



Իլիամ Ալիեւը հաւսւել է Ղարաբաղի «կոռուշի» հետ

Իլիամ Ալիեւը Ադրբեջանի նախագահի՝ հոկտեմբերի 6-ին կայանալիք ընտրություններին մասնակցում է «Պահպանիր Բնակարան» կարգախոսով: Ընտրությունների ժամանակ թեկնածուների կարգախոսները էական դեր չեն կատարում նրանց հաջողությունների կամ անհաջողությունների գործում, բայց եթե կարելու է չլինի, ապա թեկնածուները ֆարոգարաբար կմասնակցեն առանց կարգախոսների, իսկ կարգախոսները ամեն թեկնածուի համար մեկնում են մասնագետներ՝ էլիտերը սլյալ հասարակության դասերից:

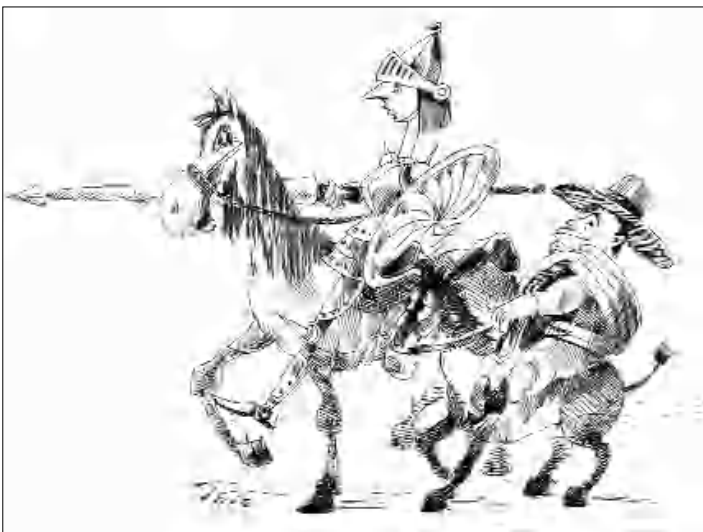
Յետեաքար, Իլիամ Ալիեւի թիմի կարծիքով՝ ադրբեջանցի հասարակությունը կողմնակից է, նրա մեծամասնությունը ձգտում է, ավելի շատ կարիք ունի հենց «ներկան Պահպանելու»: Դիցուք, Ադրբեջանի սենտուրությունը երկնից թվերով առաջ է գնում, նավթարդյունաբերությունը անսահման աճ է գրանցում, Ադրբեջանի բյուջե, ադրբեջանական արդյունաբերության վրա հիմնված սենտուրությունից մեծ գումարներ են մտնում ամեն սարի: Ընդունենք, որ ադրբեջանական բանակը արեւելքի համալրվում է գերժամանակակից զինամթերքով, այդ երկրի զինված ուժերն այսօր դասարան են «մի քանի ռոտեմ» ոչ միայն «հետ բերել» Լեռնային Ղարաբաղը, այլև միաժամանակ ծնկի բերել Իրանին՝ «վերականգնելով Մեծ Ադրբեջանը»: Մի դրու՞մենք, որ հարեւան երկրի բանակում մահվան ելքով բռնությունները մասսայական բնույթ են կրում, այս երկրի զինվորների բարոյահոգեբանական դասակարգումն անսխալաբար դասակարգված է, ադրբեջանական հասարակության ներսում իս-

դուր վերացել է սոցիալական անդունդը, այդ երկիրն այլևս թմրամիջոցների սարանցիկ գոտի չէ եւ թմրամիջոցների օգտագործման իր չափանիշով ամենեւին էլ առաջատար չէ սարածաբանում... Յետեաքար, մի դաս ընդունենք, որ հարեւան երկրի ներկան նախանձեղիկ լավ է, ու Ադրբեջանը իր արտաքին ու ներքին ֆաղափական հաղթանակների շարքով դասարանից մեջ է արդեն մտել որդես ոչ թե «կրակների երկիր», այլ՝ «կրակի կտոր»: Բայց, այսօրվա հանդերձ անգամ, Ադրբեջանի ներկան Ադրբեջանը՝ առանց Ղարաբաղի, որը երբեք նրան չի դասակարգել: Յետեաքար Իլիամ Ալիեւը, «Պահպանիր Բնակարան» կարգախոսով ցանկանում է ցույց տալ, որ ինքն ու ադրբեջանցի հասարակության մեծամասնությունը (որը հոկտեմբերի 6-ին անկասկած ընտրելու է Իլիամ Ալիեւին երրորդ անգամ անընդմեջ Ադրբեջանի նախագահի դասարանում) հաւսւել են իրենց՝ առանց Ղարաբաղի ներկայի հետ, ավելին, ցանկանում են Պահպանել այդ ներկան:

Փոստանոցային վրա չկենսրոնանալ

ՄԱՐԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Երկու օր է՝ մերձֆաղափական եւ մերձլրագրողական օրջանակները զբաղված են Չարուհի Փոստանոցայնով՝ Եստիվ-ում Չայասանի նախագահին ուղղված նրա հարցի համար (այդ մասին «Ազգ» գրել է): Ազգիս իշխանամետ հասվածը նրա փետուրներն է ֆունկցիոնալ ամենաթուր ուղղվածներով եւ հարցադրմամբ, թե ինչպե՞ս կարելի էր մեր չուղղված մոտ վարկաբեկել երկրի խորհրդանիշ նախագահին, այդպիսով՝ նաեւ երկիրը: Որակումների մեջ անգամ թուր էր դավաճան բառերն են հնչել: Այս սեսակետի ընդդիմախոսներն, ընդհակառակը, ճիշտ էին համարում Եստիվ ամբողջ օգտագործել ընդդիմադիր դասարանավորուհու կողմից, ֆունկցիոնալ առիթ ոչ մի տեղ այդ հարցը նա չի կարողացել տալ նախագահին: Ընդդիմադիրներից շատերը չեն դասարանում Փոստանոցայնի ֆայլը՝ նկատի առնելով, որ կարելի էր ավելի զուտ ու բացառապես ֆաղափական հարց ուղղել Սեթ Սարգսյանին՝ էլի երկրի իմիջը նկատի ունենալով, բայց իշխանամետների որակումները չկիսելով եւ ավելի զուտ կեցվածով: Չայասանի դասարանները՝ ընդդիմադիր բռնության կոչեր էֆեկտիվ դասարանավորուհու նկատմամբ չկիսելով, նշենք սակայն, որ զուտ ֆաղափական հարցը կարող էր զարդարել սլյալ դասարանավորու-



հուն ու նրա դավաճան ուժին: Մինչդեռ համաձայնեցված թե ինքնազուլվ՝ նրա հարցը երկրի հետ մեկտեղ իր դավաճան ուժին էլ է կոչել: Անգամ Փոստանոցայնի խմբակցության ղեկավար Ռուբեն Չակոբյանն է նշել, թե ինքն այդպիսի հարց չէր տա Եստիվ ամբողջից՝ նա չէր ցանկանա այդպիսով առիթ տալ Եվրոպային մեր երկրի նկատմամբ դասարանից կիրառելու, եւ նաեւ այն դասարանով, որ ֆաղափական սար չկար հարցի մեջ, մինչդեռ մենք բազմաթիվ խնդիրներ ունենք բարձրացնելու հենց Եստիվ ամբողջից: *Տես էջ 2*

Չինանսանք Եստիվների կարիք ունի



Նկարիչների միության նախագահ Կարեն Աղամյանն ասում է, որ հայկական զինանշանն աղավաղված է եւ փոփոխությունների կարիք ունի: Երեկ լրագրողների հետ հանդիման ժամանակ դարձնում Աղամյանն անդրադարձավ զինանշանի թերություններին: Ըստ նրա՝ ներկայումս զինանշանի տեսքը 1918 թվականին նկարված զինանշանից խիստ տարբեր է: Չայասանի երրորդ հանրապետության զինանշանի առյուծը ճաղատ է, ինչը նշանակում է, որ ծեր է: Սովորաբար զինանշանների վրա դասակարգված կենդանիների երախը բաց է լինում, ինչը նշանակում է, որ հսկում են դասարանային սահմանները, սակայն մեր զինանշանում դասակարգված առյուծի երախը բաց է: Բացի դրանից՝ զինանշանի վրա դասակարգված թուրը դեռ է դասարան շրջան, սակայն հայկական զինանշանի դեմքում հակառակ է շրջան փաթաթվել է թիւն, եւ անգամ թիւն ծայրը սուր չէ: Կարեն Աղամյանը հավելեց, որ մեր զինանշանի մեջ թափված են թեմանական նշաններ, եւ կարծես թե մեկը դիտարկողալ աղավաղել է:

Պարոն Աղամյանն ակնկալում է, որ զինանշանի վրա Եստիվները կարվեն, մանավանդ որ հարցը ֆունկցիոնալ է նաեւ Չայասանի խորհրդում: *Ի. Պ.*

Լիբիայի վարչապետն այցելեց հարձակման ենթարկված ՌԳ դեսպանասուն

Հոկտեմբերի 3-ին Տրիպոլիում ՌԳ դեսպանասուն են այցելել Լիբիայի վարչապետ Ալի Զեյդան Մուհամմեդը եւ արտոնման նախարար Մուհամմեդ Աբդելազիզը: Կառավարության ղեկավարը շնորհակալություն է հայտնել հոկտեմբերի լույս 3-ի զիջերը շնորհը հարձակումից դասարանում կարգի դասարաններին եւ

ֆաղափական անձանց: Չորեքշաբթի ուր երեկոյան ՌԳ դեսպանասան մոտ որոտացել էին դասարաններ, սկսվել էր հրաձգություն: Դրանից հետո մեկ սասնյակ գրոհայիններ փորձել էին թափանցել դիվանագիտական ներկայացուցչության սարած: Իրավապահների դիմադրությանը հանդիմելով՝ ե-

լուզակները փախել էին անհայտ ուղղությամբ: Հարձակողներից մեկը սղանվել էր: Դիվանագետներից եւ տեղացի դասարաններից ոչ մեկը չէր տուր: Դեսպանասան շնորհիւ աննշան վնաս է հասցված: Ներկայումս Լիբիայի ուժային մարմինները զբաղվում են ելուզակների որոնումներով: *Պ. Բ.*

Ռուսական վարկն ամբողջությամբ կմարվի եվրոդասարաններից ստացած գումարով

ՄԱՐԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ 700 մլն դոլար ծավալով դեսպանական դասարանների՝ սեպտեմբերի 19-ին իրականացված առաջին տեղաբաշխումից Չայասանի Հանրապետությունն արդեն ստացել է 690 մլն դոլար: Այդ գումարը կուղղվի ռուսական 500 մլն դոլարի վարկի վաղաժամկետ մարմանը: Մնացած մասից շուրջ 60 մլրդ դոլարը կուղղվի գերմանա-հայկական հիմնադրամին՝ փոքր եւ միջին բիզնեսի ֆինանսավորման համար, 3,9 մլրդ դոլարը՝ ՓՄՁ ունիվերսալ վարկային կազմակերպությանը, դարձյալ փոքր բիզնեսի վարկավորման համար, 1,9 մլրդ դոլարը՝ արտադրաման հիմնադրամին, մնացածը՝ դեսպանական դասարանի կառավարմանը, որից ներքին շուկայի համար թողարկված դեսպանական

դասարանների տոկոսները որոշակիորեն կնվազեն: Այս մասին երեկ կառավարության միջին ժամանակ, ապա նաեւ մամուլի ասուլիսում հայտարարեց ֆինանսների նախարար Դավիթ Սարգսյանը: Վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը հարցի առնչությամբ կարեւորեց դասարաններ ներկայացնելը, ասելով, որ «մեր որոշ ընդդիմախոսներ փորձում են այս գործընթացին կասկածով վերաբերվել եւ սեւացնել այն»: Նա տեղեկացրեց, որ Չայասանի կառավարությունը վարձել է աշխարհի լավագույն իրավաբանական կազմակերպություններից մեկին՝ այս գործընթացը միջազգային լավագույն չափանիշներին համադասարան իրականացնելու համար: Տեղաբաշխումն իր-

կանացրել են դարձյալ աշխարհում հայտնի երեք ընկերություններ՝ Deutsche Bank-ը, GP Morgan-ը, HSBC բանկը: Տեղաբաշխումն իրականացվել է շուկայում սեղծված իրավիճակի լավագույն դասարան եւ այդ դասարանի դրությամբ ամենացածր տոկոսադրույթներով: Ըստ վարչապետի՝ տեղաբաշխման շնորհիւ «մենք կարողանում ենք 7 տարվա կտրվածով բարելավել մեր վճարային հաշվեկշիռը, կանխիկ հոսքերը, ինչպես նաեւ 2013-2014 թվականների բյուջեի կասարողականի առումով ստանալ դրական իրավիճակ, ֆանի որ, ինչպես զեկուցեց ֆինանսների նախարարը, մենք կունենանք սենսուն, ինչպես նաեւ մեր գործողությունները նպաստելու են տոկոսադրույթների նվազեցմանը»: *Տես էջ 3*

ԱԶԳՅԻՆ ԺՈՂՈՎՈՒՄ ԵՎ ՀՈՐԹԸ

Փոսանջյանի վրա ...

1-ին էջից

Փոսանջյանի դիրքորոշումը նրա կուսակցության դիրքորոշումն են համարում ե՛լ ավագ հանրադատականներ **Փալուս Սահակյանը, Սամվել Նիկոլյանը**, ե՛լ նրանց երիտասարդ գործընկերները, նշելով, թե դասախանասկությունն էլ ղեկավարում են կրեմլյան կուսակցիցները: Ուրիշները խորհուրդ էին տալիս տղային ետևս-ում Հայաստանի դասվիրակության վերադարձին՝ ֆայլեր ձեռնարկելուց ել որակումներից առաջ: Սակայն Ազգային ժողովի նախագահ **Հովիկ Աբրահամյանը** այլ կարծիք էր, երևում է, ֆանի որ առանց տղային դասվիրակության վերադարձին՝ նա հայտարարեց Չարուհի Փոսանջյանին ետևս-ում դասվիրակության կազմում փոխարինելու որոշումն մասին: Ըստ մամուլի՝ Չարուհին ձայնի իրավունք է ստացել, ֆանի որ նրան զիջել է ՀՀ-ական Արփինե Հովհաննիսյանը, նրան էլ դա հրահանգել է դասվիրակության ղեկավար Դավիթ Հարությունյանը: Սամվել Նիկոլյանը նկատում էր, որ նման դասախանասու or կարելի էր թույլ չտալ Չարուհուն հարց ուղղել: Սակայն ամբողջ խնդիրն այն է, որ հասկալիս ընդդիմադիրների հարց ուղղելու երեւոյթն է ընկալելի ետևս-ում, այնպես որ Հայաստանն այդ մոտեցումը ոչ կարող էր անստեղծ, ոչ էլ արգելել: Ուրիշ բան, թե սեղան լինելի հարց բովանդակությունից ել փորձելն ընկերական գրույցներով կանխել:

Բոլոր դեպքերում՝ ԱԺ նախագահը երեկվա միտքի հենց առաջին դասին հայտարարեց, թե հաշվի առնելով ԱԺ դասախանասու Չարուհի Փոսանջյանի վարձագիծը ետևս-ում միտքի ընթացում ել Ազգային ժողովի կանոնակարգ-օրենքի 18-րդ հոդվածի 1-ին մասի «է» ենթակետի իր լիազորություններից օգտվելով ել խորհրդակցելով Ազգային ժողովի խմբակցությունների հետ՝ մտադիր է փոփոխություն կատարել ետևս-ում Հայաստանի դասվիրակության կազմում: Նա նաեւ իր այդ հայտարարությունը համեմտեց մեկնաբանությամբ. «Ձաղափական կարծիքը ազատ արտահայտելու իրավունքի երաշխավորումը ժողովրդավարության անկյունաքարերից մեկն է: Այն անհրաժեշտ է ժողովրդավարական հասարակությունում դասախանասու ֆաղափական բանավեճ ծավալելու համար: Այդուհանդերձ, ֆաղափական կարծիքի արտահայտումը իր բնույթով բացարձակ իրավունք է»:

ՀՀ Սահմանադրության 66-րդ հոդվածը նախատեսում է, որ դասախանասու իր կարծիքն ազատ արտահայտելու իրավունքը սահմանափակված է վիրավորանքի կամ գրոհարության անթույլատրելիությամբ: Այսինքն՝ այդ իրավունքը սահմանափակված է, երբ դրա կիրառումը ընդունվում է իր իրական նպատակից՝ ազատ ֆաղափական բանավեճ ծավալելուց:

Նաեւ ետևս-ում կանոնակարգի 21.6 հոդվածն է դարձնակում մարդկային արժանադասվությունը ոսմահարող արտահայտությունների օգտագործման արգելիք»:

Փաստորեն՝ Չ. Փոսանջյանի հարցը վիրավորանքի ել գրոհարության առումով դիտարկելով,

այդ, այդպիսի որոշում կարող է ընդունվել, մանավանդ թե նկատի ունենանք արդեն երկու or Ազգային ժողովում եռացող կրեմլյան ուղղությամբ, հանրադատական երեւելի գործիչների թունդ մեղադրական հայտարարությունները:

Սակայն ռոսացիային չտալու ել հարց տալու համար ետևս-ում անդամին փոխարինելու սկանդալը կարող է նույնիսկ միջազգային ուժադրություն բեւեռել իր վրա, որքան Փոսանջյանի սկանդալային հարցն՝ ուղղված Հայաստանի նախագահին, սրան դասախանասու են մեր իշխանությունները: Օրինակ՝ ազատեմոկրատական **Ալիկ Արզումանյանը** ասում էր, թե դիվանագիտորեն սխալ է այդ ձեւով դասվիրակության անդամի փոխարինելը: Ինքը, Չարուհի Փոսանջյանը դասախանասու էր դասվել իր մանրասի համար՝ խոստանալով Հովիկ Աբրահամյանի հետ իրավական լեզվով խոսել:

Ընդ որում՝ Փոսանջյանի սկանդալային հարցը, որքան էլ սարսփնակ հնչի, մի ֆիչ օգնեց հայերիս՝ սեղեկակվական առումով. երեւի հազարավոր եվրոպացի կամ այլազգիներ, ովքեր հետեւել էին ետևս-ում նստաբանին, սկանդալային հարցի մասին կարողվով՝ համացանցում բացած կլիներ նախագահ Սարգսյանի ելույթը, որը չհմացողներին էս լավ մասնագույց է առնում ել Հայաստանը բազմակողմ հարեւանին, ել եվրոպական Ղարաբաղը, ել մեր նպատակները:

Իսկ ահա Հայաստանում Փոսանջյանի սկանդալի վրա սեւեռվելով՝ մի տեսակ լավ չեն նկատում Հայաստանի նախագահի ելույթի մի բարձրորությունները, որոնց վերաբերյալ կարելի է հետեւությունների հանգել:

Եթե բազմաբան այդ ելույթի ավանդական թեմաները, աղա Մախային միությանն անդամակցելուց հետո եվրոպական արժեքներով դասական համակարգ ունենալու հաստատականության ել եՄ-ի՝ Հայաստանի կարեւոր գործընկեր լինելը վերահաստեղծ Վիլյուսի գազաթանաժողովից առաջ մի բարձր ներդրություններին տեղի էր տալիս: Ենթադաստես ուներ նաեւ, թե միտք Հայաստանը հայտարարել է Արեւելյան գործընկերության դեմությունների ֆաղափակրական ընթացության հարթության մեջ դիտարկելուն դասախանասու մասին, բայց ել՝ նպատակաուղղված բարոնակելու է փոխափակված գործակցությունը ու չի ընդհատելու եՄ-ի հետ ընդլայնված հարաբերություններ ունենալու ֆաղափակրությունը: Աղա ել՝ հավասարակշռել էր, որ Հայաստանը չի կառուցել նոր հարաբերություններ ի հաշիվ ռազմավարական դասակարգի Ռուսաստանի, մի խոսքով՝ առանցքային գործընկերների հետ հարաբերությունների ել բարեկամությանը: Իսկ դուք կենտրոնացել ե՛ք Չարուհու սկանդալային հարցի վրա:

Երեւանի կոնյակի գործարանը երկարացնում է խաղողի մթերման ժամկետը

Երեւանի կոնյակի գործարանը ավարտում է այս տարվա խաղողի մթերման աշխատանքները Արարատյան դաշտավայրում: Հոկտեմբերի 3-ի ժամը 14-ի դրությամբ Երեւանի կոնյակի գործարանը մթերել է 33 298 s խաղող:

Ընկերությունը Արարատի ել Արմավիրի մարզերից արդեն մթերել է նախատեսված ծավալի 100 տոկոսը: Այդուհանդերձ, ընդառաջելով ընկերության հետ դայմանագրային հիմունքներով համագործակցող գյուղացիներին, ովքեր չեն հասցրել ժամանակին համաձայն իրենց դայմանագրով նախատեսված ծավալը կամ ունեն սահմանված ծավալներից ավել բերք, Երեւանի կոնյակի գործարանը երկարացնում է մասնաձյուղերի աշխատանքը խաղողի ընդունման գծով: Մասնավորապես, ԵԿԳ Արմավիրի (Արմավիրի մարզ) ել Այգավանի (Արարատի մարզ) մասնաձյուղերը բաց կլինեն խաղողագործների համար մինչեւ հոկտեմբերի 4-ը ներառյալ:

ԵԿԳ Բերդի մասնաձյուղում (Տավուշի մարզ) մթերման աշխատանքները բարձրակարգ են: Հոկտեմբերի 3-ի ժամը 14:00-ի



դրությամբ այստեղ մթերվել է ավելի ֆան 3 500 s խաղող: Տավուշի մարզում ընկերությունը նախատեսում է մթերել ռուրջ 4 500 s խաղող: Մասնաձյուղը կարունակի խաղողի մթերման իր դայմանային աշխատանքը մինչեւ հոկտեմբերի 6-ը:

Հավելեմք, որ Երեւանի կոնյակի գործարանը խաղողի մթերմանը մեկնարկել է սեպտեմբերի 9-ին: Այս տարի ընկերությունը նախատեսել է մթերել 35 000 s խաղող, ինչը ռուրջ 10 000 s-ով գերազանցում է անցյալ տարի մթերված խաղողի ծավալը: Մթերվող

խաղողի 1 կիլոգրամի գինը սահմանվել է 145 ՀՀ դրամ Արմավիրի ել Այգավանի մասնաձյուղերի համար ել 135 դրամ Տավուշի տարածաբանի համար, անցյալ տարվա համադասախանասու 140 ել 130 ՀՀ դրամի փոխարեն: խաղողագործներին վճարումները կատարվում են երեւ-տուր բանկային օրվա ընթացում: Այս դասի դրությամբ փոխանցվել են մինչեւ հոկտեմբերի 1-ը մասախանասու բոլոր խաղողագործների գումարները, ինչը կազմում է մոտ 4.5 մլրդ դրամ (4 510 291 090 ՀՀ դրամ):

Նոր ծրագիր Orange Դելֆինի, Թիթեռի ել Պանտերայի հավասարիմ բաժանորդների համար



Orange-ն հայտարարեց իր հավասարիմ բաժանորդների համար նախատեսված նոր անակնկալների մասին: Այն բաժանորդները, ովքեր ավարտել են իրենց 12 կամ 24 ամսվա դասավորությունը, ամեն ամիս Orange Merci հավասարության միավորներին տեղի կստանան իրենց ամսավճարի 10%-ը: Այս միավորները կարող են օգտագործվել ցանցից դուրս ռոտեմեր, SMS-ներ ել մեզաբայթեր ձեռք բերելու համար: Առաջին միավորները բաժանորդներին կտրամարդվեն արդեն նոյեմբերի սկզբին, իսկ այնուհետեւ՝ յուրաքանչյուր ամիս: Ընդ որում, Orange-ի «Ենթակալություն» միավորները ստանալու համար ոչինչ անել ղեկս չէ, դարգաղես անհրաժեշտ է բարոնակել օգտվել Orange-ի ծառայություններից:

Ավելին, Orange-ի Դելֆինի, Թիթեռ կամ Պանտերա այն բաժանորդները, ովքեր ավարտել են իրենց 12 կամ 24 ամսվա դասավորությունը, կարող են ընտրել ես մեկ անգամ երկարաձգել դայմանագիրը 12 կամ 24 ամ-

Համաներումն այսօր ուժի մեջ է մտնում

Երեկ Ազգային ժողովն ընդունեց Հայաստանի նախագահի առաջարկած որոշումը՝ համաներում հայտարարելու մասին 102 կողմով: Այն ուժի մեջ կմտնի 24 ժամկա ընթացում, այսինքն՝ արդեն այսօր կեսօրին: Հարց եզրափակիչ ակորդը ներկայացրած արդարադասության նախարար **Հայր Թովմասյանը** նշեց, թե ողջ գիտեր դժվար հոգեվիճակում էր, որի մեջ երեւի լինում են դասավորները դասավոր կայացնելուն նախորդող գիտերը, թեւ համաներումն արդարադասության իրականացում չէ, այլ՝ մարդասիրական ակտ: Ըստ Թովմասյանի՝ համաներումն ընդհանուր առմամբ կտարածվի 1200-1300 դասաղաջակի վրա, նրանցից 500-ից ավել դասաղաջակի ազատ կարձակվի: **Մ. Խ.**

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ

Հրատարակության ԻԲ տարի
Հիմնադիր ել հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ

Երեւան 0010, Հանրադատության 47
e-mail: azg@azg.am, azg2@arminco.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱԽՏԻՅԱԵԱՆ հեռ. 060 271117
խմբագիր
ՊԱՐՈՅԻ ՅԱԿՈԲԵԱՆ հեռ. 060 271113
Հասցեակառուցի (գովազդ) հեռ. 582960
060 271112
Լրագրողների սեւեռակ հեռ. 581841
060 271118

Հանակարգ, ծառայութիւն հեռ. 060 271115
Շուրջօրեայ լրահատ ծառայութիւն
հեռ. 060 271114, 010 529353
Հանակարգային բարոնակելը՝ «Ազգ» թերթի
Թերթի միտքի ամբողջական թե մասնակի
արտատրամները տղագիր մամուլի միջոցով,
նաղիհեռուստատեսութեամբ կամ
համացանցով, առանց խմբագրութեան
գրաւոր համաձայնութեան խոսի արգելում
են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի
մասին օրենքի:
Նիտերը չեն գրախօսում ու չեն վերադարձում:

Գ ատուլ յորաաները գովազդային են, որոնց բոլանդ
նպակցան համար խմբագրութիւնը դասախանասու
թիւն չի կում:

Ի՞նչ աշխատավարձեր կստանան բաղձառայողները 2014-ի հուլիսի 1-ից

Պետական համակարգի աշխատողների աշխատավարձերը, այսպիսով, եկող տարվա հուլիսի 1-ից կբարձրանան: Ինչպես արդեն նշել էինք մեր նախորդ հրատարակման մեջ («Բյուջե 2014-ը այնպիսին չէր, ինչպիսին նախատեսվում էր», 1.10.2014թ.), աշխատավարձերի բարձրացումը նախատեսված էր հունվարի 1-ից և 85 տոկոսով, սակայն դրանք կբարձրանան 40 տոկոսով: Միաժամանակ, կգործի սանդղակ, որով կկարգավորվի աշխատավարձերի ոլորտում ներկայիս խառնաժամանակ, երբ, օրինակ, երկրի նախագահի աշխատավարձն ավելի ցածր էր, քան դասավորի աշխատավարձը: Թե ինչպիսի փոփոխություններ են կրելու բարձրասի-

ճան դասնայաների աշխատավարձերը, կներկայացնենք հաջորդ հրատարակման մեջ: Այս անգամ ներկայացնենք կրտսեր, առաջատար, գլխավոր և բարձրագույն դասերում գրադեցող բաղձառայողների աշխատավարձերի սանդղակը: Տեղեկացնենք, որ կիրառվել է բազային դրույքաչափի՝ 40 հազար դրամի նկատմամբ գործակիցը: Այսինքն, օրինակ, 1,68 գործակից նշված աշխատավարձի չափն իմանալ կարելի է այդ թիվը բազմապատկելով 40 հազար դրամով, կստանա մոտ 67 հազար դրամ: Սակայն դա այսպես կոչված «կեղտոտ» աշխատավարձն է, որից ղեկավար է հանել եկամտային հարկի չափը՝ սվյալ

դեղի մոտ 24 տոկոս, որը սահմանված է մինչև 120 հազար դրամ աշխատավարձ ստացողների համար: 120 հազարից ավելի դեղի մոտ եկամտային հարկը 26 տոկոս է՝ զուտարժեքում, 2 մլն դրամից ավելի դեղի մոտ՝ 36 տոկոս և որոշակի հատկապես մեծությամբ: Այսպիսով՝ ներկայացնում ենք բաղձառայողների սարքեր նակարդակներում սարքեր ենթախմբերի, ըստ աշխատանքի փոփոխվող աշխատավարձերի չափերը: Այս սանդղակը հաստատվել է կառավարությունում, բայց դեռևս ղեկավար է փնտրվում և ընդունվում Ազգային ժողովում:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՍՅԱՆ

Աշխատավարձը	Չափանշանը աշխատավարձի ստանդարտը	Կրտսեր պաշտոններ				Առաջատար պաշտոններ				Գլխավոր պաշտոններ		Բարձրագույն պաշտոններ	
		3-րդ տասնյակի ստանդարտ	2-րդ տասնյակի ստանդարտ	1-ին տասնյակի ստանդարտ	Բարձրագույն ստանդարտ	3-րդ տասնյակի ստանդարտ	2-րդ տասնյակի ստանդարտ	1-ին տասնյակի ստանդարտ	Բարձրագույն ստանդարտ	3-րդ տասնյակի ստանդարտ	2-րդ տասնյակի ստանդարտ	1-ին տասնյակի ստանդարտ	Բարձրագույն ստանդարտ
11	Աճ չկա	1,68	1,95	2,28	2,66	3,11	3,64	4,40	5,34	6,49	7,91	9,65	
10	Երկր տասնյակի մոտ	1,63	1,90	2,21	2,58	3,01	3,53	4,27	5,17	6,29	7,65	9,33	
9		1,58	1,84	2,14	2,50	2,92	3,42	4,13	5,01	6,09	7,41	9,03	
8		1,54	1,79	2,08	2,42	2,83	3,31	4,01	4,85	5,89	7,17	8,74	
7		1,49	1,73	2,02	2,35	2,75	3,21	3,88	4,70	5,71	6,94	8,46	
6	Երկու տասնյակի մոտ	1,45	1,68	1,96	2,28	2,66	3,11	3,76	4,55	5,51	6,72	8,18	
5		1,41	1,63	1,90	2,21	2,58	3,02	3,64	4,41	5,35	6,50	7,92	
4	Ցուցանիշ կա	1,37	1,59	1,84	2,15	2,50	2,92	3,53	4,27	5,18	6,29	7,66	
3		1,33	1,54	1,79	2,08	2,43	2,83	3,42	4,14	5,01	6,09	7,41	
2		1,29	1,49	1,73	2,02	2,35	2,75	3,31	4,01	4,86	5,89	7,17	
1		1,25	1,45	1,68	1,96	2,28	2,66	3,21	3,88	4,70	5,71	6,94	

Տայսարարվեց բնադահողական առաջիկա միջոցառումների ժամանակացույցը

ՎիվաՍեյ-ՄՏՍ-ի և Վայրի բնության և մշակութային արժեքների պահպանման հիմնադրամի (FPWC) համատեղ մասնակցությամբ

«Արևուրդի» միջազգային բնադահողական փառատոնը իրականացվում է Վայրի բնության և մշակութային արժեքների պահպանման հիմնադրամի կողմից՝ ՎիվաՍեյ-ՄՏՍ-ի աջակցությամբ: 2007թ.-ից հիմնադրամի գլխավոր գործընկերը հեռահաղորդակցության առաջատար օպերատորն է: Ինքնաշիջ այս իրադարձությունը, որն արդեն 4-րդ անգամ կիրականացվի Հայաստանում, բնադահողական միակ փառատոնն է հարավկովկասյան տարածաշրջանում: «Արևուրդի» միջազգային բնադահողական փառատոնի նպատակն է հանրության ուշադրությունը հրավիրել բնադահողական միջավայրի, կենդանական ու բուսական աշխարհին ստանդարտ խնդիրների վրա, ինչպես նաև բարձրացնել հանրային իրազեկվածությունը՝ Հայաստանի կենսաբազմազանության և դրա դահողական կարևորության վերաբերյալ:

«Երջակա միջավայրի դահողական և դրա խնդիրների վերաբերյալ իրազեկումը ղեկավարելու նպատակով հաստատվելու անբաժանելի մաս լինի: Յուրաքանչյուր մարդ վաղ սարիքից ղեկավարվում է հասկանալով, որ երկիր մոլորակը մարդկության ընդհանուր տունն է, և այդ տանը աղբը անեն ու ունի իր դահողականությունները և դահողականության իր չա-



փը՝ այդ տունը մաքուր և աղբից մաքուր պահելու համար:

Հայաստանում այս առաջիկությունն իր վրա է վերցրել Վայրի բնության և մշակութային արժեքների պահպանման հիմնադրամը, և ՎիվաՍեյ-ՄՏՍ-ն արդեն 6-րդ տարին հղատարներ կանգնած է նրա կողմից՝ աջակցելու այս անչափ կարևոր և դժվար գործի իրականացմանը»,-նշել է ՎիվաՍեյ-ՄՏՍ-ի գլխավոր սնորհն Ռալֆ Յիրկյանը:

Փառատոնի 2013թ.-ի ծրագիրն ընդգրկում է միջազգային բնադահողական մանկական ֆիլմերի մրցույթ, բնադահողական խնդիրների շուրջ ֆնանսավորումներ և հանրային միջոցառումներ: «Արևուրդի» միջազգային

դահողական խնդիրներին: Աշխարհի սարքեր երկրների ընդհանուր 30 ֆիլմ կինոարձակվի հայկական սարքեր հեռուստաալիքներով և առցանց:

«Արևուրդի» միջազգային բնադահողական 4-րդ փառատոնի գործընկերների թվում են «Շողակաթ», «Արմնյուգ» հեռուստաալիքները և «ՍիվիլՆեթ» ինտերնետային հեռուստաալիքը: Ֆիլմերը կցուցադրվեն 2013թ.-ի հոկտեմբերի 18-ից մինչև 27-ը:

Հայաստանի բնադահողական խնդիրներին, մասնավորապես աղբի վերամշակմանն ու վայրի բնության դահողականությանն աղբարդարող փառատոնի ֆիլմերը կուղեկցվեն հանրային ֆնանսավորմամբ: Դրանց կմասնակցեն գիտնականներ, բնադահողական, բաղձառայողական-հասարակական ակտիվիստներ և այլն:

Փառատոնի շրջանակներում կիրականացվի նաև հիմնական 3 միջոցառում՝ նկարչական օր, մրցանակների հանձնման արարողություն և կենդանիների դիմակահանդես-սեփեր: Գործընկերների՝ ՎիվաՍեյ-ՄՏՍ-ի և Գլոբալ էկոլոգիական հիմնադրամի (GEF) հետ համատեղ, Վայրի բնության և մշակութային արժեքների դահողական հիմնադրամը հոկտեմբերի 25-ին բոլորին հրավիրում է FPWC-ի «Կովկասյան կենսաբազմազանության աղասա-

Ռուսական վարկն ամբողջությամբ կմարվի եվրոդարձանմաներից ստացած գումարով

1-ին էջից

Տիգրան Սարգսյանը կարեւորեց, որ Հայաստանի Հանրապետությունն առաջին անգամ կարողացավ հայտնվել ներդրողների ֆարսեգի վրա, և այսուհետեւ 100-ից ավելի հեղինակավոր ներդրողներ հետեւելու են Հայաստանի բոլոր՝ ֆինանսական, մակրոտնտեսական գործընթացներին: Սա նաեւ մասնավոր հասվածի համար միջոցներ ներգրավելու բացառիկ հնարավորություն է ստեղծում և ավելի մասշտաբային ֆինանսական միջոցներ ստանալուն համապատասխան ֆինանսական շուկաներում՝ ավելի ցածր տոկոսադրույքներով:

Այս նույն հիմնավորումները մասնակցի ասուլիսի ժամանակ ասաց նաեւ ֆինանսների նախարար Դավիթ Սարգսյանը: Նա նաեւ նշեց այլ գործոններ, որոնցով դաշնակալները է եվրոդարձանմանների թողարկումը Հայաստանի կողմից: Մասնավորապես, միջազգային ֆինանսական կազմակերպությունների չափորոշիչներով Հայաստանն անցել է աղբար երկրներից միջին եկամտներ ունեցող երկրների շարքին, և մեզ այլևս չեն սալիս արտոնյալ վարկեր: Սա նաեւ նշանակում է երկրի ֆինանսական աղբարների դիվերսիֆիկացիա, քանի որ եվրոդարձանմանների թողարկմամբ հնարավոր կլինի գումարներ ստանալ ոչ միայն միջազգային ֆինանսական կազմակերպություններից կամ դրոնր երկրներից, այլև մասնավոր հասվածից:

Դավիթ Սարգսյանը տեղեկացրեց, որ Հայաստանի դարձանման

ները ձեռք են բերել 152 ներդրող, ինչը համարվում է բավական դիվերսիֆիկացված ցուցանիշ, քանի որ մեկ երկու կամ երեք ներդրողից կախում չկա: Նրանցից 42 տոկոսը ԱՄՆ-ի ներդրողներ են, 23 տոկոսը՝ Մեծ Բրիտանիայի, 17 տոկոսը՝ մայրցամաքային եվրոպայի ներդրողները, մնացածը՝ այլ երկրներից: Հայկական եվրոդարձանմանների վերջնական դաշնակալը ավելի մեծ է եղել և կազմել է 2,7 մլրդ դոլար:

«Ինչն էլ ռուսական ավելի ցածր տոկոսով վարկը փաստացի փոխարինվեց ավելի բարձր տոկոսով վարկի հետ» հարցին ֆինանսների նախարարը դասասանեց, որ չի կարելի համեմատել այս երկու վարկերը, քանի որ ռուսական վարկը լողացող է՝ լիբոր գումարած 3 տոկոս, ինչը նշանակում է, որ այն կարող է փոփոխական լինել: Դա չի կարելի համեմատել ֆիսկալ տոկոսով, քանի որ ստանդարտից ավելի ցածր տոկոսով վարկի հետ: Բացի դրանից, այլևս անհրաժեշտ չի լինի 7 տարի ստանդարտից ռուսական վարկը: Միևնույն ժամանակ, նախարարը հայտնեց, որ 700 մլն դոլար եվրոդարձանմանների մարումը 7 տարի հետո ղեկավարվում է միայն միջազգային միջոցառումներից: Ընդ որում, չբացառելով այդ նպատակով նոր դարձանմանների թողարկումը, բայց դժվարացավ ասել, դա ե՞րբ է հնարավոր՝ 3, 7, թե 10 տարի հետո: Նախարարի հավաստմամբ՝ դարձանմանների թողարկման շուրջից 2014-ի բյուջեում 18 մլն դոլարի խնայողություն կունենան:

«Արևուրդի» փառատոնի միջոցառումների ժամանակացույցը

Հոկտեմբերի 6
6-րդ Նկարչական Օր և Երեանի կենդանաբանական այգու 72-ամյակին նվիրված տոնակատարություններ

Հոկտեմբերի 18
Մանկական ֆիլմերի մրցանակների հանձնման արարողություն
Ֆիլմի ցուցադրություն և ֆնանսավորում «Թունո» ստեղծարար ժամանակակից կենտրոնում

Հոկտեմբերի 25
Կովկասյան կենսաբազմազանության աղասարանում «Ուրցածորի էկո-կրթական կենտրոնի» բացման արարողություն և ծառատոն (Արարատի մարզի Ուրցածոր համայնք)

Ֆիլմի ցուցադրություն և ֆնանսավորում «Թունո» ստեղծարար ժամանակակից կենտրոնում

Հոկտեմբերի 26
«Կոնֆուսիոս» սամբա խմբի բացման համերգը Սիրահարների այգուում

Հոկտեմբերի 27
Կենդանիների դիմակահանդես-սեփեր Երեանի ֆուլբի փողոցներում, որը կուղեկցվի «Կոնֆուսիոս» սամբա խմբի համերգով՝ Երեանի կենդանաբանական այգուում:

Բոլորեց Պասնական գիտությունների դոկտոր, դոկտորական ասպիրանտ, դիվանագետ, արևելագիտության պրոֆեսոր Կահան Առաքելի Բայրուրյանի կյանքի 80 տարին: Նրա անցած ուղին հայ արևելագիտությանը, հարազատ ժողովրդի լուսավորությանը, նրա հոգեւոր աճի գործին ու մեծակոյթին, հայ երիտասարդության կրթության եւ դաստիարակության բնութագրի գործին եւ հայկական մշակութային արժեքների պահպանմանը անհրաժեշտ է հիշել:

Վ. Բայրուրյանը ծնվել է 1933թ. Ախալցխայում: 1952թ. ընդունվում է Երևանի Պասնական համալսարանի բանասիրական ֆակուլտետի արևելյան (իրանական) բաժինը: Սայր բուհն ավարտելուց հետո Վ. Բայրուրյանը 1959թ. աշխատանքի է ընդունվում

Նրան ընդունելու արևելագիտության դեպարտամենտի դիվանագիտական ասպիրանտ: Սա այն դեպքն էր, երբ դիվանագիտական առաքելությանը արևասահման էր ուղարկվում Արեւելյան հիմնադրամը, որը հիմնադրվել էր 1974թ. «Թուրք-իրանական հարաբերությունները 1900-1914թ.թ.» ծավալում մենագրությունը, որն իր բնույթով եզակի ուսումնասիրություն է, 1975թ. հեղինակի կողմից ներկայացվել է որդես դոկտորական աստիճանի թեկնածուական ատենախոսություն է 1975թ. հաջողությամբ դաժնադատվել՝ արժանանալով մասնագետների բարձր գնահատականին: Պասնական չէ, որ Իրանում թարգմանվել է Պասնական եւ 1989թ. լույս տեսել Մոսկվայում՝ համառոտագրված սարբերակով: Այդ աշխատության առանձին բաժիններ լույս են տես-

նում Գիտությունների ակադեմիայի կազմում նոր ձևավորված արևելագիտության սեկտորում: Այստեղ երկու տարի ցուցաբերեցին Պասնական գիտության մասին հարազատ մտայնությունը, որն անհրաժեշտ էր հայ-իրանական հարաբերությունների վերընթաց զարգացմանը:

Վ. Բայրուրյանը իրանում իր դիվանագիտական առաքելությանը իրականացրեց ծայրասփռան լարումով, ներքնայնում, Պասնական մասնագետների բարձր զգացմամբ, նվիրվածությամբ, իսկ ամենակարևորը՝ մեծագույն արդյունավետությամբ, որն ակնհայտորեն արտահայտվել է հայ-իրանական բազմաբնույթ հարաբերություններում: Վեց տարի անընդմեջ Իրանում վարելով իր պատվարը, հաղթահարելով

բազմաթիվ խնդիրներ: Գրում որոշակի տեղ է հասկացվում նաև մեր օրերի հայ-իրանական հարաբերություններին:

Վ. Բայրուրյանի գիտական հետազոտությունների կիզակետում մշակույթն է գտնվում եւ երկու սիրված թեմաներ: Դրանցից մեկը հայ առեւտրական կառուցվածքի լուսավորությունն է ու միջամադարամ, մյուսը՝ Իրանի հայ գաղթը: Դրանք միջամադարամ կառուցվածքի լուսավորությունը: Դրանք մյուսն էլ Իրանագիտական խնդիրներ են, որն էլ հայագիտական: Դեռևս 1969թ. ռուսերեն լեզվով լույս տեսավ Վ. Բայրուրյանի «Նոր Ջուղայի հայ գաղթը 17-րդ դարում» (Նոր Ջուղայի դերը իրանա-եվրոպական փոխհարաբերության մեջ) մենագրությունը, որին տարիներ անց հետեւեց

գի, նաև կրթության ու գիտության հմուտ կազմակերպիչ է: Մեծ է նրա ներդրումը նաև մեր հանրապետությունում միջազգայնագետ կարգերի լուսավորման գործում: 2000-2008թ. նա ղեկավարել է Երևանի Պասնական համալսարանի միջազգային հարաբերությունների եւ դիվանագիտության ամբիոնը: Ներկայումս նա բարձրագույն է Պասնական վերաբերող առարկաներ՝ իր հարուստ գիտելիքներն անմնացորդ նվիրելով իր սաներին: Վ. Բայ-

Վասակազա արեւելագետ-հայագետ եւ դիվանագետ

վում Գիտությունների ակադեմիայի կազմում նոր ձևավորված արևելագիտության սեկտորում: Այստեղ երկու տարի ցուցաբերեցին Պասնական գիտության մասին հարազատ մտայնությունը, որն անհրաժեշտ էր հայ-իրանական հարաբերությունների վերընթաց զարգացմանը:

Վ. Բայրուրյանը մեծ նպաստ է բերել հայրենիքին ու հարազատ ժողովրդին, միաժամանակ մղում հաղորդելով հայ-իրանական հարաբերությունների վերընթաց զարգացմանը:

Այդ ժամանակահատվածում նա մշակույթն ուղեւորել է ոչ միայն գործնական խառնվածքով, այլև բնավորությամբ ու վարվածքով մի շարք լավագույն հասկանիչներ՝ հայրենասիրություն, խիզախություն, մեր հանրապետության բարեկամ խոր գիտակցում, գործի հիմնադրի իմացություն, մեծ ձեռնարկություն, բարձր որոշումնական համար հույժ անհրաժեշտ, լայն մտածողություն եւ բարձր կուլտուրա:

Վ. Բայրուրյանը Պասնականում է հայ արևելագետների այն սերունդին, որը կանգնած էր 1950-ական թվականներին ձևավորված հայ արևելագիտության ակունքների մոտ: Նա գիտական եւ կազմակերպչական ծանրակշիռ ներդրում է ունեցել հայ իրականության մեջ առաջին ակադեմիական կենտրոնի՝ Գիտությունների ակադեմիայի արևելագիտության սեկտորի, իսկ առաջ նաև ինստիտուտի 1971թ. հաստատման եւ զարգացման գործում:

Պրոֆեսոր Վ. Բայրուրյանը միջազգային ճանաչում գտած, համաշխարհային Պասնական բազմաբնույթի հիմնադրի գիտելիքների տեր, բարձր որոշումնական ծածկված ազգայնավոր գիտնական է: Ընդհանրապես նրան հարկ էր բնական ծիրի, փայլուն արեւելագիտական Պասնական, վերլուծական կարողությունների, լեզունների իմացության եւ աշխատասիրության, նա անգնահատելի դեր խաղաց հայ ժամանակակից արևելագիտական մեծ զարգացման գործում: Ներկայումս աշխարհի ամենահեղինակավոր գիտնական քաղաքներում նա ձեռք է բերել մեծ ճանաչում:

1980թ. Վ. Բայրուրյանը մշակական աշխատանքի է հրավիրվում Խ. Աբովյանի անվան հայկական Պասնական մանկավարժական ինստիտուտ, որտեղ հաջորդաբար զբաղեցնում է մի շարք Պասնական մասնագետներ՝ ընդհանուր Պասնական ամբիոնի վարիչ (1980-1987թթ.), գիտական աշխատանքների գծով որոշակիոր (1987-1992թթ.)՝ միաժամանակ երկու տարի՝ (1987-1988թթ.) կատարելով ռեկտորի պատվարական տարիների Պասնականների:

Չափազանց ընդգրկում է լայն է որոշումնական Վ. Բայրուրյանի գիտական հետազոտությունների քաղաքներ. Մերձավոր եւ Միջին Արևելյան երկրների, մասնավորապես Իրանի եւ Թուրքիայի Պասնական, միջազգային հարաբերություններ, փոխհարաբերություններ, հայագիտություն (այդ թվում նաև փոխհարաբերություն), Հայկական հարցի Պասնական, արևմտահայոց ցեղասպանությանը առնչվող խնդիրներ, Իրանի հայ գաղթը 17-րդ դարում, հայ սնտեսական մեծի եւ առեւտրական կառուցվածքի լուսավորություն, հայ ազգագրական բազմաբնույթի Պասնական, ֆրագիտության եւ հայ-ֆրանկական հարաբերություններ, իսլամագիտություն եւ այլն:

1992թ. որոշումնական Վ. Բայրուրյանի կյանքում սկսվում է գործունեության մի նոր քաղաք: Նա հրավիրվում է դիվանագիտական աշխատանքի, մասնակցելով Իրանի Իսլամական Հանրապետությունում Հայաստանի Հանրապետության գործերի հավասարման (1992-1994թթ.), իսկ առաջ՝ արևելագետ եւ լիակատար դեսպան (1994-1998թթ.), անկախ Հայաստանի առաջին դեսպանը այդ երկրում:



Պրոֆ. Վահան Բայրուրյան

սել նաև թուրքերեն՝ Սամբուլի մանուկում:

Վ. Բայրուրյանը հայ արևելագիտության Պասնական մեջ առաջինը խիզախ մեծամասն ունեցավ նախաձեռնելու Իրանի ամբողջական Պասնական ստեղծմանը: 2005թ. լույս տեսավ Նրա Իրանի Պասնական (հնագույն ժամանակներից մինչև մեր օրեր) մեծածավալ ու արժեքավոր աշխատությունը, որը բաժնի է «Հայ օգնության ֆոնդի» (ԱՄՆ) դրամաբերությանը: 2006թ. լույս տեսավ այդ աշխատության երկրորդ լրամշակված հրատարակությունը:

1996թ. Թեհրանում հայերեն լեզվով հրատարակված «Համաշխարհային առեւտրը եւ իրանա-հայությունը 17-րդ դարում» ծավալուն մենագրությունը, որն անմիջապես թարգմանվեց Պասնական եւ նույն թվականին լույս տեսավ Թեհրանում: 2004թ. Հնդկաստանում՝ Նյու Դելիում, անգլերեն լեզվով հրատարակվեց նրա «Միջազգային առեւտրը եւ հայ վաճառականները 17-րդ դարում» խիստ ուշագրավ մենագրությունը, որն, ի դեպ, արտասահմանյան գիտնական հանդեսներում բարձր գնահատականի է արժանացել:

2011թ. հրատարակվեց Վ. Բայրուրյանի «Օսմանյան կայսրության Պասնական» ծավալուն աշխատությունը, որտեղ հեղինակը հանրազանաբար է բերել այդ Պասնական Պասնական վերաբերող վերջին սասնամյակների հետազոտությունների (հայրենական եւ արեւելյան) բազմաբնույթի, սկսած թուրքագետ ցեղերի՝ Փոքր Ասիա ներթափանցումից եւ Ռումի (Իկոնյանի) սելջուկյան սուլթանությունից ու թուրք օսմանների Պասնական կազմակերպումից մինչև կայսրության վերածվելը եւ այնուհետև նրա անկումն ու կործանումը՝ Առաջին աշխարհամարտի ավարտին:

2007թ. հրատարակվեց Վ. Բայրուրյանի «Նոր Ջուղա» աշխատությունը, այժմ հրատարակության մեջ է «Իրանի հայ համայնքը. արդի հիմնախնդիրներ» մենագրությունը:

Առհասարակ Վ. Բայրուրյանը ձեռք է բերել հայ առեւտրական-խոջաղական կառուցվածքի եւ Իրանի հայ գաղթը 17-րդ դարում» խիստ ուշագրավ մենագրությունը, որն, ի դեպ, արտասահմանյան գիտնական հանդեսներում բարձր գնահատականի է արժանացել:

2007թ. հրատարակվեց Վ. Բայրուրյանի «Նոր Ջուղա» աշխատությունը, այժմ հրատարակության մեջ է «Իրանի հայ համայնքը. արդի հիմնախնդիրներ» մենագրությունը:

Իրանի Պասնական այլազան հարցերը միջոց գտնվել են Վ. Բայրուրյանի ուսուցողական կենտրոնում: Այդ թեմայով նա գրել է մի քանի սասնյակ հոդվածներ: 1984թ. լույս տեսավ նրա «Իրանը առաջին համաշխարհային Պասնականի նախորդական եւ Պասնականի սահմաններին» աշխատությունը, իսկ տարիներ անց՝ 1999թ. հրատարակվեց նրա «Իրանն այսօր» գիրքը, որտեղ համակողմանիորեն լուսավորվում են Իրանի Իսլամական Հանրապետության փոփոխվող վերաբերմանը, որն անկողմանիորեն լուսավորված սարբերակը:

Մտադրեմ որոշումնական Վահան Բայրուրյանին ֆազառողություն, կյանքի բազում արեւոտ տարիներ, մեծանորդ կորով ու ազգանվեր նոր եւ մեծ իրագործումներ:

բուրյանի հմուտ ղեկավարությամբ երկու տասնյակից ավել ասպիրանտներ, հայցողներ ու գիտնական աշխատողներ Պասնական են աստիճանագործում:

Գիտության, կրթության եւ դիվանագիտության ասպիրանտներ Վ. Բայրուրյանի ծառայությունները արժանացել են որոշակի գնահատման: Նա Իրանի Իսլամական Հանրապետության կողմից Պասնական է «Հեղափոխության արժանատի» ոսկե մեդալով: Պարգևատրվել է նաև Ֆրիտց Նանսենի անվան հուշամեդալով, Երևանի Պասնական համալսարանի ոսկե մեդալով, նաև համալսարանի Պասնական «Կրթության եւ գիտության բնագավառում ակնառու ձեռքբերումների, երիտասարդ մասնագետների լուսավորման գործում ունեցած զգալի ավանդի համար», ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի Պասնական, Համաշխարհային հայկական կոնգրեսի, Ռուսաստանի հայերի միության, ՀՀ սփյուռքի նախարարության եւ ՀՀ Գիտությունների ազգային ակադեմիայի հասնակ դիմումով, Ռուսաստանի հայերի միության մեդալով եւ այլն:

Պրոֆեսոր Վահան Բայրուրյանը այսօր էլ երիտասարդական եռանդով ու ավյունով ծառայում է իր հայրենիքին ու հարազատ ժողովրդին: Նրան բնորոշ են արտասույթ աշխատանքային, գիտական բարեխղճությունը, գիտական անխնայ ռոնտունների ձգտումը: Նրա ազգագրական հայրենամուտ գործունեության մեջ մշակույթն սրվում է ազգային ոգու զարկերակը: Նա ապրում է հայրենիքի հոգեւոր, ժողովրդի աղաքայի նկատմամբ ունի կայուն ու մասնատու հավատ: Այդ լայն մտածողությունը, խոր գիտելիքները, բազմակողմանի զարգացած ընդհանուր գիտնականը լի է անսղառ եռանդով ու գալի աշխատանքային մեծ ծրագրերով: Նրա մարդկային բարձր ու առնչմանը հասկանիչներն են համեստությունը, դյուրահաղորդականությունը, համագործակցության ոգին, բարյացակամությունն ու բարությունը, ազնվությունը:

Մտադրեմ որոշումնական Վահան Բայրուրյանին ֆազառողություն, կյանքի բազում արեւոտ տարիներ, մեծանորդ կորով ու ազգանվեր նոր եւ մեծ իրագործումներ:

ԳԵՂԱՄ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ, Պասնական գիտությունների դոկտոր, Պրոֆեսոր, ԵՊՀ միջազգային հարաբերությունների ֆակուլտետի ղեկավար

ԵՆՐ ԳՐԵՐ

Տրասարակվել են Ընավոն Ընավոնյանի «Արարատ» արձանն ու Յուրի Պետրոսյանի «Պարույր Մեակ. Բարի երազըս ձե՛զ, սիրելիներ» գիրքը



Եղիթ Պրինցը հրատարակել է Պարույր Մեակին նվիրված հանրագիտակր, ուր Յուրի Պետրոսյանը բանաստեղծին ներկայացնում է առօրյա կյանքում, մտերմների շրջապատում, ուրախության ու շխրության դահերին, ֆուսանք ու բարկություն արտահայտելիս: Հանրագիտակրում Մեակի ողբ-գիտակի սիրահարներն սրան ճանաչում են որդես ժամարի, այգեդանի, ֆուսու հոր, սիրող տղամարդու և իսկապես մեծ մարդատերի, անենահայի:



նկարչի՝ 1993-2013 թթ.-ին արված կտավները, որոնք զուգորդված են հայ և օտարազգի հեղինակների՝ Արարատ լեռան մասին ֆունտնդերով, նկարչի կենսագրական սկզբնաղբով: Նրա կտավներում բնութան ծայրն այնքան արտահայտչալի է, որ «հայեացք մը նետելով անոնց վրայ, կարծես թե կառնչուիս նկարչի ներաշնչին հետ, ուր գիտակցում անաղարտությունը, մաքրամաքր օգացումներու, աղբյուրներու հրացալի տասկերներ դրամուտն են...»: «Արարատ» գիրքը հայերեն, ռուսերեն և անգլերեն լեզուներով է: Այս ոչ մեծածավալ գրքում, որը կարելի է նկարչի ստեղծագործությունների ալբոմ անվանել, հայերենական բնությունը տասկերող կտավներին համահունչ հայ և օտարազգի բանաստեղծների ֆունտնդեր են գրված:

ԳԱՐԻԿ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ

Վախճանվել է գրող Թոմ Կլենսին

«Հայրենասերի խաղեր» (Patriot Games), «Կարմիր հոկտեմբերի որոնումները» (The Hunt for Red October) և այլ սառը դասերգյալական թեմաներ շուրջ յոթ «թրիլերների» հեղինակ Թոմ Կլենսին վախճանվել է Քալիֆորնիայի հոկտեմբերի 1-ին 66 տարեկան հասակում: «Պենզիա Գրուպ» (ԱՄՆ) հրատարակչության հաղորդման մեջ, որը հետագայում տարածել է Աստիգոնի հրատարակչությանը, չի նշվել մահվան դրամա:



Թոմ Կլենսին 1947-ին էլ ինչ-որ մեկը այն որդես Ծննդյան տոմարի նվեր նվիրել է նախագահ Ռեյգանին: Վերջինս մի ճակատագրական ժամանակ նշել է, որ ֆուտը կդարձվի է, որովհետև գիրքն այնքան հետաքրքրական է, որ չի կարողանում այն ցած դնել: Այս արտահայտությունը նոր օգուտ է, որ Կլենսինի ամուսնու հայտնի «Նյու Յորք Թայմսի» «բեստսելլերների» ցուցակում: Կլենսին ծնվել էր Քալիֆորնիայի 1947-ին: Հայտնի էր Լոյոլա ֆուլթոն, որտեղ ֆիզիկայի մասնագիտությունը երկրորդ կուրսում փոխել է անգլերեն գրականությանը: Մեծ մասամբ աղբյուր է Մերիլենը: Իր մյուս գրերի ցուցակում են «The Bear and the Dragon» (Առջը և վիշապը), «The Cardinal of the Kremlin» (Կրեմլին կարդիալը), «Red Storm Rising» (Կարմիր փոթորիկը բարձրանում է) և «The Sun of All Fears» (Բոլոր վախերի արեւը) վեպերը, որոնցում հետագա իրադարձությունների կանխագուշակումները խիստ հասկանալի են:

Տ. ՕՐԻՆԿՅԱՆ

Կինո+առու. մեկնարկում է ազգային կինոյի ամիսը

Հոկտեմբերի 5-ին ԱՊՀ ճակատային մայրաքաղաք Գյումրիի կենտրոնական մանկապարտեզի «Կինոառու» ազգային կինոյի ամիս ծրագիրը:



Այս տարին հոբելյանական է. հայկական կինոյի հիմնադրման 90 և հայկական անփոփոխյալի 75-ամյակներն են, և «Կինոառու» ծրագիրը կմխրվի դրանց: Այս տարի առաջին անգամ «Կինոառու» ժառանգությունը, կազմակերպիչները հայտարարել են կինոմրցույթ՝ «Երեւանում իմ ֆուլամբ է» թեմայով, երեկ լրագրողների հետ հանդիմանն ասաց Երեւանի ֆուլամբադարանի աշխատակազմի մեակային վարչության տես կամ Մովսիսյանը և ավելացրեց. «Յուրաֆանջյուր ու, որն ունի տեսագող սար, կարող է կարճամետրաժ ֆիլմ նկարահանել և ներկայացնել մրցույթին: Տեսանյութը կարող է նկարահանված լինել նույնիսկ քաղաքի հեռուստով: Սա լավ միջավայր է մեր բոլորի սիրելի մայրաքաղաքի՝ Երեւանի 2795-րդ տարածքին»:

Նախորդ տարիների օրինակով, այս տարի էլ կազմվել են տարբեր թեմայով կինոթագրեր, առանձին ծրագրեր Երեւանի համայնքների, բուհերի, մարզերի, գիմվորական մասերի համար: Պատասխան էլ նաև հետախույզ ցուցադրությունների ծրագրեր: Հասկանալի է, որ նախատեսված է անցկացնել Արարատի Փելեցյանի, Ներսես Հովհաննիսյանի, Լեւոն Խաչատրյանի և Արմեն Միրախյանի հոբելյաններին նվիրված հետախույզ ցուցադրություններ: Բացի այդ, համայնքային կենտրոններում և վավերագրական նյութեր՝ Նախկին արվեստի միությունում:

Հայ կինոյի 90-ամյակի կապակցությամբ Երեւանի կինոյի

և թատրոնի մեակական ինստիտուտում կանցկացվի գիտատնային ընթերցված զեկույցները կտարգրվեն առանձին ժողովածուներ:

Ազգային կինոկենտրոնի ճեռքն Գեոգր Գեոգրյանն անդադարադադար ծրագրին՝ ասաց. «Կինոառու» գնալով թափ է առնում: Երբ առաջին տարին ծրագիրը կյանքի էրին կոչում, բազմաթիվ ընդդրամների առջև կանգնեցին: Մարզերից ասում էին, որ գյուղացիներում, դառնում է ել չի գա ֆիլմ դիսեկու, իսկ եթե ցանկանում եմ, աղա Ձեր տեխնիկայով եկեք: Իսկ ահա այս տարի դրական վերաբերմունքի արժանացանք և այժմ դա հանջարկը մեծ է: Ծրագրում ընդգրկված են ոչ միայն համայնքներ, այլև՝ զորամասեր: Պատասխանող նախարարությունը ֆիլմերի ցանկ է ուղարկել, որոնք մենք «Կինոառու» ծրագրի ժառանգություն կցուցադրենք զորամասերում»:

Նշենք, որ Երեւանում բացի համայնքներից, ֆիլմեր են ցուցադրվելու նաև «Նախի» կինոթատրոնում, Նախկին արվեստի միությունում, Հ. Մայրանի անվան թատրոնում և բուհերում:

Ինչդեպ յուրաֆանջյուր տարի, այս տարի ևս կազմակերպվում

են բացօթյա ցուցադրումներ «Սիրահարների այգում»: Այս տարի ցուցադրություններն սկսվեցին ավելի վաղ՝ սեպտեմբերի 12-ից, և ամեն ուրբաթ «Քաղաք, սեր, կինո» խորագրով ֆիլմեր են ներկայցվում այգում:

Այս տարի նույնպես հայտարարված է գրախոսականների մրցույթ՝ հայկական նոր ֆիլմերի համար: Այս մրցույթի համար հասուկ բուհերում ցուցադրված են վերջին տարիներին Հայաստանում արտարված ֆիլմերը: Գրախոսականների ներկայացման վերջնամասնակետը հոկտեմբերի 25-ն է, իսկ կինոմրցույթին՝ հոկտեմբերի 20-ը: Բոլոր աշխատանքները մեք է ներկայացվել Հայաստանի ազգային կինոկենտրոն:

Հիշեցնենք, որ «Կինոառու» իրականացվում է արդեն չորրորդ անգամ՝ սկսած 2010թ.: Առաջին տարին ընդգրկվել էր միայն մայրաքաղաքի ու երեք մարզերը: Սակայն, երկրորդ տարվանից մասշտաբները մեծացան, ընդգրկվելով նորերը:

«Կինոառու 2013» -ն անցկացվում է նախագահ Սեթ Սարգսյանի հովանու ներքո: Ծրագրի աջակցում են մեակային նախարարությունը և Երեւանի ֆուլամբադարանը:

ՍՄԵԼԱՆ ԿՎԵՏԻՍՅԱՆ

«Փրանսիական գրականության օրեր» նվիրված ժան-Պոլ Սարսիին

Երեւանի Վ. Բոլոսովի անվան մեակական լեզվաբանական համալսարանի և Փարիզ-Սորբոն 4 համալսարանի միջև համագործակցության ժառանգությունն այսօր, հոկտեմբերի 4-ին՝ ժամը 10:00-ին, ԵՊՀ ՄԵԾ դահլիճում տեղի կունենա «Փրանսիական գրականության օրեր»-ի հանդիսավոր բացումը, որին իրենց ողջույնի խոսքով հանդես կգան ԵՊՀ ռեկտոր, տիրֆետոր Գ. Գասարյանը և Փարիզ-Սորբոն 4 համալսարանից ժամանած հետեյալ ներկայացուցիչները՝

- 1. Ժան-Միշել Գասարյան՝ Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպանատան մեակային հարցերով խորհրդական
2. Պատկալ Արիեն՝ Փարիզ-Սորբոն համալսարանի գիտական խորհրդի փոխնախագահ
3. Բեռնար Ֆրանկո՝ Փարիզ-Սորբոն համալսարանի Հանենասական գրականության ամբիոնի վարիչ
4. Անի Կոհան-Սոլալ՝ Փարիզ-Սորբոն համալսարանի տրֆետոր «Փրանսիական գրականության օրեր»-ի ժառանգությունն հոկտեմբերի 5-ին՝ ժամը 10.00-ին, ԵՊՀ մեծ դահլիճում տեղի կունենա դասախոսություն՝ նվիրված Ժան-Պոլ Սարսի վաղ ժառանգությանը: Իսկ ժամը 11.15-ին՝ ԵՊՀ ռեսանդերի ջանքերով կբեմադրվի Սարսի «Ճանճերը» դրամա:

ԵՊՀ հանրային կարտիի համակարգման բաժին

Վրիդակների ուղղում

«Ազգի» սեպտեմբերի 28-ի մեակային հավելվածում տղագրված «Եթե մարդիկ չգնան Հայաստանից, ինձ մեծագույն հաղթանակը կհամարեն» Անահիտ Հովսեփյանի հրատարակման մեջ տեղ են գտել տեխնիկական վրիդակներ, ինչի համար հայցում ենք ընթերցողների ներողամտությունը: Կեսադրականները՝ սոքուկետ, վերջակետ, բութ, ավելի հաճախ՝ հարցման նշան, գրագետ ընթերցողը կարող է «վերականգնել»: «...այդդիսի ընդունելիություն» մեք է լինի՝ «ընդունելություն», «Դիլիճանի կոմպոզիտիոների տունը դառնալով կլինի Բրիսենի հիշատակը» մեք է լինի՝ «դառնալով կլինի Բրիսենի ներկայությունը», «Իզաբելա Ռագոլվա»-յի փոխարեն մեք է լինի «Արագոլվա», «Պապյանի Փարաջանովի ստեղծած գլխարկով տեսնելու փաստ է դարձել» մեք է լինի՝ «տեսել ու փաստ է դարձել»:

ԼՈՒՐԵՐ

Այսօրվանից եղանակը կցրժի

Հանրադատությունում այսօր ցերեկվա ժամերին սղասվում են անձ-րեններ, որոշ սեղերում դրանք կողեկցվեն քանո ուժգնացմամբ՝ մինչեւ 20-25 մ/վրկ:

Ցերեկային ժամերին նաեւ կտրուկ կնվազի ջերմաստիճանը, եւ ցածր ջերմաստիճանը կդառնա անկողնային առնվազն մինչեւ հաջորդ բարձրակ սկիզբը:

Ըստ «Հայտեժիտի»՝ Երեւանում նույնպէս այսօր գիշերվանից սղասվում են անձրեւ եւ ամորոտ, որոնք կողեկցվեն քանո ուժգնացմամբ՝ մինչեւ 15-20մ/վրկ, իսկ օդի ջերմաստիճանը ցերեկը կլինի +18+20:

Կրկնակի ավելի ընդգրկված ինստրնէժ ՎիվաՄեյլ-ՄՏՄ-ի «Անձնական» սակագնային ղլանի բաժանորդների համար

Ս.թ. հոկտեմբերի 1-ից ՎիվաՄեյլ-ՄՏՄ-ի «Անձնական» հեժվճարային սակագնային ղլանով սրանադրվող ընդգրկված ինստրնէժ ծավալը միեւնույն ամսավճարի դիմաց կազմում է 1000 ՄԲ՝ նախկին 500 ՄԲ փոխարէն:

Սանքամասն սեղեկություններ սանալու համար կարելի է օգսվել www.mts.am կայքից կամ pda.mts.am բջջային կայքից, զանգահարել 111 անվճար հեռախոսահամարով, հաղորդակցվել մեզ հեժ «111 օն-լայն» ղորհալի միջոցով, կամ այցելել մեր սղասարկման կենսրոններին:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Խաչասոս Արովանի անվան հայկական ղեսական մանկավարժական համալսարանը կազմակերղում է վերաղասրասման դասընթացներ հանրակրթական ուսումնական հաստասոթյան ղեկավարման իրավունք (հավասարակ) սանալ ցանկացողների համար:

Դասընթացները կկազմակերղվեն Խաչասոս Արովանի անվան հայկական ղեսական մանկավարժական համալսարանում:

Վերաղասրասման դասընթացներին կարող է մասնակցել այն անձը, որն ունի բարձրագույն կրթություն եւ վերղին սասը սարվա ընթացում մանկավարժական, գիտամանկավարժական ախասանքի կամ կրթոթյան կառավարման ողրոհի առնվազն յոթ սարվա ընղիանում ախասանքային սասժ:

Վերաղասրասմանը մասնակցելու համար անհրաժեժ է ներկայացնել՝

- 1) դիմում՝ Խաչասոս Արովանի անվան հայկական ղեսական մանկավարժական համալսարանի ղեկսրի անունով (ձեւ 1, լրացվում է սեղում).
2) 3x4 չափի 2 լուսանկար.
3) բարձրագույն կրթոթյան դիղղումի ղասճենը 2 օրինակ.
4) ախասանքային գրկուկի ղասճենը կամ հաղվածը 2 օրինակ.
5) անձնագրի ղասճենը 2 օրինակ.
6) մասնագիտական գիտելիքներն ու գործնական կարողությունները հավաստղ այլ փաստաղթեր (գիտական ախասոթյուններ, հրաղարակումներ կամ դրանց ցանկը) 2 օրինակ.

7) «Անելիք բանկ» ՓԲԸ-ում Խաչասոս Արովանի անվան հայկական ղեսական մանկավարժական համալսարանի 11800033791500 հաժվեհամարին փոխանցված գումարի անղորհաղիղ:

Փաստաղթերը ներկայացվում են բնօրինակի հեժ միասին: ղասճենների իսկուղղումը որոշելուց հեժ բնօրինակները վերաղարժվում են:

Դասընթացի սեղողությունը 15 օր է՝ 90 ժամյա սեղողոթյամբ: Վերաղասրասման դասընթացի արժեղը 55.000 ՀՀ դրամ է՝ առանց ձախ եւ սուրժի ընղմիղման:

Դասընթացները կվարեն սնօրենների վերաղասրասման մեծ փորձ ունեղող մասնագեժները:

Դիմումներն ընղումվում են ս.թ. սեղեմբերի 30-ից մինչեւ հոկեմբերի 25-ը: Դասընթացները սկսվելու են հոկեմբերի 28-ից եւ ավարտվելու են նղյեմբերի 11-ին (ներաղյալ բարձր եւ կիրակի օրերը):

Երեւան, Տիգրան Մեծի 17, Խ. Արովանի անվան հայկական ղեսական մանկավարժական համալսարան, 2-րղ հարկ, 202, 203 սեղյակներ, ամեն օր՝ ժամը 900-ից 1630-ն: Հարցերի դեղղում զանգահարել՝ 010-59-70-29, կամ գրել հեժեղյալ էլ. փոստով՝ intercoop85@mail.ru

ԽԱՉԱՏՈՒՐ ԱՐՈՎԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ղԵՏԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐժԱԿԱՆ ՀԱՍՆԱՍԱՐԱՆԸ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ Է ՄՐՃՈՒԹՅՈՒՆ ԱՇՓՈՒՐ ԱՇԽԱՏԱՏԵՂԻ ՀԱՄԱՐ

Համալսարանի գիտական բանգարանի ավագ գիտախասողի սեղի համար հեժեղյալ գործաղղոթներով եւ հնսոթյուններով:

ղղեժ է ունեժնա առնվազն բարձրագույն կրթոթյան մագիստրոսի (դիղղումավղրված մասնագեժի) կրթական աստիճան /"բանգարանագեժ" մասնագիտոթյամբ/

ղղերազանց սիրաղեժել համակարգչային գիտելիքներին եւ առնվազն մեկ օսար լեզվի

Հաղղողակցոթյան կարողություններ հավակնղղղները անձնակազմի հաժվառման բաժին եւ ներկայացնում հեժեղյալ փաստաղթերը՝

- Դիմում ղեկսրի անունով
Իննմանակենագրոթյուն
Կրթությունը հավաստղ փաստաղթերի ղասճենները
Անձնագրի ղասճենը
Լուսանկար 1 հաս
ԱՇխասանքային գրկուկի ղասճենը /աղկոթյան դեղղում/:

Փաստաղթերի ներկայացման ժամկեժը՝ մինչեւ ս.թ. հոկեմբերի 11-ը:

Լրացղիղ ղեղեկությունների համար դիմել անձնակազմի հաժվառման բաժին

հասցեն՝ ք. Երեւան, Տիգրան Մեծի 17, 200 սեղյակ, հեռ՝ 59-70-84:

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է չեղական «Կարմա» զագի վառարան Հեռ.՝ 094-48-68-03

Հ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

ԵՐԵՎԱՆ ԶԱՂԱԶԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՍԱՐԿՈՂ ԳՈՒՅԸ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՏՐԱՍՍԱՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ ԵՎ ՄՐՃՈՒՅԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՂ ՈՒ ԱՆՅԿԱՅՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂԻԿ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ Է ՀԱՍԱՅՆԵԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՆԴԻՍԱՏՈՂ ՆԵՐՁՈՒԹՅԱԼ ԳՈՒՅԸ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ

Table with 6 columns: h/h, Գույքի հասցեն (զանվելու վայրը), Գույքի օգտագործման նղասակը, Հղղամասի մակերեղը /հմ/, Շինոթյան մակերեղը /հմ/, Մեկնարկային գիղը /դրամ/

Աճուղղին կարղ եւ մասնակցել այն իրավաբանական ե ֆիղիկական անձինք, որոնք Երևան համաղիկ նկասմամբ օրենքով սահանակված կարգով ֆինանսական ղարհաղղողություններ չունեն: Աճուղղին մասնակցել ցանկացող անձինք անուղղի կազմակերղման ե անցկացման ընթացակարգին կարղ եւ ծաղղաղալ Երևանի հաղղաղղեհարանում, ինչղղեւ նաև Երևանի հաղղաղղեհարանի ինստրնէժային կայղում՝ WWW.YEREVAN.AM: Աճուղղի ղայղմանների մանրամասներին, ղայղմանագրի սիղղային օրինակին ծանղթանաղղու ու հայց ներկայացնելու համար դիմել Երևանի հաղղաղղեհարան (Աղղիսիղի 1, մուսղղ

աժարակի կղղմից, 2-րղ հարկ, հեռ. 514173): Աճուղղին մասնակցել ցանկացողները հայսին կից ներկայացնում են սեղական վճարի՝ 10000 դրամ ե մեկնարկային գիղի 5%-ի չաղղով նախաղղաղի վճարման անղորհաղղերը: Աճուղղ կայանաղղու է 2013թ հոկեմբերի 21-ին ժ.16.00-ին , ք. Երևան, Աղղիսիղի 1 հասցեում: Հայսերն ընղումվում են ախասանքային օրերին՝ մինչև 2013թ հոկեմբերի 21-ը, ժամը 14.00-ը: ԵՐԵՎԱՆ ԶԱՂԱԶԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՍԱՐԿՈՂ ԳՈՒՅԸ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՏՐԱՍՍԱՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ ԵՎ ՄՐՃՈՒՅԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՂ ՈՒ ԱՆՅԿԱՅՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂԻԿ