

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Ուղիղոնալ (տրամաբանական եւ իշխանավորության դաշտողության դական այսօր Հայաստանի հասարակական կյանքի զիսավոր խնդիրն է, որին բախվում են անընդիւած: Դրա հետեւանոնք, միակողմանի տեղեկատվական եւ բարոգչական լրահոսի ազդեցությամբ, այս կամ այն խնդիրի առնչությամբ ձեւավորվում է դրա խորքային դաշտառները անտեսող հասարակական կարծիք: Նման օրինակներից մեկը «Զվարթնոց» օդանավակայանի հին տեսի ուրուց ստեղծված վիճակն է, որը կրկին դարձել է բնաւրկումների առարկա այն բանից հետո, երբ Երևանի բարդա-

1. «**ღվարքնոցի**» հին ժեմթ վերակառուցելու եւ որդես օդանավակայան դահլիճնելու առաջարկը դարձաղես անհերթերթյուն է: Այն անգամ որդես օդանավակայան գրիծելու ժամանակ աչի եր ընկնում նա-թե՛ ավիատոնսերի գների վրա: Խոս-սում են մեր օդանավակայանը՝ թանկ ծառայությունների եւ ավիա-տոնսերի թանկ գների մասին, բայց դրանց թանկացման եւս մեկ հնարա-վորություն ենի ստեղծում:

խագծային թերություններով եւ անհարմարավետությամբ։ Այն տարիներին օդանավակայանից օգտվողները կիհետն այդ անհարմարությունները։ Բավական է նույն միայն նեղիկ եւ զրեթ առանց նստելու տեղիր սղասարահները։ Դա իսկապես բոլոր առումներով ժրդիկ սովետական օդանավակայան էր եւ երեւի չէր ել ենթադրվում, որ հետագայում նման հնչեղ կերպով էր անվանվելու «սովետական նոռեդմիզմի հոււշաճան»։ Վերջապես, եթե այն հնարավոր լիներ

5. Նոր օդանավակայանը կառուցվել է մինչեւ հնի բանդումը, եւ ասեր թե ամեն ինչ բանդում են եւ տեղում չինչ չեն կառուցվում՝ այս դեմքում սախսություն է։ Հիմա նոյատակ եւ ծրագիր կա ընդլայնելու օդանավակայանը, հնարավորություն ստեղծեավելի ճեծ թվով ուղեւորներ սղասարկելու, ինչը մեր օդանավակայանը տարածությակի վերածելու հնարավորություն է տալիս, դրանից բխող դրական հետեւաններով։ Հիմա ի՞նչ հրաժարվե՞նք դրանից եւ եռնելիանի

Օղանակակայանի հին տեսք «խորհրդային մոդեռնիզմի» մեջալ «հուշարձանը»

Ի՞նչ իմաստ ունի այն պահպանելը, ո՞ւմ հաշվին,
ի՞նչ պետք է զոհելն եւ ո՞ւմ հավակնությունների համա-

ղետարանը հին օդանավակայանի օդակաձեւ շենքի էսալկադայի աղամոննաշման թույլտվություն սկԵց օդանավակայանի կոնցեսիոներ «ԱրմԵնիա միջազգային օդանավակայաններ» ընկերությանը:

Յշեցնեն, որ «Արմենիա միջազգային օդանավակայաններ»-ը, նոր «Նաստր դլանի» համաձայն, դեռև է ընդլայնի նորակառույց օդանավակայանը, ինչի կառուցման համար, ի դեռ, անցած տարիների ընթացքում կատարել է ավելի քան 320 նմն դոլարի ներդրում: Արդյունքում, բոլոր ենք տեսնում, թե ինչ ժամանակակից եւ հարմարավես օդանավակայան ունեն մենք այսօր, որը Յայաստանի անկախության շրջանի՝ թե կարեւորությամբ, թե ներդրումների ծավալով թերևս ամենանշանակալի կառուցն է: Սակայն դա չի խանգարում, որ մի խումբ ճարտարապետներ հերթական անգամ անձնական հավակնությունները վեր դասեն ամեն ինչից եւ հարայ-հրոց բարձրացնեն, ինչողեւ իրեն են անվանում օդանավակայանի հին ժենին՝ «սովետական մոդեռնիզմի հույսաձանի» դասհանճան համար: Դրան հետևում է հայինյանի ծարավ ամքուի «ամեն ինչ քանդում են» արտահայտությամբ սկսվող անմտությունների հեղեղը, որտեղ, բնականաբար, ոչ ոք ինքն իրեն եւ հարայ-հրոցի հեղինակներին չի տալիս հետեւյալ հարցերը.

1. በጥና እ ማዕከል የሚያስፈልግ ነው፡፡
 2. በጥና እና ማዕከል የሚያስፈልግ ነው፡፡
 3. በጥና እና ማዕከል የሚያስፈልግ ነው፡፡
 4. በጥና እና ማዕከል የሚያስፈልግ ነው፡፡

5. Ինչո՞ւ դեմք է հանուն իին
ժենի դահլյանման իրաժարվենի
նոր օդանավակայանի ընդլայնու-
մից:

6. Ենթադրելի՞ է, որ օդանավակալայանի նոր ժենիֆ ճարտարապետը նույնացնելու 30 տարի հետո դեմք է դահանջի, որ իր նախագծած ժենիֆը դադարանվի որպես հոււշարձան:



գործածել, ապա նորը կառուցելու
անհրաժեշտությունը չէր լինի: Որդես
օդանավակայան հին ժենֆը, ինչը բա-
ստում են, ֆիզիկալիզես եւ քարոյ-
դես մաշված է եւ անգործածելի:

2. Պահպանելու դրվագի հույսարձան այն դեմքում, երբ դա երթե այդողի-սին չի հանարվել եւ միայն հիմա, հե-տին թվով փորձում են նման կարգա-վիճակ ձեռք բերել, նույնութեա անհա-կանայի է: Ի՞նչ հույսարձան է դա, ո՞վ

է այցելելու այդ հուշարձանը, ինչ տեսնելու համար, ինչ գրավչություն ունի, կա՞ նայաստանի մի բնակիչ, որ մինչ այս աղճուկը հին օդանավակայանը իր հյուրերին ներկայացնի որդես հուշարձան եւ ո՞վ դա կընկալի որդես ապողիսին: Դա ո՞ս Գարնու

ուղարկելով: Իսկ ոչ գուշակ տաճար է, ոչ Համբարձության հրադարակի ճարտարապետական համալիր, ոչ օղերախի շենք: Զի կարելի համեմատել անհամեմատելին: Այս տրանարանությամբ դեմք է դահդարանվեն նաև 4-րդ կարգի վթարային եւ ամրիտան դարձած բնակելի շենքերը, քանի որ նրանց նախագծողները նույն երանելունք կունենան որպէս օգնություն զարգացնելու հայուղության համար: Այս դեմքները կատարում են առաջարկ այս դեմքին էլ դահանջի որդեգի «հետխորհրդային նողեռնիզմի հումարածան» դահդարանել իր նախագծած շենքը: Եվ այդին ամեն 30 տարին մեկ: Արդյունիում Արարայադաւածում հայուրավոր հեկտարներու վրա կսեղծենի օդանավակայանների գերեզմանոց:

Առաջ դրակութը կուտեսան դրան անվանելու հոււարձան-ժեմեր:

4. Գուցե կըսցեսիոների հաշվին փորձեն դահմանել այդ ժեմքը: Այդ դեմքում իին ժեմքի դահմանման ծախսը դարձյալ մենք ենք վճարելու, ամի որ կըսցեսիոները անդայման այդ ծախսը կներառի իր ծառայությունների ինֆորմացիոն մեջ, ինչն էլ իր հերթին կանդրադառնա թե՛ դրանց, գայիս օդասավակայաններ»-ի օլիմպիական հանդարտությունն ու դարձաբանութերով ու իիմնավորումներով հանդես գալուց հրաժարվելու ինչի հետեւանքով էլ շատ հաճախ այդ թվում նաև այս դեմքում, ձեւականությունը է միակողմանի եւ սուրբեկական հասարակական կարծիք:

Նորից դիմել ենք Ռուսաստանին՝ զազի գլուխ իշեցման խնդրանքով

Հայաստանը դիմել է Ռուսաստանին մեր Երկրին մատակարարվող գազի գնի իշեցման համար: Նման խնդրաներով հայ գործարաները դիմել էին Հայաստանի վարչապետ Յովիկ Արքահայրին: Վերջինս էլ հայտնել է, որ այդ հարցով իրենք դիմել են Ռուսաստանի Դաշնության իշխանություններին եւ ակնկալում են ստանալ դրական լուծում «հաշվի առնելով Ռուսաստանի Դաշնության հետ մեր գործընկերության ռազմավարական բնույթը»: Խոսրվ Հայաստանի սահմանին մատակարարվող գազի գնի մասին է: Այն այժմ կազմում է 165 դոլար 1000 խմ համար:

Թթենս ավելորդ է ասել, որ Դայաստանին մատակարարվող զազի գինը աշխարհում ամենեժժաներից է: Բավկան է ծանրութանալ այս ավելի մեծ ծավալներով Եվրոպական Երկրներին մատակարարվող ռուսական զազի գնին (300-350 եվրո), դատկերացնելու համար, թե ինչ է նույնակում մեր զազի գինը: Ակնհայտ է, որ ռուսական կողմն Դայաստանին զազ է մատակարարում 165 դրլարով՝ Ալկասի ու Նենալով հենց վերեւում նույնածագությունը՝ Երկու Երկրների միջև: Ըստ որում, այդ գինը 2015-ին դարձյալ հջեցվել է մեր խնդրաներով՝ նախկին, դարձյալ այս ցածր՝ 189 դրլար գնից, այն բանից հետո, եթե հայկական դրամը արժեգրկվեց մոտ 15 տոկոսով:

Հիմա կրկին դիմում են Ողուատանին գազի գնի
իշեցման խնդրանիվ եւ ակնկալում, որ մեզ կընդա-
ռաջեն: Անոււց՝ նկատի ունենալով Ողուատանի
համար Դայաստանի կարեւորությունը այս տար-
ծաշրջանում: Այլաբես, չնչին բանակներով, այլ երկ-
րով (Կրաստանով) տարանցման համար Վճարով, մեզ
մատակարարվող գազի սնտեսապես հիմնավորված
գինը առնվազն 2-3 անգամ ավելին մետք է լիներ:
Տեղեկությունները, թե կարող են ավելի էժան գննվ
գազ սանալ Իրանից եւ իր Ողուատանն է դրա
խոչընդոտը, դատարկ եւ անհմաս խոսակցություն-
ներ են: Համեմատության համար նշեն, որ Իրանից
դեղի Պակիստան եւ Չինկաստան իրանական գազի
ահեղելի ծավալներով մատակարարման դեմքում ան-
գամ Իրանը ոչ մի կերպ չի համաձայնվում գազի մի-
ջազգային գմերից (մոտ 400 դոլար) ցածր գին սահ-
մանել, ինչն էլ այդ գազատարի կառուցմանը խոչըն-
դոտն է: Ենտեւաբար, ինչդեռ կարող է Դայաստանի
փոքր ուլկայի համար իրանական գազի գինը 100
դոլար կամ դրան մոտ գին լինել:

Ի դեռ, հետարքական կարող են լինել Աղրբեջանի կողմից Վրաստանին մատակարարվող գաղի գները, նկատի ունենալով, որ այս երկու երկների միջև այլ երկիր չի գտնվում եւ զարգացան էլ չի անցնում այնպիսի ահոելի ձանալարի, ինչպիսին Ռուսաստանից Դայաստանն է: Ըստ Աղրբեջանից Վրաստան մատակարարվող գաղի միջին գինը 175 դոլար է: Ավելի կոնկրետ, կան մատակարարման երեք գներ՝ սոցիալական գաղ, որի գինը 150 դոլար է, սարածաշօջանային՝ 180 դոլար եւ առեւտրային՝ 200 դոլար 1000 խմ համար: Սա համարենք Ռուսաստանից Դայաստանին մատակարարվող գաղի գնի հետ, որը հուսով ենք ավելի էժանացնել, աղա Իրանի կողմից ավելի էժան գնով գազ սահանալու խոսակցությունների հետ, իրականությունն տարց կոտանա:

Դետեւարք, ոռուական էժան զազը սամալիս կամ դրա հետագա էժանացման համար դիմելիս, չմոռանանք, որ միայն այդ երկրից կարող են նման զնով զայ սամալի կամ դիմել այն ավելի էժանաց-նելու խնդրանով։ Չմոռանանք, որ այսուես կոչված արեւմյան կողմնորոշում ունեցող Կրաստան անգամ ցանկանում է ավելացնել Ուսասատանցի սացվող զազի ծավալը, որն ավելի էժան կարող է լինել նրա համար, քան Աղրեջանի մատակարարածը։ Չմոռանանք նաև, որ ատօնակայանի Վերակառուցման, ուղամական տէխնիկայի, խուռու ֆինանսական աջակցության հարցերով նեղն ընկանելիս կամ առանց դրա մեր հայացքն առաջին հերթին ուղղվում է դեղի Ուսասատան եւ հիմնականում արժանանում դրական արձագանի։ Նման արձագանի հույս ունենք նաև զազի զնի հօցման հարցում։ Այսինքն, առանց ուղմավարական դաշնակից Ուսասատանի, դժվար է դատկերացնել, թե ինչ անելանելի վիճակներում կարող են հայտնվել։ Դետեւարք, դետ չի տուր տալ արեւմուտից կեր սացող զանգան «իրավադաշուների», խոսի ազատության «դատավանների» եւ այլ ձրիակերների՝ տարբե առիթներով բորբոքող հակառուսատանյան տամադրություններին։ Զի կարելի թել այն ձեռի վրա, որից մէտաղես սանում ես։ Զակառակ դեմքում դու կամ հիմար ես, կամ հիվանդ։ Խոկ այդիսիների դակաս մեզ մոտ, ցավով, չի զգացվում։

ՀՈՎԻԿ ԱՅՅԱՆ

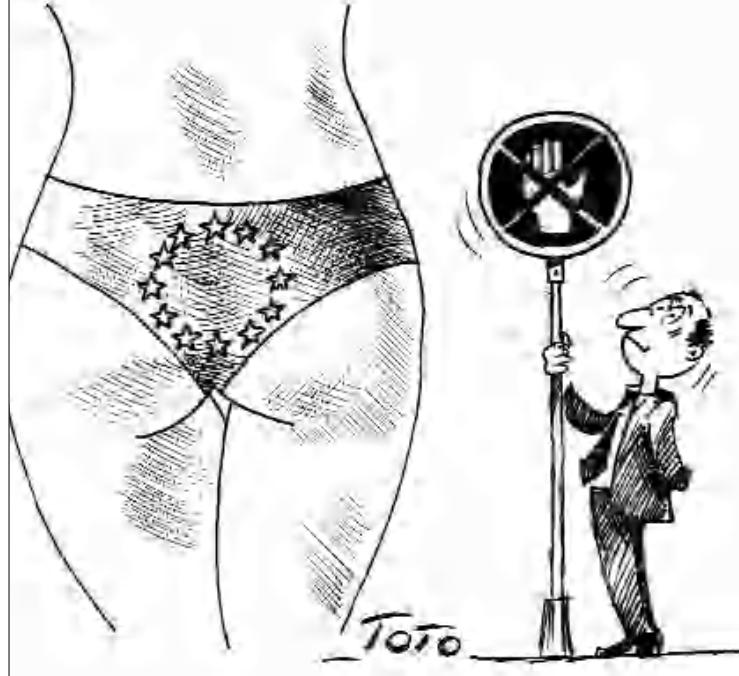
Ծաբաւ վերջնող դաշտի է, բայց այս կարենը դաշտի է

Երեկ ԼՂՅ նախազահի մամուլի խոսնակ Դավիթ Բաբայանը հայտարարել է, թե ԵԽՆՎ-ն վերածվում է շաբաթ Վերցնող դարուին։ Պարն Բաբայանը սա հենց այսպես չի ասել։ Բան այն է, որ ԵԽՆՎ-ի օրեւ մեկնարկող ճմեռային նոսաշրջանի լիագումար նիստի օրակարգում տեղ են գտել Եկու հակահայկական գեկույցներ, որոնք համաեվրոպական այս կառույցը դեմք է բնարկի։ Շետում եմ՝ դեռ դեմք է բնարկի, այսինքն դրանց ընդունումը, չնայած հնարավոր է, ասկայն միայն հնարավոր է, ոչ փաստ։ Այս համատեխնում Դավիթ Բաբայանի հայտարարությունը թերեւս տեղին չէ եւ կոռեկս չէ, ըստ որում խնդիրը ոչ թե այն է, թե ԵԽՆՎ-ն այդ դարուին նման չէ, ավելին, ԵԽՆՎ-ն ոչ միայն շաբաթ Վերցնող դարուին է, այլև շաբաթ Վերցնող եւ սեւ խավիար սիրող դարուին է, բայց խնդիրն այն է, որ այդ մասին եւ կարող եմ ասել, հայկական ութև լրատվամիջոց կարող է ասել, անկախ կամ ոչ այնքան անկախ փորձագետ-վերլուծաբարն կարող է ասել, բայց Դավիթ Բաբայանը չի կարող ասել, կամ գոնե չմեծք է ասի։ Ինչո՞ւ, որովհետեւ Դավիթ Բաբայանը դաշտուատա անձ է եւ եր խոսում է նա, խոսում է նախազահ Բակո Սահակյանը, իսկ եր խոսում է նախազահ Սահակյանը, խոսում է Արցախի Դանրամետությունը։ Եւ ուժեմն, եր Դավիթ Բաբայանն ասում է, թե ինչ է դարձել կամ դառնում կոնկրետ ԵԽՆՎ-ն, նշանակում է, որ ԵԽՆՎ-ին շաբաթ Վերցնող դարուին է անվանում Արցախի Դանրամետությունը, ինչը, հասկանալի է, չմեծք է այսպես լինի՝

մի ժամ դարձ դասառով: Բանն
այն է, որ վաղը չէ մյուս օրը, երբ
ԼՂՀ-ն կմասնակցի Եւխով-ի
լիազումար նիստերին եւ Ստա-
բուրգ կզործուիդի իր անկախութեա-
հարկե անվախ դասպիրակու-
թյունը, այդ մարդկի այսօր ար-
դեն վաս դրության մեջ են հայսն-
վել, բանի որ սիդղած են լինե-
լու աշխատել շաբաց վերցնող
դարուին հետ:

Սա, տիկնայի եւ դարունայի,
Աղրեջանն ու աղրեջանցինե-
րը չեն, որոնց կարելի է (հաճախ
էլ գուց դեմք է) անվանել աս-
կյար, ազերի, ոչխար, բանի որ
նրանց հետ աշխատելու ոչ հրա-
մայական կա, ոչ էլ հեռանկար:
Սա համաեւրոպական խորհր-
դարանական թիվ մեկ ամբիոնն
է, այս կաշառակեր դեմքերով, էլ
ավելի կաշառակեր փորերով,
բայց դա չի նշանակառում, որ
նրանց հետ չղետք է աշխատենի,
մանականդ որ աշխարհում կա-
շառակերները իրենց թվաբակա-
նով երկրորդ տեղն են զբաղեց-
նում, երկրորդ եւ վերջին, առա-
ջին տեղում՝ կաշառ սկզբաներն
են: Կա՞մ մի երկիր, թեկուզ եվրո-
պական, մանականդ եվրոպա-
կան, որտեղ այսդես չէ... Բացի
Դայաստանից, անուուց, որի
ներսում որբան ուզես կոռուպ-
ցիա եւ կաշառ կա, բայց որը
դայաբառ է որսում կաշառի
եւ կոռուպցիայի վերացման
համար:

Մեր իշխանությունը հաճախէ ասում Եւ ձիւս է ասում, որ բաղականությունն իրավ վիրավորելու չէ: Օրինակ, եթե ընդդիմությունը իշխանությանը ռեժիմ է անվանում Եւ իրավունք է Վեյնան ու Ժուալու Են, իրավ հարց նելով, թե որտեղ է Արցախը.. Իսկ Արցախը ԵԽՍՀ-ին հեռվից հեռու շաբաթ Վերցնող դարուիդ է անվանում, փոխարենը Ուրարտու պարունակութիւնն է:



զինիս հետ աշխատելուց միայն
այն դաշտառով, որ իշխանութեանը չի համաձայնվում իր հետ (ինչը, ի դեմ, բնական է), ուա դարձականություն չէ: Ուեմն ի՞նչ է միջազգային տարբեր հեղինակավոր կազմակերպություններին ոհտակավորելը, միթե Դավիթ Բարայանին թվում է, որ Ասրաբարություն կարդալով իր ասածները դարձի են գալու՝ արցունիքները աշետրով: Ամենեւին, Աս

րասբուրգում իրով կարդալու են
թե ինչ է ասել Դավիթ Բաբա-
յանն ու Ժողովային են, իրար հարց-
նելով, թե որտե՞ղ է Արցախը...
Խև Արցախը Եւստակ-ին հեռվից
հեռու շաբած Վերցնող դպրութիւն
է անվանում, փոխարեն Ուրար-
տուում փոխիւն. Եւնու լավ են

Կուզ մեկ հիգու կազմված
դաշտնական ներկայացուցչու
թյուն բացելու՝ դետական դրու
տով, որը ամեն or հայտարարու
թյամբ հանդես կա, թէ այդ գիտ
cԵր բանի՞ անզամ, ո՞ր տեղերից են
ի՞նչ զենթերով է կրակել Աղրետ
ջանը՝ Եվրոպական արժեհամար
կարդ դավանող Արցախի հայ
կական Հանրապետության վրա
եւ դա կանի անզերեն ու Քրան
սերեն, որ հասկանան:

Բայց սա աշխատանք է, ընդ ուրիշ տեսական, հասկանալի է բարդ, գրեթե անհնարին, ինչու ել՝ գրավիչ: Մինչդեռ հայինեւոր դիտակավորելը աշխատանք չէ անգամ եթե ուղր բոլոր բոլոր էլ արժանի են հայինանի, հասկանեան եթե պարբես է:

Լոնդոնը և Լոնդոնը

Այս օրերին Անգլիան իր տեղը
չի գտնում: Ըստ որում դա դայ-
մանավորված է՝ ոչ նավթի հա-
մաշխարհային գների ամկու-
նով, ոչ հարեւան (եթե իհարկե
Անգլիան հարեւաններ ունի)
Ֆրանսիայի Տնտեսությունում
սահմանված դաշտադիր խնայո-
ղությունների հարցով, ոչ իւլա-
միս ծայրահեղականների հրա-
դարակած նոր՝ Լոնդոնը դայ-
թեցնելու վերաբերյալ տեսաու-
ղերձի, ոչ էլ անգամ արքայազն
Ուիլյամի ճաղատության փաստ
հետ եւ կամ այն փաստի, որ Պի-
միեր լիգայում նորեկ «Լեյսթեր»-
ու է առաջատարը: Անգլիան, ես
կաստի՛ Մեծ Բրիտանիան իր տե-
ղու չի գտնում, որովհետեւ Լոնդոնը,
հասկանո՞ւմ ե՞ւ Լոնդոնում
լոնդոնցիները օր ցերեկով փի-
րավորել են Թուրքիային:

Այսինքն, այս օրերին Թուրքիայի վարչադրտը Լոնդոնում էր եւ երբ նա զնացել է վարչադրտ Քենտրոնի հետ հանդիդանան, մի խոսք լոնդոնցի եւ, ինչը հատկանշական է, այդ թվում ազգությամբ թուրք ցուցարաներ բողոքի ակցիա են կազմակերտել՝ ընդուն Դավութօղոլուի Լոնդոն կատարած այցի: Ցուցարաները բղավել են, օրինակ՝ «Դավութօղոլու, մարդասարան», «Դադարիր ցեղասպանությունը, Թուրքիա», իսկ կոնկրետ ազգությամբ թուրք լոնդոնցիները, հեգնելով իրենց երեսնի վարչադրտին, բղավել են՝ «Դավութ, սա Անգլիան է, սա ձեր ֆաշիստական Թուրքիան չէ, այստեղ մենք անում ենք այն. ինչ

թյուն է, թե հիմա ցեղասպանել հայերին, թե՞ ցեղասպանում դրդերին, այս դասին կարեւոր չէ Կարեւորն այն է, որ այդ երկիր ցեղասպան տեսնություն է, համաձայն այդ երկիրը լրած լուս դոնցիների: Մյուս կողմից, համաձայն դասունական Լունդր նի, Թուրիփան ցեղասպան տեսնություն չէ, ավելին՝ եթե որևէ մեկը նրան անվանում է ցեղասպան, առաջ դեմք է ներդություն խնդրի: Ենթադրեմ, Փարիզում եթե Էրդրամին կամ նոյն Դավիթովով կամ անվանում են ցեղասպան, ինչը շատ հնարավուն է, հաշվի առնելով Գրանսիսիայի կողմից Հայոց ցեղասպանության ճանաչումը, առաջ ըստ Քեներնի տրամաբանության նախագահ Օլանդը դեմք է ներդություն խնդրի Թուրիփանից:

ընտրություններից հետո ստղիկ
վող իրավիճակին. Եր ժողով
վուրդն ընտել է այլ բան կամ մե-
կին, իսկ իրականում ընտրվել
այլ բան կամ մեկը: Այսինքն, եր-
վաշարես Քեներոնը ներողու-
թյուն է խնդրում Թուրքիայից
Անգլիայի անունից, գուցե Ե-
թագուհի Եղիսաբեթը նրա հե-
համաձայն է (ի դեմ, Աստված-
դահղանիր թագուհում), բայ-
այ լոնդոնցիները, ինչպես տե-
սնում են, ոչ: Եւ բանի որ Վարչա-
դես Քեներոնը ասում է մի բան
որի հետ լոնդոնցիները համա-
ձայն չեն, ուրեմն նա չի կարո-
այդ բանն ասել լոնդոնցիներ-
անունից, բանի որ այդ դարա-
գայում նա լոնդոնցիներին չ
ներկայացնում: Ի դեմ, Սեծ Բրի-
տանիայի մաս կազմող Ուելսն ո-
Չուլանդիան էլ չի ներկայաց-
նում առաջ առաջ առաջ առաջ

նում, որոնց խորհրդարանները վաղուց արդեն ճանաչել են, որ թուրքիան ցեղասպան դետուր թյուն է Եւ կրնկրես ցեղասպաններ է հայերին: Այսինքն, երբ նեն ձառնում ենք, որ աշխարհը ճանաչ մեր Ցեղասպանությունը, նշանակում է, որ նկատի ունենալու դաշտունական աշխարհը, այսինքն՝ ոչ իրական աշխարհը...

Բա արժի՞ ընկնել ոչ իրական աշխարհի հետեւից, եթե, իհան կե, Յայոց ցեղասպանության 101-րդ տարում մեզ համար դեռ շարունակում է Ցեղասպանությունը օրակարգային հարմակ, մեզ, այսինքն՝ դաշտունական Երեւանի, իրական Երեւանի համար:

ԳԵՐԱՎԱՆՈՒԿ ՈԼՈՐԾԻՅՈՒ

ԵԱՐԿ Մինսկի խմբի ամերիկացի համանախազահ Զեյմս Ուորլիքը Twitter-ի իր էջում նոր գրառում է կատարել: Ուորլիքը գրել է. «Կաշինգտոնում LΩ հակամարտության ժուրց գերազանց բնարկումներ անցկացրեցին»:

Նախ, ըստորհակալություն ենք հայտնում Ձեմս Ուռդիշին՝ Կա-
շինգտոնում ԼՂ հարցով բննար-
կումների անցկացման մասին տե-
ղեկատվություն հրապարակելու
համար, ինչն, օրինակ, չեն արել ոչ
Դայաստանի, ոչ ԼՂՀ, ոչ էլ Աղրե-
ջանի ԱԳ նախարարությունները
Եւ նյուա համանախազագիները: Ա-
ղա զուտ հետարքության համար
ցանկանում ինձանալ, թե Կա-
շինգտոնում Ուռդիշի կոնկրետ ո՞ւն
հետ է բննարկել ԼՂ հակամարտու-
թյունը, եւ ի՞նչ է նշանակում «գե-
րազանց բննարկում» ասվածը, ա-
սենք բննարկողները միմյանց գե-
րազանց են գնահատել...

Հավանաբար այս մասին ամերիկացի համանախագործ կղասի Twitter-յան իր հաջորդգաղտնամբ:

4 pñwpt

Օորեմաբի օրը սվետարական Դավիսում հանդիմել են Աղրեցանի նախագահ Իլիամ Ալիեն ու Թուրիմայի Վաշչաղես Ահմեդ Դավիթովոյուն: 40 րոպե ժամանակ ընթացում գրուակիցները գոհունակություն են հայտնել երկողոմ եղբայրական եւ բարեկամական հարաբերությունների բարձր մակարդակի առնչությանք, աղա Բնակալել են ԼՂ հակամարտությունը:

մարտության մասին բոլոր բարձրաստիճան դատավորությունները սկսել են խոսել հանդիպման 36-րդ րողեից (մինչ այդ գոհունակություն են հայտնել եղայրությունից եւ բարեկամությունից), հետևաբար ԼՂ-ն բնարկման թեմա է եղել 4 ռողե:

Բայց սա միայն ենթադրում
էնֆ. շատ հնարավոր է, որ Ալիեւն
ու Ղավութօղլուն ԼՂ-ի հարցի բն-
նարկմանը համարել են 36 րո-
ղե, իսկ այ երկկողմ եղբայրու-
թյանը՝ 4:

Առաջին դարագյուղը նշանակում է, որ ԼՂ-ի հարցը երկու քուրական դեսությունների համար ամենալիին էլ կարեւոր չէ, երկրորդը նշանակում է, որ երկողով եղբայրությունը նրանց համար 4 ռողբեում բնարկելիք բան է:

«Երբ Հայաստան» ու Արք Քովոր

Իրանի հանդեղ ղատժամիջոցների վերացման, կամ գրեթե վերացման հետ կաղված հայտարարությամբ է հանդես եկել... «Նոր Հայաստան» ազգային փրկության ճակասի քաղաքական խորհուրդը, որը ողջունել է ղատժամիջոցների հանումը: Հայտարարության սենյակ կարդում են. «Ոչ Լեզիսին իշխանությունն ի վիճակի չէ կյանքի կրծելու մեր երկրի առջեւ բացվող ղատժական հնարակորուրունու»:

զան հարավորությունը»:
Նոր իրանը, ցափ սրի, դա-
սախան հայտարարությամբ
հանդես չի եկել, մինչդեռ կարող
էր, օրինակ, դատախան ողջույ-
նի հայտարարությամբ տեղեկաց-
նել, որ դատավուն է նոր դես-
տան նշանակել «Նոր Հայա-
սան»-ում:

ՆԱԽՐ ՅԱՆ

Հենց լսում եմ համաշխարհային նօանակության այս կամ այն գյուտի նասին, անմիջապես հետևարքը վկան է հետինակը հայ է: Մեր ինքնազմնահատականն ու առհասարակ բոլոր գնահատականները մեր երկրում են ցածր. հենց ոտքներու դրուս եմ հանում, ամեն ինչ փոխվում է:

Տարիներ առաջ մի ֆիզիկու-
կենսաբան, թղթապահնակը թելի
տակ դրած, լրատվամիջոցների դր-
մերն էր թակում, թե՛ այնոիսի գոյւթ
են արել, ըստ որի՝ միջր-քանչարե-
ղենն առանց սառնարանային
դայմանների կարող են դափնա-
նել գրեթե մեկ տարի: Որու լրագրող-
ներ անդրադառն այդ թեմային:
Գյուտի հեղինակն, իհարկե, շնան-
րամասնեց իր աշխատանքի նրու-
թյուններն ու գաղտնիները. հեղի-
նակային իրավունք կոչվածն այդ

կիրենանեմիկ է, Լեւոնը՝ ճարթենա-
սիկոս: Դեռ մանկությունից նրանք
հետարքրվել են ծրագրավորմանը ու
վաղ դասանեկության տարիներին
հաջողությունների հասել: ԱՅԻՆ
ռոբոտիկայի լաբորատորիաներ է
ստեղծում, եղբոր հետ նաևն ակցում
DigiTec Expo- ներին, ստեղծել է ա-
դապի մարդող, որը կըրող ռոբոտ-
ներ: DigiCamp-ին ներկայացրել է
«Սահմանադրա Տունել»՝ սահ-
մանին զինվորներին փոխարինող
ավտոմատ կամ հեռակառավար-
վող ռոբոտի նախագիծը, որը
դուրս է մնացել մրցույթից, բանի որ
այն իրականացնելու համար մեծ
գումար է հարկավոր: Այս ռոբոտն
ԱՅԻՆ ստեղծել է եղբոր հետ: Զամի
որ նրանց ունեցածն ընթամենը
վեր-ետասխցիկ է, չեն կարող ճշգր-
տել, օրինակ, թշնամու կողմից մեր
սահմանին մոտեցող օբյեկտը զին-
ված ճա՞րդ է, նոյնու ված գյուղացի՝,
թե ունի կամ կատու: Իրենց ձեռքի
տակ եղած դարձ սարֆավորումնե-

հաղորդակցման ինստիտուտմ
որպես Labview ծրագրավորող
Զարմանալ, թե՞ օրինաչափ հա-
մարել, որ անգամ հայենական
դաշտավայր արտադրողներին չի
հետաքրքրել նրա գործը: Իսկ մի-
ջազգային կառուցմերի կողմից
դրամաշնորհ ստանալու եւ գործը
կյանքի կոչելու նոյառակոս
ստացված գումարն օգտագործելու
համար հարկ է, որ գործը ներկա-
յացվի որեւէ կազմակերպության
կողմից: Կազմակերպությունը
ստեղծել մեր դասանիներն ու երի-
տասարդները դեռ դատարան չեն
Դրա համար էլ գումար, թղթաքա-
նություն, տարածք, աշխատողներ
են հարկավոր: Ամին, օրինակ, իմ-
նարդսնորման ճանապարհն այ-
կերպ է գտել. իր փորձն ու հմտու-
թյունները աշբեր լաբորատորիա-
ներում ու դասընթացների ժամա-
նակ հաղորդում է երեխաներին, ա-
ռայժմ մանկավարժությանը ե-
զրադպում:

Պյուստիկ անդամակցություն



Ի՞ր թույլ չեն Տալիս լիարժեք աշխատել ու ուժակեցի արդյունի հասնել: Սահմանադար ռորդն ընդամենը նախագիծ է: «Եթե որեւէ մեկին ուղղում ես գյուտը ներկայացնել, ասում է՝ սարի, բր, տեսնեմ»: Բայց չէ՞որ դրա համար ֆինանսական միջոցներ են դեմք: Սա մեծ աշխատանք է, համակարգված մուտքում է դահանջում: Գիտենք, որ Պատմանության նախարարությունը չի ֆինանսավորում նման նախագծերը: Բոլոր մեկ սկզբունքով են շարժվում՝ ցույց սկսել դաշտասի, ուսուակեցի, տեսանելի արդյունք, հետ միայն կորուսն դա մեզ դեմք է, թե ոչ: Մրցից արյուն է գնում, որ գիտենք չեմ կարդանալու մեր գյուտերը մեր հայրենիքում իրականացնել ու, բնականաբար, մի օր էլ հնարավորությունների լայն դաշտ փնտելով՝ օտար երկիր եմք գնալու», -ասում է Լեւոնը:

Ըստ DigiCamp նրգույթին ներկայացրել է լցոնվի դադարակա վաճառող իր ռոբոտին, որի անունը «Ենթագծ» է դրել: Գյուտի համար նրան նրգանակ են ստել՝ 100 հազար դրամ: Փաստուեն, դադարակա լցոնող, գնորդին հրամցնող ռոբոտի գյուտը գնահատվում է այնքան, որի անունը ամփոփելի երեք-չորս հոգանոց շարքային հայ ընտանիքի մեկ ամսվա կոմունալ է:

Երկին, որտեղ ապրում են իրենք: Նորագոյն տեխնոլոգիաների ոլորտում եւս մեր փորձիկ երկիրը շուշափելի հաջողություններ ունի. միջազգային մրցույթներում մեր դաշտական ու երիտարդական մասնակցում ու մրցանակներ են բերում. ի դեռ, դեմք է հասվի առօտել, որ նախ բարձր տեխնոլոգիաներին շիրաբետում են մեծամասնաճր ինքնուրույն՝ ինքնուասուցման արդյունքում:

Օհտե՞ր ամենից շատ ինչն է Վրուպեցնում, որ երիտարդակութարանները ժողովով են վերաբերվում այս զավեցնին ու մեր անորմալ, հիվանդ իրականությանը: Նրանք համակերպվել են այն մասին հետ, որ իրենց գյուտերը մեր երկին մելք չեն, ու առհասարակ արհամարված են երիտարդական ներուժը, զաղափարները, հայտնագործությունները, բարձրագույն նվազագույն արեանարկան:

Անի եւ Լեւոն Ասարյանները
ինչը ու եղբայր են: Անին առաջ

Մեր Երիտասարդները նաեւ մասնագիտական գիտելիքների, ուսումնառության ղական են զգում Այն, ինչ գիտեն, սովորել են իմբուրույն, դրացելով, փորփրելով համակարգային ոլորտը։ Չաջատելոյակ են, որ դրսում քազմաքիւ դասընթացներ են կազմակերպում, որոնց կուգենային մասնակցելու ու ավելի հմտանալ իրենց գործում։ Կասկածից վեր է, որ նման գյուտարար Երիտասարդների այլ Երկրներում ուղղակի կփայփայեին ներդրումներ կարվեին թթ' դեռության, թթ' մասնավոր հատկանի կողմից, որդեսզի նրանի միջազգային առաջատար կազմակերպություններում հմտություններից թերին ու վերադաշնային իրենց Երկիր՝ նոր գիտելիքներն ու փորձառությունը կիրառելու համար։

Սեկ այլ Երիտասարդ ծրագրավորող՝ Արցակ Խաչատրյանն, աշխատում է Google ընկերության ստեղծած բաժնում՝ քաղաքացիություն և պահպան առաջարկություններում:

Խաչատրյանը ասում է՝

«Եթե մասնակի աշխատավորությունը կազմում է առաջնային նշանակությունը՝ այն պահպան առաջարկությունը կազմում է առաջնային նշանակությունը»:

Տեսական գիտելիք չի տալիս:
Սեր զյուտարաբերն աշխատում
էն, սովորում ինքնուրույն ու չեն
թացնում, որ հնարավորության
դեմքում ուրիշ երկիր կգնան, որտեղ
իրենց գիտելիքն ու ունակություն-
ները կգնահատեն ու կօգտագոր-
ծեն:

Ծնն: Մեր խնդիրն է հետ կանգնեցնել նրանց, գործնական աջակցությամբ:

Արծվի ԲԱԽՉԻՆՅԱՆ

Հայ ժողովրդի լաւսնությունը՝ ճամփներեն

A black and white portrait of Michael D. Moore, a middle-aged man with glasses and a mustache, smiling at the camera. He is wearing a dark shirt. In the background, there is a bookshelf filled with books and a framed picture of a person in traditional Armenian clothing. The title of his book, "THE ARMENIAN GENOCIDE: A HISTORY", is visible on the right side of the image.

Հոգու Բանաստեղծամբ օսպալ է 1947-ին, Սովորակառ (Դրամ), ոյզը եղել է բարվեցի հայ, մայրը՝ Լեհուիի: Թեկնածուական ասից մանր սացել 1976-ին, Լու Անժելեսի Կալիֆոռնիայի համալսարանում որդես հայոց, իրանական եւ ոռւսական դասմության մասնագետ: Հայոց եւ իրանական դասմություն է դասավանդել Լու Անժելեսի Կալիֆոռնիայի համալսարանում, Ջոլոնքիա համալսարանում, Թաֆքս համալսարանում, Ջոնեթթիինթի համալսարանի երեխ կամդուսներում, Նյու Յորք համալսարանում, Կալիֆոռնիայի Շահանգային համալսարանում, Ռաբգեր համալսարանում, Ֆրեզնոյի Կալիֆոռնիայի Շահանգային համալսարանում, Ռամադր Իլեջում եւ Գլենդեյլի համայնքային Իլեջում: 1989 թվականից Արեւելյան Եվրոպայի եւ Միջին Արեւելիի դասմության ավագ դասախոս է Նյու Յորքի Այնան Իլեջում: Կարծ Տիրապետում է հայերեն, ոռւսերեն, դարսվերեն եւ լեհերեն լեզուներին: Դասախոսություններով հանդես է եկել ԱՄՆ-ի, Կանադայի, Իրանի եւ Ավստրալիայի բաղադրերում:

Բուլղարիանի գիտական հետարքությունները ներառում են 17-19-րդ դարերի հայ ժողովրդի, մասնավորապես՝ Արևելյան Հայաստանի դամանությունը: Քենդինակ է առանձին գրեռով լուս տեսած անգերեն մենագրությունների՝ «Արևելյան Հայաստանը դարսից ժրադետության Վեցին տաճամյակներին. 1807-1828» (1982), «Երեւանի խանությունը Ղաջարական ժրադետության ներքին, 1795-1828» (1992), «Դայ ժողովրդի դամություն, I. Ծախալաբանը մեջ մասնաւությունից մինչեւ 1500 թ.» (1993), Երեք հրատարակություն՝ մինչեւ 2000-ը), «Դայ ժողովրդի դամություն, II. 1500 թ. մինչեւ ներկան» (1994, Երեք հրատարակություն մինչեւ 2000), «Ղաջարադի դամությունը» (1994, նոյնը՝ դարսկերեն) (2003), նաև բազմաթիվ հոդվածների եւ գրախոսությունների, որ լուս են տեսել ԱՍՆ-ի եւ Մեծ Բրիտանիայի հայագիտական, իրանագիտական, կովկասագիտական հանդեսներում: Կազմել եւ հրատարակել է «Ռուսաստան եւ Անդրկովկասի հայերը, 1797-1889. վազերական փաստաթղթեր» (1998) եւ «Դայերը եւ ռուսները, 1626-1796. վազերական փաստաթղթեր» (2003) ժողովածուները: Անգլերեն է թարգմանել 17-18-րդ դարերի հայ դամագրության կարեւոր երկերը՝ Արքահամ կարողիկոս Կրեսացու «Ժամանակագրությունը» (1999), Արքահամ Երեւանցու «Պատերազմների դամությունը» (1999), Զարարիա Ագուլեցու «Օրագրությունը» (2003), Զարարիա Թանահեցու «Ժամանակագրությունը» (2004), Ալաբել Դավիթեցու «Պատմությունը» (Երևոն հասրուվ՝ 2005-2006, մեկ հասրուվ՝ 2010), Սիմեոն Լեհացու Ուղեգրությունը (2007), Սիմեոն կարողիկոս Երեւանցու «Զամբոր» (2009), Եսայի կաթողիկոս Դասան-Զալայսանի «Աղվանից աշխարհի համառող դամությունը» (2009), ռուսերենից՝ «Ղաջարադ նահանգի ռուսական հաշվետվյունը 1823 թ.» (Երևոն հրատարակություն, 2011-2012): Բուլղարիանի մյուս հետարքությունները ներառում են դամասկան դամանության երաժշտությունը եւ կինոն, որոնց վերաբերյալ հոդվածներով համեստ է եկել աշբեր հայկական եւ ոչ հայկական թերթերում եւ ամսագրերում:

Սի խանի տարի առաջ Տոկիոյում հանդես գալով դասախոսություններով՝ Զորյ Բունօնությանը դպյամանագիր է ստորագրել «Ֆուլմիարա-ցուն» հրատարակչության հետ՝ իր աշխատությունը ճաղորներեն հրատարակելու համար։ Թարգմանչի՝ Երևանսարդ հայագետ Դահսակու Վատանաբեկի հետ նա ծանոթացել է 2012-ին, Երևանում։ Տոկիոյի օսար լեզուների համալսարանի ըջանակարտ Դահսակու Վատանաբեկն հաճախել է հայոց լեզվի դասընթացների Տոկիոյում, Վենետիկում եւ Երևանում, դիլումային աշխատանք գրել «Հայ հասարակությունը Ռաֆֆու «Խենքը» Վեղորում» Վենետիկով, նաև հրատարակել ճաղորներեն հոդված Ռաֆֆու մասին։ 2011-2013 թթ. Վատանաբեկն ուսումնառությունը շարունակել է Հայաստանում։ Մեր խնդրանիվ անգերենից ճաղորներեն է թարգմանել Հովհաննես Փիլիկյանի «Ծովանկար» իմ մոր օրվա մասին» հայադասում բանասենթությունը, որ ընդգրկվել է 2012-ին Երևանում այդ ստեղծագործության բազմալեզու հրատարակության մեջ։ Դահսակու Վատանաբեկն մեր խնդրանիվ նաև ճաղորներենից հայերեն է թարգմանել ճաղորնեայի արտաքին գործերի նախարարության արխիվում դափնուղ նյութերը ճաղորնաբնակ հանրային գործիք է գրող Դիանա Արշակունյացը։

գարի վերաբերյալ:

Ավելացնենք,որ Զորշ Բուռնությանի «Յայ Ժողովրդի համառող դասնության» վերջին՝ վեցերրոր հրատարակությունից վաճառվել է ապելի բան խան հազար օրինակ: ԱՄՆ-ի բարձրագույն կրթության բազմաթիվ հաստատություններում այն գործածվում է որպես դասագիրք: Այս տարի լուս կտևնի գրի դարսակերեւ բարգավաճակը:

ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱԴԱԼՅԱՆ

Ներկա դպրության մեջ գրական -գեղարվեսական հանդեսների կանոնավոր ժամանակը հուսարդող է, անգամ նվազագույն ժամանակի դարագայում: Բերդություն լույս տեսնող «Կանար» հանդեսը բարեհաջող շարունակում է իր գործունեությունը՝ Դայաստան - Սփյուռք ճշակութային կամարդ առաքելությանը: Վերջին երկու համարները (23, 24) «Ազգի» խմբագրության սացած, բովանդակում են հայենի եւ սփյուռքի գրողների արձակ եւ չափած գործեր, գրականագիտական, արվեստաբանական, հրամարակախոսական բնույթի հոդվածներ, արխիվային նյութերի հրադարակումներ, ճշակութային կարեւոր նկատված իրադարձությունների մասին տեղեկություններ:

«Կամար» հանդեսի վերջին երկու թողարկումները



համարում ներկայացված է Արդյուն Ռահման Մու-
հիֆի «Աղին բաղաները՝ Մոլորումը» վեղից
հասվածներ՝ Յուրի Ազգիյանի թարգմանությանը:
Կարենը հրապարակում է Յարություն հսկա-
հայյանի կողմից՝ Քայոց ցեղասպանությանն
առնչվող տարբեր հրատարակություններից ընտր-
ված եւ հանրամատչելի ներկայացված հասկա-
ծոք, որը ճան է կազմուն հեղինակի հրատարակե-
լիք 6-րդ գրի՝ համալրելով «Ակայարան հայկա-
կան ցեղասպանութեան» նրա նախորդ հնգիա-
տորյակը:

Գեղարվեսի բաժնում հիմնականում անդրադարձներ արվում են կերպարվեսին: Դա ժամանակակից գեղանկարչության վարդեսի՝ Երրուստ Խարթէլյանի 100-ամյա հորելյանի արիթով Արամ Սեփեթճյանը ներկայացնում է Խարթէլյան Ծկարչին, գրողին, հայրենասեր հային ու խաղաքացուն՝ Արա Ծկարագիրի, խառնվածի, արվեսի հետարրեական ու հարևան շերտերվ:

Ուսագրավ հրադարակում է Ալեքսան Պերեզիֆ-
յանի Երկու հոդվածները՝ 19-րդ դարի ֆրանսիա-
ցի նկարչի Եմիլ Շենարիխ նվիրված, որ հեղինա-
կը սկսում է այստես՝ «Տասնեամեակներ տեսող
անտեսումէ, ստրագնահառումէ եւ մինչեւ իսկ թօ-
նամական Վերաբերնումնէ յետոյ, 2014-ի ընթաց-
ին Փարիզի մէջ Եմիլ Պերենարիխ (1868- 1941)
դիմի յատկացով յետահայեաց նը, որուն այսխան
ուսացունը կարծի նը կու տայ այն խափանման
մասին, որուն Երկար տասնամեակներ գրի եղաւ
այս վաղահաս անսովոր տաղանդը, ըմբուս նկա-
րագիրով, յանդուգմ Երկերով, եւ վիճայրոյ ար-
տայայտութիւններով ու գրութիւններով հանդէս ե-
կող այս անխոնց արուեստագէտը»։ Այս հետաքր-
րական նախարանին հետեւում են առավել հե-
տաքրրական մանրամասներ նկարչի կյանքի ողի-
սականի եւ ստեղծագործության մասին՝ եղած
կարծիների վերանայման, նորովի վերագնահաս-
ման ակնկալինով։ Երկրորդ հոդվածը՝ խորագ-
ված «Եմիլ Պերենար եւ Արմեն(ուիհ) Օհանեամ»,
ներկայացնում է դրվագներ ֆրանսիացի նկարչի
եւ հայ դարսիի, դրասանուիի Արմեն(ուիհ) Օ-
հանյանի մտերնության ու սիրային լատանության։
Գրականագիտական վերլուծումներ, նոր, հետաք-
րրական տեղեկություններ են դարունակում Կոս-
տան Զարյանի 130-ամյակի առիթով Թորոս Թորո-
սյանի եւ Կահե Սելեմեթքյանի «Զարենց առաս-

թեին մասին...» հրադարակումները: Ծագումով հայաստանցի, Միացյալ Նահանգներ տեղափոխված բանաստեղծութիւ Թաճարա Հովհաննիսյանի դրեսական Եւրաժշարիկն ու Անջնջումներին է անդրադառնում Սարգիս Կահազօնը՝ «Լինելության բանաստեղծը» հրադարակման մեջ: Բարձր գնահատելով հանգույցյալ բարեգործ Կարոյս Նազարյանի գործումներությունը, հաճարելով նրան հայութողի եւ կրթական նշակի մեջ բարեկամ, «Կամարի» խմբագիր Ժիրայր Դանիելյանը ներկայացնում է «Սազարյան» հիմնադրամի հրատարակած գրականության ցանկը: Պարույր Աղբայանի անդրադարձ նվիրված է 2011-ին Երեւանում լրիս տեսած արժեքավոր հրատարակության՝ «Սեւ գիր» խորագույք, կազմված եւ խմբագրված Աբերտ հույնի կողմից, որտեղ առաջին անգամ համահավաք ներկայացվում են Թուրիայում հայկական կոնուրածների մասին օստարազի նշանավոր դետական ու բաղադրական գործիչների, դիվանագետ-

Ների, ականա-
տսների, ճանա-
դարհուրդների,
ղատմաբաննե-
րի, գրողների,
լրազրոների, մի-
սիններների հոդ-
վածներ, երույթ-
ներ, նորեր, վկա-
յություններ:
Հանունիք երևա-

Տեղի գրչակից ընկերների՝ Ժիրայր Ղանիիւանի, Պարույր Աղբաշյանի, Արամ Սեփեթյանի հի-
ւատակի խոսերին միանում են հայաստանից բանաստեղծներ, մասվորականներ Քենըի Եր-
յանը, Յակոբ Մովսեսը, Երվանդ Տեր-Խաչատրյա-
նը, արար գրող Արդի Լաքարին, որոնց տողերում
հայսնի ու սիրված բանաստեղծ Սարգիս Կիրակո-
սյանի նկարագիրը, ստեղծագործությունը վե-
րաբրդվում, ցավ ու ափսոսանին է արթնացնում.
«Ինձ համար ամենակարեւորը Սարգիս Կիրակո-
սյանի ազատ եւ անկածկան լեզվամածողու-
թյունն է, արեւմտահայերենի հարուս եւ իմբնա-
բուլս արտահայտությունը, որը նրա բանաստեղծու-
թյուններին հաղորդում է անառակելի ուժ եւ
հմայք: Այս ամենով համերձ, ճա իմ ընկերն էր,
իմ մտերիմ բարեկամը: Նրա հետ յուրաքանչյուր
հանդիպում ինձ համար նշանակալից երեւոյթ-
եր, որովհետեւ դա հոգեկան ցփում էր տաղանդա-
վոր բանաստեղծի, գրական, ազգային նվիրյալ-
գործիք, ազնիվ ու մտածող մարդու հետ, որի ան-
ժամանակյա հեռացումը Սփյուռքի՝ հետզիտե-
նվազող գրական ճշակութային աշխարհում
դարձամբ անհնար է դասկերացներ»:

Եվ դարձյալ ցավալի մահագրական, Պետրոս
Թերզյանի խոսքը՝ հայ հրամարակագրության
անվանի դեմքերից մեկի, «Յառաջ» օրաբերի
բազմավաստակ խնբագիր Արփիկ Միսայիանի
հիշատակին:

Առաջին հետարքականը գրականագիտական
եւ գրախոսական բաժիններն են՝ Վահան Թո-
թովելու ծանոթ ու անծանոթ ինն օնամակնե-
րը՝ Վարդան Մատթեոսյանի ներկայացմամբ,
Լեւոն Շառոյանի անդրադարձը ֆրանսահայ
արձակագիր Վազգեն Շուշանյանին, Դ. Էղոյա-
նի գրախոսությունը Կեհանուց Թեյխանի դրե-
գիային նվիրված, Պ. Աղբայանի հրապարա-
կումը մատենագետ բանասեր Արտաչես Տեր-
ևաչառուրյանի մատենագիտական հավաքածո-
ների հրատարակման արդիք եւ ուրիշներ: Եվ
վերջում՝ գեղեցիկ անդրադարձ՝ Անթիլիասում
գործող AYP to ZED արվեստի ակադեմիայի
տասնամյա հոբելյանին:

Վախճանվել է Յոսի Սարիդը

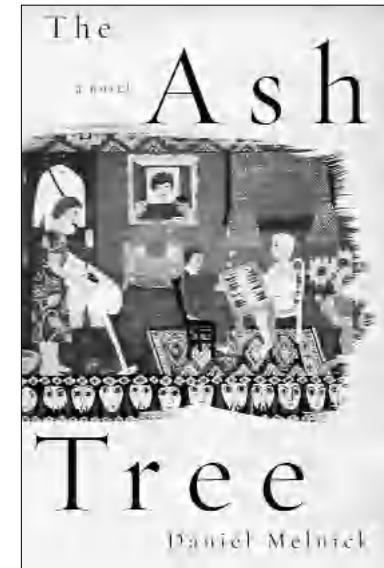
**Յորանասուհինգ
տարեկանում ան-
ցյալ դեկտեմբերին
վախճանվել է Խս-
րայելի քննութեա-
ղացամավոր, կր-
թության նախկին
նախարար **Յոսի-
Մարիդը**: «Արմինյան
Սիրու-Սփերեյթ»**



իսրայելից աշակերտներն ու ուսանողները ոչինչ չգիտեն հրեաներից բացի նացիսների կողմից բնածնջված այլ ազգությունների ներկայացուցիչների մասին։ Խոսս գնչուների, բաղրանարկյալների, հիվանդանոցային հոգեկան հիվանդների, ֆիզիկական թերություններ ու նեցողների, լեհերի, ռուս ռազմագերիների մասին է։ Բայց միայն նրանի չէ, որ մոռացված են։ Այստեղ հետարքություն չկանաւու հայերի, բռնիացիների եւ ռուսակացիների ցեղասպանությունների վերաբերյալ», հետագայում գրել էր նա «Հաւատեց» թերթի 2003 թվի ապրիլի 16-ի համարում։ Նա Եթեան էր այցելել 2005 թվին մասնակցելու Ցեղասպանության 90-ամյակի միջոցառումներին եւ այցելել Ծիծեռնակաբերդի հուշահամալիրը։

«Նրա ջանմերը, այդուհանդերձ, շարունակվելու են», հավաստիացել է Յայկական համագումարի գործադրի սնօթենքը Արյան Արդումնին:

Պատմական հայրենիքն ու նոր աշխարհը մի վեղում



վում են միհյանց: Հարաբերությունները բարդանում են, եր իրենց երեք զավակները՝ Տիգրանը, Կարոն եւ Զովիետը մնեանում են, եւ Զովիետը ամուսնանում է իրեա Սեմի Ուայզբերգի հետ: Զովիետն ու Սեմին մարմարայրում են, ըստ գրախոսի, հեղինակին եւ կնոջը՝ Ժանն Արաս Սելինիին, որի գեղանկարը դրումված է գրի շաղիկին: Բայց վետր մի ընտանիքի կյանքը ներկայացնելուց անցնում է առավել լայն, սփյուռքյան կյանիքի վերլուսորյանը, որն էլ առավել արժեւորում է ստեղծագործությունը: Դամիել Սելինիը միաժամանակ դատվում է եւ այն հայերին, ովքի կորուսներ են սկել դամական հայրենիքում եւ դարձել տարագիրներ, եւ բոլոր նրանց, ովքի կիսում են մեր ցավը եւ փորձում ինչ-որ ձեւով ամսնելայն:

Սնորել թարգմանաբար Ներկայացվող հոդվածում ի մի են բերված «Հայամական դեռևսույթ» (ԻՊ, ISIS) մասին տարբեր հեղինակների (Մարշին Չուլով, Ղերիկ Նամիդ, Ալոք Արտան: Վեցինս Փարիզի «Գիտական հետազոտությունների ազգային կենտրոնի» մարդարանության բաժանմունքի սնօսենն է, ավագ գիտաշխատող Օֆիչորդ համալսարանում (Անգլիա): Ենդինական ահարեւէլության, բռնության եւ կրոնի թեմաներով բազմաթիվ հոդվածների) կարծիքներից եւ համացանցային կայբերի հարորդագրություններից վերցված հայկաներ, որոնք մեր կարծիքով ուսագրավ կարող են լինել Ներկայիս աշխարհի այդ թիվ 1 հարցով հե-

Նիս գրավիչ առաջելությունը՝ փոխելու Եւ փրկելու աշխարհը: Եսկ այն հանգեցզ, որ ԻՊ-ն փորձում է մարդկանց Եւ սանել դեղի միջին դարեր, դարձային ծիծաղելի է: ճշճարտությունը շատ ավելի բարդ է, ինչպես Ռաֆֆայում տեղակայված ԻՊ-ի լրատվական կենտրոնի մերկայացուցիչ Արու Մուսան է ասում. «Մենք մարդկանց Եւ, դեղի փոստասար աղավնիների դարաւոզանը չենք տեղափոխում: Ընդհակարածը, մենք փորձում ենք օգտվել զարգացումներից, բայց այնուամենակ, որ դրանք չխանգարեն կրոնին»:

Փարհպան դեմքերը «փոթորկի առաջին փուլն եր՝ հավասացնում են նրանք. Զասային վիճակ ստեղծելը նրանց ծրագրն է: Ինչքան Եվրոպայում մահմեդականների դեմ շարժումը սասլանաւ ենթան ըստ Արևմտյան

սարեկան մի երիտասարդ: Գրա-
վիր Եւ Հահագործիր ղատանի-
ների ըմբռուսությունը, նրանց Ե-
ռանը, իրեալիզմը Եւ զրիաբե-
րության ղատանակամությու-
նը, բանի հիմարները «ուսաս-
տիյա» (չափաՎորություն) Եւ
ավտանգություն Են բարզում Եւ
հորդորում թիսկի չփիմել:

- Աշխատի բացահայտել Ամերիկայի կենտրոնացված իշխանության թուղթությունները: Մոլոր նրան թողնելու զանգվածային լրացվածիցներով հոգեբանական դաշերազմ նշելը եւս սիմոնի նրան անմիջականորեն, ուղղակիորեն դայլարի մեջ մտնելը: Նույնը կատարի նաև ֆրանսիայի, Մեծ Բրիտանիայի եւ մյուս դաշնակիցների հետ:

«fun» լայ «ինքնուրի»

միանալ ցանկացող երիտասարդներին, այլ այն զգայացունց դաշը, գաղափարը, որի համար դայլարում է հՊ-ն եւ որ երիտասարդներին խոսանում է փառք ու դաշիվ։ Զիհանը նրանց համար համոզիչ է, որ լույսեն եղբայրական ճթնորուտում հավասար հնարավորություններ ե ստեղծում։ Այն փառավոր եւ անվրդով կյանք է դարձելում, համոզում են նրանց 2014-ի հունիսին անցկացված հարցախույզի արդյունքներուն 18-ից 24 տարեկան ֆրանսիացի երիտասարդների չորսից մեկը՝ «նղաստավոր» կամ «օասնղատավոր» կարծիք ունի հՊ-ի նկատմամբ, չնայած, որ Ֆրանսիայում աղբողջ մահմեդական ների թիվը չի գերազանցուաթիւնակշռության 7-8 տոկոսը։ Խմբը բավորումներին միացած դաստիարակության մեջ նաև լավագությունները պահպանվուած են առաջ գործադրություններում։

რთასაურებ «ხერისმნერი» კარჩი ისტი, ხელისურნერი ხელალაკა- ნავგნერი კარჩი ისტი: აյդ თასძაოულ ეს იყიდ აცსარალ- მერე ქილიალი კამ აქანასთამ- მერე გოდართულ მრანგები ი- მანი ჰილმებ ფასარელის ე ის მე ირენს «ახარელკალან იმ- ბილერელი», ავლ «ჩანილ ქებ ფალაჭარე ხალმანალე» ერ- სელორის:

Ինչպես հակադարձել «Իսլամական մետոքյանը»

«Աշխարհն այսօր բաժանված է լավի ու վատի, բարու եւ չարի, խալիֆաթի հավատացյալների եւ անհավասների միջև» կարդում եմ 2015-ի սկզբներին ԻՊ-ի համացանցային «Դարիք» (Dabiq) ամսագրում տեղադրված 10-էջանոց խմբագրականում, որի վերնագիրն է «Գործ գոտին» (The Grey Zone): Այնուղիւն մեջբերված է նաև Բեն Լարենի խոսքը, որն ասում է. «Բուռեցից եր, եր նուան եր, որ կամ մեզ հետ եմ, կամ էլ ահարեկիչների հետ, հայական «ահարեկիչները» սակայն արեւմյան խաչակիրներն են»: Քողվածի վերջում նույնություն է. «Ժամանակները եկել են մեկ այլ իրադարձության... որը կբաժանի աշխարհը եւ կխորակի գործ գոտին»:

Φωτιζαν ηδεμπτέριν τι θητι-
θιώνιον λαστράκην πετροχήν στ-
ρωθή πτωσιαράντερ πετρούσιον
διαρτσαλωτηριών ψωνιά
πετρογενότεριν τον: Εψηνημαν ή κήδω
πτωράτη πτηνώσιν πετρούσιον: Την
πετρούσια πετρούσια πτηνώσιοι: Πτω-
τηράδωρ ή ανθρωπότες ή κήδωναν
πετρούσια πετρούσια πτηνώσιοι:
πετρούσια πετρούσια πτηνώσιοι:

Ի՞Դ-ի (ISIS) Աերկայիս առաջ մղած արար արմատական տուն-միների աշխուժացման կամ վերազարթման փորձերը դիմակի կորեն զարգացող, հեղափոխական, հանաչսարհային հաճախափության հականութափային, դասմական մի շարժման բաղադրիչ մասնիկներն են, որոնցում ընդգրկված են Երկրորդ աշխարհամարտից հետո ամենամեծ թվաքանակով եւ ամենատարբեր ազգությունների դաշտականող կամավորական կուլոր խճբավորումներ։ Դակառակ ներին եւ արտաքին թշնամիների կողմից հարձակման ենթակվելուց, այդ շարժումը ոչ մի չափով չի նվազում եւ շարունակում է իր հսկողության տակ դահել հայուր հազարավոր բառակուսի մեր սարածներ եւ ներգրավել միլիոնավոր նոր նարուանա։

Ի՞՞ ին վերաբերվել որդես «ահաբեկչական» կամ «կատաղի ծայրահեղական» խճափորման մի ձևի՝ նշանակում է խորապես չընթառնել սղանալիի ահավորությունը: Դիտել այն որդես «նիկիլիստական» դրսեւորում նշանակում է չտեսնել նրան



Եթրգրավվի Մերձավոր Արևելքի ռազմական գործողություններում, այնան ավելի երջանիկ են լինելու հՊ-ի առաջնորդմերը, որովհետև հենց դա է այդ կազմակերպության գլխավոր նարտավարությունը՝ ստեղծել եւ աղավերահակել բառով: Գոյություն ունի «Վայերենության/բառով կառավարումը» խորագրով մի մանիֆեստ, տրակտա՞ծված ավելի բան մեկ տասնամյակ առաջ ուն Աքրու Բագր Նազիի կողմից Աղայինայի միջագետյան թելի խճաբղորումների հաճար, որը հետաքյայում դաշնալու է ISIS-ի կողմանը:

Հիմնական ախիոմաները

Մանիքեսի հիմնական ափոնմներից են հետեւյալները.

- Ընդարձակիր եւ զանազան վայրերում, իսլամական աշխարհում, թե դրանից դուրս, զայրույթի հարվածներ հասցու խաչակիր-սիխնիս թենամուն, որդեսզի ջլատվեն նրա եւ դանակից թենամիների ջաները եւ հնարավորինս սղառվեն:

- Սերմանիր վախ բնակչության շրջանում: Զայֆայիր սնտեսություններ: Եթե որեւէ զրուացիկային ժամանակ վայր է խփվում, բոլոր երկների ժամանակ վայրերում հավելյալ հակոռություն է սահմանվելու, ինչը նշանակում է, որ հավելյալ զրեւելու մեջ գործապելու դրանցում

- Լուրեր առաջիր, որ ասենք ուրբաթ օրվա Վայրագություններուն Շերուանևած Եր Օսկե 15

ԷԼ-ՔԱՊՈՒԱԿԻՑ կոչվածը) ինչպես, օրինակ, Աֆրիկայում եւ Կենտրոնական Ասիայում: Խոկայն այն վայրերում, որտեղ բավականաչափ բառային հրավիճակ չկա (այսինքն՝ «դատեազմիտուն» կամ որշ կոչված անհավասների բնակավայրերում), ինչն է ստեղծում այդ բառային վիճակը, ինչպես, օրինակ, Եվրոպայում:

ԻՊ-ն գիտակցորեն շահագործում է վիատեցնող դինամիկան, որ գոյություն ունի արմատական իսլամիզմի առաջացման եւ այլայցացական ոգով երնո-ազգայնանոլական շարժումների վերակենդանացման միջեւ, ինչը լրջորեն վճարում է միջին դասակարգին՝ կայունության եւ ժողովրդավարության հիմնական հենարանին, Եվրոպյան միհետեղը մեզ 1920-30-ական թվականներին ֆաշիսմների եւ կոմունիսմների կատարած կործանարար աշխատանքները։ Այս փասթը, որ Եվրոպական ընտանիքներում վերարտղողական նորման 1,4 երեխայի սահմաններում է տառանվում եւ դրա հետևանքով մեծ թվով ներգաղթողների կարիքը միշտ զգացվում է՝ ողական համար կայուն աշխատութիւ բանակը, Ասծոն կողմից ուղարկված դարձել է ԻՊ-ին, բանի որ դրանով դեմք եղած բանն է ստեղծվում եւ ԻՊ-ին մնում է սոսկ շահագործել իրավիճակը։

ԲԱՀՆՎ Է hrwamnirhշ ԻՊ-Ա

Ոչ թե Ղուրանն ու կրոնական
ուսմունքն է հրապուրում ԻՊ-ին

անցումային փոլում են, կամ ուսանողներն են, կամ ներգաղթյալներ, որնն ինչպատճել են իրենց ծննդավայրից եւ ընտանիքներից, եւ նոր «ընտանիք» են փնտռում իրենց համար:

ԻՊ Զախկին իմամներից մեկի բնութագրման՝ «Պատանիները», որ մեզ միանում են, կարիչ չունեն դասախոսությունների Նրանք հիմնականում հասկա-

ցող են եւ կարելեցող, բայց մոլորակ լորված»: Խմբավորումը կարող է հայութավոր ժամեր հաևկացնել մեկ ամձի հավաքագրման համար: Ուստիմնասիրվում են նրանց անձնական կյանքը եւ խնդիրները: Իսկ խնդիրներ նրանի ունեն անդայման: Կաստուրուկրասներն են ծնողներին ստորացել, կամ ծնողներն են իրենց ստորացել, կամ էլ իրենց ժույցերին ու մայրերին են փողոք ցում վիրավորել գիշառու կրելու համար: Նրանց մեծ մասը հոգ նել, ձանձացել է կեղծ, կորում դացված «դենուկրատական լիքրեալիզմի» ընձեռած հնարակ վորություններից, եւ դարձադես արկածներ որոնելու հետաքրքրությունից մովագիտությունից պահանջություն ունենալու երազանքներու մուտք են գործում ԻՊ-ի խմբավորումները: Իդեալների բացակայությունն ու արժեհամակարգերի խաթարվածությունը մեծամեծ նոյաստում են այդ գործընթացին: Ի՞նչ եմք մենք արեւմ յան երկրներու հրամցնում մեր երիտասարդներին: Խաճառություն, աղահովություն, ցավերից ու ռիսկերից խուսափում անզործունեություն, անտարերթություն: Մինչուր ուատանին, եւ

դրմ էր, որ բաղաբակրություն-ները զարգանում են եւ անկում աղրում իրենց մշակութային իդեալների կենաւունակության համարատակսան եւ ոչ թե իրենց նյութական արժեքների գոյության կամ չգոյության հետեւանքով:

Գիտությունների ազգային հաստատության Ել Ս. Նահանգների դաշտանության բարուղարության (նախարարության) համագործակցությամբ կատարված հետազոտությունները ցույց են ստել, որ հասարակությունների մեջ նաև ունի որոշակի «սրբազն արժեքներ», որնց համար բարյացիները դատարան են կրվել, լուրջ կորուսներ տալ եւ նույնիսկ իրենց կյանքը զոհաբերել:

Պետք է մասնակի այս մասին ադամագու սերունդները փրկելու համար հետագա աղետայի սովորականացներից: Արեւմուսքը չի հասկանում, թէ չի ցանկանում հասկանալ ճշմարտության այս փորիկ «հատկը»: Վերջին վերջո հակառակ պատճենական ամենահզոր գենքը այլընտրանիային «հերոսներ» եւ «հոկյուներ» մատակարարելու է Երիտասարդներին, հասկաղես Եվրոպա ներխուժած հուսահաս ու անգործունյա ներգաղթյալներին, նրանց գրադաստությունը ադամին միջոցով: Կարեւու է նաև ստեղծել այլընտրանիային տեղական շարժումներ, կամ Երիտասարդական արտադրոցական կազմակերպություններ՝ հար եւ ննան մեկ դար առաջ կազմավորված սկաուտական շարժմանը, բայց նոր, 21-րդ դարի դահանջներին հաճախատասխան միջոցառումներով եւ նորատակադրումներով: Պետք է աշխատել դատանիների, Երիտասարդների հետ, անմիջական կադ հաստատելով նրանց հետ, տալով նրանց այն, ինչ հետարրում է նրանց: Դեռադիկալացումը, ինչպես ռադիկալացումը ինքը, կարելի է իրականացնել միայն ներեւից վերեւ, եւ ոչ թե վերեւից ներեւ: Մասնագետները դարձել են, որ որևէ գաղափարի, դասի համար դպյակարելու ձգտումը վեր է ամեն մի հյուրական արժեից: Սա մետք է ամրագրել Երիտասարդների ցցանում:

Պրան մոտենում է Սիրիա-
յի խնդրի բաղաբական
կարգավորման քանակ-
ցությունների սկզբը, աշխար-
հում այնտան ավելի շատ են հի-
շում մերձավորաբեւեյան քիս-
տնյամերի դժբախտությունները:
ԱՄՆ-ում կաթոլիկների եղիսկո-
րոսությունը, մի շարֆ հասարա-
կական եւ բաղաբական գործիչ-
ներ նախազարդ Բարեփ Օքանա-
յի վարչակազմից դահանջում
են Մերձավոր Արևելյան կրոնա-
կան փոքրանասությունների
դեմ «հյալամական տեսության»
ահարքեիչների կատարած չա-
րագործությունները ճանաչել իր-
եր ցեղասպանություն: Օրեւ
համամասն դահանջով հան-
դես են եկել նաև Մեծ Քրիստ-
նության ոռու լոքիստական խմ-
բեր: Լոնդոնից կաթոլիկների
Catholic Herald կայթը հաղոր-
դում է որ 60-ից ավելի տասնա-

Վիճակը միայն կվատրաբանա
թուն Սիրիայում դրական տեղա-
շարժ է նկատվում այն բանից
հետո, եթե նախագահ Բաշա
Ասադի խնդրաներու սեղմենքը
րի 30-ին ռուսական օդուժը սկս-
եց հարվածներ հասցնել «Իս-
լամական պետության» զինա-
դահեստներին, ձամբարներին
եւ նավթատար մեթենաներին
Ռուսաստանի օրինակին փոր-
ձում են հետեւել Ֆրանսիան եւ
Գերմանիան, Տարածաշրջա-
նում զանեն ակտիվացրել եւ
ԱՄՆ-ի գլխավորությանը
ստեղծված կոպայիցիան:

Նետեամբները զգալի կյինեն
համկաղես Թուրիխայի համար
Երբ Էրդողանի եւ Դավիթողովկի
վաշչակարգը նոր-նոր էր սկսում
զարգացնել «Անոռամանիզմի»
հաղաքականությունը, դա ընկալի
վում էր որդես նահանջ հանրապետության հիմնադրի Քենալ Արքայութիւնի աշխարհիկ գաղափառ
րախոսությունից եւ կրոնական
գործնի անդամանդրում Երկրության
կյանքում: Ոմանի ասում էին, թե
Թուրիխայում ՏԵԼԻ է ունենաւ իսլամագում, թեև դա ասորինական
էր հնչում: Եթե թուրիխը հյուած եւ
դավանում, աղա զարմանալի կյիներ դրա համար նրանց մեջ
դադրելը: Բայց հետ կառավարությունը վաշչակարգը բացահայտեց
իր հյուածական նկրտումները: Ան
կարան սկսեց խոսել Սաքսո-Դիցիոն
կոյի տայմանագրի սահմաններ
ու առաջարկեց արտելիում հաս

Սինէլ օր Ամկարան լուր եւ զանգվածային թանադատության չի ենթակվել կրոնական փոփրանասնությունների իրավունքների խախտման հաճար: Սակայն իրավիճակն ամեն դասի կարող է փոխվել: Թուրքական Hurriyet Daily News ընդունակիր թերթը 2015 թ. արտՎերջան հաճարներից մեկում հրապարակեց ռեելորսաժ այն մասին, թե ինչպես Սիրիայից եւ Իրաքից Թուրքիա փախած մոտ 45 հազար բիշունյաներ սփեռված են թագունել իրենց կրոնական իմբնությունը: Այդ հայ, սիրիացի եւ խաղեացի բիշունյաների մեջ մասը ներկայում ապրում է անառողյական փոփրադատություն: Ասամբուլում ասութական եւ հայկական դատիքարանները, հասարակական կազմակերպությունները օգնություն են ցուցաբերում գաղթա-

Ո՞վ է մերձակորսութելիյան քիչսույաների գլխավոր դատավանը

«Եկումանիզմ», ցեղասպանություն

«Եւոսմանիզմ», ցեղասպանություն

A black and white photograph capturing a group of individuals, predominantly men dressed in dark, heavy coats, walking along a city street. The scene is set against a backdrop of urban architecture, with a particularly prominent, tall, and slender spire or minaret visible in the distance. The atmosphere suggests a historical or early modern setting.



Դասի դրուժ խայել իսչե՞ն իր
սահմանները չի բացել Սիրիայի
եւ Իրաքի թիւսոնյաների առաջ:
Խնդք:)
«Արարական օսբենան» մար-

Տաշված աշխարհապարփ մեր
ման նասին եւ ի հայք թերեց տա-
րածաշրջանում նախկին Օսմա-
նյան կայսրության դերը խաղա-
լու համար ներուժություն է և եղան

«Արաբական գարսան» սկզբ-
նավորումից եւ նամանավանդ՝
«Խւլանական ղետության»
ստեղծումից ի վեր մերձավորա-
րեւելքան Իրիսոնյամերի վիճա-
կը փոփոխվել է «Վասից» մին-
չեւ «սարսափելիի» միջակայ-
ն բարեկարգություն է հայտն

լր ի հավակություն։ Եզ եթէ ան-
ցյալում նամուլը Էրդողանի
«սուլթան» էր անվանում միայ-
չակերտներում, առա ներկայում-
թուր նախագահն իրեն այնուե-
է դահում, ասես ուզում է իրեն
նետել չակերտները։ Ինչուս գրու-

Ի՞նչ: Առաջին հարվածն իրենց վրա ընդունեցին Եգիպտոսի բնիկները՝ Իրասոնյա ղոմիկները, բայց հենց նրանք էլ 2013 թ. գեներալ աս-Սիսիի գլխավորությամբ բանակի հրականացրած հեղաշրջման ընրիդիվ առաջինը հասան իիշ թե օաս կայուն վիճակի: Ինչ Վերաբերում է դեռևս ծանր դայնաններում գտնվող Իրաֆին, այնտեղ ԻՊ գրոհայինները Նինվեի հարթավայրից արտախել են Իրասոնյաներին, որնք կարողացել են ադաստան գտնել Իրաֆին մոտ: Եվ եթե Իրաֆին քրդասանը հանարենի դե-ֆակտո կայացած դետուրում, ապա Իրավայից հետո դա Երկորդ դետական կազմակերպումն է, որը կրոնական փոփրանասնություններին օգնում է գոյատեւել եւ նույնիսկ առաջարկում է ադաքայի ինչ-որ հեռանկար: Առաջմ հույսի ոռոջ չի նկատվում Լիբիայի Իրասոնյաների հանար: Ավելին, Սիրիայից եւ Իրաֆից զիհաղիսների արտախանը գործընթաց նրանց

Կարծիքով, այն է, որ սառլիցիների աշխարհավաղական նկրտումները ներկայումս կաղված են առավելադես Եմենի հետ։ Ավելացնենք եւս մեկ էական դաշտաւութեան պարագաները։ Սառլիցան Արարիան, Թաքարը եւ Թուրիման հայսնի են որդես Բաւր Ասադի թշնամիներ եւ ահարեկչական «հսլամական դետության» աջակիցներ։ Դարց է ծագում. նրան իիմնած կուալիցիան ինչոքն է դայլաբերու ահարեկչության դեմ։

կանոներին, բայց վերջիններիս խնդիրները բնավ չեն սահմանափակվում ֆինանսական դժվարություններով: Հայերի համար իրավիճակն ունի դաշնական չափում, անի որ նրանի վերադառնում են այն տարածները, որոնք իրենց նախնիները սփերական եղան լիեզ 100 տարի առաջ: Սակայն, ինչպես գրում է բուրգական թերթը, ներկայիս գաղթականները օսարների ներկայությամբ եւ հասարակական վայրերում սփերականներ եւ բացմել իրասնեական խորհրդանշանները:

Եթե Վերինիշյալ ռեմորտաժի բնույթի հրապարակումները լուս տեսնեն զրեթե ամեն or, ըստ որում՝ ոչ միայն թուրքական, այլև օսարեկրյա հրատարակություններում, եթե հրավիճակն արժանանա միջազգային ոչ կառավարական կազմակերպությունների եւ իրավադաստանների ուժադրությանը, եթե Թուրքիայում աղողող կրօնական փոքրանասությունների ձակասագիրը բնարկման եւ հայտարարությունների ընդունման առարկա դաշնանա աշխարհի ազդեցիկ ժողովրդումների խորհրդարաններում, աղա Էրդողանի ու Դավութօղլուի վաշչակարզը երկար չի դիմանա, բանզի առանց այդ էլ կենտրոնախուս նոր գործընթացներ են սկսվել Թուրքիայի հարավարեւելյան որոշ շրջաններում: Ինչուս նույն է Ռեզոնում գործակալությունը, համարդիք կարեսու է ՄԱԿ-ի մակարդակով մերձավորաբեւելյան Քիստոնյանների ցեղասպանության խնդրի ձանաչումը, ինչը անխուսափելի լինեն բնարկման թեմա կրաքանի Օսմանյան կայսրությունում հայերի, հովաների եւ ասորինների ցեղասպանության հարյուրամյա վաղենության դաշտությունը: Այնուս որ այսօր, սիրիացի եւ իրաքցի Քիստոնյաններից հետո, աշխարհաբարդական դայլարի առաջին դիման են մզվում Հարավային Կովկասի Քիստոնյանները, նախ եւ առաջ հայերը, որուակի հանգանամներում (ըստ Ռեզոնումի)՝ գուցե նաեւ վրացիները:

