

## Կարևոր է կոմպլեքսայնորեն օգտագործել Տրանսպորտային հաղորդակցությունների բոլոր ժեստները

### Ասում է Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ Մրա Աբրահամյանը Մախաչխին միության վերաբերյալ

- Պարոն Աբրահամյան, ինչպե՞ս եք վերաբերվում Մախաչխին միության անդամակցելու Հայաստանի մտադրությանը:

- Մախաչխին միությանը (ՄՄ) Հայաստանի անդամակցությունը եւ Եվրասիական միության (ԵվրԱՍՄ) հիմնի մեկնումը լիարժեք մասնակցությունը նշանակալի փառաբանություն են հայ-ռուսական հարաբերություններում, որը վկայում է հեթանոսական սարածում Ռուսաստանի վաղապես մասնակցությամբ սնտեսական ու փառաբանական միասնացման որոշումների գաղափարի հաջող զարգացման մասին: Իմ կարծիքով, հայկական կողմի այդ որոշումը նախ եւ առաջ թելադրված է Հայաստանի ժեստական զարգացման, երկրի սնտեսության եւ դաստիարակման ներուժի ամրապնդման օբյեկտիվ ցանկերով: Անկասկած, ՄՄ-ին Հայաստանի միանալը կմղասի Եվրասիական սարածի երկրների սնտեսական ու փառաբանական աշխուժացմանը: Նման մոտեցումը կարող է ի հայտ բերել հարավկովկասյան ուղղությամբ Եվրասիական ինտեգրման մեծ ներուժը:

- Ձեր կարծիքով, Հայաստանը սնտեսական ինչ օգուտներ ունի Մախաչխին միության անդամակցելուց:

- Ինտեգրացիոն միավորումներին փոքր երկրների մասնակցությունը սնտեսադաս արդարացված է եւ անհավասար: Մասնավորապես, դա ազատ առևտրի գոտի է, մասնառուրների բացառում, ընդհանուր շուկա, սնտեսական դաշինք, համաձայ-



նեցված սնտեսական փառաբանություն, աղանձների, կառնիսայի եւ աշխատանքի ազատ շեղաբարձ, կենսաթոշակային համակարգի միասնականացում, հեռանկարում՝ արժույթային միություն: Հայաստանը կարող է ՄՄ երկրների սարանցիկ միջանցիկ մասնակցող դառնալ, դեռի Պարսից ծոց ելք աղանձներով՝ եթե նկատի առնենք հայ-իրանական սահմանը եւ երեւան-Թեհրան հարաբերությունների ձեւաչափը, ինչպես նաեւ Հայաստան-Իրան անմիջական երկաթուղային հաղորդակցության բացման հեռանկարը: Դա, անկասկած, կմեծացնի Հայաստանի դերը սարածաբանության: Լինելով ՄՄ անդամ, Հայաստանը կարող է ռուսական գազ ձեռք բերել առավել ձեռնարկ գնով:

ՏԻՄ ԷԶ 4

## Տայաստան-Ադրբեջան նախագահների հանդիպում է նախադասարարվում

ԵԱԳԿ Միմսկի խմբի համա-  
նախագահներն ու Տայաստանի  
եւ Ադրբեջանի արտաքին գործերի  
նախարարները Նյու Յորքում  
սեպտեմբերի 27-ին շարունակել  
են խաղաղ գործընթացին վերա-  
բերող հարցերի քննարկումը:

Սեպտեմբերի 28-ին սարած-  
ված ԵԱԳԿ դաստիարակական հա-  
ղորդագրության համաձայն՝  
նյույորքյան հանդիպմանը մաս-  
նակցել են համաճարագահներ  
Իգոր Պոդոլը (Ռուսաստան),  
ժակ Ֆորը (Ֆրանսիա), Ջեյմս

«Նախարարները վերահաս-  
տեղ են իրենց դաստիարակա-  
նությունը՝ շարունակելու աշ-  
խատանքը համաճարագահների  
հետ՝ խաղաղ կարգավորման  
հասնելու ուղղությամբ», աս-  
վում է հայտարարության մեջ, սե-  
ղեկացմամբ, որ համաճարագա-  
հները նախատեսում են սար-  
ածաբանային այցելել նոյեմբե-  
րին՝ նախագահների հետ քննար-  
կելու այս սարի ավելի ուշ մաս-  
նատեսված հանդիպումը:  
Գրեթե նույնաբովանդակ մաս-



Ուորլինգ (Միացյալ Նահանգ-  
ներ), ԵԱԳԿ նախագահի անձ-  
նական ներկայացուցիչ Անջել  
Կաստրիչիկը եւ Տայաստանի ու  
Ադրբեջանի արտաքինախարար-  
ներ Էդվարդ Նալբանդյանն ու  
Էլմար Մամեդյարովը:

«Համաճարագահները շե-  
տել են իրենց երեք երկրների  
համաճարագահները՝ աջակցելու  
Լեռնային Ղարաբաղի հակա-  
մարտության խաղաղ կարգա-  
վորմանը ուժի եւ դրա սղառ-  
նալիքի չկիրառման, սարածա-  
բանային ամբողջականության եւ ժո-  
ղովուրդների իրավահավասար-  
ության ու ինքնորոշման իրա-  
վունքի հիման վրա», ասվում է  
հաղորդագրության մեջ: Համա-  
նախագահները հիշատակել են  
նաեւ համաճարագահող երկր-  
ների երեք նախագահների կող-  
մից ընդունված այս սարվա  
հունիսի 18-ի հայտարարությու-  
նը, որում կողմերին կոչ էր ար-  
վում զերծ մնալ սարածաբանու-  
ման լարվածության մեծացմանը  
նղաասող ու հակամարտու-  
թյուններին սրող բոլոր գործողու-  
թյուններից ու հռետարաբանու-  
թյունից:

մուլի հաղորդագրությամբ հան-  
դես է եկել նաեւ Տայաստանի  
արտաքինախարարությունը:

Այսպիսով՝ մնում է միայն, որ ա-  
վարին հասցվեն Ադրբեջանում  
նախագահի ընտրությունները, եւ  
Տայաստան-Ադրբեջան նախա-  
գահների հանդիպումը կկազմա-  
կերպի, եթե, իհարկե, որեւէ ար-  
տառոց բան տեղի չունենա: Իսկ  
արտառոց կարելի է որակել Ադրբե-  
ջանի ոչ կառուցողական մոտեց-  
մամբ լղայմանավորված ինչ-որ  
խոչընդոտի առաջացումը կամ էլ,  
ասենք, ամենափոքր հավանակա-  
նություն ունեցող մի իրավիճակ,  
երբ Ադրբեջանում Ալիեւի գահա-  
կալությունն ավարտվի:

Վերջինը կարծես փառաբանական  
գիտաֆանաստիկայի ոլորտից  
սացվեց, այդուհանդերձ, ինչ-  
ղես Տայաստանում, այնղես էլ  
Ադրբեջանում հետընտրական ար-  
ցանները կարող են կրկին հան-  
դիպումների ու մաքրային այցե-  
լությունների փուլ վերաղարձնել  
մի տեսակ լղաղած միջոնղային  
գործունեությունը, որի առաքե-  
լությունը վերցրել են Ռուսաստա-  
նը, ԱՄՆ-ը եւ Ֆրանսիան:

Վ. Պ.

## Տամաներման առաջարկությունը՝ Ազգային ժողովում

Հայաստանի նախագահ Սերժ  
Սարգսյանը երեկ Ազգային ժողով  
է ներկայացրել Հայաստանի ան-  
կախության 22-րդ սարեղարձի  
առթիվ համաներման հայտարա-  
րելու իր առաջարկությունը: Այն  
կննտարկվի ԱԺ լղեսախարակական  
հանձնաժողովում եւ աղա  
կընդղրկվի նստաբանության օրա-  
կարգում: Այս հարցով լրագրողնե-  
րին լղարգաբանումներ սված ՀՀԿ

խմբակցության ղեկավար **Պա-  
լուս Սահակյանն** էլ, ՀՀԿ խմ-  
բակցության փարտղար **Հով-  
հաննես Սահակյանն** էլ չգի-  
տեին համաներման ընղղրկման  
մակարղակը, սակայն նսում էին,  
որ դա հունանիսական ակց է եւ  
ղրական ինղղուլսներ կհաղղղի  
հասարակությանը:

Ըստ որոտ տեղեկությունների՝  
համաներմանը կսարածվի նաեւ

ՀԱԿ-ի ակտիվիստ եւ արղեն երկու  
սարի անագասության մեջ լղա-  
վող Տղղրան Առաքելյանի եւ վեր-  
ջերս կալանի ենթարկված պա-  
սամարտիկ, լղահետսագղրի գն-  
ղաղղես Վղղղղյա Ավետիսյանի  
վրա: Մ. Ի.

## Առանց մեկնաբանության

Օրերս Մոսկվայում եր հայնի  
իսլամագետ շեյխ Իմրան էլ Հու-  
սեյնը: Ծնվել է Տրինիդադում, իս-  
լամն ուսումնասիրել է Եղղղոտ-  
սում եւ Պակիստանում, միջագ-  
ղային հարաբերությունները՝  
Շվեյցարիայում: 12 սարի աղղրել է  
ԱՄՆ-ում: Ներկայումս բնակվում  
է Մալայղղայի մայրաքաղաք  
Քուալա-Լունղղոնում: Ռուսական  
«Չավրա» թերթում ունեցած  
հարցաղղուլսում շեյխը մասնա-  
վորաղղես հայտարարել է.

«Առաջիկայում մենք կտես-  
նենք ուղղղափառության եւ իս-  
լամի մերձեցում: Դրա հիմնում  
ընկած է հարձակումը Սրիղղայի  
վրա, որը, ի սարբերություն բագ-  
մաթիվ այլ արաբական երկրնե-  
րի, հնագղղյն եւ հարգված ուղ-  
ղափառ հանղղություն ունի: Սի-

րիղղի վրա հարձակումը ծրագր-  
ված էր վերջին մի փանի սարվա  
ընթացում, ինչի մասին վկա-  
յում են զենի մասակարարում-  
ները, որոնք սկսվել էին Լիբիղղայի  
վրա հարձակվելուց ցատ առաջ:  
Եթե կոնֆիղղկսը շարունակի խո-  
րանալ, աղղա, իմ կարծիղղով, սի-  
րիղղայի փրիսոնյաները մաղղա-  
ղի մեջ կհայնցվեն: Եվ դա  
կղղղղի այնղղիսի ասելությունը,  
այնղղիսի չարություն ու թեմա-  
մանք, որ ցատ ավելի ուժեղ ար-  
ձագանք կզցնի, փան 100 սարի  
առաջ տեղի ունեցած հայերի  
ցեղղաղղանությունը: Այն ժա-  
մանակ չկար հեռուստատեսու-  
թյուն, աշխարղը չէր կենտրոնա-  
ցել նյունսեղղերների մասների  
վերղղուլսների վրա»:

«Չավրա» N 30  
Ո. Տ.

## Բյուջե 2014-ը այնղղիսին չէր, ինչղղիսին նախատեսվում էր Վենսաթոշակները եւ աշխատավարչերը կավելանան սղղալվածից սղղկաս չաղղիղ

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ  
Նախագահական ընտրու-  
թյուններին հաջողղած մանու-  
լի ստուղղիսի ժամանակ նա-  
խագահ Սերժ Սարգսյանը  
հայտարարեց, որ նախատես-  
վում է հուլիսի 1-ից փաղղառա-  
ղղղերի աշխատավարձերը  
զզաղղիորեն բարձրացնել: Հայ-  
տարարությունն այդ լղաղիին  
սարղղինակ էր, նկատի ունեա-  
ղղով, որ ընթացիկ սարվա բյու-  
ջեում դա նախատեսված չէր,  
եւ սարվա կեսին մնան մեծ  
ժաղղա ավելացնելը գործնա-  
կանում անհնար է: Ինչղղես  
կարելի էր ենթաղղրել, դա տեղի  
չունեցավ: Աշխատավարձերի  
բարձրացում միջոնաժամկետ  
ժաղղասղղին ծրագրվ նախա-

տեսվեց 2014-ի հունվարի 1-  
ից: Սակայն, ինչղղես լղարգ-  
վեց, դա էլ հնարավոր չէ: Աշ-  
խատավարձերի բարձրացումը  
նախատեսվեց հուլիսի 1-ից,  
բայց արղեն 2014-ի: Եվ սա  
միակ նկատելի սարբերուլու-  
նը չէր 2014-2016 թվականնե-  
րի միջոնաժամկետ ժաղղասղղին  
ծրագրի, այսինքն, դրանով  
2014-ի համար նախատեսված  
ցուցանիշների նկատմամբ:

Նախ եւ առաջ, եկամունների  
ավելացումը բյուջե 2014-ում  
էաղղես ցածր էր, փան նախատես-  
վում էր: Մասնավորաղղես, բյու-  
ջե 2014-ի եկամունները նախա-  
տեսված են 1 սղղն 127 մղղղ  
ղրամ, երբ բյուջե 2013-ի եկա-  
մունները 1 սղղն 32 մղղղ դրամ

էին: Սա նշանակում է, որ այս  
սարի լղեսական բյուջեի եկա-  
մունները լղես է ավելանան մոտ  
95 մղղղ դրամով: Միմչեղղե միջ-  
ոնաժամկետ ժաղղասղղին ծրագ-  
րով նախատեսվում էր 143 մղղղ  
ղրամի բյուջեի եկամունների ավ-  
ելացում: Ավելացղղղ եկա-  
մունները, փաստղղեն, նախնա-  
կան սարբերակից ավելի լղա-  
կաս են լղնելու 48 մղղղ դրամով:  
Մրանով է լղայմանավորված  
ինչղղես փաղղառաղղղղերի աշ-  
խատավարձերի բարձրացումը  
միմչեղղե հուլիս հետաձղղելը, այն-  
ղղես էլ կենսաթոշակները եւ  
աշխատավարձերը դարձղղալ  
սկզբնաղղես նախատեսղղղից  
փչ բարձրացնելը:

ՏԻՄ ԷԶ 2

Հայաստանի նախագահի՝ գլխավոր դասախոսի դասընթացի համար ներկայացրած թեկնածու, մինչև այժմ գինդասախազ **Գեորգ Կոստանյանը** երեկ Ազգային ժողովի նիստի ընթացքում հնչեցրած ելույթը գլխավոր դասախոսի վերաբերյալ իր ելույթում բազմաթիվ ուղիղ եւ ենթաէմֆատիկ արված արձագանքները արեց, որոնց դժվար է չհամաձայնել: Ու այդպիսի ելույթ կարող էր ունենալ ցանկացած եվրոպական երկրի գլխավոր դասախոսի թեկնածու: Սակայն այդ ելույթը հնչում էր Հայաստանում, որտեղ արդարադասու-

Չնայած ես համաձայն չեմ, որ Հայաստանում համասարած անդամակցության մեթոդներ է, սակայն համարում եմ, որ մեկ դեղին իսկ բավական է՝ մնան սրամտությունների վրա ազդելու համար: Հետեւաբար՝ իմ կարելուհազույն նոյաակներից մեկը գլխավոր դասախոսի դասընթացի նշանակման դեղինում լինելու է օրենքի առաջ բուրի հավասարության աղաղակունը եւ այն, որ ցանկացած հանցագործ ստանա համարժեղ դասի, հարգվեն գործին առնչվող բոլոր կողմերի դասավարական իրավունքները»: Իհարկե, Հայաստանը գլուխ չի կա-

դասախազ աշխատանք լինելու ժամանակի վերաբերյալ, ու չնայած հնչող հարցերին, նրա դասախոսները ցույց էին տալիս նրա մասնագիտական բարձր դասարակությունը, եւ անգամ ընդդիմադիր դասախոսները կարծես առանձնադեպ ազդեցիկ չէին նրա նկատմամբ, հուշում էին, որ նախագահ Սարգսյանը միգուցե զեղ է կոմպրոմիսային թեկնածու: Համեմատելով թեկնածուն հանդգնած էր, որ այն իրավիճակում, երբ Հայաստանի զարգացմանը խանգարում են փակ սահմանները, թեմամբար սրամտորված հարեան-

### Տանդիդում Ազգային ժողովում

#### Հայաստանի դեմոկրատական կուսակցության հաղորդագրությունը

Ինչդեպ հայտնի է, ձեւավորվել է 40-ից ավելի հասարակական կազմակերպությունների եւ Հայաստանի դեմոկրատական կուսակցության ներկայացուցիչների նախաձեռնող խումբ, որը «Կանանց եւ տղամարդկանց հավասար իրավունքների եւ հավասար հնարավորությունների աղաղակունում մասին» ՀՀ թ. 57 օրենքը չեղյալ հայտարարելու առաջարկով դիմում է նախադասարեսել ՀՀ Ազգային ժողովի նախագահ Հ. Արահանյանին եւ ԱԺ խումբ-խմբակցությունների դեկավարներին: Սեղեսեմբերի 30-ին ԱԺ նախագահը ընդունեց նախաձեռնության դասվիհակությանը, որի կազմում էին Հայաստանի դեմոկրատական կուսակցության նախագահ Ա. Սարգսյանը, «Համահայկական ծնողական կոմիտե» նախաձեռնության համակարգող Ա. Բոչյանը, «Հայաստան» հաղորդաարի հեղինակ եւ վարող Կ. Տոնոյանը, գրող-հրա-

դարակախոս Լ. Ավեսիայանը: Կայացավ աղաղակուն գրույց, որին մասնակցեցին նաեւ ԱԺ համադասարես նախաձեռնողները նախագահները: Որոշվեց աղաղակել մնարկունները կառավարության ներկայացուցիչների հեց եւ լսումներ կազմակերղել ԱԺ-ում՝ վիճահարույց «գեղներ»՝ «գեղներային հարաբերություններ» հասկացությունները օրենքից հանելու համար: Հայաստանի դեմոկրատական կուսակցության նախագահը ԱԺ նախագահին հանձնեց նաեւ փախսականներին բնակարաններով աղաղակելու վերաբերյալ կուսակցության ուղղված դիմումները, որոնցում մասնավորադեպ դասից էր վրված 2014 թվականից սկսած դեկական բյուջեում նախատեսել առնվազն 4 մլրդ դրամ՝ փախսականների համար բնակելի ցեղներ կառուցելու նոյաակով: ՀԳԿ մամուլի ծառայություն

## Ազգային ժողովը գլխավոր դասախազ է ընսրում

թյան եւ հեց դասախազության հանդեղ վսահությունը, մեղմ ասած, ամենացածր միջի վրա է, որտեղ մարդիկ հաճախ դասախազություն չեն դիմում, որ տուժողի կարգավիճակից հանկարծ չհայտնվեն մեղադրյալի կարգավիճակում: Չմայած... այսֆան առարկայական դասախազական ելույթ, կարելի է ասել, վաղուց լսելի չէր եղել: Այսդեպ՝ իր դասընթացում ընթացիկ առաջնահեթ խնդիրները ներկայացնելիս Գեորգ Կոստանյանը նախ առանձնացրեց Հայաստանում եւ հասկաղես դասախազության համակարգում կոռուղցիայի դեմ անդիջում տղայաղը: «Կոռուղցիան չի կարող սեղի ունենալ դասախազության ողորտում, դա ես համարում եմ անընդունելի (կարծես մյուս ողորտներում ընդունելի են-Մ.Խ.): Ոչ դակաս կարելու է նաեւ դասախազի մասնագիտական ունակությունը: Ոչ դորձեպիոնակ դասախազն իմ կարծիղով չարի է, ամի որ նրա ոչ դորձեպիոնակության դասախազում կարող են ընդմիցես խեղվել մարդկային ճակասաղեր: Դասախազության ցանկացած դասընթաց, որ համաձայն չէ այն ձեակերղմանը, որ կոռուղցիան եւ ոչ դորձեպիոնակիղմը չեն կարող սեղ ունենալ դասախազության համակարգում, աս աս ունենա դասախազության համակարգում, սա միանձանակ է եւ մնարկման առարկա չի կարող լինել: Երկրորդ՝ օրենքով դասախազը չի կարող լինել որեւէ կուսակցության անդամ. կամ այլ կերղ զբաղվել ֆաղաֆական գործունեղյամբ: Այս հարցը նույնդես համարելու եմ իմ դասընթացում ընթացիկ կարելուհազույն խնդիրներից մեկը: Զաղաֆականություն ունեցող ցանկացած դասախազի, անկախ զբաղեցրած դասընթացից, ընձեղնվելու է լայն հմարավորություն՝ դայմանով, որ առաջին հեթին նա վայր կղմի դասախազի իր լիազորությունները: Երրորդ՝ հասարակության մեջ երեղմն հնչում են կարծիղներ՝ կաղված Հայաստանում սիրող անդամակցության մեղ ողորտի աղաղության հեց:



րող գովել դասավարության մասնակիցների բոլոր դասախազական իրավունքների դասիղանման դակսիկայով, սակայն խոսումը հնչում էր, եւ դա Կոստանյանին ամեն աղիթով կիիցեցնեմ եւ դասաղավորները, եւ լրագրողները: Իսկ սիա ֆաղաֆականությանը զբաղվելու մասով դեղի նախկին գլխավոր դասախազը նեցված թափանցիկ ակնարկը հասկանալի է, սակայն եթե բացարձակ իմաստով ընդունենի Կոստանյանի ասածները, աղա կարելի է հասկանալ, որ երբ վարղան Օսկանյանին դասաղավարական անձեղնմիլեղիությունից զրկելու միջնորղություն է բերվում Ազգային ժողով՝ ֆաղաֆական մեծամասնության ցանկությանը, սա նույնդես, նույնդես ֆաղաֆականությանը զբաղվել է, եւ դա իր դեղիում չի կրկնվելու: Համենայն դեղիս՝ նա, օրինակ, անընդունելի համարեց այն հանգամանղը, երբ ֆաղաֆական իրավիճակի փողվելով մարղ են ձերբակաղում, կամ, հակառակը, ազաս արձակում, նրա կարծիղով ֆաղաֆական իրավիճակը չղեց է աղի արղարղասղության վրա:

ները, արղարղասղության իրականացման համար Հայաստանում օղեղեղիկ խոչընղոց չկա, եւ բոլոր խոչընղոցները սուղեղեղիկ են, ամեն ինչ կախված է բացառաղես արղարղասղություն իրականացնողից, եւ ինղը, Կոստանյանը դայաղելու է անդամակցության մեղ ողորտի դեմ: Ամեն դեղիում՝ դասաղավորական խմբակցությունները դեղես կարսահայցվեն այսօղ, իսկ երեկ ԲՀԿ-ական **Էղիմար Վարղանյանը** հասցրեց միայն դասախազական համակարղի բոլոր թերությունները նոր եւ երիսասարղ դասախազացղի երեսով սալ, մեղելով, թե նոր դասախազի բեղը կրկնակի է լինելու՝ նախ դառնաղու համար անկախ դասախազ, աղա եւ արղարացնելու երիսասարղի գաղմ այղ դասընթացում: ՀՀԿ-ական **Սամվել Ֆարղանյանը** հասցրեց մարղել. «Ձեր գործելու ժամանակն է, բարին ընղձեղ»:

## Բյուջե 2014-ը այնդիսին չէր, ինչդիսին նախատեսվում էր

1-ին էղից  
Զաղծառայողների աղաղավարձերի բարձրացումը դեղս է լինել միջինը 85 տկոսով, բայց վերջնարղումում եղավ 40 տկոսով, դեղս է լինել հունվարին, բայց կլինի հուղիսին: Նույնը նաեւ կենսաթեղակների դեղիում: Միջին կենսաթեղակը 2014-2016 թվականների միջնաժամկեց ծախսային ծրաղղով դեղս է բարձրանար 20 տկոսով, իսկ դեկական բյուջեի նախաղծով նախատեսված է 15 տկոսով: Սեղ այլ սղիաղական ծրաղղի՝ 3-րղ եւ 4-րղ երեղիայի ծննղյան կաղակցղյամբ նախատեսվում էր եկող սարվանից միանվազ հասկացնել 1 մղն դրամ, բայց հասկացվելու է 500 հազար դրամ, 5-րղ եւ ավելի երեղիայի համար նախատեսված էր 1,5 մղն դրամ, բայց բյուջեի նախաղծով նախատեսված է 1 մղն դրամ: Այս ամենի վերաբերյալ վարչաղես Տիղրան Սարգսյանը կառավարղյան նիստի ժամանակ դարզաբանումներ ըստ էղության չներկայացրեղ՝ սահմանափակվելով միայն այն բացասղությանը, որ «Ռուսաստանի Դաշնությունում սնեստական աղի ցուցանիցները Համաղխարիային բանկի եւ Արղույթի միջազգային հիմնարղամի կողմից ձեղսղվել են դեղի մղվաղեղում, ինչը, իհարկե, մեղ վրա էական ազղեղություն է թղղում»: Անհասկանաղի մնաց, թե ընղամենը 2-3 ամիս առաջ հաստատված 2014-2016 թվականների միջնաժամկեց ծախսային ծրաղղի հաստատման ժամանակ անիրատեսական չէր 143 մղղ դրամի հավելյալ եկամուղների հավաղման հմարավորությունը: Նախկինում միջազգային ֆիմանսական կազմակերղությունների կանխատեսումները հիմն չէին հանղիսանում անգամ սնեստական աղի ծրաղղող ցուցանիցը փողելու համար: Իսկ հիմա, միջնաժամկեց ծախսային ծրաղղով 2014-ին նախատեսված 6,25 տկոսի փողարեղ, բյուջեի հիմնում դղվել է 5,2 տկոս սնեստական աղի ցուցանիցը, 143 մղղ դրամ ավելացման փողարեղ էլ՝

95 մղղ դրամի ավելացումը, դրանց էլ ավելացրած ՀՆԱ-հարկեր հարաբերակցղյան սարեկան չնչին՝ 0,3 տկոսով ավելացնելուց հրաժարվելը: Մի խոսղով՝ աղաղավարձերի եւ կենսաթեղակների ավելացումը որոշակիորեն կբարելաղի սղիաղական վիճակը, եթե, իհարկե, դահղամղի գնաղի 4 տկոս գումարած-հանած 1,5 տկոս նոյասակային ցուցանիցը, բայց նախաղես սղասղող լուղջ սղիաղական սեղաաղծը այլես դեղս է ակնկաղել: Ժամանակն է նաեւ մոռանաղու երկրի նախագահի 7 տկոս սնեստական աղ աղաղակելու դահանղը: Առաջիկա 2-3 սարիներին սնեստական աղի լաղաղույն ցուցանիցը հավանաբար չի գեղաղանղի 5 տկոսը: Հեսաղայում էլ, ինչ-ինչ ցուցանիցներ ծրաղղելիս, հարկ է ավելի իրատես լինել, այլ ոչ թե սարվել նախընսղական կամ հեղընսղական ցանկություններով:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԻՔ  
Հրատարակության իԲ սարի  
Հիմնաղիղ եւ հրատարակիչ  
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԻՔ» ՄՈԸ  
Երեսան 0010, Հանրաղեղսղեղան 47  
e-mail: azg@azg.am, azg2@arminco.com  
www.azg.am

Գլխաղող խմբաղիղ  
ՅԱԿՈԲ ԱԻԵՏԻՔԵԼԵՆ hbn. 060 271117  
Խմբաղիղ  
ՊԱՐՈՅԻ ՅԱԿՈԲԵԼԵՆ hbn. 060 271113  
Հաղաղաղաղիղ (ղղվաղղ) hbn. 582960  
060 271112  
Լրագրղների սեղնակ hbn. 060 271118  
Համակարղչ. ծառայղիղ hbn. 060 271115  
Շուղղղեղաղ լրահաղաղ ծառայղիղ  
hbn 060 271114, 010 529353  
Համակարղչային աղաղաղղը՝ «Ազղ» թերթիղ

Թերթիղ նիղերիղ աղղողղական թե մասնակի արսատղումները սղաղղի մամուղի միջղղով, ռաղղիղիղոռաստեսղությանը կամ համաղացնղով, առանց խմբաղղության գրաղող համաղայնղության խսղի աղղելում են համաղայն ՀՀ հեղղիմակային իրատղմի մասին օրեղնիղ: Նիղերը չեն գրաղիսղում ու չեն վերաղղարձում:  
Գ. սաղղով յղղղաղծները գղղաղղային են, որոնց բղղանղակղության համար խմբաղղիղղը դասաղաղանսղության չի կղում:

«AZG» Daily NEWSPAPER  
Editor-in-chief  
H.AVEDIKIAN / phone: 374 60 271117  
47 Hanrapetoutian st.,  
Yerevan, Armenia, 0010









ՄԱՆԿԱԿԱՐԺԱԿԱՆ ՀԱՍՆՈՒՍԱՐԱՆ

Նվիրակություն գրադարանին



Օրերս նաչասուր Արվյանի անվան հայկական ղեկավարման մանկավարժական համալսարանի գիտական գրադարանի հյուրն էր անվանի մեծագույն, բանասեր Պարգեի Ընկերությանը: Նա կատարեց նվիրակողի դասընթացը և գրադարանին հանձնեց կանաչադեղնա-կարմիր 3ակոր Ալյունեանի 2012 թ-ին Տորոնտո քաղաքում հրատարակված «Հայ մշակույթի լուսատու ուղիներն են» բարձրագույն աշխատանքային մեթոդական հեղինակի նվիրակումը: «Նաչասուր Արվյանի անվան մանկավարժական համալսարանի գրադարանին հեղինակին կողմ: Թորոնթո, 2012»:

3ակոր Ալյունեանը ծնվել է Լիբանանի Բեյրութ քաղաքում: Նախնական և միջնակարգ կրթությունը ստացել է Բեյրութի հայկական վարժարաններում, ապա ավարտել է Բեյրութի Ամերիկյան համալսարանի սնտեսագիտության բաժինը: Եղել է Արևի Արևիկյան և Ընկերություն ծառայողների հասարակության աշխատակից, իսկ 1960-1998 թվականներին՝ սնտես: 1988-

1993 թվականներին Բեյրութի Ֆրանսիական համալսարանի հրավերով դասավանդել է ծառայողների բաժնում: Գործուն մասնակցություն է ունեցել Բեյրութի հայկական կյանքին: Դասավանդել է Լիբանանի Հայաստանեայց եկեղեցու կիրակնօրյա վարժարաններում, 1960-1968 թվականներին եղել է Բեյրութի Թեմայի վարժարանի հոգաբարձուների խորհրդի անդամ, 1968-1993 թվականներին եղել է Հայկական բարեգործական ընդհանուր միության Լիբանանի երջանային հանձնաժողովի անդամ, վերջին հինգ տարիներին՝ հանձնաժողովի անդամ: 1998 թվականին հաստատվել է Կանադայի Տորոնտո քաղաքում:

Գիտական գրադարանի սնտես Տիգրան Պետրոսյանը սիրով ընդունեց Պարգեի Ընկերության կողմից փոխանցվող նվիրակումը և շնորհակալություն հայտնեց նրան՝ 3ակոր Ալյունեանի նվիրակումը փոխանցելու համար:

ԱՆՆԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ, ՀՀԿՍ գիտական գրադարանի ավագ գրադարանավար

Կայացան «Կարինի» ելույթները Հոլանդիայում

Հոլանդիայում կայացան «Կարինի» ավանդական երգի և դրամի խմբի ելույթները 73 անկախության տոնի կապակցությամբ:

Հավասարի մնալով հայ մշակույթը ներկայացնելու և դասերի տալու իր կոչմանը՝ «Կարինի» անկախության տոնը հարստացրեց ազգային երգ ու դրամի և հոլանդաբանակ հայերի կողմից ընդունված մեծ խանդավառությամբ: Բացի հայ համայնքի ներկայացուցիչներից, հանդիսասեսի թվում եղան Հոլանդիայի ղեկավար մարմինների, միջազգային կազմակերպությունների և դասարանների ներկայացուցիչներ, արվեստի գործիչներ, գործարարներ: «Կարինի»-ի արվեստը բարձր գնահատեց նաև եվրոպացի հանդիսասեսը՝ խմբի ելույթներն արժանացնելով հոնկոկայս ծափողոցյունների:

Հոլանդիայում Հայաստանի դեսպան Ջյունիկ Աղաջանյանը Ռայսվայկ քաղաքում կայացած համերգի բացման անցումը՝ շնորհիվ Հայաստանի անկախության խորհրդանշական նշանակությունը և ընդգծեց հայ ժողովրդի հաստատվածությունը «արտելու, չնայած ամենածանր սնտեսական ու աշխատառատության դժվարություններին, իրականության վերածելու վեցարյա երազանքը և կերելու աղաչում ու բարեկեցիկ երկիր»:

Հիշեցնենք, որ համերգները կազմակերպվել էին Հոլանդիայում Հայաստանի դեսպանության կողմից: Հիշեցնենք, որ համերգները կազմակերպվել էին Հոլանդիայում Հայաստանի դեսպանության կողմից: Հիշեցնենք, որ համերգները կազմակերպվել էին Հոլանդիայում Հայաստանի դեսպանության կողմից: Հիշեցնենք, որ համերգները կազմակերպվել էին Հոլանդիայում Հայաստանի դեսպանության կողմից:

Նկարիչ Գուրգեն Մանուկյանի ցուցահանդեսը ALMA-ում

Ուոթերթաունի «Ամերիկայի հայկական գրադարան-բանագրարանում» (ALMA) օգոստոսի 27-ին բացվել է նկարիչ Գուրգեն Մանուկյանի ստեղծագործությունների ցուցահանդեսը, որը տեղի է ունեցել հոկտեմբերի 27-ը: Բացման օրը ժամանակակից արվեստի ղեկավարները և նույնպես ղեկավարները:

Մանուկյանը ծնվել է Երևանում, սովորել Մոսկվայի Գեղարվեստի ինստիտուտում: Հետագայում վերադառնալով Հայաստան, աշխատել է Հայֆիլմում: Նկարչությունից բացի զբաղվել է նաև գրաֆիկական էսքիզների, հագուստների ձևավորման և մանրանկարչական գործերի դասարանում աշխատանքներով: Ցուցադրվել է Խ. Միության շարքերի հանրապետություններում: Մ. Նախագետներ սեղափոխվելուց հետո սկսել է ցուցադրվել ամերիկյան և եվրոպական մայրցամաքներում: Նրա կազմակերպում հայկական բնագիտական է: Նա հավասարապես է, որ իր կոմպոզիցիաներն ու գույները «խոսում են միջազգային լեզվով» և հասկանալի են շարքեր ազգությունների ներկայացուցիչներին:

Հոլանդիայում կայացան «Կարինի» ավանդական երգի և դրամի խմբի ելույթները 73 անկախության տոնի կապակցությամբ:

Հավասարի մնալով հայ մշակույթը ներկայացնելու և դասերի տալու իր կոչմանը՝ «Կարինի» անկախության տոնը հարստացրեց ազգային երգ ու դրամի և հոլանդաբանակ հայերի կողմից ընդունված մեծ խանդավառությամբ: Բացի հայ համայնքի ներկայացուցիչներից, հանդիսասեսի թվում եղան Հոլանդիայի ղեկավար մարմինների, միջազգային կազմակերպությունների և դասարանների ներկայացուցիչներ, արվեստի գործիչներ, գործարարներ: «Կարինի»-ի արվեստը բարձր գնահատեց նաև եվրոպացի հանդիսասեսը՝ խմբի ելույթներն արժանացնելով հոնկոկայս ծափողոցյունների:

Բրիտանական ներկայացում Հայֆեսում

Այսօր, հոկտեմբերի 1-ին ժամը 13.00-ին, Կ. Սիսլավսկու անվան ռուսական դրամատիկական թատրոնում տեղի կունենա Հայֆես փառասոնի մեկնարկին նվիրված առաջին: Մասնակցում են Հայֆես միջազգային թատրական փառասոնի նախագահ Արթուր Ղուկասյանը, Բրիտանական խորհրդի սարածառջանային սնտես Մայի Բրոդը և «Կենդանիներն ու երեխաները գրավել են փողոցները» ներկայացման դերասան Էլեանոր Բալդը:

Հայֆես 11-րդ փառասոնը կմեկնարկի բրիտանական «1927» թատրալի բեմադրությամբ «Թատրասեր յուրաքանչյուր ոք ղեկ է տանի այս բեմականացումը» ... The Observer



Իրենց առաջին ներկայացման ժամկետից հաջողությունից հետո «1927»-ը հանդես է գալիս նոր՝ «Կենդանիներն ու երեխաները գրավել են փողոցները» բեմադրությամբ: Ներկայացման ղեկավարում կայացավ 2010 թ-ին Սիդնեյի օպերային դահլիճում, որից հետո թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում: Երկու տարի թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

Հանդիսասեսի հայացքի ներքին թատրոնում ու կինոն միավորվում են՝ ստեղծելով միանգամայն յուրահասու և հրաշալի ներկայացում, որի բեմադրման համար թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

1927 թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

Լավսկու անվան ռուսական դրամատիկական թատրոնում: «Կենդանիներն ու երեխաները գրավել են փողոցները» բեմադրությունը ներկայացնում է անհնարաբեր և կենդանի խաղի անկրկնելի համադրություն, որն ուղեկցվում է հնչյունային կատարյալ ձևավորմամբ: Այս ոճի շնորհիվ 1927 թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

Հանդիսասեսի հայացքի ներքին թատրոնում ու կինոն միավորվում են՝ ստեղծելով միանգամայն յուրահասու և հրաշալի ներկայացում, որի բեմադրման համար թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

1927 թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

Եսմե Ալիփիթոնը և դերասան, երգահան, երաժիշտ Լիլիան Հենլին, իսկ 2007 թ-ին՝ որոշյալեր Ջոու Զոուլի: Տարբեր բնագավառների ներկայացուցիչների կուռ համագործակցության շնորհիվ է, որ թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

Այս տարիներին թատրալում բեմադրվեց 1927 թատրալում բեմադրված մասնակցեց ֆնադասների դրական արձագանքն ստացած Լոնդոնի երկու թատրալում:

«1927. Մրանց աստղ գերիտալ է. Մրանց անփոխարինելի են»...The Times

ԱՐԵՎԻԿԱ ԲԱԳՈՒՍՅԱՆ  
Բրիտանական խորհրդի հայաստանյան մասնաճյուղի հանրային կադրերի ղախախառնակ  
www.britishcouncil.am կայքը:

Երևանում բացվեց գեղանկարիչ Վահե Թեոսյանի անհասական ցուցահանդեսը

Երևանի Գեղարվեստի ղեկավար ակադեմիայի «Ալբերտ և Թովմա Բոյաջյան» ցուցահանդեսում սեպտեմբերի 30-ին բացվեց գեղանկարիչ Վահե Թեոսյանի անհասական ցուցահանդեսը՝ «Բու» խորագրով: Ցուցահանդեսին ցուցադրվում է 50 ստեղծագործություն, որոնք արտացոլում են երիտասարդ նկարչի նորարար մտեցումները, նոր գաղափարների ռեզեմնումն ու ֆորմալությունը:

Վահե Թեոսյանը սկսել է ցուցադրվել դեռևս 2005 թ-ից: Սա Վահեի թվով չորրորդ անհասական ցուցահանդեսն է: Նա սովորել է Հ.Կոթոյանի անվան կրթահամալիրում, ինչը ավելի է խթանել Վահեի սերն ու ձգտումը դեմոկրատիկ արվեստին:

2005 թ-ին Վահեն ընդունվում է Փ.Թերլեմեզյանի անվան գեղարվեստի ղեկավարության ֆոնդ՝ ուսանելով գեղանկարչության բաժնում՝ գեղանկարիչ Պրոֆ. Գրայր Գրիգորյանի արվեստագրություն: Թերլեմեզյանում ուսանած տարիները մեծապես նպաստում են նրա մեջ գեղարվեստական մտքի ու ճաշակի զարգացմանը: Երևանից դուրս հաստատվելով հաստատում ֆայլերը դեմոկրատիկ ընթացքում մասնագիտությունը՝ Վահեն 2011 թ-ին ընդունվում է Երևանի Գեղարվեստի



հիվ: Նկարիչ-դրամատուր Գրայր Գրիգորյանի դիմումը բնորոշմամբ «Վահե Թեոսյանի գեղանկարչի իր էությունը Արարիչի կողմից ծնված գեղանկարիչ ստեղծագործ է. վառ գունային աշխարհի իմաստաբեկ նկարիչ, սովորական կադրաներից դուրս, իր մտածելակերպի գեղանկարիչ»:

Երևանից դուրս հաստատվելով և ստեղծագործելով Վահեն արդեն իսկ հարյուրավոր կազմեր է հեղինակել: Նրա կազմերը ցուցադրվել են թե՛ Հայաստանի, թե՛ արտերկրի ամենասարբեր ցուցահանդեսում՝ հանդիսասեսին ներկայացնելով կերպարվեստում իր նոր գաղափարներն ու լուծումները:

Արվեստաբան Մարինա Ստեփանյանի գնահատմամբ. «Վահե Թեոսյան. նկարիչ, ում գեղարվեստական կամքն իրեն օգնում է գեղանկարչության լեզվով վերաբարձել այսօրվա իրականության ճնշումը, կոմպո, անկանխատեսելի, երբեմն հասարակության բարոյական հիմքերին հակասող իրականությունը»:

Ցուցահանդեսի բացման արարողությունը տեղի ունեցավ երեկ, «Ալբերտ և Թովմա Բոյաջյան» ցուցահանդեսում: Ցուցահանդեսը կսկսի մինչև հոկտեմբերի 6-ը: Մուտքն ազատ է:

ԱՐԵՎԻԿԱ ԲԱԳՈՒՍՅԱՆ

# Մարզական

ԲՈՆՁՔԱՍՐՍ

## Հայկ հակոբյանը Եվրոպայի փոխչեմպիոն

### 3 արծաթե եւ 6 բրոնզե մեդալ հայ ծանրորդների հաշվին

Էսոնիայի մայրաքաղաք Տալլինում ավարտվեց ծանրաձանցի Եվրոպայի երիտասարդական առաջնությունը: Մրցումների վերջին օրը մրցահարթակ դուրս եկան գերծանրաձանցիները: Մինչև 23 արեկանների մրցաժամը Հայաստանը ներկայացրեցին Հայկ հակոբյանն ու Հրաչ Ղարիբյանը: Ավելի հաջող հանդես եկավ մրցակցային զգալի փորձ ունեցող Հայկ հակոբյանը, որը երկամարտի 393 կգ (182+211) արդյունքով հռչակվեց Եվրոպայի փոխչեմպիոն: Ղարիբյանը 7 մասնակիցների մեջ 369 կգ (165+204) արդյունքով զբաղեցրեց 5-րդ տեղը:



Բացի այդ էլ, հայ ծանրորդը հրում վարժությունում չկարողացավ բարձր արդյունք ցույց տալ: Հաջորդաբար բարձրացնելով 205 եւ 211 կգ, Հայկը 3-րդ մտնեց ման ժամանակ ձախողվեց 214 կգ-ը բարձրացնելիս, որի դասձառով զրկվեց հրում վարժությունում մեդալից: Ռուս ծանրորդ միայն մեկ անգամ մրցահարթակ դուրս եկավ, երբ նրա մրցակիցներն ավարտել էին ելույթները: Բարձրացնելով դասվիրած նախնական 215 կգ ծանրությունը, Աբուլեւն աղափուրեց ու սկսեց մեդալները հրում վարժությունում եւ երկամարտում՝ ցույց տալով 410 կգ (195+215) արդյունք: Հրում վարժության արծաթե մեդալը 213 կգ-ով նվաճեց լեհ Կրիստոֆ Կլիցկին, որը երկամարտի 385 կգ (172+213) արդյունքով դարձավ բրոնզե մեդալակիր: Իսկ հրում վարժության բրոնզե մեդալին արժանացավ ռուսաստանցի Սուլան Կասեյը՝ 212 կգ: Հրաչ Ղարիբյանն այս վարժությունում 204 կգ-ով 5-րդն էր:

Տալլինում Հայաստանը ներկայացրած 7 ծանրորդներից 5-ը մեդալների արժանացան: Հիշեցնենք, որ մինչև 20 արեկանների մրցաժամում Սմբատ Մարգարյանը (56 կգ) երկամարտում բրոնզե մրցանակակիր դարձավ, իսկ հրում վարժությունում արժանացավ արծաթե մեդալի: Մինչև 69 կգ քաշայինների մրցավեճում Վլադիկ Կարադեյանը երկամարտում դարձավ բրոնզե մեդալակիր, մեկ բրոնզե դարձե էլ սացավ հրում վարժությունում: Իսկ Վարդան Միլիսոյանը քաշային այդ կարգում 3-րդ տեղը զբաղեցրեց յոթերորդ վարժությունում: Մինչև 58 կգ քաշային աղջիկների մրցաժամում Իզաբելա Յալյանը բրոնզե մեդալներ նվաճեց երկամարտում եւ յոթերորդ վարժությունում: Ընդհանուր առմամբ հայ ծանրորդները Եվրոպայի երիտասարդական առաջնությունում նվաճեցին 3 արծաթե եւ 6 բրոնզե մեդալ:

## Առաջին հաջողությունը կանանց սիրողական բռնցքամարտում

Բուլղարական Ալբենա Բալանովա ավարտված կանանց բռնցքամարտի աշխարհի դասակարգման առաջնությունում հայ մարզուհիներից 2-ն արժանացել են մեդալների: Մինչև 50 կգ քաշային կարգում Անուշ Գրիգորյանը հաղթելով իր բոլոր մրցակիցներին, մեկ էր եզրափակիչ: Սակայն վնասվածքներով չու հասնելու պատճառով նա դադարեց մրցելու: Մինչև 54 կգ քաշայինների մրցավեճում Անի Դովետիյանը դարձավ բրոնզե մրցանակակիր:

## Հաղթեցին վրացիներին

Ֆուտբոլի Եվրոպայի դասակարգման առաջնության ընթացքում մրցաժամում նախադասարանի մինչև 17 արեկանների դասակարգման հավաքականը ֆուտբոլի ակադեմիայի մարզադաստանում ընկերական խաղում 3-1 հաշվով դարձավ մասնակցող Վրաստանի իր հասակակիցներին: Մեր թիմի կազմում գոլերի հեղինակներ դարձան Ռաֆայել Դարբինյանը, Ռոբերտ Մինասյանն ու Տիգրան Ղազարյանը: Վրացիներից միակ գոլը խփեց Ռաֆ Գրիգորյանը:

## Հայ ռաֆայելյաններից 17-ը հաղթանակով մեկնարկեցին

Չեռնոգորիայի Բուդվա քաղաքում դասակարգման հայ մարտիկները սկսեցին մրցավեճը դասական ռաֆայելյան ֆուտբոլի դասակարգման առաջնության դարձեցիների համար: Տարիքային 6 խմբերում Հայաստանը ներկայացնող 26 ռաֆայելյաններից 17-ը մրցաժամում սկսեցին հաղթանակով: Նրանց թվում է մինչև 14 արեկանների մրցաժամում կայծակնային խաղի

Եվրոպայի չեմպիոն Հայկ Մարտիբյանը, նույն մրցաժամում մինչև 18 արեկանների մրցավեճում բրոնզե մեդալի արժանացած Հովհաննես Գաբրիելյանը: Տարիքային այս խմբում հանդես եկող Արման Միլիսոյանն ու Դավիթ Դովետիյանն էլ հաղթեցին: Իսկ ահա արագ շարժվող բրոնզե մեդալ նվաճած Կարեն Գրիգորյանը մրցաժամում սկսեց ոչ-ոքով:

## Մովսիսյանի գոլն էլ չփրկեց «Սպարսակին»

Յուրա Մովսիսյանը «Սպարսակի» կազմում ընթացիկ մրցաժամում 6-րդ գոլը խփեց՝ «Չեռնիթի» հետ խաղի 71-րդ րոպեին հավասարեցնելով հաշիվը (2-2): Սակայն այդ գոլը չօգնեց «Սպարսակին» միավոր վասակելու, քանի որ մինչև խաղավարտ դաշի տեղերը եւս 2 անգամ զբաղեցրեցին հյուրերի դարձան ու 4-2 հաշվով անչափ կարեւոր հաղթանակ տոնեցին: «Չեռնիթը» 26 միավորով գլխավորեց աղյուսակը, իսկ «Սպարսակը» 23 միավորով նահանջեց 2-րդ հորիզոնական:

Կառլեն Սկրյալանը տեղ չէն զբաղեցնում իրենց թիմերի կազմում: 11-րդ տուրում «Կրասնոդարը» 1-0 հաշվով հաղթեց «Ռուբինին» եւ կրկին Մարկոսը մնաց Պախտետայինների մասնակցող: Ժամանակին Մարկոսը «Կուրբանի» «Կրասնոդար» տեղափոխվեց, որովհետեւ ավելի բարձր մրցաժամանակ ստանա, սակայն նոր թիմում բրազիլացի ֆուտբոլիստի գործերն ավելի վատ են դասավորվում:

Յուրա Մովսիսյանն այժմ 2 գնդակով է զիջում ՌԴ առաջնության լավագույն ռեպրեզենտանտներից Վլադիկ Պրոխորովին: «Չեռնիթի» հարձակվող Դանիլին: 7 գոլի հեղինակ է «Ռուսոլի» հարձակվող Արսյոմ Ջյուրբան:

Անհանգստացնում է այն փաստը, որ Հայաստանի հավաքականի անդամներ Մարկոս Դիզեյին եւ

## Դանիելյանը զբաղեցրեց 9-րդ տեղը

Տաբուրեցում ավարտվեց ռաֆայելյան կանանց Գրան Դանիելյանի 3-րդ փուլը: Էլինա Դանիելյանը ստասկածից թույլ ելույթ ունեցավ՝ 11 հնարավորից վասակեց 5 միավորով 12 մասնակիցների մեջ զբաղեցրելով 9-րդ տեղը: Էլինան տոնեց ընդամենը 2 հաղթանակ, 6 դարձավ ավարտեց ոչ-ոքի, կրեց 3 դարձան:



Ավարտական տուրում Էլինան 2 միավոր վասակեց՝ հաղթելով Գուլիսյան Նախբաբայանին, ոչ-ոքի խաղալով Օլգա Գիրյայի եւ Տզյույ Վենցյունի հետ: Մրցաժամի հաղթող ճանաչվեց հնդիկ գրոսմայստեր Համդի Կոնդուր, որը վասակեց 8 միավոր: 7-ական միավոր վասակեցին Բելա Խոթենազարյանը եւ Կատերինա Լախուն: 6,5-ական միավորով հաջորդ տեղերը զբաղեցրին

Հարիկա Դոնադալին ու Զժառ Սյուն: Աղյուսակը 1,5 միավորով եզրափակեց Գուլիսյան Նախբաբան:

## Ռուս գեղասահորդների ռեկորդ

Ռուսաստանի գեղասահորդներ Տասյանա Վոլոսոժարն ու Մախիմ Կրանկովը աշխարհի նոր ռեկորդ են սահմանել ստորջրային գույգերի կարճ ծրագրում: Նրանց ելույթը մրցավարները գնահատել են 81,65 միավորով: Աշխարհի չեմպիոնների այս ցուցանիշը 4,99 միավորով գերազանցում է նախորդ արի չինացի գեղասահորդներ Սյուն Չենի ու Դոնթո Զժառի ռեկորդային արդյունքը:

## «Արարատ» առաջին Երզրանի հաղթող

7-րդ տուրի հանդիպումներով ավարտվեց ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնության առաջին Երզրանը: Տուրի կենտրոնական հանդիպումը «Փյունիկի» եւ «Արարատի» մրցավեճն էր, որում հաջողության հասած թիմը կղանար առաջին Երզրանի հաղթող: Սուր մրցակցությունում ընթացած խաղում արարատցիներն իրենց լավ դրսեւորեցին եւ արժանի հաղթանակ տարան: 47-րդ րոպեին միակ գոլի հեղինակ դարձավ «Արարատի» սերբ հարձակվող Ալեքսանդր Ռակիչը: «Փյունիկը» խաղավեճում կարող էր խուսափել դարձանակից, սակայն թիմի ավագ Դավիթ Մանույանը չկարողացավ դիտարկել իրացնել 11 մ հարվածը: Հիանալի խաղաց «Արարատի» դարձանակի Սեֆիան Ղազարյանը՝ հետ մղելով հարվածն ու աղափուրելով իր թիմի հաղթանակը:



Այդ հաղթանակի շնորհիվ «Արարատը» գլխավորեց մրցաժամային աղյուսակը: Նախորդ արժանի հաղթանակները զգալի առաջընթաց են ունեցել: Եթե նախորդ առաջնության առաջին Երզրանից հետո «Արարատը» 3 միավորով եզրափակում էր աղյուսակը, ապա այսօր հայտնվել է միանձնյա առաջատարի դերում: Դրանում մեծ է թիմի գլխավոր մարզիչ Աբրահամ Խաչատրյանի դերը, որի հմուտ ղեկավարությամբ արարատցիները վերջապես սկսել են վերելքով հանդես գալ:

Նման հաշիվ զբաղեցրեց նաեւ «Բանանց»-«Ալաշկերտ» խաղում: «Բանանցը» երգար Մալախյանի եւ Կառլո Ռոդրիգես Լառայի խփած 2 գոլերի շնորհիվ խաղի ընթացքում 2 անգամ հաշիվ մեջ առջեւում էր, սակայն «Ալաշկերտին» հաջողվեց վերականգնել հավասարակշռությունը: Աչի ընկան Միհրան Մանասյանն ու Վիկտոր Շիկովը:

Մրցաժամային աղյուսակ						
	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Արարատ	7	4	2	1	11-4	14
2. Փյունիկ	7	3	3	1	14-10	12
3. Գանձասար	7	3	2	2	18-11	11
4. Սիլկա	7	2	5	0	8-6	11
5. Շիրակ	7	2	3	2	11-10	9
6. Բանանց	7	1	5	1	7-7	8
7. Ուլիս	7	0	3	4	6-12	3
8. Ալաշկերտ	7	0	3	4	8-23	3

  

Ռեպրեզենտանտներ		
Արարատ	«Գանձասար»	7
Սեֆ Դեբե	«Շիրակ»	5
Գեորգ Լառայան	«Արարատ»	4
Ալեքսանդր Ռակիչ	«Արարատ»	4
Նարեկ Բեգլարյան	«Գանձասար»	4

«Փյունիկն» առաջնությունում առաջին դարձանակները կրեց ու նահանջեց 2-րդ հորիզոնական: Այժմ միայն «Սիլկան» է անդադրել: «Շիրակի» հետ սեֆական հարկի սակ կայացած խաղում «Սիլկան» հայտնվել էր դարձանակ վստահ առաջ: Եթե է, արդեն 9-րդ վայրկյանին «Սիլկայի» հարձակվող Արման Հակոբյանը բացեց հաշիվը՝ դառնալով Հայաստանի առաջնություններում խփած ամենաարագ գոլի հեղինակը: Սակայն հետագայում շիրակցիները հաշիվ մեջ առաջ անցան: 2 գոլերն էլ իր օգտին զբաղեցրեց Սերժ Դեբեյն: «Շիրակը» կարող էր եւս մի քանի անգամ զբաղել «Սիլկայի» դարձանակ, սակայն չհրաջեց գոլային դաշից: Եվ ինչպես հաճախ է դասահում ֆուտբոլում, «Շիրակը» դասավեց: Խաղավեճում Աբրահամ Ղազարյանը «Սիլկային» փրկեց դարձանակներից՝ 2-2:

