



Թուրք դիվանագետը չի՞ դադարեցրել

ՎԱՏԻՎԱԿԱՆ ԱՊՐԵՅՈՒՆ
Եթե Ադրբեջանը թուրքական դեսպոնում է, ապա, թերևս, Բաքուի արտաքին գործերի նախարարությունն էլ կառուցվում է հայերի ասույթի վրա. «Թուրք գինվորը կարող է դադարեցնել թուրք դիվանագետը՝ երբեք»: Խնդիրն այն է, սակայն, որ Ադրբեջանը թուրքական դեսպոնում

է այնպես, որ ստեղծվել է Թուրքիայի կողմից, բայց այն- ժամանակվա դեսպանը չի ու- զուցե կառավարվել Թուրքիայից, փորձում է, ինչպես դեսպան- կան 1news.az-ն է ձեռնարկել, «որպես սարածաբանական մի- ջազգային օրակարգի սու- բյեկտ» ներկայանալ:

Մինչ ԱՄՆ-ի արտաքին- թյունների որոակի հարաբերու- թյուններն որոակի հարաբերու- թյուններն այդ «սուբյեկտությունը» երևակվում էր սարածաբանի խոսքը երկրներից մեկի՝ Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեմ կասաղի փարզությունը եւ ոչ դակաս թեմանական փայլե- ռով: Բաքում գրեթե ոչ ոք չէր թափանցում, որ անհամբեր սղա- սում են Իրանի դեմ ԱՄՆ-ի եւ Իսրայելի ռազմական հարված- ներին: Ադրբեջանը հսկայական նախադասարանական աշխա- սաններ էր սանում, որ այդ դեղ- փում սկսի «օկուպացված սա- րածների ազասագումը», ինչ- ղես նաեւ լրջորեն դրված էր «Հարավային Ադրբեջանի» հարցը:

Միացյալ Նահանգների ճա- խագահի դասական հեռախո- սագանգն իրանցի իր դասո- նակցին, ըստ երեսույթին, խառ- նեց Իլիան Ալիեւի «միջազգա- յին օրակարգի սուբյեկտ» դառ- նալու հաշվները: Հետեւեց Իս- րայելի բավական անթափուց զգուցացումը, որին ադրբեջա- նական կողմը չկարողացավ հասկանալի բացատրություն տալ:

Այդուհանդերձ, Իրանի միջու- կային ծրագրի շուրջը ժնեւում ձեռք բերված համաձայնությու- նը կարծես Բաքում դիտվում է «միջազգային օրակարգի սու- բյեկտ» ներկայանալու եւս մեկ հնարավորություն, բայց արդեն Իրանի հեռաբերությունները ջերմացնելու սիրույթում: Միլի մեջլիսի դասգանավոր Այդին Միրզազադեն, մասնա- վորապես, ասել է, որ «Ադրբե- ջանն ամեն կերպ աջակցում է Իրանի հանրապետությանը մի- ջազգային կազմակերպու- թյուններում եւ ֆանիցս հայա- րարել է, որ մտադիր չէ իր սա- րածից սրամարտելու որդես Ի- րանի դեմ ռազմական հեռա- կեց»:

Տես էջ 5

Ուկրաինայի ծնկի գալը չի բավարարում Ռուսաստանին

ՎԱՐՈՒՄԻՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ
Եվրոմիությունը դեռ հույսեր ունի, իսկ Ուկրաինան բացա- հայտ նշում է, թե ինչպես զգալի միջոցներ ունեցող հարեանը ֆո- լոտելի սալ չի ցանկանում:

Ասոցիացման համաձայնա- գիրն ու Խոր եւ համադարձակ ազատ առեւտրի գոտու ստեղծման համաձայնագիրը ստորագրելու առաջարկը մնում է սեղանին: Ա- սոցիացման համաձայնագրի բանակցությունները կասեցնե- լու մասին Ուկրաինայի որոշման առնչությամբ այսօրվա դասա- խան դասոնական հայաար- ռությամբ են հանդես եկել Եվրո- դական հանձնաժողովի նախա- գահ ժոզե Մանուել Բարոզոն եւ Եվրոդական խորհրդի նախա- գահ Հերման վան Ռոմբլդը:

Ե՛ր դասոնական կայքէջի հա- մաձայն՝ հայաարությամբ նաեւ հիշեցում է արվում, որ Ուկրաի- նան դեռ է փողափական կամ դը- սեւորի, դասարանականություն է շուտափելի առաջընթաց աղախո-



վի Ասոցիացման համաձայնա- գիրը ստորագրելու համար դրված դասանգները բավարարելու նոցասակով: Եվրոհանձնաժողո- վի եւ Եվրոդական խորհրդի նա- խագահները վստահություն են հայտնել, թե «Ասոցիացման հա- մաձայնագրի եւ ԽՀԱԱԳ՝ ԵՄ եր- բեւ առաջարկած ամենահա- վակնոս համաձայնագրի ստո- րագումը լավագույն հնարավոր

աջակցությունն է սրամարում Ուկրաինայի սնեստական իրավի- ճակին, բարեփոխումների ըն- թացքին ու արդիականացմանը՝ բոլոր ուկրաինացիների համար բարգավաճ ու կայուն աղագա կառուցելու նոցասակով»:

Հայաարության համաձայն՝ Եվրոմիությունը դասարանական է ավելի բաց ու առավել աջակ- ցող լինել բոլոր նրանց հանդեմ,

ովեր դասրաս են ներգրավվել բարեփոխումներում եւ արդիա- կանացման հարցերում:

«Տեղյակ լինելով Ուկրաինայի վրա գործարկող արտաքին ճն- շումներին՝ կարծում ենք, որ կար- ձաժամկետ դասողությունները չդեղ է գերակայեն երկարաժամ- կետ օգուսների համար, որ կբերի Ուկրաինա-ն գորընկերությու- նը», ասված է հայաարության մեջ, միեւնույն ժամանակ ընդգ- ծելով, որ Եվրոմիությունը չի դասարողի Ուկրաինային կամ ո- րեւէ այլ գորընկերոջ՝ ընտրելու ԵՄ կամ սարածաբանային այլ միության միջեւ: Նույն սրամա- բանությամբ, Ուկրաինան դեռ է ազասորեն որոշել, թե ինչ ներգ- րավածություն է ցանկանում Եվրոդական միության հեռ: «Ուկրաինացի փողափացիները վերջին օրերին կրկին ի ցույց դրե- ղին, որ իրենք ամբողջաղես ըն- բոնում են Եվրոդական ասո- ցիացման դասանականությունը»:

Տես էջ 8

Ֆրանսիական «Ֆոնեթոնը» հանգանակեց 1 միլիոն 460 հազար եվրո

Հակառակ սնեստական սուր ճգ- նաժամին, որը մոլեգնում է ոչ միայն Ֆրանսիայում, հայկական համայնությունը մեծ դասարանակա- մությամբ արձագանգեցին Ֆրան- սահայ հայերի ֆիլմարտադրող Ռո- բերտ Կեթիկյանի եւ դեսասանոսի Արիան Ասկարիսի կողմից՝ առասա- ձեռն մասնակցություն բերելու «Հայասան» հիմնադրամի դա- մահավախին, Փարիզից հաղոր- դում է լրագրող ժան Էսփիյանը: Մարդասիրական ու հայրենասի- րական ձեռնարկը կազմակերպվել

էր Հիմնադրամի Ֆրանսիայի մաս- նաժողովի կողմից եւ կոչվում է «Ֆոնեթոն»: Ընդամենը 4 օրում հեռախոսագանգերով հանգանակեց 1 միլիոն 460 հա- զար եվրո, որը նախորդ՝ 2012 սար- վա համեմատությամբ ավելացել է 4 տոկոսով: Այդ գումարը «Հայաս- սան» համահայկական հիմնադ- րամի միջոցով սրամարտելու է Ար- ցախի ու Հայասանի Հանրաղե- տության արբեր ծրագրերին եւ Սի- րիայում հայկական դրոցների վերանորոգմանը:



Արիան Ասկարիսը եւ Ռոբերտ Կեթիկյանը

Ավելանում են դեղի Հայասան չվերթերը

Ինչպես տեղեկացանք «Արմենիա միջազգային օդանավակայաններ» ընկերությունից, վերջինիս եւ «Էյր Ֆրանս» ավիաընկերության բա- նակցություններով ձեռք է բերվել համաձայնություն՝ 2014թ. չվացու- ցակում «Էյր Ֆրանսի» չվերթերի ֆա- նակը հասցնելու Եւրոպական 7 չվերթի՝ նախորդ սարվա միեւնույն ժամանակահատվածի 3-4 չվերթի փոխարեն:

Արաբական Միացյալ Եմիրու- թյունների ուղղությամբ նախորդ սարվա Եւրոպական 7 չվերթի փո- խարեն այս դեկտեմբերին արդեն կիրականացվի Եւրոպական 11 չվերթ:

Հաղորդագրության մեջ նշվում է նաեւ, որ «Արմենիա միջազգային օ- դանավակայանները» բազմաթիվ այլ ընկերությունների հեռ եւս ֆա- նարկում է չվերթերի ֆանակի ավե- լացման հարցը, եւ առաջիկայում կներկայացվեն զարգացումներն այդ ուղղությամբ: Ա. Մ.

«Վեցյակ»-Իրան համաձայնություն ժնեւում Միջուկային ծրագրի վեցամսյա սահմանափակումներ

Իրանցիների միջուկային ծրագ- րի շուրջը ժնեւում «Վեցյակի» եր- կրների (ԱՄՆ- ՌԴ, ՉՏՀ, Ֆրան- սիա, Մեծ Բրիտանիա եւ Գերմա- նիա) եւ Իրանի ներկայացուցիչ- ների վարած հնգօրյա բանակցու- թյուններից հեռո նոյեմբերի 24-ին ձեռք է բերվել համաձայնություն, ըստ որի Թեհրանը դեռ է կրճատի միջուկային աշխատանքները եւ թույլատրելի միջազգային փորձա- զեսների այցելությունները սե- փական միջուկային օբյեկտներ: Փոխարենը մասնակիորեն կվե- րացվեն հակաիրանական սնես- տական դասժամիջոցները:

Ձեռք բերված համաձայնու- թյան որոշ մանրամասնություն- ներ հաղորդում է Ֆրանսիայի գործակալությունը: Ուրան հարս- սացնելու Իրանի իրավունքը կսահմանափակվի 6 ամսով: Թեհրանը դասարավորվել է այդ ժամանակամիջոցում Ֆորդոյի գործարանում չեսեղակայել նոր



ցեմերիֆուգեր, ինչպես նաեւ չօգ- սագործել Նաթանցի ցեմերիֆու- գերը: Նախատեսվում է նաեւ դա- դարեցնել աշխատանքները Արա- կի միջուկային ռեակտորի վրա: ՄԱԳԱՏԷ-ի սեսուկներին կթույ- լատրվի ամեն օր այցելել Ֆորդոյի եւ Նաթանցի գործարաններ:

Արդեն բանակցությունների ա- վարտից հեռո ԱՄՆ դեսփարտար Ջոն Էերրին հրաղարակել է մի հավելյալ մանրամասնություն. Ի- րանը դասարավոր է ոչնչացնել մինչեւ 20 տոկոս հարսացված

փասաթուղթը իրանցիների հա- մար դժվարացնում է միջուկային ռուսի ստեղծումը, բայց որոշ եր- կիմասս ձեռակերպումներ մի- մյանցից սարբեր մեկնաբանու- թյունների հնարավորություն են տալիս, նայած թե որտեղ եւ՝ Թեհ- րանում, Վաշինգտոնում, Փարի- զում, թե՛ Թեյ Ավիվում:

Փասաթղթում ըստ եւթյան ձանաչվեց որանը մինչեւ 5 տո- կոս հարսացնելու Իրանի իրա- վունքը: Ժնեւում իրանցիներին չդասարտրվեց առասարակ հրա- ժարվել միջուկային ծրագրից: Ա- մերիկյան դիվանագիտական աղ- բյուրներից մեկը Հայիֆախում միջազգային անվասնությունը նվիրված համաժողովի օրոջա- նակներում «Ֆիզարոյի» թղթակ- ցին ասել է, որ ժնեւում հաջողվել է հասնել փողաղջողական հա- մաձայնության, ինչն «ավելի լավ է, ֆան բանակցությունների ձա- խողումը»:

Տես էջ 3

Ավելի լավ ամրելու համար

Կանադացի մի խումբ գիտնականներ պարզել են, որ մարդուն «ավելի լավ ամրելու համար» օգնում է առավոտյան վազը: Այսինքն, բարեկեցիկ կանադացի գիտնականների կարծիքով, եթե մարդը զարթնելուց անմիջապես հետո, նախքան նախաճաշը դուրս գա փողոց ել սկսի վազել, ուրեմն «ավելի լավ կամրի»: Հնդկ աշուր-վերդիսների կարծիքով՝ մարդը ավելի լավ կամրի, եթե չսնվի արելը մայր մսնելուց հետո ել օրվա հիմնական սնունդը ստանա այն դեպքում, երբ արելը զենիթում է: Ըստ աշուր-վերդիսների՝ մարդու օրգանիզմը զարթնում է «հուն» է արելի հետ մեկտեղ, երեկոյան ու գիշերային ժամերին մարդիկ սնվում են, փաստորեն, «հնած» օրգանիզմով:



Հայաստանում ավելի լավ ամրելու համար երկու բաղադրատոմս կա՝ գնալ կամ գրվել: Սրանց միջանկյալը, որը կոչվում է «յուլա գնալ», չի համարվում ավելի լավ ամրելու միջոց, քանի որ «յուլա գնացողները» յուրաքանչյուր օրը նախորդի կրկնությունն է, ել եթե այդպես է, ուրեմն արդեն լավ է: Մեծ քուր մեր գնացող հարեաններին, բարեկամներին ու ընկերներին իհարկե կարոտում ենք, բայց ել վստահ ենք, որ գնալով նրանք ավելի լավ են ամրում: Ընդ որում, մեծ, անկախ մեր հայրենասիրության դասարից, ձգտում ենք նրանց օրհնակով ավելի լավ ամրել: Իրականում, գնացածներից շատերն իրենք ավելի լավ են ամրում, համեմատյալ դեպք, եթե մարդն ամրում է իր հարազատներից հեռու ել ամեն ամիս, ժամանակ առ ժամանակ, վերջիններիս գուրու է ուղարկում, նշանակում է, որ նա այնքան լավ է ամրում, որ վասակածով ոչ միայն ինքն է ամրում, այլև հարազատներն՝ այստեղ: Միևնույն ժամանակ, շատ գնացածներ էլ ամենեվին ավելի լավ չեն ամրում ու չեն վերադառնում, քանի որ գիտեն, որ այստեղ էլ ավելի լավ ամրելու գոնե հոյսը չունեն:

Այստեղ արդեն ավելի լավ ամրելու մեկ ճանապարհ կա՝ գրվել: Ընդ որում, համասարած, ով ում դասախի, ով ում կարողանա, ով ում հաջողություն ունի: Եթե մարդը Հայաստանում գրվող է, ավելի լավ է ամրում, ուրեմն այդ մարդն ընկալելի է ուրիշ հաջողակ: Օրինակ, երբ մեծ քուր ամրում ենք, թե ինչպես մեկը, ում ճանաչում ենք, Հայաստանում մեծապես զսնվելով սկզբում սունը վերանորոգեց, հետո մեքենա առավ, հետո կնոջն էլ մեքենա առավ, հետո դստերը, հետո երեք մեքենաներով նրանք սկսեցին գնալ նորակառույց ամառանոց, իսկ ամառները ել Ամառոտի Դուբայ, ուրեմն մեքենա հասկանում ենք, որ նա գրվող է: Մեքենա մասին հենց այդպես ենք մտածում, քանի որ մեքենա էլ Հայաստանում ենք մեծապես բնակվում, ել աշխատում ենք, էլ ինչպե՞ս ենք, ել ցանկություն ունենք վերանորոգված շինելու, երբ ավստմեքենա ել ամառանոցի սեփականատեր դառնալու, բայց մեքենա ավելի լավ չենք ամրում: Ել մեքենա հասկանում ենք,

որ դա նրանից է, որ մեքենա չենք գրվում: Այս եզրահանգումից հետո մեքենա կամ սկսում ենք գրվել (նախ սովորել) ու ավելի լավ ամրել Հայաստանում, կամ գնում ենք ու ավելի լավ ամրում Հայաստանից դուրս: Հայաստանից դուրս էլ մեքենա մեր հայրենակիցներին դարձաքուր ասում ենք, որ «Հայաստանում լավ ամրելու երկու ճանապարհ կա՝ կամ գնում ես, կամ գրվում ես»: Հետո բոլորով, այնուամենայնիվ խնում ենք «Հայաստանի կենսոցը» ել ավելի ու ավելի հաստատվում Հայաստանից դուրս: Իսկ եթե լսե՞նք կանադացի գիտնականներին ու հնդկ աշուր-վերդիսներին՝ ամեն առավոտ դուրս գանք վազի ել արելը մայր մսնելուց հետո էլ հաց չուսե՞նք... Գուցե դրանից հետո գրվողի ցուցանիշները երկուսն էլ հավասար են (գրվելու իմաստը չլինի), իսկ գնալու ուրուսն կայացրածները սեսեն, որ գրվողներ էլ չկան, ել...Ել էլ չգնան՝ ավելի լավ ամրելով առանց գրվելու ել Հայաստանում:

ՆՈՒՄՎ ԱՅՏԵՐ

Հայաստանում ֆաղափից ֆաղափ ինֆաթիոն

Նոր ավիաընկերությունը թռիչքներ կիրականացնի Հայաստանի ներսում, իսկ սպազայում նաև Հայաստանից դուրս

«Բաց երկնքի» ֆաղափականության անցնելուց հետո, «Էյր Արմենիա» ավիաընկերությունից բացի, գործունեություն կծավալի սեղական երկրորդ՝ SKY NET ավիաընկերությունը: Ինչպես երեկ տեղի ունեցած մամուլի ասուլիսի ժամանակ նշեց SKY NET ընկերության գլխավոր սնորհ Գրիգոր Վարդանյանը, իրենց ավիաընկերությունը ստեղծվել է 2011-ին: Ընկերությունն առայժմ ունի միայն մեկ ինֆաթիոն՝ անգլիական արտադրության երկարժիչ 19-սեղանոց JetStream 32, որն ունակ է չվերթեր կատարել 1200 կմ շառավղով: Ըստ գլխավոր սնորհի՝ ինֆաթիոնի ձեռքբերման գործում աջակցել են Էդուարդո Էռնեստյանը ել «Արմենիա միջազգային օդանավակայանները»:

«Չվարթնոց» օդանավակայանի սնորհությունը դասրասականություն է հայտնել զեղչեր սրամադրելու ներքին շուկայի չվերթերի համար: Այդուհանդերձ, SKY NET-ի թռիչքները չեն սահմանափակվի միայն ներքին շուկայում: Առաջիկայում հնարավոր են թռիչքներ դեպի Իրան ել Վրաստան: «Ամռանը կլինեն չվերթեր դեպի Թբիլիսի, Բաթում ել Թավրիզ, տոմսերի մոտ 40 հազար դրամ արժեքով», խոստացավ Գրիգոր Վարդանյանը՝ այն կարծիքը հայտնելով, որ դահանջարկն այս ուղղություններով առկա է: Նշելով, որ առայժմ միայն մեկ ինֆաթիոն ունեն, ավիաընկերության գլխավոր սնորհը հույս հայտնեց, որ հետագայում դրանց թիվը կավելանա, ել իրենք, չարտերային չվերթերից կանցնեն կանոնավոր չվերթերի:

SKY NET-ը ավիափոխադրումներ կիրականացնի ներքին շուկայում՝ Երևան-Վաղարշապատ, Երևան-Գյումրի-Երևան, Երևան-Ստեփանակերտ-Երևան ուղղություններով, հետագայում Հայաստանի սարածում զսնվող այլ օդանավակայանների վերագործարկման դեպքում՝ նաև մյուս ուղղություններով: Գրիգոր Վարդանյանի տեղեկացմամբ՝ իրենց ավիաընկերությունը կիրականացնի զբոսաշրջային տուրեր Հայաստանի սարածում, օրինակ՝ հարսանիք օդանավում՝ թռիչքի ժամանակ, ինչպես նաև փոխադրումներ բիզնես ել բժշկական նկատառումներով: Թռիչքի մեկ ժամն արժե 1680 դոլար: «Ինֆաթիոնը ծախսասար է, ինքնակազմը գինը ավիափառելիքն է ել օդանավակայանների սղասարկման ծախսը», նշեց ավիաընկերության սնորհը: Նա նաև տեղեկացրեց,

«Հայաստանում դեռ է զարգացնել ֆաղափացիական, սանհարական, սուրիսական ավիացիան: Դա առաջին ֆայլերն արդեն արվում են», նույն մամուլի ասուլիսի ժամանակ ասաց Հանրային խորհրդի ֆինանսաբյուջեսային ել սնեսական հարցերով կանոնադրողի նախագահ Կազմեն Սաֆարյանը: Նա տեղեկացրեց, որ Երևանի Կադանի օդանավակայանը կգործարկվի, որի վերաբերյալ ինքը գրուցել է Չանգեզուրի ղոլնձամուղիբեմային կոմբինատի սնորհի հետ: Ջերմուկի օդանավակայանի հետ կապված, ըստ Կազմեն Սաֆարյանի, կառավարությունը դեռ է որոշակի ֆայլեր ձեռնարկի, որով հետևի Ջերմուկը կարելուազույն զբոսաշրջային կենտրոն է: ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՈՍՅԱՆ

Մազմանյան ֆառյակը հիացնում է

Դեյվիդ Լուսինը Գրիգորից (Վիսլոնսին) հիացնումով է արտահայտվում Մազմանյան ընտանեկան ֆառյակի մասին: «Այդ ֆառյակը Սբ Հովհաննես Մկրտիչ հայկական եկեղեցուն հոկտեմբերի 25-ին կայացած համերգի ժամանակ ունկնդիրներին երաժշտության համալսարանից Երևանի քաղաքային սարավ՝ միջոց Հայաստանը ունենալով ուրիշ ելակետ», գրում է նա վիրտուոզ ֆառյակի բազմակողմանի սաղանդի մասին: «Նրանք մեզ սարան արելիս Երկրորդից դեպի Իստանբուլ, Իռլանդիա, Մ. Նահանգներ ել Կուբա, բայց նրանց մեղեդիների ցանկում Հայաստանն էր ուղնուծուծը կազմում», մանրամասնում է նա: Սան Ֆրանցիսկոյի համույթի ղեկավարը ջութակահար Գրեգ Մազմանյանն է, ով նվագակցել է Ֆրենկ Սինատրային, Ռեյ Չարլզին ել ուրիշներին: Նրան ուղեկցում են զավակները՝ Էդրիեն, Ռոզը ել Ալիան: Հոնոլուլուի Կալիֆոռնիայի ներքին արժանանալուց հետո նրանք վերջում կատարել են Արամ Խաչատրյանի «Սուսերով դարը»:

Հոլովածը արտաստել է «Արմինյան Միլո-Սիլեթերներ» Երաժշտությունը իր նույնբերի 2-ի համարում: Ն.Օ.

Մառնադրյուրի Կարմիր վանքը վերածվեց ել դարձավ գործող

Շիրակի մարզի Մառնադրյուր գյուղի նշանավոր Հոգեվանքը կամ Կարմիր վանքը, որն, ըստ տեղեկությունների, ժամանակին մեծասան է եղել, այժմ բաղկացած է միայն մեկ եկեղեցուց: 1205 թվականին կառուցված ել արձանագրություններում Սբ Կարապետ կոչվող այդ եկեղեցուն անցած շաբաթ օրը, շուրջ վեց տասնամյակ ընդմիջումից հետո, Շիրակի թեմի առաջնորդ Միխայել Եղյու. Ազատիայանի ձեռնադրվեց սուրբ սեղանը ել դասարան մասուցվեց: Մինչեւ այժմ դարձապես ուխտաստեղի ու աղոթատեղի եղած հոգեւոր այս օջախը, գյուղեցի երիտասարդ Ռաֆայել Գրիգորյանի մեկենասությամբ նորոգվելով ել վերածվելով, դարձավ Ա-

միի ենթաբաժանի այս գյուղի երկրորդ գործող եկեղեցին: Մյուսը բնակավայրի հիմնադիր արեւմտահայ գաղթական ընտանիքների կողմից 1883 թվականին կառուցված, Թադեոս առաքյալի անունը կրող եկեղեցին է: Մառնադրյուրցիների ել համայնի ղեկավարի վկայությամբ՝ Հոգեվանքը դեռ խորհրդային սարիներից ուխտագնացության վայր է ոչ միայն այս գյուղի ու շիրակցի այլ հավասացյալների համար: Հասկապես ամռան ամիսներին այստեղ զգալի թվով ուխտավորներ ու զբոսաշրջիկներ են այցելում Հայաստանի Հանրապետության սարքեր վայրերից, Արցախից ու անգամ արտերկրից: Այդ ամենը

խթանելու համար նախատեսվում է կից սարածում կատարել բարեկարգման աշխատանքներ, լուսավորել բազմաթիվ ճանապարհը, կանաչադաշտ բակը: Ընդհանրապես, Մառնադրյուրը հարուս է դասական հուշարձան-սրբատեղիներով, որոնցից ամենահայտնիներից մեկը Գրիգոր Լուսավորչի ճգնաժամի ֆառյակն է, տեղացիների լեզվով՝ Չաղեն: Այստեղ, ըստ ավանդադասման, Լուսավորիչը որոշ ժամանակ ճգնել է Խորվիրադից դուրս գալուց հետո: Զարայից բխող սառնորակ աղբյուրն իր բուժիչ սառնորակ զանգեղն է բերում այստեղ, իսկ ֆառյակի սակից հոսող ջուրը կենսաբարեկրոնով ամբողջ գյուղը: Գ.Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՈՒ
 Հրատարակության ԻԲ սարի
 Հիմնադիր ել հրատարակիչ
 «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐ» ՍՊԸ
 Երևան 0010, Հանրապետության 47
 e-mail: azg@azg.am, azg2@arminco.com
 www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
 ՅԱՎՈՒԲ ԱՆՏԻՔԵՆԱՆ հեռ. 060 271117
 Խմբագիր
 ԴԱՐՈՒՅՐ ՅԱՎՈՒԲԵՆԱՆ հեռ. 060 271113
 Հավակառուցիչ (գովազդ) հեռ. 582960
 060 271112
 Լրագրողների սենեակ հեռ. 060 271118
 Հանակարգ, ծառայություն հեռ. 060 271115
 Հեռ. 060 271114, 010 529353
 Հանակարգային ծառայություն «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թե մասնակի արտադրությունը սղագիր մամուլի միջոցով, ռադիոհեռուստատեսությամբ կամ համացանցով, առանց խմբագրության գրաւոր համաձայնութեան խտիկարգելում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի: Նիւթերը չեն գրախօսում ու չեն վերադարձում:

Գ. Տառով յօդուածները գովազդային են, որոնց բովանդակութեան համար խմբագրութիւնը դասախտանասութիւն չի կրում:

“AZG” Daily NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H.AVEDIKIAN /phone: 374 60 271117
 47 Hanrapetoutian st.,
 Yerevan, Armenia, 0010

ՍԴՅԿ-ն վարչություն ունի, ասենադես՝ դեռ ոչ

Շարք եւ կիրակի ընթացքում եր Սոցիալ-դեմոկրատ հնչակյան կուսակցության 9-րդ համագումարը: Համագումարին հնչել է վարչադես **Տիգրան Սարգսյանի** ուղերձը՝ հանգուցային կես ունենալով այն միջին, որ ավանդական կուսակցությունները մեր ժողովրդի հարսնությունն են, նրանց գործունեությունը բխում է հայության ցածրից:



ՍԴՅԿ համագումարին մասնակցում էին մեկ այլ ավանդական կուսակցության՝ ՌԱԿ ներկայացուցիչները, որոնցից **Սուրեն Սարգսյանը** խոսեց, որ այսուհետև ՌԱԿ-ը սասարելու է ՍԴՅԿ-ին կարելու ձեռնակներում, իսկ Հայաստանի ներկա մարտահրավերները հաղթահարելու եւ երկրի զարգացման գործում ՍԴՅԿ-ն իր կարելու դերը մեծ է ունենալ: ՍԴՅԿ-ի անցյալ գործունեությունն ի մի բերեց այսօր արդեն նախկին ասենադես **Գեորգ Պերկուլեյանը**՝ նշելով, որ ՍԴՅԿ-ն երկարամյա ցնցումներից հետո այս համագումարին եկել է ուժեղացած, ու ժամանակն է իրավիճակը փոխելու կուսակցությունում: Կիրակի օրը համագումարն ընթաց վարչություն:

Ունը դեռես հայտնի չէ, քանի որ նրան իրենց միջին ընթացքում են մեր վարչության անդամները, ինչպես, ի դեմ, նաեւ փոխասենադես, ասենադեսի եւ գանձապահ: Իսկ սիս վարչության կազմում ընթացել են Նարեկ Գալստյանը, Դմիտրի Մարտիրոսյանը, Վազգեն Մետրոյանը, Հարություն Բալաբաբյանը, Վարազդաս Եղիազարյանը, Արսեն Կուրբեյանը, Արթուր Բարսեղյանը, Գագիկ Մելիքյանը, Վոլոդյա Ազատյանը: Կուսակցությունը նաեւ սարածել է մի հայտարարություն, որով փոխանցվել են ՍԴՅԿ ներկա սրամարտությունները: Հայտարարությամբ ընդգծված է, որ

երկրի ներքին կյանքում կան ահռելի ընկերային անարդարություններ, մեծաւորի եւ օլիգարխի, որոնց դեմ նաեւ ՍԴՅԿ-ն է դառնալով՝ որդեգրելով լավիստիկ, վաճառականական ֆաղափարները: ՍԴՅԿ վարչության ուսուցողական կենտրոնում են լինելու հասկալի աշխատավոր մարդու իրավունքները, որոնց համարաւոր խախտումներն ակնառու են: Արտաքին ֆաղափարներում ՍԴՅԿ-ն «զգուշացրելով լավատեսությամբ» ողջունում է Միասնական միությանն անդամագրվելու Հայաստանի իրաւունքները ֆաղափարները:

Մ. Խ.

«Վեցյակ»- Իրան ...

1-ին էջից
Սոցիալական ազդեցությունը Սերժանտ Արեւելի եւ մասնավորապէս Սիրիայի իրաւունքային կայունացման համար, ուսի Հասան Ռոուհանիի նախագահ ընթացակարգից հետո ձկունացրել է իրանական ֆաղափարները: ԱՄՆ իրաւունքային բարձրաստիճան ներկայացուցիչներից մեկը նույնիսկ խոստովանել է, որ ժնեյան դաւաճանական բանակցություններից բացի, ամերիկացիներն ու իրանցիները սեղաններից միմեկին մոտեցնելու գաղտնի երկկողմ խորհրդակցություններ են անցկացրել:

Ըստ «Ֆիգարոյի», առայժմ սոսկ ընդմիջում է սկսվել Իրանի միջուկային հետազոտություններում: Բանակցողների թիւերը այժմ 6 ամիս ունեն ժամանակավոր համաձայնությունը վերջնական դարձնելու համար: Այդ ճանապարհը երկար է ու դժվարին: Խոչընդոտներ կարող են ծագել Իսրայելի հակաիրանական դիրքորոշման եւ սոյալադաւաճների, Պարսից ծոցի դեմքային կասկածանքային, ամերիկյան Կոնգրեսի խոստովանած կան Իրանական հեղափոխության դաւաճանների դոզմասիզմի դաւաճանով: Սակայն ժնեյ բանակցություններից առաջ նույնիսկ այդ ժամանակավոր ընդմիջումը չկար: Այնպէս որ, լավատեսության համար հիմք կան:

Պ. Բ.

ԵԳՅ-ում համաբուհական սեմինարներ՝ կրթության որակի ապահովման խնդիրների վերհանման ու քննարկման միջոց

ՀՀ-ում մասնագիտական կրթության որակի ապահովման որոշ խնդիրներ վերհանելու եւ հայաստանյան մի քանի բուհերի ներկայացուցիչների, ինչպէս նաեւ այս բնագավառում այլ Եւրոպայիցների հետ դրանց հնարավոր լուծումները միասնաբար քննարկելու էին ուղղված երեւանի «Գլաձոր» համալսարանի կողմից այս օրը կազմակերպված երեւ համաբուհական սեմինարները:

միասնական ուժերով աշխատելու բուհերում կրթության որակն էլ ավելի բարձրացնելու ուղղությամբ»,- նշել է Հ. Վարդանյանը:



Ինչպէս «Նոյան սաղան»-ին տեղեկացրել է ԵԳՅ որակի ապահովման կենտրոնի ղեկավար Հ. Վարդանյանը, համաբուհական սեմինարներին մասնակցել են հայաստանյան դեպարտմենտի եւ մասնավոր մի քանի կազմակերպությունների՝ ՀՀ ԿԳՆ, ՌԱԱԿ, «Ծագրերի իրականացման կենտրոն» ԾԻԳ, ՀԳՀՄ, ՀԱԳ(Գ)Մ, ՀՀ Փաստաբանների դաւաճ, Սահմանադրական դատարան, ինչպէս նաեւ ուսումնական հաստատությունների՝ ԵՊՀ, ԵՊԼՀ, ԵՊՏՀ, Եվրասիա միջազգային համալսարան, Ավանդական բժշկության համալսարան, Միսիթար Գոն հայ-ռուսական միջազգային համալսարան, ԵՃԵՊՀ, ՀՊՃՀ, Ֆիզիկական կուլտուրայի դեպարտմենտ: Զննարկվել են բազմաթիւ խնդիրահարցային եւ արդիական հարցեր: «Փորձ է արվել նոր գաղափարների, հայացքների շուրջը համախմբվելու, համագործակցություն հաստատելու,

Համաբուհական սեմինարները վերաբերել է դասախոսական կազմի որակի ապահովման ֆաղափարները: Այս սեմինարին մասնակցել են նաեւ Հայաստանի գործառուների համարադեսային միությունների կողմից, որոնք հանդես են եկել մի քանի գործառական առաջարկություններով: Զննարկվել են, մասնավորապէս, դասախոսական կազմի վերաբերող առկա խնդիրները, փորձ է արվել դարձնել, թէ ի՞նչ ֆայլեր մեծ է ձեռնարկվել այս ոլորտի խնդիրները լուծելու ուղղությամբ: Զեկուցողներից Եւրոպայիցները նշել են, որ այսօր դասախոսներից դաւաճվում է վերանայել եւ արդիականացնել դասավանդման, դասընթացի գնահատման մեթոդները, ուսումնառությունը դարձնել էլ ավելի

ինտերակտիվ: Սեմինարի մասնակիցները համակարծիք էին, որ կրթության գլոբալացման, տեղեկատվական հասարակության եւ այլ համագնացներով դաւաճման ֆաղափարները, որոնք հանդես են եկել մի քանի գործառական առաջարկություններով: Զննարկվել են, մասնավորապէս, դասախոսական կազմի վերաբերող առկա խնդիրները, փորձ է արվել դարձնել, թէ ի՞նչ ֆայլեր մեծ է ձեռնարկվել այս ոլորտի խնդիրները լուծելու ուղղությամբ: Զեկուցողներից Եւրոպայիցները նշել են, որ այսօր դասախոսներից դաւաճվում է վերանայել եւ արդիականացնել դասավանդման, դասընթացի գնահատման մեթոդները, ուսումնառությունը դարձնել էլ ավելի

կրթական համակարգում մասնագիտական կրթական ծրագրերի համահունչությունը ստեղծելու ֆաղափարները:

Բոլորնիսկ գործընթացի Եւրոպայիցներում՝ եվրոպական չափանիւշերի եւ ուղեւորների համատեղման մեթոդները մեծ է ձեռնարկվելու հետազոտողների Եւրոպայիցներից ստեղծմանը: Վերջինիս ուղղված ֆայլ է նաեւ մասնագիտական կրթական ծրագրերի համահունչության ապահովումը, ինչը կնդասի դասախոսների եւ ուսանողների Եւրոպայիցները: Այս տեսակետից, սեմինարի Եւրոպայիցներում լայնորեն ֆնարկվել են ՀՀ կրթական համակարգում մասնագիտական ուսումնական ծրագրերի կազմման առանձնահատկությունները, ծրագրերի մշակման ռազմավարական հարցերը, մասնագիտական կրթության որակի բարձրացման եւ կրթական ծրագրերի արդիականացման խնդիրները՝ որոշեւ այդ ծրագրերի համահունչության ապահովման հիմնական բաղադրիչ եւ այլ հարցեր:

ԵԳՅ ՌԱԿ ղեկավարի գնահատմամբ, համաբուհական սեմինարները միջոց են հանդիսացել դրանց ներգրավված մասնակիցների միջոց համագործակցության հաստատման, ֆնարկված հարցերի Եւրոպայիցներում վերհանված խնդիրները միասնական ջանքերով լուծելու համար:

Մերում հայոց ցեղասպանության հուշահամալիրի ստեղծման շուրջը

- Մեկ տարի արդեն մամուլում քննարկվում է Մխիթարյան միաբանության Սամուել-Մուրադյան վարժարանի սարածված հայոց ցեղասպանության հուշահամալիրի ստեղծման գաղափարը: Ի՞նչ գաղափար է դա:

- 180 տարի առաջ, Մխիթարյան հայրերու հիմնած այս դասնական հաստատությունը (Ֆրանսայի առաջինը), որ տուա բազմաթիվ երեւելի քննադատներ բոլոր մարզերու մէջ, 1984-ին փակեց իր գիշերօթիկի բաժինը, որ դարձած էր ծախսալից եւ ժամանակավրէժ (ծախսերուն 90 տոկոսը կը յատկացնէր օտար ուսուցիչներու) եւ ստեղծեց զոս հայագիտական երկարաթիւ դասընթացներ, սասնելու ժամ յատկացնելով հայոց լեզուի, դասնութեան, գրականութեան, արուեստի եւ: Տասնհինգ հազար քմ սարածութիւն արարական երկու օրուան համար 120 աշակերտի տրամադրելու իսկապէս արհեստը, ուստի միաբանութեան վարչութիւնը խնդրեց ինձմէ, որ Մխիթարեան առաջնութեան համադասարանական առաջարկ մը ուսումնասիրեն:

Մխիթարյան միաբանության Սամուել-Մուրադյան վարժարանը Մերում գործում է 1928 թվականից: Տարիների ընթացքում կրթական այս հաստատությունը եղել է հայադաստիարակական հիմունքների օջախ, որտեղ ուսանել են աշխարհի տարբեր կողմերից եկած սփյուռքահայ բազմաթիվ ուսանողներ, նրանց մեջ առաջատար արվեստագետներ, մտավորականներ, քաղաքական գործիչներ:

Վերջին քննարկում հանրային քննադատության մեջ է Մերի Մխիթարյան վարժարանի սարածված Հայ հիշողության եւ ժառանգության եվրոպական կենտրոնի ստեղծման մասին սեղեկությունը, ըստ որի՝ եվրոպայում լինելու է եզակի, նմանը չունեցող համալիր:

Ըստ սեղեկությունների, Հայոց ցեղասպանության քանդակահանգի սարածքը շուրջ 3000 քմ է զբաղեցնելու, նախատեսված է դաստիարակել վարժարանի կենտրոնական շէնքը, որը 18-րդ դարի կառույց է եւ որի ձևակերպումը մասը, ճանաչող, ինչպէս նաեւ դասիկներ, մեծ աստիճաններ եւ առաջին հարկի փոքր եւ մեծ դահլիճները 2003 թվականից արձանագրված են Ֆրանսիայի դասնականութային հուշարձանների ցանկում:

Համալիրի նախագծման համար հայտարարված է բաց մրցույթ: Թանգարանի հիմնական գաղափարը՝ մինչ ցեղասպանության, ցեղասպանության եւ հետցեղասպանության ժամանակահատվածի միաժամանակյա արտացոլումն է միեւնոյն կառույցում:

Այս հարցերի շուրջ է մեր հեռակա հարցազրույցը Սամուել-Մուրադյան վարժարանի ներկայիս սնորհն հայր Հարություն Պոզիկյանի հետ:

Յես խորհրդածելով արեւստարած անձերու հետ յանգեցայ այն եզրակացութեան, որ դրոյցի կողմն ունի եւ ստեղծել Մայրավանդ Ս. Ղազարի կրկնօրինակը գրադարանով, քանդակարանով, ցուցասրահներով եւ որդեա դաստիարակութեան Հայոց ցեղասպանութեան 100-ամեակին՝ Հուշահամալիր մը իր բոլոր ենթակառուցումներով, Եւրոպայի այս մեծ մայրաքաղաքին մէջ:

Ծրագիրը ունեցաւ դրական ընթացք եւ ստեղծեցի չորս հոգիանոց յանձնախումբ, գործարարութիւնը յանձնուեցաւ սփյուռքահայ անուանի ճարտարապետի մը եւ լծուեցանք գործի: Կարելի է ըսել, որ օրինական փաստաթուղթերու բաժինը գրեթէ աւարտած է ներկայիս:

- Ինչո՞ւ ընտրեց հենց Սամուել-Մուրադյան վարժարանի սարածքը:

- Մխիթարեան միաբանութիւնը երբեք չմտածեց ծախել այս ոսկի արժող կալուածը, որուն նմանը գաղութը չունի, այլ հասարակ իր կոչումին եւ հիմնադիր Մխիթար արքայի կտակին՝ ի ծառայութիւն դնել հայադաստիարակական, երիտասարդներու փրկութեան դաստիարակութեան, հայ մշակութի ծաւալման նուիրական նպատակներուն: Մենք չէինք կրնար անտեսել հայ ժողովուրդին ցեղասպանութիւնը եւ վերածնունդը, որ կարեւորագոյն առանցքը կը կազմէ մեր հազարամեակներու դասնութեան:

- Նման կառույցը ենթադրում է ծավալուն աշխատանք, միաժամանակ ֆինանսական լուրջ ներդրումներ, ինչ-

դիսի՞ աջակցություն է ակնկալվում:

- Բնականաբար նման վիթխարի ծրագիր մը կը կարօտի մեծ գումարներու, անոնցմէ մաս մը դիտելի հոգան դիտական կառույցներ, եւ վստահութիւնը ունինք, որ դիտելի գումարն արեւմտեան կողմէն սահմաններուն մէջ դիտելի մասնակցին այս բացառիկ ծրագրին իրականացնան:

Արդէն ստեղծուած է գիտական յանձնախումբ մը՝ կազմուած միջազգային համաբաւ վայելող ցեղասպանագետներէ, բազմաթիւ անձերէ կազմուած հովանաւորող միջազգային մարմին մը, ուղղուած են բազմաթիւ կոչեր օտար հաստատութիւններու: Պատրաստութեան մէջ է դասկերպարող բացարական ստուար ալքոն մը, տեղի ունեցած են բացարական հանդիպումներ գաղութի եւ հայկական դիտարանատան դաստիարակներուն հետ, մէկ խօսքով՝ չորս անձերէ կազմուած գիտարուեստական յանձնախումբ ծրագրուած կ'աշխատի 100-ամեակին օրը կարմիր ժառանգը կրելու: ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱՐՍԷԼԵԱՆ

Վերածվեց Ալաթումանի Սբ Երրորդություն եկեղեցին



Նոյեմբերի 23-ին ձեռնարկ արեւադարձ թեմի առաջնորդ Վազգեն եպիսկոպոս Սիրախանյանի օծվեցին Ալաթուման գյուղի Սուրբ Երրորդություն անունը կրող եկեղեցին եւ եկեղեցու բակում կանգնեցված խաչքարը՝ մասնակցությամբ Ջավախքի ընդհանուր առաջնորդական փոխանորդ Բարգեն վրդ. Սալիբյանի, Արագածի եւ հարակից գյուղերի հոգեւոր հովիվ Թադեոս ֆահանա Տեր-Սկրսյանի, Տաթև ֆահանա Մարուխանի եւ Տիգրան ֆահանա Մխիթարյանի: Եկեղեցու վերածնունդը կարգից անմիջապէս հետ մասնակցեց դասարագ: Պատարագի ընթացքում ֆահանա Տեր-Սկրսյանն էր:

Ջավախքի եւ մասնավորապէս Ալաթումանի ժողովրդին թեմի առաջնորդը փոխանցեց Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Երկրորդի հայրադասական

ի հիշատակ եկեղեցու բարեար Ալիկ Մակարյանի հոր:

Ջավախքի ընդհանուր առաջնորդական փոխանորդը բարձր գնահատեց բարեարի իրականացրած աշխատանքը՝ փոխանցելով օրհնութեան գիր եւ Աստուածաւանդ մատչելու:

«Ալաթումանցիները գրեթէ մեկ դար ստատել էին այս երանելի օրվան: Երազել էին տեսնել Սուրբ Երրորդություն եկեղեցին բարեկարգ վիճակում, երազել էին եկեղեցու զանգերի դողանքը լսել, մոն վառել եւ աղոթել: Եվ ահա Ալիկ Մակարյան բարեարի օնորհիվ շատերի երազանքը իրականություն դարձավ», - իր խոսքում նշեց Բարգեն վրդ. Սալիբյանը:

Ալաթուման գյուղը բազմամարդ էր, ինչպէս երբեք... Մարդկանց աչքերում ուրախութեան եւ ցնծութեան արցունքներ էին երեւում: Վերջապէս մեկդարա լռութիւնը հետո այս գյուղի եկեղեցու զանգերը եւս դողանքեցին՝ ավետելու, որ Ջավախքում այսօր հայը հոգեւոր վերածնունդ է ապրում:

Սուրբ արարողութեանը ներկա էին Վրաստանի խորհրդարանի հայագի դասնական Սամվել Պետրոսյանը, սարածաքանի նահանգապետի տեղակալ Հարություն Հովհաննիսյանը, Ալաթումանի քննադատական ժողովի նախագահ Համլէտ Մովսիսյանը, վարչութեան նախագահ Էդուարդ Արագածյանը, Հայաստանի, Ռուսաստանի եւ Վրաստանի տարբեր անկյուններից ժամանած հյուրեր եւ ուխտավորներ: Սուրբ Երրորդու-



թիւն եկեղեցու վերածնունդը արարեց կատարելից ավանդական մատչելի օրհնություն:

Տոնի կաթողիկոսությամբ Ալաթուման գյուղի եկեղեցու դիմաց անցկացվեց համերգային միջոցառում, որին մասնակցում էին Մավր Սկրսյանն ու ընկերները: Անկրկնելի ու հիասթափող դասարաններով հանդես եկավ «Կարին» երգի եւ դարի համույթը՝ Գագիկ Գինոսյանի գլխավորությամբ: Իրենց դարային կատարումներով ուրախացրին ներկաներին նաեւ Բարալեթ գյուղի ազգագրական մանկադասարանական համույթի սաները:

Հավելեմք, որ Ալաթուման գյուղը գտնվում է Ալաթումանից ուղիղ գծով 20 կմ հյուսիս, ծովի մակարդակից 1760-1790մ բարձրության վրա եւ սփռված է մեղմաթեք լեռնալանջերի վրա: Գյուղը երկու թաղերի է բաժանում Ա-

լաթուման-Տաթևոյ խճուղին: Հայ բնակչությունը այստեղ է տեղափոխվել եւ վերաբնակվել 18-րդ դարից Կարնո նահանգի համանուն գավառի Գաղսառիճ գյուղից: Գյուղի ծխական դպրոցը գործել է եկեղեցուն կից: Սուրբ Երրորդություն եկեղեցին կառուցվել է 1830-ական թվականներին, ֆայտաշէնով սանիքով կառույց է: Եկեղեցու շէնքը տուժել է 1899-ի դեկտեմբերի 19-ի երկրաշարժի ժամանակ: Ներկայումս կանգուն է: Զարաշէն, փայտաշէն, արեւմտյան ձևակերպում միակ մուտքով, մույն ձևակերպ գաղաթիւն զանգակատանով ուղղանկյունաձեւ կառույց է: Բացի արեւմտյան ձևակերպ եւ լուսանկերից, որոնք սրբատառ ֆայրից են, մնացած հասկանները անմշակ ֆայրից են:

Ջավախքի ընդհանուր առաջնորդական փոխանորդության մամուլ դիվան

Մերկելին գաղսալսել են ամերիկացիները, ռուսները և ուրիշներ



Գերմանիայի կանցլեր Անգելա Մերկելի հեռախոսը գաղսնալսել են ոչ միայն ամերիկյան, այլև ռուսական հասուկ ծառայությունները: Այդ մասին հաղորդում է գերմանական «Ֆոկուս» հանդեսը, վկայակոչելով Պետական վստահության մարմինների աղբյուրներ:

Հանդեսի սլյալներով, ռուսները գաղսնալսում են իրականացրել են Բեռլինում ՌԴ դեսպանատան սարածից: Գերմանիայի հասուկ ծառայություններին հայտնի է ռուսաստանցի ամենավազն 120 հեռախոսային մասին, որոնք Գերմանիայում աշխատում են իբրև դիվանագետներ: Խոսքը ռուսաստանյան գանազան հասուկ ծառայությունների աշխատակիցների մասին է: Սրանց կեսի խնդիրը Գերմանիայի սարբեր գերաստեղծություններում իրագրելիքներ հավաքագրելն է, մյուս հեռախոսային նմանակների վերաբերյալ հրադարարկված մեծ մանրամասնություններ չեն հաղորդվում:

Մերկելի բջջային հեռախոսը ընդհանուր ամենաբարձր գաղսնալսել է ամենավազն հինգ ժամանակ: «Ֆոկուսի» աղբյուրներից մեկի համաձայն, ԱՄՆ-ից ելնուսաստանից բացի, գաղսնալսումներ են իրականացրել մեծ Բրիտանիան, Չինաստանը և ԿՏԴՅ-ն: Ի դեպ, ամերիկացիներն ու բրիտանացիները վերջերս խոսակցություններ են ունենացրել Մերկելի հետ: Երկուսն էլ անհամաձայնություններ են արտահայտել Մերկելի վերաբերյալ: Այդ մասին հաղորդում է գերմանական «Ֆոկուս» հանդեսը, վկայակոչելով Պետական վստահության մարմինների աղբյուրներ:

Հագիվ թե Հայաստանում «բերկրամի» ամբողջ ռուս-թուրքական հարաբերությունների հետևողական զարգացման կադրակցությամբ: Մանավանդ երբ մեկը մեր ռազմավարական դաժնակիցն է, մյուսը՝ մեր հավերժական թեմաներն են: Զգացմունքային առումով հայերիս կարելի է հասկանալ, սակայն երկու երկրներին միավորող սենսական լայնածավալ փոխազդեցությունները 2014 թվա-

Երդողանը Ս. Պետերբուրգում վստահաբար հույս հայտնեց, որ մոտակա տարիներին արևմտահայերի մեջ ռուս սուբսյունները իրենց ֆանակով առաջինը կդառնան թուրքական հանգստավայրերում (եւ ոչ միայն): Բանակցությունների ընթացքում կարեւորագույն սենսական ուղղությունը դարձավ «Հարավային հոսք» գազամուղի թուրքական հասկանքի կառուցման ձեռնարկումը 2014 թվա-

մասնով հրադարարկային ընդդիմության հարցում՝ Բոլոսնայա եւ Թաֆսին: Հերթական մեծ ծախսերով կարճաժամկետային, երբ մեկ տարի հետո կայանալիք ընթացություններում Երդողանը դառնա... երկրի նախագահ, ինչի հավանականությունը մեծ է:

Պուսինի և Երդողանի... ընդհանրությունները

թյունը գերիշխող գործոն է մրանց հարաբերություններում: Բանը հասել է նրան, որ Թուրքիայի վարչապետ Երդողանի օրերս Ռուսաստան կատարած այցի ժամանակ ֆունկցիոնալ նաեւ ռազմաքաղաքական համագործակցության հարցը: Պասահական չէր, որ համատեղ մանր առույթներում Պուսինը նույնիսկ սրամեջ, որ այդ հարաբերությունները առանց իրենց՝ ղեկավարների մասնակցության էլ կաջողությամբ են զարգանում:



կանին և Թուրքիայում առաջին աստիճանային կառուցումը, որի համար Ռուսաստանը հասկացնում է 20 միլիարդ դոլար, ընդ որում այդ գումարի մեկ ֆառորդը կիրականացնեն թուրքական ընկերությունները: Հայտնի է, որ Պուսինի և Երդողանի միջև գոյություն ունեն անձնական լավ հարաբերություններ, ինչը չի սաթարվեց անգամ Սիրիայի հարցում երկու ղեկավարների միանգամայն հակադիր դիրքորոշումների առկայության դեպքում: Ի դեպ, ռուսաստանյան վերլուծություններում այս անգամ բավականին հաճախ էին աչքի ընկնում նյութեր, որոնցում զուգահեռներ էին անցկացվում երկու ղեկավարների ղեկավարության ու գործելակերպի միջև եւ ի հայտ էին բերվում զգալի ընդհանրություններ: Երկուսն էլ նախկին մարզիկներ են՝ ձյուդոյիս եւ ֆուտբոլիս, ինչը

մասնով հրադարարկային ընդդիմության հարցում՝ Բոլոսնայա եւ Թաֆսին: Հերթական մեծ ծախսերով կարճաժամկետային, երբ մեկ տարի հետո կայանալիք ընթացություններում Երդողանը դառնա... երկրի նախագահ, ինչի հավանականությունը մեծ է: Իսկ հիմա փոքր մի «միսթարանի» մասին: Ըստ հարցումների, որոնց արդյունքները հրադարարկվեցին ռուս-թուրքական հանդիպումների օրերին, թուրքերի 66 տոկոսը բացասաբար է սրամարված Ռուսաստանի հանդեմ: Թեեւ դա չի խանգարում, որ խառն ամուսնությունների թիվը գերազանցի 300 հազարը: Ընդամենը, կարելի է ենթադրել միակողմանիություն այս վերջին դարազայում: Պժվար է դասկարգել, որ մուսուլման թրուհիներ ամուսնանա ռուս զորավարներ հետ...
ՈՒՐԵՆ ԿԱՐԵՆՅԱՆ
Մոսկվա

Թուրք դիվանագետը չի՞ դարձվում

1-ին էջից
Սրանք, անուշաբ, միայն խոսքեր են: Իրանական կողմը, ինչպես ելնուսաստանյան, չափազանց զգուշացրել է Ադրբեյջանի հետ հարաբերությունների հարցում: Անցած բարձր ընթացքում Իրանը փակ էր դադարեցրել Ադրբեյջանի հետ սահմանային անցակետերը, ինչի հետևանքով սոցիալ-սենսական իրավիճակը բավական լարվել էր Նախիջևանում: Ըստ սեղեկությունների, չնայած իրանական կողմը դաժնանալու վերաբերյալ է անցակետերը, սակայն թույլատրել է միայն մինչև 20 քմեթանարողության մեթեմների մուսն իր սարածք, իսկ Նախիջևանի մասակարարում Ադրբեյջան իրականացնում է ալոսբեռնափոխադրումների միջոցով:
Ի դասաստան Իրանի այդ ֆայլի՝ երկն հայտնի է դարձել, որ «մուսֆի արտոնագրի հետ կադրված խնդիրների դասառոտ» Բախլից արտոնագրի է Իրանի դեսպանատան մասկարարային կենտրոնի ֆինբարձի ղեկ Սիմեդ Ահ-

մեդգադեն: Պաստանական Թեհրանը նույն դասին բողոքի մոտ է հղել Ադրբեյջանի ԱԳՆ-ին: Եթե Ադրբեյջանական կողմը «հիմնավոր բացատրություններ» չսա, ադա չդեֆ է կասկածել, որ Թեհրանից որեւէ Ադրբեյջանի դիվանագետ նույնպես կարտափելի:
Այն իրավիճակում, երբ Իրանի հարաբերություններն արեւմտյան երկրների հետ ադասառեցվում են այն ասիմանի, որ Թեհրանը եւ Լոնդոնը հայտարարում են դիվանագիտական հարաբերությունների վերականգնման եւ գործերի հավասարմասարի մակարդակով ներկայացուցիչներ փոխանակելու մասին, Ադրբեյջանի հետ սահմանային անցակետերում սահմանափակումներ մսցնելու իրանական կողմի որոշումը եւ դրան հետեւած Իրանի դիվանագետի արտափուսում Ադրբեյջանից բողոքովն էլ ազդանաններ չեն, թե երկու երկրների միջև «կադրերի ջերմացման հարավորություն կա», ինչպես կարծիք է հայտնել Ադրբեյջանի խորհրդարանական Միգազադեն:

Իրողություն է թերես, որ դաժնանական Բախլուն ձգտում է Թեհրանին ինչ-որ «բացատրություններ սալ», սակայն իրանական կողմն առայժմ չի արձագանքում: Դրա համար Իրանն ունի հիմնավոր դասառ. Իլիան Ալիեդը հրավիրված էր Իրանի նախագահ Ռուհանիի եղմանակարության արողությանը, սակայն մերժեց հարեւան երկրի նախաձեռնությունը:
Ռուհանիի կառավարության որեւէ անդամ անցած ամիսներին Բախլուն չի եղել, Թեհրան չի այցելել որեւէ Ադրբեյջանի դաժնայն: Սրանք բավական խոսուն փաստեր են: Թեհրանում ֆաջտեղակ են, որ հարաբերությունների «ջերմացում» ասելիս Բախլուն նախադայման են առաջարկում, որդեսոգի Իրանը «միանա Թուրքիայի եւ Ադրբեյջանի կողմից Հայաստանի բջջափակմանը եւ սենսական մեկուսացմանը»: Վերոհիշյալ Միգազադեն այդ մասին ասել է աս թափանցիկ. «Հայկական գործուն ինքնիս խ-

լամական դեսոթյանը (Իրանին) դավազողում է Ադրբեյջանի դեմ, եւ դա հարկ է ընդունել»:
Որ Իրանի դեմ իր երկիրն ունի սարածային եւ այլ կարգի հավակնություններ, որ սարիներ ի վեր Բախլի իբխանական ֆարգաժմեթնան Իրանի կառավարությունը ֆամահրաբար անվանում է «մուլադեսոթյուն», որ Ադրբեյջանը լիֆորեն յուրացնում եւ համաբարհային մակարդակներում որդես իր «ազգային արժեքներ» է ներկայացնում իրանական մակարդակը եւ արվեստն ու գրականությունը, այդ մասին Միգազադեն հասկանալի դասառոտներով լուում է:
Ավելին, եւ կարծում է, որ Ադրբեյջանից գաս «դժվար է գսնել մի երկիր, որին բողոք կողմերը (Իրանը, ԱՄՆ-ը, Իսրայելը եւ արաբական երկրները, Թուրքիան եւ Ռուսաստանը-Վ. Ա.) կարող են վստահել՝ միմյանց հանդեմ ոչ այնքան հաժելի հիեռողությունների եւ սարբեր հետաբրությունների ողջ բեռով հանդերձ»:

Ադրբեյջան, այսպիսով, հերթական անգամ ինքնամասոցվում է սարածաբանում միջազգային ֆաղապականության օրակարգին, փորձում «կամուրջ լինել» Թուրքիայի եւ Իրանի, Իսրայելի եւ Իրանի, արաբական երկրների եւ Իրանի, ԱՄՆ-ի եւ Իրանի, Ռուսաստանի եւ Իրանի միջև: Ունի՞ իլիանալիեյան վարչախմբի «մեջքն» այնքան ամրություն, որ կարողանա կրել, թեկուզ Իսրայել-Իրան հարաբերություններում «միջոնորդության» ծանրությունը: Իրանի հետ հարաբերությունների կարգավորմանը ասիազգադաված որեւէ երկիր զգում է Ադրբեյջանական «կամրջի» կարիքը:
Ամենակարեւորը, սակայն, այն է, որ Իրանի հետ ոչ այնքան բարվոք հարաբերություններ ունեցող Ադրբեյջանն ինքն ունի Թեհրանի հետ երկխոսության լուրջ խնդիր: Իսկ զուցե «կամուրջ» դառնալու ցանկությամբ Իլիան Ալիեդն ընդամենը միջոնորդության խնդրանք է ներկայացնում թվարկված երկրներիս:
ՎԱՐԿԱՄ ԱՍԵՆԵՍՅԱՆ

ԱՆԵՆԱՅԻՆ ԲԱՐՔԵՐ

Իզացած «Տղան»
«Եվրոստիլյան» բեմում

Մինչ Հայաստանում լայնորեն են «Կանանց և տղամարդկանց հավասար իրավունքների և հավասար հնարավորությունների ապահովման մասին» ՀՀ օրենքում փոփոխություններ կատարելու համար՝ որոշակի «զենդեր» բառը հանեն նախագծից, Եվրոստիլյան ամենահայտնի «Հարգանքներ» մրցույթին այս օրերի կմասնակցի «զենդերային հավասարության» ջանքերով մի իզացած «Տղա»:

Ավստրիան «Եվրոստիլյան» կենտրոնացնող Կոնցիսա Կլուսը (Կոնցիսան նրա բեմական կեղծանունն է, իսկ իրական անունը Թոն Ելիս է) 25 տարեկան է և առաջին անգամ չէ, որ մասնակցում է «Եվրոստիլյան»։ «Տղան» արդեն երկրորդ անգամ է մասնակցում մրցույթին, առաջինը՝ 2012 թվականին է եղել, որի ժամանակ գրավել է երկրորդ հորիզոնականը:

Ի դեպ, արդեն եվրոպական մի քանի երկրներ հրաժարվել են մասնակցել մրցույթին լիարժեքությամբ ֆինանսական միջոցների բացակայությունը, սակայն... Մի բարձրակարգ մրցույթի հրաժարվելու դեպքում մեկնաբանում են Ավստրիայի ներկայացուցչի՝ Կոնցիսա Կլուսի մասնակցությունը:



Իսկ Բուլղարիայի և իտալական կողմից սուր քննադատության է արժանացել Ավստրիայի ներկայացուցիչը. այդ երկրները չեն ցանկանում, որոշակի իրենց մասնակցները հանդես գան «չկողմնորոշված սեռի» ներկայացուցչի հետ: Իսկ Ռուսաստանն ու Ուկրաինան դեռևս ֆինանսավորում են մրցույթին մասնակցելու հարցը:

Թե ինչ կվորոշի Հայաստանը, դժվար է ասել... Սակայն հարկ է չնոռանալ մեր արժեքներն ու զոնե այս անգամ դեմ դուրս գալ և երկու մասնակցող չդառնալ:

Պարբերաբար «Եվրոստիլյան» կազմակերպիչները հայտարարում են, որ փորձարկված ենք արժեքներն ու նման մրցույթին մասնակցող երգերը: Սակայն ինչ է ստացվում, այդ կանոնը գործում է վերադասումներով: Տեսնես, եթե Հայաստանը հրաժարվի մասնակցությունից, գրանցակետ, զենդերացավ կդառնա որոշ «ազգայնական» նկրտումներով կազմակերպություններ ոսփ կելեն ու կդադարեն:

Հարկ է նշել, որ Ավստրիայի ներկայացուցչի նման կերպարով մասնակցությունը մրցույթին բավականին խորամանկ ֆայլ է: Առաջինը, եթե «զենդերային» Կոնցիսան չհաղթի, զենդերացավ կդառնա կրթության, կրթական, որ ուսանողները կունենան իրենց ազատությունը և թե սա փորձարկված որոշում է, իսկ եթե հաղթեն, ապա...

Ի դեպ, Կոնցիսան արդեն հասցրել է Հայաստանում ես բուն բացասական վերաբերմունքի արժանանալ: <http://www.change.org> կայքում սեղանավել է կոչ, որոշակի հայաստանյան դասվարությունը հրաժարվի այս օրերի «Եվրոստիլյան» մասնակցություն: Մեջբերում են. «Տարեցարի «Եվրոստիլյան» մրցույթը դառնում է ավելի շահ և անիմաստ, բայց այս օրերի մեջ հայերի համար դարձավ անհրաժեշտ: Տես այն դեպքում, երբ հայ ժողովրդի մեծամասնությունը համախմբված լայնորեն է հանում իր իրավունքի աղբյուր մի երկրում, որտեղ այլասերվածությունը անընդունելի է, և որտեղ մարդիկ հավասար են իրենց հավաստի և ավանդույթներին, եվրոպական այլևերման մեթոդները և մեկ բեմի վրա ներկայացնել հայկական մշակույթը և մի ավստրիացի արարածի՝ Կոնցիսա Կլուսի անունով:

Մենք, հայերս, լինելով մասնակցող մեր հայրենիքի, լայնորեն լավ հանում մեր հավաստի, ազգային, հոգեւոր արժեքների, համարելով մեզ լիարժեք մեր երկրի, մշակույթի և դասնության, մեր խորը հիասթափություն ենք արժանանում, որ եվրոպան մշակույթից սարքել է մի հարթակ, որտեղից փորձում է մեզ թելադրել փսած «արժեքներ» արական սեռի մոտավոր կանանց սեփով: Կոչ ենք անում մեր կառավարությանը և համադասարան մարմիններին, որոնք դասարանական են «Եվրոստիլյան» Հայաստանի մասնակցության համար, հրաժարվել մրցույթից, հղում կատարելով մեծ ծախսերի անդադարակապարտության վրա, բայց գիտակցելով, որ հայ ժողովուրդը չի ցանկանում բարձրացնել իր դրոշմը այլասերվածների հետ մեկ բեմի վրա:

Կոչ ենք անում իմ հայրենակիցներին և համայնիներին, միանալ և ստորագրել այս կոչը»:

ՄԱՆՆԱՅԻՆ ԿՈՆԿՍԻՍԱ

Համասայանը ջազին օտար է
հայկական երանգ

«Պաշտոնակատար Տիգրան Համասայանը ջազին օտար է հայկական երանգ» վերնագրով անգլիական «Գարդիան» թերթում երկար հոդված է տպագրել մշակութային մեկնաբան, լրագրող Ջոն Լուիսը: Հոդվածը արժանացել է «Ամիսի Միտր Սփեթթեր» բարձրագույն իր նյութերի 2-ի համարում:



«Քսանվեց արեւելանում, գրում է Լուիսը, այդ փոքրամարմին, չարաճճի ամերիկահայը դարձել է փնտրված դաշնակապիտալ ջազի աստղերը և ջերմագին գնահատականներ է ստանում Չիկո Կորեայի, Բրեյ Մեյլորի և Ջեյմի Հենկոկի նման աստղերից: Համասայանն այնքան էլ վստահ չէ, որ իմր ջազ է նվագում: «Կարծում եմ նվագած ջազ է անվանվել, որ ես կարողանում եմ հանդարտաբար ստեղծագործել, այսպես ասած «իմպրովիզացիայով զբաղվել», սակայն լեզուն, որ ես օգտագործում եմ ստեղծագործելիս «բիրոլդ» չէ, այլ հայկական ժողովրդական երաժշտություն է», ասում է նա:

Համասայանը «ամենակոկ» երաժշտական օտարացումն է: Նա «կլանում» է, իրեն է դարձնում հայկական, սկանդինավյան, հնդկական և ավանդական այլ երգեր: Նա նաև սիրաբերում է դասական երաժշտությանը:

Մենք հանդիմանում ենք Տիգրանը 2000 թվականից թատրոնում կայացած 90 ռոպեանոց մեծահամերգից հետո: Բոլոր տոները վաճառված էին: Ունկնդիրներն ընթերցանեցին արեւելա-արեւմտյան նրբաճաշակ, տղամարդիկ մեղեդիներ:

Համասայանը ծնվել է Գյումրիում: Ծնողներից ոչ մեկը երաժշտությամբ չի զբաղվել: Մեծացել է լսելով հոր «իմպրովիզացիայի» ձայնակապարտությունից հավասարում (Լեո Ջեյմի, Դիփ Փրիմ, Զուլին, Բլեյ Սաբաթ, այլն): Երաժշտության է, որ խորհրդային ժամանակներում դասական երաժշտությունը հիմնավոր կերպով ուսուցանվել է: «Բոլորն իրենց սներում դաշնամուր ունեին, անկախ այն բանից՝ երաժիշտներ կային

սան մեջ, թե ոչ», ասում է նա: Ինչը արեւելանից հետաքրքրվել է ջազով: «Իմ նմանակն էր հայկական ժողովրդական մեղեդիները միախառնել ջազային հորինվածքներին: Առաջին փորձերը անվար էին: Ինձ օգնության հասան դասական Ալեք Տերտերյանը և այդ ժամանակ խիստ ժողովրդական դարձած Անոն Բաբաջանյանը», խոստովանում է նա:

Տասնվեց արեւելանում մեկնել է Կալիֆոռնիա ուսանելու և ամիջապես կապեր հաստատել Լու Անջելեսում ջազային երաժշտության մասնագետների հետ: Տասնութ արեւելանում արդեն թողարկել է իր առաջին ալբոմը: Վերջինը՝ ինքնուրույն կոչվում է «Սվեդերային թատրոն» (Shadow Theater), նա մեծ տեղ է օգտագործում ժողովրդական երաժշտությանը՝ համարելով այն իմանալիս հայտնի առաջնային, բնական ձև: «Նախկինում ամեն մի աշխատանք, շատ քիչ ընկերակցվում էր երաժշտությանը, ինքնաբերական մեղեդիներով: Դա հիասթափանչ էր», նշում է նա: Վերջին արձանագրությունը նա համագործակցել է հոդիկ Տիլոկ Գուրսոյի (հարվածային գործիքներ), թունիսցի Դաֆեր Յուսուֆի (ուղ նվագող), Սերժ Թանգյանի և ուրիշների հետ:

Ն. ԾՈՒՆԻՅԱՆ

«Ամենալավ ազգայինը ամենալավ
համամարդկայինն է...»: Լեւոն Լաճիկյան

Հարցազրույց ՀՀ Ազգային ժողովրդական և ՀՀ լրագրողների միության անդամ, արվեստագետ Լեւոն Լաճիկյանի հետ: Ծնվել է թվականին Գյումրիում, սովորել է ԵՊՀ բանասիրության ֆակուլտետում և «Գեղագիտություն» բաժնի ասպիրանտուրայում: Հինգ գրքերի հեղինակ է: Ունեցել է ցուցահանդեսներ Գորիսում, Գյումրիում, Երևանում և Նյու Յորքում: 2010 թվականին դարձել է ՀՀ մշակութային նախարարության «Ոսկե մեդալով»:



- Պրն Լաճիկյան, վերջերս ձեր աշխատանքները ներկայացրեցիք «Ժառանգություն առանց սահմանների» խորագիրը կող անհասական ցուցահանդեսին: Հետաքրքիր է խորագրի հենց ձեր մեկնաբանումը:

- Մենք ծնվում ենք արդեն նախնիներից ժառանգություն ստացած և կարելու է թե՛ այդ ժառանգությունը կրել, թե՛ մեր հենց մեզին փոխանցել: Իսկ ինչ ասել է «Ժառանգություն առանց սահմանների». ես գտնում եմ, որ մեզ ազգայնական դասերը մեզ այնքան են վնասել, որ այսօր մենք մեկուսացել ենք աշխարհից, ոչ միայն արտաքին, այլև ինքնուրույն ընդհանրապես մեկ ենթամշակույթով: Մի տեսակ չենք իմենք իրենց համաօգնական մշակութային մեջ: Ես իմ ցուցահանդեսով չեմ զանազանում, ասեմք, Մեդիան, Փարիզը, Գորիսը, Լիոնը, Վենեցիան, Գյումրին: Իմ այս ցուցահանդեսներով ուզում եմ այդ համարությունը անել հայկականի և օտարի: Ամենալավ ազգայինը ամենալավ համամարդկայինն է:

- Ո՞րն է կարող այդ սարքեր փոխանցել միջոց:

- Կարող նախ մարդու ձեռքեր ենք բնությունն է: Ես, որ նայում եմ Վենեցիային, ինձ զվարթնցի խոյակ է հիշեցնում: Ազգայինը լավ լավ է, բայց մեծ է նաև մեր ազգայնականները, ընդունելով ուրիշների արածը: Առաջինը լինելու համաձայն միտք չէ, որ մեզ է շեղարդենք: Երբ Բախ են լսում՝ Մասթոսի սառադանները, ինձ թվում է իմ հայրենակցի գրածն է: Այսօր մենք մեզ է կարողանում աշխարհի փոխանցել լինել՝ բալանը դադարեցրելով: - Ցուցահանդեսում ներառել էիք նաև «Ծաղկած Արարած» նկարների շարքը: Ինչպե՞ս ծնվեց Արարածը ծաղկած նկարելու միտքը:

- Կարող նախ մարդու ձեռքեր ենք բնությունն է: Ես, որ նայում եմ Վենեցիային, ինձ զվարթնցի խոյակ է հիշեցնում: Ազգայինը լավ լավ է, բայց մեծ է նաև մեր ազգայնականները, ընդունելով ուրիշների արածը: Առաջինը լինելու համաձայն միտք չէ, որ մեզ է շեղարդենք: Երբ Բախ են լսում՝ Մասթոսի սառադանները, ինձ թվում է իմ հայրենակցի գրածն է: Այսօր մենք մեզ է կարողանում աշխարհի փոխանցել լինել՝ բալանը դադարեցրելով:

- Ցուցահանդեսում ներառել էիք նաև «Ծաղկած Արարած» նկարների շարքը: Ինչպե՞ս ծնվեց Արարածը ծաղկած նկարելու միտքը:

- Արարածի դասերը անհրաժեշտ են, այն ոգեգրում են մեզ և ինձ համար: Եթե նկատել եմ մեր փրկանքական խաչը լավ սարքեր է կաթոլիկ խաչերից, եզրերը ծաղկալի են, դրա համար էլ ուզեցի Արարածը ծաղկալի նկարել:

- Ըստ ձեզ, ո՞րն է այն գերիմ մշակույթը, որ մեզ է ունենալու արարածային նկարիչ:

- Որտեղ արվեստագետ ենք ասում, որ ես հավաստում եմ այն նկարչին, ով ունի հստակ գիծ և զգի կուլտուրա: Գծի կուլտուրայի մեջ ցուցանում է մարդու ներքին կուլտուրան: Դա կարողության և զարգացվածության նշան է: Ինձ համար ամենահայտնի նկարչը Ալեսանդրո Մեդոլանոն է: Նա բառերով այնպիսի կսավ է ստեղծում, որ չզգես ինչ գույներ միջև լեզու: «Օղբ մահուր էր, արցունքի մեջ ջիմը». սա արդեն դրեց իր գույնը, թափանցիկ լինելով:

- Հիմնականում սարքեր փոխանցելիս ինչպե՞ս կենտրոնանալ մեզ հետ լինողներին:

- Երևանն այսօր դարձել է ելլելի: Որ խանութային ինչ նախաձեռնություն, նույն ձևով էլ ձեռավորում է իր խանութը: Երևանը ինձ համար դարձել է անհասկանալի փողով: Ուսանողներից մեկը Հյուսիսային դոկտորային մասին ասաց. «Ո՞նց որ դրոշմը լինի Երևանի բերանը հագրած»: Զաղափ կամ ուրիշ բնականաբար կփռել նրա ազգայնական կրթությունը և հիմ, դասնական դարձնում են մոդերն փողով՝ շեղարդենք փողով: Երևանը դառնում է արձարան՝ բաց երկնի սալ:

- Իսկ ի՞նչ նոր ծրագրեր ունի Պրն Լաճիկյանը:

- Նոր մտադրություններ ունեմ: Շուտով գնալու եմ Պոլիս, «Գյումրի» եմ անելու իրենց ցույց սան ու Պոլիսը նկարեմ քերեմ այստեղ ցույց սան:

Հարցազրույցը վարեց՝ ՆԱԲԵ ՈՍՎԵՆՅԱՆԸ

12 մարզիչներ

ՊԲՈ արժանագրեր ստացան

Երեկ ֆուտբոլի ակադեմիայում ԳՖՖ նախագահ Ռուբեն Գայրաթեյանը մարզական ՊԲՈ կարգի արժանագրեր հանձնեց 12 հայ մարզիչների՝ Վարդան Մինասյանին, Ռաֆայել Նազարյանին, Սուրեն Զախարյանին, Վարադդաս Ավետիսյանին, Վարդան Բիչախչյանին, Սեւակ Արզումանյանին, Արամ Խաչատրյանին, Ասոս Ավետիսյանին, Ասոս Բարսեղյանին, Արմեն Սամանյանին, Ալբերտ Սաֆարյանին և Սլավա Քարիբեյանին:

Երեկ ֆուտբոլի ակադեմիայում ԳՖՖ նախագահ Ռուբեն Գայրաթեյանը մարզական ՊԲՈ կարգի արժանագրեր հանձնեց 12 հայ մարզիչների՝ Վարդան Մինասյանին, Ռաֆայել Նազարյանին, Սուրեն Զախարյանին, Վարադդաս Ավետիսյանին, Վարդան Բիչախչյանին, Սեւակ Արզումանյանին, Արամ Խաչատրյանին, Ասոս Ավետիսյանին, Ասոս Բարսեղյանին, Արմեն Սամանյանին, Ալբերտ Սաֆարյանին և Սլավա Քարիբեյանին:

Շնորհավորելով մարզիչներին, ԳՖՖ նախագահը միաժամանակ նշեց, որ մարզիչները մարզական ՊԲՈ կարգի արժանագրեր ստացան իրենց կողմից ցուցաբերած նշանակալից աշխատանքի համար: Նա նաև նշեց, որ մարզիչները պետք է շարունակեն իրենց աշխատանքը և նպաստեն հայ ֆուտբոլի զարգացմանը:

Վերջում ԳՖՖ նախագահ Ռուբեն Գայրաթեյանը Գայրաթեյանի հավաքականի մարզաբաժնի ղեկավարներ Գայրաթեյանին և Գայրաթեյանին մեծ շնորհակալություններ հայտնեց և նշեց, որ նրանք մեծ նշանակություն ունենում են հայ ֆուտբոլի զարգացմանը:

Ասոս Գանիեյանը նվաճեց աշխարհի չեմպիոնի տիտղոսը

Սանկս Պեյսերուզում անցկացված սամբոյի աշխարհի առաջնությունից մեդալների հարուստ ավարով երեկ հայրենի վերադարձան հայ սամբիստները՝ նվաճելով 5 մեդալ: Գերագույն հանդես եկավ Ասոս Գանիեյանը, որը եռամյա ընդմիջումից հետո կրկին աշխարհի չեմպիոն հռչակվեց: Մինչև 82 կգ քաշային կարգում հանդես եկած սեփական կարգի սամբիստը հաջողությամբ դարձավ մասնակցի կողմից Սեյրաբ Վանյանի, մավրիսանացի Սարգսյան Օսկարին, իրանահայ Յուսեֆ Զարամյանին, բուլղարացի Իվայլո Իվանովին և ռուսաստանցի Սերգեյ Ռյաբովին:



Մրցակցությունից դուրս էին ռուսաստանցի սամբիստները, որոնք նվաճեցին 15 ոսկե, 4 արծաթե և 8 բրոնզե մեդալ: Չեմպիոնի տիտղոսը արժանացան ռուսաստանցիները թվում էր նաև մինչև 90 կգ քաշային Արտեմ Խանջյանը: Նա եզրափակիչ գոյնարժան հաղթեց ուկրաինացի Իվան Վասիլևիկին: Հասկանալի է, որ հայ սամբիստն ոսկե մեդալը հանձնեց մրցումների ընթացքում հետևող ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինը:

Հայաստանին առաջին մեդալները դարձրեցին կանանց մրցաբաժնի մասնակցած Երջանիկ Կարապետյանը (48 կգ), զոնաբաժնի մրցակցի մասնակցից Տիգրան Կիրակոսյանը (52 կգ) ու Մավրիկ Նասիբյանը (74 կգ), որոնք արժանացան բրոնզե մեդալների: Մրցումների հաջորդ օրը եւս մեկ բրոնզե մեդալ նվաճեց Սոսե Բալասանյանը մինչև 52 կգ քաշային կանանց մրցակցում:

Ընդհանրապես հայ սամբիստները հաջող են հանդես գալիս աշխարհի և Եվրոպայի առաջնություններում: Այս անգամ էլ ավանդույթը չխախտվեց: Սամբոյի զարգացման գործում ներդրած մեծ ավանդի և մարզաձեռքի հիմնադրման 75-ամյակի առիթով հորեյանական մեդալով դարձան Գայրաթեյանը և Գայրաթեյանը: Հայաստանի սամբոյի ֆեդերացիայի նախագահ Լեոն Գայրաթեյանը:

«Արարասն» առաջնության առաջին կեսի հաղթող

Որոշ ընդմիջումից հետո վերսկսվեց ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնությունը: 13-րդ տուրում հետախաղացվեց Երասխանի առաջնության առաջնության «Արարասն» մրցակցի հետ: «Արարասն»-ը հանդես եկավ «Ալլախլու»-ի հետ, որը նոր գլխավոր մարզիչ Արմեն Գյուլբերդյանի գլխավորությամբ 2 անընդմեջ հաղթանակ էր տանել: Սակայն արարասցիներին դիմագրավել «Ալլախլու»-ն չկարողացավ: Ինչպես առաջին քաշում, այս անգամ էլ «Արարասն»-ը հաղթեց խոսք հաշվով (3-0): Գոլերի հեղինակներ դարձան Գեորգ Լուսինյանը (2 անգամ) և Ալեքսանդր Ռակիչը: Այս հաղթանակի շնորհիվ «Արարասն»-ը ժամկետից շուտ դարձավ առաջնության առաջին կեսի հաղթող:

Հանդիման էլի վճարվեց 82-րդ րոտին, երբ գանձասարցի Սամվել Մելիքյանը գեղեցիկ հարվածով գրավեց մրցակցի դարպասը:

«Միկա»-«Ուլիս» խաղում առաջինը հաջողության հասան հյուրերը: 17-րդ րոտին աչի ընկավ Գեորգ Գայրաթեյանը: «Ուլիսը» կարող էր զարգացնել հաջողությունը, սակայն չօգտագործեց նպաստավոր մի քանի տալանտներ: Իսկ ահա «Միկան» 2-րդ խաղակեսում Վարդան Սարգսյանի ջանքերով 2 անգամ գրավեց «Ուլիսի» դարպասը ու կանային հաղթանակ տոնեց:

Մրցաբաժնի անուն	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Արարաս	13	8	3	2	18-7	27
2. Շիրակ	13	6	3	4	23-17	21
3. Գանձասար	13	5	4	4	26-18	19
4. Միկա	13	4	6	3	15-13	18
5. Փյունիկ	13	4	5	4	22-18	17
6. Բանանց	13	3	7	3	11-11	16
7. Ուլիս	13	3	3	7	12-19	12
8. Ալլախլու	13	2	3	8	15-39	9

Ծանոթություններ	Միկա	Ուլիս
Սերժ Գեբլե	«Շիրակ»	8
Գեորգ Լուսինյան	«Արարաս»	7
Միհրան Սամանյան	«Ալլախլու»	7
Արսև Դաշյան	«Գանձասար»	7
Ալեքսանդր Ռակիչ	«Արարաս»	6
Նարեկ Բեգլարյան	«Գանձասար»	6

Արարասցիներին 6 միավորով հետ են մնում Երասխանից, որոնք 3-րդ անընդմեջ հաղթանակ տանեցին «Փյունիկի» հետ մրցակցում՝ ռեանձի հասնելով առաջին քաշում 0-2 հաշվով կրած դարձույթի դիմաց: Հաշվով առաջին խաղակեսի ավարտին բացեց Երասխանի Սերժ Գեբլեն, որին փոխարինեցին անմիջապես դասախանդից Վարդան Բալասանյանի խփած գոլով: 2-րդ խաղակեսում «Շիրակին» հաղթանակ դարձրեց Գայրաթեյանի խփած գոլը՝ 2-1:

«Գանձասար» Կաղանկում 2-1 հաշվով հաղթեց «Բանանցին»: Առաջին խաղակեսում կաղանկից Հայրապետ Ավագյանն ու «Բանանցի» հարձակվող Էդգար Մալախյանը մեկական գնդակ խփեցին:

Հայերից լավագույնը Բաբուջյանի արդյունքն է

Չեմպիոն ավարտված խախմբի մրցաբաժնում հայ խախմբիստներից առավել հաջող հանդես եկավ Լեոն Բաբուջյանը՝ 7,5 միավորով զբաղեցնելով 8-րդ տեղը: Ավարտված 2 տուրում Բաբուջյանը ոչ-ոքի խաղաց Սիդիբեյ Ռաֆիկանդանի հետ ու հաղթեց Ադիթիա Ուլտեբիին: Սամվել Տեր-Սահակյանը 7 միավորով գրավեց 12-րդ տեղը: Սամվելը 10-րդ տուրում հաղթեց Վահե Բաղդասարյանին, իսկ մրցաբաժնի ավարտեց Վասիլի Պապիսին հետ ոչ-ոքի արդյունքով:

Հովիկ Հայրապետյանն ու Կարինա Համբարձումովան մրցաբաժնի ավարտեցին 6,5-ական միավորով: 6 միավոր վաստակեց Տիգրան Ս. Պեյսերուզյանը, 5,5՝ Վահե Բաղդասարյանը: Իր հնարավորություններից ցածր հանդես եկավ Մարիա Գեորգյանը՝ 3,5 միավորով գրավելով 101-րդ տեղը:

Մրցաբաժնի հաղթող դարձավ Ֆրեդ-Ի հնդկ վարդես Զիթանբարան՝ Արավիդը, որը վաստակեց 9 միավոր: 8,5-ական միավորով 2-րդ և 3-րդ տեղերը զբաղեցրին ուկրաինացի Վալերի Նեյերովը և հնդկ Սեթուրամանը:

Մեյսանն առաջին հաղթանակը տոնեց

Բուդապեշտում ընթացող խախմբի մրցաբաժնի 6-րդ տուրում Սամուել Մեյսանը վերջապես վայելեց հաղթանակի բերկրանը՝ դարձավ մասնակցի գոյնարժան Զոլթան Վարդանյան: Հաջորդ տուրում 13-ամյա դասակարգում ոչ-ոքի խաղաց մեկ այլ գրու-

Մովսիսյանը կվիրահասվի

Ֆուտբոլի ԳՖՖ ազգային հավաքականի և Մոսկվայի «Սպարտակ» հարձակվող Յուրա Մովսիսյանը մեկնել է ԱՄՆ: Մոս օրերն առ լուս Անջելեսի կլինիկայներից մեկում ծնկի վիրահատության կենթարկվի: Այսօր Մովսիսյանը բուժզննում կանցնի, որից հետո կորոշվի վիրահատության օրը:

Մովսիսյանը վնասվածք էր ստացել «Զենիթի» հետ խաղում: Թեև ԲԿՄ-ի հետ հանդիմանում նա խաղադաշտ էր դուրս եկել, սակայն վնասվածքը զգալ էր չալիս: «Սպարտակի» ղեկավարությունը որոշեց չհետաձգել վիրահատությունը:

մայսերի՝ Իմրե Բալոգի հետ, իսկ 8-րդ տուրում դարձվեց Լեոնել Վալդանյան: 8 տուրից հետո Մեյսանը 2,5 միավորով 5-րդ տեղում է: 5,5-ական միավորով առաջատարներն են Տաթ Զորվաթը, Լեոնել Վալդանյան և Իմրե Բալոգը:



Մենի Պակյանի հաղթանակ վերադարձը

Գրեթե մեկամյա ընդմիջումից հետո իր վերադարձը դրոֆեսիոնալ ռինգ հաղթանակով նշանակալից աշխարհի ուժեղագույն բռնցքամարտիկներից մեկը՝ ֆուտբոլի 8 կարգերում աշխարհի նախկին չեմպիոն, ֆիլիպինցի Մենի Պակյանը: Զինաստանի Մակաո ֆադալում կայացած մեծամարտում 34-ամյա Պակյանը միավորներով (120-108, 119-109, 118-110) հաղթեց թեթևաքաշային կարգում աշխարհի նախկին չեմպիոն, 27-ամյա ամերիկացի Բրենդոն Ռիսին: Պակյանը մրցակցին գերազանցեց բոլոր առումներով: Ֆիլիպինցի բռնցքամարտիկը դրոֆեսիոնալ ռինգում 55-րդ հաղթանակը տոնեց: Ընդհանուր

վարձուր մեծամարտը: Պակյանը ոչ թե իմ հոգնածությունն էր, այլ հանդիսականներին զվարճացնելը: Կարծում եմ, որ 12 ռաունդների ընթացքում բռնցքամարտի սիրահարները հաճույք ստացան իմ ելույթից», նշեց Մենի Պակյանը:

«Ես 5 ամիս Երասխանի գերազանց վարձուր մարզվել եմ, սակայն այսօր Պակյանը ինձանից ավելի արագաբարձ էր: Պակյանի աշխարհի լավագույն բռնցքամարտիկներից մեկին: Ինձ համար հիմնական դիր դարձավ նրա արագաբարձությունը, ոչ թե հզորությունը: Նրան ոչ մի անգամ չհաջողվեց հուժկու հարվածով ինձ ցնցել: Եթե հարկ լինեք, ես ես 5 ռաունդ կանցկացնեի», նշեց Մենի Պակյանը:



առմամբ նա 62 մեծամարտ է անցկացրել, որից 5-ում դարձվել է, 2-ն ավարտել է ոչ-ոքի:

Ռիսի համար հերթական մեծամարտը 34-րդն էր: Նա 2-րդ դարձույթով կրեց: 31 մեծամարտում Ռիսը հաղթել է, մեկն ավարտել է ոչ-ոքի:

«Վերջին ռաունդում մի փոքր հետ ֆուտբոլի և թույլ սկզբի Ռիսին ա-

Մենի Պակյանը իր հաջորդ մեծամարտը կանցկացնի 2014-ի ապրիլի 12-ին: Մեծամարտը տեղի կունենա ԱՄՆ-ում, ամենայն հավանականությամբ Լաս Վեգասում: Առայժմ մրցակիցը հայտնի չէ: Սակայն Պակյանի մարզիչ Ֆրեդ Ռոուզը ցանկանում է մրցակցի ընտրել Տիգրան Բաբուջյանին կամ Խուսեյն Մարկեթիանին:

