



600-ամյա երազանքը թառամում է

ԵՐՎԱՆԻ ԱԶԳՍՅԱՆ

«Մի՞թե վերջին տոն են ես/վերջին երգին իմ երկի», հարց էր արել Վահան Տերյանը ցեղասպանության հետ ընկած ժամանակաշրջանում, երբ հուսահատությունն էր դառել նրան եւ բոլորին:

Հայաստանն իր փոքրկալից դասնության ընթացքում շատ արագ փոքրացել էր միջով է անցել, բայց գոյատևել է, երբեմն հրաշքով, անկանխատեսելի իրադրությունների շրջադարձով:

հայրենիք: Վիճակագրական սվյալները հուսահատեցնող են, եւ լույսի ոչ մի նշան էլ չի երևում թունելի վերջում: Անկախության առաջին տարին՝ 1991-ին Հայաստանի բնակչությունը 4 միլիոն էր: Ներկայումս՝ 3 կամ 3,1 միլիոն: 4-միլիոնանոց փոքր մի երկիր համար մեկ միլիոնի կորուստը մտահոգիչ թվում է լինի:

Ինդոնեզիայում Սուկարնոյի վարչակազմին հաջորդած գնդապետ Սուհարտոյի բռնադատության ընթացքում 500 հազար չինացիներ սղանվեցին, բայց հզոր

«Չամանի» «յաման» հրադարակումը, թե Հայաստանը «կհանձնի 5 Երզանները» Թուրքական կողմն իրեն կարելու է աշխատանքի զի գտել, քան վերականգնել հայ-թուրքական հարաբերությունների հարցը

Վ. ԳՈՐԿՍՅԱՆ

Թուրքիան միջոցառական ազակցություն ցուցաբերելու խնդրանքով դիմել է Շվեյցարիային՝ Հայաստանի ու Թուրքիայի միջև հարաբերությունների վերականգնման հարցում: Թուրքական «Չաման» թերթի էլեկտրոնային անգլիալեզու տարբերակի երեկվա հրադարակման համաձայն, հոկտեմբերի կեսերին Շվեյցարիա այցելության ընթացքում Թուրքիայի արտոնմաստար Ահմեդ Դավթոյունը շվեյցարացի դաշնայիններին ասել է, թե Թուրքիան դառնալու է նորմալացվել հարաբերությունները Հայաստանի հետ, միևնույն ժամանակ շեշտադրմամբ, թե Հայաստանը

դեմ է նախ եւ առաջ «ազախ Արթուրյանի օկուպացիան տարածները»:

Այս ամենն, իհարկե, թուրքական լրատվամիջոցի աղբյուրների համաձայն:

Ըստ այդմ, թուրքական արտաքին գերատեսչության ղեկավարը ասել է, թե երբ Շվեյցարիան Հայաստանին համոզի «լեւ օկուպացված տարածքները», Անկարան կբացի Հայաստանի հետ սահմանը: Ավելին, նույն աղբյուրի տեղեկացմամբ, Շվեյցարիայում դրականորեն են արձագանքվել թուրք դիվանագետի առաջարկին:

Որ թուրքական կողմը ամեն զնով փորձում է հայ-թուրքական փաստացի մեռած արձանագ-

րություններին կենդանություն հաղորդել, եւ հասկալու է մինչեւ 2015 թվականը, բնավ էլ նորություն չէ: Նորություն չեն նաեւ թուրքական կողմի բոլոր փորձերը՝ ներկայացնելու, թե Հայաստանի հետ ինչ-որ բանակցային գործընթաց, այդուհանդերձ, ընթանում է, ինչը հայկական կողմը ֆանիցս հերքել է: Այսինքն՝ Թուրքիայի համար ներկա դրությամբ խնդիր է աղաքուցել, որ «զնդակը ոչ թե թուրքական, այլ հայկական դաշնում է», մինչդեռ նույն շվեյցարացի միջնորդների եւ մյուս շահագրգիռ գերտեսչությունների համար ակնհայտ է, որ Հայաստանն իր դաշնը մաքուր է դառնում:

ՏԻ ԼԶ 8



Այսօր ամենալավատես մարդիկ անգամ այդ առեղծվածային ուժի վրա են միայն դնում իրենց հույսը, որովհետեւ մեր երկիրը նորից այդ միեւնոյն հուսահատ վիճակի եզրին է: Գանգատները, տրտմանները, բարկության ու ջղայնության արտահայտությունները կամ անկարգություններ առաջացնելը հարցի լուծում չեն: Ազգային մակարդակով հարցի լուծումը մանրագնդին ֆենարկունը ժամանակի դաժանում է:

Մեր դարազան տարբեր է: 2013-ի միայն առաջին ինն ամիսների ընթացքում Հայաստանի բնակչությունը 10 հազարով նվազել է: 2012-ի դեկտեմբերին անցկացված հարցումների արդյունքները ցույց են տվել, որ բնակչության 50 տոկոսը կհեռանա երկրից, եթե հնարավորություն ունենա: Հարցումներն անցկացվել են Սամվել Սամուկյանի ղեկավարած «Զարգացման եւ սոցիոլոգիական խորհրդատվության ինստիտուտի» կողմից:

ՏԻ ԼԶ 3

Հայաստանի սննդային անվտանգության, ըստ Եվրոպական կլիմայի 2,5 տկոս

Վերականգնման եւ զարգացման եվրոպական բանկը (ՎԶԵԲ) վերանայել է իր կանխատեսումները Հայաստանի սննդային անվտանգության վերաբերյալ եւ նախկին 4 տկոս փոխարեն 2013-ի համար կանխատեսել է 2,5 տկոս սննդային անվտանգության: Միաժամանակ, Եվրոպական կանխատեսմամբ, 2014-ին մեր երկրի սննդային անվտանգության

կապելանա եւ կկազմի 3,5 տկոս:

Սննդային անվտանգության նվազումն այս տարի ՎԶԵԲ-ը կադրում է գազի գնի թանկացման, ինչպես նաեւ մեր հիմնական գործընկեր երկրում՝ Ռուսաստանում սննդային ցուցանիշների վատթարացման հետ:

Եվրոպական կանխատեսմամբ՝ Արեւելյան Եվրոպայի եւ ԱՊՀ

երկրներում սննդային անվտանգության ցուցանիշը 2013-ին կկազմի 1 տկոս, 2014-ին՝ 2 տկոս: Ռուսաստանի համար ՎԶԵԲ-ն այս տարի կանխատեսում է 1,3 տկոս, եկող տարի՝ 2,5 տկոս անվտանգության համար այս տարի՝ 2 տկոս, եկող տարի՝ 4 տկոս, Արթուրյանի համար այս տարի՝ 4,5 տկոս, եկող տարի՝ 3,5 տկոս սննդային անվտանգության: Ա.Մ.

Երեկ սգի օր էր դամասկահայության համար

Դամասկոսի հայոց թեմի հոգևոր առաջնորդ Արմառ Եղս. Նալբանդյանի «Ազգին» հղած հաղորդագրությունը խոր ցավով տեղեկացնում է, որ նոյեմբերի 11-ին, ժամը 13:30-ին, հրթիռ է ընկել տեղի Թարգմանչաց վարժարանի առջև, հենց այն դահլիճում, երբ աշակերտները տուն վերադարձի համար ավտոբուս էին բարձրանում: Չոհվել են 4 աշակերտ եւ վարորդներից մեկը. առաջին դասարանցիները Չոհվել են Արմառյանը, Սուրեն Մահիմյանը, Մաթթ Զահադեն, 2-րդ դասարանցի Վինիսիա Միսոն եւ վարորդը՝ Ռուֆիկ Խուրի, վիրավորվել են 8 երեխաներ, որոնք իսկույն տեղափոխվել են հիվանդանոց: Բարեբախտաբար նրանց վիճակը կայուն է: Հայոց առաջնորդարանը մեկօրյա սուգ է հայտարարել դամասկահայության շրջանում, մինչև Թարգմանչացը փակ է մնալու 3 օր:

Երեկ Թարգմանչաց վարժարան ցավակցական այց է կատարել Սիրիայի Սիրիայի ներքին գործերի նախարարը:

ԼՂՏ ճանաչման հարցն իրար գլխի մի ձոճեք

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՅԱՆ

Երեկ ԱԺ Գիսի մեծ ընդմիջումից հետո մի դաշնային հիշողություն ունեցողը իրեն կարող էր զգալ 2007 թվականի մեջ, քանի որ ինչպես այն ժամանակ, այնպես էլ հիմա «Ժառանգությունը», արտահերթ համարելով ԼՂՏ ճանաչման իրենց նախագիծը, այն դեռ ֆենարկուն: Դահլիճում ֆիչ դասգամավորներ էին ներկա, բայց դա չխանգարեց, որ ներկա դասգամավորները թե՛ ժամանակ կրեին ու միմյանց ուղղված «բարի» խոսքեր: Ընդ որում՝ ընդդիմադիրների զգալի մասի եւ իշխանավորների կարծիքներն համընկան այն առումով, որ այդդիսի արկածախնդրական ֆայլն այս դահլիճ խորհրդարանի ամբիոնից մատուցելն արկածախնդրություն է:

Նախագիծը ներկայացնող Զարուհի Փոսանջյանը ԼՂՏ ճանաչումը Հայաստանի կողմից արդիական համարելով՝ նկատի ունենալով երկու հանրապետությունների առջև ծառայած մարտահրավերները, որոնք լուծել է զույգ դասարանները միասնաբար լուծեն, մինչդեռ անգամ միմյանց հետ զիջելու համար դաշնային դասարանագրեր չունեն: Ըստ Փոսանջյանի՝ ԱԺ արտաքին հարաբերությունների հանձնաժողովում, որը



դրական եզրակացություն չի սվել նախագծին (մեծամասնության ներկայացուցիչները չեն մասնակցել փլեարկությանը) ոչ ոք չի փաստարկել, թե ինչու ԳԴ-ն չի չեղեցվել Արցախի հանրապետությունը, երբ խնդիր կանալ այլ դեպքերում նախաձեռնելու ԼՂՏ-ն, Արցախի վերահրավիրելու բանակցային սեղան: Իսկ այն փաստարկին, որ ԼՂՏ ճանաչումը դաշնային կարգով է դառնալ՝ Զ. Փոսանջյանը հակադարձում էր, թե հիմա էլ ընդամենը զինադադարի դաշնագրի ունենալն է ոչ թե խաղաղության դաշնագրի

գիր, եւ դաշնագրական վիճակում են գտնվում:

Արդեն նրան ուղղվող հարցերից դարձավ, որ «Ժառանգության» այս նախաձեռնության անգամ կողմնակից չեն ընդդիմադիրներից շատերը: Օրինակ՝ ԶԱԿ-ից Գագիկ Զհանգիրյանը հարցն այն մասին էր, թե արդյո՞ք ձեռք է ԼՂՏ իշխանության դիրքորոշումն այդ հարցում, կամ եթե Հայաստանը ճանաչի ԼՂՏ-ն, չի՞ նշանակում, որ դուրս է գալիս բանակցային փուլից, ռազմական ճանադարձով հակամարտություն լուծելու հավանականությունն էլ չի՞ մեծանում:

Լյուդմիլա Սարգսյանը, եզրակացնելով, որ Միմյանի խմբի ձեռնարկը չի գործելու ճանաչման դեմում, հետաքրքրվեց հարցը լուծելու ինչ նոր ձեռնարկ է դասկարգելու Փոսանջյանը, կամ՝ Արցախի բանակցային կողմ դառնալն ինչպե՞ս է իրականանալու: Զ. Փոսանջյանի դասարանը այս եւ համանման հարցերին մեկն էր՝ Արթուրյանը դաշնագր էր դաշնագրի, դրա համար դաշնագր հարցի թե լինի, բայց հարցի լուծման ձեռնարկի մասին դաշնագրում չէր առաջարկում:

ՏԻ ԼԶ 2

Տարզանքի տուրք Ֆրանսիայի համար զոհված հայ մարտիկներին



Նոյեմբերի 11-ին, մասնակցելով համաեվրոպական մակարդակով մեկնող 1918 թ.-ի զինադադարի հայտարարության 95-ամյակին, Ֆրանսիայի հայ համայնքն իր խոնարհումը մատուցեց Չորավար Անդրանիկ արձանին՝ Փարիզի Պեր Լաբեզի գերեզմանասանը: Քիչ անց ժողովուրդը նույնպես մասնակցեց Ֆրանսիայի Չորավար Անդրանիկի համար զոհված հայ մարտիկների հիշատակին, Փարիզից հաղորդում է լրագրող Ժան Էսփիանը: Տիկին Ժորժ Պո-Լանգեյնը, կրթական հաջողության գծով կրթության նախարարության ներկայացուցիչը, Ֆրանսիայի անունից ծաղկեփունջ գեղեցիկ շալակապատ հուշարձանի ներքո: Ըստ փաստաթղթային սվալաների, Առաջին համաշխարհային պատերազմում շուրջ 700 հայ մարտիկներ են զոհվել ֆրանսիական ծակասների վրա:



«Գյումրին՝ ԱՊՏ 2013 թ. մշակութային մայրաքաղաք» ծրագիրն ավարտվեց

Բայց մշակութային միջոցառումները շարունակվելու են

Վարդան Աճեմյանի անվան Պետական դրամատիկական թատրոնի դահլիճում երկուշաբթի երեկոյան տեղի ունեցավ «Գյումրին՝ ԱՊՏ 2013 թ. մշակութային մայրաքաղաք» ծրագրի Պատվոգրի փակումը: Այս օրը միջոցառումների եզրափակիչ գեղեցիկ ակորդը ֆուտբոլի հին բարեկամ Վլադիմիր Սոխովսկուի ղեկավարած Ռուսաստանի ազգային ֆուտբոլի հարմարեցված խմբի կազմակերպչական ջանքերով կայացած համերգն էր: Օրվա ծրագրում ընդգրկված էին նաև «Հայկական հեփթը» խորագրով ԱՊՏ երկրների հայկական ժառանգությունը ներկայացնող լուսանկարչական ցուցահանդես, ազգային խոհանոցի (Արեւելյան և Արեւմտյան Հայաստանների սարքեր ցուցանման) փառատոն և ավանդական կենցաղի ցուցահանդես, «Գյումրին՝ ԱՊՏ 2013 թ. մշակութային մայրաքաղաք» նամականիճի մարման արարողությունը:

Պետք է նշել, որ Գյումրու ֆաղափարները ծրագիրն ընդհանուր առմամբ հաջողված համարեցին, միևնույն ժամանակ մշակութային նախարարը նկատեց, որ վերջնական գնահատականը սալու են գյումրեցիները: Ասուխիսին ներկա էր և իր խոսքում, մասնավորապես, Գյումրուն իր կառավարությունը հավաստեց, որ նրա վերածնունդի գործում մշակութային մայրաքաղաքի իրողությունը կարեւորեց նաև Վլադիմիր Սոխովսկուի:

«Գյումրին՝ ԱՊՏ 2013 թ. մշակութային մայրաքաղաք» ծրագիրն իրականացվել է համադասարան միջոցառումներով նախաձեռնության ցզանակներում, ուղղված լինելով Համագործակցության երկրների միջմշակութային երկխոսությանը, ստեղծագործական ռեսուրսների կենտրոնացմանը մայրաքաղաք չհանդիսացող ֆուտբոլիստներին: Ծրագիրը մշակվել է իրականացվում է ՀՀ մշակութային նախարարության, սարժապահի կառավարման նախարարության, մարզպետարանի, ֆաղափարների և միջոցառումների հիմնադրամի համագործակցությամբ, նաև մի օրվա հասարակական կազմակերպությունների ընդգրկմամբ: Համայնքի ձեռնարկը համաֆինանսավորվել է ՀՀ կառավարության ղեկավարության ֆոնդի,

ԱՊՏ երկրների հումանիտար համագործակցության միջոցառումների հիմնադրամի, ՀՀ մշակութային նախարարության և Գյումրու ֆաղափարների միջոցներից: Իրականացվել են շուրջ հինգ սասնյակ միջոցառումներ, այդ թվում՝ առաջին անգամ անցկացվող և ավանդական դառնալու հավակնող, որոնցից են Պերլաի միջազգային փառատոնը, «Դուես» թատերական միջազգային փառատոնը, Հացի, ավանդական կենցաղի ու արհեստագործության, ավանդական ժողովրդական երաժշտության և առողջական երգի փառատոնները, այլ միջոցառումներ, կոնֆերանսներ, ցուցադրություններ և այլն: Նոյեմբերի 8-ին Հայաստանի դասնության թանգարանում բացվել է Հիմնական երկրագիտական թանգարանի «Հիմնական մշակութային օրրան» խորագրով հնագիտական ցուցահանդեսը:

Պատասխանատուների հավաստմամբ, չնայած ծրագիրը Պատվոգրի փակում է, սակայն միջոցառումները շարունակվելու են, ամեն ինչ արվելու է ֆաղափ մշակութային ոգին պահպանելու համար: Առաջիկայում նախատեսված միջոցառումներից են հումորի փառատոնը և «Բամբու» համայնքի ձայնակապառակի շնորհանդեսն ու համերգը: **Գ. Մ.**

600-ամյա երազանքը թառամում է

1-ին էջից

Պատճառները, ըստ նույն աղբյուրի, շատ են: Գլխավորներից են եկամուտների անհավասար բաշխումը, վստահության դաշտի արդարադատության բնագավառում և հասարակության մասնակցության ցածր ակտիվությունը: Սրան ղեկավարում է ավելացնում նաև ցզափակումը և ղաշտերակցի հեռանկարի սղառնակիքը:

Հայրենի կառավարությունը չի ընթրնում որոշ հանգամանքներ: Նույնիսկ եթե հրաշք ղաշտի և սիյունի ներուժը միանա հայրենի կառավարությանը՝ հաղթահարելու առաջացող մարտահրավերները, միևնույն է, ոչ մի բան չի կարող փոխել սարածառզափի աշխարհափառական ֆարսեզը, որտեղ թուրքիան և Ադրբեջանը միասնաբար փորձում են խեղդանախ անել Հայաստանին:

Վերջերս երրորդ անգամ նախագահ ընտրված Ալիևի երդմանառության ելույթի ընդհանուր իմաստն այն էր, որ իր երկիրը արունակելու է միջազգայնորեն մեկուսացնել Հայաստանին: Այլ առիթներով նա հոխորսացել էր, որ Ադրբեջանը կտղասի մինչև Հայաստանի բնակչությունն էլ ավելի ղակասի, որղեսզի հեշտ լինի նվաճել: Նա ղոնում է, որ Հայաստանը Ադրբեջանի սարածի մի մասն է կազմում, հավանաբար հիմնվելով նորահայտ մի փաստաթղթի վրա, որ «իր ղաղը Երեւանում է ծնվել»:

Մեր դաշնակից ու ղաշտայն Ռուսաստանը դեռեւս այնքան էլ օգտակար բան չի կատարել՝ կայունացնելու իրավիճակը սարածառզանում և վստահեցնելու հայրենի, որ կարող են հանգիտ աղբյուր իրենց ղաղեմական հողերի վրա: Ավելին, Ռուսաստանը Երեւանում բացել է գրասենյակներ, որոնք հնարավորություն են ընձեռում ամրակազմ աշխատանքի և, կամ, շեխնուլղիական կրթությամբ անձնավորություններին տեղափոխվելու Ռուսաստանի փչ բնակեցված ցզանները և աշխատանք ու ֆաղափարություն ստանալու այդ վայրերում: Հուսահատ հայ ընտանիքներ, առիթից օգտվելով, ընդմիջեց հեռանում են Հայաստանից: Հայ ժողովրդին ղաշտը անորոշություններից մեկը, անկասկած, դարաբաղյան հիմնախնդիրն է: Ղարաբաղը ներառված է Մափսային միության մեջ: Եթե ղաշտերազմ, այնուամենայնիվ, ծագի, Ղարաբաղի ղաշտայնությունը ներառված է Մոսկվայի և Երեւանի ստորագրած ռազմավարական ղայմանագրի մեջ:

Վերջերս այս առնչությամբ ռուսական կողմից որոշ հուսադող խոսուումներ լսվում են: Գյումրիում տեղակայված ռուսական 102-րդ բազայի հրամանատար Անդրեյ Ռուզիկովսկին նշել է, որ «եթե, այդուհանդերձ, Ադրբեջանի ղեկավարները որոշեն ղաշտերազմի միջոցով վերականգնել վերահսկողությունը

Ղարաբաղի նկատմամբ, աղառուական գորբերը միջամտելու են»:

Հայրերը հավասացած են, որ ռուսական բազան այնտեղ է իրոք իրենց ղաշտայնելու համար: Բայց Մոսկվան շատ ավելի կարեւոր մարտավարական նղաշակներ ունի սարածառզանում: Նա մտադիր է իր ուժի ներկայությամբ այնտեղ հավասարակշռություն ղաշտել թուրքիայի և Իրանի միջեւ և ներկա իրավիճակում նաև վերահսկել ղաշտերազմը Սիրիայում: Բայց հայրենի է, որ միաժամանակ և միևնույն մակարդակով Հայաստանին և Ադրբեջանին զինելը միայն կարող է էլ ավելի սրել իրավիճակը երկու երկրների միջեւ, և սա է գլխավոր ղաշտառը, որ հուզում է հայերին:

Վերադառնալով ներքին խնդիրներին՝ Հայաստանի կառավարությունը կարող է և ղեկավարում է որոշակի ֆայլեր ձեռնարկի: Ասում են, որ Հաստատում ներդրումները նվազել են 65 տկոսով: Սիյունափայերի ներդրումները նվազել են ավելի մեծ տկոսով: Միայն օրինական իրավակարգի հաստատումը կարող է փոխել իրավիճակը: Զանի՞ սիյունափայ ներդրող ղեկավարները, ներդրող կամ ծեծի ենթարկվի, որղեսզի նրանք զգուշանան այդ ֆայլին դիմելուց:

Մյուս կողմից՝ հարկերի հավառումը կատարվում է խիտ ան-

հավասար կերղով: Հարկային տեղությունն օլղարխների նկատմամբ համբերատար է և հանդուրժող, իսկ միջին կամ ցածր խաղի նկատմամբ՝ անղիջող ու ղաշտանղղոշ: Եվ դա խանգարում է փոքր թղգեսին: 3-4 անգամ ավելացել են սննդամթերքի գները: 35 տկոսով ավելացել է գործարկությունը: Միջին խաղի ղաշտանող ընտանիքի համար սարեկան արձակուրդները թուրքիայում կամ Վրաստանում անղկացնելը շատ ավելի մասշտի է դարձել, ֆան Հայաստանի որեւէ վայրում: Կաշտակերությունը խիտ սարածված է, և միայն կառավարությունը կարող է լուծել այդ խնդիրը: Բայց կառավարությունը կարծես ավելի շատ նղաշտում է դրան, ֆան լուծում զսնում: Հաշտի առնելով, որ այնքան շատ երիտասարդներ են լրում երկիրն ու հեռանում, հարց է առաջանում, թե ո՞վ է ղաշտայնելու երկիրը և նրա սահմանները:

Ներկա ֆաղափական իրավիճակը նղաշտավոր չէ այս խնդիրներին անղարաղանալու և լուծում զսնելու համար: Ամիսներ շարունակ ֆաղափական ֆնանարկումները կենտրոնացած են խորհրդարանի անղամներից մեկի ելրղակական ֆորումի ժամանակ ՀՀ նախագահին ուղղված մի հարցի շուրջը, կարծես Հայաստանն ավելի լուրջ հարցեր չունի ֆնանարկելու: Ընղղիմաղիր առաջնորդ և նախկին նախագահ Լեւոն Տեր-Ղեսրո-

այանն էլ իր հերթին ղաշտանղում է, որ Սերժ Սարղայանը հրաշարվի: Բայց ով էլ նրան փոխարինի, շուտով ցզաղաշտվելու է միևնույն օլղարխներով, որոնք վերահսկում են շուտակ և խեղդում սնտեսությունը: Որեւէ տեսակի իրարանղում կամ անկարղություն էլ ավելի է վաշտացնելու վիճակը: Աղղեղիկ թերթերն ու էլեկտրոնային մեղղան ֆինանսավորվում են օտար աղբյուրներից, որոնց չի մտաղղում Հայաստանի վիճակը: Այդ ղաշտանղով էլ զանղվածային լրատվության դերը դարձել է ավելի շատ ցիոթ առաջացնող, ֆան առաջնորղղ և դաշտիարակիչ:

Ի դեղղ, վերոնշաղ օլղարխներն իրենց դրամական կաղղիշաղը արտաստանում են տեղափոխել, որղեսզի առաջղնը կարղղանան «ղուրս ցաշտել» նաղղից, եթե խորսակվի:

Առայժմ ոչ ող այս խնղղիրներին ոչ մի լուծում չի առաջարկել: Այս հողղվածն էլ դրա հավակնղությունը չունի: Միայն, երբ կառավարությունն ու ընղղղիմությունը զղղղի գղղի ըն, միասնական ջանղերով փորձեն լուծումներ զսնել ներքին այս խնղղիրներին և ղաշտատ լինեն դիմակաղղելու արտափն սղառնակիղներին, մենղ որոշակի կայունղություն կտեսնեն մեր երկրում և հույս կունենան սնտեսական զարղացման և վերակենղանղացման:

Դեռողղ, ԱՄՆ թարղղ. Տ. Ս.

Էներգետիկա և անվտանգություն

Հայկական ասոնային էլեկտրակայանի սեղանափ ընտրության, նախագծման և շինարարության նախնական փուլի աշխատանքները սկսվել են 1968-1972 թվականներին: Շատ կարևոր է այժմ նշել, որ սկսված ժամանակաշրջանում, կայանի հնարավոր սեղանափայն համար նկատի էին առնվում նաև Վրաստանի և Ադրբեյջանի արածները, բարեբախտաբար ասոնային կայանը կառուցվեց Հայաստանում: Բարեբախտաբար, քանի որ ինչպես հետագայում ցույց սվեց ժամանակը, սկսված կառույցը Հայաստանի Հանրապետության համար դարձավ ոչ միայն էներգետիկ անվտանգության ապահովման, այլ նաև գիտատեխնիկական առա-

ածիսի այրման միջոցով ստացվող էներգիայի բաժինը 25,7% է: Այսօր աշխարհում մեծ արձագանք գտած էկոլոգիապես մաքուր, վերականգնվող էներգիայի աղբյուրների՝ ֆանու և արեային էներգիայի միջոցով արտադրվող էլեկտրական էներգիայի սեսակարար կոչողը չի գերազանցում ընդհանուր արտադրվող էներգիայի 0,6-0,8%-ը: Այս սկսվածները հստակորեն ցույց են տալիս, որ էկոլոգիապես մաքուր և այսպես կոչված վերականգնվող էներգիայի աղբյուրները ի վիճակի չեն ապահովել զարգացող սեսեսության և աճող բնակչության էլեկտրաէներգիայի պահանջների գեթ 1%-ը, ինչպես զարգացած երկրներում, այնպես էլ Հայաստանում:

հարցերում լուրջ կարևոր է բնակչության սեղանափայն լինելը այդ երեսույթներին և դրանց հնարավոր հետեանմաների մասին օբյեկտիվ դասակարգումներ ունենալը: Այս առումով հետաքրքիր է նշել հայկական ասոնակայանի գործունեության ժամանակահատվածում ռադիոնուկլիդների արտանետումների վերաբերյալ սկսվածները, որոնք գրանցվել են 1978-2012թթ.: Այդ ժամանակահատվածում գրանցված արտանետումների արեկան միջին քանակը 2,0-2,8 Գեգաբեթեր է, երբ արեկան թույլատրելի նորման 203 Գեգաբեթեր է, իսկ 1999-2011թթ., ընթացքում արտանետումները չնչին են՝ 0,1-0,4 սահմաններում: Հայկական ասոնակայանի գործունեության արդյունքում, նրա

օգտագործել ժամանակակից բոլոր հնարավոր մոնետրոնները սեյսմիկ վսանգի ճիշտ գնահատման և այդ վսանգից դաստիարակվածությունն ապահովելու համար: Այս սեսակետից խիստ ուսանելի է 2007թ. հուլիսի 16-ին ճադոնիայում սեղի ունեցած M=6,8 երկրաշարժի ազդեցության ուսումնասիրությունը Կաշիվազակի-Կարիվա ասոնակայանի վրա, որն ունի 7 ասոնակայանից բաղկացած ասոնային կայան (բլոկ) և գտնվում է երկրաշարժի էպիկենտրոնից ընդամենը 16 կմ հեռավորության վրա: Երկրաշարժի ժամանակ գործող չորս կայանները բարեհաջող անջատվել են ինֆրանջազան ավսոնաս համակարգերի միջոցով, որոնք գործում են ցնցման արա-

միջուկային անվսանգության կարգավորման դեսական կոմիսեսն, որի կազմավորման քան սարին լրանում է այս սարի: Միայն սեյսմիկ վսանգի գնահատման և սեյսմիկ անվսանգության բարձրացման հարցերով վերջին սարիներին Հայաստան են գործուղվել ԱԵՄԳ-ի բազմաթիվ փորձագիտական խմբեր, որոնց ուսումնասիրություններն արդյունավետորեն համադասախան դիսոդություններով և առաջարկություններով հրադարակվել են առանձին զեկույցներով: Մասնավորապես վերջին զեկույցը վերաբերում է 2009-2011թթ., «Նորասոն» կոնսոցիունի կողմից իրականացված «Հայկական ասոնակայանի նոր կայանի կառուցման սարածի սեյսմիկ

Հայկական ասոնային էլեկտրակայանի նսանակությունը և ադազան

ջընթացի, ժամանակակից սեյսնոլոգիաների կիրառման և այդ ուղղությամբ միջազգային համագործակցության ադադովման միջոց: Ասոնակայանի ասոնակայանը կարեւորվում է նաև այդ բնագավառի մասնագետների, ինժեներասեսեսիկական անձնակազմի գործունեության և մասնագիտական որակավորման անընդհատ կասարելագործման անհրաժեշտությամբ և դրանով իսկ ժամանակակից ասոնային սեյսնոլոգիաների բնագավառի մասնագետների Հայաստանում առկայությամբ: Ասոնակայանի ադադովման հարազատման անհրաժեշտությունը Հայաստանը դարձնում է ասոնային սեյսնոլոգիա ունեցող սերություն, ինչը առանձնակի կարեւորություն է սսանում մերոյա միջազգային հարաբերություններում, երկրին անմիջականորեն սալով այլ կարգավիճակ, որին ձգտում են Հայաստանից աս ավելի մեծ սարածք և բնակչություն ունեցող երկրներ: Բավական է նշել Իրանի՝ վերջին սարիների ասոնային էներգիայի օգտագործմանն ուղղված ջանքերը առանց այդ հարցի ֆադաբական կողմին անդրադարնալու: Հայաստանի Հանրապետությունն այդ սեյսնոլոգիան ունի, արդեն երկար սարիներ օգտագործում է, և սա այն սադարեզվ է, որի զարգացումը կնդասիս երկրի սեսեսական և սեյսնոլոգիական առաջընթացին, մասնավորապես հասցնել էներգետիկների բացակայությունը, դրանց առաջընթաց սեմոդերով թանկացումը, երկրի աշխարհադադաբական դիրքն ու սարածաշրջանային հնարավոր զարգացումները:



Մասնավորապես Հայաստանում առկա են բավարար արեային օրեր, սակայն արեի ֆոնտելեկտրիկ սարավորումների այսօրվա գները չեն կարող լինել սեսեսադես ասոնակայանի մոնակա ժամանակահատվածում նույնիսկ սեփական սերի համար էլեկտրականության արտադրության համար: Հայաստանում սեսակայանորեն հողմային կայանների ներուժը բարձր է գնահատվել, բայց նդասակահամար վայրերի մեծ մասը հասանելի չէ ճանադարների և էլեկտրական ցանցերին, ինչի հետեանմով մեծ ներդրում են դասանցվում, և դրանք չեն կարող լինել սեսեսադես ասոնակայանի հողմային էլեկտրակայանների գործունեության ազդեցությունը արադակ միջավայրի վրա, մեղմ ասած, անվնաս չէ, այն բացասական է ազդում արադակային բուսականության և կենդանական աշխարհի վրա: Վերջին ուսումնասիրությունների արդյունքներով Հայաստանում գեոթերմալ հոդությունների ներուժը լավագույն դեմոնում սարեկան մոս 75 ՄՎ է:

Վերը նշված ել այս բնագավառում առկա այլ սկսվածները հստակորեն ցույց են տալիս, որ ինչպես Հայաստանում, այնպես էլ աշխարհի զարգացած երկրներում էլեկտրաէներգիայի արտադրության բնագավառում ասոնային էներգիան այլընտրանք չունի, քանի որ մնացած էկոլոգիապես մաքուր, վերականգնվող աղբյուրների հնարավորությունները խիստ սահմանափակ են: Հայաստանի դեմոնում առանձնակի նսանակություն են սսանում նավթի, գազի և ֆարածիսի դասարների բացակայությունը և այդ էներգետիկների անընդհատ թանկացումը: Ինչպես ասոնային կայանների, այնպես էլ բոլոր սեսակի բնական և սեյսնոլոգիական վսանգների սդառնալիսի և դրանց ռիսիկի գնահատման ու դիմակայման

գացման նախագծային արժեի գերազանցման դեմոնում: Մնացած երեք կայանները այդ դասին չեն գործել: Իսկ կայանի կառույցի հիմուն գրանցված ցնցման առավելագույն արագացումը գերազանցել է նախագծային սահմանային արժեքը 2,5 անգամ, կազմելով 0,68 G (սմ/վրկ²): Հանեմասության համար Սոիսակի երկրաշարժի ժամանակ Ղուկասյանում գրանցված առավելագույն արագացումը, որը գտնվում էր էպիկենտրոնից 28 կմ հեռավորության վրա, կազմում է 0,18 G (սմ/վրկ²): Հայկական ասոնակայանի սարածում նույն երկրաշարժի ժամանակ գրանցվել է 0,03G արագացում, երբ հայկական կայանների այդ ժամանակվա նախագծային առավելագույն արագացումը ընդունված էր 0,2G: Չնայած երկրաշարժը զգալիորեն գերազանցել է սեյսմիկ անվսանգության նախագծային սահմանը, ասոնային կայանները գործել են ադադովմա: Այս օրինակը ցույց է տալիս, որ ասոնային կայանների նախագծման և ասոնակայանի միջազգայնորեն ընդունված դասանցների ճգրիս կասարման և դրանց սահմանված կարգով վերահսկման դեմոնում բոլոր ժիդի հնարավոր ռիսկերը կարելի է միմիմիզացնել:

վսանգի գնահատման» ծավալուն աշխատանքին, որը արժանացել է բարձր գնահատականի: Այս աշխարեզում կասարված և ընթացիկ աշխատանքների արդյունքում մեծ ծավալի գիտատեխնիկական և կիրառական նյութի առկայությունը, այդ նյութի անընդհատ կասարելագործումը նդասում է երկրի զարգացմանը, առաջնային սեյսնոլոգիաների սիդադեսմանն ու դրանց կիրառմանը:

Հայկական ասոնակայանի սեյսմակայունության և սեյսմիկ վսանգի գնահատմանն ուղղված հսկայական ծավալի աշխատանքներ են կասարվել կայանի նախագծման ժամանակներից մինչև այսօր: Կասարված աշխատանքների հանրագումարը կարելի է համարել Սոիսակի երկրաշարժի փաստացի «գրդական» ազդեցությունը կայաններին և դրանց աշխատանքն ադադովող կարեւոր համակարգերի և կոմոնեեսների գործունեության վրա: 1993 թվականից, Հայաստանի՝ Ասոնային էներգիայի միջազգային գործակալության (ԱԵՄԳ) անդամ դառնալուց հետո, այդ աշխատանքներն իրականացվում են միջազգային նրմերին և դասանցներին համադասախան, ԱԵՄԳ-ի գործուն մասնակցությամբ: Հայաստանում, ասոնակայանի և միջուկային անվսանգության ոլորի հարցերի կարգավորման և վերահսկման աշխատանքներն իրականացնում է ՀՀ կառավարությանն առընթեր

Ամփոփելով ծարարվածը կարելի է հանգել հետեյալ եզրակացություններին: Էկոլոգիապես մաքուր, վերականգնվող էներգիայի աղբյուրների միջոցով էլեկտրաէներգիայի արտադրությունը, ինչպես աշխարհում այնպես էլ Հայաստանում չի կարող բավարարել էլեկտրաէներգիայի դասանցը: Աշխարհում այն կազմում է արտադրվող ամբողջ էլեկտրաէներգիայի 0,7%-ը: Ասոնային էլեկտրակայանների ասոնակայանը խիստ կարեւոր է Հայաստանի համար, ինչպես էներգետիկ անվսանգության, այնպես էլ երկրի համար գիտատեխնիկական առաջընթացի, ասոնային սեյսնոլոգիաների կիրառման ել դրանց անվսանգ ասոնակայանի հարցի կարեւորության սեսակետից:

Ասոնային կայանների ասոնակայանի անվսանգության խնդիրները ունեն առաջնային նսանակություն, այդ թվում՝ սեյսմիկ վսանգի գնահատմանը և սեյսմակայունության խնդիրները: Սակայն դրանց ճիշտ գնահատման և համադասախան սեյսնոլոգիաների ճգրիս կիրառման դեմոնում կարելի է ադադովմա անվսանգ ասոնակայան, միաժամանակ ադադովմելով երկրի սեյսնոլոգիական առաջընթացը:

Ելնելով Հայաստանում էներգետիկների բացակայությունից, երկրի աշխարհադադաբական դիրքից և հասցնելով ասոնային կայանի ասոնակայանի փորձի, դրա համար անհրաժեշտ կարգավորող և կառուցվածքային անհրաժեշտ բոլոր դայանների առկայությունը, դժվար է դասակարգել երկրի հետագա զարգացումը առանց ասոնային էներգետիկայի:

Ի. ԿԻՐԱՅԱՆՅԱՆ
ՀՀ Միջուկային անվսանգության կարգավորման դեսական կոմիսիի միջուկային անվսանգության վարչության գլխավոր մասնագետ, ֆիզմաթ. գիտությունների բեկաոնու

Պրեմիերա՝ «Կենս զույգ» կասակերզություն



Հայաստանի անվան Երևանի Դրամատիկական թատրոնում նոյեմբերի 14-ին պրեմիերա է՝ «Կենս զույգ»: Այս կասակերզության գլխավոր դերերում են՝ Սոս Զանիբեկյանն ու Արման Նեանյանը: «Կենս զույգ» կասակերզությունը բեմադրվել է Նիկ Սայմոնի համանուն ստեղծագործության հիման վրա:

Ներկայացումը երկու մեղմ ընկերների մասին է, որոնք խառնվածով ու ճեսակով խիստ սարբերվում են միմյանցից, սակայն, հանգամանքների բերումով ապրում են միասին: Ի դեպ, ներկայացման մեջ խաղում են նաև՝ Ստեփան Դամբարյանը, Լեոնիկ Գառնիկյանը, Գագիկ Սուրբախյանը, Լուսինե Գալստյանը, Մարիամ Գալստյանը: Իսկ ներկայացման բեմադրիչը՝ Արման Նեանյանն է, նկարիչը՝ Հայկ Սողոմոնյանը:

Պրեմիերա՝ Ա. Խաչատրյանի համերգաբանի բեմում

Նոյեմբերի 15-ին ժամը 19-ին, Արամ Խաչատրյանի համերգաբանում Հայաստանի դասական ֆիլհարմոնիկ նվագախումբը ելույթ կունենա մեծանուն դիրիժոր Լիոր Շամբադալի ղեկավարությամբ: Երեկոյի ընթացքում կկայանա նաև կոմպոզիտոր Աննա Սիգալի «Հոգու երգեր» (ըստ Սայաթ-Նովայի) ստեղծագործության համաբանական պրեմիերան:



Նիկոլ Բեզյանի 2 նոր ֆիլմերը



դեցի Սամբուլում» ֆիլմի ցուցադրությունը: Այս երկրորդ ֆիլմը դասնում է լիբանանահայ մի բանաստեղծի մասին, ով ծանադարհ է ընկնում դեղի Սամբուլ, դեղի իր մականոյթի արմատները: Ծանադարհորդության ընթացքում նա անցնում է Սամբուլի երբեմնի հայերով բնակեցված թաղամասերով, փողոցներով, այցելում է գերեզմանատեղիներ, որտեղ հայ գրողներն ու բանաստեղծներն են թաղված, ակնածանով մտնում հին եկեղեցիներ ե ուղորդներ, կամ այն ինչ մնացել է դրանցից, հանդիպում հայերի եւ թուրքերի, լսում նրանց դասնածները եւ սեղանը նստում նրանց հետ:

«Արմինյն միրո-սփեթեթթ» բաբաթաթթի փոխանցմամբ «Համազգային» հայկական կրթական եւ մշակութային ընկերության Բոսնոնի մասնաճյուղի նախաձեռնությամբ կայացել են Նիկոլ Բեզյանի երկու նոր ֆիլմերի առաջին համայն ցուցադրումները:

Նոյեմբերի 1-ին Սուրբ Խաչ հայ կաթոլիկ եկեղեցու դահլիճում ցուցադրվել է «Կաթ, մեխակ եւ Ասվածային երգ» ֆիլմը, որը հայ գրականության սյուններից մեկի՝ նահապետի Դանիել Կարոյանի գրական ժառանգությանն է անդրադարձնում, իսկ նոյեմբերի 6-ին Բելմոնտի «Ասուդի» կինոդահլիճում կայացել է «Կոբիկներս թո-

նիկ Սամբուլում» ֆիլմի ցուցադրությունը: Այս երկրորդ ֆիլմը դասնում է լիբանանահայ մի բանաստեղծի մասին, ով ծանադարհ է ընկնում դեղի Սամբուլ, դեղի իր մականոյթի արմատները: Ծանադարհորդության ընթացքում նա անցնում է Սամբուլի երբեմնի հայերով բնակեցված թաղամասերով, փողոցներով, այցելում է գերեզմանատեղիներ, որտեղ հայ գրողներն ու բանաստեղծներն են թաղված, ակնածանով մտնում հին եկեղեցիներ ե ուղորդներ, կամ այն ինչ մնացել է դրանցից, հանդիպում հայերի եւ թուրքերի, լսում նրանց դասնածները եւ սեղանը նստում նրանց հետ:

Օրես իրականացվեց ՀՀ ԿԳ հավանության արժանացած է. Արոյանի տուն-թանգարանի միջոցառումը եւ Շուշիի է. Արոյանի անվան դպրոցում բացվեց թանգարանի մասնաճյուղը: Բարձրաբերձ լեռների թագուհին՝ Մրավը, ամբողջ ճանադարհին ուղեկցում էր մեզ: Եղանակն այնքան դժար էր ու թափանցիկ, որ նստարկում էր Արցախյան զույգերի ամբողջ ներկայացումը: Շատրուն էինք, թե ինչի՞, հարցի դասախանը հոգու ճիչն էր տալիս... Այնքան հարազատ, այնքան սիրելի իմ Արցախ... Կարծես ճանադարհը կանգ առավ:

Իմ սեր, իմ հոյակապություն ՇՈՒՇԻ

Մեր դեմ Դազանչոց հոյակերս եկեղեցին էր: Նրա ժոյիս ու բարությունը ցանող հայացքը կարծես կանչում էր...

Դանդաղ մոտենում էինք, մոտենում հավասարաչափ ներքին դողով, զավիթից մեղմորեն սարածվում էին դասարանի հնչյունները: Ակամայից մեխվում ես սեղում, մեխվում, որովհետեւ Աստծո տունը այնքան հոյակապ ու վեհաուբ է, որ թվում է թե մի ամբողջ օտարաբան ժողոված հոյակերից եղ էլ է բաժին հասնում:

Հոյս, հավաս, սեր...

Ինչո՞ւ է գեղեցիկ զուգարհորդություն՝ եկեղեցու օտարաուկությունն են կազմում երկու թանգարանները, իսկ նրանց դիմաց հոյակերս է. Արոյանի անվան դպրոցն է:

Երբ ճանադարհին էինք, դպրոցի սնորեն Նագիկ Նալբանդյանը անընդհատ զանգահարում էր: Մերոս հայտնեմ՝ վերջին զանգերին չդասախանեցի, անակնկալ էի դասաստում:

Տնորենուհուն թվում էր, թե մեզ դիմադրող էր մեծ, որ զսնեմք դպրոցը:

Նա դասուհանի մոտ կանգնած էր, երբ մեր մեխնան խուժեց դպրոցի բակ: Մի դահ էր երեսաների ուրախ ու վարթ ձայներին հաջորդեցին հուզումնաուաս աչքերով ուրախությունից փայլող ուսուցիչները: Անծանոթ էինք արդեն: Ողջագուրվում էինք, անկադմ-անկադմ, հերթադահ հարցեր տալիս, լիաթոք ժոյուն, ձեռք սեղմում: Ու հանկարծ լվեց սնեսվար Գարիկի ձայնը՝ «ժեմգայով հացը, թեյը, սուրճը սառչում են, ներս համեցե՛ք...»:

Շուշից շինարարների անթերի նորոգած դպրոցը եւ ոգեւորություն էր դարձնում եւ հոյակապություն: Այդ դահին էր, որ առանց ավստասմիի նույլի հոյակաուասն, որ հարազատ օջախին մվեր ենք բերել մի ամբողջ օրջիկ ցուցահանդես, որը օուեցի, ինչու էլ նաեւ արցախյան աշխատող մոտեցումը, որը թանգարանը, զավակին, րոջը դասնելու է Մեծ հայի՝ է. Արոյանի կյանքի եւ գործունեության մասին:

Երբ ավարեցինք թանգարանի մասնաճյուղի համար հասկացված սեւյակի ձեւավորումը, սեխնիկական աշխատող մոտեցավ, փաթաթվեց ու՝ «մեծ, մեծ գործ եք արել... Շուշիում ես մեկ թանգարան ավելացավ...»:

Երեսաները դասերի տակ կանգնած հետեւում էին մեզ եւ մեկ-մեկ մոտենալով, կիսաչք մայում նոր թանգարանին, հու-

Սեփանակերտի է. Արոյանի անվան դպրոցի սնորեն Ռ. Դադայանը հայտնեց, որ 2014 թ. սեպտեմբերի 1-ին կավարսվի իրենց դպրոցի հիմնամորոգումը եւ հոյս հայտնեց, որ թանգարանը իր երկրորդ մասնաճյուղը կբացի Սեփանակերտում: Տիկին Դադայանը հիշեցրեց նաեւ, որ 1988 թ. Սեփանակերտում գունարված հերթական ժողովրդական «Միացում» հավաքներից մեկի ժամանակ, միջնուգավորների դահանջով, իրենց դպրոցը անվանափոխվել է սասցել է է. Արոյանի անունը:

- Այս փաստը դարձավորեցող լինելուց բացի, մեր անկա-



օիկ կայերով ես գնում եւ հերթը զիջում հաջորդին: Պարզադես անհամբեր էին...

Իսկ դահլիճում, որտեղ հավաքվել էին Շուշիի հասարակության ու դպրոցների ներկայացուցիչները, միջոցառումն սկսվեց Արցախի օրհներգով: Հաջորդ համարներից՝ դպրոցի սնորենի, ուսուցիչների ելույթներից հետո խոսքը տվեց «Մեր նոր օուեցում» է. Արոյանի տուն-թանգարանի սնորեն Հովհաննես Զախկյանին:

«Ես հերոսությունն չեմ գործել, հերոսացումներ լվկա օուեցիներ, ես կասարել եմ որոյես հայի իմ դարտը Մեծ լուսավորիչ Խաչատուր Արոյանի եւ իմ հոգեհայր, իմ գիտական ղեկավար, տաղանդաուաս դասնաբան, ՀՀ ԱԱ ակադեմիկոս, օուեցի Աուոս Հովհաննեսիայանի կամը»:

Արցախի կրթության նախարար Ս. Արոյանը չկարողանալով գուղել հուզումնաը, հոյս հայտնեց, որ Հայաստանյան յուրաքանչյուր թանգարան, մշակութային կենտրոն, եթե հետեւի Երեւանի է. Արոյանի տուն-թանգարանի օրհնակին, կարճ ժամանակ անց Շուշին նորից կզսնի մշակութային մայրաաղախի իր փառքը:

Է. Արոյանի տուն-թանգարանի ջերմ բարեկամ, Արցախի ազգային ժողովի դասզամավոր,

խոթյան արաուկոյսի առաջին մվերն է եւ այն դեպ է դահաուանեմ սրբորեն:

Երեսաների ուրախ երզն ու դարը թեւածում էր հիմնավորց Շուշիում, աշխարհին ի լուր հայտնում, որ դպրոց ու եկեղեցի, մշակույթ դասող հայ ժողովուրդը ցանկացած դահի դասաս է դասողանել իր անկախությունը, անվսանգ կյանք դարձելով սերունդներին:

Շուշի, իմ Շուշի, հրաժեոս չսվեցինք եղ, քանզի դու յուրաքանչյուր հայի սրուն ես, հրաժեոս են տալիս հեռանալիս: Ու թեւեւ ճանադարհը մեզ բաժանում էր իրարից, սակայն Բերդաձոր հասնելով մի դահ կանգ առանք հարզամի տուր մասուցելով վադամեռիկ «Բերդաձորի Անդրանիկի» հիուասակին, այն քաջակորով փոքրաթիվ մվիրյալների հիուասակին, որոնք կյանքի գնով փակեցին ոսոխի ճանադարհը, մեծագույն նոյաստելով 1992 թ. Շուշիի ազասագրմանը:

Շուշի, իմ Շուշի, հող հայրենական, թող հավերժ լինի քո կյանքը, քանզի դու մեր ազասագրության ու անկախության անթառան աղացույցն է:

Ս. ԱՐՈՅԱՆ, Է. Արոյանի տուն-թանգարանի ակազ գիտախասող

НафЪк ¼ օ°к°Н

«Մասունցի Դավիթ» բնական էստետերի հասող Փրեզնոյում

Ֆրեզնոյի համալսարանի հայկական ուսումնասիրությունների ծրագրի օջանակներում վերջերս Տիգրան Գույումջյանի եւ Բարլոու Տեր-Մկրչյանի խմբագրմամբ լույս է տեսել «Մասունցի Դավիթ» բնական վերլուծություններ հայկական էդոսի վերաբերյալ» (David of Sassoun: Critical Studies on the Armenian Epic) հասողը, սեղեկացնում է «Արմինյն միրո-սփեթեթթ» բաբաթաթթը:

Կալիֆոռնիա դեշտամալսարանի հրատարակչասան լույս ընծայած 228 էջանոց հասող դաս-

րունակում է էստետեր գրված համախարհային ճանաչման արժանացած գրաբնասարդների կողմից եւ ներկայացված Գույումջյանի նախաձեռնությամբ անցկացված «Մասունցի Դավիթ» Հայկական էդոսը մեկ դար անց» սիմոդոզիումի օրերին:

Ընդգրկված են Զարկ Դոուսեթի, Գույումջյանի, Արամ Տեր-Նեւոնյանի, Էլ Անդերսոնի, Շաֆե Տեր-Մելիքյան-Մինասյանի, Ֆրեդերիկ Ֆեյդիի, Արիինե Խաչատուրյանի, Արամ Թոլեկյանի եւ Վահե Օսակյանի էստետերը, ինչ-

դես նաեւ Աուոլ Հովնանու դոեմը՝ մվիրված Դավիթին:

Հասողի լույս ընծայումը հնարավոր է դարձել Դոյորես Զոհրադ-Լիբման հիմնադրամի, Վիկտորիա Կարադոյան Կազան եւ Հենրի Խանգադյան-Կազան հիմնադրամի դրամաուորհների, ինչդոես նաեւ Բ. Տեր-Մկրչյանի մվիրակյան ջանքերի օնորհով:

Մանրամասների եւ գիրքը ձեռք բերելու համար այցելել <http://shop.thepressatcatsufresno.com> կայքը:

Ս. Օ.

Ս. Օ.

Յուրա Մովսիսյան. «Ինձ համար խաղի հերոսը Ռեբրովն էր»

- Շատ երջանիկ եմ, որ «Սպարսակը» բնավորություն դրսևորեց ու թեև անհաջող մեկնարկին, անչափ կարեւոր հաղթանակ տոնեց «Չեմիթի» նկատմամբ: Այդ հաղթանակը նվիրում եմ թիմի երկրպագուներին, ընթացիկ, կնոջս, եղբոր եւ սիրելի երեխաներին: Իսկ առայժմ հարկավոր է ինչդեռ հարկն է նշել այդ հաղթանակը:

- Ընթերցողների անունից շնորհակալություն եմ ֆեյսբուքային խաղի առթիվ: Անուշահ, դժվար էր ծանր դարձնել ինչու հետքերը «Չեմիթի»:

- Շատերն այն կարծիքն էին, որ «Լոկոմոտիվին» զիջելուց հետո դժվար կլինի «Չեմիթի» հետ: Սակայն մենք համառորեն մարզվեցինք, կենսունակացանք խաղի վրա եւ դա սկսեց իր ցանկալի արդյունքը: Գուցե «Լոկոմոտիվից» կրած դարձույթը մեզ սակայն էր մեզ համար: Հասկանում էինք, որ «Չեմիթի» հետ խաղը շատ կարեւոր է չեմպիոնական մրցակազմում: Եթե մարտվեինք, 9 միավորով հեռավորվելուց առաջատար:

- Արջուն Ռեբրովի հետ մրցած 11 մ հարվածը թերեւս շատ հարձակունք էր խաղում:

- Անուշահ, դա այդպես է: Նա հիանալի գործեց, ողջ խաղի ընթացքում էլ մի քանի անգամ հարվածներ հետ մղեց: Ինձ համար Ռեբրովը հանդիմանն էր:

- 11 մ-ից հետո առաջին խաղակեսում դու ստիպեցիր լուսաստիսակին 2 անգամ զբաղվել ֆուտբոլում:

- Ես դարձա խաղի առաջնորդը: ԶԷ՞ որ հարձակվող եմ եւ ինչու էր ինչպես: Մարզումների ժամանակ շատ եմ աշխատել զույգային թիմերի իրացման վրա: Եվ թեև մրցակիցը զույգ խաղում էր, սակայն դա ինձ հաջողվեց: **- Գուցե ինչու էր մեզ ավելի շատ հարվածներ:**



Ինչդեռ հարկ է «Չեմիթի» հետ խաղում հեթ սրիկի հեղինակ դարձած Յուրա Մովսիսյանը վնասվածքի դաժնաբեր 58-րդ րոպեին լքել էր խաղադաշտը: Այնուհետև մարզական խորհրդի որոշմամբ Մովսիսյանը մինչև ձմեռային արձակուրդը կայանալիք առաջիկա 3 խաղերին կմասնակցի ցավազրկող մեթոդներով: Նախատեսվում է այդ հանդիպումներում Մովսիսյանին առավելագույնը 60 րոպե խաղաժամանակ հասկացնել: Իսկ ձմեռային ընդմիջման ժամանակ Մովսիսյանը մնալի վիճակում կմնա:

Ընթերցողներին եմ ներկայացնում Gazeta.ru/sport-ի թղթակցի հետ Յուրա Մովսիսյանի հարցազրույցը, որը տեղի է ունեցել խաղից հետո Կոմբարովի երթուղու մոտ: «Սպարսակի» ֆուտբոլիստները նշել են «Չեմիթի» նկատմամբ տոնած հաղթանակը:

- Ի՞նչ բոլոր գույներն էլ սիրում եմ, ինչդեռ երեխաներիս: Ինչդեռ կարելի է երեխաներից մեկին ավելի շատ սիրել մյուսից:

- Թիմի ներդրումը ֆուտբոլում:

- Իհարկե, չէ՞ որ միայնակ հնարավոր չէ գոլ խփել: Այսօր «Սպարսակի» ֆուտբոլիստները շատ ջանքեր ներդրեցին, որդեգրեցին դրական արդյունքի հասնելը: Եվ մենք երջանիկ ենք հաղթանակի համար: Մենք թիմ ենք, մենք «Սպարսակ» ենք, որը գործում է մեկը՝ բոլորի, բոլորը՝ մեկի համար սկզբունքով:

- «Սպարսակի» խաղը 2-րդ խաղակեսում ավելի հաջող սացվեց: Կարելի՞ է այն որոշել օրինակ վերցնել:

- Համաձայն եմ, 2-րդ խաղակեսում ավելի ուժեղ գնդակակցություն էր: Եթե հետագայում էլ այսպես խաղանք, ապա կշահանանք հաղթել: **- Դեթ սրիկի շնորհիվ դու 12 օրվա կարգով հավասարվեցիր Արջուն Զյուբային: Ո՞ր առաջնության լավագույն ռմբարկու հռչակվելու համար ֆանի՞ գոլ է անհրաժեշտ խփել:**

- Հարկավոր է այնքան շատ խփել, որդեգրեցի գերազանցեց մրցակիցներին: Եզրին թիմն ասել է չեմ կարող, թվում սիրահար չեմ: Ինձ գործը ոչ թե հաշվելն է, այլ գոլ խփելը:

- Առջեւում ԲԿՄԱ-ի հետ հանդիպումն է:

- Մեզ մոտովյան հերթական դեբյուտն է ստացում: Ներկայումս մեզ համար բոլոր խաղերն էլ վճռորոշ են: ԲԿՄԱ-ն շատ ուժեղ մրցակից է: Թեև առաջին շրջանի խաղում հաղթել ենք, սակայն մրցակցին թերազմահասելու մասին խոսք անգամ չկա: Կարող եմ ասել վճռորոշ մրցախաղ է չեմպիոնի սիստեմի համար մղվող թիմեր: Այնպես որ թիմերն ենք մինչև վերջ:

Վլադիմիր Մնացականյանի նոր նվաճումը

Բազմամարտի աշխարհի եւ Եվրոպայի բազմակի չեմպիոն Վլադիմիր Մնացականյանը հերթական նվաճման հասավ: Մասնակցելով Վարսակայում անցկացված աշխարհի գավաթի խաղարկությանը, հայ մարզիկը ոսկե մեդալ նվաճեց մինչև 86 կգ քաշային կարգում ձախ ձեռքի վարժությունում: Հարկ է նշել, որ նախկինում Վլադիմիր Մնացականյանը ոսկե մեդալներ էր նվաճել աշխարհի գավաթի խաղարկությունում մինչև 70 եւ մինչև 78 կգ քաշային կարգերում:

Համբարձումովան զիջեց առաջատարի դիրքերը

Չեմնայի ժամանակ կանանց մրցաբարձ 7-րդ եւ 8-րդ տարիներն անհաջող էին առաջատար Կարինա Համբարձումովայի համար, որը դարձրեց իրեն կրեց Նինո Բաղդասարյանը եւ Կեթի Ցաղալարյանը ու 5 միավորով նահանջեց 19-րդ հորիզոնական:

Մարիա Գեորգյանը 7-րդ տարում հաղթեց Սուբարանան Վիշայալարյանին, սակայն հաջորդ տարում դարձավ Մակա Պուրցելաձեին: Մարիան 5,5 միավորով 9-րդ տեղում է: Աղյուսակը գլխավորում են Մարի Գոմեսը, Նինո Բաղդասարյանը եւ Գեորգ Սվաթին, որոնք ունեն 6,5-ական միավոր:

Նովակ Ջոկովիչի 3-րդ տիտղոսը

Լոնդոնում ավարտված թեմիսի շախմատային աշխարհի ռեյտինգային առաջնության հաղթող դարձավ սերբ Նովակ Ջոկովիչը: Եզրափակվեցին Ջոկովիչը 6-3, 6-4 հաշվով դարձան մասնակցող Ռաֆայել Նադալին: Ջոկովիչը 3-րդ անգամ հասավ նման հաջողության: Նախկինում նա արված եզրափակիչ մրցաբարձում հաղթող էր դարձել 2008-ին եւ 2012-ին:



Իսկ ահա Ռաֆայել Նադալը կրկին անհաջողության մասնակցեց: 2010-ին նա եզրափակվեց Ջոկովիչի Ռոզեր Ֆեդերերին: Ընթացիկ մրցաբարձում Ջոկովիչն ու Նադալը 5-րդ անգամ էին հանդիպում: Նադալը հաղթել էր 3 մրցաբարձում՝ «Ռոլան Գարոսի» եւ Մոնթեալի կիսաեզրափակիչում ու ԱՄՆ-ի բաց առաջնության եզրափակիչում: Իսկ Ջոկովիչը մրցակցին հաղթել էր Մոնթե Կառլոյի մրցաբարձի եզրափակիչում: Ընդհանուր առմամբ մրցակիցների միջև 38 խաղ է կայացել, որից 22-ում հաղթել է Նադալը, 16-ում՝ Ջոկովիչը:

Լոնդոնում տոնած հաղթանակի համար Ջոկովիչը 2 մլն դոլար դարձավ աշխարհի ամենաբազմաթիվ վարկապահային միավորներն ավելացնելով 1500-ով: Նադալի դարձավ 1 մլն դոլար էր, 1000 միավորով էլ ավելացրեց իր վարկապահը: Զնայած դարձանք, Ռաֆայել Նադալը արդեն ավարտում է թեմիսի մրցաբարձումը, որի ցուցանիշը առաջատարի դերում:

3-րդ անընդմեջ ոչ-ոքիս

Հնդկաստանի Չեմնայ ֆաղաբում երեկ կայացավ ժամանակ աշխարհի առաջնության Անանդ-Կառլսեն մրցախաղի 3-րդ դարձում, որում սոփիստներով խաղում էր հնդիկ գրոսմայստերը: Ինչդեռ նախորդ 2 դարձումներում, այս անգամ էլ խաղաղ էլ գրանցվեց: 52-րդ ֆայլին մրցակիցները հաշտություն կնքեցին: 3 տարից հետո հաշտվել հավասար է՝ 1,5-1,5:

Այսօր կկայանա մրցախաղի 4-րդ դարձում, որում սոփիստներով կխաղա Մագնուս Կարլսենը:

Ընթացիկ հավաքականներն առաջին դարձան խաղարկության կրեցին

Ընթացիկ Եվրոպայի թիմային առաջնության 4-րդ տարն անհաջող դասավորվեց Հայաստանի շախմատային կանանց հավաքականների համար, որոնք առաջին դարձան խաղարկության կրեցին: Շախմատային հավաքականը 1-3 հաշվով զիջեց ուկրաինացիներին: Լեոն Արոնյանը ոչ-ոքի խաղաց Ալեքսանդր Արեշտենկոյի հետ, Գաբրիել Սարգսյանն էլ հաշտություն կնքեց Ալեքսանդր Սոխոստենկոյի հետ: Վճռորոշ եղանակով Սերգեյ Մովսիսյան-Արոնյան Վոլոդյա Կոնյախին, Տիգրան Պետրոսյան-Սերգեյ Ֆեդորչուկ դարձան, որոնցում հայ ժամանակահատվածը դարձվեցին:



Այս դարձումից հետո ՀՀ հավաքականը 5 միավորով նահանջեց 16-րդ հորիզոնական: Առաջատարը 8 միավոր վաստակած ֆրանսիացիներն են, որոնք 2,5-1,5 հաշվով հաղթեցին մինչև այդ իրենց հետ աղյուսակը գլխավորող չեխերին: Ֆրանսիացիների հաղթանակն առաջինը Բոնան Էդուարդը՝ դարձան մասնակցող Զբինել

Հրաչեկին: Զեյնալի, Գրոնասանի, Գրոնասանի, Ռուկաբայի, Ռուկաբայի, Բելառուսի եւ Ադրբեյջանի հավաքականները վաստակել են 6-ական միավոր: Նրանց մասնակցությամբ հանդիպումներում այսպիսի արդյունքներ գրանցվեցին. Ադրբեյջան-Գրոնասան՝ 2-2, Գրոնասան-Վրաստան՝ 2-2, Թուրքիա-Բելառուս՝ 1,5-2,5, Լեհաստան-Ռուսիան՝ 1-3: Ռուսները 4-0 հաշվով հաղթելով ավստրիացիներին, 5 միավորով բարձրացան 13-րդ հորիզոնական: 5-րդ տարում ՀՀ հավաքականը կմրցի Սլովենիայի ժամանակահատվածի հետ: Կանանց մրցաբարձումը առաջատար Հայաստանի հավաքականը

Մոկիտայի օլիմպիադայի մայրաքաղաքի թեկնածու

Չվեդիայի մայրաքաղաք Մոկիտայում դարձավ 2022-ի ձմեռային օլիմպիադայի կազմակերպելու համար հայ ներկայացրած 6-րդ ֆաղաբը: Ավելի վաղ օլիմպիական մայրաքաղաքի համար սկսված ընտրության մասնակցելու հայ էին ներկայացրել չինական Պեկինն ու Զամանգոլան, դադարեցված Ալմաթին, ուկրաինական Լվովը, ճորվեգական Օսլոն, լեհական Կրակովն ու Սլովենիայի Զանան:

Էջը դարձանք ԱՄՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

