

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Հայաստանը ու Հունաստանը ոչ
միայն ընդհանուր դատովքյուն եւ թշ-
նամի ունեն, այլև նույն հոգեբանու-
թյունն ու մատծողությունը: Այս եզրա-
կացության ես գալիս ականայից՝
հանենատելով վերջին տարհներին տե-
ղի ունեցող հասարակական դժգոհու-
թյունների տրամաբանությունը, կան որ
ավելի ծիծ է ասել՝ տրամաբանու-
թյան բացակայությունը եւ գացանուն-
ային նուեցման բացահայտ գերակա-
յությունը: Ընդ որում, Երկու Երկրների
բնակչության կենսամակարդակների
տարբերությունը այստեղ էական դեռ չի
խաղում: Հունաստանում 1 օճիխն ընկ-
նող ՀՆԱ-ն (գնողունակության ցու-
ցանիշով)⁴ 4 անգամ գերազանցում է
Հայաստանի հանանան ցուցանի-
շին: Սակայն սոցիալական ենթա-
ստիւսով դժգոհության բովանդակու-

«Այս» հակառակ հանրավետի արդյունքների, բնակչության 61 տոկոսի կարծիքի, այդ կարծիքը կիսող իշխանության: Ընդ որում, Հունաստանը ինքը դիմեց ԵՄ-ին խնդրանիով՝ առաջարկելով ընդունել Երկրի սնտեսության առողջացման իրենց ծրագիրը, որը չնշին փոփոխություններով պուլ են Երկրի հանդեղ դատախանածվության հետ: Դա շատ ավելի մեծ դատասխանածվությունն է, քան հանրահավաք կառավարելու ժամանակակից պահանջմանը:

Բնական է, որ տեսականորեն իշխանության գլուխ եկած «Ոչ»-ի առաջնորդների հաջորդ բայլերը նոյնական են կիմեն նոյնը, ինչ Ֆիլրասի կատարած բայլերն էին: **Նրանք նոյնպես դեմք էին ազգային պատվավորություններ ու զգայական վերաբերնություններ:** Այլ բան է, իրականությունը եւ նրա դարտադրանքը՝ այլ:

Հունատանը դարտավորվել է բարձրացնել հարկերը, այդ թվում ավելացված արժեքի հարկը: Նախատեսվում է նաեւ բարձրացնել ծովային փոխադրումներով զբաղվող ընկերությունների հարկերը, վերացնել եգեյան ծովի հունական կղզիների համար սահմանակած հարևանին արտօնությունները:

Հունական «ոչ» եւ հայկական «ոչ»՝
դատապարտված նույն ձակատագրին

թյունն ու դահանջը նոյնն է երկու երկներում էլ: Սա խոսւմ է այն մասին, որ աղքատության ցուցանիշը չէ դժգոհությունների հիմնական դաշտը, ինչպես հաճախ նույնություն է, եւ դժգոհությունների գերակշիռ մեծամասնությունն էլ սոցիալապես անաղական է:

Այժմ տեսնենք,թե ո՞րն էր Հունասահում «Ոչ» լոգումզմերով ցուցերի եւ դժգոհությունների դաշտաղը, ինչը՞վ դրանի ավարտվեցին եւ ի՞նչ զուգահեռներ ունի հունական «Ոչ»-ը հայկական «Ոչ»-ի հետ:

Ինչորե՞ս հունական «Ω»-ը դարձավ «Այ»

Հունաստանի բնակչությունը, կամ ինչպես ցույց սվեց հուլիսի 5-ի հանրավեն՝ բնակչության 61 տոկոսը դեմ էր Եվրոմիության և նյուտ վարկատուների Հունաստանին առաջարկած ֆինանսական աջակցության ծրագրին, որի դիմաց Հունաստանը դեմք է իրականացներ խիստ խնայողության բաղադրականություն՝ ներառյալ հարկերի բարձրացում, սոցիալական ծախսերի կրածում եւ այլն: Մոտ 53 մլրդ եվրոն Հունաստանը դեմք է ստանա դեմական դարձրք մարելու եւ սնտեսության առողջացման համար: Մինչ այդ Հունաստանում իշխանության գլուխ էր Եկեղեց նման խնայողության բաղադրականությանը «Ոչ» ասող Ալեքսիս Ֆիդրասի դեկավարած «Սիրիզա» կուսակցությունը: Ստեղծվել էր մի իրավիճակ, երբ թե իշխանությունը, թե բնակչության մեծամասնությունը հանդես էին գալիս նոյն մոտեցմանք, այն դեմքում, երբ այդ մոտեցման իրականացնելը Հունաստանում կրերեցի քիությի եւ Երկրի սնտեսական փլուզման: Սակայն սնտեսական իրողությունները հույսները չէին ցանկանում հաշվի առնել: Նրանք ասում էին «Ոչ»:

Հիւշը, որ Հայաստանում նոյն դեմք Վերջին 2-3 տարիներին «Ոչ» են ասում մատեսական իրողություններին, մասնավորապես Վերջին ամսվա ընթացքում էլեկտրական գործառությունների սակագնի բարձրացմանը: Այն, որ այդ բարձրացումը ցանկալի չէ բնակչության համար, դարձնելու դաշտում է, բայց որ առանց դրա էներգետիկ հանակարգը դարձարկելու գնում է դեմքի բայցայում՝ դրամից բխող ծամր հետևանմերով, նոյնու ակնհայտ է: Սակայն մենք նոյնու ակնհայտ հովաների նաման «Ոչ» ենք ասում՝ առանց մտածելու դրա հետևանմերի մասին: Սակայն ի՞նչ եղավ հովաների «Ոչ»-ի հետ: Ան ուրածա

ყომ ნა ნერებ ჩანატებ მასა-
ჟანასყილებან ჩეს: ზა თა ა-
ველ მა მასასანასყილებილ
է, ფან ჩანრახავად კარავარელ
ნა თა აველ დაძან ცინანეც
ასალენერ ჩესთანანერე, ფან
ჩანრახავად გენერ ცინანელი
ნერენ მავილ არგუმენტერ:

მასაკან ე, ირ სხალანირენ ჩი-
ჟანატებან გლიც ნეკაბ «იჯ»-ი ა-
რავინორენერ ჩავირ ფაქტერ ნიკა-
მეს ცინანენ ნიკან, ჩინ ზემოას კა-
სარაბ ფაქტენ ენი: **ზან ნიკამენ**
მეს ე იანილებან გენენ ნერებ-
შეს კამალარილ არავაგაბ
დილარებან ჩაკა პერტვაბერ ჭა-
კელი ჩანარ: **თვ ის მეს** ე გე-
ნენ: ჩენან უჩენებ ცერომილებანი, ი-
რ ზინასაზანენ ირ ზასაფიც მა-
ჩანდენები იზ მასებ ჩეს ჯანამის-
მინეს ჭინანასალ აღასელებილ
ზინასაზალ: ის ჩხარეს, ჩინებუ-
ლეს. ას ანიამ ნეს ცილასაზანენ

որի «գաղութը», իրենց բնորոշմամբ չեն ցանկանում լինել: «Գաղութարար» Ոհասատանը նման խիս դահանջներ մեր առջեւ, ինչպես «բաղակիրք» եւ «դենոկրաս» ԵՄ-ն Հունաստանի առջեւ, չի դնում իհարկե:

Սակայն այստեղ մի հարց կառաջանա. իսկ ի՞նչ են դատախանելու այս հազարավոր մարդկանց, որոնք հավատում են, որ էլեկտրաէներգիայի սակագնի բարձրացումը թալանի, ոչ թեօբյեկտիվ իրողության հետևանք է: Կապարդանան բացատել նրանց, որ թալանը է եղել եւ ուժեմն «Ոչ թալանին» լրագույնը դարձած խարենություն էր: Թե՞ ինարավորություն կստղծեն, ու այդ նույն մարդիկ հիմա էլ մնածեն, ու թալանի դեմ դայլարողները, որոնք իշխանության գլուխ են եկել, իրեն եւ անցել թալանի: Կարծես թե նման միքան մեզ հետ եղել է 90-ականներին:

Բոլոր դարագաներում էլեկտրական սեղանի սակագինը, այսպես թե այնուև, անկախ նրանից, թե ո՞վ է հշանառությունը հիմա կամ ո՞վ է լինելու հետո, փոփոխվելու է, իսկ նրա թանկացման «Ոչ»-ը նույնություն դառնալու է «Այ»։ Տնտեսական իրողություններին, անկախ ցանկություններից, դեմ գնալ չկարողացան Հունաստանի հշանառություններն ու ժողովուրդը, չեն կարող նաեւ Քայաստանի հշանառություններն ու ժողովուրդը։

Խմբ. կողմից. - Անցյալ շարաբա
վերջի գլխավոր անակնական էր Հու-
նատանի վարչապես Ալեքսիս Ֆիդ-
րասի ընկրկումը Եվրոմիության գա-
գարաժողովում: Նախորդ շարաբա
վերջի հունական ուժգին «Ոչ»ից հե-
տո ոչ ոչ չէր ստասում Հունատանի
կառավարության կարիքույթացիա-
յին: Այս, փասորեն Արենն իր դարս-
երի դիմաց զիջում է ոչ միայն իր սա-
տեսական շահերի մի կարեռ մասը
այլև սուվերենության որու ասրեւ-
ժանգի, ըստ Բրյուսելում ստորագրված
համաձայնագրի, Եվրոմիությունը
Գերմանիայի գլխավորությամբ, դատ-
ճառարաններով Հունատանի «անվա-
սահելիությունը», ոչ միայն հենց տե-
ղում դիմի հսկողություն բանեցնի
խնայողական խստացումների կա-
տարման ու սնօրինման հարցերում, այ-
լև ուղղակիորեն իմբը դիմի գրադի-
ազգային մի շարք կարեւորագույն ո-
լորտների մասնավորեցման գործով:
Այդ դայմաններում դժվար է ասել, թե
ինչ եւ ինչեր են ստասում Ֆիդրասի-
եւ, միջուցե, հաջորդ կառավարու-
թյուններին: Աղահովար՝ ոչ եցա-
նիկ օրեր:

Վարշավեթը հանձնարարեց
ուսումնասիրել
ավիափոխադրողների ռուկա

Նաիրիսցիները զանկանում են գումարը ստանալ միանգամից եւ բոլորով

Կառավարության ժենիքի առջև Երեկ Կրկին հավաքվել էին «Նախիշի» աշխատակիցները։ Նրանց հարցը բննարկվեց կառավարության նիստի սկզբում։ Կաշվածեց Պովինկ Աբրահամյանը խոսք ըստեց Էներգետիկայի եւ բնական ղաւառների նախարար Երվանդ Զախարյանին, ասելով, որ ամբողջությամբ նախրիցիների աշխատավարձի դարսեր նարելու խոսումը կառավարությունը կատարել է, գումարները հատկացրել եւ չի հասկանում, թե ո՞րն է նախրիցիների անհանգստության դաշտաղը։

Երվանդ Զախարյանն ասաց, որ մոտավորապես 5 միլիարդ 310 մլն դրամի դարսեր վճարելու հնարավորությունը կա, բայց մի շարք աշխատակիցների կողմից դժգոհություններ եւ բողոքի գրություններ են գրվել աշխատավարձի սխալ հաշվարկների հետ կապված: Դրանք, ըստ նախարարի, ուսումնասիրվում են եւ 1-2 օրերի ընթացքում այդ աշխատանքները կավարչվեն: «Մեր առաջարկությունը հետեւյալն է. քանի որ որոշակի ժամանակ է դահանջվում բոլոր փաստաթղթային ներակերպությունները կատարելու համար, յուրաքանչյուր խնճագանակ դատարան լինելուն դեռ կարող են վճարել, այսինքն՝ շաբաթ օրը, դատարանության աստիճանից ելնելով՝ հաջորդ օրերի ընթացքում: Վճարումները կարող են ծագել 10-15 օր: Աշխատակիցների դահանջն այն է, որ վճարումները կատարվեն միանգամից, ամբողջ դարսերի չափով՝ 5 միլիարդ 310 մլն դրամի սահմաններում, եւ բոլորը վճարվի միանգամից: Միանգամից վճարելու համար իրենի ստիլոված կլինեն մոտավորապես 10-15 օր սղասել: Որդես զի այդքան չսղասեն, մենք առաջարկում ենք յուրաքանչյուր դատարան դիմումից հետո վճարումները կատարել, փոխանցելով իրենց հաշվին», ասաց էներգետիկայի եւ բնական դաշտարանների նախարար:

Խնդրին արձագանքեց նաեւ ազգային անվտանգության ծառայության ղեկավար **Գորհիկ Հակոբյանը**, ասելով, որ նաիրից շիների միակ առաջարկն այն է, որ լոգում են փողը ստանալ միանգամից, բոլորով, քանի որ մատանում են՝ «դրու կվճարեն երկու հարյուր հոգու եւ փողը կվերջանա, չկա վսահություն մեր իշխանությունների նկատմամբ»:

ԱՐՏԵՎԻԺԻՆ ԷԼԵԿՏՐԱԼԱՋԱՆԻ ԿԱՌՈՒՑՄԱՆ ԿԱՐԳՈՒՄ

«Հանճի-Արմին» ՍՊԸ-ի՝ նորագույն տեխնոլոգիայի հիման վրա արեւածերմային տուրբինային էլեկտրակայանի կառուցման ծրագրի իրականացման աջակցելու նղատակով կառավարությունը երեկ առաջարկեց ՀՀ հանրային ծառայությունները կարգավորող հանձնաժողովին ընկերությանը ՏՐԱՄԱԴՐԵԼ համադրատասխան արտօնագիր: Խոսքը մինչեւ 2 ՄՎէ հզորությամբ արեւածերմային տուրբինային էլեկտրակայանի կառուցման առաջնեկային ծրագրի իրականացման մասին է:

Հայաստանը Morgenland փառատոնի ա- ռանցքնում

«Մի շատ սղավորիչ ֆիլմ ենք գուցադրելու, ասում է Սիհայելը՝ Դեկտեմբեր՝ «Հայոց ցեղասպանություն. 100 տարի անց» վավերագրության մասին, որ ներառված է փառատոնային ծրագրում: Հայ Երաժշտության մեջ միշտ են եղերեզզային, թեթև մելամաղձն ուսուց կա, բնականաբար՝ ոչ 1915-ից սկսալու Բայց այս տարեթիվն իր ծանր դրումն է դրեթի հայ ինքնուրբյան ու մշակույթի վրա, գրում է թերթ՝ ամփոփ ներկայացնելով փառատոն նի ծրագրում հավիրճ, հղված շարադրանք՝ Հայաստանի, հայ մշակույթի, կախարդի ինքնուրույն գրի, Երաժշտության մասին: Այդ տարածաւողանի մյուս ժողովուրդների՝ Պարսիկների, արաբների, բռութերի ստեղծածից տարբերվում է հայ Երաժշտությունը, որ դրանց վրա խոր ազդեցություն է ունեցել այս տարբերակությունում:

ուն ունենալով հանդերձ, նաեւ ազդվել է ացիների ստղծածից: Առաջին անգամ որ ոչ խլամական երկիր երածական առանգությունն է Շերկայացվում արելին արեմուտքին մերձեցնող այս փառանին, գրում է գերմանական թերթ Եւ փառունի դեկապարի հետ իր հարցագրույթ շարունակում՝ քիսունեռությունն իր ուռուն է բողել հայ երաժշտության վրա: Հուայել Դրեյքը մեկնաբանում է, թե հարցը միշտ արեմատարեւելյան ու Եվրոպան մշակութային ավանդույթների հաճայոց են հանդիսացել: Հայերի հետ իր ապօհին ծանրությունը կայացել է երաժշտության: Պարսկաներն իրենց երկիր են բերել պայտերին, բամի որ նրանք որդես առեւտրաններ, արհեստավորներ լավ հաճբավ ունեն, ինչդեռ նաեւ կամուրջ էին հանդիսանում քիսունյա արեմուտքի հետ, ասում փառատոնի դեկապարը: «Կան մարդիկ, ու տղում են, թե Հայաստանը հնագույն լյորդական երաժշտության բնօրրանն է, ուրում է գերմանական լրատուն Եւ շարունակում, դուդուկը Հայաստանի ազգային լազարանն է, հայկական ֆոլկլորն աշարհին է հայտնի՝ Զիվան Գասպարյանի մարտահայտ մեկնաբանությամբ»: Փառանի բացմանը՝ հովհան 21-ին Ելույթ կունա երաժշտի թոռը՝ Զիվան Գասպարյանը տսերը: Morgenland փառատոնի դաշտուն կայիշին կից ներկայացված է ինց փառատոնի հարթակում տարիների աղեմությամբ մի ժամանակակից լեզենար Զիվան Գասպարյանի Եւ սիրիական Շենուար» խմբի 8 բողեանոց կատարումը:

Դուլսիս 22-ին հանդիսատեսը առիթ կունա ունկնդրելու «Գյուրջիե» գործիքային նամբը լին, հուլիսի 23-ի հայտագիրը՝ «Եւանյան ջազային գիշեր» անվանումն է ուժում: Կահագն Դայրամեցյանի, Արմեն Պանունցի հետ բեմու կիխնեն Զիվան աստղայան կրտսերը եւ Ալեքս Բաբոյանը: Հուլիսի 25-ին փառատոնային ծրագրում այսպահական a-cappella երաժշտություն եւ ազգ է մատուցվելու՝ «Չոլպալ» կանանց իդիոյի, Եվրասիական միություն (Eurasians Unity) միջազգային ճեւչափով համալրված միթի, ինչորեւ նաեւ ֆլեյտահար Նելլի Մակլիյանի մասնակցությամբ:

Դուշիս 26-ի մակարդակին ծրագիրը գերի է: Տուցադրվելու է 2 ֆիլմ՝ ցեղասպանության ճարտարապեսներից Ձեմալ փառայի թոռան՝ Կասան Ձեմալի և ցեղասպանության զիերից մեկի թոռան՝ Ֆերիյէ Քրինի լոռության դասը բանդելու փորձառությունների հիման վրա Նիկոլա Ձելլորի (Nicolas Jallot) հեղինակած «Հայոց ցեղասպանության 100 տարե անց» ժեմայի հայության մասին պատմությունը:

Աստղասություն. Խօս աշր ապց՝ ֆիլմը առ Երգեյ Փարաջանովի «Նուան գույնը»։ Կորպած զարունը» վերնագիրն է կրում դեսանուի Անահիտ Ալեքսանդրա Թթեթյան եւ Անկարիչ Գենորդ Սուրախի թատրոնար-երաժշտություն-կենդանի Անկարչուն հենքի վրա կառուցված տերֆորմածու, իսկ փառատոնը Եղրափակող երաժշտվական իրավական իրավառությունը իրականություն դառնա բազութակահար Նարեկ Հայսպագրյանի մենահամերգով։

Գիտե՛, ես Երկրի համար կա-
րեւու չի՝ վաշշամբէ՞սն է կառա-
վարում Երկիրը, նախագահիր
թե Ազգային ժողովի նախագահը. Եթե
բարելուր, մթնոլորտը չեն փոխվելու, եթե
սահմանական վիճակը չի բարելավվելու
համարաւած կաշառակերությունն ու ա-
մենաքողովայրությունն է իշխելու՝ հասարա-
կության համար ինչ տարբերություն՝ ու և
դաշտնն է սիմվոլիկ, ում լիազորու-
թյուններն են ավելի մեծ: Դա ընդամենը
ներհշանական «ռազբորկայի» խնդիրը
է մնում, ինչդես, ի դեմ, այս սահմա-
նադրական փոփոխությունների նա-
խագծի դեմքում է մեր կարծիքով: Ձեսա-
կանորեն՝ նախագահը նոր նախագծու-
ութեւ կուտակցարյան անդամ չի կարող
լինել, սակայն դա մի ժեավակ հակասու-
թյան մեջ է խորհրդարանի վերաբերյա-
դրությի հետ, որն ասում է խորհրդարա-
նում կայուն մեծամասնության ձեւավոր-
ման մասին: Այսինքն, բնականարար
այդ մեծամասնությունը դիմի որ դաշտ-
ումն այդ նախագահին, բանի որ իննի ե-
րնտրում, բայց որ նա իրենցից չինի՝ ին-
չու դիմի դաշտումն իրան: Անհական-

աշխատեցնելիս են կենդանանում: Ինտիգ կա նաև այն բանում, որ եթէ խորհրդարանական կայուն մեծամաս նույրուն չձեւավորվի, առա լինելու ընտրության նոր փուլ, որին ձայներ հավաքած՝ ասեմբ տասն կուսակցություններից երկու առավելագույն ձայն ստացած կուսակցությունները միայն կվարողական մասնակցել. կարելի է ասել, որ ստեղծագոյն թարմված երկուսակցական համակարգով ընտրությունները անցնելու նախասկզբնական փուլ է լինելու: Եթե այս համակարգը գործի, ապա ընդամենը հինգ տարի հետո տեղի ունենալիք ընտրություններին կճամանակցելու միայն այն երկու կուսակցություն (դաշնություն), որոնք աշխատելու են խորհրդարանում, մնացածներն այդ հինգ տարու կամաց-կամաց կմեռնեն՝ բաղաբանական գիշավոր կառուցում չաշխատելով են առհասարակ, բաղաբանականության մասնակցելու այլ հարթակներ չունենալով: Սա մի կողմից, թվում է, դրական է տասնյակ կուսակցություններ, որոնք միայն արդարադատության նախարարությունում գրանցման ժամանակ են եր-

բան մի տեսակ անդամակերացնելի է՝
զորի հրամանաւարը, ամեն ինչ որոշողը
վարչապետը լինի, բայց թորի վրա՝ դե-
տության դեկավարը՝ Ազգային ժողովի
նախագահը, իսկ նրանց ու սահմանադ-
րության հետևող կամ արթիստը՝ Դայա-
սանի նախագահը:

Բայց որ ֆորմալ առօնմով խորհրդարանի դերը մեծացվում է փաստորեն, կառավարման մողելը խորհրդարանական է դաշնում, խորհրդարանը դեմք է վերահսկի իր գործադիրին, նրա ծրագրերն ու բյուջեն վվեարկություններով ընդունի, առհասարակ՝ լայն վերահսկողական գործառություններ իրականացնի՝ դա կա:

Իհարկե, իհմա, եր ԵՏՄ անդամ ենք,
անկախ Սահմանադրությունից, հավա-
նաբար շատ բան որոշվելու է ռուսական
ազդեցությունների ծիրում, բայց միայն այդ
ազդեցությանը հնարավոր չի լինի սահ-
մանակալվել. ազդեցության աշխարհի
կենտրոններն այսօր ճամանակցություն ու-
նեն ժահերի բախման կետում գմնվող
բոլոր դեսությունների բախտորոշ որոշում-
ներում: Այնուա ո՞ր՝ նոր նախագիծ, թե չէ՝
շատ բան հսկակեցվելու է իե՞ն նախագիծ

Աղքաս բարեկամին Եղանգող նախազիծ

Նախ է մնում, թե նոր կարգով նոր ժմի Ազգային ժողովի (101 դատամավոր) բացառապես համանասնական կարգով՝ ընտրությունից հետո ուրց մեկ ամի դիրքեւ կառավարելու է հին կարգով ընտրված եւ ուժեղ լիազորություններու օժշված նախագահը, թե՛ արտահերթ նախագահական ընտրություններ են լինելու: Մանավանդ որ, ըստ աշարժված լուրերի եւ ընդիանաբայես՝ այս նախագահի ժրամարանության, ամեն ինչ տանում է նրան, որ ներկա նախագահն է ուզուածառակալ վարչապես (չնայած հակառակն է հայտարարել), կամ միզուցե՛ Ազգային ժողովի նախագահ՝ եթե իրաժառական տա ու առաջադրվի մեծամասնության կամ Ընտրիչների ժողովի մեջ հինգերորդի կողմից: Սի խոսով՝ եթե նախագիծն ընդունվի, օդիւմ է մնում նաեւ այս հարցը, թե արդյո՞ւ արտահերթ նախագահական ընտրություններ կլինեն: Բացի այդ՝ ընտրիչների (և հնարան բառ է, ոնց որ ասե՞ւ՝ սադրիչների) մեկ հինգերորդն իրավունք ունի նախագահի թեկնածու առաջադրել, իսկ տեղական կառույցները, էլի հիւեցնեն, գիտեն ով են: Ինչ է, մրից իր ուզում են ուրս առ ու մրուտն ոնսնեն:

Այստես կանգ ենք առնում նախագահի՝ նախագծով թուլացված ինստիտուտի վրա, բանի որ անկախ սահմանադրությունից դեռ տարհներ կղահանջվեն ընկալելու համար, որ իրականում նախագահը չի վճռելու ամեն ինչ, այլ՝ վարչադիրը: Նախագահը, սակայն, հայերին մեջ դեռ Երկար ազդեցիկ ֆիզուր կիամարվի՝ չնայած, եթե ներկա նախագահն անմիջապես վարչադիր դառնա՝ միզուցեց այդ անցումն արագ կատարվի: Դամենայնդեղու՝ մերոն ձեռնարկել են փոխեց «մետուլը», ինչողևս ժողովուրդն է ասում ու հերթական անզամ դարմանակությունը փոխեց մնում է երիտասարդ սերնդին ու ոչ թե՝ սահմանադրությանը: Այս նախագծով, եթե, իհարկե, դա ընդունվի, որովհետեւ այս ուժեր կան, որոնք ներկա հավակնություններով տարեր միջոցներով դայլարելու են այս նախագծի իրականություն դառնալու դեմ:

Կատարվում է նաեւ ՀՅԴ Երազանքը՝
որդեգրվում է հայուր տոկսանոց համա-
մասնական ջնշտակարգ, սակայն ակած-
կա նաեւ խորհրդարանի կազմավորման
ձեւի մեջ։ Մի բան է դրական՝ Աժ-Ը
կազմված է լինլու 101 դատագանգավորից,
առանց այն էլ մի Երևան-ֆառատուլ-
դատագանգավոր հազիվ է աշխատել միշտ
խորհրդարանում, մնացածը դատվակո-
թուակառու են, որոնք միայն կոճակները

ւում, դրւս կմղվեն, ի վերջո, դաշտ կղարզվի: Մյուս կողմից՝ Հայաստանու շիրող դարականոն հարաբերությունները դարագայում կօրուածեն միայն հայությունների «դաքրոն» ունեցողները, եւ ոչ թե՝ ժողովրդի սրին իրականությունները:

Դիմա գամբ վարչադեմին, որը նոր նաև խագծով Հայաստանում դեֆակտո դառնալու է թիվ մեկ դեմքը (չնայած՝ ըստ նաև խագծի թիվ մեկ դեմքը դե յուրէ Աժ նաև խազահն է), նա է իրականացնելու զորքի գերազույն հրամանատարությունը, առափին եւ Անտիին բաղադրականությունը (դե միանգամից վերացնեիք, էլի, նախագահական ինստիտուտը), բոլոր կարեւուհարցերը ինըն է Վճռելու՝ ծիծ է, երկրության մեջ հարաբերությունները պահպանվեն:

Նախազարդի հետ խորհրդակցելով: Վաս չաղետի թեկնածու եւ կառավարության ժամկետը է ներկայացնեն խորհրդարանը նաև ընտրություններին մասնակցությունը: Գոնե սկզբի համար վարչապետը կախված է լինելու խորհրդարանից, անմի որ Հայաստանի նախազարդ Վարչապետ է նշանակելու Ազգային ժողովի մեջամասնության մեջ: Եթե ակայացրած-հաստատած Վարչապետը թեկնածուին, իսկ Վարչապետի հրաժարականից հետո նոր Վարչապետ կը կիրականացնի Ազգային ժողովում և վերականգնական կազմությամբ հաստատվությունը հայտնաբերվի: Մասնուր սկզբունքով, եթե ինչ-որ բան խորհրդարանական մեջամասնությանը դուր չգա՝ նա կարող է եւ տաղանձակ լել Վարչապետի ընտրությունը, սակայն Հայաստանի դատարանը դա դժվար դասկերացնելու համեմայն դեպք՝ վաս չաղետի չընտրվելու դատարանը յոթ օր հետո ընտրության երկրորդ փուլ նախատեսված է, որին խորհրդարանում ներկայացնելու համբաւականությունը պահանջվում է:

կարող են մասնակցել: Խել Վաշչարես
ընտրության հարցում Երկրորդ փոլիս Ի
շլուզնորույն Ազգային ժողովի գ
իսին էլ դագանակ կա՝ այս արձակվու
է: Այնուա ո՞ւ դեռ հարցական է այս նո
նախագծով ով՛ ումից է կախված, վաս
չարեցն Ազգային ժողովից, թե՛ Ազգա
յին ժողովը (մեր դեմքում՝ նախօրին որ
ուղղերի նշանակած) Վաշչարեսից:

Այս, խորհրդարանական համակարգ
անցումը նոր նախագծով ֆորմալ առողջ
մով առկա է, սակայն բովանդակային
առումով՝ հազիվ թե իրական լինի, բան
որ բաղաբանական բարեկան է նախօրին գծեց
վում հայտնի աղաքամենաներում: Ելեւ
ֆորմալ՝ դեռության առաջին դեմքը ու
նախագահն է, ոչ վարչապետը, այլ՝ խոր
հրդարանի նախագահը: Բայց նման

Համենայն դեռև՝ այդ մասին են վկայում տեղեկությունները՝ արեւմտամետ ուժերի բաղաբական կառուց ստեղծելու կամ Ռոբերտ Ջոնարյանի կողմից նոր կուսակցություն հիմնելու մասին։ Դեռ մինչեւ նախագիծը կյանք ստանա, կամ ընդհակառակը՝ այդ ուժերն իրար մեջ դեմք է դայնանավորվեն, իրար հետ հաշվեն կամ միգուցե իրար կուլ տան։ Համենայն դեռև՝ անգամ փորձարու վերլուծաբանները կամ բաղաբական գործիչները վստահաբար չեն կարող ասել, թե իսակ տեսնո՞ւմ են աղազա վաշշաղեցի, նախագահի եւ Աժ նախագահի ֆիզուրները, եւ կամ՝ Սահմանադրության հենց այս տեսնով նախագիծը կյանքի ուղեգիր կտանա։ Մի յոթ գույխ իրաղարակելու իմաստն էլ երեկի հավակնորդների շարժումներին հետեւելն է։ Օգոստոսի սկզբին նախագիծն ամբողջությամբ ու դատարան լինի՝ դրա ու մեր կառավարողների հավակնությունների մասին նարեկ է արդեն թեական հսկությունը։

Ի միջիայլոց՝ այս ֆոնին հետաքրքրական է դաշնում արդարադատության նախարար Շովիաննես Մանուկյանի հրաժարականը, որն ի դաշտում փաստում դատախանատու էր նախագծի համար թե՛ բովանդակային, թե՛ ընթացակազմային առողմներով։ Ներին զգացողությամբ ենթադրելի է, որ մինչեւ առուն էին հրաժարականներ են լինելու, նայած այս նոր սահմանադրության նախագծին ինչ է ասում կառավարման վերին օթյակում գտնվողներից յուրաքանչյուրի ականջին։ Մի քան ակնհայտ է, որ մեզ մոտ Սահմանադրությունը միշտ փոխվում է ոչ թե երկրի կառավարման նորմերի բարեկավման համար, ինչդեռ սովորաբար հայտարարվում է, այլ Շերտադարձական սլյալ դահի կնճիռների լուծման։

ՀՈՎԻԿ ԱՅՅԱՆ

Ծանոթերիցս մեկը աշխատում է օդանավակայանի սահմանային անցակետում եւ բոլորպին վերջերս դասմեց հետևյալ դասմությունը:
Հերթական ինքնաթիռի «Զվարքնոցում» կատարած վայրէցից հետո, երբ ուղենորդը հերթով մոտենում են սահմանային անցակետի

90-ականների ձմեռներին այսպիսի անելքո՞ն կար. Եթե հոգի կանգնած են, ինչողև կիմանաս, թե որն է հայրը, եւ դատախանը՝ նա, ով նի ձեռնով բռնել է փայտով լի սահնակը: Այս համատեսում ինչողև կարելի է իմանալ, օրինակ՝ ցոյցի, հանրահավաքի ժամանակ, երբ հակադես ցոյցարանների եւ ոստիկանների միջեւ, ինչողև ասում են՝ բախում է լինում,

Ան չեմ դահանջում լրագրող-ներից, ասի՞ որ Վերջիններ եւ, փաստորեն, փաստ չէ, որ լրագրող են:

Ղափէց յանձն այս լիտա-
գայում լրագրողական հա-
մազգեստի մասին չէ, չնայած
Արեւմուտքում վերնահագու-
սը եւ անգամ սաղավարտը
լայն կիրառելի աշխատառ է,
այլ այն մասին, թե ի՞նչ դեմք
է անի լրագրողը, երբ ժեղի է
ունենում բախում:

ունի՝ Ծարահանել, տեսնել-
նկատել, հաղորդել, գրել (Ե-
թե, իհարկե սա հնարավոր է),
եթե իհարկե ինքը ցանկա-
նում է լրագրություն անել
Տվյալ դասին: Իհարկե միշտ
կա ավելի կարենու բան, բան
այն ինչով մենք ենք զբաղ-
ված, բան՝ լրագրություն է:
Օրինակ, երբ դու տեսախցի-
կը ձեռիմին լրագրող ես ես
տեսնում ես, թե ինչպես են
Վրաերի ենթակում ճար-

Լրագրողական «դրես կող»

Պատուհաններին, որդեսզի մուտքի կամի խփել տան իրենց անձնագրերում, ուղեւորների հիշյալ հերթը վերահսկող աշխատողը սկսում է կռվել ուղեւորներից մեկի հետ։ Պարզվում է, որ բաղադաշին խիս անհամբեր է լինում եւ ցանկանում է առանց սղասելու, ավելին՝ առանց նուտի կամի անցնել անցակետը, եւ երբ աշխատողն ասում է, որ Օնան իրավունք չունի, վրդովված ասում է՝ «Բայց Ես լրագրող եմ»։ Ծանոթ Պատուհան է, որ նոյն չվերթով Հայաստան էին վերադարձել, բացի այս լրագրողից նաև երեք Պատօնավոր, երկու ոստիկան (մեկնել էին հանգստանալու) եւ մեկ փոխնախարար։ «Բայց նրանցից ոչ ո՞վ իրեն այդկերպ անհամբեր չէր դահում, գուցե որովհետեւ նրանցից ոչ ո՞վ լրագրող չէ՞ր», ամենայն հավանականությամբ՝ հոեւորական հարց սկզբ ծանոթ։

Այս դասմությունը հիշեցի,
բանի որ խոսելու են լրագրող-
ների մասին: Դիշո՞ւմ եմ, ցուրս

թե լրագրողն ո՞վ է: Իհարկեց բեյջով, դե որի վրա գրված կիմի՝ ասենք Պողոս Պողոսյան, Պողոս.am կայիչը, լրագրող: Բայց մեզանում նման բեյջ ստանալը մի ժամկա գործ է, եւ ուստի հնարավոր է, որ սվյալ Պողոսը ամենեւ իմ էլ լրագրող չէ, ավելին՝ անունն էլ Պողոս չէ: Ուրեմն հնչութեան: Եթե հեռուստաեսային լրագրողներին տարերակելը ըստ էության բավականին հետև է (դժվար թե սադրիչները կամ սովորական ցուցարանները հանրահավաքի գնան միկրոֆոննով եւ օսահիվ-կամներաներով), աղա թերթերի, ռադիոյի, կայիթի լրագրողները այս առումով խիստ սփրոթելի են ցուցարաների հետ: Եւ ուրեմն, եթե մենք արդարացիորեն դահանջում ենք, որպեսզի հանրահավաքը վերահսկող բաղադաշտական հագուստով ուսիկանները չմիջամտեն հասարակական կարգի դահլյանման գործում, բանի որ որեւէ աղացուց չկա, որ վերջիններս ուսիկան են, աղա ինչո՞ւ նոյն-

ՄԵՐ ԿԱՐԺԻՒՆՎ ԼՐԱԳՐՈՒԹ
ՀԱՆՐԱՀԱՎԱՔԻ ԺԱՆԱՆԱԿ,
ԵԹԵ ԻՐԱՎՈՒՆ Է ՈՒՆԻ ԲՊԱՎԵ-
ԼԻ, ԱՊՅԱ ԵՐԿՈՒ ՊԱՐԱԳԱ-
ՅՈՒՄ՝ ԵԹԵ ԽԵՇԱԽՈՍՈՎ Է ԽԱ-
ՍՈՒՄ, ԲԱյց ՇՈՒՐՅԱ ԱՊԴՈՒԿԾ
ԹՈՎՈՒ ՃԻ ՏԱԼԻՆ ԱՌՄԱԼ ԼՍԵԼ ԵՒ
ԽՈՍԵԼ, ԵԼ ԵՐ ԻՐ ՕՊԵՐԱՏՈՐԻՆ
Է ԿԱՆՉՈՒՄ, ՈՐ ԱՅՍ ԿԱՄ ԱՅՆ
ԿԱԴՐԸ ԾԿԱՐԻ: ՈՒՐԻՇ ՈՉ ՄԻ
ԴԵՄՓՈՒՄ ԼՐԱԳՐՈՂ ՃԻ ԿԱՐՈՂ
ԲՊԱՎԵԼ, ԱՎԵԼԻԾ՝ ԱՅՆ ՊԱ-
ՀԻԾ, ԵՐ ՆԱ ԲՊԱՎՈՒՄ Է ԱՅՆ,
ԻՆՉԾ ԲՊԱՎՈՒՄ ԵՆ ԾՈՒՐԱՐԱ-
ՆԵՐԸ, ԵԹԵ ԱՆԳԱՄ ԱՅդ ՊԱ-
ՀԻՆՉԾ ԽԻՍ ՉԱՆԿԱԼԻ Է ԻՐ
ՀԻԱՆԱՐ, ԴԱՀԱՐՈՒՄ Է ԼՐԱԳՐՈՒ-
ԹՅՈՒՆ ԱՆՏԵԼՈՒԾ, ԽԵՏԱԽԲԱՐ՝
ԼՐԱԳՐՈՂ ԼԻՆԵԼՈՒԾ:

Ապելին, լրագրությունը կանգ է առնում, երբ տվյալ լրագրողը իրեն համարելով «անմեղ եւ արդար ցուցարարների» դաշտան, ֆիզիկային միջամտում է բախ- մանը, անոււծ ընդդեմ ոս- տիկանների, այդոիսով վե- րածվելով ոսիկանության հետ բախված ցուցարարի: Մինչդեռ, լրագրողը նման ի- րավիճակներում մեկ գործ

Հա, լրագությունն էլ դաս-
շարության դես մասնագի-
տություն է, ուրեմն եթե մենք
կարող ենք առանց նույնի
կնիքի մանել Հայաստան, ու-
րեմն նոյնը կարող են անել
նաև դաշտաները եւ ոչ
միայն նրանք: Կամ, եթե դաս-
շարները դա չեն կարող, ա-
դա ովք ենք մենք...

Այս հոդվածը փողի մասին չէ

Բոլորպին վերջերս Սառևյան Արաքիայի արթայազն ալ-Վալիդ թին Թալալ թին Աբդուլմագիդ ալ Սաուդ (սա արթայազնի անվանման կրծաս տարբերակն է) ցնցեց աշխարհը: 60-ամյա արթայազնը, որը աշխարհի ամենահարուս մարդկանցից մեկն է, հայտարարեց, որ իր ողջ կարողությունը, այս է՝ 32նրդ ամերիկյան դոլար, սկզբ է բարեգործական նորաակներով: «Դա մարդկության հանդեմ իմ դարսեն է», շեշտել է արար արթայազնը եւ մանրամասնել, որ իր գումարով ինքը հույս ունի, որ օժանդակություն կցուցաբերվի բնական ալեհներից տուժածներին, այդ ալեհների հետևանքների վերացման գործընթացներին, աշխարհում դրույների եւ մանկապարտեզների կառուցման գործին, տարբեր հիվանդությունների դեմ դայքարի գործին, կանաց իրավունքների դաշտային գործադրության գործին, եւ աշխարհի տարբեր անկյուններում կենսամակարդակի բարձրացմանը:

ՆԵՐԻ ՆԱԵԼ, որ արվայազնը բարեգործության «Քնազգավառում» նորեկ չէ. ընդամենը օրեր առաջ նա ժամանել էր Թբիլիսի և 300 հազար դոլար սվեց թքիլիսյան ջրեղեղից տուժաների վերականգնման և աղետի հետեւանմերի վերացնան նոյառակով։ Ուշագրավ է, որ արվայազնի ընտանիքը՝ Երկու որդիները հայտարարել են, որ իրեն ըմբռնումն էն ճուտենում իրենց հորայում պայման են ամբողջովին սատրում են նրան։

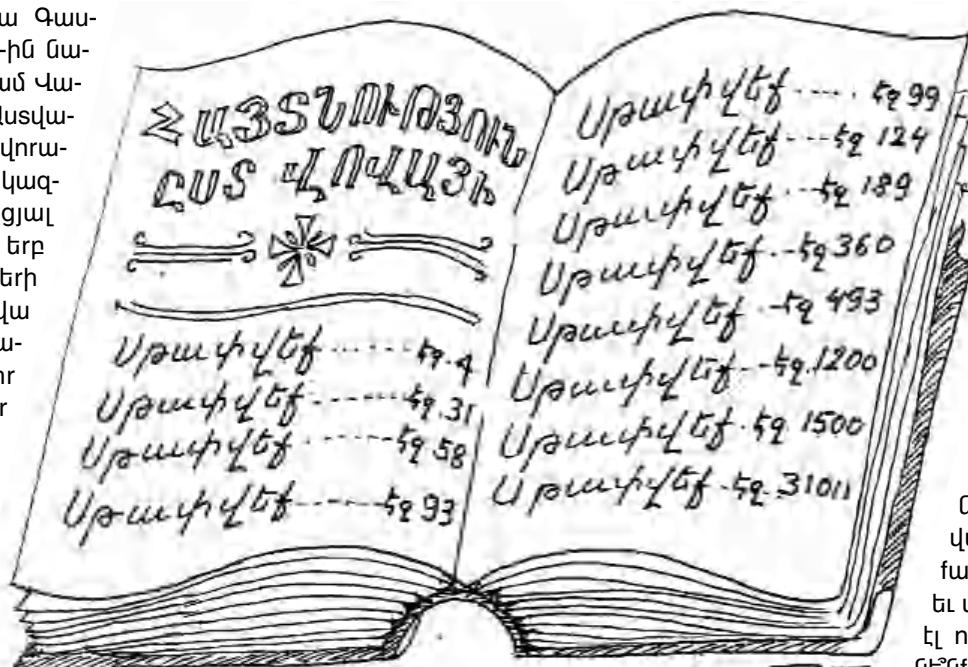
Իհարկե հասկանալի է, թե ինչ են
հիմա մտածում, կամ ինչ կարող են
մտածել: Դե այն, որ, այ, թող տեսնեն
մեր մնջահարուսաներին արար ար-
քայազնի օրինակով տոգորված...
Թող տեսնեն, բայց նրանց տեսնելու
վրա չարժե կենորոնանալ, հաևկա-
ղես որ նրանց տեսածը բոլորովին
ուրիշ Հայաստան է: Խնդիրը մեզա-
նից յուրաքանչյուրն է: Հասկանալի
է, որ մեզանից ոչ ոք արար արքա-
յազնի (ում անգամ կրճատ անումը
գրելու երկար է) չափ գումար չունի,
չի էլ տեսել, դա կարեւոր էլ չէ: Այս
դասնության ամենակարեւոր բառն
առհասարակ դրլարը չեն, ոչ էլ դրա
չափը ցուց տվող թիվը: Այլ՝ «ամ-
բողջ» բառը: Մի դասի դասկենաց-
նենք, որ մենք միմյանց տալիս ենք
այն ամբողջն, ինչ ունենք, տալիս
ենք մենք, տալիս ենք մեզ, բայց ամ-
բողջը: Ասենք ես ունեմ երկու շիշ
շամպայն, տալիս եմ իմ՝ շամպայն
չունեցող հարեւանին, նա ունի մեկ
շիշ գինի՝ տալիս է առանց գինի
մնացած ինձ (ամբողջը տալու խոս-
քը վերաբերում է հարստության, ցե-
ղության, ոչ թե աղրուսի՝ հացի
մասին): Ոչ միշտ իհարկե, այլ սովոր-
աբար, որքես բնավորության գիծ,
որմես պարեւու ծեւ:

Իհարկե սա «կյանքի կանոնների հետ որևէ կապ չունեցող բարեգործ ժիշտնեռություն է», կասեի դուր, կամ կմտածե, եւ ես անոււծ հասկանում եմ, որ դա այդպես է: Բայց ես հասկանում եմ նաեւ, որ արքայազն ալ Վալիդ բին Թալալ բին Աբդուլազիզ ալ Սաուդը ժիշտնեռության հետ այնքան կապ ունի, որքան մեզանից յուրաքանչյուր 32 մարտ որուարի... եւ բարեգործությամ:

Ներիր մեզ, Ասւած եւ... Վովա Գաստարյան

Ոսիկանաղես Վովա Գաս-
տրյանը «Ոչ թալան»-ին նա-
խաձեռնող խմբի անդամ Վա-
ղինակ Շուշանյանին Աստվա-
ծառունչ է Ըսկրել, սովորա-
կան չէ՝ արծաթափայլ կազ-
մով։ Ընդամենը անցյալ
տարի, դեկտեմբերին, երբ
Մարդու իրավունքների
դաշտանության օրվա
հետ կաղված ՄԻԴ Կա-
րեն Անդրեասյանը իր
մոտ՝ կլոր սեղանի եր
իրավիրել նոյն ոսկի-
նաղետին, ՍԴ նախա-
գահին, Արդարադա-
տության խորհրդի նա-
խագահին, գլխավոր
դատախազին, Վո-
վա Գաստրյանը ե-
լի նվերով եր գնացել,
ելի Աստվածառունչ,
բայց ոչ արծաթափայլ։ Յարց ե-
նում, բանի՞ Աստվածառունչ է մա-
տիկանաղետի հավաքածուում,
բար՝ դեռ բանի՞սը կարող են ի-
նալ...

Բայց սա՝ իմիջիալլոց, կարենոր ինչ
դես ասում են Ասվածառունչ ունենալը
չէ, այլ այն կարդալն է, անգամ՝ այս վեր-
ջինն էլ չէ, այլ հիշելն է: Զնայած այս ա-
ռունով էլ մեր ոսիկանաբետը խնդիր չու-
նի. օրվա որեւէ դահի, հանրապետության
որեւէ վայրում ճարդը կարող է ուղիղ ճեղքե-
րումներ անել առաջալների Գրեթից, Ճիշ-
է՝ որոշակի խնճարովներով, բայց մենք



դա էլ չեմ կարող: Օրինակ զիտե՞՞վ, թե ինչ պես է մեկնաբանվում Աստվածաշնչում հղարտությունը: Վովա Գասպարյանը զիտե՞՞վ, զիտի, ու շարունակում է հղարտ լինել եւ հենց սա է խնդիրը: Այն Աստվածաշնչում իմանալով Աստվածաշնչով չաղրելն է, սա ավելի մեծ խնդիր է, քան երբ չես աղրում Աստվածաշնչով, քանի որ չես ել իմանում: Սուրբ գիրքը: Վովա Գասպարյանը ոսիշ-կան է, եւ մետք է համաձայն լինի. ավելի մեծ է նրա հանցաներ՝ ովք զիտի օրենքը եւ խախտում է այն, քան նրանք, ովք չիտի օրենքը՝ այն խախտելու դահին:

Բայց զիսավոր
խնդիր էլ կա. Երբ
քիստնեությունը
առաջինն ընդու
նած Երկրում հներ
որ մոռացած նույն
եկեղեցիներ են
կառուցում եւ Աստ
վածառում են
կարդում անգիր ա
նելու ասիժճան, ու
րեմն թշվար է այդ եր
կիրը, ուրեմն հույս
մնացել է, բայց այս
վերջինն է հույսերից, քա
նի որ Ասծու հետ է կապ
ված, նրա ողորմության
բանի որ այդքան խեղճ են
եւ այդքան անհույս... Գուցե
էլ ոչ մի հանցագործի չքու
օթնի, թողնելով նրանց Աստ
ծու դատաստանին, կամ գուցե
Ասծու անումը անհարկի չտա՞նի, ինչողեւ
գրված է Աստվածածնում, ի դեռ՝ լինի
այն արծաթափայլ, թե ստվորական:

Իսկ իրականում, երբ հանրահայս ԱՊաշխնոն փոփ էր, նա երազում էր հեծանիվ ունենալու ճասին եւ ամեն օր, գիշերը բնելուց առաջ, աղոթում էր Աստում, ով վերջինս իրեն հեծանիվ նվիրի: «Դեռ,- իի ժում է Ալ Պաշխնոն,- երբ մեծացա հասկացա, որ Աստված այլ կերպ է աշխատու: Ես գողացա հեծանիվ եւ խնդրեցի նրան՝ ներել ինձ»:

Ամէճ:

ԱԴՎԵՆԻ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԱՆ

Ղարաբաղյան հակամարտության կարգավորման բանակցություններին անդրադառնալու գրեթե բոլոր ոչ դաշտնական առիթների դարագայում մեկ միտք հսկակորեն ու համառորեն ներկայացվում է հայկական կողմերի աշրետ ճակարդակի ներկայացուցիչներին, թե Արցախի ռուրջն անվտանգության գոտին կազմող շրջանները դեմք է վերադարձվեն:

Օպազուու ոչ որ վարդ տուր-
բյուն գտնել չի լինի, բանի որ ա-
ռաջին անգամ չէ, որ այս միտքը
մեջտեղ են բերում, ավելին՝ հա-
ճախ ուղղակի խորհուրդ են սա-
լիս, թե դեմք է դարձասվել սա-

ցից են Լեռնային Ղարաբաղի տուրք գտնվող տարածմանը կերպարձը, ԼՂ կարգավիճակը, փախստականների հետ իրավիճակը, անվտանգության երաշխիքները»:

Ասվածի մեջ ոչ մի արտադրություն բան չկա, բանի որ առաջին անգամ չէ այս հարցը այս ձեւակերպմամբ ներկայացվում: Այլ բան է, որ այս մասին գնալով ավելի ու ավելի հաճախ են ժեշտադրումներ անում, ընդ որում՝ դարտադրի մակարդակի բարձրացված հնչերանգներով: Մասնավորապես, Ուորիիքը հարճար է գտել ժեշտելու, թե «Գրավյալ տարածները դեմք է վերադարձվեն Աղրբեջանի վերահսկողության տակ՝ համայնքարգավորման ժաշանակներում»:

«Ո՞նց եթ դասկերացնում
ճանաների փոփոխության հարց
չի կարող լինել հենց միայն այն
դասձառնվ, որ դա Արցախի ժո-
ղովրդի անվտանգությունը չի
կարող երաշխավորել»:

Ո՞նց կարող է հակառակորդը նորից վերահսկողություն հաստել Զարվածաղի վրա, որտեղ սկիզբ են առնում մեր գետերը որտեղ սկիզբ են առնում Արփա Որոտան գետերը եւ սնում Սեսանա լիճը, որը Հայաստանի ջրային դաշտաների 80 տոկոսն է աղահովում», ասել է Բարպարագ: Խաղաղադահների նաստվել ավելացրել է. «Այստան տարի սահմանը դահում ենի առանց խաղաղադահների եւ շատ նորմալ, որեւէ խնդիր չկա, շատ ավելի կայուն է, քան շատ հականար գոտիներում»:

«Տարածվերի վերադարձը»՝ անվակտելի փոխզիջո՞ւմ



րածների վերաբարձին, այլա-
դես բանակցություններին
մասնակցող դաշտնական
կողմի հաճար դժվարագույն
հարց կլինի դրանց վերաբերյալ
որուման կայացումը: Լրավա-
միջոցներին ու լրագրողներին
եւ ուղղակի-անուղղակի խոր-
հուրդ է տրվում աջակցել, մա-
սնակցել հասարակությանը նա-
խալարաստելու գործին:

Հերթական անգամ տարած-ների հարցն արդիականացել է հուլիսի 14-ին «Վեղողոսի» դարբերականում Ռուսաստան այցելության ընթացքում ԵԱՀԿ Մինսկի խնդիր ամերիկացի համանախազարի Զեյնս Ուորլիի հարցազրույցի համատեսում։ Ըստ այդմ, նախ համանախազարին ներշնչութեան հուլիսի վերջին ծրագրում են այցելել Լեռնային Ղարաբաղ, լինելով միանական ու հաստակամ՝ կարգավորման ուղիների որոնման հացում։

Հարցին,թե մերկա դրությանը բանակցությունների ընթացքում ինչ հարցեր են բնարկվում, Ուորիլիքը արձագանել է. «Հարցերի զգալի մասը տասնյակ ու ավել տարիներ է բնարկվում... Մենք կարգավորման կոնկրետ սկզբունքների ու աշրերի մասին ենք խոսում: Դրանց մեծ մասը հիմնվել է ժամանակին նախագահ Մերվերեկի կողմից: Խոսքն այն ժամանակ եղածը շարունակելու մասին է: Մենք չենք փորձում նոր հարցեր ու նոր նույնագույններ հնարի: Զննարկումը փորձում ենք տանել արդեն իսկ ձեռք բերվածի հիման վրա: Դա վերաբերում է մի շարք կարելոր հարցերի: Դրաց

Վերջին միտքն է կողոքում ժԵ-
ՏԵլ ամերիկացի համանախա-
զակը այն նույնամբ, թե սա-
րածների վերադարձն էլ դեմք է
դիմարկել հարցի համալիր կա-
զակուրնան եւ ոչ թե առանձին
վերցրած դրույթի հիման վրա:
Իսկ հայկական կողմերի նաև
հոգությունը, թե տարածների
վերադարձի դեմքում աղրբեջա-
նական բանակը կրակի տակ
կարող է առնել Արցախը, Ուոր-
լիքը արձագանելի է՝ հիւեցնե-
լով բանակցային գործընթա-
ցում բնարկվող մեկ այլ հարցի
անվտանգության երաշխիմերի
մասին՝ միջազգային խաղա-
ղաղական ուժերի տեղակայմանք,
իսկ թե ում կատարմանք՝ դեռ
դեմք է բնարկել:

Ստեփանակերտից Ուրիշին արձագանքել են, ի դեմս ԼՂ նախագահի մանուկ խոսնակ Դավիթ Բաբայանի, թե «Դաշնական Ստեփանակերտի դիրքութունը Լեռնային Ղարաբաղի հակամարտության լուծման հարցում մնացել է անփոփոխ։ Կարեւորագույն առանցքային ուղղությունն այն է, որ Վերացվեն հակամարտության դաշճանները եւ ոչ թե հետեւանները»։ «Panorama.am»-ի բղբակցի հետ գրուցում Դավիթ Բաբայանը նաեւ նշել էր, որ եթե փորձ է արվում հետեւաններին անդրադառնալ առանց դաշճանները հասվի առնելու, սա լավ բանի չի բերելու։ Նոր խոսնվ, այն դարձագյում, երբ Արցախի կազմին կավիճակի վերջնական ժաղավակն լուծում չկա, ապա արձների վերադարձի կամ այլ հարցերի վերաբերյալ խոսել հնարավոր չէ։ Ավելին, «սահ-

Ամեն դեղինը, Ուորլիֆը աս-
վածից զայտ դատեազմի
կտանգ էլ է տեսնում: Մինակի
գործընթացի ձեռքբերում ներ-
կայացնելով բնարկման, Երկ-
խոսության հնարավորությու-
նը՝ Ուորլիֆը իր հարցարկու-
ցում նույն է, թե իսկապես մեծ
հիասթափություն կա հենց
տարձաւոջանում, քանի որ զի-
նադարակի ռեժիմն աճրողու-
թյանը չի դադարացնում
«2014թ.-ը ուս կտանգավոր
տարի էր, քանի որ բախումների
հետեւանդով եղան ինչորես
զինվորական, այնուև էլ քա-
ղաքացիական զիներ: 2015թ.
հունվարը կարգավորման ամե-
նավտանգավոր դահերից էր 20
տարվա կտրվածնով... ուստի բո-
լոր հիմները կան Ենթադրելու
որ այս հակամարտությունը կա-
րող է ընդայնվել»: Ըստ Ուորլի-
ֆի, սխալ հաշվարկների կամ
բախումների հետեւանդով կա-
րող է հակամարտությունը ընդ-
լայնել:

Այս ամենով հանդերձ՝ համանախագահները Դայաստանի ու Աղբեջանի նախագահների հանդիպում են նախադատրաստում՝ «գոնե այս տակա ընթացքում»։ Եվ եթե հաշվի առնենք, որ տարբեր հարցերի ուրջը տարածայնություններ ունեցող Ռուսաստանի ու Միացյալ Նահանգների համար դարձարայան հակամատության կարգավորման բանակցությունների ձեւաչափը եղակի մոտեցում է, ուրեմն Ուրցիի ասածներին դեմք չեւերաբերվել որդես միայն ամերիկյան կողմի դատողություններ։

Իրանը եւ «վեցյակը» համաձայնության են եկել

Վիենայի բանակցություններում իրանը եւ «Վեցյակի» երկրները (ԱՄՆ, ՌԴ, Չինաստան, Մեծ Բրիտանիա, Ֆրանսիա Գերմանիա) դատմական համաձայնության են եկել իրանցիների միջուկային ծրագրի հետևադրության վեհականության վերաբերյալ:

րանցիները փոխ բանակությամբ նավթ են արտահանում սեփական կարիքները բավարարելու համար: 2002 թ. ԱՄՆ-ի ու Եվրոմիության հաստատած նավթային բեռնագետի դատաժառով Իրանն անսական կորցնում էր 4-8 ճլրդ դոլար: Պատժամիջոցների



հաստառումից առաջ իրանց
Ոլուսաստանի եւ Սառույան Ա-
րաբիայի հետ նավթ արտահանող
Երկրների առաջատար եռյակում
էր:

Իհարկե, դաստամիջոցներն
անմիջապես չեն վերացվի, բան-
զի ԱՄՆ-ում համաձայնագիրը
դեռ է հաստատեն Կոնգրեսի
զույգ դալասները, որտեղ գերիշ-
խում են հանրայիշտականները:
Նրանց մեծ մասը դեմ է դաս-
տամիջոցների վերացմանը: Խս-
րայելի վարչապես Բենիամին
Նաթանյահուն իր հերթին կոնգ-
րեսականներին կոչ է արել կա-
սեցնել գործարքը, անվանելով
այն «զիջումների գործընթացու-
թյուն»:

Սպասարկության հայտարարությունը է, որ եթե իրանը խախտի գործարի դաշտանները, առաջ դաշտանից ներքության վերականգնվեն:

Իրանի միջուկային ծրագրին առնչվող դաշնական հաճա-ձայնագրի ստրագրումը կազդի ամբողջ Մերձավոր Արեւելիք խ-ղալական, Տասեական եւ սո-ցիալական իրադրության Վրա: Eurasia Group հետազոտական եւ խորհրդավական ընկերության նախագահ հայսմի խաղաքացի Իրանի Բժնմերը հանողված է, որ փաստաթությն ամրագնորում է Իրանի դիրեկտը Մերձավոր Արեւելիք հարափոխին տարածաշ-ջանում, որի սուլմանի լետություն-ները կզգութանան Թեհրանի ազդեցության աճից: Իր Բժնմերը իր ֆեյյորության էջում խ-սում է Երեք գլխավոր հետևան-ների մասին:

Ամերիկացի խալաքածը ընդունում է, որ Իրանը սովորական նավային ղետություն չէ: Իրանցիները ներդրողներին առաջարկում են բազմաբնույթ և մասնակի կայուն ու զարգացած շուկայով: 80 միլիոն նանց երկիրը երկրորդ տեղն է զբաղեցնում տարածաշրջանում: Աշխարհում նավթի հետախուզված պաշտոնական գրանցումը է 4-րդ, գազի գծով՝ 2-րդ տեղը: Ներդրողներին կիետարերեն Իրանի նաեւ զբոսաշրջության, դեղագործության եւ սղառողական արդարաների արտադրության ոլորտները: Եվրոպիության հետ Իրանի առեւտքի ծավալը առաջիկա տարիներին կարող է խռապահվել:

ՍՈՒՐԵՆ Թ.
ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Օրեր առաջ հեռավոր ԱՍՍ-ից ստացան գրչակից ու գաղափարակից ընկեր Դավիթ Վարդիվառյանի «Մեծ Երազի ճամբարուն ուղեսորեց եւ համադարփակ դատմութիւն Ռամկավար ազատական կուսակցութեան» Ա հասորը, որը ներառում է «Արմենական կազմակերպութիւն» եւ «Դավ Շողովրդական կուսակցութիւն» բաժինները: Ծահեկան աշխատություն, որ ուժադրությամբ ընթերցեցի եւ գրախոսեցի՝ ընդգծելով կասարված ընորհիալի աշխատանքը: Այն ավելի կատարյալ տևոնելու ցանկությամբ նշեցի նաև որոշ թերություններ ու բացքողումներ: Գրախոսականը հավանաբար հաջողված էր, որով

Եի նախորդ այցելության ըստ-
թագում, բերյութահայերն ի-
րենց ժեսակետները չեն օս-
տում ասել, այլ ստեղծում են
դայձաններ, որ դիմացինը
նախ արտահայտի: Ազգություն
հեռվից, անուղղակի խոսք բա-
ցեցին Արցախում ՌԱԿ կա-
ռուց ունենալու խնդիր ուրաց:
Ես՝ դաշտասականություն
հայսնեցի մանրամասն բա-
ցաւրել խնդիր նրբությունները:
Ներկաներից մեկը նկատեց, որ
Երջանկահիշատակ Գերսամ Ս-
հարոնյանն ասում էր, որ ամե-
նաբարդ հարցերը հետև են
դարձաբանվում ծափ սեղա-
նի ուրաց: Առանց նախաբանի
ներկայացրի հարցի նրբություն-
ներն ու խոսք եղափակեցի՝
Արցախը կուսակցական դայ-
ժարի հարթակ չէ, այնտեղ ավելի
կարեւոր է աղափովել անվ-
անգության խնդիրը եղափա-
կեցած: Չոք պահպան ու

Նետ ընկեր Եղիի հետ եղան
ռադիո «Սեւան»-ում։ Գեղեց-
կաստ ու ժմբադեմ Նազենին
երկար «Բննեց» ինձ դասմու-
թյան դերի ու Աշանակության
մեր դասնական անցյալի եւ ա-
դապայի խնդիրների շուրջ։ Եթե
կոյան արդեն ներկայացան
ընրհանդեսին։ Ի դեմ՝ սպա-
սածին հակառակ, Բեյրութու-
աս շոգ չէր, իսկ ընրհանդեսին
օր՝ շաս ավելի զով էր։ Յավա-
նաբար աստվածահաճ գործ
էին անում, դրա համար զովա-
ցավ, որ տիշակ-փողկաղներից
չնեռվեին։

Ծնորհակալական խոսքվ ելույթ ունեցավ նաև հեղինակը Նա նշեց, որ ծնունդով բերություն է, դրվագներ իհշեց իր ման կությունից: Մի ժիշ կրակ կա նրա խոսքում, հոգմուն, անցած օրերի կարուախառն թափանչ է ապրած տարիների համասնություն: Վերջում ընթառ հավորանի հանար ելույթ ունեցավ Լիբանանի խորհրդարանի նախկին դատավանալոր Դակոր Գասարձյանը եւ հեղինակի մարդեց եռանդ ու ավելի աշխատավորություն՝ մյուս հատու ները արագ ու թեթեւ ավարտելու համար: Վերջում բոլորին հրաժարվեցին փոքրիկ հյուրասիրության եւ առաջակետին զմեռ աշխատության օրինակներ, որոնց հասույթը դիմի նվիրաբերվել քարեգործության:

Մեր Ժողովրդի ազգային միաբանությանը, նրա հավաքականությանը:

Այսօր հայրենադարձության
մասին խոսելն ավելորդ է, ինչ
հայրենադարձության մասին
խոս կարող է լինել, եթե մեր հՀ-
խանությունների անհեռատն
բաղաբանության հետևան-
դով, հուրախություն մեր թշնա-
միների, արդեն բանի տարի
զանգվածային արտագաղթի
վիթխարի ալիքն է Եկրով մեկ։
Ինչքան ընտանիքներ կոտորակ-
վեցին, մի մասը այստեղ՝ Դա-
յաստանում, մյուսը՝ հեռավոր
ափերում։ Սարսափելի է կարո-
սախոր հայրենիքում նրանց հա-
մար, ում զավակները, հարա-
զաներն իրենց կողմին չեն, եւ
կարոսախոր Սփյուռքում նրանց
համար, ովքեր ամեն ժամ իի-
շում են իրենց ուլման ու օջախը։
Դա ցավ ու տառապանց չէ
միայն, այլ մի մեծ վերք սրտում։

Այցելություն Բեյրութ



**Զախից ազ` Հահան Գանձահարյան, Միջայել Վայեճյան, Դակոր Վարդիվառյան
Դակոր Գասարճյան եւ Սուրեն Սարգսյան՝ գիտեածնի դահիճ**

լորն էլ ընդունեցին ու համա-
ձայնեցին ասածներիս:

Երեկոյան զնացին Թեթևան կենտրոն: Զննարկեցին գրի շնորհանդեսի հետ կաղված մանրամասներ: Ինձ հետ սարել է Սկրիչ Ավետիսյանին մվրի-ված ֆիլմ-հաղորդումը, որը մի փոքր կրասեցին, որ տեղապո-վեր ծրագրի ժամանակային սահմաններում: Հանդիմեցին ու երկար գրուցեցին «Զար-թօն» բերթի ներկայիս խճբա-գիր Սեւակ Շակորյանի հետ: Կարծում եմ կառուցղական, աղազա համագրժակցության եւ փոխադարձ շփումների անհ-րաժեշտության երկուստի կար-տուման գրուց սացվեց: Քետ-թեյրութում եղածն բոլոր օրերի ամբաժան ու շատ ուշադիր ըն-կեր Էղի Պահարյանի հետ հյու-րանոց մերսութանց:

ւասոց վերադարձան:

Առավտյան աշխատամիջնակուց առաջ եկավ ընկեր Ավոն՝ իմ լավ, նրբանկաս, բոլոր մանրութերն ու կարիքները բավարարելու դաշրաս բարեկամը: Ի միջի այլոց, բոլորն էն ուսափիր, բայց ընկերներ Ավոն ու Էդին՝ ավելի: Գնացինք Պուրծ Համու ճատելու: Ամբողջօվկին հայկական ճաւասեղան էր: Շուտով սեղանի շուրջ բան հոգի հավաքվեց: Կենացներ հնչեցին, որոնց հեղինակն իհմնականում Հարու Երկանյամն էր անմիջական, առանց որեւէ ծեւականությունների, անբռնազբոսիկ դաշտածովով լավագույն

հետ եւ Ելոյթ ունեցա: Մասնագիտությանս բերումով բաշատ տեղյակ են դամագիտական այն բոլոր հարցերին, որնց անդրադարձել է հեղինակը ուստի խուսափելով ավելոր կրկնությունից՝ ընդգծեցի աշխատության դրական կողմերը Ընդգծելով, որ աշխատությունը բնական-վերլուծական բնույթի չէ՝ Շեշտեցի, որ այն լուրջ ներդրում է համարժես Ռամկավառ Ազատական կուսակցության դամության ուստամբային քայլածական ասպարեզում: Դատու Շեշտեցի նաեւ աշխատության կուսակցանոլությունից գերծ լինելու հաճախանանքը, որից հաճախ հեռու չեն կուսակցությունների դամությունը, Ելոյթիս վերջուած հետագա հաջողություններ ուստեղծագործական նոր նվաճումներ մարթեցի հեղինակին:

Ելոյթիս վերջուած ինձ անակնկալ էր սղասպում. անբիոն մին մոտեցավ Հ. Վարդիվառյանը եւ ծափահարությունների ներքին ինձ նվիրեց ՌԱԿ-ի մետաղակուր զինանշանը: Վերադարձան տեղու ու կողդիս նստած Լիբանանում ՀՀ հյուպատու Առողջ Վարդանյանին հարցեցի ին Երևան չխստեցի՞: Նա գովես Ելոյթս եւ ասաց, որ այն բոլովականահրուս էր եւ եթե էլի խոսե՞ հետարքությամբ կը վեր:

Վերելից հսակ երեւում էին լեռ
ներն ու դաշտերը, որոնց վրայոս
թռչում էին: ճանապարհ մեծ
մասն անցնում էր ղատմական
Դայլկական լեռնաշխարհի եր
կնող եւ ինձ՝ հայ մարդուն ո
ղատմաբանին խառնիխութե
մտեր հանգիս չկին տաիս:

Ինչո՞ւ դարերի ընթացքու
այդան շատ կորցեցին: Մե
րնո՞վըն է այստիսին, թէ օ
բյեկտիվ ղատմառներով գաղ
թական դարձանք, գաղթօջախ
ներ ու Սփյուռք երկնեցին: Ինչ
որ է, երեք չմիշտ մոռանամի
որ մենին մի ժողովուրդ են, մի
շի աղբենին ու գոյատեւենի հա
մատեղ ջաներով: Տարիներ ա
ռաջ, երբ հմարավորություն ու
նեինի, մեզ չհաջողվեց զնա
հասել ու վերլուծել այնտիսի
բարդ երեւոյթ, ինչողիսին հայ
րենադարձությունն էր, ինչն է
հանգեցրեց նոյն ժողովրդի
ղատմական ճակատագրով բա

Ժանված երկու հասկածների
միջեւ փոխադարձ անվտա-
հության, անգամ անխոհեց-
առձակատման, առաջացրեց-
ձեղված, որը, ցավով, այս բո-
լոր տարիներին չհաջողվեց վե-
րացնել: Ավաղ, այսօր էլ չեն
գնահատում ու հստակ գիտակ-
ցում, որ առանց Սփյուռքի հայ-
թնիքը շատ ավելի փոփոք կլինի-
ու ու ևլար, իսկ առանց հայրենիքի-
ի Սփյուռքը կդադարի գոյատե-
լելուց: Փոխադարձ եւ հաճա-
այս անհասկացողությունն ա-
նասելի հարված է հասցնում:

Այդ անիջյալ ղանդխուռթյունը, որ դարեւ շարունակ ուղեկցել է մեր դասմությանը, այսօր էլ իր ցրաբույսի մեջ է ներտառել նաև Սփյուռքի ավանդական կենարնները: Արդեն բանի տարի շարունակում է կրկնակի, մերձավորաբենեյան օջախներից դեմի ԱՍՍ եւ այլ երկրներ արտագաղթը:

Կարծոն եմ, որ ողջ հայությունը դեմք է սպասվի եւ ճանապարհը: Երկրի ուժկավարության համար այս հարցը դեմք է լինի ազգային անվտանգության աղափառման առաջնակարգ խնդիր: Չաս եմ ուրախանում, եթր լսում եմ, որ սփյուռքի իմ հայրենակիցներից ոնմանք բնակարան են գնում հայրենիքում: Միայն թե ափսոս, որ դրանք շատ թիվ դեմքերում են լինում, անհամենաս գերակշռող հակառակն է: Արդի թթիռով եմ ընկալում նաև այն իրողությունը, որ բեյրութահայերի գգալի մասը նաև ՀՀ բաղադրական ունի:

Վերջու թուրական մամուլ-լում ցըանապում էր մի հիմար, բայց ոչ այնան հիմնազուրկ արտահայտություն, «Մոտ աղագայում ողջ Կովկասում հայերի թիվը, ինչողևս այսօր Անառնլիայում, թանգարանային ճնութ ողիք լիմի»։ Արդի՞ սա զգուշացնում չէ բոլորին...։ Ամենացավալին այն է, որ մեր սխալներից այդուն էլ դասեր չենք բաղում։ Այնինչ ընդամենը մի դարձ ճշմարտություն դիտի գիտակցենք։ ամենակարող ժամանակն ի վերջո սրբագրելու է սխալները, միայն դահանջվիմ է հեռասեսություն եւ իմաստություն։ Իմ ցավոս մտորումներում արտագաղթը եղել ու մնում է խորը, չստիացած վեր։

Տխուր ու տագնաղալեցուն
մտորումներից սթափվեցի, երբ
կտրով տարբերություն նկատեցի
ներթեւում: Երկար ժամանակ ա-
մայի լեռներ էին երեւում, իսկ
երբ անցանք Հայաստանի սահ-
մանը, դատկերն ամբողջովին
փոխվեց. դաշտերը ճշակված
էին, խնամված, աչք էր ողում
համընդիհանուր կարգավորված
տատկերը: Դարարտությունից հո-
գիս ծառս եղավ՝ սա Հայաս-
տանն է, ես տան եմ, աղաջան
էլ մերն է լինելու...



ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱԴԱՅԱՆ

Թուրքագետ, դասմական գիտությունների դրվագ, ՀՀ ԳԱԱ արեւելագիտության ինսիտուտի առաջատար գիտաշխատող Հասմիկ Ստեփանյանը 2011թ. լուս է տևած «Հայերի ներդրումն Օսմանյան կայսրությունում» ծավալուն մենագրությունը նաև նագետների կողմից գնահատվեց որպես նոր խոսք դասմագիտության բնագավառում։ Ներկա նախընթաց աշխատությունները հիմնականում հայատառ թուրքերն ունեցած մշակույթին (ձեռագիր, տպագիր գրականություն, դարերեական մանուկ) վերաբերող, տարիների լրացրույն ուսումնահարությունների արդյունքներ, եւ կարելի է ասել, որուակիուններ նախադարձաւաստել են վերոնշյալ մենագրության ծնունդը։ Աշխատությունը նվիրված է հայության համար կարեւություն

նույրումը՝ աջակցությամբ նախկին վարչապետի՝ Տիգրան Սարգսյանի։ Այս ամենով հանդերձ, գրի՝ այս կարեւու նկատվող անզեւեն հրատարակությունը մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։

Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Իր 40-ամյա աշխատանույն կենսագրությամբ եւ վաստակով հեղինակը բնագավարի լավագույն նախագետներից մեկի համարումն ունի, նաև ընորիկ ակտիվ մասնակցությամբ միջազգային բազմաթիվ գիտաժողովների եւ սիմոնդիումների, որոնցից կարեւու նօանակությամբ հիմարակեմ թուրքիայում անցկացված մի քանիսը՝ ԿԱԱՍԱՍ -2007թ., Ամերա, 2009թ.-իցիր, 2010թ.- Կեսարիա (Սեղուլյան միջազգային առաջին սիմոնդիում)։ Կեսարիայի նօանակությամբ ԵՐՃԱԱՍ համալսարանում նա առիթ է ունեցել դաստիարական բացումը կատարելու հայկական դասաժա-

ումեցավ գրի թուրքեն հրատարակության օնորիանեալը։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։

Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Իր 40-ամյա աշխատանույն կենսագրությամբ եւ վաստակով հեղինակը բնագավարի լավագույն նախագետներից մեկի համարումն ունի, նաև ընորիկ ակտիվ մասնակցությամբ միջազգային բազմաթիվ գիտաժողովների եւ սիմոնդիումների, որոնցից կարեւու նօանակությամբ հիմարակեմ թուրքիայում անցկացված մի քանիսը՝ ԿԱԱՍԱՍ -2007թ., Ամերա, 2009թ.-իցիր, 2010թ.- Կեսարիա (Սեղուլյան միջազգային առաջին սիմոնդիում)։ Կեսարիայի նօանակությամբ ԵՐՃԱԱՍ համալսարանում նա առիթ է ունեցել դաստիարական բացումը կատարելու հայկական դասաժա-

ումեցավ գրի թուրքեն հրատարակության օնորիանեալը։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Իր 40-ամյա աշխատանույն կենսագրությամբ եւ վաստակով հեղինակը բնագավարի լավագույն նախագետներից մեկի համարումն ունի, նաև ընորիկ ակտիվ մասնակցությամբ միջազգային բազմաթիվ գիտաժողովների եւ սիմոնդիումների, որոնցից կարեւու նօանակությամբ հիմարակեմ թուրքիայում անցկացված մի քանիսը՝ ԿԱԱՍԱՍ -2007թ., Ամերա, 2009թ.-իցիր, 2010թ.- Կեսարիա (Սեղուլյան միջազգային առաջին սիմոնդիում)։ Կեսարիայի նօանակությամբ ԵՐՃԱԱՍ համալսարանում նա առիթ է ունեցել դաստիարական բացումը կատարելու հայկական դասաժա-

ումեցավ գրի թուրքեն հրատարակության օնորիանեալը։

Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերային թարունի մնում է չիրագործված, առաջմն խոսումների ծիրում։ Գիրք արժանացել է ՀՀ նախագահի 2011թ. նրանակին։

Այս այցելությունը համապատասխանել է հայ ականավոր երգի, Երեւանի օղերայի

