



Ոչ թե բանակցել, այլ հարվածել

ՎԱՏԻՎԱՆ ԳՐԵՆՆԵՐ
Նախագահ Սերժ Սարգսյանի երդմնակալության ելույթին անդրադառնալով՝ Ադրբեջանի իշխող կուսակցության գործադիր ֆարսուղարի ժողովուրդ էլ Սիլվի մեջլիսի ղեկավար Մուրադ Գուրբանլին հեթանոսական անգամ խոսել է այն մասին, որ «թե առաջարկությունները (ԼՂ խնդրի կարգավորման) դուրս չի ելնում են սարածախի անբողջականությունը, ապա երկիրը (Ադրբեջանը) մեծում է դրան»։ Նա ելնում է, որ ադրբեջանական կողմի «փոխզույգումն այն է, որ խնդրի խաղաղ կարգավորման կողմնակից է, ինչի մասին բազմիցս հայտարարել է նախագահը (Իլիամ Ալիևը)»։

«Պատասխանությունը» ել առհասարակ բանակցող դաժանության «նակարարակը»։ Այդ մասին մեկ անգամ չէ, որ ասվել է։ Որ Ադրբեջանում ֆաղափական վերանախաղը խոր ճգնաժամի մեջ է, որտեղ ընդգծել է նաև հայկական ֆաղափագե Պոլ Գրյը։ «Ամերիկայի ձայն»-ի ադրբեջանական ծառայությանը սված հարցազույցում նա հստակ ձեռնարկում է, որ Ադրբեջանը «մեծ է դաստիարակի ֆաղափական գործիչների նոր սերունդ»։

Իշխող կուսակցության առաջատար դեմքերից մեկի կողմից ԼՂ հարցով բանակցություններում իր երկրի դիրքորոշման մասին բացահայտումը վկայում է, թե որքան արդարացի է ամերիկացի ֆաղափագեքը։ Գուրբանլին ել իր կուսակիցները, որոնց բոլորին գլխավորում է Իլիամ Ալիևը, իրոք, անհուսալիորեն մնացել են անցյալում ել ունակ չեն համարժեք ընկալելու համախառնալից զարգացումները։

Գուրբանլին կարծիքով՝ «Հայաստանը դեմ առ դեմ չի կարող դաժանում դիմադրել Ադրբեջանին, այլ օգսվում է որոշ ուժերի հովանավորությունից»։ Իշխող կուսակցության բարձրաստիճան մեկայացուցիչն, այդուհանդերձ, խոստովանել է, որ «Ադրբեջանը չի կարող դուրս գալ բանակցային գործընթացից, քանի որ դա Հայաստանի կողմից կոզակոռնիլի ֆարգակալան նոյասակներով»։

Գուրբանլին միաժամանակ ասել է, որ Ադրբեջանը «Բանակցությունների սեղանի շուրջը ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի, ՄԱԿ-ի ԱԽ-ի ել Գլխավոր ասամբլեայի միջոցով Եարունակում է հարվածել Հայաստանի դիրքերին»։ Այլ կերպ ասած, դաժանակալան Բախում ոչ թե բանակցում, այլ «հարվածում է»։ Ընդ որում, նաել ԵԱՀԿ Մինսկի «խմբի միջոցով»։

Սա միջոցողների դերի Եաժ «օրգանակ» ընկալում է, որ լիովին բնութագրում է Ադրբեջանի իշխող վարչախմբի դիվանագիտական

Ադրբեջանում նկատելի է խուճաղ, որ վարչախումբը փորձում է ֆոդարկել ամենասարբեր «սոյառնալիներ» մասին սեղեկակալան Եահարկումներով։ Դրան մերթ վերագրվում են Իրանին, մերթ՝ Ռուսաստանին։ «Չերկալը»-ի մեկնաբանը չի զլացել նոյմիսկ Ադրբեջանի շուրջը ձեռավորող իրավիճակը համեմատել ... 2008 թվակալանի օգոսոսի հեա։ Ակնարկը վերաբերում է սեղեկալանությունը, որ «Ռուսաստանը գորբեր է կուսակում Ադրբեջանի սահմանին՝ Դադասանում»։ Ըստ երեսույթին «Հայաստանին հովանավորող որոշ ուժեր» ասելիս Մուրադ Գուրբանլին հենց դա է նկատի ունցել։

Տես էջ 3

Ադրիլի 9-ին սեղի ունցածը փոխում է Եաժ բան

Երեկ Ազգային ժողովում համարյա ողջ օրը ֆննարկում էին Հայաստանի մարդու իրավունքների դաժան Կարեն Անդրեասյանի՝ 2011 ել 2012 թվակալանների աժխասանի մասին զեկույցները, ել մեկ օր կասարված իրադարձությունների ֆոնին առավել սեսանելի էր, թե որքան արդիական չէ այդքան ուժացումով խոսելն այդ մասին։ Անգամ դա նկատել էր Կ. Անդրեասյանը ել առաջարկում էր սարին մի ֆանի անգամ Ազգային ժողովում իրավիճակի զնահասակալանի հնարավորություն սեղծել։ Ինչ դիտուման է, չէ, մեկ օր առաջ մարդու իրավունքների սեակեցից զնահասան կարոժ իրադարձություններ էին սեղի ունցել, իսկ ՄԻՊ-ը խոսում էր մեկ-երկու սարի առաջ կասարվածի մասին։ Վերադառնամք ադրիլի 9-ին կասարվածին։



Ելան), ել կամ ընդդիմադիր մյուս միավորները՝ դաժան Բ. Հովհաննիսյան, սրամ առանձին ֆննարկման նյութ են ել Եաժ բալաս ունեն իրենց մեջ, ու առանձին առիթով այս երկու սեսանկյունները կարելի է դիտարկել։ Առայժմ արձանագրենք ակնհայտը, որ ԲաժՖի Հովհաննիսյանն, իսկաղես, վաս զիսե զուժ հայաստանյան իրողու-

թյունները, սա ադաջուցվեց ադրիլի 9-ին։ Որովհետեւ վերջին սասանիմզ սարին հանրահավաներին հետեւած յուրաֆանչյուր փորձված աչք մի հայացով կարող է սարբերել սադիչին ել այլ Եաժեր ներկայացնողին ու սասել, Բ. Հովհաննիսյանը դա դեռ չի կարող անել, ֆանի որ խորից չգիտե մերոնց ունակությունները։

Տես էջ 2

Տալեղի ներկայացուցիչները չկարողացան մասնակցել Հայոց ցեղասպանության 100-ամյակին նվիրված համագումարին



Ադրիլի 6-ին «Հայոց ցեղասպանության 100-ամյակի Լիբանանի կենտրոնական հանձնախումբը» Մեծի սան Կիլիկիո կաթողիկոս Արամ Ա-ի հովանավորությամբ Անթիլիասի մայրավանդում կազմակերպել է Հայոց ցեղասպանության

100-ամյակի Միջին Արեւելյան երկրների հանձնախմբերի համագումարը։ Հայոց ցեղասպանության 100-ամյակի Միհայի կենտրոնական մարմինը ներկայացրել են միայն Դամասկոսի անդամները։ Միհայի ձգնաժամի դաժանող Հալեղի

ներկայացուցիչները չկարողացան մասնակցել համագումարին։ Համագումարին մասնակցել են նաեւ Լիբանանի, Իրանի, Իրաքի, Զուվեյթի, Արաբական Եմիրությունների, Եգիպտոսի, Կիպրոսի ներկայացուցիչները։

Տես էջ 2

Երջանառության հարկն ընդդեմ փաստաթղթաբանության բացահայտման Չի կարելի պնդել, որ Երջանառության հարկն ավելի չեռնում է փոքր բիզնեսի համար, քան պարզեցված շահութահարկն էր

ԱՐԱ ՄԱՏԻՎԱՆՆԵՐ
Երջանառության հարկի ներդրումն ունեցում սոյաված ազդեցությունը փոքր ու միջին բիզնեսի վրա, փարասվեցին այն մասնագետները, որ կային մինչ այս հարկասեսակին անցնելը, որքանով էր արդյունավեա հարկային վարչարարության առումով ել ի՞նչ հիմնական թերություն ունի։ Նկատի ունենալով, որ ավարսվել է առաջին եռամսյակը ել սկսվել են Երջանառության հարկի առաջին վճարում-

ները, կարելի է արդեն որոշ եզրակացություններ անել վերոնշյալ հարցերի շուրջը։ Հիշեցնենք, որ Երջանառության հարկը ներդնելով կառավարությունը նոյասակ ունեք բարելավել գործարար միջավայրը՝ մասնավորապես փոքր ու միջին բիզնեսի համար։ Նոր հարկասեսակին անցնելու դեղումն մինչեւ 58,3 մլն դրամ սարեկան Երջանառություն ունեցող սեսեվարողները ազատվում են հաժավադահական հաժ-

վառումից։ Նրանք այլեւս դաժանակարված չեն հաժվել իրենց եկամուսների ել ծախսերի սարբերությունը, ապա վճարել սարեկան դաժանեցված Եահութահարկ, այլ միանգամից Երջանառությունից որոշակի սոկոս են վճարում։ Առեւտրային գործունեություն իրականացնողների համար դա 3,5 սոկոս է, իսկ արտադրության ել ծառայություններ մասնուողների համար՝ 5 սոկոս։

Տես էջ 2

Թուրքիան փորձում է առավելագույնս օգսվել Իսրայելի հեա հարաբերությունների կարգավորումից

Մոռանալով, որ սպարդյուն է շանսաժի ենթարկելը իսրայելական կողմին

Տես էջ 3
Մարտի 30-ի համարում վերսին անդրադառնալով վարչադեա Բենիամին Նաթանյահովի վարչադեա Ռեզեփ Թայիփ Երդոանի հեա հարցազույցի ընթացքում «Մավի Մարմարայի» միջադեղի առնչությամբ թուրք ժողովրդից խնդրած ներողության հարցին, զրել էինք։ «Թուրք-իսրայելական հարաբերությունները դեռեւս լիարժեք չեն վերականգնվել։ Սակայն Թուրքիան դարձել է Իսրայելի անվանագությունն ադահովող գլխավոր երկիրը սարձաբանում»։

Խասեսելի է դարձնում սարձաբանի իրավիճակը, ինչպես նաեւ Իրանի ու Իրաքի հաստասեականությունը հակաիսրայելական դիրքորոշման մեջ, ակնհայտ կառնա Իսրայելի անվանագության հարցում Թուրքիայի առանցֆային դերը։

Թուրքիայի ղեկավարությանը թերեւս կարող էին խոչընդոտել ՍԿԿ- անվանագության ուժեր բախումները ել բախումների հետեամնով երկրում ֆրակական հարցի հարաժումն սրումը։ Սակայն ՍԿԿ-ի առաջնորդ Աբդուլլահ Օջալանի հեա Երդողանի կառավարության բանակցությունները ել հասկաղես ֆուրդ առաջնորդի մարտի 21-ի ուղերձը թուրք-ֆուրդ հաժեսեցման նախադրյալներ են սեղծել։

Սեղծված նախադրյալները զույցե չհանգեցնեն վերջնական հաժեսեցման, սակայն զոնե միառժամանակ կոդարեցնեն ՍԿԿ-ի հեա թուրքական անվանագության ուժերի բախումները, այսոյսով հնարավոր կլինի կանխադեղել ֆրակական հարցի սրումը։ Թերեւս այդ առումով դաժահական չէ թուրք-ֆուրդ հաժեսեցման Երդողանի կառավարության նախաձեռնության զուգադիղուը վարչադեա Նաթանյահովի «ներողություն» հեա։

Տես էջ 5

Ապրիլի 9-ին սեղի ունեցածը փոխում է լուրսը

1-ին էջից

Ու մեր աչքի առաջ ու հասսաս ոչ հիմնական ցուցարարներից (որոնք, ճիշտ է, նույնպես դժգոհ էին Բաղրամյանի փոփոխությունից, բայց նրա ասածից դուրս չէին գալիս), բոլորովին այլ մարդիկ մի ֆանի վայրկյանում, սուվերիտետի և պետականության անկասկածելի փոխելու Բաղրամյանի ցուցարարությունը, թեև նա հանգիստ կարող էր ասել, թե ով իրեն չի ենթարկվում, թող լինի համարձակվածը: Ու ասեմ այն, ինչ հարյուր տոկոսով մասկետացում էին բոլոր փորձված մարդիկ, այդ թվում՝ Բաղրամյանի փոփոխությունից լուրսը, ու զգուցացնում դրանից՝ հստակ իմաստով, որ ֆաղա-մարտեարանի թուլության մեջ Բաղրամյանի ղեկավարումը չկա որ-

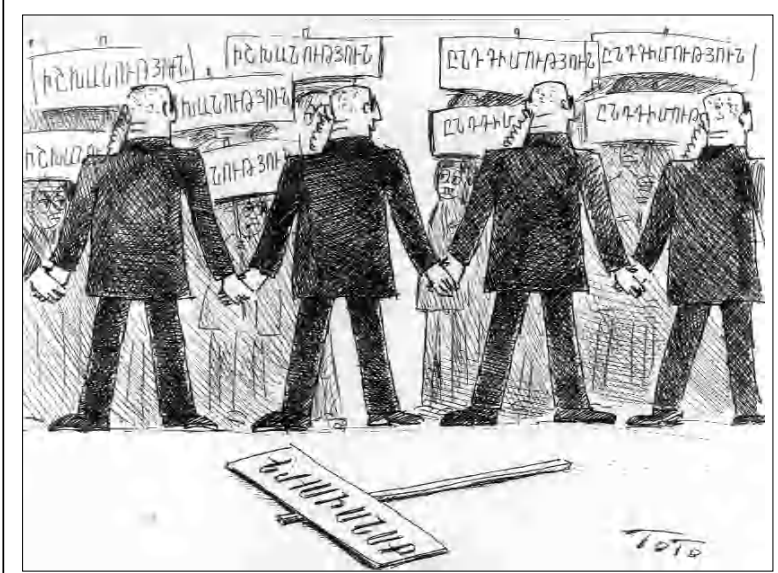
հարկադրության խնդիր կղմի միգրացիոն (Տիգրան Խաչատրյան): Այսինքն, անկախ ամեն ինչից, ապրիլի 9 մի օրվա բաներ է փոխելու: Հավանաբար նախ կփոխվի Բաղրամյանի կողմնակիցների գործելակերպը՝ սեղի ունեցածից հետո փոփոխություններ կարվեն: Նույն կերպ հավանաբար նախագահ Սարգսյանը այդ օրվա ընդդիմադիր ուղղությամբ լավ կուսումնասիրի, ու անհնար է, որ նրա գործողությունների վրա ես չազդի այդ օրվա լեզվ-լեզուն Ազատության հրապարակը: Եվ այդ իմաստով հրաժարական չված կառավարության նոր կարիքները հավանաբար գուցե արժանանա նրա կրթությունների: Քանի որ չի կատարվում հստակ իմաստով, որ ֆաղա-մարտեարանի թուլության մեջ Բաղրամյանի ղեկավարումը չկա որ-

Ինչպես ամեն երկրում, այնպես էլ մերում, կա իշխանություն, կա ժողովուրդը և կա ընդդիմություն: Մնացածը, իրենց ինչպես էլ անվանեն, այս երեքի սրբություն են, ոչինչ ավելին: Սակայն, ի սարբերություն լուրսը, մեր երկրում իշխանությունը մշտապես ծանաչվել է «ոչ լեզվի», որի դեմ մշտապես դառնալով են ընդդիմությունում ու ժողովուրդը, կամ, ընդդիմության խոսքերով, նաև ժողովուրդը: Ու եթե այս անկախ սասանակների ընթացում այս առումով մեր երկրում ոչինչ չի փոխվել, ուրեմն ինչ-որ մեկը ինչ-որ բան սխալ է անում:

Կարող մեկի կողմից լինել, ընդդեմ՝ մյուսի: Սարգսյանի գոյության այս խնդրամասն մեջ մշտապես եղել են ու ղեկավարել են իրենց սարբեր դիրքումներ, սկզբունքներ, բարձրագույնը ու ցանկություններ, նաև՝ երազանքներ: Իսկ որ լուրսը դարձանում այս ամենը հանրակրթում է, դեռ չի նշանակում, որ ժողովուրդը միեւնոյն ցանկություններ, դիրքումներ ու նախ երազանքներ ունի: Ուրեմն ճիշտ է ժողովուրդի իշխանությունից առանձին դիտարկել այն դարձ մասնաճյուղ, որ իշխանության մեծում էլ ժողովուրդը կա: Այդուհանդերձ, եթե ժողովուրդի մե-

սացվում է, նրանք են կամ նա է, որոնց հավաստ է ժողովուրդը... Ընդդիմություն: Տասնամյակների ընթացում ֆաղափարկային ուժերի «դաճությունը» ասացվել է մեզանում ժողովուրդի հետ, ինչն, ինչպես վերը նշեցինք, ճիշտ է: Ընդդիմությունը մշտապես դադարել է ժողովուրդի լայն շերտերի հասկանալի նպատակների համար, բայց ընդդիմությունը մշտապես ավարտել է իր դադարը ժողովուրդի համար անհասկանալի սեղում, անընդունելի կերպով: Բաղրամյանի փոփոխությունը այս առումով ամենելին էլ բացառություն է և առաջինը է: Ճիշտ է,

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը



Հասկանալի, թե ով: Անմիջապես «կասկածանքներից» ազատվում է իշխանությունը, ֆանի որ իշխանությունը ձգտում է հնարավորինս երկար գոյության, ու նրա խնդիրն ու թերացումը չէ, որ իր դեմ դադարողներն իրեն հաղթել չեն կարողանում: Հետևաբար իշխանությունը, եթե սխալ բաներ կամ թերացումներ անում է (ինչպես ամեն երկրում, ի դեպ), ապա դրանք չեն վերաբերում սխալ իրավիճակին: Նույնը կարելի է ասել ժողովուրդի մասին: Վաղուց արդեն ժամանակ է հասկանալու, որ ժողովուրդը խիստ լայն, խայտաբղետ ու սարբեր գոյակցություն է, ու եթե ֆաղափարկը, առողջ ու սեփական ֆաղափարկային իրավունքը գիտակցող ժողովուրդ է, ուրեմն չի

ժամանակությունը իրոք անցյալ տարիներից մինչև օրս դադարում է «ոչ լեզվի» իշխանությունների դեմ, ու ոչինչ չի փոխվում, չի կարելի մեղադրել ժողովուրդին, որովհետև նա ունի մի շատ կարևոր առանձնահատկություն: Մեր ժողովուրդը հիստորիկապես է, ինչը սասանակների դասությունում: Նման առանձնահատկությամբ ժողովուրդը դժվարությամբ է հավաստում ճիշտը, բայց միանշաբար է հավաստում ճիշտը: Իսկ հավաստված է, ինչը հետևանք է ենթարկվել հարթակին, այն նույն հարթակին, որտեղից դարձանք հիշեցնում ու ընդգծում են, որ «ոչինչ չեն անելու առանց ժողովուրդի»: Ուրեմն, եթե հավաստված ժողովուրդի մոտ էլ ոչինչ չի սացվում, մեղավորը,

Հովհաննիսյանն ամենելին էլ իր դադարը (մեղություն, ոչ թե իր, այլ՝ ժողովուրդի դադարը) չի ավարտել, բայց այսօր էլ ակնհայտ է, որ ոչ փեսովարի սասանություն երկրում բան փոխվեց, ոչ էլ ապրիլի ինչ-ինչ... Ու այստեղ մեղավորը ընդդիմությունն է, կոնկրետ՝ Բաղրամյան: Մեղավոր է, որովհետև այստեղ մեղավոր չէ ոչ իշխանությունը, ոչ էլ ժողովուրդը, ով երբեք էլ ոչ մի հարցում մեղավոր չի լինում, չի կարող լինել: Բաղրամյան ինքն ապրիլի 9-ին, կեսգիշերին, ուսիկանալուց Վոլա Գաղափարյանի հետ՝ ժողովուրդի համար խիստ անհասկանալի, իսկ ոմանց համար էլ՝ խիստ անընդունելի ցուցարարությունից հետո, Բաղրամյանի ղեկավարումը, ինչպես Նիկոլ Փաշինյանը երեկ ԱԺ-ի միջանցում է ասել, ընդունել է, որ «կային կազմակերպչական սխալներ»... Իսկ զուցե այդ սխալները միայն կազմակերպչական չեն, զուցե այդ սխալներն արդեն խորնիկ բնույթ են կրում, հասուն՝ բոլոր ընդդիմադիր ուժերին ու հրապարակի ամենաբարձր կետում կանգնած նրանց առաջնորդներին... Գուցե: Բայց միանշաբար է, որ եթե սասանակների ընթացումը ստեղծված այս իրավիճակում մեղավորն իշխանությունն է, ապա այս ստեղծված իրավիճակը սասանակների ընթացումը չհարթաբարելու մեղավորը ընդդիմությունն է: Իսկ ժողովուրդը, ինչպես միշտ, հիստորիկապես է, միամիտ է և անմեղ... <ՌԵԿՄԵՆՏ>

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Չհաշված, մտավորությունները, թե մեր հարկաբեկը կիրառվում է փոքր բնութսին ճնշելու, խճճելու և մի խոսքով վճարելու համար, դարձապես անհեթեթ դուրս եկան:

Չհաշված, մտավորությունները, թե մեր հարկաբեկը կիրառվում է փոքր բնութսին ճնշելու, խճճելու և մի խոսքով վճարելու համար, դարձապես անհեթեթ դուրս եկան:

Չհաշված, մտավորությունները, թե մեր հարկաբեկը կիրառվում է փոքր բնութսին ճնշելու, խճճելու և մի խոսքով վճարելու համար, դարձապես անհեթեթ դուրս եկան:

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը



դեմ երթի վայր ու ղեկավար զննվող Բաղրամյանի ղեկավարումը, ինչպես Նիկոլ Փաշինյանը երեկ ԱԺ-ի միջանցում է ասել, ընդունել է, որ «կային կազմակերպչական սխալներ»... Իսկ զուցե այդ սխալները միայն կազմակերպչական չեն, զուցե այդ սխալներն արդեն խորնիկ բնույթ են կրում, հասուն՝ բոլոր ընդդիմադիր ուժերին ու հրապարակի ամենաբարձր կետում կանգնած նրանց առաջնորդներին... Գուցե: Բայց միանշաբար է, որ եթե սասանակների ընթացումը ստեղծված այս իրավիճակում մեղավորն իշխանությունն է, ապա այս ստեղծված իրավիճակը սասանակների ընթացումը չհարթաբարելու մեղավորը ընդդիմությունն է: Իսկ ժողովուրդը, ինչպես միշտ, հիստորիկապես է, միամիտ է և անմեղ... <ՌԵԿՄԵՆՏ>

անկախ նրան զորաբաժնի ընդդիմության լիդերներից: Դժգոհ մարդկանցով լի Ազատության հրապարակի մեծությամբ այն է, որ դժգոհության կայծը մեկ մարդ, մեկ անթեղված է՝ մոխրի մեջ եղած կայծի ղեկ՝ ամեն անգամ սպասելով իր վրա ցայտ մետաղի, եւ այդ դասը նախ ուղղված է իշխանությանը: Մ. Խ.

Հ. Գ. Ի դեպ, ապրիլի 9-ի երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը

Ու նա, միգուցե, այդ ժամանակ ցուցարարների հոգեբանական ճնշմանը չհիմնադրված՝ ապրիլի 9-ի երկուսը երկրում, չհաշված ժողովուրդը, ինչն առավել ընդունելու էր համարում: Եվ ընդհանրապես՝ որեւէ սթափ մարդու որոշում չի կարող համարվել մարդկանց Բաղրամյանի ղեկավարումը ժողովուրդի անցնել այդ ճանապարհով, գումարած, որ ցերեկն այնտեղ մի խումբ ակտիվիստների և ուսիկանների ընդհարում էր եղել: Այդպես էլ որեւէ հիմնավոր բացատրություն չկա, թե ո՞նց կարելի էր գրգռված եւ անելիք չիմացող մարդկանց լրիվ անսեր ու անկողմնորոշ թողնել ուսիկանական շարժումը բավական երկար ժամանակ. փառք Աստուծո, որ գոհեր չեղան, սակայն այն, ինչ սեղի ունեցավ՝ ընդհանրապես փոխելու ամեն ինչ:

Նախ սուվեր ընկավ հենց Բաղրամյանը, ուսիկանալուց Վոլա Գաղափարյանի նկատմամբ ընկալվող գուցե դրական շեշտադրումներով օժտվեց մի փոքր՝ համարաբար մասնակիցներից շատերը համոզված էին, թե «Վոլան չի թողնի ժողովուրդին վճար լինի»: Արմեն Մարտիրոսյանի առողջությանը զուցե եւ վնաս հասցվեց, բայց ոչ նրա վարկանիշին, անկախ նրանից՝ ճիշտ, թե սխալ է այդ իմաստով համարության ընկալումը, բայց համարյա ընկալված մեջ նրա վարկանիշը անհեթ, այո: Հենց Բաղրամյանի կողմնակիցների մեջ (ոչ թիմակիցների) արդեն կարծիքներ են հնչում, որ նրա դեկլարացիան ընդդիմությունը լիդե-

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՈՒ
 Հրատարակչություն ԻԲ ՏԻՍ
 Հիմնադիր և հրատարակիչ
 «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐՈՒ» ՄԵԼԸ
 Երևան 0010, Համարձեցություն 47
 e-mail: azg@azg.am, azg2@arminfo.com
 www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
 ՅԱԿՈՒԲ ԱՄԵՆՅԱՆ ԽԵՆ. 060 271117
 Խմբագիր
 ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈՒԲԵԱՆ ԽԵՆ. 060 271113
 Հրատարակչության (գովազդ) ԽԵՆ. 582960
 060 271112
 Լրագրողների սեմնակ ԽԵՆ. 060 271118
 Համակարգչ. ծառայություն ԽԵՆ. 060 271115
 Ընթացիկ լրատվական ծառայություն
 ԽԵՆ. 060 271114, 010 529353
 Համակարգչային ծառայություն՝ «Ազգ» թերթի

Թերթի միջոցով արձագանքված թե մասնակի արձագանքները սրագիր մասնակի միջոցով, ռադիոհեռուստատեսությամբ կամ համացանցով, առանց խմբագրության գրառում համաձայնության խախտման արգելված են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրավունքի մասին օրենքի: Նիւթերը չեն գրախոսում ու չեն վերադարձնում:
 Գ. Տառով յօրդաբանները գովազդային են, որոնց բովանդակությունը համար խմբագրությանը չի հարկադրվում:

«AZG» Daily NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H.AVEDIKIAN / phone: 374 60 271117
 47 Hanrapetoutian st.,
 Yerevan, Armenia, 0010

Ավագանու ընտրություններն ու թեկնածուները. «Հխոսող ֆաղափառներից» մինչև նախկին արտգործնախարար

Վերջին չորս արվա ընթացքում մայրաքաղաքում երեք ֆաղափառների փոխվելը: Նրանցից յուրաքանչյուրը սարքեր դասառնելով լեցող դասընթաց, մեկը ձեռնարկն էր ազատություն սվել, մյուսը հրաժարական սվել ու գնաց Մոսկվա: Վերջին երկու արվա ընթացքում ֆաղափ կառավարող Տարոն Մարգարյանը կարողացել է որոշակի ազդեցություն կատարել: Ասել, որ նրա գործունեության ընթացքում սխալներ չեն եղել, չափազանցություն կլինի: Մինչև այսօր էլ «Տարոն, սիրուն չէ» արտահայտությունը շարունակում է մնալ արդիական ու հիշատակ, որ չի կարելի, նախ, սոս փոստել, երկրորդ՝ հանրությանը դասավանդող սարածող սրամաղի մասնավորի ասելով: Թեպետ երեսուսուր ֆաղափառներ, ի սարքերություն իր մայրողի, կրուկ որոշումներով աչքի չընկավ, սակայն որոշակի փոփոխություններ այնուամենայնիվ կատարեց: Որոշումով են դրանում ուսացած եւ որման ազխասանի կա ղեռ կատարելու, այլ հարց է, սակայն Երեւանում ակնհայտ փոփոխություններն էլ նկատելի են՝ սկսած փողոցների բարեկարգումից, մինչև կանաչադասում, բնակավայրերի վերակառուցում:

Ուսումնասիրելով ցուցակը՝ չեն կարծում, որ որեւէ թեկնածու կարողանա համայնքային սենտությունն ավելի լավ կառավարել: Տարոն Մարգարյանը գոնե փորձառություն ունի, եւ եթե սկսեմ, այսպես ասած, բացառման կարգով իմ ֆաշել թեկնածուների վրա, աղա կհամոզվեմ, որ կուսակցությունների առաջադրած թեկնածուներից ցատը չեն համադասախանում այդ դասընթացին:

Չեն կարծում, որ 10 սարի բոլորովին այլ ոլորտում կայացած ու աշխատած, երկրի արտաքին ոլորտին վերաբերող հարցերին ֆաշատեղյակ Վարդան Օսկանյանը ֆաղափառն է հիմնախնդիրները կարողանա լուծել: Նույնը կարելի է ասել նաեւ Արմեն Մարտիրոսյանի եւ Արմեն Ռուսաստանի վերաբերյալ, ովքեր լավ դասավանդողներ են, սակայն մասնա շեղը համայնքային կառավարումը չէ:

Արմեն Երիցյանը լավ կառավարիչ է, նրա շեղը հենց արտաքին իրավիճակների մայրաքաղաքում է, որտեղ նա եւ իր թիմը ցաս լավ են աշխատում: Դա հասկանում են նաեւ ՕԵԿ-ում, դարգադես 2008-ից իշխող ԴԴԿ-ի կցող ՕԵԿ-ը ղեկ է ման ընտրությունների ժամանակ հիշեցնի իր գոյություն մասին եւ ներկայացնի իր ցաս թե ֆիչ նորմալ կարգերին:

«Առաջություն» կուսակցության մասին խոսել չեն ցանկանում: Չգիտեմ նրանում ովքեր են, որտեղից են գալիս եւ ի՞նչ են ուզում: Ենթադրում են, որ նրանք հերթական կուսություն ու փողկաղով երեսուսուր «կոմսոմոլներն» են, որում «ժողովուրդ» ու «փոփոխություն» բառերը կրկնելով ցանկանում են ֆաղափառ կարիերա սեղծել: Ի դեպ, մասնաշրջ երեսուսուրների թիվը գնալով ցասանում է գրեթե բոլոր կուսակցություններում, ինչը մտահոգիչ է:

Ինչ վերաբերում է ԴԴԿ-ի ներկայացուցիչ Վահագն Խաչատրյանին, նա 90-ականներին ցաս կարճ ժամանակահատվածով կառավարել է Երեւանը եւ այս առումով գոնե շեղյակ է համայնքային սենտությունից եւ կառավարումից: Սակայն իր ժամանակավա Երեւանն ու այսօրվա Երեւանը ցաս են սարքերում, իսկ ԴԴԿ-ն էլ վաղուց վերածվել է «նեքո» ընդդիմության, որտեղի կարողանա անհրաժեշտ ձայներ հավաքել: Նախորդ չորս արվա ընթացքում ունենալով մանդատները, ԴԴԿ-ը դրանք չօգտագործեց եւ չմասնակցեց ավագանու միսերին, ինչը բացասական է ընկալվում:

Սակայն բազմաթիվ կուսակցությունների առաջադրումը ավագանու ընտրություններին դրական է: Դա նշանակում է, որ ավագանու միսերը կլինեն բուռն, մնալուններ կլինեն եւ կհնչեն մնադասություններ ու գուցե մնալունների ժամանակ ավելի լավ որոշումներ կայացվեն:

ՆԱՍՏԻԿ ՆԱՐԻՔՅՈՒՆՅԱՆ

Դ. Գ. - Մեկ խորհուրդ Տարոն Մարգարյանին. եթե ընտրվի, աղա հաջող չորս արվա ընթացքում թող հրաժարվի «Հխոսող ֆաղափառներից» իր կերպարից, երբեմն-երբեմն մանուկի ասուլիսներ կազմակերպի եւ հանդիպի լրագրողներին: Մենք այդքան էլ վազը չենք:

Orange-ը մեկնարկեց նոր՝ 3000 դր. ամսավճարով սակագնային լույսի Դեյֆին, Պանսերա եւ Թիթեռ բաժանորդագրությունների համար



Orange-ում կարելի է բաժանորդագրվել Դեյֆին, Պանսերա եւ Թիթեռ անսակային բաժանորդագրություններին՝ սկսած 3000 դրամ ամսավճարից:

Դեյֆին 3000 սակագնային լույսը մայրաքաղաքում է մասնա համար, ովքեր հիմնականում զանգեր են կատարում. ամսավճարը ներառում է 1000 ռոմե խոսակցական Դեյֆին Orange-ի բաժանորդների եւ 100 ռոմե՝ սեղական այլ ցանցերի բաժանորդների հեք խոսելու համար: Պանսերա 3000-ը սմարթֆոնների սիրահարների համար է, ֆանի որ ցանցի ներսում 1000 անվազ ռոմեներից բացի այն սրամաղում է նաեւ 500ՄԲ արժանական ինտեր-

նետ եւ սոցիալական ցանցերում անսահմանափակ արվելու հնարավորություն: Իսկ աղա Թիթեռ 3000-ը հնարավորություն է տալիս ամսավճարն ամբողջովին օգտագործել ցանկացած ծառայությունից օգտվելու համար՝ ի հավելումն ցանցի ներսում 1000 ռոմե անվազ խոսակցական Դեյֆին: Այս սակագնային լույսներից որեւէ մեկից օգտվելու համար անհրաժեշտ կլինի բաժանորդագրվել 12 ամսով:

Նոր սակագնային լույսները կատարելապես հարմար են այն նոր բաժանորդների համար, ովքեր ամսական բաժանորդագրության հեք մեկսեղ կարի չունեն նոր հեքախոսի: Orange-ը կարունակի

առաջարկել 4000, 6000, 10000 եւ 20000 դրամ ամսավճարով սակագնային լույսներ, որում հնարավորություն են տալիս ձեռք բերել մեծ ծավալով ռոմեներ ու մեքաբայթեր, ինչպես նաեւ՝ հեքախոսներ մասշեղի գնով:

Այս նոր սակագնային լույսները նաեւ հասանելի են Orange-ի այն բաժանորդներին, ովքեր ավարտում են իրենց ներկա 12 կամ 24 ամսվա դասավորության ժամկետը եւ նոր հեքախոսի կարի չունեն:

«Նոր առաջարկը կլրացնի մեր կողմից ներկայումս առաջարկվող սակագնային լույսների բազմազան առաջարկների ցանկը, եւ հնարավորություն կտա յուրաքանչյուրին զսնելու իր անհասկան կարիներին համադասախանող ամսական բաժանորդագրությունը: Դաճախ է դասախում, երբ հաճախորդը գալիս է խանութ եւ փնտրում է մասշեղի հեքախոսային առաջարկ, միեւնույն ժամանակ առանց նոր հեքախոս ձեռք բերելու անհրաժեշտության: Այս մայրաձեռնությամբ մենք ընդառաջ ենք գնացել հեքն այսպիսի կարիներ ունեցող մարդկանց», ասաց Orange-ի գլխավոր սնորեն Ֆրանսիս Ժելիքսերը: Սակագնային լույսի բոլոր մանրամասներին կարելի է ծանոթանալ Orange-ի դաստակային էջում. <http://orange-armenia.am/mobile/every-month/>:

Մեյրան Օհանյանը՝ ռուսական բազայի սարածումն սեղի ունեցած ցավալի դեղի մասին

Պաշտպանության մայրաքաղաքի դաստակային Մեյրան Օհանյանը երեկ Ազգային ժողով-կառավարություն հարցուդասախանի ժամանակ, դասախանելով ԴԿԿ խմբակցության դաստակային Մեյրան Օհանյանին՝ ռուսական 102 ռազմաբազայի սարածումն սեղի ունեցած ցավալի դեղի մասին հարցին, նեղ է, թե ռուսական բազան դայմանագրով օգտագործում է հողատարածներն եւ ինություններ, ունի երկու ուսումնական դաս, եւ ցավալի դեղի սեղի է ունեցել բազայի օգտագործած սարածում, դասախանասում էլ ռուսական բազայի դեկավարությունն է: Ռուսական հրամանատարությունը միս գուցացնում է բնակչու-

թյանը, հիմա էլ դեղ է լրացուցիչ գուցացնումներ արվեն, բայց սեղը ցանկադասված չէ: Ս. Օհանյանն ասաց, որ այդպիսի դեղերը սեական գորավարությունների վայրերում հիմնովին բացառել հնարավոր չէ, ֆանի որ սարիներով գորավարությունների ընթացքում չղայթած ականներ են մնում, դրանք վնասագրեթեղ ցաս դեղ է՝ դեղ է խիստ գուցացնել բնակչությանը, ականագրեթեղ ուղղություն աշխատանքներ եւ սանել: Միեւնույն ժամանակ նա սեղեկացրեց, որ բազայի հրամանատարության հեք համաձայնություն է ձեռք բերվել աշակցություն ցուցաբերելու գղոված երեխաների ընսանիներին: Մ. Խ.

Տանցագործի մասնախեքերը ցուցասախանների վրա

Ռանկավար մանուկի հաղորդագրությունների արձանակներում Մասաչուսեթսից Ռոզարիո Թեիստերան նուն է, որ աղիլ ամսվա ընթացքում «Peace of Art» (Արվեստի խաղաղություն) ինկորորացիան հայերի ցեղասղանությունից հիշատակի ցուցասախանների է սեղադրում Ֆոքսբորյում,

սեղով մեր անեղ գղերին, մենք մի անգամ եւ կոչ ենք անում համախաղային հանրությանը՝ հիշելու, ձանաչելու եւ դասաղարեղու այդ սղաղորդ հանցագործությունը», ասել է կազմակերպության հիմնադիր եւ մայրաղաղ Դանիել Վարուն-Յեղիմյանը, որը 2004-ից գղաղվում է այդ հարցով, համոզ-



Ուղերթաունում եւ Ջեյմսիջում: «Peace of Art»-ը ոչ ասողաբեր կրթական կազմակերպություն է, որն օգտագործում է արվեստի հանդիսանոր լեզուն առաջ ֆաշելու մարդկային մտահոգությունները եւ խաղաղ լուծումներ գսնելու հակամարտություններին:

Այս արվա ցուցասախանների վրա հանցագործի մասնախեքերն են նկարված: «98 սարիներ են անցել, բայց աշխարհի դասությունը արասաղարած այդ արյունալի մասնախեքերը դեռ մնում են: Դի-

ված լինելով, որ խնդիր սոսկ հայկական չէ, այլ՝ համամարդկային: Ցեղասղանությունը մարդկության դեռ գործած հանցագործություն է, որը չդասաղարեղու դեղում արունակում է արյուն քաղիլ: Ռոզարիո Թեիստերան հիշեցնում է, որ հայերի ցեղասղանությունը ձանաչել են ավելի ֆան 20 երկրներ եւ Ամերիկայի 42 մահանգներ, եւ կոչ է անում մայրաղաղ Օբամային՝ հարգել իր առաջին ընսարաղալի խոսունը: Ն. Ս.

Ոչ թե բանակցել, այլ հարվածել

1-ին էջից
«Չափազանց միամիտ կամ վաճաղակրկիտ են նրանք, որ ողորում են, թե Գաղաղայից հեքո ռուսարդրեղանական հարաբերություններում նեղափակ վեղա», կարծում է «Չերկալո»-ի մեկնաբանը եւ ավելացնում, որ «Բարվում դա լավ են հասկանում»: Նա միաժամանակ կամիներ է հասցեագրում իշխող վարչախմբին, որ «անվսանողության արեւնջան երաշխիքների հարցում ուսանում է»: Այս համատեղում, սակայն «Չայասանի դիրքերին հարվածելու» մասին Պուրբանլիի հոխորսանցները ֆոլում են դարգ ֆաշնագրությունը: Զանի որ, ըստ էության, այսօր անվսանողության երաշխիքներ ունենալու խնդիր հենց Արդրեղանն ունի:

Իսկ դա ենթադրում է «ՆԱՏՕ-ական ռազմախեքակեքեր Արդրեղանում, եւ դարսաղի չէ, որ հնարա-

վոր լինի միայն Իրանի դեռ դասերաղի դեղում», եղրակացնում է «Չերկալո»-ի մեկնաբանը: Արեւնջան մանուղը վերջերս գղել էր, որ Արդրեղանի սարածումն «արղեն իսկ իսրայելական ռազմախեքակեքեր կան»: Գուցե դա՞ է ակնարկում Գուրբանլին՝ խոսելով «դիվանագիտական հարվածներ հասցնելու» մղասաղարվածությունից:

Չափազանց վսանգավոր չէ, եթե Արդրեղանի իշխող վարչախումբն ընսրել է ԼԴ խնդիրն աղարաղարաղական «դիվանայություն» համատեղումն սեղնելու ձանաղարից: Սա արղեն միջնորդների ուսողության եւ համարժեղ արձագանի թեմա է: Մենք կարող ենք արձանագրել միայն, որ «հարվածներ հասցնելու» միջնորդ ուղել խնդիր դիվանագիտական լուծում սսանալ չի կարող:

Թուրքիայի դասնությունը բոլոր դասնականի

Տրանսիլանդ լույս է տեսել ծագումով բոլոր դասնականի համար «Թուրքիայի դասնությունը կայսրությունից մինչև մեր օրերը» գիրքը («Histoire de la Turquie. De l'empire à nos jours», Hamit Bozarslan. Editeur: Tallandier, 590 p.):



Գեղինակը մեծացել է Թուրքիայում, ներկայումս ֆրանսահայաստան է: Նա իրեն համարում է «այլախոս դուրդ» ներկայացուցիչ, ինչպես Հալիլ Բեքթաշյանը կամ Թաներ Աֆանը: Զուրկ դասնականի աշխատությունը հնարավորություն է տալիս ամբողջապես ավելի լավ ըմբռնելու Օսմանյան կայսրության կազմավորումը, բնույթը և դասնական զարգացումները:

Գեղինակը 1908 թվականի երիտթուրքական հեղափոխությունը առանցքային իրադարձություն է համարում Թուրքիայի ժամանակակից դասնության երկու ժամանակահատվածների միջև: Նա երկրի դասնությունը դիտարկում է դասնական սոցիոլոգիայի սեսանկյունից, այն է՝ հասարակական, կրոնական և ֆաղափական դեմոկրատիայի վերլուծությամբ, ֆունկցիոնալ ճակատագրի և աշխարհայայտի և ֆաղափական առումներով երկիրը ձեռնարկած խաչաձեռն ազդեցությունները:

Օսմանյան կայսրության մայրամուտին սկիզբ առած ազգայնական շարժումները դիտարկելով՝ հեղինակը հասկանալի կերպով կենտրոնանում է իթթիհասական շարժման գերիշխանությանը հանգեցրած գործընթացի վրա: Բոզարսլանն անդրադառնում է երիտթուրքական կառավարության իրականացրած Հայոց ցեղասպանությանը, ինչպես նաև ֆեմալականների կողմից Դերսիմի ֆրոնտի և այլապիսի ոչնչացմանը: Գեղինակը փորձում է արեւմտահայերի բնաջնջումը բացատրել 19-րդ դարում սարածած զսած «բնական ընթացք» և «հասարակական դարվիճիկ» գաղափարների լույսի ներքո:

Երիտթուրքական շարժման դեկլարանտների և հայկական հեղափոխական կուսակցությունների հիացմունքով և միաժամանակ ասելով, լի լիսի հարաբերություններն արժանացել են դասնական ուսուցողության: Գեղինակը մասնաճանաչում է թուրքական ազգայնական շարժումները և Անատոլիայի ու Բալկանների բիսոսնեական հեղափոխական կոմիտեներին բաժանող անջրժեհ գաղափարախոսական դասաձևները: առաջիններն ազդված էին բնորոշ աջ ազգայնականների գաղափարախոսություններին, իսկ երկրորդները (հայեր, բուլղարներ, մակեդոնացիներ) Եվրոպայի սոցիալիստական և մարքիստական առաջադիմական մեթոդաբանությանն էին:

Գիրքը ուսուցողական հետազոտություն է և նախատեսված է լայն հասարակայնության համար: Գեղինակը հանդես է գալիս Թուրքիայում իսկական ժողովրդավարության հաստատման օգտին, իսկ դա ենթադրում է եթնիկական, կրոնական և ֆաղափական իրավունքների ձանձրում:

ՏՐԱՆՍԻԼ ԵՎԱԳՆԱՆ Փարիզ

Վերաբերումով արտահայտելով Թուրքիայի դասնական գրի առնելով՝ կառավարող «Ենի Ազադեթ» կուսակցության գործադիր ֆարսուղարի տեղակալ, Միլլի մեջլիսի դասնական Սիավու Նոլուզուլը հետևյալն է ասել: «Շահ Իսմայիլի ժամանակներից ի վեր այնքան (Իրանում-Վ. Ա.) իբրև դասնությունը գտնվել է արդեթանցիների, թյուրքերի ձեռքում: Մենք նույնպես այդ թյուրքերի սերունդներն ենք: Պարսիկները միշտ

սին» 1998թ. մարտի 26-ի նախագահական հրամանագրում: Այնպես որ Իրանի «սարածային ամբողջականությունը և ինֆրիստատությունը ձանաչելու մասին» Բաֆվից հնչող «հավաստագրումները» միայն սուրբ են հավերժացածությունը: Խնդիրը հրատարակում է ստանում Իրանի շուրջն աշխարհաբաղադական հնարավոր զարգացումների համատեղում այն բանից հետո, երբ արեւմտյան մանուկում բացահայտ գրվում է,

մանում վճարման ժամանակացույց: Միայն ռազմատուգանքի լրիվ վճարումից հետո է, որ ռուսական կողմը դարձավ սուրբ և գործերը դուրս բերել «Արդեթան անվանվող մարզից»: Ըստ էության, Իրանը Արդեթան կոչվող մարզը ռուսական բռնազավթմանից փրկագնել է 20 մլն ռուբլով: Հարկ կա թե՛րես անդրադառնալու մասին արդեթանական ֆարոգչության ղեկավարներին, թե՛ «ռուսական ցարիզը Թուրքիայի դասնական

«Արդեթան» վարչա-աշխարհագրական անվանումը Թուրքմենստանի դասնականում

մեզ գնից կախվածության մեջ են եղել... Այդ հարցի (Թուրքմենստանի դասնական վերանվանում-Վ. Ա.) իրավական կողմը մեր օգտին է» (սես՝ <http://haqqin.az/news/4922>):

Ավելի վաղ մենք գրել էինք Բաֆվու իբրև վարչախմբի հովանու ներքին անցկացված «ժամանակակից Հարավային Արդեթանի աղաքան» թեմայով «գիտաժողովի» մասին, որի ընթացքում արտաքին ֆաղափական հարցերով նախկին ղեկավարական Վաֆա Գուլուզադեմ կանխագուշակել էր իրանյան «մոլլադեթության շուրջն աշխարհագրական անվանման իմաստը: Պայմանագրի 15-րդ հոդվածում կարդում ենք. «Նորին գերագուցությունը Թուրքմենստանի վերաբերյալ է արժանանում Արդեթան անվանվող մարզի բոլոր բնակիչներին և դասնական անվանման իմաստը: Պայմանագրի 15-րդ հոդվածում կարդում ենք. «Նորին գերագուցությունը Թուրքմենստանի վերաբերյալ է արժանանում Արդեթան անվանվող մարզի բոլոր բնակիչներին և դասնական անվանման իմաստը: Նրանցից ոչ ոք, ինչ խափ էլ դասնականի, չի կարող ենթարկվել հետադիման, նվաստացման դասերազմի կամ նվաստացման» ռուսական գրքերի կողմից բարունակվող գրավման ժամանակ իր կարծիքների, արարների կամ վարքի համար» (սես <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/FOR-EIGN/turkman.htm>):

Ինչպես հասկանալու է դասնականի նվաստացումը, դասնականում կողմերը «Արդեթան» ասելիս նկատի են ունենում ոչ թե արդեն իսկ Ռուսաստանի անցած, այլ ռուսական գրքերի կողմից դասնականագրի ստորագրման դասին դեռևս գրավման ակտիվ սարածքը, որը ենթակա է հետագա ազատման և Իրանին վերադարձման: Իսկ դրա հետևանքները հարցերը կարգավորված են դասնականի լրացուցիչ հոդվածներով: Դրանց ընդհանուր իմաստն այն է, որ Ռուսաստանը Իրանին նվաստակում է 20 մլն ռուբլու ռազմատուգանք, սահ-

րով կազմակերպել է հայ բնակչության զանգվածային սարաբնակեցում Երեւանի, Նախիջևանի և Ղարաբաղի խանությունների սարածներում: Պայմանագրի 15-րդ հոդվածում ընդամենը նշված է, որ «նորին գերագուցությունը Թուրքմենստանի վերաբերյալ է արժանանում Արդեթան անվանվող մարզի բնակիչներին և դասնական անվանման իմաստը: Պայմանագրի 15-րդ հոդվածում կարդում ենք. «Նորին գերագուցությունը Թուրքմենստանի վերաբերյալ է արժանանում Արդեթան անվանվող մարզի բոլոր բնակիչներին և դասնական անվանման իմաստը: Նրանցից ոչ ոք, ինչ խափ էլ դասնականի, չի կարող ենթարկվել հետադիման, նվաստացման դասերազմի կամ նվաստացման» ռուսական գրքերի կողմից բարունակվող գրավման ժամանակ իր կարծիքների, արարների կամ վարքի համար» (սես <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/FOR-EIGN/turkman.htm>):

Այսպիսով, խոսքը ոչ թե զանգվածային սարաբնակեցման, այլ մեկ սարվա ընթացքում հողատիրություն փոխելու իրավունքի մասին է: Ամեն դեպքում, սակայն, Թուրքմենստանի դասնականի կողմից հասկանալու է «Արդեթան» վարչա-աշխարհագրական սարածքի տեղը և կարգավիճակը: այն գտնվում է Արաբսից հարավ, ճանաչվում է Իրանական: Իսկ Արաբսից հյուսիս սարածքներն անվանված են «Նախկին խանություններ»:

ՎԱՏԻՍ ԱՎԵՆԵՅՆԵՆ Մեխիստակերտ

2012-ի Ծննդյան տոներից մինչև 2013-ի Չափկը

Հավանաբար չնոռանալով 1937-38 թվերին Աթաթուրքի կառավարությանը՝ Դերսիմում կազմակերպած 80 հազար այլալիների կոստրածը, որին զոհ գնացին հիմնականում կանայք, երեխաներ և մեծահասակներ, ահա թե վերջերս ինչ հայաստանցի բավականին սառնաստանությամբ ամերիկացի մի դեմոկրատ: Վաչիգոսնում Հոլոֆոսի հիշատակի թանգարանի հյուրընկալված հանդիման ընթացքում նախկին Հարավային վիսայում էթնիկական գոսումների ակամաստը դարձած ամերիկացի նախկին դեմոկրատ Պիսեր Գալբրայթը բառացիորեն ասաց. «Հաջորդ ցեղասպանությունը աշխարհում տեղի է ունենալու ամերիկյան հավանականությամբ Սիրիայի այլալիների դեմ»:

Իրենց կույր անհանդուրժողականությունը: Նրանք այժմ նույնիսկ ֆրիսոնյա հայերին են թիրախ ընտրել: Հալեթի Սթ Գետրոգ եկեղեցու վանդակային հարձակումից և Դեր Զորի ցեղասպանության հուշահամալիրի սրբադիմանից հետո, ըստ «Շան թայմս» թերթի հանդիմանների, Ջանլակայում (Դամասկոսի արձարվաններից) մի ամբողջ ընտանիք (այդ ու կին, երեք երեխաներ և հորախորե) է սղանվել նրանց կողմից:

Ինձ համար առնվազն, այս իրադարձությունները հուշում են, որ թե՛ քան թե՛ քան զիհաղիս ահաբեկիչները հաղթեն Սիրիայում, նրանք ՆԱՏՕ-ին հնազանդ թուրք կառավարական գործադիրի համագործակցությամբ իրագործելու են ֆրոնտի էթնիկական գոսումները ճիշտ այնպես, ինչպես երիտթուրքերը, այնուհետև ֆեմալականները ի կատար ածեցին հայերի, հույների և սուրիների նկատմամբ մոտ մեկ դար առաջ:

Սեռական լիբանանյան երբայրաստան ողբերգության օրերին դասերազմող կողմերը լիբանանցիներ էին, և կովեթասիլն այն է, որ սիրիական գործերն այնքան էին զնայել Մ. Նահանգների խնդրանքներին տեղի տալով: Ինչպիսի դիվալին ծրագիր էր, որ հետագայում աստիություն սերմանվի Լիբանանի և Սիրիայի ֆաղափական միջև: Լիբանանն այդ ժամանակ 150 հազար զոհ սկսեց: Ինչպիսի կիլին այդ թիվը Սիրիայի դարազայում է ու՛լ կտահի դրանից):

Խոստովանեմ, որ ֆնմադասաբար են վերաբերվում այս երրորդ, Իրաքից և Լիբիայից հետո, անմարդկային սոցիալական և մշակութային վանդակազմին, որ տեղի է ունենում Սիրիայում: Չեն տեսանվում բոլորի ուսուցողությունը իրավիճակ անկայունություն սերմանող զինված խմբավորումների զիհաղիսների գեղասպանական արարքներին, որոնք ամբողջ Սիրիայում փորձում են «ոչնչացնել անհավաստներին» ամենուրեք, այսինքն՝ բոլոր նրանց, ովքեր դեմ են

Ավելորդ է ասել, որ զիհաղիսների այս բոլոր ոճրագործությունները անողորմ ի կատար են ածվել «Մեծ Բոսերի մարդկային օժանդակության» լոզունգի ներքո՝ ՆԱՏՕ-ի հովանու ներքո Թուրքիայում վարժեցված մոլեռանդների կողմից: Իսկ նրանց էլ հովանավորել է Ջաթարում և Սաուդյան Արաբիայում բազմած, նախկին Եկամտներով հարստացած իբրևական վերնախավը: Սա, ինչ խոսք, մեծազույմ վիրավորանք է ուղղված ամբողջ արաբական աշխարհի և իսլամի՝ որդես կրոնի դեմ, որը ֆարոգում է, որ «թեմանման չկա կրոնների մեջ» (Ղուրան, Սուրաթ Էլ Բաֆարա):

Ինձ համար առնվազն, այս իրադարձությունները հուշում են, որ թե՛ քան թե՛ քան զիհաղիս ահաբեկիչները հաղթեն Սիրիայում, նրանք ՆԱՏՕ-ին հնազանդ թուրք կառավարական գործադիրի համագործակցությամբ իրագործելու են ֆրոնտի էթնիկական գոսումները ճիշտ այնպես, ինչպես երիտթուրքերը, այնուհետև ֆեմալականները ի կատար ածեցին հայերի, հույների և սուրիների նկատմամբ մոտ մեկ դար առաջ:

Անկասկած, Սիրիայի ներկա ողբերգությունը, Իրաքի և Լիբիայի վերադաստանական փորձերից հետո, մտնելու է 21-րդ դարի բազմադասական մեծագույն (ցեղասպանական չափերի) ոճրագործությունների հորձանուցը:

Զոհերն այժմ «հարձար թիրախ են» օտարերկրացի զիհաղիսների համար, որոնք մրանցից անցեղականների գլուխները լցնեն, որ Սիրիայում ֆաղափական դասերազմ է տեղի ունենում, դարազայում որովհետև ֆրոնտն այնքան ընդամենը մոտ 3 միլիոն են: (Համեմատելու համար մեքեն, որ 15 տարի

Հաազայի խաղաղության դասի (որտեղ տեղավորված է Արաբադաստան միջազգային դասաբանը) հիմնարկումից մի ֆանի ամիս անց բռնկվեց Առաջին աշխարհամարտը, որի ընթացքում իրագործվեց, նացիստների համագործակցությամբ, հայերի ցեղասպանությունը: Զառուր դար անց բռնկվեց Երկրորդ աշխարհամարտը, որի ընթացքում էլ իրագործվեց իրանների հոլոֆոսը: Այնուհետև, դարձյալ մոտ ֆառորդ դար անց,

ԽՈՍՏՈՎԱՆՔ ՓԻԼԻՍՈՍՓ Լոնդոն ՉՋԶԻՆ հատվածներով թարգմ.՝ Տ. Օ.

Վերաբերումով արտահայտելով Թուրքիայի դասնական գրի առնելով՝ կառավարող «Ենի Ազադեթ» կուսակցության գործադիր ֆարսուղարի տեղակալ, Միլլի մեջլիսի դասնական Սիավու Նոլուզուլը հետևյալն է ասել: «Շահ Իսմայիլի ժամանակներից ի վեր այնքան (Իրանում-Վ. Ա.) իբրև դասնությունը գտնվել է արդեթանցիների, թյուրքերի ձեռքում: Մենք նույնպես այդ թյուրքերի սերունդներն ենք: Պարսիկները միշտ

Ֆրանսիան կվերահսկի նախարարների ունեցվածքը

Բնակչության 60 տոկոսը դեմ է Օլանդի թիմին

Չհայտարարված արտահանման բանկային հաշիվների դաժարակամ սկզբնական հրաժարականը սկսված բյուջեի նախարար Ժերոմ Կայուզակի դասական գործի կառավարությանը Ֆրանսիայի կառավարությունը որոշել է այսուհետև հաշվետվություններ հրատարակել նախարարների եկամուտների և ունեցվածքի վերաբերյալ: Համադասարան հայտարարությանը համոզել է եկել վարչապետ Ժան-Մարկ Էրոն: «Ֆրանս-24» հեռուստաալիքի սկզբնական քննարկումը կհրատարակվեն նախքան ապրիլի 15-ը:



Բացի դրանից, իշխանությունները մտադիր են ընդունել նոր օրենք, որը ղեկավարի և սահմանի հասարակական կյանքի բարոյական չափանիշները: Ապրիլի 10-ի հետմիջօրեին «Ֆիգարո» թերթի կայքէջը տեղեկացրեց, որ նախագահ Ֆրանսուա Օլանդը հայտարարել է հասույթի մասին ֆինանսական դասախազության ստեղծման մասին, որը ղեկավարի և վերահսկի նախարարների և միայն 600 հազարի գոյությունը: 2009 թվականին նա Reyl et Cie բանկի ժնեյան բաժնունդից 15 մլն եվրո է փոխանցել Julius Bar-ի սինգապուրյան մասնաճյուղ: Ին-

քը Կայուզակը, հրաժարվում է մեկնաբանել զվեյցարացիների այս հրատարակումը: 2012-ի վերջերին ի հայտ եկած կասկածների դասախազում Ֆրանսիայի դասախազությունը Կայուզակի նկատմամբ լուրջություն էր սկսել հարկերի վճարումից խուսափելու ամբաստանությամբ: Մարտի կեսերին Կայուզակը հրաժարական էր տվել: «Ազգ» ժամանակին գրել է նրա հրաժարականի և արտահանման գաղտնի բանկային հաշիվների մասին: Ստեղծված իրավիճակը խիստ անմոտ էր նախագահ Ֆրանսուա Օլանդի համար: Գործադրությունը հաղթահարելու անկարողության դեպքում Օլանդի վարկանիշը այժմ իջել է աննախադեպ ցածր 22 տոկոսի: Նախարարների վարչապետից ֆրանսիացիների դժգոհությունը կարող է ես մեկ հարված հասցնել Օլանդի հեղինակությանը: Անցյալ շաբաթավերջին անցկաց-

ված սոցիոլոգիական հարցումները վկայում են, որ երկրի բնակչության 60 տոկոսը դեմ է Օլանդի թիմի ներկայիս կազմին: Ֆրանսիացիների 3/4-ը ֆաղափական գործիչների և դասախազության մեծամասնությանը համարում է կաշառասուն:

Նախագահի վարկանիշը կարող է բարձրացնել միայն 75 տոկոսանոց հարկի հաստատումը մասնավոր ընկերություններում սարեկան 1 մլն եվրոյից ավելի սահմանների վրա: Դեռ նախընթացական արժանի ժամանակ Օլանդը խոստացել էր սահմանել «հարուսների հարկ», բայց Սահմանադրական խորհուրդը վերջերս որոշեց, որ դեռևս չկան իրավունքները չունի գանձելու ֆաղափանքների եկամուտների 2/3-ից ավելին: Այս կառավարությանը իշխանությունները որոշել են սկսել սուրբ ներդրել ընկերությունների միջոցով:

Պ. Բ.

Կիրոսն ու Իսրայելը կանցկացնեն ծովային գործարարություններ

Կիրոսյան լրատվամիջոցները հաղորդում են, որ Կիրոսի և Իսրայելի ռազմածովային ուժերը շուտով անցկացնելու են համատեղ գործարարություններ: Իսրայելի ծովային հավանաբար կներկայանա հինգ ռազմանավով:

Զորավարությունների գլխավոր նպատակները կլինեն գազի համաձայնագրի դաշտում և Արևելյան Միջերկրածովում երկու երկրների նավատորմների համագործակցության ամրապնդումը: Այդ մասին հաղորդում է Կիրոսի դաշտում գործող լրատվական ծախսարարությունը:

Ապրիլի 9-ին Իսրայելի վարչապետ Բենիամին Նաթանյահուն Երուսաղեմում ընդունել է Կիրոսի արտոնադրության Իրանի Կասուկիդեսին և արդյունաբերության, առևտրի ու զբոսաշրջության նախարար Յոզաֆ Լակկոս-

րիմիսին: Զննարկվել են մասնավորապես առևտրի և էներգետիկայի ոլորտներում երկկողմ համագործակցության առաջնությունները:

Կղզու սարածային ջրերում գազի արդյունահանում սկսելու Կիրոսի կառավարության փորձերը հարուցում են Թուրքիայի հակադեմոստրացիան: Անկախաբար կանգնում է գազի արդյունահանման դեմում հավանաբար ինքնակոչ Դյուսիսային Կիրոսի թուրքական հանրապետության դիրքորոշումը, ինչպես նաև դասախազությունը ստանում է այդ դասախազությունը անստոր թուրք ընկերություններին: Վերջերս դասախազությունների ենթակազմից իսրայելական Էոն ընկերությունը:

Ինչ վերաբերում է Իսրայելին, մայիսին այնտեղ կմեկնի Կիրոսի նախագահ Նիկոս Անաստասիադիսը:

Իրանի երկրաբանական Բուլեհի ԱԷԿ-ը չի սուժել

Իրանի սարածում ապրիլի 9-ին տեղի ունեցած 6,3 մագնիտուդով երկրաբանական հաջորդել են մի քանի հեղձումներ: Երկրի տեսակական հեռուստատեսության հաղորդումների համաձայն, զգալիորեն սուժել է մի քանի բնակավայր: Տարեային աղետի գոտիների նախնական թիվը երեք ասանյակ է: Առնվազն 800 մարդ վիրավորվել է:

Ամենից շատ ավերածություններ կան Կակի, Խորմուզ, Դայեր և Կանգան ֆաղափներում, Շանթե և Սանա գյուղերում: Ենթադրվում է, որ զոհերի թիվը կաճի:

Էմիլյենսրոնը եղել է Բուլեհի ֆաղափից 89 կմ հարավ-արևելք: Անոթանյա ցնցումը չի ազդել Բուլեհի առնակայանի աշխատանքի վրա:

600 հազար սրուկ Մերձավոր Արևելքում



Աշխատանքի միջազգային կազմակերպությունը հրատարակել է հաշվետվություն Մերձավոր Արևելքում օսարկրացի բանվորների վիճակի վերաբերյալ: Փաստաթուղթը վկայում է, որ համուն վասակի դաժնությունները հարձած առնվազն 600 հազար անձինք աշխատում են սրակական ժամանակներում կամ ենթարկվում են սեռական ծախսարարությանը:

Հաշվետվության հեղինակ Բեաս Անդրեսը CNN հեռուստաալիքին սկսած հարցազրույցում ասել է. «Մեր մասնագետները գրուցել են հարյուրավոր մարդկանց հետ: Անկախ ելման երկրից, բոլորը նույն բանն են ասում. անհամեմատ վատ աշխատանք, որին իրենք համաձայնել են»:

Փաստաթղթում նշվում է, որ ծախսարարության ենթարկվում են առաջին հերթին որակավորում չունեցող բանվորները, որոնց հաշվին հարստանում են ինչպես գործատու-

ները, այնպես էլ միջնորդները: «Հաճախ զոհեր են դառնում նրանք, ովքեր դաշտեր էին արել օսար երկրում աշխատանքի գտնելու համար», ասվում է հաշվետվության մեջ:

Հասկալիս խոսելի են ճանաչում աշխատանքի կատարող կանայք, որոնց նկատմամբ բռնություններ են կատարվում արտաքին աշխատանքի գտնելու համար: Ամենից իրավազուրկ են սեռական ծախսարարությունները մասնավոր կանայք: Հաշվետվության մեջ նաև նշվում է, որ աշխատանքի վարձակալման գործընթացը որոշ դեպքերում մասնավոր միջնորդներից անցնում է դեռևս ասյանների ենթակայության տակ, ինչը դրական երևույթ է:

ԱՄԿ-ի սկզբնական, Չաբարում օսարկրացիները կազմում են աշխատանքի 94 տոկոսը, Սաուդյան Արաբիայում՝ 50 տոկոսը: Լիբանանը և Գորդանանը նույնպես զգալի չափով կախման մեջ են օսարկրացի բանվորների աշխատանքից:

Թուրքիան փորձում է առավելագույնս օգտվել Իսրայելի հետ հարաբերությունների կարգավորումից

1-ին էջից
ԱՄՆ-ի գլխավորությամբ Արևմտյան աշխարհում է թուրք-հուրդ հաշտեցման գործընթացին: Ըստ ամենայնի, այդ աշխարհային գործընթացին փորձ է արվում դադարեցնել ստեղծելու Թուրքիայի համար, որ ի վիճակի լինի առանց ավելորդ հոգսերի կենտրոնանալ Իսրայելի անվտանգության ապահովման դերի վրա: Թուրքական կողմը, ինչ խոսք, գիտակցում է այդ ամենը: Այդ իսկ դաժնաբան է վարչապետ Նաթանյահուի բանավոր ներողությունը թուրք ժողովրդից վերագրվում է «Թուրքիայից Իսրայելի ներողությունը», դասախազական ամենաբարձր մակարդակով հայտարարում «Իսրայելին թուրք ազգի առջև ծնկի բերելու, Գազայի հասկանալի շրջափակման վերացումը նրան դաժնաբանություն» մասին:

Ինչպես երեկ նշված էր odatv.com կայքէջում, Նաթանյահու-Երդողան հեռախոսազրույցի ընթացքում ձեռք բերված դաժնաբանական ծախսարարությունների խախտումը: Ինչպես երեկ նշված էր odatv.com կայքէջում, Նաթանյահու-Երդողան հեռախոսազրույցում կողմերի դաժնաբանական ծախսարարության համաձայն Թուրքիան դաժնաբանական էր ներողության և փոխհատուցման դիմաց կարձել «Մավի Մարմարայի» վրա հարձակում գործած իսրայելցի զինվորների դեմ հեռակա կարգով հարուցված դասական գործը, առաջ է նորմալացնել հարաբերությունները Իսրայելի հետ:

Ելնելով ձեռք բերված դաժնաբանական ծախսարարություններից, իսրայելական կողմը «Մավի Մարմարայի» ճախսական ծախսարարում ինը թուրքերի ընթանիների համար նախատեսվող փոխհատուցման հարցը լուծելու նպատակով արդարադասության նախարար Յիդի Լիվի գլխավորությամբ դասախազություն էր կազմել և հայտարարել, որ դասախազությունը ապրիլի 12-ին կմեկնի Թուրքիա՝ հանդիպելու փոխվարչապետ Բյուլենթ Արընչի ու արտոնադրության դաժնաբանության դասախազության հետ:

Հանկարծ տղանվածների ընթանիները հայտարարում են, որ փոխհատուցումը կվերցնեն, եթե Իսրայելը վերացնի Գազայի օ-

ջափակումը, առաջ վարչապետ Երդողանը երեկ Դրդզասանից Մոնդոլիա ուղեւորվելու դաժնաբանական կողմը Իսրայելի արտոնադրությանը դաժնաբանական է, որ դասախազության այցը հետաձգի մինչև ապրիլի 22-ը: Դասախազությունը վարչապետ Երդողանի այցելությունը էր, ինչը վաղորով ծագված լինելով, նախադեպ հայտնի ղեկավար թուրքական կողմին:

Այլ կերպ, վարչապետ Երդողանի այցելությունը ընդամենը դաժնական է: Ինչ վերաբերում է բուն դաժնաբանին, առաջ դա հավանաբար Գազայի օջափակման վերացումն է: Կենտրոնական կողմը գիտակցելով ներկա փուլում Թուրքիայի հետ հարաբերությունների կարգավորման կարևոր նշանակությունը Իսրայելի համար, նոր դաժնաբան է ներկայացնում: Զանի որ Գազայի օջափակումը վերացնելը աննախադեպ կնոյասի սարածաբանություն Թուրքիայի դերի ու հեղինակության աճին, կարձնի նրան առաջնորդող երկիր, ուսի թուրքական կողմը առավելագույն օգուտ ֆաղելու նկատմամբ հնարավորինս փորձում է օգտագործել Իսրայելի հետ հարաբերությունների կարգավորումը, ըստ երևույթի մոռանալով, որ դա ծանաժ է, իսկ Իսրայելը, որդես կանոն, ծանաժի չի ենթարկվում, էլ չենք խոսում վարչապետ Նաթանյահուի մասին:

Գեղակաղենիայի ցուցասրահում

Ամրիյան անակնկալներ ֆիլհարմոնիկից

Հայաստանի Պետական ֆիլհարմոնիկ նվագախումբը ամրիլ ամսվա ընթացքում հանդես կգա հետաքրքիր համերգա- շարքով:

Այն կսկսվի ամրիլի 12-ին Արամ Խաչատրյան համերգար- հում կայանալիք համերգով, որտեղ կներկայացվեն հայ երեք ժամ- նակակից կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ Լեոն Զաու- ռյանի Դաճնամուրի թիվ 1 կոն- ցերտը, Վահրամ Բաբայանի 8-րդ սիմֆոնիան և Դավիթ Սաֆյանի «Նահանգ սարի» ստեղծագործու- թյունը: Դաճնամուրի մենամու- զով հանդես կգա երիտասարդ դաճնակահարուհի Արիա Եսա- յանը:

Իսկ ամրիլի 24-ին, ի հիշա- սակ 1915-ի եղեռնի զոհերի, կկատարեն մեծահարույն կոմ- րոզիտոր Տիգրան Մանսուրյանի «Ռեֆլիեմը» և «Ասացված հոր համար» a capella: Մենակատար- ներն են Հասմիկ Թորոսյանը (սոփրանո), Դավիթ Բաբայանը (բարիտոն): Համերգը կղեկավար- են դիրիժորներ Ռոբերտ Մլխեյանը և Էդուարդ Թովմյանը: Այս հա- մերգի մուսիկա ազգային բոլորի համար:

Ամրիլի 30-ին կայանալիք «Հայրենիք» խորագրով համերգը



կլրի ցեղասպանություն արած և մասնական ցաս արհավիր- քներ անցած հայ ժողովրդի անն- կուն կամի, մեր հայրենիքի վե- րածնունդի խորհուրդը: Համերգը կկայանա Գարեգին Բ Ամենայն հայոց կաթողիկոսի հովանավոր- ությամբ և ՀՀ մշակութային նա- խարարության աջակցությամբ: Կկատարվեն հայ մեծանուն կոմ- րոզիտոր Ալեքսանդր Հարությունյանի «Կանսաս հայրենիքի մա- սին», «Ասի հայ ժողովրդի մա- սին», «Հայրենիքս հետ» ստեղ- ծագործությունները: Կմասնակ-

ցեն նաև Հայաստանի ազգային ակադեմիական երգչախումբը և Հայաստանի փոփոկ երգիչները, մենակատարներ Դավիթ Բաբա- յանը, Գոհար Ազիզյան, Պերճ Զարազյան, Իրինա Ջաֆյան, Ռի- չարդ Մաղլենյան: Կասմունքի ՀՀ ժողովրդական արթիստ Արթուր Ութմազյանը:

Հայկական թեմասիկայից դուրս, սակայն ոչ ժակա հե- տաքրքիր և զեղեցիկ ծրագ- րով համերգ տեղի կունենա ամ- րիլի 19-ին: Կհնչեն Մոցարտի Դաճնամուրի թիվ 6 կոնցերտը, Հայդիս Կրկնակի կոնցերտը ջու- թակի, դաճնամուրի և լարային նվագախմբի համար (ջութա- կահարուհի Անուշ Նիկողո- սյան) և Բրուների 9-րդ սիմֆո- նիան: Գերմանիայից կիյուրըն- կալվի հայտնի դաճնակահար Անդրեաս Ֆրյոլիխը: Հասկան- ցական է փաստը, որ Բրուների այդ ստեղծագործությունը կա- տարելու նպատակով Գերմա- նիայից հասուկ բերվել են 4 Վագներյան սուբսոններ: Վերջին- ներս ՀՀ-ին ժամանակավոր- րապես սրամադրվել են Դեզոն- ի Հսացկաղենի և Դեզոնի ֆիլհարմոնիկ նվագախմբերի կողմից:

Մ. Հ.

«Վերածնունդ» միջազգային երաժշտական փառատոնը մեկնարկեց

Գյումրու Վարդան Աճեմյանի անվան Պետական դրամատի- կական թատրոնի դահլիճում ամ- րիլի 10-ի երեկոյան կայացավ ե- րաժիշտ-կատարողների «Վերած- նունդ» միջազգային հինգերորդ մրցույթ-փառատոնի հանդիսավոր բացումը: Զարդի մշակութային կյանքի այս կարևոր իրադարձու- թյունը, որին մասնակցության հայտ են ներկայացրել 2415 երի- տասարդ ու հասուն կատարողներ աշխարհի 30 երկրներից, այս ան- գամ նվիրված է Արամ Խաչատրյա- նի ծննդյան 110-ամյակին և Սոփյակի երկրաշարժի 25-րդ տարեկոնը:

Ժամը 17-ին նշանակված բացման արարողությունը սկս- վեց գրեթե մեկ ժամ ուշացումով, ինչն իր ողջույնի խոսքում սեխնի- կական դաճնամուրով բացատ- րեց Հիրակի նորանձնակ մարգ-

դես Ֆելիքս Յուլյանը, ներողու- թյուն խնդրելով լի դահլիճում ներկաներից: Բայց մարդիկ նաև դրսում էին զեղեցիկ հրավիրա- տմաները ձեռքերին երկար ու անո- ռոտ սղասել, երբ միջոցառումը սկսելու ժամին նույնիսկ թատրո- նի մուսիկոսներն առջև դեռ չէին բացում... Լուսաբանելու հրավիր- ված լրագրողներին էլ դասախա- կան տեղեր էին հասկացվել դա- հլիճի հետին շարքերում, որտեղ ա- խառնելով՝ ձայնագրելու, լուսան- կարելու, լուսագրելու մարդկանց հարցեր սալու դայմաններ, բնա- կանաբար, չկային:

ՀՀ առաջին ֆիլիմ Ռիսա Սարգ- սյանի հովանու ներքո անցկաց- վող փառատոնին ընթերցվեց Աճե- մյան Հայոց կաթողիկոս Գարեգին Երկրորդի օրհնության գիրը, համերգային ծրագրին մասնակ- ցեցին միջոցառման դասավոր

իյուր և մրցույթային համաձայնի անդամ անվանի արվեստագե- տներ:

Փառատոնի մրցույթները, ինչ- րդես տեղեկացվել է, կանցկաց- վեն ամրիլի 11-ից 17-ը, հաղթող- ների դարձնալուսումն ու գալա համերգը՝ 18-ին: Իրենց անվա- նակարգերում 13 բացառապես հաղթողներ կարժամանակում Մեծ մրցանակի, իսկ 48 ենթամանակ- նակարգերում հաղթողները՝ ա- ռաջինից երրորդ կարգի մեդալե- րի, դիպլոմների և «Վերածնունդ» միջազգային հինգերորդ մրցույթ- փառատոնի դափնեկրի կոչման: Աստիճանակա մեծ մասն բազմա- թիվ այլ, այդ թվում՝ հասուկ մր- ցանակներ էղվարդ Միրզայանի, Ֆլորա Մարտիրոսյանի, Ժան Տեր- Մերկերյանի և այլոց անուններով:

Գ. Մ.

«Լարինդան և Վանեսիոն» օպերայի դրամատիկա

Առաջին անգամ Հայաստանում Մուրադ Ամիրխանյան ԱՆ-Շարլոտ Մոնվիլի հետ հայ հանդիսականին կներկայացնի «Լարինդան և Վանեսիոն» օպերան:

Բեմադրիչ Բրունո Սերեյի օպե- րային բեմադրությունը հաջողու- թյուն է ունեցել Ֆրանսիայում, Շվեյցարիայում, Բելգիայում, Իտա- լիայում, ինչպես նաև Միջին Արե- տիկում, և ահա այժմ նաև հայ հանդիսականին կներկայանա հա- ջողություններ գրանցած օպերան: Պրեմիերան տեղի կունենա ամ- րիլի 13-ին Հ. Պարոնյանի անվան երաժշտական կոմերսիայի թատրո- նում:

Ընդգծենք, որ Մուրադ Ամիրխա- նյան օժտված է բասի ամենա- ցածր նոտաներից մինչև բարիտոնի բարձր նոտաներին հասնող ձայնով, իսկ ԱՆ-Շարլոտ Մոնվիլը՝ կոլորա- տուրային սոփրանո է: ԱՆ-Շարլոտի ձայնային լայն դիաֆոնը թույլ է

սալիս կատարելու սարբեր դերեր, ինչպիսիք են Գիլերմերի թագուհու դերը՝ Մոցարտի «Կախարդական սրինգ» ստեղծագործության մեջ, Օ- լիմպիայի դերը՝ ժաֆ Օֆենբախի «Հոֆմանի հեփաթները» և Սյուզե- տի դերը՝ Պուչչինիի «Բոհեմ» օպե- րաներում:

Ինչպես «Ազգին» տեղեկացրեց Մուրադ Ամիրխանյանը, ԱՆ-Շարլոտ Մոնվիլի հետ սովորել են նույն դիրիժորի մոտ և նրա հետ աշխա- տելը ցաս համեմատել և հետաքրքիր է իր համար: «Ես բավականին սարբեր եմ բե- մում և կյանքում: Երգչի համար բարոկո ժանրի կատարողական մասն ստեղծագործություն կատարելու համար լուրջ է մեծ վարդա- թյուն, որդեսգի չլինի հոգնեցու- ցիչ»,- ասաց Մ. Ամիրխանյանը և ավելացրեց. «Այժմ ամեն օր փորձ եմ անում, որդեսգի գրագեց ներ- կայացնենք օպերան, հույս ունե-



նալով, որ այն կսիրվի հայ հանդի- սականի կողմից»:

Ամիրխանյանը իր և կերպարի ընդհանրություններին, Մուրադ Ա- միրխանյանը ասաց, որ ինքը ցաս ժողովուրդ է, ինչպես հերոսը, իսկ

նեկսոր Արամ Խաչատրյանը, գրե- թե 10 օրը մեկ նոր ցուցադրություն է կազմակերպում:

Վերջին ցուցանում դրանց համա- կարգված բնույթը, հասուկ ուղղ- վածությունը և որոշակի իմաստը հասարակության հետաքրքրությունը բարձր է և արվեստը լայն ցրա- նակներին գրավիչ դարձնելու նպատակ ունի: Միայն ամրիլի 3 սարբեր ցուցահանդեսներ են նա- խառնված Մեծ եղեռնին նվիր- ված և գրաֆիկական գործերի, և մյուսը՝ դրանցից առաջինը, որ բացվեց երեկ, Ակադեմիայի գե- ղանկարչության ամբիոնի դասա- խոսակա կազմի ցուցահանդեսն է՝ 12 նկարիչների 2-3-ական ա- խառնանքներով:

Այսպիսի ցուցադրությունները ստեղծագործական լինելուց զատ, ուսումնական ընթացքի կարևոր մաս են կազմում: «Իրենց՝ ուսա-

րի կերպարներն ընդգծված-թա- փանցիկ հասկությունը՝ խորհր- դավորության շարժում, գեղարվես- տական մտածողության բազմազա- նություն էր արտահայտում: Թեև ֆնարակաճությունն էլ բնորոտ է նկարչի գործերին, ինչպես ցուցա- սահի նախամուսում ներկայաց- ված նրա բնական աշխատանքն է:

Այսպես հետաքրքիր էր կողմի արտահանում էին ցուցահանդեսի հաջողությունն ու դիտման աշխու- ժությունը՝ էղվարդ Վարդանյանի, Արամ Խաչատրյանի, Անասի Գրի- գորյանի, Վիլյի Չաֆարյանի, Փա- րավոն Միրզայանի, Արսեն Ղազար- յանի, Ժորա Հայրապետյանի, Մա- սիս Գրիգորյանի, Գրիգոր Գեղա- մյանի, Արմեն Սավայանի, Արթուր Հովհաննիսյանի և Մեխակ Էլբա- կյանի աշխատանքների շնորհիվ: ՄԵԼԵՆԱ ԲԱՐՍԵՆՆԵ

ՄԵԼԵՆԱ ԲԱՐՍԵՆՆԵ

սասանեց ֆրանսերեն բառեր, ինչ- րդես նաև երգեց, ապա ինչու ֆրան- սիացի չլուսեց է խոսի և երգի հա- յերեն, այդ իսկ դասախոսը որոշեցի ԱՆ-Շարլոտին առաջարկել երգել «Ա- նուշ» օպերան և նա համաձայնեց: Այժմ մեկ աշխատանք եմ նաև «Ջուն Եղիր, բալաս» ֆնարակա ստեղծագործության վրա, որը վա- սահ են, Հարլոնը հիանալի կկատար- րի»: ԱՆ-Շարլոտն անդրադարձնալով «Անուշ» օպերային նեցեց. «Ինձ ցաս դուր է գալիս միևնույնիսկ երաժշտու- թյունը: Երազում եմ «Անուշ» օպե- րան Հայաստանում կատարել, հու- սամ, երազանա կկատարվի»:

Թե՛ եվրոպայում, թե՛ Հայաստա- նում դասական երաժշտության սի- րահարներն այդքան էլ ցաս չեն, սա- կայն մեկ լուրջ է ինչպես հարկն է այն ներկայացնենք՝ թողնելով հան- դիսական ընթացքը, վերջում ընդգծեց Մուրադ Ամիրխանյանը: ՄԵԼԵՆԱ ԲԱՐՍԵՆՆԵ

ՄԵԼԵՆԱ ԲԱՐՍԵՆՆԵ

