





**ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ**

Եթե մեր դիտարկած ժամկետի սկզբում՝ 2006-2007-ին Հայաստանի ընտեսությունը գտնվում էր երկնիշ ընտեսական աճի շրջանում, որի մասին «տոպվորհչ» եր նույնաշիտ այլ բնութագրումներ էին տալիս միջազգային ֆինանսական կազմակերպությունները եւ հակառակը՝ իրենց սովորության համաձայն, հեգում էին մարդիկ, որոնք միայն դա կարող են անել, առա 2008-2009-ից սկսած իրավիճակը փոխվեց: Հայաստանի ընտեսությունը վայրիվերումներ ունեցավ՝ մեծադիր բացասական ազդեցություններ կրելով համաշխարհային ֆինանսանեսական զգացմանց:

ճնշամամբ հարվածեց ընտեսական աճ աղահովով իհմնական երկու ջյուղերին՝ Ժիւարարությանը եւ համարդյունաբերությանը: Արդյուննում՝ 2008-ի վերջից սկսվեց ընտեսական անկումը, որի հետևանոնք արեկան կտրվածիով ընտեսական աճի տեմպը նվազեց՝ կազմելով 6,9 տոկոս, իսկ 2009-ին արդեն ընտեսական անկում գրանցվեց՝ 14,1 տոկոս: 90-ականների հետո, սա մեր ընտեսության համար ամենածանր հարվածն է: Քետագյուն թեր ընտեսական աճի տարիներ ունեցան, բայց աճի տեմպն ավելի ցածր է՝ 2010-2015 թվականների միջին տարեկան ընտեսական աճի ցուցանիշը 4 տոկոս է, իսկ անցյալ տարի Հայաստանի համախառն ներին արդյունն (ՀՆԱ) ավելացավ միայն 0,2 տոկոսով:

Այդուհանդեռ, եթե համեմատեն 2016-ի համախառն ներին արդյունն ցուցանիւնում 2006-ի հետ, առա դրամային արտահայտությամբ այն աճել է գրեթե կրկնակի անգամ, իսկ արտադրության (դրամային) արտահայտությամբ՝ մոտ 60 տոկոսով: Հայաստանի ընտեսության ծավալը՝ համախառն ներին արդյունն (ՀՆԱ) 2016-ին կազմել է 5 տրլն 67 մլրդ 868 մլն դրամ: 2006-ին այն կազմել է 2 տրլն 656 մլրդ դրամ: Դրամային արտահայտությամբ, հասվի առնելով փոխարժեի տարեկան միջին ցուցանիշը 2016-ին (486 դրամ 1 դրամի դիմաց) եւ 2006-ին (486 դրամ 1 դրամի դիմաց), կտրացվի, որ 10 տարվա ընթացքում մեր ընտեսության ծավալը ավելացել է մոտ 60 տոկոսով:

Համադրասահմանաբար փոխվել է նաև կենսամակարդակի իհմնական ցուցանիշը՝ 1 օնչին ընկնող ՀՆԱ-ն ավելանալով մոտ 60 տոկոսով: Հասվի առ-

# 10 տարի առաջ եւ հիմա՝ ինչո՞ւ են փոխվել Հայաստանի ընտեսությունը եւ մեր կենսամակարդակը

նելով այս տարվա հունվարի 1-ին ազգային վիճակագրական ծառայության կողմից նշված Հայաստանի բնակչության 2 մլն 986 հազար մասական բնակչության թիվը, 1 տարին ընկնող ՀՆԱ-ն անցյալ տարի մեր երկրում կազմել է 3 հազար 491 դոլար:

## Արդյունաբերության ծավալներն ավելի բան կրկնակի աճել են

Ըստ ընտեսության ջուղերի ինչ է տեղի ունեցել անցած 10 տարում: Ներկայացնենք ցուցանիւնները: Արդյունաբերության արտադրանի ծավալների աճը այդ ժամանակահատվածում ավելի բան կրկնակի է եղել՝ 2006-ի 644 մլրդ դրամի դիմաց 2016-ին՝ 1 տրլն 429 մլրդ դրամ, ոյուղանական արտադրանինը ավելի իշ աճ է ունեցել՝ 2006-ի 555 մլրդ դրամի փոխարժե 2016-ին՝ 907 մլրդ դրամ, Ժիւարարության ծավալը նվազել է՝ 2006-ին 643 մլրդ դրամ 2016-ին՝ 397 մլրդ դրամ, ծառայությունների ծավալի աճը գրեթե երակի է եղել՝ 2006-ին 475 մլրդ դրամի փոխարժե 2016-ին՝ 907 մլրդ դրամ, Ժիւարարության ծավալը նվազել է՝ 2006-ին 1 տրլն 265 մլրդ դրամ, առեւտրի տրամադրությունն էլ աճել է ավելի բան կրկնակի՝ 2006-ին 1 տրլն 85 մլրդ դրամի փոխարժե 2016-ին՝ 2 տրլն 233 մլրդ դրամ:

Այսինքն, այս տարիներին ամենամեծ աճ արձանագրվել է ծառայությունների դոլորում, առա առեւտրի տրամադրությունում, հետո՝ արդյունաբերությունում եւ ամենաիշը՝ գյուղանական արտադրությունում, իսկ ահա Ժիւարարությունում շարունակվում է 2008-ի վերջերից սկսված ծավալներին աճումը:

## Միջին աշխատավարձն ու կենսաբուժակները ավելացել են անգամներով, բայց...

Ինչ վերաբերում է միջին աճական անվանական աշխատավարձին, առա

այն անցած 10 տարվա ընթացքում ավելացել է մոտ 3 անգամ: 2016-ին միջին աճական աշխատավարձը Հայաստանում կազմել է 62 հազար դրամ, 2016-ին՝ 188 հազար դրամ: Միաժամանակ, նշենք, որ վերջին ցուցանիւի մեջ ներառված է Եկամանական հարկը, ինչը բացառվությունը դարձնում է աշխատավարձը մոտ 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այսինքն հարկը է նշել նաև, որ Եկամանական համակարգի աշխատավարձը նշենք 2 հազար 48 դոլար:

Արդյունաբերության ծավալներն ավելի բան կրկնակի աճել են

Այս անցած 10 տարվա ընթացքում ավելացել է մոտ 3 անգամ: 2016-ին միջին աճական աշխատավարձը Հայաստանում կազմել է 62 հազար դրամ, 2016-ին՝ 188 հազար դրամ: Միաժամանակ, նշենք, որ վերջին ցուցանիւի մեջ ներառված է Եկամանական հարկը, ինչը բացառվությունը դարձնում է աշխատավարձը մոտ 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այսինքն հարկը է նշել նաև, որ Եկամանական համակարգի աշխատավարձը նշենք 2 հազար 48 դոլար:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:

Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելի աճած, բան սնտեսության ծավալը, բայց ընդհանուր առմանը, միջին աշխատավարձը նշենք 25 տոկոսով ավելի ցածր է լինում: Այս անցած 10 տարում աշխատավարձն ավելացել է մոտ 10 տոկոսով:



ՀՈԿԻԿ ԱՖՅԱՆ

# ՊԵՄՓԻՆ ԱՎՋԵԼՈՎ

Հանրային հեռուստաթվակերպությունը  
ընտրություններին նաևնակից բոլոր կու-  
սակցություններին ու դաշինքներին ա-  
ռաջարկել էր ցուցակների առաջին հա-  
մարների նակարդակով հեռուստաե-  
սային բանավեճ անցկացնել: Այսինքն  
ընտրություններին նաևնակից, Ենթադր-  
եմ ՕՐԾ դաշինքի բանավեճի էր ու-  
ղարկում իր առաջին համար Սեյրան Օ-  
հանյածին, ՀՀԿ-Ծ՝ իր առաջին համար  
Վկան Սարգսյանին, «Ել» դաշինք՝  
Եղմոն Մարովյանին, «Ծառուկյան»  
դաշինք՝ Գագիկ Ծառուկյանին, Կոմ-  
կուսը՝ Տաճառ Սարգսյանին: Մի խո-  
րով, դասկերացրեցին, նկատ ունեմ այս  
եւ այլ բոլորին մեկ սեղանի շուրջ, մի-  
մյանց հետ ոչ թե խառ ուտելիս, այլ բա-  
նավիճակից: Եթե դասկերացրեցին, ա-  
ղա ես ձեզ ընորհավորում եմ վար Երե-  
ակացություն ունենալու հանար, տանի  
որ ես, օրինակ, նման բան չեմ դասկե-  
րացնում:

Բանավեճը չկայացավ, բանն այն է, որ ոչ բոլոր առաջին համարներն են դատարաւականություն հայտնել հրադարակավ բանավիճակու իրենց բաղադրական մրցակիցների հետ, եթե հետաքրի է, աղյա «Ելք» դաշինք՝ ի դեմս Էդմոն Մարությանի, «Ազատ դեմոկրատը»՝ Խաչատուր Չոփրեցյանով, ՀՀԿ-ն Վիգեն Սարգսյանով համաձայնել են, մյուսները՝ ոչ: Սակայն մյուսներն առաջարկել են ոչ թե առաջին համարին ուղարկել, այլ, օրինակ, Երկրորդին, կամ, ասենք, 5-րդին: Դասկանալ մարդկանց կարելի է, համաձայնեն, ոչ բոլոր կուսակցությունների կամ դաշինքների առաջին համարները կարող են խստել հանրայինի եթերում, այն էլ ուղղող եթերում, մանավանդ՝ բանավեճի ֆորմատով: Մի խսովով, ժեսնելով, որ իր այս նախաձեռնությունը ոչ բոլոր առաջին համարներն են ընդունուած, Հանրայինը արեց երկրորդ առաջարկությունը ընտրությունների մասնակցիներին: Եղայր, առաջին համարներով չեմ ուզում (քոլոր), եկեմ ուրեմն բանավիճեց ձեր Վարչապետների թեկնածուներով: Օրինակ «Ազատ դեմոկրատից»՝ Հրանտ Բագրայսյանը, ՀՀԿ-ից՝ Կարեն Կարապետյանը... ու վերջ: Ծանը փակվեց. բանն այն է, որ բացի այս երկու կուսակցություններից՝ ընտրություններին



մասնակից որեւէ այլ կուտակցություն չի հայտարարել, թե իր հնարավիր հաղթանակի ժամանակ ՞վ է լինելու երկրի վարչադեսը, մինչդեռ մենք թեւակդիտմ ենք խորհրդարանական կառավարման համակարգ, ուստի խորհրդարանական ընտրությունների մասնակից կուտակցությունները դեմք է ունենան վարչադեսի իրենց թեկնածուներին: «Ծառովկյան» դաշինքն, օրինակ, հայտարարում է, որ այս հարցն իրեն դեռ չեն բնարկել, բայց իրենց ցուցակում կան մարդիկ, ովքեր կարող են հավակնել այդ դաշտունին, իրենց ցուցակում եւ իրենց սատարդների թվում: Սատարդների, կրկնում են սատարդների: Այսինքն, եթե առաջիկա ընտրություններում ծառուկյան-կանաները հաղթեն ու ձեւափորեն կառավարություն, իրենց ամենալավ սատարդին հնարավիր է նշանակեն վարչադես, նա էլ կառավարություն ձեւավորի հենց նրանցից, ովքեր ամենանվիրյալ սատարդներն են:

Ինչդես հասկացաք, Հանրայինի այս նախաձեռնությունն էլ մերժվեց: Կար, ի-հարկե, տարբեակ, որ Հանրայինը բանավեճ կազմակերպեց այդ հրավերն ընդունածների միջեւ, ենթադրեն 9 տարբական

ուժեմից երեք համաձայս են բանակեծի, երեքն էլ մասնակցում են, իսկ մյուս վեց աթոռները մնում են դաշտակաները՝ լեցուն, յուրաքանչյուրի վրա մի մաքուր սպիտակ թերթ, որ փոփոխ չնստի հանկարծ։ Բայց Հանրայինն այս բայց լին չգնաց ու իմ կարծիքով իրավացի գտնվեց։ Բանն այն է, որ վաղուց է հաս սունացել ժամանակը, որ ի դեմք Հանրային հեռուստաընկերության բոլոր լրատվամիջոցները փորձել հասնել հետեւյալ օրենի ընդունմանը։ Ընտրությունների մասնակից բաղադրական բոլոր ուժերը դարձավոր են առաջին համարների մակարդակում մասնակցել հեռուստաեսային բանավեճերի։ Օրենիով։ Ընդ որում, այս առաջին համարները, որոնք կիրածար վեն կատարել օրենի այս դաշտանքը կզրկվեն ընտրություններին մասնակցելու հնարավորությունից եւ չեն կարող հավաքնել երկիր դեկավարմանը։ Լինի այդ դեկավարումը օրենսդիր, թե գործադիր դաշտում։ Տեսարիրական է նման օրեն ընդունելուց հետո ո՞ր գործ չներն են մերժելու բանավիճելու հրաժար, կամ մերժելով են արդյո՞ւն

Հիմա ունեմ այն, ինչ ունեմ: Իսկ ունեմ մի շահական բան: Ինչ էս բոլորս, ավելի ծիծ՝ շատերս, կանց ավելի ծիծ՝ բոլորս, այնուև էլ բոլոր բաղադրական լիդերները սիրում են, կանոնական են, գանկանում են, ոմանք՝ տեսական են բանափիճել իրենց ընդդիմախսությունից հետո, բայց բացառապես հեռավորության վրա, վիրտուալ, առանց վերջինների անմիջական հիվանդություն է, այլ դարձապես հայաստանյան հիվանդություն է: Անբակլոց հասարակության առաջին համար է տառածանիներից մենքը: Դեմքին ասել մենքը կարողանում: Ոչ, սիրելիս, ոչ, ատելիս: Վախենան՝ եմ, հազիվ թե, ամեն այնում՝ ոչ բոլորը: Սովոր չենք, գուցեաց այց իմ կարծիքով մենք մեր ընդդիմախսությունից հետիւ բանավեճից խուսափություն ունի, բանի որ վաղը, կամ մյուս օրը, գուցեաց այլ աշխարհից կամ անսից, հնարավոր է առողջ, մենք նրանց հետ ձմռանը խաչ ենք տելու, ամռան՝ խեցգետին:

# Մասնակիության մասին

Ընկերությունը լինում է տարեր տեսակների: Օրինակ՝ բաց բաժնետիրական կամ փակ բաժնետիրական, կամ սահմանափակ դատասխանաբառության, բայց սա այլ՝ առավելաբար բիզնես խոսակցություն է: Լինում է ընկերություն բիզնեսից դուրս էլ, օրինակ՝ գաղափարական կամ մարտական: Մարտական ընկերություն անողները կոչվում են մարտական ընկերներ, ընդ որում, կարենու չէ, ապարագել է իրենց ընկերությանը սկիզբ դրած մարտը, թե՞ ոչ, միեւնույն է, մարտական ընկերները միշտ են կոչվում մարտական ընկերներ: Գաղափարական ընկերությունը, այլ կերպ՝ կուսակցությունը, մեզանում հազվադեմ հանդիպող երևույք է, իին ավանդական մի բան, չնայած գալիք ընտրություններին, օրինակ, մասնակցում են բացառապես կուսակցություններ ու դաշնաներ, ընդհանուր բվով՝ 9, բայց դրանց մեջ գաղափարական ընկերություն եթե կա էլ, աղա գեղեցիկ երգերի ու կենացների մակարդակում, ոչ ավելին, կամ մի իჩ ավելին:

Սի խոսեմ, եթե հականալի է, որ գաղափարական ընկերությունը բաղադական կատեգորիա է, աղա անհասկանալի է, թե մարտական ընկերությունն ի՞նչ է ու ի հնչո՞ւ է մանում բաղադականություն: Օրինակ՝ ՕՐԾ դաշինքի առաջին համար, դաշտանության նախկին նախարար Մելքոն Օհանյանը ամեն անզամ, երբ հայտարարությամբ է հանդես գալիս, այն ուղղում է այդ քվում իր մարտական ընկերության: Ավելին, Արցախի դաշտանության բանակի նախկին հրամանատար Սամվել Բաբայանը, որն ըստ ԱԱԾ-ի մեղադրանքի, կասկածվում է Նայաստան ԻԳԼՍ բերելու մեջ, ըստ նույն մեղադրանքի՝ ԻԳԼՍ-ը բերել է սկել իր մարտական ընկերությի միջոցով: Կարելի է, ի հիմքով, Ենթադրե, որ Բաբայանի մարտա-

Կերների կրակը մինյանց ուղղությամբ կադրա սպառնալիքը վտանգավոր է ոչ միայն մարդկային կյանքի տեսանկյունից, այլև դեռության համար:

Դասանք. մեզանում մարտական ընկերությունը այնքան է խեղաթյուրված, ուռաջացած ված, լարված, գինված, գինվող, անվերահակելի ու բժևողացված, որ մարտական ընկերությունը, ավելի ծիծ այն, ինչը հիմնայի մարտական ընկերություն են կոչում, քաշագում է ազգային անվանգությունը: Ես, ի հարկե, հասկանում եմ, որ այդ ընկերության մեջ կան այնպիսի բարեկարգ մարտական լուց՝ կյանում այլ ոչինչ չեն կարողանուանել, հետեւաբար նրանք երկար դարձուած թյունից հոգնած՝ հիմա ուզում են կյանուած էլի ինչ-որ բան անել, բայց, կներել, եթե դուք ինչ-որ մեկի մարտական ընկերներ եք, անզան հերուս մեկի, եթե անզան իններդ եք հերուս ու դատարագմի ծեր ուղին լի է դափնիներու դա, դեռ ծեզ իրավունք չի տալիս անձեռնախարարության, դա դեռ ծեզ հավերժ ծօմարտացիությունը չի աղացուցում, դա դեռ չ նշանակում, որ ծեզ ոչ ոք իրավունք չունենաւ ծերքակալել: Տաղանդավոր հրամանաւագան լինելը կամ բաջարի գինվորությունը դեռ ցուց չի տալիս, որ անդայման լավ բաղադրանք է են ու ի հիմական ընկեր:

Սարտական ընկերությունը ընկերություն  
ներից ամենաանդապաճան է, բայց դա դեռ  
ամենակարեւոր չէ: Բանն այս է, որ մարտ  
ավարտվել է, ապէսի ծիծ՝ Սարտակերտից այս  
կողմում է, այս կողմում դորի մարտական ըն  
կերներ են, իսկ ով հարվածում է կամ ցանկա  
նում է հարվածել իր մարտական ընկերոջը:  
Ամեն դեպքում հերոս չէ, կամ այլևս հերոս  
չէ: Ու ասի՞ որ հերոս չէ, ցանկանում է մտնել  
ֆաղաբականություն, բա էլ որտե՞ղ...

## **Տիկին Սուսանն ու դոնյա Պենելոպան**

Ստածո՞ւմ է արդյոյն երկու օրը մեկ, վաղ առավելության, ուկայի բանջարեղենի մեծածախ հասված զնացող ժիկին Սուսանը խողանուի իր շարեկից դրույա Պենելոպայի մասին: Հավանաբար ոչ: Ինչո՞ւ մտածի, ծանաչո՞ւմ է, որ մտածի, «Էնֆան ցավ ու դարդ ունի», որ մեկ է ուրիշների, այն է՝ այլազգի ուրիշների մասին մտածի: Արեն բանջարեղենի մասում, որտեղ խաղաքի ամենալծան դրոմիդորներն են, ժիկին Սուսանը մտածում է իր այդ օրվա ճաշի մասին: Ունեցած մթերքը նոյսն է՝ դրոմիդոր, մի ժիշ ձեր, մի բանի հաս ձու: Պոմիդորով ձկածեղ ընտանիքում բոլորն են սիրում, բայց դա չի նշանակում, որ ամեն օր դեմք է հենց դա ուստե՞ն: Տիկին Սուսանը սա, իհարկե, հասկանում է, դրա մասին են վկայում նրա բաց աչերը, որոնք իշը ամենալավ դրոմիդորներն են ընտրում խաղաքի ամենավայր դրոմիդորների մեջ:

- Երկու կիլոգրամ կտօեն,- ասում է նա՝ մեկնելով տողրակում հավաքած դոմիդորը վաճառողին:

- Ծաս զնի, էլի, տեսնում եմ, համարյա ամեն or զայիս եւ՝ չաշչարվելով, միանգամից առ-sw, որ ամեն or չզաս,- դատասխանում է վաճառողը, որն առաջինն է լինում այդ օրը, ով ժմում է տիկին Սուսանին: Սուսանը եւս ի դատասխան ժմում է, միայն ի դատասխան, նրա հոգին հայատանցու հոգի է, այնտեղ ժոհի չկա: Հասկանո՞ւմ է արյոյն Սուսանի այս՝ ի դատասխան լուր ժմիշից վաճառողութին, որ «ուրեմն փոր չկա, որ եաս չեմ առնում», հավանաբար ոչ, որովհետեւ նա էլ հայատանցի կին է՝ «էն-քան ցավ ու դարդ ունի, որ ուրիշների մասին է հիմա էլ մատծելու»:

Տիկին Սուսանն աղրում է Հայաստանում, դո՞յլա Պենելոպա՝ Սելիլիայում, այն խողանական Անդալուգիայի Վարչական կենտրոնն է՝ Գվա-

Դենց գետի զարչակած զամանակ է՝ գզադակավիշությունը գետի վրա տեղակալված:

Դենց գետի ափին էլ փոքրիկ և սակաների բաղադրամաս կա: Այդ սականերում ապրում են Ստելլիայի արյաները, նրանցից մեկը դոնյա Պենելոպան է, ով ամեն օր գետում անում է իր լվացքը եւ չի մտածում ուտելիին մասին, բանի որ ուտելիիր եւ գետի մեջ է. դոնյան ամեն օր իր ու խոլանացի բազմաթիվ երիտասարդների դես աշխատանք չունեցող որդու համար ծովկ է դատրասում՝ ամեն օր սարբեր ծեւով՝ մի օր սադակում է, մի օր խառում, մի օր՝ խորնվում, ամեն օր՝ սարբեր համեմունքներով, հետեւաքար ծովկն ամեն օր դոնյա Պենելոպայի մոտ սարբեր է սացվում: Նա էլ, հավանաբար, լվացք անելուն չի մտածում տիկին Սուսանի մասին, որովհետեւ՝ «Ես իմ կյանքն ունեմ, որը իրաւալի է, եւ որը դեմք է ապրել՝ առանց ավելորդությունների»:

Տիկին Սուսանն այստես չի կարծում, տիկին Սուսանը Դայաստանում է աղրում, դոնյա Պեճելողան՝ Խստանիայում: Տիկին Սուսանը կարծում է, որ ինքը չի աղրում, որ երկու օրը մեկ բաղադրի ամենաէժան դոմիդորն առնելով աղրել չի կարելի, հնարավոր չէ: Ու նա երազանք ունի՝ աղրել: Դոնյա Պեճելողան աղրում է, ծիս է՝ նրա որդին չի աշխատում, որովհետև նրա որդու դես բազմաթիվ այլ իսլանացի երիտասարդներ չեն աշխատում, բայց դոնյա Պեճելողան աղրում է Սեփիլայի աղբասների քաղամասում, որովհետև կյանքը նրա համար հրաշավի է, որովհետև նրա մայրը եւս գետում էր լվացֆ անում, հիմա էլ նա է անում, ու դա սարսափելի չէ, դա ամորթավի չէ, որովհետև դա հենց կյանձն է, որը հրաշավի է, ինչ-որս... Օվադարկվիշր գետում ածող ձևների համար անեն որ շարքեր:

**Օկտեմբերի համար անեն or տարբեր:**  
- Ելի նույն դրույթորով ձվածե՞ղը, -  
հիասթափությամբ նկատեց տիկին  
Արամանի քրիստո ուսակութ ուսական:

**Սուսանի որդին, բացելով թափան:**  
Տիկին Սուսանը հասկացավ, վա-  
ղուց եր հասկացել, որ այստես, ինչ-  
պես մենք ենք աղրում, աղրել չի կա-  
րեն.

## 1 Աշխալուսան

Ուռա, ինչողես կասեր վարչապետ Կարեն Կարապետյանը, ընորհավորում եմ բոլորին՝ ընտրական բարոգաւազն ավարտվում է, վերջապետ կյանքնենի ժամանակներ շաղ սկզբաներից, թվային ձեռնածությամբ զբաղվողներից, աներաշխիք խաղաղության բարոգ մեր գլխին խփողներից, Թիուսուսի դեմքով բացահայտ առևտունություններից, ազատներից ու դեմոկրատներից, ելից հետիքաբներից, ժմացող դատարկաբաններից, իրեն իրենց մեզ նվիրած փրկիչներից:

Ազատություն, վայ, գլուխներ կհանգստանա մի իիչ: Մի իիչ, որովհետեւ ոչ ոք չգիտի, թէ ի՞նչ է լինելու աղրիի Յին, ում ջուրը՝ որ առվող կօճա, ինչ կանեն «ազնիվ» առվակներն ու բարողն «դժոռված» գետերը:

ներ, նա եւս միջազգային համրության «Երաշխիները» համոզիչ չի համարել: Եւ... դատասխանել են Սինակի խմբի համանախազակաները, որոնք գնացել են Արցախ եւ ուղում են Կասպրչիկի մասնաշխան ու միջադեմուրի հետամննության մեխանիզմներն ընդունել, դա իսկապես բանակցությունները չարագացնելու եւ Str-Պետրոսյանին հակադարձելու հայլ կարելի է դիմարկել:

Մի որոշ ժամանակ առաջ էլ Սինակի խնդիր հաճանախազահ երկիր Ֆրանսիայի նախագահն էր խոսում միջադեմքերի հերինակներին դաստիլոց, Դայաստանում Ֆրանսիայի դեսպան ժան Ֆրանսուա Շարլանժեթն հայտարարեց, որ առանց վստահության մեխանիզմների ներդրման հնարավոր չէ արդյունավետ բանակցություն: Ամերիկացին են իրաւ անցել՝ Տեր-Պետրոսյանի՝ «լուծման մանղարը Ուստաստանին են սվել» ակնարկից հետ:

የቴስ ተወቃዣኩሮም እና መተዳደሪያ የሚከተሉት በታች ተመርጓል፡፡

Մի բայց կա այստեղ՝ Յովիկ Արքահանցանի գործոնը, բանի որ խնամիակամ կապերը Հայաստանում դեռ ոչ ոք չեղաչի հայտարարել: Իսկ ՀՀԿ-ի դեմքում ամեն ինչ ավելի բարդ է, բան առաջին հայցից թվում է: Նոր վարչապետ Կարեն Կարապետյանը կարողացավ վարկանիշ առահեռել իր անձի համար, բայց սա ավելի շատ ժողովում է ՀՀԿ-ականների մի մասին: Եթես է, այս կուսակցությունը ընտրատօնները լրցել է իր ռեյսինզգյուղ թեկնածուներով, բայց ամեն ինչ միան շանակ չէ՝ ՀՀԿ-ում կան բազմաթիվ մեղադանութեր, կգումարվեն փող ծախսող ները, որոնցից ամեն մեկին էլ կարող են ասել՝ «նորհակալություն», որ ձայն են բերել, բայց թույլ տուր այս ու այն բանին:

# Ո՞ր ուժերը կանցնեն խռովություն

Խաղաղություն

Լետն Տեր-Պետրոսյանի՝ մի բանի օրվա մեջ Երկրորդ Ելույթը սփյուղեց մասնել այս Ելույթների ու դիրքուուման՝ հանրայնացնելու մեծ ձգտման շարժարիթների մասին, անկախ ընտրություններից: Որովհետեւ Արցախի անվտանգության գոտին թեական երաշխիքներով հանձնելու խոսրություցը հազիվ թե հասկացնողություն է գտնում հայ հանրության մեծ մասում, ուրեմն այս իմբնաստանության շարժարիթը ո՞ր կարող էր լինել: Եթե իհուում ե՛ւ Երևանի խնդիր, ե՛ւ միջազգային այլ կառուցների ներկայացուցիչները արքեպիսկոպոս Քայաստանին եւ Արքեպիսկոպոս Մեղարուս էին, որ նրանի չեն աշխատում այն ուղղությամբ, որ իրենց հանրություններին նախաղարաստեն ցավու զիջումների եւ կոմդրումիսի: Սիա, հավանաբար, միջազգային հանրության դադարյությամբ Տեր-Պետրոսյանը ստանձնել է այդ անընորհակալ գործը՝ անզամ սեփական բաղաբական ուժին վկասելու հանգանանքը հաշվի չառնելով: Դա թերեւացնում է նաև իշխանության գործը՝ նրան հեռացնելով զանազան դիմակներ իր ոչ այնքան էլ բարենպաս իմիշին ավելացնելու հաճությունից: Ենթադրել էին, որ ՀԱԿ-ը այդ «ծանր» գործի դիմաց կանցնի խորհրդարան: Սակայն դատելով Տեր-Պետրոսյանի համառությունից՝ կարելի է ենթադրել, որ դա դարտադր մինչումն է միայն, հավանաբար այլ ակնկալիքներ ել կան սկզբանային ջաների դիմաց, նրան հավանաբար միջազգային դափնիներ են դեմք, ասենք՝ Խաղաղության միջազգային մրցանակ, «Ավրորա» կամ այլ նման բաներ:

Ի դեմ՝ «Կենտրոն» հեռուստաբնակերության հաղորդման ընթացքում նա արդեն ոչ միայն դնեց, որ հենց տարբեր ժամանակահատվածների իշխանություններն են տարածվել զիջելու վերաբերյալ տարբեր հայտնի փաստարդերի ուրության ակցությունները, այսինքն՝ հող սկզբները, այլև անուններ սկզբ, որոնք հարկ է, որ բանակցային գործընթացների բոլոր նրբությունները բացահայտած Արագին նախագահին ի դատախան հանդես գային. ասենք՝ Ռուբերտ Ջոչարյանը, Վարդան Օսկանյանը, Էդուարդ Նալբանդյանը, Սերժ Սարգսյանը, նաև ընտրություններին նաևնակից բոլոր այն իննը ուժերի ղեկավարները, որոնց ծրագրերի արցախյան հաշվածին անդրադապ Տեր-Մեսրոպյանը։ Արձագանին կարեւորությունը հատկապես անհրաժեշտ էր, քանի որ բանակցությունների խորհրդադասությունից ոչինչ չի մնացել արդեն, ամեն ինչ բացահայտվել է. այդմես ավել ազնիվ կյանք հանրության հանդեմ։ Արագին միայն ՀՀԿ ցուցակի առաջին համար կիցեն Սարգսյանն է խոսել Արագին նախագահի բացահայտումներից։ Եւ, ի

Իսկ Սերժ Սարգսյանը, Տեր-Պետրոսյանի ելույթին չարձագանելով՝ Արցախում է միայն կուսացել, թե խորհրդան դիմք գնա նա, ով կարող է հարձակման եւ հարկ եղած դեմքում զորվը հետ բաշելու հրաման արձակել:

Արդյո՞ք միայն նախընտրական կրթելու  
են տեղափոխվել Արցախի հարց, թե մի  
բան սղասպում է, իրո՞ն:

Բայց, ապրի-զորանա Str-Պետրոսյա-  
նը, ուրիշ ով կարող էր այնպիսի վարդե-  
տությամբ դնել հարցը, որ բոլորը ընտրա-  
ւավից, նորից առաջադրված բոլոր ու-  
ժերից դժգոհությունը մոռանան ու իր  
«խաղաղության» ծրագրից խոսեն, դե-  
ռիս է, էլի, փորձված «Վոժդը»:

նացն անցնի խորհրդարան, բայի որ ու գում են ՀՅԿ-ի դեմքը փոխել, ու այդ փող ծախսողների մի նազը դաշնալու «արքիմենիկ»: Գումարվում է եւ այն, որ Կարեն Կարապետյանի հավակնությունների լին արժեի դրսեւրան դեմքում նախկին կարկառուններից ոչ մենքը դիմի որ չանցած մի խորհրդարան (իննարացարկը միշտ կա ու կա), եւ Կարապետյանը, որ բարձր վարկանից ունի, կարող է դայնաններ թելադրել, անկախ նրանից, որ ինքը երբ բերէ խորհրդարան չի նսնելո՞՝ ցուցակուած չկա: Դուրս եկա՞վ, որ ՀՅԿ-ն դաշնալու կամ մի երեք-չորս շերտամի՝ տարբեր տակերու մարդկանց միավորում, որի՝ աճքիցիա ների, հավակնությունների եւ նեղացած ծությունների կենսորնախոսոյ գործոնին կարող է հակադրվել մի նարդու ուրոց համախրված եւ լավ կառավարելի «Ծառու կյանք» դաշնությունը: Նաեւ կարող են բախվել Քայաստանի ներկա նախագահի եւ Սերեգի կարգադրության մասին առաջարկությունները: Մասն բոլորը այս խորհրդարանական ընտրության ելի՛ վրա ազդող գործոններ են:

Այսուհետեւ ո՞ւ ո՞չ մի սոցիոլոգիական հարցում, ոչ մի կանխատեսում, ոչ մի նախնական հաճածայնություն կարող է չափաբար լինել, կամ՝ լիովին չափաբար բացի այդ՝ լրիվ անտեսել մեր ընտրողին միզուցեց այս անգամ չսացվի՝ որուած կի անկանխատեսելիության ռեսուրսների նաև այստեղ կա:

Սերժ Սարգսյանը նախորդ օրն ասել է, որ դարձ չէ, թե ինչ բաղաբական կառուցվածք կլինի 2018 թվականին: Մի գուցե սա լեզվի սայթափում համարելի բանի որ մեկ շաբաթից, ընտրությունների ավարտից հետո դիմի դարձ որ լիներ, թե ինչ բաղաբական կառուցվածք կամ դաս սպառություն է ձեւավորվում խորհրդարանում, ըստ այդմ էլ դարձ էր լինելու նույն իշխանության համաճախությունը Բայց հազիվ թե Ս. Սարգսյանը սիսակ վեր՝ այդ մեկ տարում, երբ նա նախագահ է լինելու, երեկ օաս բան է փոխվելու իսկ ներկա խորհրդարանական ընտրություններն ուղղակի այդ բոլորի առաջին փուլը են:

ՕՐԾ-ԻՆ մոռացանիք Անհականական մնաց այն զիշավոր շարժառիթը, որն ապա միասնության ստեղծման նոհեց է:

Այս պատրիտական առաջնահամար այլիք չէ։ Միգուց հասկանալի է, թե ինչո՞ւ Րաֆֆի Հովհաննիսյանը միացավ այս խճին, սակայն Վարդան Օսկանյանի այդ դաշինուած ներկայության դարագան էլ անորոշություն դափնանեց ինձօք, Սամվել Բարայանի կալանի դարագան էլ, Սեյրան Օհանյանի ընդդիմությունը դաշնալու դարագան էլ, այս ուժերի իրական սպերային ղեկավարի լոռությունն էլ։ Քավանաբար ինչ-որ բան ունի զարմացնելու է մեզ այս դաշիններ եեւ կապահած։

Աերժ Թանկյանն է Եկել Հայաստանի դա ինչ որ բան ասո՞ւմ է:

Qwijup`  
20-30 kurn

Գերմանական **taç-ը** մարտի 26-ին եւ 27-ին Երեւանում գտնված իր աշխատավայրութիւնում հրադարակումներով անդրադառնում է Հայաստանում աղբյիլ 2-ին անցկացվելի խորհրդարանական ընտրություններին։ «Զայնը՝ 20 Եվրո» վերնագրյալ հրադարակման հեղինակ **Բարաքարա Օերթելը** նկարագրելով 6-րդ համարը հանդիսացող Հանրադետական կուսակցության «Առաջընթաց եւ անվտանգություն» կարգախոսով՝ ամենուրեմ տեսանելի դաստանները, լայնահոլուն փողոցներում հասուն սահիբի տղամարդկանց գովազդային վահանակները, ժեւում է՝ աղբյիլ 2-ին հարավկով-կասյան այս հանրադետությունում անցկացվող խորհրդարանական ընտրությունների մասին ավելին չի «ցուցվում»։ 1991-ից անկախացած Հայաստանում, որտեղ ժողովրդավարական իշխանափոխություն չի էլ եղել, դարձ է, կրկին հանրադետականներն են ամենաշատը «հավաքելու», բայց ընտրական թիվ ու բոհոք մեծ ընտրողին ավելի շատ հուզում է՝ ով, եր, որտեղ ու ինչպես է համեզնելու կեղծել։

Լրագրող Հահանե Խաչատրյանի գնահատմանը նոր ընտրակագում նվազագույն դրականը տևախցիկների առկայությունն է, ընտրողների էլեկտրոնային մատնահետքը դարձադիր է, իսկ բվերկածների ցուցակը հրապարակման ենթակա է, ինչը վստահություն կարգահովի, թե ընտել են կենդանի մարդիկ, ոչ թե ինչողեւ նախկինում՝ նաև մեռյալներ։ Գերմանացի հոդվածագիրը նկարագրում է, թե ինչողեւ են ընտրությունների մասնակից ուժերի «Էմիսարները»՝ «ձայներ» գնելու գործընթացն իրականացնում։ Լրագրող Արմեն Ս.-ի դասմելով, Երևանում իր ծանրթի տանը ինքն իրանական է եղել ինչողեւ է հանրամետական մի շիկին դուռը թակել, բարեկամաքար խնդրելու տանիքոց անձնագրի սվայները, ու՝ եթե վերջինս ձայնը տա իր բարողած կուսակցությանը, Երախտագետ կլինեն։ Ընդդիմությունն էլ առատաձեռն է, նույն է հոդվածագիրը՝ նկարագրելով «Բարգավաճ Դայասան» օգտին մարզերից մեկում ձայն հավաքագրող մի կնոջ զարբը, որ վստահեցրել է, թե ընտրության օրը ստուգելու է՝ եթե իր ցուցակում տեղ գտած ընտրողները խոստումազանց չեն եղել, բվերկել են իրենց օգտին, 10 հազար դրամ՝ 20 եվրո հոնորակատանան։

**Զաղագարնակներին՝ 30 Եվրո:** Սի բանին հազար աշխատակից ունեցող SAS հանրախանութերի ցանցի սեփականատեր հանրադետական Արտակ Սարգսյանը ծայս հավագորելու սեփական մերողներն ունի: Նա իր ենթականերից դահանջում է հաղթել արձանագրվել իր ընտրատարածում, աղա իր օգտին վեերկել, ով հակառակվի՝ նոր աշխատատեղ դիմի որոնի:

Հանրապետականի թէկնածու «Արարա» հեռուստաընկերությունից Սիհրան Հակոբյանը ընտակաշառքի դրակիչկայում խոտելի բան չի գտնում դահանջարկ կա: Երեւանում 4 հոգանոց ընտանիքի դարագայում 120 եվրոն ամսական միջին աշխատավարձի գրեթե համարժեն է: Ըստեր են հարցնում ինչողեւս են սուվելու, թե ընտրողներն ինչողեւս են վեերկել: Պիշի նախկինի նման քջային հեռախոսով վեեաբերքիվ լուսանկարեն ու փողոցում ցույց ան: Յուրաքանչյուր 9 վեեաբերքիկ է սահմալու, մեկի վրա նույն դիշի արվի, մյուսների տեղուն աղքարկղն է: Իսկ եթէ՝ ոչ: Ընտրություններն են այդ, Հահանե Խաչարյանի կարծիքն է մեզերում գերմանացի լրագրող՝ հավելելով, որ Հահանեն նախընտրում է ընտրություններին չմասնակցելով իր վերաբերնունին արտահայտել: Սա էլ ասրբական է եղանակամատ և հոգութաշխ:



ԵԱՀՐ ՅԱՆ

Թարղաքավից ավելի լավ մեկ էլ բարդացաւն է ցոլց տախու մեր ժողովրդի իրական նկարագիրը, տաճարությունն ու ներկա-աղազայի մասին դասկերացումները: Նախընտրական խոստումների, ծրագրերի նկատմամբ արդեն իմունիտա ունենալու համար աղազական ռեակցիա է, բնական բնագդ, մեր կյանքի հանգամաններն ու դպյանանները ձեւավորեների, թելադրողների նկատմամբ ընդվզման թեթևակի դրսեւում: Ծով խոստումներից, օվկիանոսաչափ բարեփոխումների ծրագրերից, բոցաւունչ եւ լույթներից ժողովրդի հոնքն էլ չէր շարժվում:

Թարողաւազն ընդգրկեց ամբողջ Հայաստանը՝ էլ հեռավոր գյուղեր, էլ սահմանաղան ու սահմանամերձ բնակավայրեր, ինչ ունչ ու դուռախ ասես, որ թեկնածուները չժաման. միայն թե մարդուսան: Բոլ-բոլ խոստումներ՝ «Այս գյուղը թշնամու դիմակեցից հեռու դադելու հայնա բունենք էմի! Խարրութիւն օգուած-

Ինձամ թիւմը առ զայտուցիւր, զյուրացուն ցածր տկնոսով Երկարաժամկետ վարկեր ենք տրամադրելու, գյուղմբերը ձեր ուզած գնով ենք առնելու, ևներ ենք կառուցելու ձեզ հաճար, ասդեր ու լուսին ենք հջեցնելու Երկնից, օվկիանոսից մարգարիտ ենք հանելու մեր սիրելի, թանկագին ընտրողների հաճար: Բա ամոք չի՞: Էս ոնց եթ ապրում, ավելի լավ է գետինը մնանեին, մենակ թե ձեզ էս վիճակով չժնանեին: Ձեր անգին ձայնն ինձ սվեր, ու շտաբ սարեր են ուռու տալու, իմ անձը մատաղ են անելու ձեզ հաճար»:

Ներկա պատճենը բանկապահի ընտրողի դեմքն էլ չի, թե դասգամավորության թեկնածուի սիրտն ու հոգին բգիկ-բգիկ, հայումաց է լինում: Դեմքը՝ անհաղորդ, աշխերում օվիկանոսաչափ հոգս, մտածումն ու հուսափություն:

Նրանց վերաբերումնն ու ռեակցիան բարդացաւավ երեսութիւն մերկայացնում եմ չմիջնորդավորված, բայց անուն-ազգանումներ չնշելով: Ես նրանց խոստացել եմ ղահղանել գաղտնիությունը, ու խոստում կատարում եմ:

- Բայտ ջան, մեր գյուղում հեռախոսն ականջին են դնում, խոսում, դու հեռախոսդ դահել ես բերանիս ու հարցեր ես տալիս, որ ըսկովեմ... Պա ոու... ձայնագրում ես: Անսեր մնա... էս ինչքան եմ կյանից հետ մնացել: Բահն ու լաղա-կեն ձեռիցս վեր չեմ դնում, բայտ ջան, զարմանալ մի: Ասա, լսում եմ... Քա, հի-մա որ էս ջահել տղեն Երկու-Երեք հարյու-կմ կրտել-եկել է մեր գյուղ, սիրուն-սիրուն խոսում է. նայում եմ բոյ-բուսաթին, թշխ գալիս է, ուզում եմ տանեմ իմ տուն, իմ բաւած գինուց խմացնեմ ու ասեմ. «Տղա ջան, Աստվածդ սիրես, զնա, մի սիրուն կնիկ առ, ընտանի ստեղծիր, աչ- ժերիցդ Երեսում է, որ մեջդ մարդություն կա, ինչ գրթ ունես եր գելերի մեջ ես մտել, կյանդ թունավորում ես»: Քարսիս դրած թթվից էլ մի աման կուտացնեմ, թող իմանա լավ կինն ինչ բան է: Բայց ինձ կլսի՞: Զէ, գինիս կիսմի, հասիս դրած թթուն կուտի, մատն էլ մի լավ կտնիկ վրաս՝ թե, այ թիճա, էս ինչ ես ասում, դու բան ես հասկանում որ: ... Քավառում չեմ ոչ մեկի ասածին, բայց դէ մարդիկ եմ ե- կել մեր գյուղ, ամոր չի, որ գոնե կանգ- նող-լսող չունենան: Քայվանս թողել-ե- կել եմ, որ մենակ չնանան բաղադրից եկած ես մարդիկ:

❖❖❖

- Ուր ողիս երեկ գայիք, տեսնեիք, թե  
ինչքան մարդ կար էս հրապարակում:  
Մեր-մանուկ բոլոր սներից որևս էին  
թափվել, մեր թագավոր թեկնածուին ոնց  
որ դեմք է դիմավորեցինք: Ոսքի կոխած  
հողոն էլ լոշտում էին, իրար քրելով առաջ  
զնում, որ գոնե ձերեն դիմուեն նրա շո-

Կոչեկին: ՄԵՐ ԳՈՒՂՈՎԸ ՀՅԱ ՀԻՉՆՈՒՄ ԵՐ՝  
ՄԵԿ ԷԼ ՀԱՂԿԱԿԱՆ ԿԻՆՈ ՇՊԱԿ ՏԱԼՈՎԸ Է  
ԷՒԲԱՆ ՄԱՐԴ ՀԱՎԱԲԵԼ: ԶԵ, ՄԻ ԱՆՋԱՄ ԷԼ  
ԿԻՋ ԵԲ ԱԿԱՐԵԼ, ԷԼԻ ԳՈՒՂՈՎԸ ՀՅԱՆԵՐԻց  
ԴՊՈՒՐ ԷԽԱ ԵԿԵԼ՝ ԹԱՄԱՉԵՎԻ: ...ՉՈՎՐ ԶԱՆ,  
ՀՅԱՆԵՐԱՆԱՍ, ԲՐԱՅ ՄԵՆԱԿ ԱՅԼՈՂՈՐԱԿԱ-  
ՅԻՆԾ ԻՆ ՏՎԱԾ ԽԱՐՁ ԿՏԱՐ: ՄԵՐ ԳՈՒՂՈՎԸ ԻՎ  
Է ՀԻՉՆՈՒՄ, ԳՈՒՂԻ ՏԵՂՆ ԻՎ Է ԽՃԱՆՈՒՄ, ՈՐ  
ԹԱՏՐՈՆ ԲԵՐՃ ՀՅԱՆԵՆ ԷՏԵԼ, ՄԵՆԻ ԷԼ ԽԱ-  
ԳԱԾ-ԿԱՊԱԾ ԳԲԱՅԻՆԻ ԹԱՏՐՈՆ ՆԱՅԵԼՈՒ:  
Կամ ԹԱՏՐՈՆԾ ԻՐՏԻ ՇՊԱԿ ՏԱՆ: ԽԱԿԻ  
ԲՐՈՒԺԱՐԱՆ ՀՅՈՒՆԵԲ, ԽԱՐԱՆԵՐԸ ՇԱՏ ԺԱ-  
ՄԱՆԱԿ ՏԱՆԱ ԵԲ ԵՐԵԽԱ ՊԱՆԵՆՈՒՄ, ԷԼ ՈՒ-  
ՄԱՆԱԳ՝ ԹԱՏՐՈՆ: ԶԵ ՄԻ ՀՔ, ԲՐԵՎԱԾ ՄԱԾՈՒՆ:  
ԵՐԿՈՒ ԵՐԵԽԱ ՊԱՆԵՆ: Տղաս ՄԻ ԱՆՋԱՄ Է  
ԹԱՏՐՈՆ ՏԵՆԵԼ: ԱԱՆՔ Է, ԲՐԱՅ ԹԻԺԻ ԱՍԵՆ,  
ՈՐ ԵԱ ԷԼ ԱՐ ԻԵՏ ԵԲ ԱՐԱՋԻՆ ԱՆՋԱՄ  
ԹԱՏՐՈՆ ԳԲԱՑԵԼ, ԻՐՎՈՒՅԵՏԻ ԴԱՍԱՐԱՆԻՆ  
ԲԱԼԱՖ ԷԽՄ ՏԱՐԵԼ, ԱՎՏՈՐՈՎԱՆ ԷԼ ԵԱ ԷՒ  
ԽԵՆՈՒՄ: ԽԱԿ ԱՊՋԻԿԱ... ՈՀՅԻՆ ԲԱԼԱՖ ՄԱՐ-  
ԴՈՒ ԿՏԱՄ, ԹՈՂ ԻՆՉՓԱՆ ՊՈՂԻ ԹԱՏՐՈՆ  
ԳԲԱ: Այ Ի՞ԿԱՐ, ԴՐՈ ԿԻՆՈՒԻ ՈՐ ԹԱՏՐՈՆԻց  
ԵԱ ԽԱՐՁՈՒՄ, ԴՐԱՄ ԵՐԿՈՐԴԱԿԱՆ ԲՐ-  
ԵԵՐ ԵԲ, ԳՈՒՂՈՎԸ ՄԱՐԴ ՀՔ ՄՆԱՑԵԼ. ԴՐՈ ԵՒ  
ՏԱՍ, ԹԵ ՀՔ ԹԻԹԵՐ ԵԱ ԱԿԱՐՈՒՄ:

Ձննադատում են, խոստանում, բննադատում, խոստանում... Ես ինձ միամիտ մարդ չեմ համարում, բայց մեկ էլ ուղեղու անջատվում է, սկսում եմ սրանց ասած ներկն հավատալ: Եթեկ ուրիշ կուսակցություն էր եկել, խոսեցին, հավատացի, էս սօր ուրիշն է էստեղ, խոսում են, էլի հավատում են, մեջս հոյս է արթնամունքուներս հատ-հատ աշխիս առաջ են զայիս: Բայց մեկ էլ ինքն ինձ ասում եմ Սոլսան, սրափիշ, կուտ են տայիս էին:

Ծկա, փող չկա, բյուջեով բամիներ են  
վզգում, եղածն էլ էս բարողաբավի  
վրա եթ ծախսել: Աքներիցս հանելու են,  
կաժիներս ենթելու են: Ուր էի այսան  
Ժամանակ, Մարսից եթ իշել: Էլի ձեր  
ձեռիշին էր Երկիրն էլ, ժողովուրդն ու բյու-  
ջեն էլ: Համաձայն են, որ Երկիրն ան-  
դրունդն են գորել: Մինչեւ իհման մաս ճա-  
սի չեմ սել, իհմա ասում եթ մեզ ընտրեմ,  
որ սրանց հետ գործ անեմ:

◆ ◆ ◆

- Մի բան ասեմ, տես սո՞ւ եմ: Բոլոր  
կուսակցություններն առանձին -ա-  
ռանձին, թեկնածուներն ել իրենց հեր-  
թին՝ բոլվելով ու ծրագրություններն աշխատել: Գի-  
տեսն աշխատելու մասին ինչ ծախս է դա-  
հանջում: Թղթի, թանաքի որակից է,  
խելքու հասնում է: Բոլորի բոլվելու մասին  
տեսել եմ, ուստի ուստի եմ. բոլորին ընտի-  
որակի է, ես կատեի՝ ընտրագույն որա-  
կի: Ես ինձ գիր-գրականության ճար-  
եմ համարում ու մեր մարզի բանա-

# Մարտին Հայոց պատմություն



- Հայրիկ ջան, նախընտրական ծրագիր ԶԻՊ-ումն է, հիմա կտան, կարդածանոթագիր:

- Տղա ջան, ին զիմից հանես, իմ զիմումը դնես, դառավս էլ ժալվարս լվանա, եթ ծրագիր-մրագիրդ կորչի-գնա: Զե զիմիցդ հանիլ մի, ափսոս է, թող մնանի օահելի կտսա, կկարդա:

❖❖❖

- Ես ինչ ես ամիս, փող տուր, փող:
- Այսինքն՝ ընտրակառութ եթ ուզում  
Դիմա ով փող տա, նրան էլ ընտելու եթ:
- Մեկ է, ոչ մեկու էլ մի բան անող չեֆ  
օրուն օօրուն եր լիոր լամա:

❖❖❖

- Ժամանակին մեր տրջանում գործարն է աշխատել, մարդավարի աշխատել աղբել ենք: Չորս տղա եմ մեծացրել, ամուսնացրել: Քիհնա ոչ մեկը կողին չէ: Ես ու ասմուսինս ենք մնացել: Բա մարդ տասը թոռ ունենա ու մենակ մնա չորս տասի մեջ: Զթիս ծովայր գցում է, որ երեխեին ճայնը լսում եմ: ....Արդեն 15-16 թեկ-

Նածու եկել է, ես նոյն ամքիոնից խոսել ու խոսացել: Ես ժամանակին ղլանքաժին դեմքեւ եմ եղել, ժողովրդի առաջ ելլուրներ եմ ունեցել: Մեր բաղադրում բոլորն ինձ հրետու էին ասում: Նաչափական ասում էր՝ Սուսան, են խոսող դիջակը հագիր, եսօր դիմի ելույթ ունենաս: Մենակ ամքիոններից չէ, հարսանիք-թփ ծնունդ՝ ամեն տեղ խոսել եմ, կենաց են ասել, ծաղկեցրել: Աղջիկ ջան, սրան ինձ սվին-անցան: Քիմա Սուսանն էր սրանց դիմաց ինչ է որ: Ենոյես են խոսում, ներկայացնում, սիրաշահում, բերաններից լաւր-ճամուռաև բանիկամ

Տեղծներին, գրողներին լավ գիտեմ: Անցյալ տարի մտնվս անցավ բոլորի գործերի ընթարանին հավաքեմ-ստեմ: Ինչվաս կլիներ որ, նոյնիսկ որուել էի Հայաստանի գրողների միության մրցանակի համար առաջադրել: Ում դուռը գնացի, ներկայացրի, խսեցի, որ փոռան, ժողովածուն ստեմ, ոչ ոք տեղի չէարժեց: Այ ճարդ, այս ձեր համա-

գուղացիները, համերկրացիներն են երգողները, մի ժեկ էլ դիմայ զգաց չէ, որ մեջները ընորհնով մարդիկ կան Զէ, մերժեցին, իխում հազար դրաս հազիվ հավաքվեց, տարա, իես սկեցի փողը: Բայց իլա տես էս կուսակցություններն ինչքան փող են ծախսել եւ բուկլեսների վրա: Մի թեկնածուի նախընտրական ծրագրի փողն ու թռւղը հերիֆ էին իմ երազած գիրքը սողելու համար: Այս ցավն այս է, որ իրեն բաժանում են, խոսում, գնում, իրենցից հետո էդ բուկլեսներն աղք են դառնում ժողովուրդը տանում թափում է: Բա էդ բան ինչ անի: Մեկը չի, երկուսը չի... մակուլատուրա էլ չեն հավաքում, թե տանենի հանձնենի, այս ափսու է: Մի խելքը գլխին գիրք չի, որ տանենի գրադարակում ունենի. երեխերն և արդարան:

❖❖❖

- Մեր ընտառարածում հայութից ավելի թեկնածու է առաջադրված: Եղոյի սի բան կլինի բա: Ով գալիս խոսում է ինձ ընտեի, ինձ ընտեի: Այ fn հnr Ասծուն մեռնեմ. Էս ընտառարածում իսկի եղբան մարդ չի ապրում: Յիմա մի բառ ասեմ. Էս կինն էլ խոսի-դրճնի, բարձանալու են իր կանգնած տեղը կանգնեմ ու հարցնեմ՝ դու fn խոսացածին հավատում ես, fn երեխսան եեզ հավատում է: Երբ ոնց ես բուօպէ հասցնում մինչեւ հարուր հաջարի ուսնալու հարաբերում

էստեղ, որ Եթուղային ասվի նստեն, զնան Երեւան: Հազար տեղ գրել ենք, դիմել: Զաղացն էլ է իրենցը, պյուղն էլ, Տանսորտսն էլ, օրն ու ջուն էլ, մենք էլ՝ իրենց Ճորժ-Նոբյարը: Իրար հերթ չեն աւլիս, զալիս են էս ֆուլքոյի դաւում կանգնում, բարձրախոսը ձեռքներն առնում ու ծղրտում: Տո ով է գժվել ձեզ հավատա՞:

❖❖❖

- Նորմալ Երկրներում բարողաբավարեցին ընթացքում թեկնածուները խոսանում են այս կամ այն խնդիրը լուծել՝ բնադասահպանական, ճարդու իրավունքների տառապանության որեւէ նոր դրորյեմ, դրույթ, խոսանում են որոշակի բարեփոխում որեւէ ոլորտում: Իսկ մերոնց առջեւ ու բոլորի առջեւ անխսիր դրված են Երկիրը գրոյից կառուցելու, սարթելու, նոր օրենսդրություն ու արդարադատություն, կառավարման բոլորովին նոր հաճակարգ, սոցիալական, առողջապահական, կրթական, սննդասական բոլոր ոլորտները գրոյից ձևավորելու խնդիր: Սա ողբերգություն է: Խոսանում են բոլոր՝ իշխող կուսակցությունը, նաեւ ընդդիմադիր կոչվածն ու նոր ձևավորված ռահեմին: Նշանակում

լուսաւություն, թա մարդունություն, բոլորն ընդունում են, որ մինչեւ հիմա այս երկրում ոչինչ չի արվել, ու այ ժեզ բան, ընտրություններից հետ նոր դիմքի արվի: Սա սարսափ է, դարադրու: Ու աղրիսան խաօսյան ցույց սկեց, որ իրավունք չունեն իրենց չարածք քարել դատերազմի վրա, արդարանալ, թե՝ դատերազմող երկիր ենք, իոր ամեն ինչ, բոլոր միջոցները մինչեւ հիմա ուղղվել են բանակին: Որ ուզում եմ խորանալ այս ամենի մեջ, գգում եմ՝ խելազարկում եմ: Դե արի ու վսահիր, հավասար: Այսոք եմ, ուրա եմ սարսաւ, Այսոք եմ:



## ԼԵՎՈՆ ԼԱԲԻԿՅԱՆ

Այս տարվա խորհրդարանական ընտրությունների արդյունքում պատճենաբար դատահական գուգադիմությանը հաճընկապ կանանց միամյայի հետ՝ դրանով կարծես ավելի սրբով բոլորին ու շաղրադյունը հասարակական կյանքում կնոջ սասանած թերի եւ լեռական կառավարման վերին օղակներում բնիու սերի ներկայացուցիչների ներգրավվածության վրա:

Յայսմի է, որ ընտրական նոր օրենսդիրք մեծացնում է կանանց մասնակցությունը ընտրություններին. բաղադրական ուժինից ցուցակներում ամեն չորրորդ հզարան սերի ներկայացնուցիչ մետք է լինի: Սա այն դեմքում, երբ ներկա Ազգային ժողովի 131 դաս-

գանձավորներից միայն 14-ը կամ 10,7%-ն է կին: Նկատնի, որ այսօն ՀՀ-ում ընդամենը 2 կին նախարար ունեն, բայց եւ ոչ մի կին մարզեալ կամ բաղաբարեալ: Իսկ 866 գյուղապետերից էլ միայն 20-ն են կանայք (2,3%): Մրանի միայն չոր փաստե են, որոնց հետեւում կենդանի իրականությունն է՝ իր հասկանալի-անհասկանալի ելեւէջավորումներով եւ ուղեկի-անուղեկի կնճիռներով: Այս, ինչդեռ նաև մեր այժմյան կեցության սոցիալական բաղադրիչին, դրա լրկատվածքին մասին խոսելու համար հանդիմեցինք Հայ օգնության ֆոնդի (РОՖ) Երեխանների աջակցության կենտրոնի տնօրեն, ԵՊՀ դասախոս, սոցիոդիքական գիտությունների թեկնածու, դրցեն Սիրա Անտոնյանի հետ, որն, ի դեմք, նորանկախ Հայաստանի առաջին սոցիալական աշխատողն է Եղել եւ ներկայումս Սոցիալական աշխատողների ասոցիացիայի նախագահն է:

**Ո՞վ է սոցիալական  
աշխատողը և ի՞նչ է սո-  
ցիալական  
աշխատանքը**

Խորհրդային Տարիներին, ի դեռ, չի եղել նաև մասնագիտություն, բանի որ դեռությունը խուզ հավկով իմբն է սաանձնել սոցաժառողի դեր՝ արհմիությունների ու արատեսակ այլ ինսիդունների միջոցով փորձելով լուծում տալ սոցիալական առկա խնդիրներին։ Երկի անկախացումից հետո, սակայն, եր մի համակարգից անցում կատարեց մյուսին եւ կտրով փոխվեց մեր հասարակության սոցիալական կազմը՝ ծնունդ տալով ծայրահետ հարուստներին ու աղքատներին, ամերաժեսություն առաջացավ նաև մասնագիտության ի հայտ գալուն։

Սոցիալական աշխատողի եւ ծառայություն ստացողի հանդիդումը, փաստորեն, երկու փորձագետների հանդիդում է; Անճիջականորեն ըփկելով բազում խնդիրների մեջ հայտնված եւ տարբեր կորուսներ ունեցած ընթացիկների հետ՝ սոցիալական աշխատողը մարդկանց օգնում է իրենց մեջ բացահայտելու սեփական ռեսուրսները: Օգնում է, որ ակտիվանան, կառուցղական նյաժնի ու որդիքի:

Մերօյս դայնաններում սա ա-  
մենաարդիական մասնագիտու-  
թյուններից է, ուստի դատահա-  
կան չէ, որ 2000-ից սկսալ Եր-  
ևանի դեմքանալսարանում սա-  
րեկան դատարանում են 40-50 սո-

ցիալական աշխատողներ։ Խնդրահարույցն այն է, որ ըստ Միրա Անտոնյանի՝ «Պետական սոցիալական ծառայություններում այ-

սօր համալսարանի տվյալ բաժինն ավարտածներից միայն 5 հոգի է աշխատում: Մինչդեռ մնացյալ 1300 աշխատակիցները՝ մարենահիկոսներ, ֆիզիկոսներ, ուսուցիչներ, ճարտարագետներ եւ այլն, չունենալով համարատասախան գիտելիքներ ու հմտություններ, ունակ չեն մարդկանց հետ դրոֆեսիոնալ աշխատանքի եւ փասորնեն կատարմ են դեքրութեի գումարները ընակչությանը բաժանողի գործառությներ: Իրականում, կապված սոցիալական ոլորտի վերջին բարեկիուտակների հետ, որի համաձայն սոցիալական ծառայությունները դեմք է անցնեն անհարական ճնշեցումներով աշխատամիջ մեթոդների, գնայնվ մեծ դահանջարկ կրունենան համարատասախան կրթություն ունեցող մասնագետները:

Ալ. Այսուս. Արմամանը զա  
անչափահաս թնակչության  
41%-ը (մոտ 350հզ.) աղբամ է  
աղբառության գից ներեւ։ Ընդ  
որում, դա միայն եկամուտների  
անբավարություն չի նշանա-  
կում, այլ նաև հանրային տարբե  
ծառայություններից (նաևկա-  
դարտեզներ, լրացուցիչ կրթու-  
թյան խմբակներ, առողջապա-  
հական ծառայություններ եւ  
այլն) օգտվելու հնարավորու-  
թյունների նվազեցում։ Պետու-  
թյունն իր ուժերի ներածին չա-  
փով, իհարկե, փորձում է սատա-  
կանգնել կարիքավոր թնամիբնե-  
րին՝ նրանց տրամադրելով սոցիա-  
լական նորասներ։ Այլ հարց է, որ  
նախ՝ այդ նորասները խիս ան-  
համարատասխան են կարիքի  
ծավալներին ու չափերին, աղա-  
ղետական աջակցության ձեւերը  
մեծամասամբ հասցեականու-  
թյան ու ծագրիս թիրախավորնան  
որութեան իմեւն։

Նման համոզման Միրա Անտոնյանն էկել է՝ 1999-ից աշխատելով ՀՕՖ-ի Երեխաների ազակցության կենտրոնում: «Մեր կենտրոնում,- դասմում է նա,- սարեկան ժուրգ 200 երեխա ենք ընդունում, ովքեր հայտնվել են ոչ սահմանադրամ իրավակիցներում» եթևարկության մասին հայտադիրությունում:

լրաց լրացավազան սպառագ-  
վել են բոնությունների, հավածվել  
կամ դուրս են մնացել կրթությու-  
նից եւ այլն: Եվ սարօրինակն այն  
է, որ այդ երեխաների ընտանիքնե-  
րը աղքատության ընտանելիան  
նոյասի ծագրում ընդգրկված  
չեն»: Ինչպես ասում են մեկնա-

բանություններն ավելորդ են...  
Մյուս կղղմից էլ մասնագետին մտահոգում է մեր հասարակության մեջ աղբառության մօւակույ-

թի արնատավորումը: Վերջինս ենթադրում է բավարարվածություն անգամ չունեցածով, երբ մի կերպ յոլա գնալը շատ-շատերի հանար սկսում է դառնալ կյանի նորմա: Ըստ Միքա Անտոնյանի «Սեղանում Վտանգավոր ասիժանի է հասնում չափազանց, նոյնիսկ մարդու իրավունքներին հակասող բարձր հարմարվողականությունը, որը բերում-հանգեցնում է դիմադրողականության ողջ ռեսուրսի սղառման: «Կա՝ կուտեմ, չկա՝ չեմ ուսի» մտածողությունը ասիժանաբար ջլառում է ոչ միայն անհատին, այլև ողջ հասարակությանը: Վերջինիս դատած այդ դրիմիշիկ հարմարվողականության ախտը սկսում է խանգարել նաեւ երկիր սննդասական աճին, որն իրականացնողը արժանադաշիվ կյանի ձգտող եւ արարող բաղա-

Միգրաց զավեց է, սակայն նման իրավիճակ ստեղծվում է նաեւ նոյն ընտանելիքան նոյասի համակարգի դաշտառով։ Ձե՞ր դաշտառի գումար տալ ծովագ-նում է մարդկանց՝ վերջիններին դնելով դետուբոնից կախվածության մեջ, իսկ շատերին էլ մնելով մանր-մոլոր խարդախությունների։ Այդ կերպ խեղաքյուրվում են դետուբոն-ֆաղաքացի հարաբերությունները, աղջասվում ֆաղաքացի դաշնալու գործնարար եւ ի չի դաշնում երկրի զարգացման հույսը։ «Ցավում են, որ մեր երկիրն արդեն 16 տարի շարունակ փորձում է աղջասության խնդիրը լուծել նոյաս տալով,- դնորս է գրուցակից եւ շարունակում,- այդ կերպ երկիր չի զարգանա։ Դարկ է արմատադես փոխել մոտեցումները։ Նոյասը դեմք է համատեսի ընտանիքին ուժեղացնող, խրախուսող, ոսի կանգնեցնող այլ օւրակումների հետ, որմեսզի ինչ-որ ժամանակ անց ընտանիքն այլևս նման աջակցության կարիք ունեն։»

Արանձին դեղբերում, իհարկե, կարելի է եւ նղաս տալ, եթե տվյալ ընտանիքում չկա աշխատուժ: Մեկ այլ դեղբում միզուցե միանգամից դեռ է տրամադրել ամբողջ տարվա նղասաը, որով հնարավոր կիննի, ասենի, վարեցանել հողը եւ հավաքած բերով հաջորդ տարի դառնալ ինքնարակ: Բերելով ՀՅ Բերդի տարածութանուն արդեն 4 տարի ՀՕՖ-ի ծավալած «Արքատության

հաղթահարունը Տավուշի նարգում» ծրագրի օրինակը, որի ցրանակներում ամենօրյա աշխատանք է տարվում ուրեզ 600 զյուղական ընտանիքների հետ, տիկ. Անտոնյանը նկատում է, որ իրենց թիմին հաջողվել է կյանքի կոչել ընտանիքում սոցիալական դիմունի կամխարգելման լավ մողել եւ ձեւավորել ընտանիքի աջակցության արդյունավետ փաթեթ: Դա մեծապես հնարավոր եղավ իրագործել ընորհիկ Երիտասարդ մասնագետների ներգրավման, ովքեր ՀՕՖ-ի աջակցությամբ անցել էին մեկանյա հատուկ վերաբարուստում ԵՊՀ-ում եւ գրեթե ամենօրյա աջակցություն են ստանում ՀՕՖ-ի վերոհիշյալ կենտրոնի փորձառու սոցիալական աշխատողների կողմից:

Բերդի տարածաշրջանում ներդրված մողելի հանաձայն, Սյուն-

Ա ԵՐԿԻՒՇ Հ

թական որեւէ բան տալուց զատ,  
հետևողական աշխատանք է տար-  
վում յուրաքանչյուր ընթամիիի  
հետ՝ փոխելու նախ եւ առաջ  
մտածողությունը. «Մարդիկ հա-  
ճախ աղքաս են հետո իրենց մտա-  
ծելակերպի դասձառով,- նույն է  
Ս. Անտոնյանը.- Պետությունից  
կախվածությունը ամլացրել է  
շատերին, քանի որ նրանի այլեւս  
չեն մտածում այլբնուրագների մա-  
սին: Սա այլ բան չէ, քան տարիներ  
ձգվող սիալ սոցիալական բա-  
ղադականություն: Ու որքան էլ այ-  
սօր մեզանում բայցեր են արկում  
և նետությունը զարգացնելու ուղ-  
ղությանք, այն հնարավոր չի լի-  
նելու իրազրծել առանց սոցիա-  
լական կոմոդնենքի հավասա-  
րակցության: Տնտեսական զար-  
գացումը առաջին հերթին մարդ-  
կային ռեսուրսների զարգացում է, և  
մարդկանց մոտ մնածելակերպի  
փոփոխություն: Իր սոցիալական  
կարգավիճակը փոխել չցանկա-  
ցող աղքաս մարդը ամենամեծ  
խոչընդունը կարող է դառնալ եր-  
կիր փոխելու ճանապարհին»:

# Մանկասների մերակազմակերպություն

Ընտանիքին նղասիտ տրամադրումը դեւական աջակցության լրկ մի թեմն է: Մյուսը ծառայությունների մատուցումն է մանկասներում եւ ինստիտուցիոնալ այլ փակ հաստատություններում, որտեղ ամենաուժագված թվերով այսօր մոտ 4 հզ. երեխա է դաստիարակվում: Հս Միջա Ամսոնյանի, դետությունը մանկական խնամքի այս հաստատությունների վրա մեծ գումարներ է ծախսում (բազմաթիվ անձնակազմ, ժեներերի դահլիճանություն, կոմունալ վճարումներ եւ այլն): Մինչդեռ կարելի է երեխանություն խնամքի այդ անքորդական փաթեթը կիրառել ընտանեկան դայնանություն անմիջականութեն աջակցելով ընտանիքներին՝ արդյունդում թշնամքափելով մանկաներն ու մանկական խնամքի մյուս հաստատությունները:

Այս դեմքերում էլ, երբ կենաս-  
քանական ընտանիքը ամենա-  
ասրբեր դաշտառներով չի կարո-  
ղանա գքաղվել Երեխայի խնամ-  
ութիւնու ու դասիշտակությամբ, ա-  
ռաջարկվում է խնամատար ըն-  
տանիքի նողենը, որը դեռ 2005-  
2009թ. հաջողությամբ փոր-  
ձարկվել եւ Ներդրվել է ՀՕՖ-ի Ե-  
րեխաների կենտրոնի նախաձեռ-  
նությամբ եւ ՍՍԿ-ի Մանկական  
հիմնադրամի աջակցությամբ:  
Այդ փորձը լիովին արդարացրել է  
իրեն: Միրա Անտոնյանը համոզ-  
ված է, որ հասարակության մեջ

բանված ռեսուրս կա բարեհոյս ընտանիքներ, ովքեր դեմ չեն լինի խնամել լված որեւէ երեխայի. «Մենք արդեն գտել ենք նաման ընտանիքներ ու դրանցից 36-ում տեղավորել երեխաներ: Մանկասների ասիհճանական փակման գործընթացին զուգահեռ դաշտասում ենք խնամատար նոր ընտանիքներ, որոնք ի վիճակի են ստանձնել այդ գործը: Արդեն ունենք գրանցված եւ վերապարասված 60-ից ավելի նոր ընտանիքներ, որոնք դաշտաս են թեկուզ վաղն ընդունել մանկասներից դրու թերված երեխաներին»: Սա ստեղծարար, կառուցղալական մողել է, որից շահում է թե՛ երեխան, թե՛ ընտանիքը եւ թե՛ հասարակությունն ու դետուրյունը: Այն ավելի էժան է ու սոցիալաբա արդյունավետ, բան խնամիք մասկատարութ:

**Կանայք ձկուն  
ու նորաւոր**

Միրա Ամսոնյանը երկար տարի-  
ներ ոչ միայն սոցիալական ոլոր-  
տում նոր սոցիալական մոդելներ  
ու տեխնոլոգիաներ ներդնելու, օ-  
րենսդրական դաշըզ բարեփոխե-  
լու եւ մերօյա դահանջներին այն  
համադատասխանեցնելու բա-  
զում առաջարկներ է արել, այլեւ  
անձամբ ու իր համախոհներով  
մասնակցել նոր օրենմերի մշակ-  
մանը: «Այդ դեմքում ինչո՞ւ չճա-  
նակցեցի՞ ընթրույթուններին՝ գոր-  
ծուն դեր սամաննելով բարձրա-  
գոյն օրենսդիր մարմնում» հար-  
ցիս ի դատախան՝ հետեւյալ դա-  
տախանն ունեցաւ. «Ես գերադա-  
տում եմ որդես փորձագետ մաս-  
նակցել գործընթացներին, բանի որ  
մասնագիտական աշխատանիի  
հարդույթունն է իմ աշտերը: Զեմ էլ  
դատակերացնում, որ ամնիօպակա-  
նորեն չեմ աշխատի ՀՕՖ-ի կենս-  
տրում կամ չեմ կրի աղազա  
մասնագետներին: Դա իմ կյանքի է՝  
հախուսն, լեցուն նարահրավեր-  
ներով, հիասթափույթուններով ու  
ձեռքբերումներով»:

Նա հանձանք է, որ մեզանում կարավարական վերին է-ժելոններում կանանց ներգրավվածության նկատին դական կա: Դա, ըստ գրուցակցիս, դայնանավորված է նախ, այսպես կոչված, տաճարդվային համերաշնորհական համերաշնորհական տեր արական սեռի ներկայացուցիչները սիրում են իրար ինչ աշխատել՝ շատ հարցեր լուծելով, ասենի, սեղանի շուրջ: Այդուհանդեռ, տաճարդիկ ուզեն, թե ոչ, կանայի ավելի ձկում են ու նորարար, եւ փոփոխվող իրավիճակներում համեմատաբար ավելի ինչ են վերահարմարվում ու վերադասվում: Ուստի անընդունելի է, որ կանանց ներուժը դատաձ չի իրացված մեր հասարակության մեջ: Գուցե դա է դատարք, որ նամին փորձում են կայանալ զանազան հասարակական կազմակերպություններում, որոնի ստեղծագործ մարդկանց տեղ են: Բացառություն չէ նաեւ Յայ օգնության ֆինանք, որտեղ կանայի առանցքային դատաժներ են գրաւենում:

Նրանցից միայն մեկն է Միրա Անտոնյանը, որը խոստվաճում է. «Մեզ մոտ, այս, կանանց վստահում եմ՝ տալով մտի ազատություն։ Վերջինս հազիվ թե ես ունենայի դեշական դաշտնավարության ժամանակ։ Կա՞ պէլի մնեմ երջանկություն, բան սիրած գործով զրադարձ, երբ նաեւ աղահովում ես ին եւ ընտանիքի բարեկեցությունը»։



# Արտակարգ լուսավորության համակարգ՝ Նորբառեղ զյուղում

Վայոց Զորի մարզի Հորբաշել  
գյուղը մեկն է այն բնակատեղի-  
ներից, որտեղ հաճախակի են  
վայրի կենդանիներ՝ գայլերի եւ  
արջերի հարձակումները։ Շուրջ  
262 բնակիչ ունեցող գյուղի  
Տաճախ տաճախ առաջարկությունների ե-  
կանքի հիմնական աղբյուրն ա-  
նասնաղահությունը, մեղվա-  
ղահությունը եւ այգեգործու-  
թյունն է։ Զիտավորված փո-  
ղոցների դաշտառով, երեկոյան  
ժամերին վայրի կենդանիները  
գյուղ են մտնում, վնասում են  
Տաճախ այգիներն ու ցանխա-  
տարածությունները, մեղվի փե-  
թակները, հունում՝ ոչչարնե-  
րի, կութիր, օրինների։

Ինչողին Քայասանի մի շարժ  
գյուղերում, այստեղ եւս, խորհրդային հասարակարգի փլուզումից հետո՝ արտահմ լուսավորության բայցայված ենթակառուցվածներ են եղել: Գյուղի համեստ բյուջեն երբեք չի բավականացրել խնդիրը լուծելու համար:

Վայրի բնույթյան եւ մշակութային արժեքների դահլյանան հիմնադրամի (FPWC) եւ Վիվա-Սել-USU-ի համագործակցությամբ իրականացվող «Այլընտառամբային Էներգիա» նախագծի շրջանակում, գյուղում իրականացվել է արտաքին լուսավորության նոր ենթակառուցվածքների աճբողջական կառուցում: Չորքամբար տեղակայվել է 65 LED լուսարձակ՝ ամբողջությամբ լուսավորելով գյուղը՝ 2,300ն երկարությամբ տարածություն:



Ենթախնայող նորակառույց համակարգը գործարկվել է առաջին անգամ: Միջոցառմանը ներկա են եղել ՎիլյամՍել-ՍՍՍ-ի գլխավոր և նաօրեն Ռալֆ Յիրիկյանը, FPWC-ի հիմնադիր Ռուբեն Խաչատրյանը, Շորբաեղ համայնքի ղեկավար Գագիկ Սահնորյանը եւ բնակչութեր:

«Այս, ինչ փորձամ ենք իրականացնել այս ծրագրվ, անչափ կարենո՞ւ է: Սա մի նարտահրավեր է, որի լուծման արդյունքն ավելին է լինելու, քան դարձադես լուսավորություն աղաղնվելը: Քաղաքակիրք եւ հեռատես աշխարհը ձգտում է նվազագույնի հասցնել սղաղողական նույնումը: Դա, բերեւ, աղքատությունը կրատելու, մարդկանց կյանքը բարելավելու ամենակարծ եւ արդյունավետ ճանադարին է: Բնադրականական, էներգախնայող հաճակագի գործարկումը եւ դրա երկարաժամկետ արդյունքը շահավետ բնադրականական է լինելու, քան դարձադես լուսավորություն աղաղնվելը: Այսպիսի համակարգի օգագործումը 80 տոկոսունվագեցնի էներգիայի ծախսը թթերացնելով գյուղի ֆինանսական բեռջը:

Լուսարձակներն ամռանը գյուղի փողոցները կլուսավորեն 21:00-ից մինչեւ 00:00, իսկ ձմռանը՝ 18:00-ից մինչեւ 23:00: Տննական օրերին լուսավորություն կաղափարվի ամբողջ գիշեր:

## Ծառատունկ՝ ուղղված Հայաստանի Էկոհամակարգի դահլյանմանը

Վայրի բնության եւ մշակութային արժեքների դահլդանման հիմնադրամը (FPWC) եւ գլխավոր գործընկեր ԿիվաՍել-ԱՌԱ-ը, անտառների եւ ծառերի միջազգային օրվա շրջանակներում, ծառաբուծկ են իրականացրել Ուրցանորում: Գործընկեր կառույցների աշխատակիցների ջանքերով, Կովկասյան կենսաբազմազանության աղաստարակի (ԿԿԱ) հիմնական սնկադաշը համալրվել է ծիրաններու եւ սալորենու մի բանի հայրյուր սնկիով:

ԿՎԱ ՏԱԿԱՐԱՆԱՅԻՆ ՏԱՏԵՏՈՒ-  
ԹՅՈՒՆԾ ԻԻՄՆՎԵԼ Է Վայրի բնության  
Եւ մշակության արժեքների դահ-  
դաննան իիմնադրամի (FPWC)  
Եւ ԱՍԽ ԱԲՏԱՐԱՅԻՆ ծառայու-  
թյան Միջազգային ծրագրերի հա-  
մագործակցության շրջանակում:  
Լայնածավալ սերմնահավաքի  
ընորիկվ, դեռևս նախորդ տարի  
ստեղծվել է սերմնային բանկը,  
ինչը կենսաբազմազանության  
դահդանության գործում բազա-  
յին կարեւոր ռեսուրս է: Ծրագրի  
շրջանակում նախատեսվում է  
սերմնաբուսակների արտադրու-  
թյան նորարարական տեխնոլո-  
գիաների փորձականամբ՝ տարե-  
կան 5000 տեղական եւ տարա-  
ծաշրջանային ծագման ծառ ՏԱ-



բյուր են ԿԿԱ սարածում հանդի-  
դող որու կենդանիների համար:

կից դատանիները

ԿիվաՍԵԼ-ԱՏՄ-ՖՊՎՀ համագործակցությամբ Վերսկսվել է ԿԿԱ ՏՆՏԿԱՐԱՆԱՅԻՆ ՏՆՏԵՏՈՒԹՅԱՆ ԾՐԱԳՐԻ նոր, լայնամասշտաբ փուլը: Գործընկեր կազմակերպությունների համատեղ ջաներով իրականացվող մի շարժ ԾՐԱԳՐԵՐ միտված են Ժամանակակից տեխնոլոգիաների ներդրմամբ ու կիրառման՝ Դայաստանի էկոհամակարգի դափնական ու համայնքային գարգառմանը:

«Բնության հետ հարկավոր համերաշխ աղդել։ Եթե այսօ մենք անշարժեռության մասնեւ խնդիրները, վաղը դրանց հետեւ անհները կարող են զգալ մեր երեսը։ Այն, ինչ անում ենք կարեւոր է էկոհամակարգի դահլիքան համար։ Գործընկեր կազմակերպության հետ, սարդ ներ շարունակ ձգտում ենք առաջ նորդվել դաշտախանատու մուտքեցմանը։ Դրա հիմքում հետևյալ տրամաբանությունն է, առողջ մի ջավայրն ու վաղվա կյանքի որոշ կը մեր ձեռքբութ են»։ ասել է Վեհապետ վասելի-ՄՏՍՍ-ի գլխավոր տնօրին Հայոց Հարեւնություն։

Ծառատունկին մասնակցել են FPWC-ի հիմնադիր Ռուբեն Խաչատրյանը, ԿիվաՍել-ԱՏՍ-ի գլխավոր նաօրեն Ռալֆ Յիրիկյանը, համայնքի ղեկավար Ռաֆիկ Անդրեասյանը, FPWC «Արեւորդի» եկոկերպական նախագծի մասնա-

**Ուլիք Յիրիսյանը:**  
«Տարեկան 5,000 ծառերի տօնությանը կումը կենսաբազմազանության տակածանության ծրագրի մեջ նարկն է միայն: Չուսով ենք, որ ա

ուաջիկայում ծառերի թվաբանակը ավելացնելու հնարավորություն կունենանք: Կովկասյակենսաբազմազանության սղատարանում տարիներ շարունակ նաև իրականացվող նախաձեռնությունների հիմքը միջազգային փորձն ու նորարարությունն է: Մենք փորձարկել եւ արդեն հաջող դուրքանք օգտագործում ենք նորագոյն համակարգեր՝ հիդրոգետի կուտակիչ դոլիմետրային նյութ, ոռոգման կարիքային եխորդ արմատային ցրման համակարգ, որոնք ոչ միայն երաշխավորում են դրական արդյունքը, ալեւ նորատում բնական ռեսուրսների կայուն օգտագործմանը»: ասել է FPWC-ի հիմնադիր Ռոբերտ Խաչատրյանը:

Նելով՝ անտառայգում կիրառվում է ոռոգման ժամանակակից՝ խորը արմատային ոռոգման համակարգ: Այս մեթոդի առավելությունն այն է, որ ոռոգիչ ձողի միջոցով ողղողվում է ոչ թե հողի վերին շերտը, այլ անմիջապես արմատաքանակ մասը՝ նվազեցնելով գոլորշիացումը եւ ջրի կորուսը:

Անտառայգիներն ունեն բնական էկոհամակարգերի կառուցվածք եւ իրականացնում են նույն գործառույթները, ինչը հնարավորություն է տալիս ստեղծել վերահսկելի արտադրողականությամբ՝ բնականին մոտ միջապայր:

«ԱԶԳ» ԾԱԲԱԹԱՁԵՐՁ  
Դրամակութեան ԻԳ տակ  
Դիմումի Երաշտականից  
**«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐՁ» ՍՊԸ**  
Ենամ 0010, Ղամալյանքստան 47  
email: azg@azg.am, azg2@arminco.com  
**www.azg.am**

Ամակարգային շարուածք՝ «Ազգ» թերթի  
հրատակությունը:

Տառով յօդուածները գովազդային են  
ոնց բովանդակութեան համար խճառ  
պիհին տառասիսահաւաքուրիսին։ Եկան

AVEDIKIAN / phone: 374 60 271117  
Hanrapetoutian st., Yerevan, Armenia, 001

# Ազգական կույտաբանութեան

Թիվ 12(314)  
31 ՄԱՐՏ  
2017

Նախ ՅԱՆ

**Ҫայկական ճարտարապետությունն ու-  
ստիմնաասիրող հիմնադրամը «Վարձ»  
հանդեսում դարբերաքար անդրադարձել  
է օսարների ժրատեսության տակ գտն-  
վող հայկական հուշարձանների եղեռ-  
նին։ Դեռևս 2010 թվականին հանդե-  
սի համարներից մեկում ներկայացվել է  
Ադրբեյջանի կողմից բռնազավթված հայ-  
կական դատմական տարածքներում գտն-  
վող մեր հուշարձանների նկատմամբ դե-  
սականորեն ծագրված ու իրականաց-**

Ված վաճառալիքմբ:

Դայկական ճարտարապետությունն ու-  
ստումնասիրող հիմնադրամն այս անգամ ա-  
ռանձին գրեվ է անդրադարձել թեմային՝  
ավելի հաճակողմանի ու ընդգրկում: «Ար-  
թօջանը՝ բաղաբարությունից դուրս» խո-  
րագրով հստումնասիրությունը եռալեզու  
գիրք-այբուն է, որը ներառում է փաստագրու-  
թյուններ, դաշնագիտական նկարագրու-  
թյուններ, լուսանկարներ, տեխնկություններ

Ների փոլպային ավերման լուսանկարները Գրիմ օգտագործելով են նաև արբանյակային նկարահանումները: Տիեզերից արված նոր լուսանկարների կողմին դրվում են հիմնային լուսանկարները: Նովյա տարածքն է, դասկերը՝ արբերը: Հոււշարձանը նոր ժամանակակից մեջ չկա, սակայն դարձ երեւում է, ու նախկինում այդտեղ ժինություն է եղել, որի վիճակը ուղղական բռնականություն կա, իսկ հոււշարձանի տեղում մերկություն է: Կրաքաղաքային խանությի հետեւ դեռ երեսում

կար ժամանակ թույլ չեն տալու, որ նոյն տեղում անգամ խոս աճի: Ոչնչացված հուշարձանների տեղում ադրբեջանցիները մզկիթներ կամ այլ ժինություններ են կառուցում: Կան նաև այդպիսի դաւկերներ:

Սամվել Կարապետյանը դատնում է, որ ՀՀ արտաքին գործերի նախարարությունը մի բանի տարի առաջ համանան մի աշխատանի է դասվիրել՝ Քայլական Շարտարադեսությունն ուսումնասիրող հիմնադրամին:

«Ուսումնասիրությունը որոշ խնբագրությունների ենթակալվեց՝ մեր կամքին հակառակ

ռազիրն է՝ թե հյալական հողերում, թե Կոստանդնուպոլիսում ու Ջուսիսային Կիլիքում, թե Սիրիայում. ոչնչացնել հնագույն մշակույթը, մանավանդ եթե դրանց կրոնը ժողովուրդը ողջ է: Ժյուրկանությունը մենք վտանգ է զգում այդ մշակույթներից, վայս խենում է, որովհետեւ այդ կրթողներն իրենց ստեղծող ժողովուրդների վկաներն ու այս տարածում բնիկներ լինելու անձնագրերն են»,- նկատում է հույսաճանագետ Սամվել Կարապետյանը:

Գրում ներառված են Աղբեջանի, Նախշեանի, Հյուսիսային Արցախի տարածքները՝ 4-րդից մինչեւ 20-րդ դարերի՝ թվով 110-120 հոււշարձանների մասին վկայություններ։ Առանձին անդրադարձ կա նաև այն տարածքներին որոնք արցախյան ղատերազմի ընթացքում ադրբեջանցիների ձեռքն են անցել, բայց հետո ներոնք պատագրել են։ Անզամ այս մի ժամանակաշրջանում մինչ մեր տարածքների պատագրումը, ադրբեջանցիները հաւաքեարդար են տեսել մեր հոււշարձանների հետ։ Վանդալիզմ են դրսւում

# Հայ երաժշտագետը Տոկոսում



Մարտի 19-23-ին Տոկոհիմում կայացավ Միջազգային Երածուագիտական ընկերության համաժողովը։ Դիմումում ներկա անդամ տեղի ունեցող այս համաժողովը Երածուագիտության բնագավառի ամենամեծ համաշխարհային իրադարձությունն է, որի ընթացքում կայանում են զանազան գիտաժողովներ՝ ամենաարեւ թեմաներով։ Նախորդ համաժողովները տեղի են ունեցել Հոկտեմբերի 20 (2012), Ցուցանունը (2007) և այլուր։ Միջազգային Երածուագիտական ընկերության վարչական կենտրոնը Ծվեյցարիայում է, սակայն նրա մեջ ընդգրկված են աշխարհի աշխարհի բնագավառներ։

Հայկական ճարտարապետությունն ու սումնասիրող հիմնադրամը տասներեք տարբերակներում է՝ «Հայուսիսային Արքային» աշխատությունը, որի անզերեն տարբերակը նոյնանձնությունը կա: Հյուսիսային Արքային մեր դասմական հայրենիքի բռնազավթված տարածն է: Աղրեցանը բան տարուց ավելի միջազգային անբիոններից վայրահաջում է իր իրենց տարածների օկուլացիաների մասին, երբ մեր հայրենիքը փաստացիորեն նրանից են օկուլացիաների: Մենք բազմաթիվ փասեր ու վկայություններ ունենք, որ Հյուսիսային Արքային մեր հայրենիքն է, բայց մաս մասի չեն տալիս: Սամվել Կարամելյանը վկայակոչում է այս հրատարակությունները, որոնց այդպես էլ որդես աղացողոց չեն կիրառում, որդես գեն՛ չեն օգտագործում: «Այս գրեթե մեր մետական բաղադրականությանը կարող են օգտակար լինել, բայց դատելու նախորդ՝ հրատարակությունների նկատմամբ մեր դաշտունականի անտարերթությունից՝ մասհոգություն ունեն, որ այս սումնասիրությունը եւս անուշադրության կմատնվի եւ ճիշտ ենում չի օգտագործվի», - անհանգուացավ Սամվել Կարամելյանը:

Նախադեմությունը ցույց են տալիս, որ մենք ենությունն զիվանագիտական ճակատում ներում այս փաստերն օգտագործելու ցանկություն չունի: Այս գիրքը մերկացնում աղբեցանական դեմքական ծրագրված հայացաց բաղադրականությունը, վանդակ երկիր էռությունը, բայց ես կասկածում եմ, որ մեր արտգործնախարարությունն այս փաստերը երթև կօգտագործի: Աղբեցանական իր դաշտական բողոքներն ամեն օլցնում է միջազգային արյանների ականջականությունը, իսկ մենք, որ դաշտական հայրենիք ունենք նորանց ձեռքին, դաշտական հայրենիք ունենք նորանց ձեռքին, ավելին՝ ակտիվություն սկսել ենք արծաթել տարածքային գիրքումների թեման:

# «Զօգուազործվող փաստեր» շարքից



Ես գրիւմ Արցախի՝ օրինակ Քարվաճառի, Քաշաբաղի մի շարֆ հուշարձաններ ներկայացրել էի՝ որպես ազատագրված տարածքների լայնամակութային ժառանգություն, իսկ արտգործնախարարությունը խնբագրեց՝ ասելով, որ այդ տարածքները դեմք է անվանել ոչ թե ազատագրված, այլ հյալկալան ուժերի վերահսկողություն առ գտնվող՝ Զանի որ Ազնի անունը դեմք է գրի գրիւմ, ննան ձեւակերպում էն կարող հանդուրժել։ Անցավ որոշ ժամանակ։ Գիրքը տպագրվեց Մոսկվայում Սեզ սահմանափակ թվով օրինակներ տրամադրեցին։ Ի զարման ինձ գրիւմ արտգործնախարարության անունը չկար Այսինքն՝ նոյնիսկ խնբագրութերից հետո այդ գերատեսչությունը չէր համարձակվել իր անունը դնել այդ հրատարակության վրա՝ ուստի և Աստվածածին կարութեալաւոր

Ամեն անցնող տարվա հետ նորանոր հուշարձանների ոչչացումների վերաբերյալ սվյայներ են ի հայտ գալիս: Այն հուշարձանները, որոնք ադրբեջանցիները դեռ սովորական տարիներից հայտարարում էին աղվանական, 1991-ից ի վեր փաստացիութեն ոչնչացնում են: Օրինակ՝ Նախիջևանի տարածքում բոլոր հուշարձանները դիմումական տակած էին աղվանական, եւ սկսած ՀՀ Զուղայի աշխարհահոկական խաչքարերից մինչեւ գյուղական մատու ու գերեզմանոց, բոլոր ոչնչացված են: Անգամ խորհրդային տարբերի բարեկամություն հայկական հուշարձանների նախակալի մասը նշված է եղել, սական Տիգրերից արված լուսնական տարբեր դարձ ցույց են տալիս ու նորից աղվանում, որ դրանք այլևս չկան:

«Մենք դարբերաբար առնչվում ենք դաշտակրությունից դրւու գտնվող մի դեպական կազմակիրման հետ, որն իր վանական գործունեությանը մասնակից է դարձել նաեւ բանակին: Ամենուր նույն ձեզ





