



Նսննագվեց Հրայր Տարությունյանը, բայց առաջին հերթին՝ որսե՞ր

ՈՒՐԵՆ ՆԱՅԲԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա

Հայաստանում խորապես վրդով-ված են, որ ողբերգական ավտո-վարի դաժան դարձած (առայտ ենթադրյալ) Հրայր Տարությունյանի առիթով ռուսաստանյան լրատվամիջոցներում աղմուկ է բարձրացվել, եւ որ հասուկ ընդգծվում է վարորդի ազգային դասկանելու-

վարկածի) արտիստի ներգաղթած այլազգի է: Այս դասահարից մի քանի օր առաջ ռուսական փոքր ֆա-րմներից մեկում չեչեն մեկը ստանել էր մի ռուս երիտասարդի եւ դա առաջ բերեց հակաչեչենա-կան (հակակոկկասայան) ֆարոգչու-թյան հերթական ուժեղ ալիքը: Նույնպես առաջին եղում ազգու-թյան հարցն էր:

Երեւանի հասարակական տրանսպորտի սակագինը կդառնա 150 դրամ Եւր սակագինը կգործի հուլիսի 20-ից



ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՆՈՍՅԱՆ
Երեւանի ֆաղափառ Ալիկ Գե-տրոյանը եւ տրանսպորտի վարչու-թյան ղեկավար Գյումրու Պասվապու-րը երեկ Երեւանի ֆաղափառեսա-րանում տեղի ունեցած մամուլի ա-սուլիսի ժամանակ հայտնեցին, որ հուլիսի 20-ից միկրոավտոբուսա-յին եւ ավտոբուսային երթուղիների

սակագինը կդառնա 150 դրամ՝ ներկայիս 100 դրամի փոխարեն, իսկ տրոլեյբուսներից՝ 100 դրամ, գործող 50 դրամի փոխարեն: Պատճառաբանելով 50 դրամով հասարակական տրանսպորտի թանկացումը՝ Ալիկ Գետրոյանը հայտնեց, որ երթուղիները սղասարկող կազմակերպու-

թյունները հայտնեցին ներկայաց-րել սակագին բարձրացման հա-մար՝ դատաւարաններով վառե-լիքի, դատաւարանների, ֆայնո-դերի թանկացումը: Տրանսպորտի վարչության ղեկավար Գյումրու Պասվապուրը եւ սեղեկացրեց, որ հայտերը սկսվել են ներկայացվել հուլիսի 4-ից: *ՏԻ ԷԶ 3*



թյունը: Հայաստանցիներին կարելի է հասկանալ, թե եւ շատ ավելի վա-ր վիճակում են հայտնվում ռուսաս-տանցի հայերը, որոնք անմիջակա-նորեն իրենց վրա են զգում հակա-կրոնյան ազդեցությունը: Այս ան-գամ, իրոք, ամեն ինչ չափից դուրս ուռնացվեց: Մյուս կողմից, շատ մեծ էր գոհե-րի թիվը, այնքան մեծ, որ Մոսկվա-յում եւ մարզում սգո ու հայտարար-վեց (ամեն ավտոբուսից հետո չեն իջեցվում ղեկավար դուրսները): Եվ ահա դա ֆիչ է, դարձվում է, որ ավտոբուսը երկու մասի բաժա-նած վարորդն էլ (ըստ մասնական

Բնավ էլ արդարացման նկատ-մամբ չի սավում (ֆավ լիցի), բայց ղեկ է հասկանալ մի բան: Ռու-սաստանցիներն ու հակապետ մոսկվացիները սարսափելի հոգ-նել են (եթե չօգտագործեն ավելի կողմիս բան) իրենց անկախ հայրե-նիկները (այդ թվում նաեւ Հայաս-տանը) լրացնողներին: Ուր զգում են՝ սրանք են: Թե ինչու են Ռուսաստանի իշխանությունները անվերահսկելի դարձել միկրոա-վո մարդկանց ներգաղթը իրենց երկիր, այլ հարց է՝ իր ֆաղափառես-տական ենթատեքստով: *ՏԻ ԷԶ 2*



Արսավազ Փելեցյանը՝ հայրենի Գյումրու դասվավոր ֆաղափառի

ԱՇԽԱՐՀԱՆՈՅԱԿ ՆԵՃԻՍՏՐ-ԿԻՆՈ-վավերագրող Արսավազ Փելե-ցյանն այսուհետեւ կկրի նաեւ իր ծննդավայր Գյումրու դասվավոր ֆաղափառ կոչումը: Նման որո-շում համայնային ավագանին միաձայն կայացրել էր այս օրվա դեռ աղբիւրի 16-ին, վարդէսի ծնն-դյան 75-ամյակի առթիւ, իսկ այդ դասվավոր կոչման հավաստագի-րը նրան հանդիսավոր հանձնվեց հուլիսի 17-ի երեկոյան, Վարդան Ա-ճեմյանի անվան դրամատիկական թատրոնի դահլիճում: Այդ օրն իր ըն-տանի անդամների՝ կնոջ, ֆրոջ եւ

թոռնուհիների հետ հայրենի ֆաղա-պցեղած արվեստագետը մինչ այդ եղել էր Գյումրու ֆաղափառեսա-րանում, ջերմ մթնոլորտում հանդիմել ֆաղափառէսի, աշխատակազմի եւ ավագանու անդամների հետ: Թատրոնի դահլիճում կայացած հանդիսության ժամանակ Փելե-ցյանին հանձնվել են նաեւ նոր ծննդական, Գյումրու ավանդական կենցաղի խորհրդանիշ կլկլան բա-ժակ՝ «մուշուրբա», եւ նոր լույս տա-նած «Գյումրի» եռալեզու գիրք-ալ-բոնը: *Վ. Մ.*

Հունաստանի, Կիպրոսի եւ Իսպանիայի բանկերի փրկության գինը՝ 90 մլրդ եվրո

Հունաստանի, Կիպրոսի եւ Իս-պանիայի բանկերը սնանկացու-մից հաջողվել է փրկել եվրոդա-նի հարկաւորների միջոցներից 90 մլրդ եվրո ծախսելու շնորհիւ: Ըստ որում, այդ գումարից 35 մի-լիարդը հնարավոր կլինէր խնա-լել, եթէ օգնության բաժնեմասն ժամանակ սխալներ թույլ չէ-րվէին: Այդ մասին գրում է գերմա-նական «Չյուրդոյշտե ցայտունգ» թերթը: Հրատարակությունը վկա-յակոչում է Բուրնդեսթադի «կա-նաչների» խնդրանքային դա-

հանցով Finpolconsult հաստա-տության անցկացրած հետազո-տության սկզբները, նշելով, որ ա-վանդատներից շատերը օգտվել են ֆաղափառական գործիչների դան-դաղկոչությունից եւ բանկերից հանել են իրենց փողերը: Մասնավորապէս իսպանական Bankia դրամասնից «անհետացել էր» երկու միլիարդ եվրո, եւ հարկ ե-ղավ այդ գումարը փոխհաստցել հարկաւորների հաշիւին: Հունա-կան բանկերից ընդհանուր առ-մամբ հանվել էր 1,3 մլրդ եվրո:

Ի սարբերություն Ադրբեջանի՝ Հայաստանում ականային վստահ կա

Ադրբեջանի ազգային ակադեմիայի կենտրոնի սնտեզ Նա-զիմ Իսմայիլովը հայտարարել է, թե երկու սարի է, ինչ դոնոր երկրնե-րը հրաժարվել են ֆինանսավորել Հայաստանի դատաւարության նախարարության հունանիսար ակադեմիայի եւ փորձագիտա-կան կենտրոնին: Ըստ Իսմայիլովի՝ Հայաստանում ականային վստահ չկա, հայկական կողմն ավելի շատ ակադեմիայում է, քան ակադեմիայում: «Ականային վստահը Հայաստանում փաստված եւ հաստատված է ՄԱԿ-ի կողմից, իսկ հունանիսար ակադեմիայում ոլորտում ՀՀ ՊՆ-ն համագործակցում է բնագավառի ամենապատիւների հետ:», - երեկ ար-ձագանքեցին ՀՀ դատաւարության նախարարությունից՝ հավելե-լով, որ միջազգային կազմակերպությունները ֆաջատեղյակ են, որ Հայաստանում դեռեւս 2011-ի փետրվարին հիմնադրվել է գործում է «Հունանիսար ակադեմիայի եւ փորձագիտական կենտրոն» ՊՈԱԿ, որը սերտորեն համագործակցում է միջազգային կազմակե-րպությունների, դոնորների եւ օտարերկրյա սարբեր ղեկավար կա-ռույցների հետ, աշխատում է թափանցիկ եւ մոնիթորինգով վերացնելու Հայաստանում առկա ականային վստահը, այլ ոչ թե կեղծիքներով, հավելագրումներով եւ խաբերությամբ դոնորական սուղ միջոցներով հորինված ժողովներ լուծելու համար շոթելու միտումով: *Վ. Ս.*

«Ես բանականության կոչ եմ անում բոլորին» Բախվում ասել է Թուրքիայի արտգործնախարարը՝ արշազանդեղով ՀՀ գլխավոր դատախազին

«Ազգի» երկվա համարում ՀՀ գլխավոր դատախազ Աղվան Հով-սեփյանի հայտարարության թուրա-կան արձագանքներին անդրադառ-նալիս նշել էին, որ հունիսի 16-ին երկրորդ դատաւարական այցով Ադր-բեջան մեկնած Թուրքիայի արտ-գործնախարար Ահմեդ Դավլոբո-լուին Բախլի օդանավակայանում դիմավորել է միայն թուրք դեսպա-նի Ալիքե Ջոնոնը, ուղեկցելով նրան հյուրանոց: Այսինքն՝ Ադրբեջանի արտգործնախարարության որեւէ աշխատակից այդ դասին ներկա չի եղել Հեյդար Ալիեւի անվան օ-դանավակայանում, որ դիմավորի «ավագ եղբոր» արտգործնախար-րին, էլ չենք խոսում էլ մար Մամե-դյարովի մասին: Թե եւ այս անսարբերությունը չի խանգարել Թուրքիայի արտգործնա-խարարին, որ Բախլուն 20 օրվա «անգործության» համար դատա-ւարի

բարի եւ ԱԿԿ Միսսիլի խնդրել կան միջազգային հանրության աջո-վելուսին բարձրացնի արդրեջանա-կան օկուպացված սարածների ծածկման հարցը, որն իբր Ադրբե-ջանի մակերեսի 20 տոկոսն է կազ-մում, այսինքն՝ անվերադարձորեն սասարի հայ սղանելու համար մարդաստան սահակին ազգային հերոս հռչակած արդրեջանցի հրո-սակին, սակայն «Ազգ»-ի վերու-ծաբան Վահրամ Աթանեսյանը ե-րեկ մանրամասն անդրադարձել էր Դավլոբոլուի Բախլուն անցկա-ցած հանդիպումներին: Նախորդ օրը CNN-Turk-ն էլ անդ-րադարձել է Թուրքիայի արտգործնա-խարարի Ադրբեջան այցելությանը: Այն սարբերությամբ, որ թուրքական հեռուստատեսությունը, մի կողմ թո-ղած Դավլոբոլուի հանդիպումնե-րը, կայքէջում ներկայացրել է ՀՀ գլ-խավոր դատախազի հայտարարու-

թյուններին նրա արձագանքը: Ըստ CNN-Turk-ի՝ Դավլոբոլուն հայտարարությունների առնչու-թյամբ Բախլուն ասել է. «Ես չափն իմանալու կոչ եմ անում բոլոր նրանց, ովքեր փորձում են թեկուզ մեկ խնամար րոկել Թուրքիայի սա-րածից: Առաջարկելը դեռ մի կողմ, ոչ ոք այդ բանը չի կարող նույնիսկ մտքով անցկացնել»: Այնուհետեւ Դավլոբոլուն զա-ռանցանք է համարել հողային դա-հանցը եւ ընդգծել է, որ բոլորը չափ ու սահման ղեկ է իմանան, որ-դեպի հնարավոր լինի խաղաղու-թյուն հաստատել Հարավային Կով-կաստան: Աղա նա ավելացրել է. «Մեզանից հող դառնալու չափը չիմանալ է: Ես բանականության կոչ եմ անում բոլորին: Մեզ համար սկզբունք է եւ Թուրքիայի, եւ Ադրբե-ջանի սարածային անբողջակա-նությունը»: *Վ. Ս.*

Նոր ներդրումային ծրագրեր արդյունաբերության, գյուղատնտեսության և առողջապահության ոլորտներում

Ներդրումային մի ֆանի ծրագրերի երեկ հավանություն սրվեց կառավարության միսսում: Դրանցից մեկը «Գլոբալ Մեդիլ Սոլյուցիոն» ընկերության կողմից Հայաստանում ուռուցիքաբանական ժամանակակից կենսոնի ստեղծման ներդրումային ծրագիրն է: Համաձայն ծրագրի, կստեղծվի ներհիվանդանոցային կենսոն, որը կունենա 150 բժշկական մահճակալ և համալրված կլինի ժամանակակից ախտորոշիչ և բուժական սարքավորումներով, ինչի համար կներդրվի 12-14 մլն դոլար:



«Սա Ազգային մրցուցակության հիմնադրամի կարելուագույն ծրագրերից է, որը մեմբրական երկար ժամանակ ֆինանսավորվել է մի ֆանի ծրագրերի հետ: Մեմբր ունենի ներդրող, որը 12-14 մլն դոլար ներդրում է կատարելու, այս բնագավառի հայտերի ընկերություններից է, այս բիզնեսը զբաղվում է աշխարհի սարքեր երկրներում, այսինքն՝ փորձառու ներդրող է մեզ համար: ... մեմբր հայտարարում ենի, որ դաստիարակ ենի ներդրողի հետ ֆինանսավորելու հարկային արժանությունների խնդիրը: Այսու համար դաստիարակ համաձայնագիր կստորագրվի ներդրողի հետ, որտեղ կամրագրվեն ներդրողի և դաստիարակի մոտեցումները, ֆանի որ սա դաստիարակ-մասնավոր համարձակեցության սկզբունքի ներքին հրականացվող ծրագիր է», նշեց վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը:

Մյուս արժանությունը սրվեց մինչև 300 միլիոն դոլար գերազանցող խոստ ներդրումային 2 այլ ծրագրերին՝ նրանց համար միջին երեք տարի ժամկետով հետաձգվելով մասնավոր մարմինների կողմից ավելացված արժեքի հարկի վճարման ժամկետը: Խոսքը «Կազա Գրուպ» և «Ռուսալ Արմենալ» ընկերությունների կողմից իրականացվող ներդրումային ծրագրերի մասին է:

«Կազա Գրուպը» Կոստայի մարզում կառուցվող 3 հա ջերմոցային սննդամթերքի համար նախատեսված է իրականացնել 1,25 մլրդ դոլարի չափով ներդրում, ներկրել հողանրական ժամանակակից սարքավորումներ, ստեղծել մոտ 60 աշխատատեղ, իսկ «Ռուսալ Արմենալը» նախատեսում է իրականացնել արտադրության հերթական վերագինումը, որի արդյունքում կստեղծվի շուրջ 55 աշխատատեղ, կնվազեցվեն արտադրությունները և վնասակար գործունեությունները, կբարելավվի աշխատատեղայինները:

Վարչապետ Տիգրան Սարգսյանն անդրադարձավ նաև այս ծրագրերին: «Ջերմոցային սննդ

Ա. Մ.

Երեանի հասարակական տրանսպորտի սակագինը կդառնա 150 դրամ

1-ին էջից

Տնտեսվարողների մի մասը միայն առաջարկել էր վերանայել սակագինը, մյուսները ներկայացրել էին սակագների իրենց հաշվարկները՝ առաջարկելով սակագինը սահմանել 140-200 դրամ: Նա նաև նշեց, որ այս հարցը վերջին տարիներին դարձրեք բարձրագույն է, իսկ այս արված հույսից, երբ ուղեւորահոսքը կսրուկ նվազեց, տնտեսվարողները արդեն հայտեր ներկայացրին սակագնի բարձրացման համար: Ըստ Հեմրիկ Նավասարդյանի՝ ելնելով նորմալիստիկ մեծություններից, ռուկայական արժեքներից, ֆաղափառեարանի մրցութային հանձնաժողովը որոշեց սակագինը բարձրացնել 50 դրամով, զսնելով, որ 100 դրամով բանկացնելու հայտերի մեջ նվազեց ցուցանիշներ ուռնացված են, և ճիշտ տնտեսվարման դեմքում կարող են Երեանի Երեանի վարչապետի չունենի», սասց վարչության դեղը:

«Շուրջ 30 երթուղիներում դեղ է սկսելին Երեանի Երեանի վարչապետի, ինչը եղի չի ունեցել, սակագնի բարձրացումը որքանով կնդասի ավտոբուսային երթուղիների ավելացմանը»: Հեմրիկ Նավասարդյանն սասց, որ Երեանի տնտեսվարողները դիմել են նոր ավտոբուսների ձեռքբերման համար բանկերից վարկեր սսանալուն, սակայն մերժվել են, ֆանի որ բանկերը ռիսկային են համարել նրանց գործունեությունը: Վարչության մեղի հավաստմամբ՝ սակագնի բարձրացումը երախիֆ կլինի, որ վարկերը տրամադրեն ավտոբուսները ձեռք բերելու համար: Միեւնոյն ժամանակ, Հեմրիկ Նավասարդյանը հավաստեց, որ մինչև արեվեց Հայաստան կերվեն և Երեանի երթուղիներում կսկսվեն Երեանի Երեանի գործակալ ևս 100 նոր ավտոբուսներ: Նա կարելու խնդիր համարեց D կարգի վարորդական վկայական ունեցող վարորդների դակա-



«Ազգի» առաջին հարցը, ուղղված տրանսպորտի վարչության դեղին, այն էր, թե սակագների բարձրացումը կփոխի՞ հասարակական տրանսպորտի սղասարկման ուրակը, թե՞ ուղեւորները դարձյալ ժամերով կտասեն իրենց անհրաժեշտ ավտոբուսին կամ միկրոավտոբուսին: Հեմրիկ Նավասարդյանն սասց, որ սակագնի բարձրացման դեմքում անդայան կխսացվի վերահսկողությունը տնտեսվարողների նկատմամբ՝ կաղված ավտոբուսների և միկրոավտոբուսների չվացուցակների դակալման, դրանց սեղնիկական վիճակի և այլ հարցերի հետ:

ար և նշեց, որ սակագնի բարձրացմամբ հնարավորություն կառաջանա նման կարգ ունեցող վարորդների ընդգրկելու այս ուրտում աշխատանքի:

«Ռրա՞ն է կազմում միկրոավտոբուսով 1 ուղեւորի փոխադրման ինքնաժեղը» հարցին Հեմրիկ Նավասարդյանը դասասղակեց, որ իրենց հաշվարկների հիման վրա կազմում է 144,8 դրամ, ինչը նսանակում է, որ Երեանի երթուղիներում կարողանում են աղահովել գերեռնված փոխադրումների հաշվին:

«Մինչև այժմ վնասով են աշխատել երթուղիները» հարցին «Իսարն» ընկերության ներկայացուցիչ Պասկական Միհրանյանը դասասղակեց, որ ընկերությունը 2005-ին ունեց 5 երթուղի, որոնցից 1-ը փակվեց, ֆանի որ ոչ Երեանի բեր էր, և իրենց դեղեա 2008-ից դիմում են սակագնի վերանայման համար: Եթե սակագինը մնա նույնը, աղա հնարավոր չի լինի այլ երթուղիները ևս սղասարկել, և դրանք նույնդեղ կփակվեն: «Ռրենն ոսրով երթելենեն», հարցադրում արեց նա:

«Մինչև այժմ վնասով են աշխատել երթուղիները» հարցին «Իսարն» ընկերության ներկայացուցիչ Պասկական Միհրանյանը դասասղակեց, որ ընկերությունը 2005-ին ունեց 5 երթուղի, որոնցից 1-ը փակվեց, ֆանի որ ոչ Երեանի բեր էր, և իրենց դեղեա 2008-ից դիմում են սակագնի վերանայման համար: Եթե սակագինը մնա նույնը, աղա հնարավոր չի լինի այլ երթուղիները ևս սղասարկել, և դրանք նույնդեղ կփակվեն: «Ռրենն ոսրով երթելենեն», հարցադրում արեց նա:

Մահացել է Արսավազը արք. Թրքոյանը

Հուլիսի 18-ին մահկանացուն է կնել Մեծի սանն Կիլիկ կաթողիկոսության միաբանության երիցագույն անդամը՝ Արսավազը արք. Թրքոյանը, հաղորդում է Անթիլիասի կաթողիկոսարանից սացված հաղորդագրությունը: Իր երկարամյա գործունեության ընթացքում Արսավազը սրբազանը վարել է բազմաթիվ դաստիարակներ, այդ թվում՝ առաջնորդական: Նա հայտնի է նաև որդեկան կրթականներից 1956 թ.-ի Հայ եկեղեցու շարաքասի երկփեղկման, երեմն չզլանաղով նաև Անթիլիասի դրքավանդան ուղեւորական եկեղեցականներին ու սարկականներին անձամբ ծեղել...

Արսավազը սրբազանի վերջին օծման և թաղման կարգը կատարվելու է հուլիսի 20-ին Անթիլիասի Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ սաճարում:

Գուգարաց թեմի «Ծիծեռնակ» ճամբարում

Գուգարաց թեմի «Ծիծեռնակ» մանկադասարանական ճամբարն արդեն 13-րդ տարին կազմակերպում է հանրադասության սարքեր Երեանից ժամանած երեխաների ամառային հանգիստը:

Մինչ հուլիս ամիս ճամբարն ընդունել է շուրջ 650 երեխայի և դեղ 700-ին կիյուրընկալի: Այս տարի ճամբարն առաջին անգամ հյուրընկալեց սիրիահայ երեխաների: Լոռու մարզից, սիյուրի նախարարության և Գուգարաց թեմի նախաձեռնությամբ ու «Մանես» բարեգործական հիմնադրամի աջակցությամբ՝ 70 սիրիահայ երեխաներ իրենց ամառային հանգիստն են անցկացնում այստեղ մեկ Երեանից:



Կսա մայրող տարիների համեմատ ավելացնելու հանգստացող երեխաների ֆանակը: Գուգարաց թեմի առաջնորդ Սեղոս արք. Չուլջյանի վաղեմի փափագն է հայազգի լրագրող, «Ալյու» թերթի խմբագրատեղ Յանն Դիմի հիցասակը անմահացնելով, ճամբարը վերանվանել «Յանն Դիմի անվան Կռունկ» ճամբար: Այս կերպ Յանն Դիմի հիմնադրած, սակայն ընդհատված «Թուլայի» ճամբարը իր կենսագործունեությունը կծավալի կարոջալ երեխաների համար արդեն մայր հայրենիքում:

Այս տարի ևս ճամբարային ծրագիրը հազեցած է: Կազմակերպվում են մարզական սարքեր խաղեր՝ Երեանի, Երեանի, ֆուտբոլ, թենիս, լող, ինչդեղ նաև անցկացվում են վիկտորիաներ ու մրցույթներ, որոնց հաղողները դարձեալսվում են նվերներով: Գուգարաց թեմի անդամները ունեն մեծ երեանով դիտելու գեղարվեստական, փասագրական ֆիլմեր և մուլտֆիլմեր: Հասուկ ուսուցողություն է դարձվում երեխաների հայեցի դաստիարակությամբ, նրանց մեջ հայրենի եղերի ու եկեղեցու հանդեղ սեր սերմանելուն:

Հուլիսի 18-ին մահկանացուն է կնել Մեծի սանն Կիլիկ կաթողիկոսության միաբանության երիցագույն անդամը՝ Արսավազը արք. Թրքոյանը, հաղորդում է Անթիլիասի կաթողիկոսարանից սացված հաղորդագրությունը: Իր երկարամյա գործունեության ընթացքում Արսավազը սրբազանը վարել է բազմաթիվ դաստիարակներ, այդ թվում՝ առաջնորդական: Նա հայտնի է նաև որդեկան կրթականներից 1956 թ.-ի Հայ եկեղեցու շարաքասի երկփեղկման, երեմն չզլանաղով նաև Անթիլիասի դրքավանդան ուղեւորական եկեղեցականներին ու սարկականներին անձամբ ծեղել...

Արսավազը սրբազանի վերջին օծման և թաղման կարգը կատարվելու է հուլիսի 20-ին Անթիլիասի Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ սաճարում:

ԽՈՐԵՆ ԳԱՏՊԱՐԵԱՅ

Սիրիացի փախսականների թիվը հասել է 1,8 միլիոնի



Սիրիայի ժամանակահատվածը անցնում է 5 հազար մարդու կյանքի և խլանում է բնակչությանը զանգվածաբար փախչում է մարտերի ժամանակահատվածում: ՄԱԿ-ի փախսականների հարցերի գծով գերագույն հանձնակարար Անտոնիո Գուտերեսը ԱՄՆ-ում հարցազրույցի ընթացքում հիսուսում հայտարարել է, որ ամեն օր մոտավորապես 6 հազար մարդ փախչում է Սիրիայից: ՄԱԿ-ի տվյալներով՝ Լիբանանում, Գորդանում և Թուրքիայում սիրիացի փախսականների թիվը արդեն հասնում է 1,8 միլիոնի:

ՄԱԿ-ում Լիբանանի դեսպանի խոսքերով՝ նման իրավիճակը կարող է «հրդեհել» ամբողջ սարածառքային: Մասնավորապես, Սիրիայի սարածից կասարվող հրաձգությունը եւ ներխուժումները «սղառնում են Լիբանանի անվտանգությունը ու կայունությունը», ասել է նա:

«Ֆիզար» թերթը գրում է, որ Գորդանում այսօր վաղ աչքով են նայում բյուրավոր սիրիացի փախսականներին: 6 մլն բնակիչ ունեցող թագավորությունում ներկայումս կես միլիոն փախսական կա: Նրանք էժան աշխատել են եւ հորդանանցիների մեջ գործադրության աճի ժամանակ են դառնում:

ՄԱԿ-ի մարդասիրական գործերի ժամանակահատվածում Վալերի Ամոսի սվայներով՝ Սիրիայի ժամանակահատվածի թիվը անցնում է 100 հազարից: Նրա խոսքերով՝ դեռ 3,1 մլրդ դոլար ժամանակահատվածում եւ հարեւան երկրներում մինչեւ սարեկերը մարդասիրական գործողությունները ֆինանսավորելու համար: Բացի դրանից, թե՛ վարչակարգը եւ թե՛ ամրասանները «զգալի սահմանափակումներ» են հաստատում մարդասիրական կազմակերպությունների աշխատանքում, դժվարացնելով արդյունավետ օգնության հասկացումը: Նա անհրաժեշտ է համարում անդրազնային գործողությունների ձեռնարկումը եւ «մարդասիրական գերակա ճանապարհների» ստեղծումը, որոնք օգնությունը հասնի Սիրիա:

Պ. Բ.

Հավաստի աղբյուրներից հայտնի է դարձել, որ Ադրբեջանի նախկին վարչապետ Սուրեթ Հուսեյնովին «խորհուրդ են տվել մինչեւ նախագահական ընտրությունների ավարտվելը չվերադառնալ հայրենիք»: Moderator.az-ը նույն է, թե «հայտնի չէ՝ նախկին վարչապետը Ռուսաստանի, թե՛ Ադրբեջանի ֆաղափարություն ունի

խիջեւանից հրավիրել Հեյդար Ալիեօվին: Վերջինս Բաքվից ուղեւորվել էր Գյանջա, stes-a-stes բանակցել Սուրեթ Հուսեյնովի հետ:

«Ընթացիկ» խորհրդարանի խոսնակ եւ սանձնելով նախագահի ժառանգականության ժառանգությունները՝ Հեյդար Ալիեօվ Սուրեթ Հուսեյնովին նշա-

վին այլ ուղղությամբ: Haqqin.az-ը հարցում է արել ՌԴ նախագահին առընթեր ֆաղափարության հարցերով հանձնաժողովին՝ կապված Ադրբեջանի նախագահի հավանական թեկնածու Ռուսաստան Իրահիմբեկովին Ռուսաստանի ֆաղափարությունից զրկելու ընթացակարգի հետ:

ԱՊՐԵՅԱՆ

Իլիամ Ալիեօվը վախենում է Սուրեթ Հուսեյնովից

կան երկաթաբաժնի է, բայց նա սարվա զգալի մասն ամրում է Մոսկվայում, մի ֆանի ամիս էլ՝ Գյանջայում, որտեղ ընթանի ունի»:

Լրասվածից ուղեգրել է Սուրեթ Հուսեյնովի ժամանակահատվածում, որ իրեն «ոչ ոք ոչինչ թելադրել չի կարող, ինքն է որոշում որտեղ եւ երբ գնալու»: Նշանակում է դա, որ նախկին վարչապետը որոշել է նախագահական ընտրությունների ժամանակ գնալու Գյանջայում, եւ այդ մասին հայտնի է դարձել իշխանություններին՝ մնում է ենթադրել:

նակել էր վարչապետ, բայց կարճ ժամանակ անց ժառանգակցել, աղա մեղադրել «դեպիտատները» մեջ: Հուսեյնովը ձերբակալվել էր, աղա ԱՄ նախարարության մեկուսարանից «փախել» Մոսկվա, ենթակալվել արտահանման, դասադարձվել նախ մահադատման, աղա՝ ցմախ ազատարկման, հետ արժանացել ներման:

Եվ եթե երկու սասանայակ անց Իլիամ Ալիեօվ չի ցանկանում, որ շնորհազրկված Սուրեթ Հուսեյնովը նախագահական ընտրությունների ժամանակ Ադրբեջանում, աղա վստահաբար կարելի է ասել, որ նրանից երկուդուն է: Իսկ դա իր հերթին վկայում է, որ նախկին վարչապետը, որ դարձաբաղան ժամանակահատվածի մասնակցի է եւ արժանացել էր Ադրբեջանի ազգային հերոսի կոչման, առնվազն հայրենի Գյանջայում դեռեւս հեղինակություն է եւ «նավակ ձողելու» լուրջ հնարավորություններ ունի:

Հետեւել է այսօրից ժամանակահատվածում. «Գոյություն ունի ֆաղափարների դիմումների ֆնանսավորման որոշակի ընթացակարգ... Հաջորդ ֆնանսավորմանը տեղի կունենա հուլիսի 20-ից հետո: Եվ եթե ֆաղափարի Ռուսաստան Իրահիմբեկովից ստացվել է դիմում, աղա, իհարկե, կֆնանսավորվի մյուսների հետ հավասար»:

Ասվածից հետեւում է, որ մոտակա օրերին Ռուսաստան Իրահիմբեկովին ամենայն հավանականությամբ կզրկվի ՌԴ ֆաղափարությունից, եւ կվերանա նրան Ադրբեջանի նախագահի թեկնածու զրանցելու հիմնական խոչընդոտը: Մինչեւ վերջին ժամ Բաքվի իշխանահաճ փորձագետները ղեկավարում էին, որ ֆաղափարությունից զրկելու «ընթացակարգը վերջանալու ժամանակահատվածում է նախատեսվում»՝ նկատել թելով, որ ՌԴ իշխանությունները «կծածեն այնքան, մինչեւ Ադրբեջանում կավարտվի թեկնածուների զրանցման համար օրենքով սահմանված ժամկետը»:

Սույն տեղեկատվությունը, սակայն, կարելու է նրանով, որ Սուրեթ Հուսեյնովը մեկ անգամ արդեն Ադրբեջանի ներազգային կյանքում վճռական դերակատարություն ունեցել է: 20 տարի առաջ նա իր հրամանատարության ենթակա գործերով Գյանջայում ամրասանություն էր բարձրացրել, որը ձեռնարկում էր բարձրագույնի ժողովրդական ճակատի կառավարությունը մեկնել էր «Թափոն» ռազմագործողությունը:

Ադրբեջանի նախագահական ընտրություններում կարծես ռուսաստանյան կողմի ազդեցության գործոնը զնալով ավելի է կարեւորվում: Հնարավոր է՝ իշխանությունները փորձեն Սուրեթ Հուսեյնովին Մոսկվայում արգելափակել Ռուսաստանի ժամանակահատվածի միջոցով: Բայց դրա համար հարկ կլինի հասնել ֆաղափարական ամենաբարձր մակարդակի համաձայնության:

Իրադարձությունները, մինչդեռ, թվում է, զարգանում են բոլորուրեք կողմերում: Մասնավորապես, Ռուսաստանի Մոսկվայում հակված է Ռուսաստան Իրահիմբեկովի միջոցով Իլիամ Ալիեօվի դեմ «սակառ զրկելու»: Այս սրամաքանությունը՝ ռուսաստանյան կողմը հազիվ թե աջակցի Սուրեթ Հուսեյնովին Մոսկվայում արգելափակելու ջանքերին: Ադրբեջանում, այսօրից, հնարավոր է, որ «նախագահական ընտրություններ» թափափախող բոլորովին այլ «բեմականացում» ունենան:

ՎԱՏԻՎԱՆ ԱԹԵՆԵՍՅԱՆ

Կալիֆոռնիայում 6 հազար մարդ սարհանվել է հրդեհների ժամանակ

Կալիֆոռնիայի նահանգում մուլտիպլե անհառային հրդեհների ժամանակ 6 հազար մարդ է սարհանվել, ֆանի որ ֆանու փոփոխության ժամանակահատվածում սղառնում են բնակավայրերին: Այդ մասին հաղորդում է «Լոս Անջելես թայմս» թերթը:

Ամենամեծ թվով բնակիչներ եւ զբոսաբեկիկներ սարհանվել են Լոս Անջելեսից 160 կմ հեռու գտնվող Այդիլոյայլդ փոքր ֆաղափից, որն ավանդաբար համարվում է արվեստագետների հանգստավայր: Աստիճանից թեղ ժրեւ գործակալությունը նշում է, որ սարհանման գոտում է հայտնվել նաեւ Ռոնալդ Մակդոնալդի անվան ճամբարը, որը նախատեսված է ֆաղկեղով հիվանդ երեխաների եւ նրանց ընթանիների համար:

Ընդհանուր առմամբ սարհանման ենթարկվել են 2200 մասնավոր սներ եւ 4100 այլ բնակելի կառույցներ, ներառյալ հյուրանոցներ:

Անհառային գործակալության ներկայացուցիչների խոսքերով, հրդեհների մակերեսը մոտ 8 հազար հեկտար է: Գրեհաճիցման աշխատանքներին մասնակցում են 3 հազար հրեշ, 16 ուղղաթիռ եւ 10 ինֆանթրի:

Անհառային հրդեհներ Կալիֆոռնիայում հաճախ են ժամանակահատվածում: Միայն 2013 թ. մայիսին նահանգի հարավում սարհանվեց մի ֆանի հազար բնակիչ, նահանգի երեք ժամանակահատվածում հայտարարվեց արակարգ դրություն:

Գուրայում սիհարելը ոսկու գին ունի

Գուրայի ֆաղափարությանը սկսել է արեւով, որը կոչված է խթանելու բնակիչների առողջ արդեւակերպը: «Քառով մեկ ոսկի» կոչվող նախաձեռնության ժամանակահատվածում ֆաղափարներին 1 գրամ ոսկի ժամանակահատվածում ամառաբերում իրենց ֆաճից ժամանակահատվածում կիրառամի դիմաց:

Պարգեւավճարի իրավունք ստանալու համար անհրաժեշտ է 1 ամսում նիհարել առնվազն 2 կիլոգրամով: Քանի որ թանկարժեք մետաղի 1 գրամի գինը 45 դոլար է, նվազագույն ժամանակահատվածում կկազմի 90 դոլար:

Մրցույթի մասնակիցների գրանցումը տեղի կունենա հուլիսի 19-ին, տեղեկացնում է newsru.co.il կայքը: Մրցույթը կավարտվի օգոստոսի 16-ին: Ամենից ցածր

հարած 3 մասնակիցների միջեւ կխաղարկվի գլխավոր մրցանակը, որը կազմում է 20 հազար դիրհամ կամ 5446 դոլար: Մրցանակային ընդհանուր ֆոնդը կազմում է 100 հազար դիրհամ:

«Հուսով եմ, որ ժամանակահատվածում մարդկանց ոչ միայն կհանդգնի ֆաճ գցել, այլեւ կսիտի խորհել առողջ արդեւակերպի անհրաժեշտության մասին: Առողջություն եւ երկարակեցություն՝ ահա՛ մեր մրցումների իսկական գլխավոր մրցանակը», հայտարարել է ֆաղափարության ներկայացուցիչ Ահմադ բին Սուլայիմը:

Վազմակերպիչները նշում են, որ իրենց մյուս նպատակն է հասարակայնությանը դրդել ժամանակակից ֆաղափարով մեկ սիհարել անվճար մարզադասարաններում:

Պ. Բ.

Կիմ Զոն Ինը հարցազրույց կատարել է 1 մլն դոլարի դիմաց

ԿԺԴ-ի ղեկավար Կիմ Զոն Ինը օտարերկրացի լրագրողներից 1 մլն դոլար է ժամանակահատվածում ժամանակահատվածի ավարտման 60-ամյակի առիթով հարցազրույց տալու համար: Այդ մասին հաղորդում է հարավկորեական «Չոսոն իլբո» թերթը:

Վերջինիս սվայներով, ԿԺԴ վարչակարգը օտարերկրյա լրագրողներին հրավերներ է ուղարկել մասնակցելու ժամանակահատվածի ավարտման սարեղարձի ժամանակահատվածում, որը տեղի կունենա 2013 թ. հուլիսի 27-ին: Հրավեր ուղարկվել է մի ցարք լրատվական ծառայությունների, այդ թվում՝ Աստիճանից թեղ ժրեւսին, BBC News-ին եւ Կիորոյին: Այնտեղ սպում է, որ Կիմ Զոն Ինը ժամանակահատվածում հարցազրույց տալ 1 մլն դոլարի դիմաց: Առայժմ հայտնի չէ՝ լրագրողները համաձայնել են արդյո՞ք հյուսիսկորեացի առաջնորդի ժամանակահատվածում:

Կիմ Զոն Ինի կառավարման տարիներին առաջին անգամը չէ, որ ԿԺԴ իշխանությունները եր-



կիր են հրավիրում օտարերկրացի լրագրողներին: Անցյալ տարվա արդիվին զանազան միջազգային հրատարակությունների թղթակիցներին հրավիրել էին հյուսիսկորեական հրթիռի արձակումը լուսաբանելու համար, սակայն արձակման ստույգ օրն ու ժամը զաղսնի էին ժամանակահատվածում, եւ լրագրողները բուն արձակումը չէին տեսել:

2011 թ. դեկտեմբերից ԿԺԴ առաջնորդը Կիմ Զոն Ինն է, որը ժրեւսության ղեկավարի ժառանգումով փոխարինել է հորը՝ Կիմ Զոն Իրին: Կիմ Զոն Ինի կառավարման ժամանակահատվածում երկիրը ֆանից ֆայլեր է ձեռնարկել իր միջազգային նկարագիրը բարելավելու նպատակով:

Պերճ Չեյթունցյանը 75 տարեկան է Նրա «ԱՍԱԼԱ-ի դասը Փարիզում» պիեսը բեմ կբարձրանա հաջորդ տարի

Հայ անվանի արձակագիր, դրամատուրգ, հրատարակախոս և բարձրագույն Պերճ Չեյթունցյանը հուլիսի 18-ին նշում է իր ծննդյան 75-ամյա հոբելյանը: Անվանի մավորականը 75-ը դասասխատու տարի է համարում: «Ծննդյան տարեդարձը դասաստիճանում եմ նշել բարեկամների հետ», «Արմենիայի»-ի թղթակցի հետ զրույցում ասաց դրամատուրգը: Նրա խոսքով՝ տեղի նշելու առանձնակի նշանակություն է դասանշանը՝ իր անվան հետ կապը: «Բեմադրությունը կիրականացնի Արմենիայում, ով վերջին 25 տարիներին իմ բոլոր ժամանակներն անցրել է իրականացնում», «Նրա առաջին ընկերը», «20-րդ դարի լեգենդը», «Փարիզի



«Մեր թաղի ծայրերը»: 12 տղաների հեղինակ է՝ «Ասվածների կանչը», «Լեգենդ ավերված քաղաքի մասին», «Հիսուս Նազովրեցիի և նրա աշակերտները», «Կանգ առ, երկրագունդ», «Ոսֆի, դասարանն է գալիս», «Մի նայիր հայելուն» և այլն, որոնք բեմադրվել են Երևանի արվեստի թատրոնում: «Հայֆիլմ» կինոստուդիան նրա սցենարով նկարահանել է «Երևանյան օրերի խոնրակ» ֆիլմը: Նրա գրքերը բարձրագույն են 11 լեզուներով: 1991-92թթ եղել է ՀՀ մշակույթի առաջին նախարարը: Դարձել է Հոռոմի արվեստների և հասարակական գիտությունների «Տիբերիան» ակադեմիայի դասված ընդունվող, ՀՀ Պետական մրցանակի կրկնակի դափնեկիր: Արժանացել է ՀՀ մշակույթի վասուկավոր գործչի, «Հայ արվեստի աստղ», «Երևանի դասավոր արվեստի» կոչումների: 2007թ. արժանացել է հայ եկեղեցու «Սուրբ Սահակ-Սուրբ Մեսրոպ» դասված ցանցին:

«Արմենիայի»

«Ազգի» խմբագրությունը ջերմորեն շնորհակալ է ստորագրող գրողին 75-ամյակի առթիվ և մաղթում առողջություն, ստեղծագործական նվաճումներ:

Վարդես Պետրոսյան Մշակութային Փոնդի դիմումը ՀՀ նախագահ պ-ն Սերժ Սարգսյանին

Մեծարգո դ-ն Նախագահ «Վարդես Պետրոսյան մշակութային ֆոնդը» հիմնադրվել է 1999 թվականին, Լու Անդրեյանով, գրողի ընտանիքի՝ ինչպես նաև գաղթականների նախաձեռնությամբ: Ֆոնդը զբաղվում է գրադասարակչությանը: Հիմնվել է մանկապարտեզ, արվեստի դպրոց, «Վերնասուն» միություն, նույնպես TV հաղորդաբեր: Նաև մանկապարտեզական «Youngsters Theater», TV «Meridian Productions» ստուդիա: Այժմ ղեկավարում է խոսքի հեռուստաընկերությունը: «Meridian Productions»-ը այս տարիներին իրականացրել է բազմաթիվ հսկայական մշակութային ծրագրեր, շնորհիվ մրցանակաբաշխություններ՝ աշխարհի լավագույն հայ արվեստագետներին ի մի բերելու, ներկայացնելու և մեծարելու համար: Կարծում են վաղուց ժամանակն է Հայաստանում երևանում հիմնել Վարդես Պետրոսյանի տուն թանգարան:

Ս/թ օգոստոսի 9-ին լրանում է գրողի ծննդյան 80-ամյակը: Լավագույն առիթ օգտագործելու հրաշալի գաղափար, հավաքելու, ի մի բերելու հոբելյանական ղեկավարից հետո գրողի ցանկ ու ընկերը հազարավոր արվեստի, ընկերների և համայնքի ղեկավարներին համարձակելու համար: Հավաստված ստորագրում են

ՍՈՒՆ ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ ԵՎ ՉԱՎԱԿԵՐ 347 Milford st. unit 102. Glendale CA 91203 tel. 818 4048820 sonatigranyan@yahoo.com

«Արծվաբերդ» օմեռան կինոյի Շուրի

Արցախի անկախության օրվան նվիրված Անդրեյ Բաբանի «Արծվաբերդ» օմեռան 4 գործողությամբ, կինոյի Շուրի: Անդրեյ Բաբանի հայտնի գրչին են դասվում «Բաղրամյան արվեստ» կոմիկական օմեռան և մի քանի սիմֆոնիաներ, կանտատներ, կամերային-գործիքային ստեղծագործություններ, դասամուսիկային սիմֆոնիաներ, երաժշտություն կինոֆիլմերի և թատերական ներկայացումների համար, ստեղծագործություններ՝ էստրադային և ժողովրդական գործիքների նվագախմբերի համար: Կոմպոզիտորը մշակել է հայկական, արաբական, թուրքական, հնդկական, վիետնամական և այլ ժողովուրդների մեղեդիներ:



հնչեցնել իր հայրենի Արցախի հողում, արդեն ի կատար է ածվում: Ներկա բեմադրության մեջ սյուժեն նորովի է մեկնաբանվում, որի շնորհիվ օմեռան նոր շունչ է ստացել:

Անդրադառնալով «Արծվաբերդ» օմեռային, նշենք, որ կոմպոզիտորն այն գրել է 1957 թ, որն առաջին անգամ բեմադրվել է Երևանի Ալեքսանդր Սոփեմիայանի անվան օմեռային և բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնում 1957 թ. նոյեմբերի 3-ին: «Արծվաբերդը»՝ իր ազգային ոգով ու հարուստ մեղեդայնությամբ, հայկական օմեռային արվեստի զարգացման նշանակալից փուլ է դարձել և սարիներ ցարունակ մնացել Սոփեմիայանի անվան օմեռային և բալետի ակադեմիական թատրոնի խաղացանկում, բեմադրվել նաև Ռուսաստանի տարբեր քաղաքներում: «Արծվաբերդը» սյուժեն արագությամբ է մի սիրո դասություն, որտեղ երևում է բարի և չար ուժերի մեծագույն դիմադրություն, որտեղ մի կողմից բացահայտվում է դրական հերոսների ներաշխարհի վեհությունն ու մարտությունը, մյուս կողմից՝ թեմաների չարությունն ու, ի վերջո, անխուսափելի կործանումը: Արծվաբերդը է նաև ժողովրդի հաղթանակը նոր կյանքի ճանապարհին թեման: Կոմպոզիտորի ամենանվիրական երազանքը՝ «Արծվաբերդը»

«Արծվաբերդ» օմեռան կկատարվի արվեստի լավագույն մեկնաբանների կողմից, ինչպես Հայաստանի ղեկավար ֆիլիարմոնիկ մեկնաբանի, այնպես էլ Արցախի ղեկավար երգչախմբի, Հայաստանի «Հովեր» երգչախմբի, Արցախի դարի ղեկավար համույթի, Երևանի մշակութային ղեկավար թատրոնի մասնակցությամբ:

Նախագծի գեղարվեստական ղեկավարը՝ Սարիմ Ավթաղյանն է, իսկ դիրիժորը՝ Էդուարդ Թովյանը, երաժշտական խորհրդատուն՝ Յուրի Դավթյանը, բեմադրող ռեժիսորներն են՝ Ժիրայր Դադայանը, Արա Ասատրյանը, բեմադրող նկարիչ՝ Աստղիկ Ասեփանյանը, բեմադրիչ խորեոգրաֆ՝ Արա Ասատրյանը, վասուկավոր կոլեկտիվ Հայաստանի ղեկավար ֆիլիարմոնիկ մեկնաբանը:

Նշենք, որ միջոցառումը տեղի կունենա ՀՀ նախագահի սիկին Ռիսա Սարգսյանի բարձր հովանու ներքո և ԼՂՀ մշակույթի և երիտասարդության հարցերի նախարարության աջակցությամբ: ՄԱՆԱՆԱՆ ՏՈՒՐԱՆՅԱՆ

Ամենասկանդալային մեսալ-երաժիշտը՝ ձերբակալված

Ինչպես արդեն երկու օր առաջ եվրոպական լրատվամիջոցները հաղորդեցին, նորվեգացի մեսալ-երաժիշտ, գրող Վարդ Կիլերենցը՝ հայտնի իր ծայրահեղական հայացքներով, ձերբակալվել է Ֆրանսիայում, ուսիկանության այն ենթադրությամբ, թե մտադիր է եղել իրագործել արդեն հայտնի մեկ այլ նորվեգացու՝ Անդրեյ Բրեյվիկի ձեռագրով ահաբեկչություն: Ձերբակալության հրամանը սրվել է, երբ երաժիշտը նախադեմ արդեն գեների իրավունք ունեցող կինը գնել է չորս հրացան: Սրանից բացի, ուսիկանությունը կարևոր գործոն է համարում նաև նրա անողորակ կառույց Բրեյվիկի գաղափարների հետ, վերջինս Կիլերենցին ընդգրկել էր նրանց շարքում, որոնց նա մինչև Ուսույա կղզում կատարած ոճրագործությունը, ուղարկել էր իր «Եվրոպական անկախության ղեկավարացիան»: 1994-ին Վ. Կիլերենցը 21 տարեկան անօդաչուի վրա ենթարկվել նորվեգական մեկ այլ մեսալ-խմբի կիթառահարի սպանության մեղադրանքով, ինչպես էլ մի քանի եկեղեցիների հրկիզման համար: Սակայն 2009-ին վաղաժամ ազատարարվել է իր ֆրանսիական կնոջ հետ բնակության տեղափոխվել ֆրանսիա: Ի դեպ, բանաստեղծության սարիներին նա գրել է գրքեր, ինչպես «Հին սկանդինավյան կրոններն ու մոգությունները», «Սկանդինավյան դիցաբանությունը և աշխարհահայցը» և այլն: Բանից ղուրս գալուց հետո էլ Կիլերենցը չի թաքցրել իր հակասեմիական և ֆեմինիզմական հայացքները: Երաժիշտի կենսագրական տեղեկություններում հետաքրքրական փաստ կա արձանագրված. ծնողները՝ ինժեներ հայրը և մայրը՝ նավթային խոսքի մի ընկերության աշխատակցուհի, ամուսնալուծված են եղել: Վի-



կերենցի դասախոսությամբ զբաղվել է մայրը, որն, ըստ վկայությունների, ռասիստական հայացքների կրող է եղել և բավական անարթեր է վերաբերվել եկեղեցիների հրկիզման փաստին: Երաժիշտի կառույցը մոր հետ մեսալ է եղել: Վարդ Կիլերենցը հիմնադիրը է միակ մասնակցող է black metal «Burzum» խմբի, նոր հեթանոսական, որոնցի կարծիքով նաև նոր մացիստական արժանների հայտնի գործիչ է: Խմբի անունը փոխառել է Ջ.Ռ.Ռ. Տոլկենի «Մասանդների սիրակալը» գրքից, որ բարձրագույն նշանակում է «խավար»:

Մեսալ-երաժիշտության դասությունը նվիրված «Մեսալիստի ճանապարհորդությունը» վավերագրական ֆիլմում Վարդ Կիլերենցին համարել են մեսալ-երաժիշտության բոլոր ժամանակների ամենասկանդալային դեմքը:

Մ. Բ.

Բաալբեկի փառասունը հեռանկար է

«Ռոյթեր» գործակալության լրագրող Լեյլա Բասամի փոխանցմամբ, հունիսի 30-ին նախաեստված Բաալբեկի ավանդական երաժշտական փառասունը, հիմնված 1956-ին այդ ժամանակվա Լիբանանի նախագահ Կամիլ Շամունի կողմից, չի կարող տեղի ունենալ սիրիական դասարանական վիճակի բեյրության արձագանքների դասառնով: Հոռոմեական բեմադրություններով հայտնի Բեբայի հովիթը, որտեղ սովորաբար անցկացվում է փառասունը, ռմբակոծվում է: Բաալբեկը լիբանանյան ժամանակի ռազմական խմբավորման շեքոլլաիի դասարան է համարվում, և որովհետև շեքոլլաիի դասարանում է նախագահ Բաբար Ասադին, ադա սիրիական արդասարանների թիրախ է դարձել, և ըստ միջազգային այդ փառասունի կազմակերպիչի նախագահ Նայ-

լա դե Ֆրեյջի փառասունի անցկացումը՝ «անկարելի է»: Բայց դա չի նշանակում, որ ընդհանրապես փառասունը տեղի չի ունենալու: Կազմակերպիչները առայժմ օգոստոսի 9-ին են նախատեսում իրականացնել հանդիսությունը, բայց մեկ ուրիշ վայրում, որը դեռ չի հասկանալու: Փառասունի անցկացումը կատարվել էր նաև Լիբանանի 15 տարեկան արվեստագետական դասարանի ընթացքում (որն ավարտվեց 1990-ին), և 2006 թվին շեքոլլաիի և Բաալբեկի միջև ծագած դասարանի օրերին:

Սովորաբար Բաալբեկի երաժշտական փառասունը զբոսաբերության մեծ խմբեր է բերում Լիբանան, հասկանալու ծոցի երկրներից: Սակայն մեկ այլ՝ Բեյթ-էդ-դիհի փառասունի սնորենի հավաստագրումներով վերջին տարիներին մոտ 15 տոկոսով նվազել է զբոսաբերությունը և փառասունի մասնակցների թվաքանակը: «Այդուհանդերձ, մենք դասավոր ենք արժանապատիվ ավանդույթը և ցույց տալ աշխարհին մեր երկրի մշակութային կոլորը», նշել է նա: Ն. Ս.

Աղափնման մաղթանք

Վասուկավոր ուսուցիչ, համբավավոր խմբավար, «Գոհար» հանրահռչակ համույթի գեղարվեստական ղեկավար և դիրիժոր Սեդրուկ Աբգարյանը օրերս վիրահասական հաջող միջամտության է ենթարկվել Կիրոստուն և այժմ հետվիրահասական բժշկության է անցկացնում հիվանդանոցում: Ընտանիքը և կատարյալ աղափնման են մաղթում սիրելի մանուկին:

