



ԽՈՂՈՏ ԶԱՅՆԵՐ ՀԱՍՏՈՂՈՎՈՒՄ

## ՄՕՏՀ ԽՎ 39-րդ Երեւանյանը՝ հաջող ընթացքով...

1-ին էջից

Մրանք ասվում էին վեհաժողովի եւ հարակից կազմակերպված միջոցառումների բարձրակարգ հանդուրժողականության մասին: Մրանք ասվում էին վեհաժողովի եւ հարակից կազմակերպված միջոցառումների բարձրակարգ հանդուրժողականության մասին: Մրանք ասվում էին վեհաժողովի եւ հարակից կազմակերպված միջոցառումների բարձրակարգ հանդուրժողականության մասին:

մարտի 12-ին 10-ի մոտ 7 սասնյակ մասվորներ բավական արդյունավետ աշխատեցին եւ ստառեցին օրակարգը, ընդունվեց կազմակերպության 20-ամյակին նվիրված հայտարարություն, արդեջանցիներն ու թուրքերն էլ այդ ամբողջ չօգտագործեցին իրենց հայտնի սեպակները վերակրկնելու համար:

Հնչեց Հայաստանի նախագահի ուղերձը, որտեղ բացի վերը բերված մտքից ասվում էր, թե Հայաստանը բարեփոխվելու է ֆայլեր ձեռնարկել այդ համագործակցությունը խորացնելու ուղղությամբ եւ ողջունելու է սարածաբանական փոխվարձարարության մթնոլորտի ձեւավորմանն ուղղված նախաձեռնությունները:

Բացման խոսքով հանդես եկած ԱԺ նախագահ, ՄՕՏՀ ԽՎ գործող նախագահ Սամվել Նիկոլյանը նշեց, որ կառույցի անդամ երկրներին միավորում են ընդհանուր արժեքներ ու նպատակներ, այդ թվում Մեծնովյան սարածաբանական խաղաղության եւ կայունության ամրապնդումը, բարիքների կամ հարբերությունների հաստատումը սարածաբանի բոլոր երկրների հետ: «Ժամանակակից աշխարհում բազմակողմ համագործակցությունն ու խորհրդարանական դիվանագիտությունը մեծ նշանակություն են ձեռք բերում: Մեր նպատակն է աջակցել ու զարգացնել այդ գործընթացները, որը լիարժեք է նպաստում միայն երկրների ներքին խնդիրների լուծ-

«Նրանք, ովքեր հույս էին սածում, որ ժամանակը մոռացության կմասնի ցեղասպանության հրեշտակը հանցագործությունը, խորապես սխալվել են», մայիսի 22-ին Միացյալ Նահանգների Բոստոն քաղաքում Հայկական ժառանգության այգու եւ Հայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակը հավերժացնող հուշակոթողի դաշնակազմի բացման արարողությանը հայտարարել է Հայաստանի արտգործնախարար **Էդվարդ Նալբանդյանը**:

Պաշտոնական հարդորագրության համաձայն, Սփյուռքի նախարար Հրանուշ Հակոբյանի հետ մասնակցելով արարողությանը՝ Նալբանդյանը անդրադարձել է դասական հիշ-

արանում, ելք հարգեմք անմեղ զոհերի հիշատակը եւ առձակասվեմք մեր անցյալի հետ»: Ավելի ու ավելի շատ մարդիկ են թուրքիայում սկսում մտածել Ալաթոնի մաս: Հայոց ցեղասպանության հիշատակի արարողությունները Սամբուլում եւ այլ թուրքական քաղաքներում դրա վկայություն են», լավատեսական դիտարկում է արել Հայաստանի արտգործնախարարը:

Միջոցառմանը մասնակցել են հազարավոր բոստոնցիներ, Մասաչուսեթսի նահանգապետ Դեյվիդ Պասրիկը, կոնգրեսմեն Էդ Մերկին, Բոստոնի քաղաքապետ Թոմաս Մեդինոն, Հայկական ժառանգության հիմնադ-

## Հայկական ժառանգության այգին Բոստոնում

### Նալբանդյանը մեջբերել է թուրք հայտնի գործարար Իզհասկ Ալաթոնի խոսքերը անցյալի հետ առձակասվելու մասին

ղության կարեւորությունը: «Ասում են՝ մարդկային հիշողությունը կարճ է, բայց վստահաբար այդպիսին չէ մարդկության հիշողությունը: Նրանք, ովքեր հույս էին սածում, որ ժամանակը մոռացության կմասնի ցեղասպանության հրեշտակը հանցագործությունը, խորապես սխալվել են: Այսօր, գրեթե 100 տարի անց, հազարավոր մարդկանց ներկայությունն այս հուզիչ արարողությանը դրա վառ առաջնությունն է»:



Նալբանդյանի խոսքերով, արարողությունը վերահաստատում է, որ աշխարհում աղբյուր յուրաքանչյուր հայ երեք է չի մոռանալու, չի լռելու, ձեռնարկում ու արդարություն է դադարեցնելու: «Ցեղասպանությունների ժխտումը, անդամալուծությունը մարդկության դեմ նոր հանցագործությունների իրականացման ճանապարհ են հարթում: Անկախ աշխարհաբանական եւ այլ շահերից, միջազգային հանրությունը լիարժեք է միասնաբար պայքարի ցեղասպանության դասադարձման եւ դրա կանխարգելման համար: Այդ միասնականության բացակայության դեպքում է, որ մարդկությունն ակամաստ է լինում ցեղասպանությունների իրագործման վտանգի տակ»:

Նալբանդյանի մեկնաբանությամբ՝ «միասնական ջանքերը սկսում են արդյունավետ լինել»: «Շուրջ մեկ դար թուրքիայում փակի սակ զսնվող մեծահարուստները բացվում է: Այդ առումով թուրք հայտնի գործարար **Իզհասկ Ալաթոնի** կողմից խորհրդակցական է. նա ասում է. «Ելեք բարձրացնեմք մեր ձայնը Անկարայի խորհրդա-

րանի նախագահ Ջիմ Գալստյանը, ԱՄՆ արեւելյան ափի հոգեւոր ներկայացուցիչները: Դեյվիդ Պասրիկը, Էդ Մերկին, Թոմաս Մեդինոն իրենց ելույթներում կարեւորել են նահանգի հայության ներդրումը Բոստոնի, Մասաչուսեթսի եւ Միացյալ Նահանգների զարգացման եւ բարգավաճման գործում: Ամերիկյան բարձրաստիճան դասակարգում անդրադարձել են Հայոց ցեղասպանության ողբերգության, ճանաչման եւ դասադարձման կարեւորությունը՝ այդ առումով ողջունելով Ցեղասպանության հուշահամաձայնի բացումը Բոստոնի կենտրոնում:

Հայկական ժառանգության այգին Բոստոնի արևմտյան առաջին հուշահամաձայն է, որը հիմնվել է Մասաչուսեթսի ղեկավար սեփականություն հանդիսացող սարածան ու նվիրված է Հայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակին. այն նաեւ խորհրդանշան է հայ համայնքի ներդրումը ամերիկյան հասարակության մշակութային բազմազանության մեջ:

Ա. ՏԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ



ընդունելությունը կարծես անստեղծվել, չէր մասնակցել մասվորների մասվորները սրված միացյալ ընթերցում: Մինչդեռ ՄՕՏՀ խորհրդարանական վեհաժողովը սարածաբանական համագործակցության այնպիսի կառույց է, որտեղ կարելի էր զոհն երեւութապես մի կողմ թողնել ավիրությունը եւ սնեստական համագործակցության ինչ-որ եզրեր փնտրել, մասնավորապես որ այս անգամ 6 ամիս Հայաստանի նախագահելուց հետո նախագահությունը հենց այսօրվանից հանձնվում է Ադրբեյջանին, ով վեց ամիս վեհաժողովում նախագահելու է, եւ հաջորդ ԽՎ նիստն էլ նույններին բաժնում է լինելու:

մանը, այլեւ երկրների եւ ժողովուրդների միջեւ վստահության ու փոխըմբռման հաստատումը: Հենց այս գիտակցությամբ էլ բարձրում ենք սարածաբանային համագործակցություն ամրապնդելու ուղղությամբ», ասաց նա:

Շատ չմանրամասնելով, նշեմք միայն, որ ՄՕՏՀ գլխավոր ֆարսուղար **Լեոնիդ Դաւիթյան** Զրիգանտությունը իր խոսքում ներկայացրեց կազմակերպության կասարած աշխատանքներն ու առաջիկա անելիքները՝ հույս հայտնելով, որ հետապնդում են ՄՕՏՀ գործունեությունը սարածաբանային սնեստական համագործակցության առումով արդյունավետ կլինի, ինչպես մինչ այժմ: Մասնավորապես նա կարեւորեց կայուն սնեստական զարգացմանը, սեղեկատվական եւ հաղորդակցման սեխնուրդիաներին, առեւտրային, բնադաշտային, հարկային համակարգերի կասարելագործմանը, գյուղատնտեսական ոլորտին, կազմակերպված հանցավորության դեմ պայքարին, մարդու իրավունքների դաշտայնությանն առնչվող հարցերի վերաբերյալ կազմակերպության կառուցողական որոշումներն ու դրանք կյանքի կոչելու հետեղականությունը:

Իսկ նիստից հետո տեղի ունեցած ասուլիսի ժամանակ ԽՎ նիստը նախագահող, ԱԺ մասնագետ Արեգ Դուկասյանը նշեց, որ այս նիստում հաստատվեց նոր մանդատ՝ Վեհաժողովի գլխավոր ֆարսուղարի տեղակալի, որը ձայների մեծամասնությամբ դարձավ Ռուսաստանի ներկայացուցիչը, իսկ ընդհանրապես ԽՎ-ն շատ արդյունավետ է աշխատել:

## Էսոնիայի մոտեցմամբ՝ կարգավորում միայն բանակցությունների միջոցով

Մայիսի 22-ին դեսպան Արա Այվազյանն իր հավասարմադրերն է հանձնել Էսոնիայի նախագահ Տոմաս Հենդրիկ Իվլեպին:

Արտգործնախարարության տեղեկացմամբ՝ հանձնման արարողությանը հաջորդած առանձնագրայնում Էսոնիայում դեստոնական դեկլարացիան ու Հայաստանի դեստոնական ֆնմարկել են երկկողմ հարաբերությունների հետագա զարգացման հետանկարները, ինչպես նաեւ երկու երկրների փոխգործակցության արտանակական ծավալումը միջազգային կառույցների արգանակներում:

Անդրադառնալով ԼՂ հիմնահարցին՝ Էսոնիայի նախագահը նշել է, որ դաշնակազմի Տալլինը սենում է հարցի կարգավորումը միայն բանակցությունների միջոցով է համամարդկային արժեքամակարգին համահունչ սկզբունքների կիրառման ճանապարհով:

Կարեւորելով Հայաստան-ԵՄ հարաբերություններում արձանագրած առաջընթացը՝ նախագահ Իվլեպեն իր երկրի դասասակականությունն է հայտնել այսուհետեւ եւս ցուցաբերելու հնարավոր աջակցություն:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ  
 Հրատարակվում է ԽՍՀՄ-ում  
 Հիմնադիրն է հրատարակիչ  
 «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ  
 Երեւան 0010, Հանրապետության 47  
 ֆուտ 374 10 562863  
 e-mail: azg@azg.am  
 azg2@arminfo.com  
 www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր  
 ՅԱԿՈՒԲ ԱԲԵՆԻՍԵԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր  
 ՊԼՈՒՅԻ ՅԱԿՈՒԲԵԱՆ / հեռ 529221

Հավաքակառուցիչ (գովազդ) / հեռ 582960

Լրագրողների սեկցիա / հեռ 581841

Համակարգիչ, ծառայություն / հեռ 582483

Շտաբային / հեռ 529353

Համակարգչային ծառայություն  
 «ԱԶԳ» թերթի  
 Թերթի միջոցով անդրադառնալով թե մասնակցության արտադրությունը տրամադրված է միջոցով, ռադիոհեռուստատեսությամբ կամ համացանցով, առանց խմբագրության գրասենյակի համաձայնության խոսքի արգելում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրավունքի մասին օրենքի: Միջոցով չեն գրախոսում ու չեն վերադարձում:  
 Գրասենյակի յոթանոցները գովազդային են, որոնք բովանդակվում են համար խմբագրությունը դասասակականության չի կրում:  
 «AZG» Daily NEWSPAPER  
 Editor-in-chief  
 H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635  
 47 Hanrapetoutian st.,  
 Yerevan, Armenia, 0010

Ա. Տ.





## Գլենդեյլում չինացիները, մեքսիկացիներն ու հնդիկները հայերեն են խոսում

### Ղեղասանորթների, սեւասանորթների ու իսպանասխոսների համար հայերեն սովորելը օրակարգային խնդիր է դարձել

Գլենդեյլում էթնիկ փոփոխման ցուցանիշները բավական խայտառակ են՝ հայեր, մեքսիկացիներ, հնդիկներ, չինացիներ, կորեացիներ, սաիլանդացիներ, ֆիլիպինացիներ: Լոս Անջելեսի ցածր մակարդակի քաղաքում համայնքների անուններով էլ կոչվում են՝ Koreatown Little Armenia, Thaitown, Little Bangladesh. Գլենդեյլի 250 հազար բնակիչների 100 հազարը հայեր են՝ Հայաստանից, Պարսկաստանից, Բելառուսից, Իրանից, Սիրիայից, Եգիպտոսից, Ռուսաստանից արագադրված: Օսարալենդում էմիգրանտների խառնարանում հայերը ճանաչված են հասկալիս իրենց սաղամուկավոր բծիկներով, փաստաբաններով, առևտրային մեծ ու փոքր կենտրոններ հիմնած գործարարներով և իհարկե իրենց ակտիվ ու նախաձեռնող խառնվածքով:

Հայերը փոփոխման ցուցանիշներն ունենում են, որի հետևանքով հաճախ են նստում մյուս փոփոխման ցուցանիշները: Եվ եթե աշխարհում կարող է լինել մի վայր, ուր հայերենը, հայ խոսքը գերակա դեր ունի, ապա Գլենդեյլը հենց այդ տեղը կարելի է համարել:

Գլենդեյլի կենտրոնում տեղակայված հրուսակի մի վաճառատանից մի քանի կտոր թխվածք գնեցի և անգլերեն հարցրեցի՝ «5 ու 16 թանգոն, ուրիշ զանգ», ամսախալ հայերենով մասնատված ցեղաջյ չինացի վաճառողը:

Իմ զարմացած հայացքին ի տասնամյակից ավելի ընտանիքի խնդիր է, հայերեն լսելու իմանաս, որ կարողանաս շփվել «Շահ-Շահ» հայ հաճախորդների հետ:

Ներհաղափային թիվ 7 ավտոբուսի ղարկի վարորդը ուղեւորների հետ հաղորդակցվում է հայերենի հսկայական ցեղաբանությամբ: Մեքսիկացի բուժփոքր ղարկից, որ հայերեն սովորում է, որովհետև ծերանոցի բնակիչների գերակշռող մասը հայեր են: Բազմաթիվ հիվանդանոցներում, տարբերակային կենտրոններում, կառավարական ծառայողի սղատարկման կետերում անգլերենի հետ նաև հայաստանի հայաստանություններ ու ղարկիներ կան փակցված, իսկ փողոցներում գովազդային վահանակները ներկայացվում են նախ հայերենով, ապա նոր անգլերենով: Վերջին դեպքում սկսված օրվա սերն անդաման հայ է լինում: Ցեղաստանության տարեկան օրը, ի նշան հարգանքի, չին գործում ամերիկյան կրթական հաստատություններից շատերը:

Եվ զարմանալի մի փաստ էլ, որ տեղեկացա հայոց լեզվի մի ուսուցչուհուց: Դավթյան-Մարիայան կրթական հաստատության կազմակերպած հայերենի դասընթացներին մասնակցում են նաև մեքսիկացի, ռուս աշակերտներ: «Մեքսիկացի աշակերտ ունեմ, որ հրա-

ժայ կարողանա ու գրում է հայերեն, եւ հայ աշակերտներ էլ, նրան նախընտրելով, ոգեւորվում են, եւ իրենք էլ լավ ղարկացում են դասերին», ասաց նա:

Բայց ամենամեծ անակնկալը սեւասանորթ բոնժն էր, որ ողորմությունը ընդունելուց հետո կոսոված հայերենով ասաց՝ «Շահարկալություն, ուրիշ զանգ»: Դեռ ղարկից, որ հայերեն ցած է սիրում, որովհետև մյուսներից ցած ավելի «լավ են նայում իրեն»: Եվ ի նշան երախտի՝ իմը որոշել է լավ հայերեն սովորել: Ըստ է ցանկանում զնալ ու տեսնել Երեւանը, որի մասին իրեն ղարկից է իր բախտակից հայ բոնժը:

Սփյուռնահայության մայրաքաղաքում համարվող Գլենդեյլում ներքին չգրված օրենքով հայերենի իմացությունը դեղնամորթների, սեւասանորթների ու իսպանասխոս ամերիկացիների համար օրակարգային խնդիր է դարձել, եւ նրանք հաճախում են փորձում են սիրաղեցել իրենց խիստ օտար այս լեզվին:

Կալիֆոռնիայում հայերենի կարգավիճակը մոտավորապես կարելի է բաղդատել իսպաներենի հետ, որ հասկալիս ԱՄՆ-ի արեւելյան ափում երկրորդ լեզվի հավանություն ունի: Այստեղ աղորդ ալլազգիները, որոնց թվում է հայերը, փորձում են անգլերենի հետ նաև իսպաներեն սովորել:

ԳԼԵՆԴԵՅԻԼՆԵՐԻ ԳԼԵՆԴԵՅԻԼ



Մայիսի 23-24-ը Եգիպտոսում անցկացվում է նախագահական ընտրությունների առաջին փուլը: Անցյալ տարի «արմավային հեղափոխությունից» հետո նախագահ Դոմինի Սուբարաբից գրված Եգիպտոսից հեռացվելով ընտրություն կատարելու 13 թեկնածուների միջև: Զվեարկության իրավունքից կարող են օգտվել ավելի քան 50 միլիոն անձինք:

Առաջին փուլի արդյունքները կհրատարակվեն մայիսի 28-ին: Զաղափակ մեկնաբանների կարծիքով, առաջին փուլում նախագահ չի ընտրվի: Երկրորդ փուլը նախատեսված է անցկացնել հունիսի 16-17-ը: Ընտրությունների արդյունքները կհրատարակվեն հունիսի 21-ին, հաղորդում է BBC-ն:

Եգիպտոսի զանազան «ժողովրդավարական կառույցների» անցկացրած ընտրություններում, իսրայելա-Եգիպտոսյան հաշտության ղարկի չի լուծարվի, քանի որ երկու երկրներն էլ Արեւմուտքից սնուսական կախման մեջ են:

Կամ մեկ ուրիշ «չափավորական» թեկնածուի հաղթանակը, մինչդեռ Եգիպտոսյան մամուլը կանխատեսում է իսլամիստ թեկնածուներից որեւէ մեկի՝ Աբուլ Ֆուտուխի կամ Մուսսիի հաղթանակը:

Իսրայելցի վերլուծաբանները եւս կարծում են, որ հենց այդ երկու իսլամիստները կանցնեն ընտրությունների երկրորդ փուլ: Դա կաղված է Եգիպտոսի խորհրդարանական ընտրություններում «Մուսուլման եղբայրների» եւ իսլամիստական այլ ուժերի հաղթանակի հետ, ինչպես նաև ժողովրդավարական ուժերի անմիաբանության հետ: Կարելու է նաև այն փաստը, որ Եգիպտոսի կոռուպցիոն հեղինակությունները ժողովրդին կոչ են արել չփեւրկել աշխարհիկ թեկնածուների օգտին:

Իսրայելում վստահ են, որ ով էլ հաղթի Եգիպտոսի նախագահական ընտրություններում, իսրայելա-Եգիպտոսյան հաշտության ղարկի չի լուծարվի, քանի որ երկու երկրներն էլ Արեւմուտքից սնուսական կախման մեջ են:

## Լիբանանցի ղարկներ Սիրիայում

«Սիրիական ազատ բանակի» աղտանքները Հալեթի փաղափ մոտակայքում ղարկանք են վերցրել լիբանանցի 13 ուսանողների: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանստրեւսը, վկայակոչելով Լիբանանի իշխանությունների հայտարարությունը:

ղարկանքների հարազաններից մեկը Ռոյթեր գործակալության թղթակցին ղարկանք էլ, որ սիրիացի աղտանքները Լիբանանի

ժիա ուսանողների ավտոբուսը կանգնեցրել են, երբ այն Սիրիայի տարածքով Իրանից արտվում էր դեղի թուրքի: Աղտանքներն ազատ են արձակել կին ուղեւորներին, իսկ 13 ղարկանքներին ուղղում են փոխանակել «Սիրիական ազատ բանակի» բանտարկված մարտիկների հետ:

ղարկանքության լուրի հրատարակումից հետո Բելառուսի փո-

ղոցներ են դուրս եկել հազարավոր մարտիկ՝ բողոքելով սիրիացի աղտանքների արարի դեմ: Ընտանիքի «Հարկալի» արտման առաջնորդ, շեյխ Հասան Նասրալահը բելառուսներին հանդարտության կոչ է արել եւ հայտարարել է, որ «Հարկալի» Լիբանանի կառավարության հետ բոլոր հնարավոր միջոցները ձեռնարկում է իրավիճակի կարգավորման նղարակով:

## ԱՄՆ դեղտանք հեռանում է Զարուից

Աֆղանստանում ԱՄՆ դեղտանք Ռայան Կրոկերը ամռանը կթողնի իր ղարկանքը: Այդ մասին հայտարարել է ամերիկյան դեղտանքության կալիքում:

«Դեղտան Կրոկերը ափսոսանքով հաստատում է, որ ամռանը հեռանալու է Զարուից», նշվում է տեսուսում: Որոշման ղարկանքները չեն հաղորդվում: Դեղտանքության ներկայացուցիչը հրաժարվել է ղարկաբանումները: ղարկանքանքների մի բարձրասիճան ղարկանք CBS News հեռուստալիքով արած մեկնաբանության մեջ միայն հայտարարել է, որ Աֆղանստան «դժվար տեղ է բարեկամության համար»:

Ամերիկյան լրատվամիջոցները ընդգծում են, որ Կրոկերի ղարկանքանքության որոշումը հրաղարակվեց Չիկագոյում ՆԱՏՕ-ի ղարկանքանքության նախագահական մեղալի, որը ԱՄՆ բարձրագույն փաղափայական ղարկանք է:



Եր հասկացվել Աֆղանստանի նկատմամբ վարվող փաղափայականությունը:

Կրոկերը Աֆղանստանում ԱՄՆ դեղտանք էր նշանակվել 2011-ի հունիսին: Ավելի վաղ նա դեղտանքի ղարկանք էր գարդեցրել Իրանի (2007-2009), ղարկանքանք (2004-2007), Սիրիայում (1998-2001), Զուվեյթում (1994-1997) եւ Լիբանանում (1990-1993): 2009-ին արժանացել է Ազատության նախագահական մեղալի, որը ԱՄՆ բարձրագույն փաղափայական ղարկանք է:

## Բելառուսական բանկը՝ փողերի լվացման «կարեւոր կենտրոն»

ԱՄՆ ֆինանսների նախարարությունը բելառուսական CredexBank-ը ճանաչել է «փողերի ընդհանուր լվացման կարեւոր կենտրոն»: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանստրեւսը կալիքում:

Գերատեսչությունում նշում են, որ այդ ֆինանսական կազմակերպության սեփականության կալիքանքի կառուցվածքը եւ «հակալվացփային» տարրական օրենսդրության չկիրառվելը վստանքներ են թաղանքում ամերիկյան ֆինանսական հասկածի համար:



բյուրները, մինչեւ նա սկսի աշխատել ըստ միջազգային չափանիշների:

ԱՄՆ իշխանությունների սկսվածքով, բանկի սեփականատերը՝ շվեյցարական Vicpart Holding-ը (գրանցված է Ֆրիբուրում) ուրիշ ակտիվներ չունի: Vicpart Holding-ին է ղարկանքանք CredexBank-ի բաժնետոսների 98,82 տոկոսը: Իսկ բանկի վերջնական սեփականատերը դարձալ շվեյցարական Michel Haessig-ն է:

բյուրները, մինչեւ նա սկսի աշխատել ըստ միջազգային չափանիշների:

ԱՄՆ իշխանությունների սկսվածքով, բանկի սեփականատերը՝ շվեյցարական Vicpart Holding-ը (գրանցված է Ֆրիբուրում) ուրիշ ակտիվներ չունի: Vicpart Holding-ին է ղարկանքանք CredexBank-ի բաժնետոսների 98,82 տոկոսը: Իսկ բանկի վերջնական սեփականատերը դարձալ շվեյցարական Michel Haessig-ն է:

## Իրանը ղեակտոր է բեռնավորել սեփական ուրանային վառելիքով

«Վեցյակի» երկրների հետ Բաղդադում երեկ սկսված հանդիպումից առաջ Իրանը հայտարարել է, որ սեփական ուրանային վառելիքով բեռնավորել է թեւհրանի հետազոտական ղեակտորը: Այդ մասին հաղորդում է Ռոյթեր գործակալությունը, վկայակոչելով Իրանի ղեակական հեռուստատեսությանը:

Եթե այդ տեղեկությունը հաստատվի, աղա իրանական ուրանը ար-

տարկում հարստացնելու առաջարկությունները կղառնան հնացած: ՄԱԳՍԵ-ի գլխավոր սնուրեն Յուկիա Ամանոն օրեր հայտարարել էր, որ իրեն հաղորդել է թեւհրանի հետ համաձայնության հասնել իրանական միջուկային մշակումները միջազգային հսկողության տակ դնելու վերաբերյալ: Նրա խոսքերով, ամենամոտ ժամանակները ստորագրվելու է համաղտաստանական ղարկանքանք:

## ՀԱՆԳԻՊՈՒՄ ԵՐԱՃՇՏԻ ՇԵՏ

### Ազգային նվազարանների կիրառումը վստահված է



Մտահոգությունը, որ ժողովրդական գործիքների ու փողային նվագարանների համդեմ հեռախոսներում նվագում է, կիսում է նաև կոմպոզիտոր **Արա Գետրոյանը**: Եթե այսօր շատերն արժանանում են համազայն դրամի չլիարժեքներին:

Նախ երաժշտական դպրոցներում ժող. գործիքների ու փողային նվագարանների բաժիններ դիմողները քիչ են, ապա նույն միտումը ցարունակվում է բուհերում: Ըստ Արա Գետրոյանի՝ ազգային նվագարանների կիրառումը վստահված է:

«Խնդրում են այդ բաժիններում կրթությունը դարձնել անվճար, որովհետև առանց այն էլ դիմողներ չկան», հավելում է Երեանի ղեկավար մանկավարժական համալսարանի դասախոս Արա Գետրոյանը:

Այդ անդրադարձնալով իր գործունեությանը՝ երեկ «Տեսակետ» ակումբում Արա Գետրոյանը նշեց, որ համագործակցում է «Play station 3» հայտնի ընկերության հետ, եւ վերջինիս արտադրած «Մարտեր առանց կանոնների» համակարգչային խաղում արդեն հնչում է Արա Գետրոյանի «Արցախ» ստեղծագործությունը:

Կոմպոզիտորը նաև համագործակցում է «Deep Purple» ռոք խմբի մենակազմի 3-րդ Գիլանի հետ: Արա Գետրոյանը դասնում է՝ 3-րդ Գիլանի առաջարկել է, որ «Holly Water» հայտնի ստեղծագործությանը Արա Գետրոյանը հայկական ուղղվածություն տա: Բանախոսը համաձայնել է, եւ աշխատանքն արել անվարձաբար, քանի որ 3-րդ Գիլանին ճանաչում

է դեռ 1989 թվականից, երբ միասին կազմակերպել էին նախագիծ Սոփիական երկրաբանական ծածկերին օգնելու համար:

Արա Գետրոյանը խոսեց նաև խաղաղության թեմայով նախագծից, որին մասնակցելու են երգիչներ աշխարհի տարբեր երկրներից, եւ յուրաքանչյուրն իր երկրում երգելու է իր երկիրը լեզվով: Կատարելու են նաև հայ երգիչները, եւ երգի վերջին հասվածը լինելու է հայերեն, իսկ սեսահոլովակի վերջին հասվածը նկարահանվելու է Հայաստանում:

Սակայն կոմպոզիտորը բավարար թվով երգիչների դեռ չի գտել, առայժմ մասնակցելուց հայտնի են ֆինն, շվեդ, գերմանացի, հնդիկ, արաբ, ամերիկացի կասարողները, իսկ Սելին Դիոնի հետ առայժմ բանակցություններ են ընթանում:

Երգի հայերեն տեքստի հեղինակը Արա Գետրոյանն է, իսկ անգլերենինը՝ Դանիել Դեբերը:

Արա Գետրոյանը մտադիր է դիմել նաև արտաքին գործերի նախարարին, որովհետև նախարարության եւ օտար երկրներում Հայաստանի դեսպանատներին օգնությանը կարողանա գտնել օտարազգի կասարողների, որոնք կմասնակցեն նախագծին: Կոմպոզիտորն ասում է՝ կուզենար Շառլ Ազնավուրը նույնպես մասնակցեր, եւ հենց նա բացեր նախագիծը, սակայն Շառլ Ազնավուրի հետ խոսել դեռ չի հաջողվել:

Անկախ ամեն ինչից, խաղաղության թեմայով նախագծերը, ըստ բանախոսի, բոլոր ժամանակներում էլ տեղի են:

Ի. Պ.

## ՎիվաՄեյ-ՄՏՍ-ն

### Կրկին «Նոր անուններ» դասանի երաժիշտ-կասարողների միջազգային փառասնի գլխավոր հովանավորն է

ՎիվաՄեյ-ՄՏՍ-ն «ՄՏՍ» ԲԲԸ դուստր ընկերությունը, տեղեկացնում է, որ արդեն երկրորդ անգամ ընկերությունը ստանձնել է «Նոր անուններ» դասանի երաժիշտ-կասարողների միջազգային փառասնի գլխավոր հովանավորությունը: Փառասնի ծրագրերը ներկայացվեցին 33 մասնակցի նախարարությունում կայացած մասնակցի ասուլիսի ընթացքում:

«Նոր անուններ» դասանի երաժիշտ-կասարողների 2-րդ միջազգային փառասնը կիրականացվի 2012 թ. մայիսի 29-ից հունիսի 1-ը Երեւանում: Փառասնի կազմակերպիչն է «Հայաստանի նոր անուններ» ծրագիրը (ղեկավար՝ «Մեմորիա» գործիքների ընկերությունը):

Մասնակցի նախագահ, 33 մասնակցի վասակավոր գործիչ Սիլվա Մեֆիանյան): Փառասնն իրականացվում է 33 մասնակցի նախարարության աջակցությամբ եւ ՎիվաՄեյ-ՄՏՍ-ի գլխավոր հովանավորությամբ:

Այս արդի փառասնին մասնակցելու են հրավիրված մինչեւ 18 արտերկրյան երաժիշտներ աշխարհի տարբեր երկրներից (Հայաստան, Վրաստան, Ֆրանսիա, Ռուսաստան, Մալթա, Ուկրաինա, Կորեա), ովքեր երեւանյան ունկնդրին կներկայանան ինչպես նվագախմբային, այնպես էլ մենամուկ կասարողներով:

«Պաֆեւան» արվեստի կենտրոնը ժամանակակից հայ մշակութային կյանքի մասով հստակ գեղագիտական կողմնորոշումներով, չափանիշներով ու ծրագրերով անուրանալի է այն նոր շունչը, կուլտուրան, որ նա բերեց մեր արվեստին դրան: Եվ ոչ միայն ցուցադրվող գեղարվեստի գործերով, նաև զանազան մասնագիտացման ծրագրով՝ նորությամբ եւ արդիականությամբ: Իրադեմ արվեստի այս կենտրոնը արժեքային համակարգի իր համոզմունքներով վարում է ճիշտ ֆաղափարկություն՝ ֆարգելով ինչպես հայ, այնպես էլ օտար արվեստի հայտնի ու անհայտ այնպիսի գործեր, որոնք կրողն են իրենց ժամանակի մի որեւէ առանձնահատկության եւ անուրանալի նորարարական են: Այս իմաստով լավագույն հնարավորություն է ընձեռնված մեր ֆաղափարկ արվեստներին՝ ծանոթանալու արժեքների արվեստային աշխարհում տեղի ունեցող արժանիքներին:

Մեծերի դաստիարակումը: Եվ ահաստատվում է այն իրողությամբ, որ թանգարանային ցուցանմունքները հարստանում են մեծ մասամբ նվիրատվություններով, իսկ ցանկացած թանգարաններ ուղղակի կայացել, հիմնադրվել են միմիայն նվիրատվությունների շնորհիվ, ինչպես հենց «Պաֆեւան» արվեստի կենտրոնը (Ջերալդ Պաֆեւանյանի նվիրատվություն), Ռուսական արվեստի թանգարանը (դոկտ. Արամ Արախանյանի նվիրատվություն), Միջին Արեւելի թանգարանը (նվիրատու՝ Մարկոս Գրիգորյան), Հարություն Կալենցի տուն-թանգարանը (ընթացական հավաքածու) եւ այլ թանգարաններ:

### «Երեւանյան կոլեկցիոնների» ընթացումը

Նախագծի հասարակական նշանակությունը նաև մասնավոր սեփականության համայնքի արժեք դարձնելու գիտակցության արթնացումն է, մասնավոր մասնավորեցման ներկայիս՝ համախառն հեղացման, երբեմն՝ մոլորցի դայանմունքներում: Սա մի փորձ է մասնա-

ներից են, եւ դաստիարակման չէ նրանց հայտնվելու կոլեկցիոնների կարգավիճակում: Ռոբերտ Էլիբեկյանի խոսքը, թե՛ հավաքածուն արտահայտում է իր արդիականությունը, որ դա ինքնակարգ է, կամ ստեղծագործության արտահայտություն, այստեղ կարելի է ընդհանրացնել: Հավաքածուների ընթացումը ներկայացնում է 38 հայ արվեստագետների (միայն մեկը՝ ազգությամբ ռուս) 60-ից ավելի գործեր՝ մեր ժամանակներին դասականոր, բացառությամբ Հակոբ Հովհաննիսյանի (XIX դ.) «Տղամարդու դիմանկարը» կսավից (Օժին Եղիազարյանցի հավաքածու), որ թվագրությամբ ամենահինն է: Այստեղ կարելի է հանդիպել Պառզուհի, Էդ. Շահինյան, Ա. Շաբանյան, Ե. Թադևոսյանի, Ջոհաննի, Գ. Գյուրջյանի, Ա. Բաժբեղյան-Մելիքյանի, Մինաս Ավետիսյանի, Երվանդ Քոչարի, Հարություն Կալենցի, Վարուժան Վարդանյանի, Մարտին Պետրոսյանի, Արա Շիրազի, Սեյրան Խաթաբա-

նի դրանց արտահայտությունների որոշ նմուշներին: Այս ընթացքում «Պաֆեւան» կենտրոնը բացի ցուցահանդեսներից, մի քանի նոր ծրագրեր է կյանքի կոչել: Առաջին անգամ մեզանում մասնակցվեց եւ իրականացվեց մի քան հեռախոսային նախագիծ՝ հայաստանաբնակ արվեստի մասնավոր հավաքածուներին բացառությամբ եւ նրանց անձնական հավաքածուի գործերը հանրությանը ներկայացնելու: Նախագծի առաջին իրագործումը՝ «Երեւանյան կոլեկցիոնների» ընթացումը՝ խորագրով, կայացավ անցած ուրբաթ, կենտրոնի «Արժիվ» սրահում:



Նախորդած 4 ամիսների աշխատանքից, կենտրոնի աշխատակիցների եւ հավաքածուներին փոխվումներից ու փոխըմբռնումներից ծնված այս իրագործումը ներկայանալի է թե՛ նկարների ցուցադրությամբ, թե՛ հրատարակված կատալոգի գրավիչ բովանդակությամբ: «Պաֆեւան» արվեստի կենտրոնի նախաձեռնությունը՝ բացահայտել հայաստանաբնակ մասնավոր կոլեկցիոններին եւ ցուցադրել նրանց արվեստի հավաքածուները, աննախադեմ է հայ իրականության մեջ: Այս մասնաիրավերային նախագիծով «Պաֆեւան» կենտրոնը ստեղծում է եզակի մշակութային դասարան այլ մասնավոր հավաքածուների՝ թանգարանային միջավայրում ցուցադրման համար, նորովի վերահաստատելով կոլեկցիոնների հանրային դերն ու ներդրումը՝ որպես մշակութային ժառանգության դաստիարակչական կրողի, կասալոգի առաջաբանում գրում է ՊՄԿ-ի գործադիր տնօրենի Պառզուհի Կալենցի:

Նախագծի անդրադարձնալով կոլեկցիոնների ցրտանկները, ըստ Լ. Սարգսյանի, կազմում են 2 հիմնական խմբեր՝ մասնագիտական (արվեստի ոլորտի մարդիկ, մասնավորապես), որոնց հավաքածուն հիմնականում գոյացնում է ընթացական, ազգակցական-ընկերական միջավայրի նվիրատվության կամ փոխանակման ճանապարհով եւ ոչ մասնագիտական (գործընկերներ, արվեստագետներ, Պառզուհի), որոնք արվեստի գործեր ձեռք են բերում ֆինանսական ներդրումով:

Նախագծի անդրադարձնալով կոլեկցիոնների անցած խմբերն են դասականում՝ Պողոս Հայրապետյանի արվեստաբան, Ռոբերտ Էլիբեկյանի գեղանկարիչ եւ Օժին Եղիազարյանի՝ ճարտարապետ: Նրանց այս սեփականությունը՝ արվեստի գործերի, ընթացական մթնոլորտի իրենց դասակարգությունից դուրս գալով, 3 ամիս կիրառվելով «Պաֆեւան» կենտրոնի այս սրահում, դարձնում է հանրային ուսուցողական կրիչներ: Երեկ կոլեկցիոնները, առաջին երկուսը հանրաժանությամբ անուններ, Օժին Եղիազարյանը՝ ծագումով դասական, Հայաստանի արվեստի 1999 թվականին՝ Փարիզից, արվեստի միջավայրի ծնունդ են, դրա կրողներից ու ստեղծողներից: Պողոս Հայրապետյանը, Էլիբեկյանները կայ դար է ավելի ժամանակակից հայ արվեստի բուն կենտրոնում են, 60-ականների գեղագիտական արժանիքներն անմիջական մասնակցի, ավանգարդի առաջադեմ մասնակցի մասնակցության տեղափոխվել, արվեստային ծրագրերին ու երեւոյթներին սիրադասողներ, բնականաբար, այդ միջավայրը ձեւավորող-

ընթացումը, երկար ժամանակ եւ իրար կողմից, Էլիբեկյան, Հայրապետյան ընթացումներին: Արվեստագետներ, որոնք ունեն գեղագիտական չափանիշների, արտահայտչաձևերի խիստ տարբերություններ, սակայն, ժամանակի թելադրանքով ու մասնակցության ընդհանրություններ: Այստեղ խաչաձևվում են արվեստագետների ճանապարհներ ու նկարների ձևակազմեր: Դու կարող ես լուր ձանփոր-

դի հայացք գցել արվեստի այդ ընթացքին, եթե արդեն կոլեկցիոնի հետեւում անցած կյանքն ու բոհեմը, դրա ղեկավարություններն ու հաճույքը, թեկուզ երկու նկարի օրինակով նկատել ծանոթ նկարչի ձեռագրի ու ուղիղ կրողի փոփոխություններ (Մարտին Պետրոսյան, Սեյրան Խաթաբաբյան), մեկ-երկու նկարով փորձել հասկանալ նկարչին, գալ նրա ստեղծագործության ներքին էությունը, հայտնաբերել անակնկալներ ու խորքեր, ինչպես Ռոբերտ Էլիբեկյանի «Մեղանկարիչ», Արա Հայրապետյանի գույնի հարցազնույթայն մասնաբաժնի կսավին «Կամ դարձադարձ», բացահայտել նոր անուններ, ինչպես Երվանդ Քոչարյանի նկարչին, Ազգազն Բաժբեղյանի «Մեղանկարչի գեղագետի»: Կրկին զգալ Վարդապետ Էլիբեկյանի ֆաղափարկի միջավայրի ու բնության փոխադրության նրբազարդ խաղը, Ռոբերտ Էլիբեկյանի գույնի միջավայր, երեւակայության երազը, կյանքը վարագուրող խաբուսիկ շարժում, Արա Էլիբեկյանի փարիզյան մթնոլորտի բանաստեղծական ներթափանցումներ, Հարություն Կալենցի, Սեյրան Խաթաբաբյանի կսավների թափանցիկությունը, մեկի գունային հաստատում բնույթն ու հավասարեցումը, մյուսի անորակի խաչաձևը՝ թափանցող երազ: Այս ամենը, այս ողջ հավաքածուն սիրո, հույսի, նվիրումի սրամաղրություններ, մարդկային արդյունքների արժեքախումբներ են՝ գեղեցկության որոնումների:

ՄԵՄԿՐՈՒՄ ԲԱՐՈՒՅՈՒՄ

Գ. Պ. Չնայած Ռոբերտ Էլիբեկյանի ասածին, թե նկարները, իրենց առանձնացումից դուրս գալով հանրային տարածք, մեր հայացքներից հարստանում կամ նոր արժեք են ստանում, ինձ միշտ թվում է նրանք այդ նկարները, ցանկանալով իրենց նախաձեռնողներին իրենց հարստացնելու օգնությունը, երբ մարդկանց հայացքները հանգիստ են թողնում իրենց: Եվ իրենց ճիշտ են:

# Յուրա Մովսիսյանը ՌԳ առաջնության 10 հայտնությունների ցարֆում է

Ֆուտբոլի Հայաստանի ազգային հավաքականի եւ «Կրասնոդարի» հարձակվող Յուրա Մովսիսյանը Чемпионат.com կայքի անցկացրած հարցման արդյունքներով ընդգրկվել է Ռուսաստանի որեմիտեր լիգայի ավարտված առաջնության 10 հայտնությունների ցարֆում:



Ահա թե ինչ է գրել ռուսական կայքը հայ ֆուտբոլիստի մասին. «ԱՄՆ-ում իր դասակարգված արտերը անցկացրած հայ հարձակվողի տեղափոխությունը ռուսական թիմ կայացավ մրցաշրջանի մեկնարկի ցեմին, երբ հայտնի դարձավ, որ «Կրասնոդար» համընդհանուր է գալու որեմիտեր լիգայում: Այդ դասին Մովսիսյանը ցածրի համար իսկական հանելուկ էր: Սակայն առաջին իսկ խաղերի ժամանակ նա սկսեց թիմին միավորներ դարձնել, չնայած որ սկզբում միտս չէր, որ սեղ էր գրառվեց նա «Կրասնոդարի» մեկնարկային կազմում: Բայց Մովսիսյանը ի դեմս նրա, բավականին արագ նկատեց թիմի նոր առաջատարին»:

Յուրա Մովսիսյանի համար դանիական «Ռանդերս»-ը «Կրասնոդար»-ի տեղափոխվելու իրոք առաջընթաց ֆայլ էր: Նա իրեն հիանալի դրսևորեց թիմում՝ աչքի ընկնելով ագրեսիվ գործողություններով ու արդյունավետ խաղով: Թիմի կազմում անցկացրած 38 հանդիպումներում Մովսիսյանը 14 անգամ գրավեց մրցակիցների դարպասը, 7 անգամ էլ նրա ձեռքի փոխանցումներից հետո աչքի ընկան խաղընկերները: Այդ ցուցանիշով Մովսիսյանն առաջնության լավագույն ռմբարկուների ցանկում գրավեց 4-րդ տեղը՝ իրենից առաջ թողնելով Սեյդու Դումբային (ԲԿՄԱ)՝ 28 գոլ, Ալեքսանդր Կեթակովին («Ջեմի»)՝ 23 եւ Լասիմա Տրուրեին («Կուբան»)՝ 18: Իսկ առաջնության 2-րդ ութնյակի թիմերի ֆուտբոլիստների մեջ նրա արդյունքը լավագույնն է:

Պասախակալ չէ, որ Sportbox.ru կայքում անցկացված հարցման արդյունքներով Յուրա Մովսիսյանը ճանաչվել էր 2-րդ ութնյակի թիմերի ֆուտբոլիստների լավագույնը: Իսկ «Կրասնոդարի» դասնական կայքում անցկացված հարցմանը հայ ֆուտբոլիստը դարձել էր թիմի լավագույն խաղացողն անցած մրցաշրջանում:

Ընդամենը մեկ մրցաշրջան անցկացնելով «Կրասնոդարում», Մովսիսյանը 14 գնդակով թիմի բոլոր արտերի լավագույն ռմբարկուների ցանկում գրառվեց՝ 3-րդ հորիզոնականը՝ զիջելով միայն Դեմիս Դոմոսին՝ 23 գոլ եւ Անդրեյ Միխեևին՝ 16: Սակայն միջին արդյունավետությամբ (0,368 գոլ մեկ խաղում) Մովսիսյանը լավագույնն է թիմում:

«Ֆեյսբուքի» իր էջում Յուրա Մովսիսյանը հետեւյալն է գրել. «Շնորհակալ եմ «Կրասնոդարին» գերազանց մրցաշրջանի համար: Մեծ հաճույք ստացա: Ցանկանում եմ շնորհակալություն հայտնել խաղընկերներին, մարզչական ցափին եւ իհարկե Ռուսաստանի, Հայաստանի եւ ԱՄՆ-ի իմ երկրորդներին, որոնք աջակցում էին մեր թիմին»:

## Տայ հեծանվորդ եռակի մրցանակակիր



Համրադեսոլայան վասակավոր մարզիչ, հեծանվային սորոսի համարադեսակալ դորոցի սնորեն Ալբերտ Սոլոյանի գլխավորությամբ մեր 2 հեծանվորդները մասնակցեցին Բելառուսի երիտասարդական բաց առաջնությանը: Նրանցից առավել հաջող ելույթ ունեցավ Էդուարդ Մաթեոսյանը, որը բրոնզե 3 մեդալ նվաճեց: Առաջին դարգեւին նա արժանացավ 5 միջանկյալ վերջնագծով 25 կմ հեծանվազում: Այնուհետեւ նա 3-րդ տեղը գրավեց մեկ վերջնագծով 15 կմ հեծանվազում: 6 մրցաձեւերից բաղկացած բազմամարտի արդյունքներով էլ հայ հեծանվորդը 3-րդն էր՝ արժանանալով եւս մեկ բրոնզե մեդալի: Հայաստանի մյուս դասվորակ վարժան Դարբինյանը խմբային օլիմպիական մրցակազմում գրավեց 6-րդ տեղը:

Այս մրցաշրջանը մեր հեծանվորդների համար ուժերի հիանալի ստուգաշտ էր հուլիսի 1-6-ը Պորտուգալիայի Անդալուսիա առաջնությանը: Այս մրցաշրջանից առաջինը հայ հեծանվորդը 3-րդն էր՝ արժանանալով եւս մեկ բրոնզե մեդալի: Հայաստանի մյուս դասվորակ վարժան Դարբինյանը խմբային օլիմպիական մրցակազմում գրավեց 6-րդ տեղը:

## Հայաստանցի Կախմաշխները կմասնակցեն 2 մրցաշրջանի

ԱՄՆ-ի Չիկագո եւ Բուլդարիայի Ալբերտա առաջնություններում մեկնարկող Կախմաշխ միջազգային մրցաշրջանի կմասնակցեն նաեւ հայ Կախմաշխները: Չիկագոյում վաղը մեկնարկող մրցաշրջանում Հայաստանը կներկայացնի օլիմպիական չեմպիոն Գաբրիել Սարգսյանը: Հվեյցարական մրցակազմով, 9 տուրով անցկացվելիք մրցաշրջանի մրցանակային ընդհանուր հիմնադրամը 100 հազար դոլար է, որից 10 հազարը կստանա հաղթողը:

Մրցակազմով 9 տուրով անցկացվելիք մրցաշրջանի մրցանակային ընդհանուր հիմնադրամը 40 հազար էլ է: Հաղթողը կստանա 6 հազար էլ է: Հայաստանի մրցաշրջանի կմասնակցները ցանկը գլխավորում է Վլադիմիր Հակոբյանը, որն ամենաբարձր անհատական վարկանիշն ունի (2697): Վերջին ցրջանում Հակոբյանը հաջող ելույթներ է ունենում եւ բոլոր նախադրյալներն ունի կրկին ընդգրկվելու 2700 եւ ավելի վարկանիշ ունեցող էլիտա գրոսմայստերների ցարֆը:

Հայաստանի ավելի ներկայացուցչական կազմ կունենա մայիսի 26-ին Ալբերտայում մեկնարկող մրցաշրջանում: Մրցանակների համար կողմնակից Վլադիմիր Հակոբյանը, Տիգրան Պետրոսյանը, Դանիել Մելնիսյանը, Ալեքսի Գրիգորյանը, Նելլի Արմենյանը, Կարեն Գրիգորյանը, Գրիգորյան Գաբրիելը, Մրցաշրջանի մասնակցելու նախնական հայտ են ներկայացրել 214 Կախմաշխներ: Հվեյցարական

Հակոբյանից հետո իրենց վարկանիշներով լավագույն ասանյալում են բուլդարացիներ Կիրիլ Գեորգիևը (2689) եւ Իվան Չեդոպրինովը (2673), ավստրիացի Մարկո Ռազեյը (2670), Տիգրան Պետրոսյանը (2657), հնդկ Աբիդեթ Գուրման (2644), Դանիել Մելնիսյանը (2642), հոլանդացի Յան Սմիթը (2620), բուլդարացի Աթանաս Կոլեյը (2602) եւ ուկրաինացի Մարտին Կրավցիկ (2588):

## Չիզեցին վերջին վայրկյաններին

Ֆուտբոլի Հայաստանի մինչեւ 19 տարեկանների դասակարգում հավաքականը իստանբուլից 1-2 հաշվով կրած դարձույթով սկսեց իստանբուլում մեկնարկած Եվրոպայի առաջնության էլիտա փուլի մրցաշրջանը: Հիմնական իրադրությունները ծավալվեցին երկրորդ խաղակեսում: Ընդ որում իստանբուլցիները առաջին խաղակեսի ավարտին խաղադաշտում մնացել էին 10 ֆուտբոլիստ: Չնայած դրան, առաջինը հաջողության հասավ մինչեւ 19 տարեկանների Եվրոպայի գործող չեմպիոնը: 65-րդ րոմեին հաշիվը բացեց Սուսոն: Սակայն 7 րոմե անց Դավիթ Հակոբյանը վերականգնեց հավասարակշռությունը:

Հանդիմանաբեկումնային դաշի կարող էր դառնալ 84-րդ րոմեին, երբ իստանբուլցիները 11 մ հարվածի իրավունք ստացան: Սակայն Ռոդրիգեսը չկարողացավ գնդակն ուղարկել դարպասը: Թվում էր, թե հայ ֆուտբոլիստներին կհաջողվի միավոր վասակել, սակայն ավելացված ժամանակի 4-րդ րոմեին իստանբուլցիները կորցրեցին հաղթանակը: Աչքի ընկավ Խուսեյնյանը: Վաղը Հայաստանի դասակարգված հավաքականը կմրցի բելգիացիների հետ, որոնք առաջին խաղում 1-2 հաշվով դարձվեցին իստանբուլցիներին:

## Տավասարակշռությունը չխախտվեց

Մեկօրյա հանգստից հետո Կախմաշխ առաջնության եզրափակիչ մրցախաղի մասնակցները կրկին մտնեցին խաղասախախտի ցուրդը՝ անցկացնելով 9-րդ դարձույթը: Ստիսակներով խաղում էր Բորիս Գելֆանդը: 49-րդ ֆայլին մրցակիցները խաղադաշտից կնքեցին: Դա այս մրցախաղում գրանցված արդեն 7-րդ ոչ-ոքի արդյունքն էր: Այսօր, հավասարակշռությունը դառնալիք է 4,5-4,5: Այսօր կայանալիք 10-րդ դարձույթում ստիսակներով կխաղա աբխազի չեմպիոն Վիվադանթան Անանդը:

Վաղը Հայաստանի դասակարգված հավաքականը կմրցի բելգիացիների հետ, որոնք առաջին խաղում 1-2 հաշվով դարձվեցին իստանբուլցիներին:

## «Ռեալը» Կակային սրանսֆերի կհանի

Մարդիկ «Ռեալի» ղեկավարությունն ու մարզչական ցափը դասակարգված էր Կակայի փոխադրություններից: Նրա սրանսֆերը գնահատվել է 25 մլն էլր: 30-ամյա Կական 2009-ին «Միլանից» 67 մլն էլրով դիմաց էր տեղափոխվել «Ռեալ»: Արժանատի ակումբում նա սրանսֆերով 9 մլն էլրով է վասակել: Սակայն Կական չարդարացրեց մարզիչների ստատիստիկները: Ժողով Սոնիսյանը մեղ էր, որ եղել են խաղեր, որոնցում Կական վճռորոշ դեր է կատարել, սակայն եղել են նաեւ հանդիպումներ, որոնցում ցուցադրած ֆուտբոլը չի բավարարել ոչ մարզչին, ոչ էլ ֆուտբոլիստին:

Վաղը Հայաստանի դասակարգված հավաքականը կմրցի բելգիացիների հետ, որոնք առաջին խաղում 1-2 հաշվով դարձվեցին իստանբուլցիներին:

## Դրոգբան հրաժեց սվեց «Չելսիին»

Թեեւ կոնգրիվարցի Դիդիե Դրոգբան մեծ ներդրում ունեցավ չեմպիոնների գավաթի նվաճման գործում՝ դառնալով «Չելսիից» խիստ գոյի եւ հետխաղա 11 մ վճռորոշ հարվածի հեղինակ, սակայն հրաժեց սվեց անգլիական ակումբին:



8 տարի Կարունակ Դրոգբան հավասարաճան ծառայեց «Չելսիին»՝ թիմի կազմում անցկացրած 341 խաղում խփելով 157 գոլ: Այս ցուցանիշով նա թիմի բոլոր արտերի լավագույն ռմբարկուների ցանկում 4-րդ տեղն է գրառվեց: Իսկ ահա Եվրոպական լիգայում խփած 34 գոլը ռեկորդային է «Չելսիին» համար: 34-ամյա հարձակվողը 3 անգամ հռչակվել է Անգլիայի չեմպիոն, 2 անգամ նվաճել է Անգլիայի լիգայի գավաթը, այս տարի էլ դարձավ երկրի գավաթակիր ու չեմպիոնների լիգայի հաղթող:

Դրոգբան Ակումբին հետագա հաջողություններ են մաղթում:

«Դիդիե, անկասկած, դարձել է «Չելսիի» լեգենդը եւ մեծադեր կանա ֆուտբոլային մեր ընտանիքի անդամը: 8 տարի Կարունակ նա իրեն դրսևորեց որդես իսկական դրոգբանի, դրսևորեց առաջատարին հասնելու բնածին հասկանիչներ», մեղ է «Չելսիին» գործարդի սնորեն Ռոն Գուլլիբը:

Պրոֆեսիոնալ ֆուտբոլիստ կարիերան Դիդիե Դրոգբան սկսել է Ֆրանսիայում՝ հանդես գալով Տեղի «Լեանյուս», «Լե Ման», «Գենգամ» եւ «Մարսել» թիմերում: Վերջինիս կազմում ընդամենը մեկ մրցաշրջան անցկացնելուց հետո Դրոգբան տեղափոխվեց «Չելսի», որը 24 մլն ֆունտ ստեռլինգ վճարեց կոնգրիվարցի հարձակվողի դիմաց:

Դրոգբան էլ իր հերթին շնորհակալություն է հայտնել համաժողովուրդին համար. «Թիմից հեռանալու որոշումն ինձ հետ չհարկեց: Հրաշանում եմ այն ամենով, ինչին հասել եմ «Չելսիում»: Սակայն եկել է ժամանակը նոր արկածախնդրության: Մեր թիմը նվաճել է հնարավոր բոլոր շիջուները: Ուրախ եմ, որ դրանում իմ ներդրումը եւս կա: Ցանկանում եմ շնորհակալություն հայտնել ակումբի բոլոր անդամներին, հասկալիս Ռոնան Աբամուսիին, իմ խաղընկերներին, թիմի երկրորդներին, որոնք ինձ ֆաջալերում էին անցած 8 տարիներին: Ակումբին հետագա հաջողություններ են մաղթում»:

Ամենայն հավանականությամբ Դրոգբան ֆուտբոլային կարիերան կարունակի չինական «Շանհայ Շենհուա» թիմում, որի մարզիչներից մեկը «Չելսիի» նախկին հարձակվող Նիկոլայ Անելկան է, որը ֆուտբոլիստն մոտ 13 մլն ֆունտ ստեռլինգ արժեքով աբխազի է առաջարկում: Դրոգբայով հետադարձ է նաեւ չինական «Գուանչժոու Էվերգրանդ» եւ Մախաչկալայի «Ամփին»:

## Մոուրիսյուն մինչեւ 2016-ը կգլխավորի «Ռեալը»

Մարդիկ «Ռեալի» գլխավոր մարզիչ Ժոզե Մոուրիսյուն մինչեւ 2016-ի հունիսի 30-ը երկարաձգել էր լայնամասշտաբ ակումբի հետ: Նախկին լայնամասշտաբ մինչեւ 2014-ն էր:

Իստանբուլում 2 տարի առաջ էր «Ինտերից» տեղափոխվել Մարդիկ «Ռեալ»: Երկու մրցաշրջանի ընթացքում նա թիմի հետ նվաճեց երկրի չեմպիոնի եւ գավաթակիր շիջուները, իսկ չեմպիոնների լիգայի մրցաշրջանում «Ռեալը» 2 տարի անընդմեջ հասավ մինչեւ կիսաեզրափակիչ:

Մոուրիսյուն 2 տարի առաջ էր «Ինտերից» տեղափոխվել Մարդիկ «Ռեալ»: Երկու մրցաշրջանի ընթացքում նա թիմի հետ նվաճեց երկրի չեմպիոնի եւ գավաթակիր շիջուները, իսկ չեմպիոնների լիգայի մրցաշրջանում «Ռեալը» 2 տարի անընդմեջ հասավ մինչեւ կիսաեզրափակիչ:

ՀԱՆՏԱՆԵՐ

# «Արեակ Տիգրանյան» վարժարանի սաները գրավել են առաջին տեղը

Լուս Անջելեսի քաղաքում ելեկտրոնային ռեսուրսների բաժանմունքի «Ջոն Ֆերարո» շեմերի տեղի ունեցած գիտական շաբաթվա մրցույթին մասնակցելու թեկնածուները միտքով «Արեակ Տիգրանյան» ավագ դպրոցի աշակերտները երկրորդ անգամ գրավել են առաջին տեղը: Առաջինը, ըստ «Արմինյան միություն» շաբաթաթերթի հարցումների, տեղի էր ունեցել 2008-ին: Ավագ դասախոս Նանոր Մարգարյանի ղեկավարության ներքո ուսանած աշակերտներ Մորիս Սահաբյանը, Արմինե Սանոսյանը, Արամ Էփրեմյանը, Օննիկ Աբրահամյանը եւ Արթուր Մազուրյանը գիտության աստղաբաշխ վերաբերող

հարցերին ստառիչ դասախոսները սալուց հետո դասախոսել են մեխանիկական մի սարք, որը գեներացիոն առարկաներ կարող է վերցնել եւ փոխադրել մեկ ուրիշ վայր: Գիտական այս մրցույթը դաստիարակման միջոցառում է եւ բաց է Լուս Անջելեսի բոլոր համայնքի եւ մասնավոր դպրոցների աշակերտների համար: «Հաջողությունը ցույց է տալիս, թե ինչքան նվիրված են իրենց գործին մեր ուսուցիչները եւ ինչ մեծ դասախոսանալիքներ են աշակերտները դասախոսվում նման միջոցառումների: Ընդհանուրով եմ բոլորին», ասել է այդ առթիվ դպրոցի տնօրեն Վարդգես Գուրույանը: **Ն. Օ.**

## Գերմանացի մասնագետը վիրահատել է 8 տուժածների

Ինչդեռ տեղեկացանք ՀՀ առողջապահության նախարարի մանուկի ֆաբրիկայի **Հուլիան Գուրույանից**, մայիսի 23-ի դրությամբ, մայրաքաղաքի բժշկական հաստատություններում բուժում է ստանում մայիսի 4-ին Հանրապետության հրադարակում փուլիկների դաշտում 17 ֆաբրիկայի: Հիվանդների վիճակները բժշկները գնահատում են բավարար: Գերմանացի Հայդեբերգ ֆաբրիկայի համալսարանական կլինիկայի ղեկավար, վերականգնողական վիրաբուժության եւ այրվածքների կենտրոնի ղեկավար Արթուր Գալստյանը արդեն վիրահատել է ութ տուժած ֆաբրիկայի: Վիրահատություններն անցել են հաջող, եւ հետվիրահատական շաբաթը, որոշ դեպքերում, գերազանց է: **Մ. Մ.**

## Երեւանում ջուրն էժանացել է ... 0,006 դրամով

Ինչդեռ տեղեկացանք համայնքի ծառայությունները կարգավորող հանձնաժողովից, երեկ, մեծարկելով «Երեւան ջուր» ընկերության կողմից ստառողներին խնայելու ջրի մասնավարման, ջրախնայողական եւ կեղտաջրերի մաքրման ծառայությունների մատուցման սակագների սահմանման մասին հարցը, հանձնաժողովը սահմանել է ստառողներին խնայելու ջրի մասնավարման, ջրախնայողական եւ կեղտաջրերի մաքրման մատուցման ծառայությունների մատուցման սակագները, որոնց գումարային մեծությունը կազմում է 174,059 դրամ/խմ (ներառյալ ԱԱՀ-ն)՝ գործող 174,065 դրամ/խմ-ի փոխարեն: Ընդունված որոշումն ուժի մեջ կմտնի 2012 թվականի հուլիսի 8-ից: **Ա. Մ.**

## Տերթական արյունալի դասախոսը ադրբեջանական զինված ուժերում

Մայիսի 23-ին Ադրբեջանի զինված ուժերի սահմանադրական ծառայության ուղեկալներից մեկում «հայտնաբերվել է երկու ժամկետային ծառայության զինվորի դիակ»: Սղանվածների անուններն են՝ Բահրամ Նազիր օղլու Ալիեւ եւ Թուրալ Իզգեթ օղլու Քյազիմով: Առաջինը զինված ուժերի սահմանադրական ծառայության է գորակազմվել Շամիրի, երկրորդը՝ Իսմայիլի շաբաթը: Նախնական վարկածի համաձայն, որ սահմանադրական ծառայությունից տեղափոխվել են լրացուցիչ միջոցներին, «զինվորների միջոց անձնական կոմպիլիսի դասախոսը տեղի է ունեցել զինված միջադեպ, որանցից մեկը սղանել է մյուսին, ապա ինքնասպան եղել»: Այս վարկածը կարող էր ճշմարտանման լինել, եթե, ինչդեռ դա հաճախ է դասախոսում ադրբեջանական ֆարգույթյան մեջ, չլինել մի էական հանգամանք: Բանն այն է, որ դասախոսական տեղեկատվության մեջ ասվում է, որ «զինվորների դիակները հայտնաբերվել են»:

Միջադեպի արձանագրվել է Իմիդի շաբաթի Բահրամբեկե գյուղի շաբաթափում, որը գտնվում է Իրանի սահմանի մոտ: Իսկ զուցե զինվորները ցանկացել են անցնել Իրանի սահմանը եւ աղասան հայցել հարեւան երկրում: Ամեն դեպքում, որանցից «մեկի կողմից մյուսին սղանելու եւ դրանից հետո ինքնասպանություն գործելու» մասին դասախոսական վարկածը որեւէ մեծադասության չի դիմանում: Փաստը վկայում է նաեւ, որ ադրբեջանական զինված ուժերի անգամ «առաջնակարգ» զորեւում, որոշիկ ղեկավարներն անհամապատասխան ծառայություններ ստորաբաժանումները, իրավիճակն ավելի լավ է, քան «ռազմաճակատային հասկանում»:

**Վ. Ա.**

### ՀՐԱՊԱՐԱԿԱՅԻՆ ԾԱՆՈՒՏՈՒՄ

ՀՀ, Բ. Երեւան, Ազգայնագետի 6/1 հասցեում 11.06.2012թ.-ին, ժ. 12:00-ին տեղի կունենա «Ֆորտես» Աճուրդի Տուճ ՍՊ ընկերության (այսուհետ՝ Կազմակերպիչ) կողմից կազմակերպված բաց աճուրդը:

Աճուրդի ընթացքում վաճառվելու է հետեւյալ լոտը՝ «Երեւանի Մաթեմատիկական Մեթոդների Գիտահետազոտական Ինստիտուտ» փակ բաժնետիրական ընկերությանը (այսուհետ՝ ԸՆԿերություն) սեփականության իրավունքով դասակարգված ուսումնական կենտրոնը, որի մակերեսն է՝ 1108.4 ք.մ., արքայաճիւղ 7.3 ք.մ., դարձված՝ 139.04 քմ, հողամաս՝ 0,1750.5հա: Լոտի գնվելու վայրի հասցեն է՝ ՀՀ, Բ. Երեւան, Հ. Հակոբյան փողոց, թիվ 3/16:

Լոտի մեկնարկային գինը սահմանված է 105.000.000 (հարյուր հինգ միլիոն) ՀՀ դրամ:

Լոտի նկատմամբ առկա սահմանափակումները՝ սարածի վաճառքային մասնագրի հիման վրա տրված է վաճառքայինության: Լոտի վաճառքը վաճառքայինության մասնագրի դաշտաբացման հիմք է:

Աճուրդին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել՝ ֆիզիկական անձանց համար անձը հաստատող փաստաթուղթ եւ Կազմակերպիչի կողմից տրված մասնակցի վկայական (այսուհետ՝ աճուրդի վկայական), որը հաստատելու է նաեւ նախաձեռնի մուծման փաստը, իսկ իրավաբանական անձանց համար՝ կանոնադրությունը, իրավաբանական անձանց դեպքում գրանցման վկայականը, դասախոսար անձի կամ ներկայացուցչի լիազորությունները հաստատող փաստաթուղթ եւ աճուրդի վկայական:

Աճուրդի մասնակցության նախաձեռնարը սահմանված է 2.000.000 (երկու միլիոն) ՀՀ դրամի չափով նախավճար, որը ղեկավարվել է Կազմակերպիչի դրամարկը կամ բանկային հաշվին («Ա-

մերիաբան») ՓԲԸ-ում 1570005285290100 հաշվեհամարին) սույն ծանուցման հրադարակման դաճից մինչեւ 07.06.2012թ. ժ. 16:00-ն, ինչի կադակցությանը տրվում է աճուրդի վկայական:

Աճուրդն անցկացվելու է հաստատված եղանակով՝ մեկնարկային գնի բարձրացմամբ: Աճուրդում հաղթող է ճանաչվում այն անձը, որն առաջարկել է ամենաբարձր գինը: Վերջին ամենաբարձր գնային հայտ ներկայացրած մասնակցից, աճուրդավարի մուծիկի երրորդ հարվածից հետո, համարվում է աճուրդում հաղթած մասնակից:

Աճուրդին մասնակցած, սակայն չհաղթած անձի մուծած նախաձեռնարը վերադարձվում է աճուրդն ավարտվելուց հետո մեկ աշխատանքային օրվա ընթացքում: Նախաձեռնարը ենթակա է վերադարձման նաեւ այն դեպքում, երբ աճուրդը համարվում է չկայացած: Եթե աճուրդում հաղթող ճանաչված անձը հրաժարվում է ստորագրել արձանագրությունը կամ առավաճառքի դաշտանագիրը, ապա նա կորցնում է իր մուծած նախաձեռնարը:

Լոտն ուսումնասիրելու ցանկացողները հայտնաբերում անձինք կարող են սույն ծանուցման հաջորդ օրվա մինչեւ 07.05.2012թ. յուրաքանչյուր աշխատանքային օր, ժ. 11:00-ից մինչեւ 17:00-ն, այցելել վերը նշված հասցեով եւ ծանոթանալ անհրաժեշտ լոտի հետ՝ նախադրեալ սահմանով Կազմակերպիչի թույլտվությունը:

Սույն ծանուցումը կարող է փոփոխվել մասնուրում հրադարակվելու միջոցով:

Աճուրդի անցկացման կանոնակարգին կարող եմ ծանոթանալ եւ անվճար ստանալ կանոնակարգի դասախոսը, դիմելով Կազմակերպիչին՝ Բ. Երեւան, Ազգայնագետի 6/1 հասցե, զանգահարել հեռախոսահամարով:

Բոլոր այլ տեղեկությունների համար կարող եմ զանգահարել (010) 56-45-13 հեռախոսահամարով:

### Հ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

**ԵՐԵՎԱՆ ԶԱՐԱԹԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՍԱՐԿՈՂ ԳՈՐԶԵԸ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՏՐԱՍՊՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՐԴ ԵՎ ՄՐՈՒՄԻՅԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՂ ՈՒ ԱՆՅԱՅՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՒ ԿԱԶՄԱՐԱՐՈՒՄ ԵՎ ՀԱՍԱՅՆԵԹ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՆԴԻՍԱՑՈՂ ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՈՐԶԵՐԻ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՐԴ**

h/h	Գույքի հասցեն (զտնվելու վայրը)	Գույքի օգտագործման նպատակը	Հողամասի մակերեսը /քմ/	Շինության մակերեսը /քմ/	Մեկնարկային գինը (դրամ)
1	Ռայմիսի փողոց 26/3	կաթսայատուն	240.75	240.75	7,100,000
2	Մոլոդովական փողոց 50/9	կաթսայատուն	192.66	163.10	12,230,000
3	Խորենացի 47	կաթսայատուն	144.00	144.00	11,820,000
4	Ուլենցու փողոց 3-րդ փակ. 4/2	կաթսայատուն	249.30	129.70	14,650,000
5	Նորաշխարհյան 17/9	կաթսայատուն	238.12	238.12	11,950,000
6	Մամիկոնյանց 1/3	կաթսայատուն	307.20	280.90	29,270,000
7	Կուրդիյան 5/3	կաթսայատուն	162.97	135.50	11,090,000
8	Սեբաստիա 18/2	կաթսայատուն	194.83	173.00	11,320,000
9	Օհանովի 58/1	կաթսայատուն	307.50	283.85	17,200,000
10	Սաֆարյան 16/4 կաթսայատուն	կաթսայատուն	306.25	288.00	15,260,000
11	Բաշինջաղյան փող.հ.185/1	կաթսայատուն	321.07	270.40	10,500,000
12	Միկոյան փող., 15/2	կաթսայատուն	311.24	282.00	11,550,000
13	Գալստյան 19/1	կաթսայատուն	159.96	137.40	9,525,000
14	Աթոյան անց., h11/2	կաթսայատուն	436.00	436.00	19,350,000
15	Խաղաղ Դոնի 12/8	կաթսայատուն	163.80	163.80	8,250,000
16	Ճառագայթային փող., 136/1	կաթսայատուն	316.25	282.90	17,025,000
17	Իսակովի փող., 52/27	կաթսայատուն	158.76	158.76	6,600,000
18	Շահվերդյան 18, ԿՁՀ 31	կաթսայատուն	254.27	236.60	19,950,000
19	Շիրակի 56	կաթսայատուն	255.38	228.80	6,075,000
20	Վիմյուսի փող. 67/2	կաթսայատուն	242.50	212.75	6,300,000
21	Կաթսայատուն, Արծառու փող. 16/2	կաթսայատուն	138.00	115.70	6,450,000
22	Նոր-Նորի 8-րդ մ/հ 17/4	կաթսայատուն	241.25	210.40	7,650,000
23	Գաջեզորների 74/2	կաթսայատուն	125.05	125.05	3,798,000
24	Չարենցի փողոց թիվ 76/5	կաթսայատուն	2,251.36	1,244.00	448,875,000
25	Բորյան փողոց թիվ 4/3	կաթսայատուն	312.48	276.08	14,580,000
26	Վիմյուսի փող. Թիվ 91/2	կաթսայատուն	243.18	218.30	13,365,000
27	Ռուբինյանց փողոց թիվ 24/1	կաթսայատուն	158.72	158.72	12,600,000
28	Ռուբինյանց փողոց թիվ 6/5	կաթսայատուն	353.75	344.65	13,707,000
29	Կաթսայատուն Նոր Արեւի 1/25	կաթսայատուն	195.50	195.50	8,880,300
30	Արցախի փողոց 8/13	կաթսայատուն	439.06	439.06	29,605,500
31	Գ. Մահարու 39/9	կաթսայատուն	328.00	328.00	9,083,700
32	Աթոյան փողոց անցուղի 18/3	կաթսայատուն	441.95	441.95	20,295,000
33	Էրեբունի 1	կաթսայատուն	240.72	240.72	12,892,500
34	Էրեբունի փողոց 29/1	կաթսայատուն	262.30	262.30	8,060,400
35	Տիգրանյան փող. 1/9	կաթսայատուն	161.00	161.00	10,319,400
36	Տիգրանյան փող. 14/6	կաթսայատուն	175.75	175.80	11,401,200
37	Խաղաղ Դոնի 31/12	կաթսայատուն	308.75	308.75	17,631,900
38	Բաշինջաղյան փողոց հ.187/6, հ.1 ԿՁՀ	կաթսայատուն	297.49	297.40	15,390,000
39	ԿՁՀ հ.35 Արաբյան 1	կաթսայատուն	233.02	205.10	7,677,000
40	Կոմիտասի փող. 7/12	կաթսայատուն	333.46	275.30	24,075,000
41	Ա.հաչատրյան փողոց թիվ 4/3	կաթսայատուն	394.73	342.70	22,770,000
42	Աղոնցի փող. Հ.17/6	կաթսայատուն	231.80	218.60	17,667,000
43	Աղոնցի փող. Հ.13/10	կաթսայատուն	241.80	211.00	16,884,000
44	Խաղաղ Դոնի փող. 27/4	կաթսայատուն	307.44	342.50	22,855,500
45	Խաղաղ Դոնի փող. 7/8	կաթսայատուն	312.78	348.10	22,732,200
46	Բաբաջանյան 143/3	կաթսայատուն	318.78	279.50	20,340,000
47	Քաջազնունու փողոց 4/5	կաթսայատուն	342.01	278.07	29,500,000
48	Հայաբյան 27c. 75 սարած	ոչ բնակելի սարած		57	3,780,000
49	Չարյան փողոց 1cեմ 38 սարած	ոչ բնակելի սարած		58	10,863,000
50	Քաջազնունու փողոց 11 cեմ 111 շին.	ոչ բնակելի սարած		351	15,750,000
51	Ե. Քոչար 9	ոչ բնակելի սարած		231	34,380,000
52	Ե. Քոչար 9	ոչ բնակելի սարած		199	28,800,000
53	Ե. Քոչար 9	ոչ բնակելի սարած		60	9,000,000
54	Կողբացի 2ա 93 ոչ բն. Տարած	ոչ բնակելի սարած		24	1,593,000
55	Ազգայնագետի 29 cեմի սարած	ոչ բնակելի սարած		16	10,530,000
56	Սարյան 2 48 սար.	ոչ բնակելի սարած		6	260,000
57	Արցախի 28/2	ոչ բնակելի սարած	62.3	44	1,980,000
58	Պուկիմի 44	ոչ բնակելի սարած		16.8	4,122,000
59	Մազազի 20	ոչ բնակելի սարած		37.8	8,770,500
60	Մազազի 48c 78 սար	ոչ բնակելի սարած		7.5	1,665,000
61	Թումանյան 1անց 28 cեմ	ոչ բնակելի սարած		24	4,500,000
62	Իսակովի փող 36/1 19,շին	ոչ բնակելի սարած		39.9	4,815,000
63	Թումանյան 11 c 72 սարած	ոչ բնակելի սարած		10.3	1,030,000
64	Թումանյան 11 c 71 սարած	ոչ բնակելի սարած		31.8	3,200,000

Աճուրդին կարող են մասնակցել այն իրավաբանական եւ ֆիզիկական անձինք, որոնք Երեւան համայնքի նկատմամբ օրենքով սահմանված կարգով ֆինանսական դատաբանություններ չունեն:

Աճուրդին մասնակցելու ցանկացող անձինք աճուրդի կազմակերպման եւ անցկացման ընթացակարգին կարող են ծանոթանալ Երեւանի ֆաղաբաշխարանում, ինչդեռ նաև Երեւանի ֆաղաբաշխարանի ինտերնետային կայքում՝ WWW.YEREVAN.AM:

Աճուրդի դաշտանների մանրամասներին, դաշտանագրի փոխարին օրինակին ծանոթանալու ու հայտ ներկայացնելու համար դիմել Երեւանի ֆաղաբաշխարան (Արգիշտի 1, մուտք աշխատանքի կողմից, 2-րդ հարկ, հեռ. 514173):

Աճուրդին մասնակցելու ցանկացողները հայտնաբերում կլին կից ներկայացնում են տեղական վճարի՝ 10000 դրամ եւ մեկնարկային գնի 5%-ի չափով նախաձեռնարկ վճարման անորոշագրեր:

Աճուրդը կայանալու է 2012թ. հունիսի 8-ին ժ.16.00-ին, Բ. Երեւան, Արգիշտի 1 հասցեում:

Հայտերն ընդունվում են աշխատանքային օրերին՝ մինչեւ 2012թ. հունիսի 8-ը, ժամը 14.00-ն:

**ԵՐԵՎԱՆ ԶԱՐԱԹԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՍԱՐԿՈՂ ԳՈՐԶԵԸ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՏՐԱՍՊՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՐԴ ԵՎ ՄՐՈՒՄԻՅԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՂ ՈՒ ԱՆՅԱՅՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՒ**