

ՆԱԳԿ, ԱՊՏ՝ այսօր, մայիսի 20-21-ին՝ ՆԱՏՕ

Չայասահի նախագահ Սերժ Սարգսյանն այսօր աշխատանքային այցով կմեկնի Ռուսաստանի Դաշնություն: Ըստ դաշնակցական հաղորդագրության՝ հանրադարձության ղեկավարը Մոսկվայում կմասնակցի ՀԱՊԿ Հավաքական անվտանգության խորհրդի հոբբելյանական նախաձեռնումը՝ նվիրված Հավաքական անվտանգության դրոշմակա պահպանմանը: Սերժ Սարգսյանը կմասնակցի նաև ԱՊՊ ղեկավարների ղեկավարների խորհրդի ոչ դաշնակցական նիստին: Թե հանդիպումների օրակարգում հասկալիք չի առկա, կհասանաք միջոցով ձեռնարկված: Այդուհանդերձ, նշելով, որ ՆԱՏՕ-ի 25-րդ զագաթաժողովի առաջ, որ տեղի

կունենա Չիկագոյում մայիսի 20-21-ին, Ռուսաստան այցելությունը կարող է առնվազն երկվորով՝ հայտնական ձեռնարկով ռուսական թեմաների ինտելեկտուալ հնարավորություն լինել՝ հաճախ առնելով մեր սարածաբանություն սիրող իրավիճակն ու ՆԱՏՕ-ի զագաթաժողովի օրակարգային հարցերը:

Իսկ այս անգամ կարեւորվում է «Ազգի» այն սեղելությունը, որ Չայասահի նախագահը եւս մասնակցելու է Չիկագոյի զագաթաժողովին, որի ժամանակներում, ի շարքում ԱՊՊ-ի նախագահի, Կոստյուկի, Աֆրիկյան միության եւ այլ հարցերի, կանդիդատներն նաև ՆԱՏՕ-Ռուսաստան, ՆԱՏՕ-Կրասնայա Ելա ՆԱՏՕ-Ռուսաստան թեմաներին՝ ներառելով նաև հարավկովկասյան սարածաբանը:

Թբիլիսիի Սուրբ Նեան Եկեղեցու «դանդաղ մահը»

Ամբաստանյալ մասնակց է ոչ մի շինություն հավերժ կանգուն մնալ չի կարող, քանի որ սեր չունենալը նշանակում է նաեւ երբեք «չբուխի վերելք»: Վրաստանում հայկական եկեղեցիների այդպես էլ «վիճահարույց» կարգավիճակը կանաց-կանաց գեցնում է եկեղեցիների՝ արդեն իսկ քանակական անհասանելի վիճակից թուլացած ու կիսականգուն դարձած, ավերված ու դասավորության գիրկն են անցնում ոչ միայն եկեղեցական ծառայողական տարածքները, այլև ինքնին, այնպես ինքնին ուղարկված թիֆլիսյան հայկական իրականության արագությամբ ու իրողությունները:

Մայիսի 13-ի լույս 14-ի գիշերը Թբիլիսիում փլուզվելով առանց զանգուկան է մնացել Սերբերյանի փողոցի հայկական Սուրբ Նեան եկեղեցին, որ այս սարվա հունվարի 9-ին տեղի ունեցած հրդեհը «անսաղանդ» ու առնվազն փնթի, ոչ որոշմամբ մեծով մարելու հետեւանով առանց այդ էլ մնացել էր 3 սյուների հուսիքով: Փլուզման հետեւանով վնասվել է հարակից բնակելի մեկ շինություն, բայց բարեբախտաբար գոհեք, տուժածներ չկան:

Հայկական եկեղեցին, որ առանց այդ փլուզման էլ վթարային էր, միակ շինությունը չէ, որ այդ օրը փլուզվել է Թբիլիսիում, քանի որ անընդհատ անձրևների հետեւանով հեղեղում ենք աղբի մայրամուտային կենցաղական հասվածքը, որտեղ շինության գալի մասը վթարային է եւ արդեն ավելի քան 100-ամյա, ընդ որում, մեծ մասամբ հողատեղի ու փայտանի:

Այս առնչությամբ հայտարարություններ են արել ինչպես մայրաքաղաքի, այնպես էլ Վրաստանի նախագահը՝ խնայելով «հեռախոսային» ժողովի շինությունների վերանորոգման ու ընդհանրապես ժամանակակից սահմանների նորմալ վերահսկողության արտահոսման մասին: Աղետի հասցրած վնասը վրացի մասնագետները դեռ չեն գնահատել, բայց արդեն իսկ խոսվում է միլիոնավոր լարիների վնասի մասին՝ հաճախ առնելով, որ առնվազն 15 միլիոն լարի փոխվել է այլ կազմակերպությունները:



Սուրբ Նեան եկեղեցու վնասված վիճակը: Այսօր այն ավերվել է հրդեհի հետևանքով: Վրաստանի նախագահը խնայելով «հեռախոսային» ժողովի շինությունների վերանորոգման ու ընդհանրապես ժամանակակից սահմանների նորմալ վերահսկողության արտահոսման մասին: Աղետի հասցրած վնասը վրացի մասնագետները դեռ չեն գնահատել, բայց արդեն իսկ խոսվում է միլիոնավոր լարիների վնասի մասին՝ հաճախ առնելով, որ առնվազն 15 միլիոն լարի փոխվել է այլ կազմակերպությունները:

Ա. ԱՐԻՍՏՈՅԱՆԻ
Բ. ՎՐԱՑԱՅԱՆԻ

ՆԱԿ-ից շարունակում են հրաժարվել

ՀԱԿ-ի՝ Ազգային ժողովում 7 մանրաստանային լուրին հետեւեցին Արամ Սարգսյանի մանրաստանային ու հայտարարությունը («Ազգ» այդ մասին գրել է): Ենթադրելի է, որ այս կարգի գործընթացները շարունակություն կունենան, քանի որ շեղված է ՀԱԿ-ի անդամ կուսակցությունների մի մասի սրամարտություններին, այն է՝ անբավականություն ՀԱԿ-ի ղեկավարության վերջին ժողովի փառաբանությունը: Թե մտակալ օրերին ինչն ինչու է ՀԱԿ-ի անդամ կուսակցությունների մի մասի սրամարտություններին, այն է՝ անբավականություն ՀԱԿ-ի ղեկավարության վերջին ժողովի փառաբանությունը: Թե մտակալ օրերին ինչն ինչու է ՀԱԿ-ի անդամ կուսակցությունների մի մասի սրամարտություններին, այն է՝ անբավականություն ՀԱԿ-ի ղեկավարության վերջին ժողովի փառաբանությունը: Թե մտակալ օրերին ինչն ինչու է ՀԱԿ-ի անդամ կուսակցությունների մի մասի սրամարտություններին, այն է՝ անբավականություն ՀԱԿ-ի ղեկավարության վերջին ժողովի փառաբանությունը: Թե մտակալ օրերին ինչն ինչու է ՀԱԿ-ի անդամ կուսակցությունների մի մասի սրամարտություններին, այն է՝ անբավականություն ՀԱԿ-ի ղեկավարության վերջին ժողովի փառաբանությունը:

Ի դեպ, երբ հայսին դարձավ, որ ՀԱԿ-ի անդամ Չայասահի լիբերալ կուսակցությունը (Նախագահի Հովանավորներ) եւս մտք օրեր կորոչի ՀԱԿ-ից դուրս մնալ-չմնալու մասին: Այս կարգի մի բան էլ մասնավոր է՝ Պետրոս Մալեթյանը («Ժողովրդավարական հայրենիք» նախագահը): Կարող է բոլորը դուրս գան, մնա ՀՀԵՄ ու նրան մերժեմ երկու կուսակցությունը: Համեմատյալ դեպք այն, ինչ տեղի է ունենում այսօր սարի՝ խորհրդարանական ընտրությունների 7 տարածքի ազդեցությամբ տեղի ունեցած: այսինքն՝ նախ փոփոխում ՀԱԿ-ի ծայրերը, ապա նաև փոփոխում է ինքնը ՀԱԿ-ը:

Մ. ԽՈՒՄՅԱՆ
Ի. ԻՍԻՔԱՆՅԱՆ
Սերժ Սարգսյանի գլխին է գալիս այն, ինչը 1995թ.-ի ընտրությունների ընթացքում թերեք ՀԱԿ-ի գլխին, դառնակցելով այն:

Սուրբ Նեան եկեղեցու վնասված վիճակը: Այսօր այն ավերվել է հրդեհի հետևանքով: Վրաստանի նախագահը խնայելով «հեռախոսային» ժողովի շինությունների վերանորոգման ու ընդհանրապես ժամանակակից սահմանների նորմալ վերահսկողության արտահոսման մասին: Աղետի հասցրած վնասը վրացի մասնագետները դեռ չեն գնահատել, բայց արդեն իսկ խոսվում է միլիոնավոր լարիների վնասի մասին՝ հաճախ առնելով, որ առնվազն 15 միլիոն լարի փոխվել է այլ կազմակերպությունները:

Չուդայի խաչքարերն ու էլի աս հայկական արժեքներ դաստնություն են, ու նոր միայն....

Թեև ուշագուձ՝ Միսսիսի խուճը բարձրացնում է մշակութային արժեքների պահպանության կարեւորության հարցը

Եթե մեր սարածաբանում դարձրապա հսկանարությունը առնումով հարաբերական խաղաղության այս վիճակի դաժակությունը չհիսվեք առաջնայնություն, այլ համարվեք նաև հսկանարությունը լուծելու անհրաժեշտության շեշտադրմանը, զուցե հնարավոր լինեք խուսափել Ադրբեջանի սարածաբաններից ու զոհերից: Ավելին, եթե զոհեք եզակի անգամ Ադրբեջանի առաջ հարց բարձրացվեք իսկապես վերջ դնելու ռազմասենյա հռետարանությանն ու այդ անենը սնող սարածաբաններին, ապա կարելի կլինի ասել, թե ԵԱԿ Միսսիսի խուճը իր գլխավոր առաջնությունը իրագործում է բավարար մակարդակով:



Սերժ Սարգսյանը (աջից) և Ադրբեջանի նախագահը (ձախակը) հանդիպում են Վաշինգտոնում: Սերժ Սարգսյանը խոսեց Սարածաբանության կարևորության մասին: Սերժ Սարգսյանը (աջից) և Ադրբեջանի նախագահը (ձախակը) հանդիպում են Վաշինգտոնում: Սերժ Սարգսյանը խոսեց Սարածաբանության կարևորության մասին: Սերժ Սարգսյանը (աջից) և Ադրբեջանի նախագահը (ձախակը) հանդիպում են Վաշինգտոնում: Սերժ Սարգսյանը խոսեց Սարածաբանության կարևորության մասին:

Մեր գործընկեր Ռուբեն Գրձեյանի վրա հարձակվել են 4 հոգով

Պահանջում ենք օրյելիսիվ քննություն և խիստ պատիժ Ռուբենին ծեծած դասախազի, նրա որդու և մյուս հարձակների համար

Ինչպես արդեն տեղեկացրել են առցանց լրատվամիջոցները, ռուսաստանյան «Ռեզոնանս» լրատվական գործակալության Երևանյան բյուրոյի խմբագիր Ռուբեն Գրձեյանը մայիսի 12-ին, ժամը 23:00-ի սահմաններում ծեծի է ենթարկվել Երևանում մի խումբ անծանց կողմից, որոնց թվում է եղել նաև Կոստյուկի մարզի մեծահասակ օրինականության վերահսկողության տեսչության դասախազ Սոլախանյանի կողմից: Միջադեպը տեղի է ունեցել տուժածի մոտ, երկու անչափահաս երեխաների, ազգականի և 9 ամսական հղիությանը կնոջ ներկայությամբ: Ընդհանրապես դասախազ է դարձել այն, որ երեխաները խանգարել են բակից դուրս եկող մեծահասակ ընթացքին, որում, ենթադրաբար, եղել է Սահմանային որդին: Սոլախանյանի հետ լեզվակռիվն ավարտվել է ցածր, որ վերջինս հարձակվել է Ռուբեն Գրձեյանին: Պատասխան ստանալով մահացի՝ Սահմանային ու նրան ուղեկցող անձը, ապա նաև Սահմանային որդին ու եւս մեկ անձ հարձակվել: զեքն են գցել է սկսել են խփել Ռուբեն Գրձեյանին:

Առաջիկա 5 օրերին ստասպում են անձրեւ և կարկուտ

«Ազգ» արակարգ իրավիճակների նախարարության «Հիդրոմետ» ծառայությունից տեղեկացվել է, որ առաջիկա 5 օրերի ընթացքում հանրապետության ողջ տարածքում ստասպում են տեղումներ՝ առանձին վայրերում հնարավոր են կարկուտ, քամու ուժգնացում մինչև 20-25 մ/վրկ արագությամբ: Հեղեղահարմար պայմաններում կարճատև ցածրապարկ վերջին կիսամյակի միջինը 27 մմ ստասպում ամբողջական: Երևանում հիմնականում օրվա երկրորդ և գիշերվա կեսին բոլոր հինգ օրերին հնարավոր են կարճատև անձրև, ամպրոպ, չի բացառվում նաև կարկուտ: Օդի ջերմաստիճանը այժմյան 23 աստիճանից ցածրապարկ վերջին կարճատևում ու կիսամյակի 27 աստիճանի: Հնարավոր է նաև ուժեղ քամի մինչև 25 մ/վրկ արագությամբ:

Մ. ԿԱՐԿՈՒՆՅԱՆ

Ռուբեն Գրձեյանի հետ տեղի ունեցածը կարող էր դասախազի ամեն մի փառաբանություն հետ, ով «կհամարձակվեք» դասախազի հայտնվել ոչ այն տեղում, որտեղ անցնում են մեր հարեզած դաշնակցություններն ու նրանց զավակները: Կարելի է միայն ենթադրել, թե ինչու է վերահսկում ֆնտրության օրինականությունը դասախազ Սոլախանյանը եւ թե ինչ «կարգեր» են աշխատում մեր իրավապահ մարմիններում: Իսկ որ 4 հոգով մեկի վրա հարձակվողները դառնալիք վախկոկներ են, որտեղ կասկած չկա: Հավանաբար, ֆնտրության օրինականությունը իրավախազը համարձակություն է ցանկություն չի ունեցել միայնակ եւ առավել եւս խաղաղ ծանաղաբան կարգավորելու միջադեպը:

Եզրափակելով՝ զորակցություն ու աջակցություն ենք հայտնում մեր գործընկերները, զարմանում ենք դասախազությունից՝ օրյելիսիվ քննություն կատարել, խիստ դաժակ առաջադրել մեղավորների համար, անկախ այն փաստից, որ նրանք աշխատում են այդ նույն համակարգում, եւ հայտնում, որ հետեւելու ենք այս գործի ընթացքին:

«Ազգ» օրաթերթի աշխատակազմի անունից՝
ԱՐԱ ՄԱՏԻՑԻՐՈՅԱՆ

Մարգար Ծիանյանի փաստաբանը կրկին վաստակ էր

Ռեռ չսկսված Կենսոն է Լորի-Մարգար Ծիանյանը իրավասության դասարանում երկ կրկին հետաձգվեց ճանապարհային ոսիկանու-թյան նախկին ղեկավար Մարգար Ծիանյանի և ճՈ-ի նա իր մասնաճյուղ-ների գործով դատական նիստը: Օ-հանյանի փաստաբան Սկրսիչ Վա-սակյանը կրկին վաստակ էր եր դասարան էր ներկայացել:

Նիստը նախագահող Միսիբար Պաղոյանը դատական նիստը հե-տաձգեց մայիսի 30-ին՝ ժամը 14:30-ին: Դատական հաջորդ նիստին դատարանական կողմը հանդես է գալու դատախազական ճանուղ, ինչպես կհաջորդի դատարանի որո-շումը:

Ֆիզեցնեմ, որ մեղադրող Գարո-թյուն Գարոթյունյանն արդեն մե-րկայցրել է մեղադրական ճանու ու դատարանին միջոցառել Մարգար Ծ-իանյանին ազատազրկման դատա-

արաբել 8 ամի ժամկետով է զույգի կեսի բռնագրավմամբ: «Ազգ» օ-րաթերթն արդեն գրել է, որ Մարգար Ծիանյանին մեղադրվել էր առա-ջադրվել, որ նա չարաահել էր դատախազական լիազորություն-ներն ու դիրքը էր դրամբ ծառայեցել ոչ դեպքում օրինական շահե-րին՝ առաջացնելով ծանր հետե-րանքներ: Մասնավորապես նա մե-ղադրվում է առանձնապես խեղճ չափի զույգի յուրացման մեջ: Թե-րեք դատարանում Օհանյանը հայ-տարարել է, որ իրեն մեղավոր չի ճա-նաչում, սակայն փոխհատուցել է դատախազական վնասի առկուծի բա-ծինը: Օհանյանը հայտարարել է, որ դատարան է վճարել նաեւ մնացած հատվածը: Վերջինս դատարանում հայտարարել է, որ իր դեմ գործ է սարքել նախկին ոսիկանու Սկ-իկ Մարգարյանը, ում հետ ունեցել է տարաձայնություններ:

Հ. Հ.

Մայրաքաղաքում սեղան դրվել են 295 աղբաման, 437 նստարան, բարեկարգվել է 168 բակ

Այս տարի նախատեսված 140 շինարարական աշխատանքներն արդեն լվացվել են, վերա-նորոգվել ու ներկվել: Լուսավորվել են 168 բակ է 14 այգի: Բակային տարածքների բարեկարգման ա-շխատանքները բարենպաստա-կան են լինելու է 300 բակային տարածք բարեկարգվելու է:

Մայրաքաղաքում սեղան դրվել են 437 նստարան է 295 աղբաման: Զա-ղախաղաղարանում երկ կայացած խորհրդակցությանը Տարու Մարգարյանը հանձնարարել է նստարաններ ու աղբամաններ սեղան դրել նաեւ մյուս վարչական շրջաններում:



Անդրադառնալով մայրաքաղաքի փողոցներում էր բակային տարածք-ներում իրականացվող աշխատա-դասման աշխատանքներին՝ քաղա-պետը հանձնարարել է ամենօրյա հսկողություն սահմանել էր խտու-րե հետեւել որակի դաշտանմա-րեն: Դատախազական դորոցների ջեռուցման խնդրի վերաբերյալ փա-սաթոթերը:

Հ. Հ.

Ցավակցություն

«Ազգ» օրաթերթի խմբագրությունը խորազգաց ցավակցություններ է հայտնում հրադարձակախոս, գրող էր ազգային գործիչ Զորի Բալա-յանին, նրա փեսային՝ բժիշկ Դավիթ Գասարյանի ողբերգական մահվան կապակցությամբ:

Նույն ժամանակ Զորի Բալայանին էր մյուս բոլոր հարազանե-րին ցավակցում էր Հայաստանի ժողովուրդին միության նախա-գահ Աստիկ Գետրյանը:

Ինֆուստրակտուրայի զարգացումի կամրջիկ

Վերջին 10 օրերի ընթացքում հան-րապետությունում գրանցվել է ին-ֆուստրակտուրայի կամրջիկ ցածր մեծվելու երեք դեմք: «Ազգը» նա-խորդ երկուսին անդրադարձել էր: Եվ ահա մայիսի 13-ին, ժամը 16.35-ին ԱՆ-ի փրկարար ծառայություն ոսի-կանությունից սեղան դրվել էր ցածր մեծվելու երեք դեմքի կամրջի-կի կառուցմանը:

Պեղի վայր էր մեկնել հասու-կի փրկարարական ջոկաթի հերթա-դասի էր ձգնաժամային կառավար-ման կենտրոնի օպերատիվ խմբերը: Դեռենա չբացահայտված հանգա-մանքներում անընդհատ ֆա-ղաբացի գործել է ինֆուստրակտու-րային կառուցման կամրջիկ: Փր-կարարները դիմ դուրս են բերել Գարգալի կիրճի ժայռոտ հատա-վածը 21-ամյա Ազգ Մարգարյանն էր:

«Ազգ» օրաթերթ
Գրասխանային աշխատանքների համակարգիչ
Ֆինանսային և հրատարակչական ծառայություններ
«Ազգ Օրաթերթ» ՍՊԸ
Երևան 0010, Հանրապետություն 47
Ֆախս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅՈՒՆԻ ՄԻԿՆԻՍԻԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
ՊԼՈՒՄ 3ՎԿՈՒԲԵՆԻ / հեռ 529221

Հավակաթի ղեկավար (գրավար) / հեռ 582960

Լրագրողների սենեակ / հեռ 581841

Համակարգչի ծառայություն / հեռ 582483

Շտաբային լրագրող / հեռ 529353

Համակարգչային ծառայություն
«Ազգ» օրաթերթ
Թերթի նիւթերի անդրադաշտական քե մաս-նակարգի արտադրությունները համակարգչային միջոցով, օպտիմիզացիայի արտադրությունները կան համացանցով, արանց խմբագրությունները գրանցում համարային համակարգչային խաչակապակցով են համարային ՀՀ հե-ղինակային իրատուրի մասին օրենքի: Նիւթերը չեն գրավորություն ու չեն վերադարձում:

Հ. Հ.

Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովը կիրակի սեղի ու-նեցած արտաեր նիստում հրա-դարակեց ընտրությունների վերջ-նական արդյունքները, էր չնայած տարբեր կուսակցությունների գա-նագան հայտարարություններին, այդ թվում՝ ՀԱԿ-ի կողմից ըն-տրությունների արդյունքները չեղյալ ճանաչելու դիմումի (որը մեթ-վեց), վերջնականում էր Կա-կարուն չփոխվեցին: Չի խանգարի մեկ անգամ էր կրկնել խորհրդա-րան անցած ութերի՝ անցան ուղղված թվերը. ՀՀԿ՝ 664 440 փել էր 40 մանդատ (գումարած

էր կա մեկ լրագրող՝ այն էր լի-վին վստաի չի կարելի դնել, թե նա գործարարությամբ չի գրա-վում՝ Սամվել Ֆարմանյանը: Հանձնաժողովական կարգով ըն-տրվածների անուններն առայծը հրադարակելի չեն, քանի որ կու-սակցությունները ցուցակներում ընդգրկվածներն առայծ ժամա-նակ ունեն իմնաբացարկներ ներկայացնելու ԿՀՀ, որից հետո միայն կուսակցությունները հա-սակ կներկայացնեն դատախա-զության անունները, ովքեր էլ հան-դիսավորապես ԿՀՀ-ից մանդատ կստանան: Սակայն մինչ այդ

Ֆիլ էր, որի սեղի չի փոխվում, այլ միայն մեկի հաշվին մյուսն էր ար-վելանում, էր ընդհակառակը: Ա-հա այս ֆունին էր ԿՀՀ-ի հայտա-րարած վերջնական դուգա-հեն՝ մի անհի գլխավոր ֆիզուրնե-րը, որ այսօր գծում են Հայասա-նի աղագան, ՀԱՀ-ների միջոցով ամեն օր էր ամեն դաի հավանա-կան էր ամենամահավանական լուրերով փորձում են ԲՀԿ-ի վրա ազդելով՝ այս կամ այն որոշումը ստանալ նրանցից: Իսկ այդ որո-շումները միայն երկուսը կարող են լինել. ա/ կռալիցիա կազմել ՀՀԿ-ի հետ, հակառակ դեղում

Ընտրությունների վերջնարդյունքները հայտնվեցին, սակայն կարեւոր որոշումը դեռ չի կայացվել



ԲՀԿ-ն կարող էր գրկվել ամեն ին-չից՝ էր կառավարման լծակնե-րից, էր թիգնե- բարենդատա-թյունից, ք/ կռալիցիա չկազմել, մինչև էր նախագահական ընտրու-թյունները մի կերով դիմանալ էր այդ ընտրություններին հանդես գալ սեփական թեկնածուով, հա-մենայն դեղս՝ Վարդան Օսկա-նյանն այս կուսակցություն էր եկել հեղց դրա համար: Դուր կատե՛ ԲՀԿ-ն ենարկում է՝ առաջարկի, թե՛ չառաջարկի ԲՀԿ-ին կռալի-ցիա, ու ՀՀԿ-ում որքան այդ գա-ղափարին կողմ, նույնքան էլ դե-մե կան: Սակայն միայն արտա-նադրել էր այդպես, որ ՀՀԿ-ն մե-նարկումների արդյունքում ինչ-որ բան միշտ որոշի: Իրականում որ-րեւել էր մեկ մարդ, էր այդ մարդը երկրի նախագահն էր, ում ոչ ա-ռաջ, ոչ հիմա ԲՀԿ-ի ընդդիմա-դիր խաղերը հարկավոր չեն, նրան հարկավոր էր կանխատեսելի, կռա-լիցիոն, նախագահական ընտրու-թյուններին իր թեկնածուները դուգեղանով ԲՀԿ: Էր նա ամեն ինչ կանի այդպիսի ԲՀԿ-ն ունենա-լու համար: Դրա համար հարկա-վոր կլինի նախարարական էր երկու կամ երեք տղորհե՛ դա կա-րեւոր չէ, դրանից ՀՀԿ-ականները դժգոի կմնան՝ էլի կարեւոր չէ, քա-նի որ ողջ ՀՀԿ-ի համար նախա-գահը մենակ իր ուտերին փոր-գաբաղ թարակ: Ու այդուամե-նային՝ որոշումը ոչ էր նույնիսկ նրա նախագահն էր ընդունելու, այլ ԲՀԿ նախագահը, որը դեմ էր Երեւանի որոշում ընդունի՝ ո՛ր տարբերակով ԲՀԿ-ն էր ան-ձամբ Գագիկ Ծառուկյանը ավելի միջ կորուստներով դուրս կզան, քա-նի որ Հայաստանում փողոցային նիստերն այն էր, թե ո՛նց ավելի մեծ իշխանություն ստանա: Իսկ մնացածը՝ թե Գ. Ծառուկյանը դժգոի էր իր թեմակիցներից ո-մանց ապաստանից, ումից դժ-գոի է՝ ատու էր «իմնաբացարկի դիմում գրել», մի մասն էր նախա-րար են դառնալու ու էլի իմնա-բացարկի դիմում են գրել, սա գուցե էր եղել էր, մասնավոր՝ կարծես կարկառուն ԲՀԿ-ական-ներից Վարդան Վարդանյանը հաստատել էր այսօր ԲՀԿ-ական նախարարների իմնաբացարկնե-րի դիմումների մասին լուրը: Իրա-կանությունը, սակայն, մի անհի շեք ունի, գումարած արտաին խաղացողների ազդեցությունը (նախագահ Մարգարյանի ռուսա-կան համարդումները էր հաշվի բերել): Այնպես որ այն որոշումը, որ դեմ էր արտադրվեց ընտրությու-նների հետակ սահմանափակ, բայց այդպես չեղավ, էր այդ որո-շումն, անուշ, ընտրողների բա-վական մեծ շեքի են հիասթա-փեցելու, այժմ կրկին կայացնե-լու են երկու մարդ, էր դուր օրեմ, թե ով:

Ցեղասպանության ականասեսի սեւ-ճերմակը

Վեզների ցուցահանդեսը՝ մայիսի 10 - հունիսի 24-ը Պերմանիսայում

Դորսմուդի Եթայնվախե հի-սասակի վայրում մայիսի 10-ին բացվել է «Արմին Գեթհիլ Վեզ-ներ» մոնոգրաֆի թողարկման ջոհումը: 1915-16 թվականների լուսանկարներ» վերնագրով ցուցահանդեսը, որ բարձրագույնը է մինչեւ հունիսի 24-ը:

Եթայնվախե Դորսմուդի գես-սատյոյի բանձն է եղել, որ 1933-1945-ին 65 000 ձերբակալված-ներ են դրսեցել: 1992-ից այն բա-ղափի հուշարձանների բարձր է համարվել, որ դեպքում աշխարհը իր մեծական ցուցադրությունն է ներկայացնում:

Վուլքերայում ծնված գրող, էս-սեիս, ճանադարհորդ, բաղաբ-գիական ակսիվ նկարագրով, ժա-նանակի անողո՛ր քննարկ Արմին Վեզների՝ Գերմանիայում ընթեր-ցողների լայն ցեղանկերը, ինչ-դես սարբեր առիթներով մեր հա-րցումներ են դարձել, չեն ճանա-չում, թեմէ, ինչպես վկայում է ցուցահանդեսի առիթով տպագ-րված կարճ հարցազրույցում, 1930-ականներին տպագրված նրա երկու ճանփորդական գրքերը,

որ ծնունդ են առել կնոջ՝ հրեա բանաստեղծուհի Լույա Լա-րա-դաուի հեռ դեմի Արեւել կասա-րած ուղեւորությունների տպա-րություններից, բեթսեյլեր են դարձել:

Դորսմուդյան ցուցահանդեսում ներկայացված կլինեն Մարթիի գերմանական գրականության ար-խիվի սեփականությունը հանդի-սացող գրողի նամակները, օրագ-րերը, գրառումները, 6700 լուսան-կարներ: 1919-33 թվականներին Արմին Վեզներն աշխատել է Հայոց ցեղասպանության թեմայով վեցի վրա, որն անվար է մնացել, քանի որ 1933-ի օգոստոսին գեստապոն ձերբակալել է նրան, սանջաններին ենթարկել սարբեր բանտերում են ճամբարներում:

Ցուցահանդեսի բացմանը «Ա-կանասեսը» Վեզները են Հայոց ցեղասպանությունը՝ թեմայով ե-լույթ է ունեցել Վուլքերայի Բե-ր-գիտե համալսարանի դոկտո-ր, օրթ. Անդրեաս Մայերը: Երաժե-տական բաժինը ներկայացրել է «Արմին Վեզներ» ընկերակցու-թյան մախազահ Ուլրիս Վանը:

Ցուցահանդեսի ցեղանկեր-ում կանցկացվեն մի քանի միջո-ցառումներ:

«Նեմեթսի գործողությունը են Հայոց ցեղասպանությունը» դասախոսությունը մայիսի 18-ին, ժամը 19-ին հանդես կգա Դորսդամում գործող «Լեփ-սիուս» հիշատակի սան գիտա-կան դեկավար Ռոլֆ Հոսթեյդը: Մայիսի 30-ին ժամը 19-ին կցուցադրվի Երիկ Ֆրիդլերի «Արեւ. մի ցեղասպանություն» (ARD, 2010 թ.) ֆիլմը, որի ա-վարտին կազմակերպչները նա-խատեսել են բանավեճ-մտա-ր-կուն անցկացնել: Ցուցահան-դեսի ցեղանկերում նախա-տեսված վեջին միջոցառումը կանցկացվի հունիսի 22-ին ժա-մը 19-ին:

«Հայ ժողովրդին՝ դեմի անա-դասներ» վերնագրին է կրուն Վլաուս Ղ. Կալունիթցերի դա-սախոսությունը, որ թատերավոր կրաճա ցուցադրվելի լուսան-կարների ուղեկցությամբ:

ԱՆՎԱՏ ԿՈՒՍՏԵՓՅԱՆ Վերմանիս

Միհրան Դաբաղը ելույթ է ունեցել «Ադենաութեր» հիմնադրամում

Մայիսի 10-ին ժամը 18-ին Բեռ-լինի «Կոնրադ Ադենաութեր» հիմ-նադրամում ելույթ է ունեցել Բո-խումի Ռուր համալսարանի կից Սփյուռք էլ ցեղասպանություն ինս-տիտուտի:

Տիսնի սճորեն դոկտո-ր, օրթ. Միհրան Դաբաղը: Մինչ «Արեւելյան եկեղեցիները Գերմանիայում. Կյանքը են հավաքը Սփյուռքում» թեմայով մեր հայրե-ստանի սճորեն դոկտո-ր, օրթ. Միհրան Դաբաղը:

Մինչ «Արեւելյան եկեղեցիները Գերմանիայում. Կյանքը են հավաքը Սփյուռքում» թեմայով մեր հայրե-ստանի սճորեն դոկտո-ր, օրթ. Միհրան Դաբաղը:

Ձուղայի խաչքարերն ու էլի աս հայկական արժեքներ դասնություն են...

1-ին էջից
Երեկ Բաբվում ավարելով հան-դիդումները՝ համաճարագահ-ներ Ռոբերտ Բաբվան, Իզոր Պո-րոզն ու ժակ Տորը հայտարարու-թյուն են արածել, ըստ որի եղյակը կրկին «մտադրություն է հայնե՛լ սփման գծի երկայնքով վերջին մի-ջադեմների առնչությամբ, կողմ-նորին կոչ անելով գաղվածություն ցուցաբերել ու ձեռնարկի մնալ վերեմնությունից»: Այնհայտը-ն «վերեմնություն» առումով նկատի ունենալով Հայաստանի արձագանքը Դոլմեզ գյուղի ու դրան հաջորդած միջադեմների առնչությամբ՝ համաճարագահ-ները մի հայտարարությունից միու-սը «սեղավորվող» մույն միսին են նեղել, թե «ողջունում են կողմ-նորին վերահաստատումը, որ դասա-սակում են՝ գնեմնելու խաղաղ կար-գավորում»:

Քյան համաճայն համաճարագա-հները սարածաբանային այ-ցելության ժամանակ, դարգվում է, նաեւ «սարածաբանի ժողո-վուրդների համընդհանուր ժա-ռանգությունը դաստատուելու նղա-սակով» մնալու էին «հայկական ու ադրբեջանական մեակութային են դասնական վսանգված արժե-քների դաստատումն ու գնահատ-ման կարեւորությունը՝ վերջնա-կան ու սեակական խաղաղության հասնելու բանակցությունների գուրգահեռ»: Լավ կլինել, եթե նմանօրինակ հայտարարությու-ններում այսուհետ դարբերությու-նները գնեմն Ձուղայի խաչքար-ների բարբարոսական ոչնչացու-մից առաջ, որդեսպի այդ հանցա-գործությանը չհաջողվեին ադրբե-ջանական սիրամեղության սակ գնեմնող հայկական արժեքների ոչնչացման դեմքերը:

Հիւսեցնեմ, որ մարտի 12-ին Ե-րեւանում համաճարագահները հանդիդել էին Հայաստանի նա-խագահին եւ արգործմայարա-րին: Միջոցումների հես հանդիդ-մանը Էդվարդ Նալբանդյանը, խորհրդանշական համարելով դարբարային հակամարտության գոտում զինադարձի հաստա-ման 18-րդ սարեդարձի օրը համա-նախագահների այցը Երեւան, նեղել է, որ կրակի դադարեցումից հետո առաջ սարիների ընթաց-վում կողմերը մի քանի անգամ հնարավորություն են ունեցել մո-տենալու հիմնախնդրի կարգավոր-մանը, սակայն Ադրբեջանն ամեն անգամ հեճալ է կասարել խ-չընդունելով համաճայնություննե-րի ձեռքբերմանը:

«Ադրբեջանն այս սարիների չկարողացավ վեր կանգնել խնդի-ր ուժի միջոցով լուծելու գալ-թակողությունից եւ իր ժողովրդին խաղաղությանը դաստատուելու փոխարեն բարոնակում է ռազ-մասենչ հռեզոտբանությունը, սփման գծում սարմանները, հս-կայական ծավալներով սղառա-զինությունների ձեռքբերումը, ինչը խոչընդոտում է կարգավորման գործընթացին, վսանգում է փի-րուն իրավիճակը սարածաբե-րում», ասել է Նալբանդյանը:

Դասելով արդեն Բաբվից սա-րածված ԵԱՀԿ Միմսկի խմբի հա-մաճարագահների հայտարարու-թյունից՝ միջոցումները ամեն աս-ված, լավագույն դեմում, ընդու-նում են ի գիտություն, սակայն ա-ռաջընթաց փայլեմ սեասնելի չեն ինչպե՛ս ռազմասենչ հռեզոտբա-նությունը լեքցնելու, այնդես էլ միջադեմների հեսանմություն մե-խանիզմներ մեակելու հարցերում:

Մայիսի 24-ին «Արմինյն միրոր-սփեկթեյթը» նում է իր 80-ամյակը



Առաջիկա մայիսի 24-ին Ձեւերի-ջի (Մասաչուսեթս) «Ռոյալ Սոնես-սա» իյուրանցում տեղի է ունենա-լու ընդունելություն-ձաւերույթ նվիրված մեր գործընկեր «Արմինյն միրոր-սփեկթեյթը» շարաթաթերի հիմնադրման 80-ամյակին: Օրվա գլխավոր բանախոսն է լինելու Հա-յասանի ԳԳ նախագահի աշխա-տակարի դեկավար Վիգեն Սար-սյանը:

Միջոցումն ընթացում երկա-րամյա աշխի ընկնող ծառայություն-ների համար սահմանված մրցանա-կը Եւրոպայում է «Բենյի համալ-սարանի» նեկտր են դասվել նախա-գահ, դոկտ. Գրեգորի Ադամյանին, իսկ «գերագնացության» համար նախատեսված 2 մրցանակներից մեկը՝ NBC լրատվական գործակա-լության թղթակից Տանեթ Կանյա-նին, մյուսը՝ Վաչեգոսնի «Պոլի-սիկո» թերթի ազգային հարցերի խմբագիր Շարլզ Սահեսայանին:

Ավելացնեմ, որ 1932-ին Ռոթըր-թաումում հիմնադրված ՌԱԿ «Ար-մինյն միրոր» են 1934-ին Նյու Յոր-կում ծնունդ առած անկախ «Ար-մինյն սփեկթեյթը» թերթի միա-ցումից է վերոնշյալ շարաթաթերը սկսել լույս տեսնել Ռոթըրթաումի մեջ: Հեսագայում փոխադրվել է Նյու Յորք են 1951-ից՝ Բոսոն:

«Արմինյն միրոր-սփեկթեյթը» շա-րաթաթերը համարվում է անգ-լիասառ առաջին դարբերականը Մ. Նահանգներում: Թերթի խմբագ-րության դաստատանառու դասնո-նը վարել են ըստ հերթականության Եղիտե Զրախյանը, Պեսոս Նորհա-քը, Ուիլյամ Սոթ Զեյլին, Զեյ Անդ-րեսայանը, Բոբ Վահանը, Գրիգոր Ուկայանը, Վարունայն Սամվե-լյանը, Հեյն Փիլիպոյան-Սարգ-սյանը, Բարբարա Մերկերյանը, Արա Գալայնյանը: 2000 թվականից Ա-լին Գրիգորյանն է ստանձնել այդ դասնոնը: Խմբագրի օգնականն է Արան Արունը: Մեսական հողվա-ծագիրներից են Երվանդ Ազասյանը, Ֆլորենս Ավագյանը, Դեֆնի Աբի-լը, Հակոբ Վարդիկյանը, Հարութ Սասունյանը, Նենսի Գալայնյանը: Ս. Օ.

Դոկտ. Արմեն Օրունյանը՝ ՄԱԿ-ի լայնաւեր հաղորդումների հանձնախմբում

Լուս Անջելոսում գործող ոչ Կառութեթ «Աթզ» կորորացիայի հիմ-նադիր են գործադիր սճորեն դոկտ. Արմեն Օրունյանը որդես հանձնակա-սար ընժրվել է ՄԱԿ-ի թվայնացման գարգացումների լայնաւեր հաղոր-դումների հանձնախմբի (Broadband Commission) անդամ, սեղեկացնում է «Արմինյն միրոր սփեկթեյթը» շարաթաթերի ապրիլի 28-ի համարը:

Հանձնախմբում, որն ստեղծվել է միջազգային հեռախոլորակցու-թյունների միությունը (ITU) են 30-նեՄԱԿ-ի ջանքերի Եւրոպայում է գործադիր սճորենների, արդյունաբերության առաջընդունելի, բաղաբազե-ների ընժրվելի մի խումբ, որը բացառադես զբաղվում է ընդլայնելու լայնաւեր հաղորդումների հնարավորությունները միջազգային բաղաբա-կանության ապարեզում: Խմբում ընդգրկված են Կառութեթ Սիդնը (Գրուցոր Կարսո ընկերությունից), Ռուսոնայի Հանրադատության նախագահ Պոլ Կազանը, ITU-ի գլխավոր ֆարսուղար Հանդում Տուրեն, 30-նեՄԱԿ-ի գլ-խավոր ֆարսուղար Իրինա Բոկովան, սըր Ռիչարդ Բրանսոնը (Վիրջին գրու-տից), Զոն Զեյնթըր (Cisco ընկերությունից) են արեւել: Դոկտ. Օրունյան-ը ավարել է նաեւ Կալիֆոռնիա համալսարանի ֆաղաբազիստայն բա-ժինը, աղա դոկտորական դաստատուել «Զլեմոնե Գրադուլեյթ» համալ-սարանի ֆաղաբազիստայն են սնեսագիստայն բաժնում: Ս. Օ.

«Կանաչ ու սեւ. արցախյան օրագիր»-ը՝ նաեւ արաբերենով



Բեյրութում 1000 օրինակ տա-բանակով լույս է տեսել լրագրող, «Սիվիլիթաս» հիմնադրամի փոր-ձագես Թաթուլ Հակոբյանի «Կանաչ ու սեւ. արցախյան օրա-գիր» գիրը արաբերենով: Հեղինա-կի 500-էջանոց այս աշխատությունը 2008 թվականի օգոստոսից ի վեր ունեցել է հիմն հրատարակու-թյուն, այդ թվում՝ արեւմտահայե-րենով (մեսարոյան ուղղագրու-թյամբ) եւ Երեւանում՝ արեւելահայե-րենով: Այն այժմ թարգմանվում է անգլերեն եւ աւեանը կնեկայաց-վի անգլիալեզու ընթերցողին:

Արաբերեն հասորի թարգմանիչը Դանանկոսի համալսարանի դոկ-տր, Արաբ գրողների միության ան-դամ Նուրա Արխյանն է: Ինչպես թարգմանական, այնպես էլ տպագ-րական ծախսերը հոգացել է գոր-ծարար եւ բարեար Սարգիս Պու-սայանը Բեյրութից:

Գիրը՝ արցախյան դաստատուել, բանակցային գործընթացն ու դասնությունը, արաբական աշ-խարհին լավագույն ներկայացնե-լու նղատակով առաջիկայում հե-ղինակի ներկայությամբ կազմա-կերվելու է Եւրոհանդես Լիբանա-նի մայրաքաղաքում: Նախատես-վում է Եւրոհանդեսների բարձ արա-բական աշխարհի կարեւոր այլ մայ-րաքաղաքներում, այդ թվում՝ Կալի-րեւում, Դոհայում, Դանանկոսում:

Արդեն թարգմանվել է տպագրու-թյան է դաստատու նաեւ «Կանաչ ու սեւ. արցախյան օրագիր» գրի թուր-երեն սարբերակը, որը թարգմանել է Տիրան Լյոմնագոյանը:

Թաթուլ Հակոբյանի երկրորդ՝ «Հայացք Արաբից. հայերը են թուրերը» գիրը, վերջերս հրատա-րակվել է Բեյրութում արեւմտահայե-րենով (մեսարոյան ուղղագրու-թյամբ) եւ Երեւանում՝ արեւելահայե-րենով: Այն այժմ թարգմանվում է անգլերեն եւ աւեանը կնեկայաց-վի անգլիալեզու ընթերցողին:

ՆՅԱԼ ԵՆՐԻ

Նյու Եորքի, Նյու Եորքիի եւ Ջորջթաունի հայկական գաղութներին ժամանակնորոգող ծայր-ծայր լեզուած էր, 28 ամրիկի երեկոյան, «Քաֆէն» կերտուի, «Մերին Զոլ» սրահը: Ունան, որ տոն չէին կրցած ունենալ, վերադարձան իրենց տուները:



կամներու, հոգեւոր հայրերու, կազմակերպող միութեանց անդամներու, արուեստագէտներու ներկայութիւնը: Ներկայ էին նաեւ ԶՅԴ Կերտուական կոմիտէի եւ ՌԱԿ-ի Երջանային վարչութեան անդամները:

Իր դասգամով, Յայասանի արտաքին գործոց նախարարը, **Էդուարդ Նալպանդեան**, կը շնորհակալուէր Յայասանի դասնորով ե ընդունել ՄԱԿ-ի կանոնադրութեամբ սահմանած դասարարութիւնները, որոնք համահունչ են մեր ժողովրդի իղձերին»:

Յայասանի դասնորովութեան նախարար **Սէյրան Օհանեան** իր դասգամը սկսավ՝ «Այսօր մեր մեծ ժամանակակիցի, հայոց նոր բանակի տունն է» խօստով: Աղա դասգամին երրորդ հաստատով յայտարարեց. «Մեր գիտնուած ուժերը, սակաւին նորածին, ստիպուած եղան յաղթահարել ծանրագոյն փորձութիւնները» եւ... «Այսօր մեր բանակը ոսք է դնում երրորդ տասնամեակի սեմին, ոսք է դնում մեր նախնիներ

ներուն, որոնք անցնող քսան տարիներուն, հակառակ դժուարին օրերու անցողարձերուն, կրցան դաշտել մեր ազգային ֆաղափարկը կոչուող միջազգային բեմի վրայ:

Աւանդական մեր կազմակերպութիւններու՝ Թէֆեան մշակութային միութեան, Յամազգային հայ կրթական եւ մշակութային



Հանրային Ֆիլիարտոնիկ նուագախումբին, ղեկավարութեամբ Տակ մատթորո Կոստանդին Պետրոսեանի: Երկարատե ծափահարութիւններով տօնակատարութեան մասնակցողները վայելեցին Յայասանէն այս առիթով հրաւիրուած երիտասարդ եւ վեներան աստղերը: Յայտարար առաջին մասը սկսաւ, երբ Եդուար Մա

լա», Ջանի Ռուբեան եւ Արեւիկ Ղարիբեան միասնաբար մեկնաբանեցին հաշատուր Աւեփստեանի «Որտեղ գտնուած էր»-ը, իսկ Ջանի Ռուբեան՝ Ռոպերտ Ամիրխանեանի «Յայի աշտերը»: Յաջողեց Կիկոսրիկ Աւեփստեան, որ երգեց Արմեն Սմբատեանի «Յայասանը», իսկ Եդուար Մանուչարեան մեկնաբանեց Կոստանդին Պետրոսեանի «Մեր ազգի սիրտ Լարարը»:

Երկրորդ մասի աւարտէն առաջ, ժողովուրդին երկար ծափերով բեմ բարձրացան Ռափսա Սկրսեան եւ Ռուբեն Մաթետոսեան եւ անգամ մը եւս խանդավառեցին հաղիսականները երգելով միասնաբար եւ առանձին:

Ռափսա Սկրսեան եւ Ռուբեն Մաթետոսեան դժուարութեամբ բաժնուեցան ժողովուրդէն, որովհետեւ ծափերու տարափը վերջ չունէր:

Հանդիսութեան աւարտէն առաջ, իր դասգամն ունէր ՄԱԿ-ի մնայուն ներկայացուցիչ, Յայասանի դեստան Կարէն Նազա

Rebirth concert for dual anniversaries

Հայոց վերածնունդ հայկական բանակի կազմաւորման եւ ՄԱԿ-ի անդամակցութեան փաստաւեականներուն առթիւ

Արդարեւ, կազմակերպուած էր զոյգ փաստաւեականներու տօնակատարութիւն մուկուած Յայասանի Հանրապետութեան Միացեալ Ազգերու Կազմակերպութեան անդամակցութեան 20 ամեակին, ինչպէս նաեւ հայկական զինեալ ուժերու իրմնադրութեան 20-ամեակին:

Ձեռնարկը յաջողեցաւ շնորհիւ հայ ժողովուրդի միացեալ ոգիին եւ հայ երզն ու երաժեշտութիւնը սիրողներու խանդավառութեամբ:

Արդարեւ, եզակի համերգը տեղի ունեցաւ նախաձեռնութեամբ Թէֆեան մշակութային միութեան եւ համագործակցութեամբ Համազգային հայ կրթական եւ մշակութային միութեան, Յայ օգնութեան միութեան եւ Վարդանանց աստղեներու եղբայրակցութեան:

Ներկայ էր ՄԱԿ-ի մօտ ԶԶ մշակական ներկայացուցիչ՝ դեստան Կարէն Նազարեանը, իսկ իրենց օրհնանքեր ներկայութեամբ հաւժակ եւ Օճական արեւմտահայկազները հանդէսին կուսային աւելի միասնութեան աղաջոյց մը: Հոն էին ֆաղափարկան մեր զոյգ կազմակերպութիւններու՝ Ռամկավար ազատական կուսակցութեան եւ Յայ յեղափոխական դաճնակցութեան ներկայացուցիչները՝ ՌԱԿ-էն Երուանդ Ազատեան եւ ՀՀԴ-էն՝ Անդրանիկ Գատարեան եւ Յայր Պարունեան: Ներկայ էին ԹՄԱ-ի Կերտուական վարչութեան ասենամտէ Տոթ Զարութիւն Արզումանեան, ՀՕՄ-ի երջանային վարչութեան ասենամտէտուիի Սիլվա Թապուրեան եւ Վարդանանց աստղեներու աւագ սղարապէտ Դոկտ. Տեմի Փափազեան: Ներկայ էր նաեւ ՄԱԿ-ի ՀՀ նախկին դեստան Դոկտ. Մովսէս Արեւելեան:



Պատաստած էր բովանդակային եւ ճաճակաւոր յայտարարութիւնը, որ ողջոյնի խօսքեր ուղղած էին վերոյիշեալ մեր անդակն բոլոր կազմակերպութիւններու կողմէն նաեւ ՀԲԸ-Միութիւնը:

Համերգին ուճազաւ եր ամերիկահայ ազգային բարեարմերի մեծ թիւով ներկայութիւնը. գլխաւոր հովանաւորող՝ Էդուարդ Գիլդեմեկեանը, ինչպէս նաեւ Նազար Նազարեանը, Ալեքս Տատրեանը, Սարգիս Պետեանը իրենց սիկիններով: Երկար եր Եարմը յարգոյ նուկրասուններու, բարե-

միութեան եւ Յայ օգնութեան միութեան, ինչպէս նաեւ զիրմէն հովանաւորող մեր զոյգ կուսակցութիւններու՝ Յայ յեղափոխական դաճնակցութեան եւ Ռամկավար ազատական կուսակցութեան, նաեւ Վարդանանց աստղեներու անունով բարի գալուտս կը մաղթեմ բոլորիդ: Ընդհակառակըն դեստան Կարէն Նազարեանին եւ Տր եւ Տիկին Էդուարդ կիլդեմեկեաններուն, որոնց բարոյական ու նիւթական ֆաջալերամնով կարելի եղաւ իրագործել համերգին մեր նախաձեռնութիւնը:

Մեր զոյգ կուսակցութիւններու կողմէն Հնչակեան մեր ընկերները եւս, տասնամեակներ ամբողջ, Հայկական բարձրաւանդակի՝ Վանի, Շաղին Գարահիսարի, Սասունի ու Կիլիկիոյ մեր հողերուն վրայ մափառեցան ու մղեցին ազգային ազատագրական յայտարար, իմմատաճանարմութիւն ու յեղափոխութիւն յանուն անկախութեան: Մեր մեծ յեղափոխականներու՝ Անդրանիկներու, Տամատեաններու, Սերոբ Աղբիւրներու, Մեծն Մուրասներու արիւնով մկրտուեցան այսօրուան Հայոց բանակին ծնունդ տուող մեր զինծառայող ֆաջարի բանակայինները: Ազգային ազատագրական Եարժումնին իրաւ ժառանգորդները հանդիսացան մանաւանդ Ղարաբաղեան Եարժումի մեր այն մարտիկները, որոնք հայրենասիրական մեծագոյն նուկրումով մարտնչեցան յանուն Արցախի ազատագրական յայտարարին, նուկրաբերելով իրենց կեանքը:

Մեմ ժառանգորդները աւանդական կուսակցութեանց այդ մեծ իմմնադիրներուն, Փորութիւկեաններուն, Փարամազներուն, Զաւարեաններուն եւ Թէֆեաններուն, կը յարմանակեմք դաշտել մեր երզումը, տեսնելու վերջնական ազատագրումը մեր դասնակցան, յաւերժական ու ամբողջական Յայասանին»:

Երկու փաստաւեականներու տօնակատարութեան կազմակերպող յանձնախումբը ճիգ չէր խնայած երեկոյթին մասնակցողները խանդավառելու ազգային ոգով:

Գործադրուեցաւ բարձր որակի ամնոռանալի յայտարար, մասնակցութեամբ Ռոդ Ալլընդի

նուկարեան հնչեցուց Կոմիտասի «Յայասանը»:

Աղա Արեւիկ Ղարիբեան մեկնաբանեց Ռոբերտ Ամիրխանեանի «Արեւոտ անձերը», Ջանի Ռուբեան մեկնաբանեց ժողովրդական «Աւուդ եմ» երգը, Վիզեն Դարբինեան երգեց Կոստանդին Պետրոսեանի դաճնաւորած «Տըլէ եամանը» եւ հաշատուր Աւեփստեանի «Կռունկներ» երգը:

Ծափահարութիւններով բեմ բարձրացաւ վեներան երգչուի Ռափսա Սկրսեան, որ երգեց Սայաթ Նովայի «Պըլոլուլի հիսը», Արամ Սաթեանի «Արթօփ յիւնէս»-ը եւ Աննօ Բաբաջանեանի «Ազգ փառադանը», խանդավառելով հանդիսականները:



Նոյնքան ծափահարութիւններով բեմ բարձրացաւ բոլորին ծանօթ, բոլորէն սիրուած Ռուբեն Մաթետոսեանը, որ երգեց Աննօ Բաբաջանեանի «Զմաղ երազը», Ալեքսէլ Հեփմեանի «Բարի արագիլը» եւ Կոստանդին Պետրոսեանի «Յայասանը»:

Յայտարար երկրորդ մասին անցնելէ առաջ դասնակցան Երթեմեր ունեցան Համազգային հայ կրթական եւ մշակութային միութեանէն Տոթ. Ալին Պաղտասարեան, Թէֆեան մշակութային միութեանէն՝ Տոթ. Յարութիւն Արզումանեան:

Յայտարար Երկրորդ մասը սկսաւ նուագախումբի «Երեւանեան առաւօտ»-ով, յօրինում Երուանդ Երզնկեանի: Վիզեն Դարբինեան մեկնաբանեց «Օտար ամայի ճամբէի վրայ» (ձեւաւորում Կոստանդին Պետրոսեանի) եւ աղա ժողովրդական «Զարթի

րեան»: Կուսանք երկու հաստած դեստանին գնահատականէն:

«Աղբիլ ամսվա ընթացքուն ԱՄՆ-ի արեւելեան ափուն դեռնու տեղի են ունեմում ոգեկոչման բազմաթիւ արարողութիւններ եւ, ինչպէս նախագահ Սարգսեանն է Եւել, չնոռնալով հանդերձ, արիւլ 24-ը ոչ միայն մեր համազգային սգի, այլ նաեւ մեր արթելու համառութեան ու բարոյական նկարագրի օրն է: Վերածնունդ խորագիրը կրող այս համերգը թերեւս լավագոյն ձեւով ներկայացնում է մեր աղբելու համառութիւնը, ցեղասպանութեան մոխիրներէրջ վերհառնելու ու հետք էլ մեր միասնական մշակոյթը, իմմնութիւնը, մեր Յայրենիմ ու դեճականու-



թիւնը վերակերտելու կարողութիւնը:

ՄԱԿ-ին Յայասանի անդամակցութիւնը եւ Յայոց զինված ուժերի կազմաւորումը մեր նորագոյն դասնութեան ու որրէկ ազգ մեր հաղթանակների կարեւորագոյն հանգրվաններն են եւ այսդիսի միջոցառումները թէ՛ հայրենիմ, եւ թէ՛ ախարհասիյուն համայնքներու կարեւոր են, որդեճի այս ոգեւնչումը փոխանցվի հաջող սերունդներին ու որրէկի մամն Եարունակվեն ու ամաղնդվեն մեր ազգային ձեռքերուններն ու Յայասան սիյունը համադրակցութեան ավանդույթները:

Աղա տօնակատարութիւնը վերջ գտաւ երգչուներու եւ նուագախումբի միացեալ ելոյթով, հնչեցնելով Էդգար Յովհաննեանի «Երեւան-Երբունիմ»:

Միջազգային

ԴԱՎԱՆԱԽԱԳԻՆ-ՔԱՂԱՍԽԱՆ ԱԶՅԵՐ

Իսրայել-Ադրբեջան. ոչ է ում «խաբում»

Բափվում էրանի դետալանա-
սան մոտ բողոքի ակցիային ար-
ձագանգել է իսրայելցի ֆաղափա-
կան մեկնաբան **Արի Գուշը**: Յե-
ղիմակը չի թագրել իրականում
ել մյուսը վերնագրել է՝ «Ադրբեջան-
Իրան. լարվածությունը մեծա-
նում է»։ Դասելով ադրբեջանա-
կան կողմի վերաբերմունքից, որ
դրսեւորվել է հիշյալ հողվածի
ամհաղաղ սիրաժակորմամբ,
Բափվում նույնպես դեմ է նե,
որ Իրան-Ադրբեջան հարաբեր-
ույններում լարվածությունը մեծանա-
նում Ադրբեջանում երեւի մակամս-
թե կարծում են, որ հրեական մե-
տաբանը ծառայող վերլուծաբա-
նի «հովանավորությունը» բա-
վական է, որդեսզի դատարան-
կան Թեհրանը «սնդ փոխի»:

Ի սարբերություն ադրբեջանա-
կան կողմի՝ մե՛ք էլ չէինք ցանկա-
նա, որ Իրան-Ադրբեջան հարաբե-
րություններում բանը հասներ
«մկանների ցուցադրության»:
Բայց հարեւան երկուսը կարծես
սանձնել են մի նկատագրուցիչ
դեղակասարություն՝ Իրանի հետ
մեծացնել լարվածությունը եւ
սեղծել կազու-բեկի: Այդ
դեղում, ինչդեռ հավանաբար
կարծում են Բափվում, Իսրայել
առիչ կունենա միջամտելու.
հրեական դետալանա ադրբե-
ջանական նավթի խոսքը գորդ-
ներից է եւ իր ֆայլը կդառնա
բանի «սեփական է ներգտնիկ
անվսանգությունը դատարանե-
լու» հանգամանքով:

Սա ֆաղափալան, թե՛ առայժմ
փորձագիտական մակարդակների
հաշվարկ է՝ դժվար է ասել: Յի-
շարժան է, որ Իսրայելի արտգոր-
ծարարին այդ Բափու որեւէ
մեկնաբանությունների սեղիվ գո-
նե ադրբեջանական մամուլում չի
սվել: Դատարանայն այն «նվիր-
ված եր երկու երկրների միջեւ դի-
վանագիտական հարաբերու-
թյունների հասասման 20-ամյա-
կին»: Թեեւ Ադրբեջանն առ այ-
սօր Երուսաղեմում դետալանա-
սոն չունի: «Աժեք ընդունել, որ
Ադրբեջանը զսնվում է բավական
բարդ աշխարհաֆաղափական Ե-

ջադասում, որեղ նա սիղոված է
մեխադես խուսանակել»,- իր վե-
րլուծականում գրել է Արե Գուշը:

Այդուհանդերձ, իսրայելցի հե-
ղիմակը հիմնականում ծանա-
ցել է Ադրբեջանի հանդեմ Իրա-
նի «ոչ բարեկամական վերաբե-
րումի» վրա: Յեսաբրեկան է, որ
նա «իրողությունը» բացատրում է
նրանով, թե Իրանը «զգուսանում
է, որ ուժեղ եւ աշխարհիկ Ադրբե-
ջանը կարող է ավելի գրավիչ լի-
նել 35 միլիոն էթնիկ ադրբեջան-
ցիների համար, որոնք կցանկա-
նան միանալ անկախ Ադրբեջա-
նի հետ»: Այս Եեեսադրումն ակն-
հայտորեն հասցեագրված է ադր-
բեջանական ազգայնականու-
թյանը: Իսրայելցի հեղիմակն այդ
կերթ փորձում է ադրբեջանական
հանրությանը ներգնչել, որ իր երկ-
րի համար նման «հեռանկարն
անցանկալի չէ»:

Առանց չափազանցության
կարելի է ասել, որ դա իրականու-
թյան հետ կադ ունենալ չի կա-
րող: Իսրայելի համար «միավոր-
ված Ադրբեջանը» նույնքան ան-
ցանկալի է, որքան՝ Իրանը: Յրեա-
կան դետալանա հասուն ծառա-
յությունների համար հազիվ թե
զաղթնիլ լինի, որ «միավորված
Ադրբեջանում» գերիշող կդառ-
նա հակաիրեականությունը: Իս-
րայել-Ադրբեջան հարաբերու-
թյունները հե՛նվում են ոչ թե ընդ-
հանուր Եաիերի եւ պալանդույթե-
րի, այլ Ադրբեջանում կառավա-
րող ընտանիքի եւ հրեական դե-
տալանա վերնախավի կո-
նյունկտուրային Եաիերի վրա, որ-
ոնք որոշակիորեն հովանավոր-
վում են Վաչիդգոնից: Նդա-
սակն է ցույց ալ, որ Իսրայելը
կարող է «համագործակցել մու-
սուլմանական աշխարհիկ դե-
տալանա հետ»: Միացյալ Նա-
հանգները ջասագովում է այդ
«խաղը», ֆանի որ Թուրիա-Իս-
րայել հարաբերություններն ակն-
հայտորեն վատաբարցել են:

Իր հերթին «Ադրբեջանի միա-
վորման հեռանկարն» Իլիան Ա-
լիելը նույնպես Եաիարկում է՝
ներին միջավայրում զբաղեցնե-

լու ծայրաեղ ազգայնականու-
թյան «ասիձանահաբակը»: Ի-
րականում նա այդդիսի մդաա-
կարդվածությունը չունի: «Միավոր-
ել» Ադրբեջանը՝ նրա համար կն-
Եանակեր գրկվել իշխանությու-
նից: Զանի որ «Յարավային Ադր-
բեջանը» երբեք նրան առաջնորդ
չի ձանաչի: Իսկ Իլիան Ալիելի
մդաասակն իշխանությունն ընդ-
միչս «ընտրյալ ընտանիքի» ձեռ-
նում դաիելն է:

Այսդիսով, Իսրայել-Ադրբեջան
«խաղում ուլ ում է խաբում»՝
մնում է ինտրիգային: Ավելի ճիչս,
երկուսն էլ խաբում են: Իսրայելը՝
երբ փորձագիտական մակարդա-
կով «Եաաշխարհում է Ադրբեջա-
նի անվսանգությունը» եւ նույ-
նիսկ «միավորումը», Ադրբեջա-
նը, երբ սեղ է ընդունում, թե «լի-
վին հավանում է հրեական դե-
տալանա անկեղծությանը եւ
դասասւս է արժանին մասուցել
դա դիմաց»: Ադրբեջանի դարա-
գայում Իսրայելի հետ «սիւրաշա-
դի» իմասուք դարգ է՝ հասնել
նրան, որ Երուսաղեմի հետ «կա-
դերը նվազագույնի հասցնելու
դիմաց իրանական կողմն էլ հրա-
ժարվի Յայասսանին օժանդակե-
լուց»: Բացառված չէ, որ Իսրա-
յելն էլ իր հերթին կարող է Իրանին
առաջարկել սարբեակ, երբ Բա-
փու-Երուսաղեմ «առանցքը կազ-
մաբանդելու դիմաց» Թեհրանը որ-
ոշակիորեն մեղմի հրեական դե-
տալանա հանդեմ վերաբերմունքը:

Այս դեղիում Ադրբեջանը կիայն-
վի կասարելադես խայասաակ-
վածի վիձակում: Պասահական
չէ, որ իսրայելցի վերլուծաբանն իր
հողվածն ավասել է լողդ Պալ-
մերսունից մեղբերմամբ. «Մե՛ք
չունենք մեխադես թեմանիձեր եւ
բարեկամներ, մե՛ք ունենք մեխա-
կան Եաիեր»: Եիչս է, ասվածը
հասցեագրվել է Իրանին, որ, իբր,
«խլանական համերաշխության
գործուն ստորադասում է Յայաս-
սանի հետ հարաբերություննե-
րին», բայց ո՛վ է եաաշխարում,
որ նա դրանով չի ակնարկել նաեւ
իր երկրի վաղվա ընտությունը:

Վ. Ա.

Միրիայից Լիբանան ներխուժած գրոհայիններին հակահարված է սրվել

Ինքնաձիգներով եւ նռնականե-
ցներով զինված մի խումբ գրոհա-
յիններ երեկ առավոտյան Միրիայի
սարածից մեկ են Լիբանան ու
փորձել են գրավել երկրի հյուսիսա-
յին բնակավայրերից մեկը: Բանա-
կը եւ ոստիկանությունը հակահար-
ված են սվել գրոհայիններին եւ վե-
րականգնել սարածի անդորը: Այդ
մասին հաղորդում է «Ռոսիա 24»
հեռուստասալիքը:

Լիբանանի բնակչության մեծ
մասը դատարանում է Միրիայի նա-
խագահ Բաւար Ասադի վարչա-
կարգը, սակայն Լիբանանի իսլա-
մական դիմադրողական հյուսի-
սը բացառապես դատարանում է
Ասադի հակառակորդներին: Լիբա-
նանի մի Եարբ ֆաղափանցում ան-
կարգությունների կանխման մդա-
սակով սեղաբաւալվել են գորբեր:

Մասնավորադես կիրակի օրը
բանակ վերահսկողության սակ է
առել Բեյրութից 90 կմ հյուսիս ըն-

կած Տիղոլի ֆաղաղը: Այնտեղ հե-
սաղորդվում են դեռ չզինաբաւա-
ված գրոհայինները: Կանանց եւ Ե-
րեխաներին սարհանում են վսան-
գավոր գոսուց:

Տիղոլիի հոգեւոր առաջնորդնե-
րը հավանություն են սվել սուննի-
ների եւ ալեիմների երկդառակու-
թյունների ու բախումների կանխ-
ման մդաասակով Երջանում գորբ սե-
ղաբաւալելու իշխանությունների
որոշումը: Երկուողների դասաղը
իսլամիս արմասականների փողո-
ցային ելույթներն են ի դատարան
ություն սիրիական ընդդիմու-
թյան: Ֆրանսուրեըր հաղորդում է,
որ Դամասկոսում կիրակի օրը
սղանվել է Եա իմամներից մեկը,
ինչը հավելյալ լարվածության
դասաղ է դարձել: Միրիայում
Եիաները փորձաբանություն են,
իսկ սուննիները կազմում են
բնակչության ավելի ֆան 70 տկո-
ը:

Yahoo!-ի ղեկավարը հեռացավ դիոլումի դատարանով

Yahoo!-ի հա-
մացանցային ըն-
կերության գլխա-
վոր սնորեն Ակոս
Թոմփսոնը, որը
սկանդալի կենս-
րոնում է հայնսվել
հայասարկած
սեփական կրո-
թյան բացակա-
յության դատար-
անով, կթողնի իր
դատարանը: Ֆրան-
սուրեըր հաղոր-
դում էր, որ այն
ժամանակավո-
րադես կզբաղեցնի Ռոս Լեիլն-
սոնը:



հոլությունը ընկերության ղեկա-
վարության հանդեմ:

Որոնողական ընկերություն
Yahoo!-ի մի Եարբ բաժնետերեր
Թոմփսոնի հրաժարականը դա-
հանջել էին այն բանից հետո,
երբ նրանցից մեկը՝ Դեմիել Լե-
բը, դարգել էր, որ գլխավոր սնո-
րենը համակարգային սեխնուլո-
գիաների դորսում չունի զիսա-
կան ասիձան, թեեւ դա նեված
է նրա դատարանական կենսագ-
րության մեղ: Տնորենների խորհ-
րին գրած նամակում Լեբը հայ-
սարաբել էր, որ նման սուտը
խախտում է ներդողների վսա-

նում է զսնվում: Այստեղ ցուցաբա-
ները նույնիսկ հասցրել են ելույթ-
ներ ունենալ: «Թուրան» գործակա-
լության թղթակի վկայությամբ, ա-
ռանձնադես բուռն է եղել Երիմ-
բաղի Ռգեւայի ելույթը: Նա հն-
չեցրել է «կորչեն այս կոռուպցիայի
մեղ թողված իշխանությունները»
կոչը: Ռգեւայն ասել է, որ ինքը ֆա-
ղափականությունից հեռու կին էր:
Իշխանությունները ֆանդել են
նրան դատարանող բնակարանը,
սակայն փոխհատուցում չեն սվել:
Ռգեւայների ընտանիքը ներկայումս
վարձով է ադում:

Բափվի արյունոտ երկուաբթին

Երեկ Բափվի կենտրոնում ընդդի-
մությունը կազմակերպել է բողոքի
ակցիա: Մի ֆանի հարյուր հոգի «ա-
զատություն» վանկարկելով Եարծ-
վել են ֆաղափանցարար ուղղու-
թյամբ, որդեսզի իրենց դժգոհու-
թյունը հայնեն ֆաղափանցների ա-
զատ հավաներ անցկացնելու իրա-
վունքի սահմանափակման դեմ:
Ակցիան նախանունվել է այն բա-
նից հետո, երբ Բափվի իշխանու-
թյունները հերթական անգամ ընդ-
դիմության հանահավափ վայր են
նեանակել արվարձանային Բիբե-
հեյթաթ ավանի 20-րդ սեղանասի
ավտոդորդի հրադարակը: Ընդդի-
մության կարծիքով, դա արվում է
մդաասակային, որդեսզի հնարավո-
րին ֆիչ մարդ մասնակցի հանահ-
հավափին. ավտոդորդի վարժա-
հարարակը սեղավորում է մի ֆանի
հազար մարդու: Բացի դրանից էլ
հանահավափ օրն իշխանությունե-
րը դեղի Բիբեհեյթաթ արվարձան
Երեկնությունը դադարեցնում են:

Ռոգեւայն ընդդիմության ադրի-
լի 22-ի հանահավափում նույնդես
կրակոս ելույթ է ունեցել եւ Իլիան
Ալիելից դահանջել դատարան այն
դատարաններին, որոնք «հարսա-
նում են ֆաղափանցների ողբերգու-
թյան հաշվին»: Յանահավափին
հաղորդած օրերին Ռգեւայների ըն-
տանիքի անդամները բազմաթիվ
սղառնալիներ են սաւցել: Մայի-
սի 10-ին, առանց համադասաս-
խան թուլվածության եւ ընթերակա-
ների, ոստիկանության Եուրջ 30
աշխատակիցներ ներխուժել են
Ռգեւայների վարձու բնակարանը եւ
խուզարկել: Երիմբաղի Ռգեւայի
ասելով, ոստիկաններից մեկը
«դատարանագողին ինչ-որ փոբիկ
թղթաժար է թողել, իսկ մյուսը,
վերսին մոտենալով, «հայնաբե-

րել է թմրանյութ», ինչի դատարանով
էլ ձերբակալել են» նրա ողբում:
Վերջինիս առաջարկվել է թմրա-
նյութի ադորին Երջանառություն
իրականացնելու մեղադրանք:

Երիմբաղի Ռգեւայի ելույթի ժա-
մանակ սեղ են հասել ոստիկանե-
րը եւ անմիջադես հարձակվել ցու-
ցարարների վրա: «Թուրան»-ի սե-
ղեկացվածությամբ, ծեծուցարդի է
ենթարկվել մի ֆանի ճասնյակ
մարդ: Ամենալուրջ վնասվածներ
սաւցել է մի դորրոգահասակ դա-
սանի, «ուս գլուխը ոստիկանները
զարդել են»:

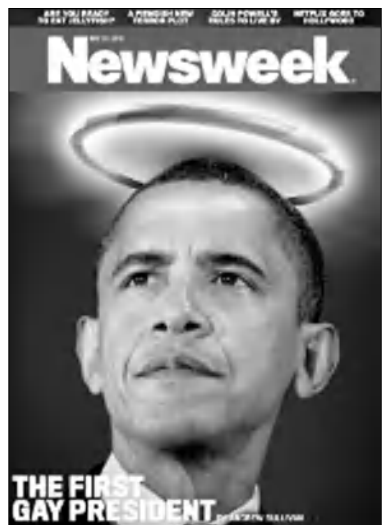
Այսդիսով, «Եվրոսեիլ»-ին Բա-
փուն նախադասասվում է ֆաղա-
փանցների զանգվածային ձերա-
կարություններով եւ արյունահեղու-
թյամբ: Այլ կերթ լինել չէր կարող:
Մի երկիր, որեղ օրենքի փոխարեն
գործում է բռնասիրությունը, ան-
կախ արսափն դյառններից, եու-
թյամբ մնում է վայրենի: Իսկ «Եվ-
րոսեիլ»-ական «ասղերը» Բափվի
գովն անելիս ձեակերողունների
մեղ ժլատություն չեն անում: Մինչ-
դեռ դատարան էին ահագանգ հն-
չեցնել, որ չեն երգի ֆաղափում, որ-
եղ դորրոգահասակ դատարան գլուխը
ոստիկանները ջարդում են միայն
այն բանի համար, որ ունկողրել է
իշխանություններին ֆնադասող
ելույթ:

Վ. Ա.

Newsweek. Օբաման՝ առաջին միասեռական նախագահ

Մայիսի 14-ին վաճառքի հանված
ամերիկյան Newsweek յարաբա-
հանդեսի հերթական համարում
նյութ է հրադարակված նախագահ
Բարաք Օբամայի այն հայտարարու-
թյան վերաբերյալ, որ ինքը կողմնա-
կից է միասեռական ամուսնու-
թյուններին:

Յանդեսի Եամիկի վրա Օբաման
դատարանված է բազմազույն լու-
սադասակի սակ, իսկ ներբում գր-
ված է՝ Առաջին միասեռական նա-
խագահը:



Յանդեսի Եամիկի վրա Օբաման
դատարանված է, որ Newsweek-ի
խորագիրը իրեցնում է գրականու-
թյան Նոբելյան մրցանակի դափնե-
կիր, սեամորթ ամերիկոլի Տոնի
Սորրիսոլի խոսքերը, որը ժամանա-
կին Քիլ Ջիմեթոնին անվանել էր «ա-
ռաջին սեամորթ նախագահ»:

2-րդ եվ 3-րդ սերունդ

Տաղթանակներ «Եվրոսեսիլ-2012»-ի դասանի դասական երաժիշտներ մրցույթում



Մայիսի 11-ին Կիեմնայում կայացավ «Պասանի երաժիշտների Եվրոսեսիլ-2012» միջազգային մրցույթի եզրափակիչ փուլը: Այդ հեղինակավոր միջազգային մրցույթն առաջին անգամ անցկացվել է 1982 թվականին Մեծ Բրիտանիայում: Երկու տարի անց անցկացվող մրցույթի նույնանուն էլի հայտ թե՛ել 15-20 տարեկան դասական երաժիշտության ասպարեզում հանդես ելող երաժիշտներին՝ նրանց ներկայացնելով երաժիշտաբանության: Մայիսի 5-ին ել 6-ին կայացած մրցույթի առաջին ել երկրորդ կիսաեզրափակիչ փուլերին մասնակցել են 14 երկրներից երաժիշտներ: Հայաստանից մրցույթին մասնակցում էր 15-ամյա Վանաձորցի, ֆանոնահար Նարեկ Կազազյանը: Մրցույթին Ավստրիան ներկայացնում էր ջութակահար Եմանուել Եգնալդյանը: Մրցույթի ժյուրիի որոշմամբ դասական երաժիշտության միջազգային մրցույթում առաջին տեղը զբաղեց Նորվեգիան ներկայացնող Եվլինդ Գոլմարկ Ռինգսաս-

դը (այս), երկրորդ դասավոր տեղը բաժին հասավ Ավստրիան ներկայացնող հայազգի ջութակահար Եմանուել Եգնալդյանին, իսկ երրորդ՝ ֆանոնահար Նարեկ Կազազյանին: Ի դեպ, Եմանուել Եգնալդյանը ճանաչված ու սիրված մասեստր Նորվեգիացի էր ողորդողն էր, որը երաժիշտությամբ սկսել է զբաղվել 5 տարեկանից:

Խմբ. կողմից- Այս կադավալցուրյանը մեզ գարնացրեց հանրային հեռուստատեսության կրակեզոյա «Հայրուր» ծրագիրը: Արժանի խանդավաղությամբ անդրադարձնալով մեր դասանի ֆանոնահարի հաջողությանը, մանրամասն ներկայացնելով նրա հարթակայն վերադարձը Հայաստան, միայն հարեանցի նսվեց մեր դասանի ջութակահարի հաջողության մասին: Չհասկացանք ինչ բանի հետևանք էր այդ վերաբերմունքը՝ Նորից Եգնալդյանի որդին լինելը, նրա «դրսից» լինելու հանգամանքը, թե՛ «մասնագիտական» փնթիությունը:

«Արարատ: 10 տարի անց»

Արժի Գորկու կյանքի մանրամասնությունների ուսումնասիրության միջոցով Հայոց ցեղասպանությանը անդրադարձած «Արարատ» ֆիլմի նկարահանման 10-ամյակի առթիվ ճանաչված մրցանակակիր, ռեժիսոր ել սցենարիստ Ասոմ Եգոյանը անցյալ մարտի 19-ին Միջկզանի համալսարանում հայկական ուսումնասիրությունների ծրագրի շրջանակներում հրավիրվել է դասախոսելու ել վերսին ֆնարկելու իր ֆիլմը: Ըստ «Արմինյն միտտ սփեթթեր» շաբաթաթերթի ադրիլի 28-ի համարի տեղեկատվության, Եգոյանը խոսել է ֆիլմի մտահղացման, նկարահանման դժվարությունների ել տարակարծիք, երբեմն հակասական արձա-

զանքների մասին, որ նա ստացել է ֆիլմի ցուցադրումից հետո: Ներկա հոծ բազմությունը վերջում առիթ է ունեցել սսանալու բազմաթիվ հարցերի դասասխանները: Եգոյանը 14 ֆիլմերի հեղինակ է ել արժանացել է բազմաթիվ միջազգային մրցանակների, որոնցից 5-ը Կաննի փառասոնում: 2 անգամ Օսկարի մրցանակի թեկնածու է առաջադրվել: Մրցանակներ է ստացել նաել Համբուրգի, Տոկիոյի, Երուսաղեմի, Ռեյկյավիկի, Հոնկոնգի, Կահիրեի ել Աթենի փառասոնում: 2010-ին Մարդիղում կազմակերպվել է նրա ֆիլմերի հեռահայաց ցուցադրումները:

Ն. Մ.

Կինոգի «Այստեղ» ֆիլմը մեկ ուրիշ աշխարհի բացահայտում

Նյու Յորկում ել Լոս Անջելեսում արդեն ցուցադրվում է ռեժիսոր Բրեյդրն Կինգի «Այստեղ» ֆիլմը: Զրիստֆեր Ադամսյանը «Արմինյն միտտ սփեթթեր» շաբաթաթերթի ադրիլի 28-ի համարում ներկայացնելով ֆիլմը, գրում է, որ այն մետաֆիզիկական ել փիլիսոփայական վերացումներով հազեցած գողոհիկ սիրո մի հրաշալի դասնություն է, որ միաժամանակ անդրադարձնում է տեխնոլոգիաների ազդեցությանը ժամանակակից հասարակության վրա:

Մերն ու հովիտները, գեներն ու լճերը: Միաժամանակ օգտագործելով դասնողական, փորձարարական ել վիդեո արվեստի բոլոր հնարավորությունները ռեժիսորը կարողանում է թափանցել երկու սիրահարների՝ ամերիկացի ֆարսեգադի Ուիլի (դերասան՝ Բեն Ֆոստեր) ել հայազգի ազատամիտ լուսանկարչուհու՝ Կասարինեի (դերասանուհի՝ Լուբան Ազաբալ) ներաշխարհը: Իսկ Լոլ Զրոուլիի նկարահանումները դարգադես ադլեցնող են: Դրանք հանդիսաստեսիմ տեղափոխում են մի ուրիշ աշխարհ՝ հուզիչ, ռոմանտիկ ել նաել խորհրդավոր:

Ն. Մ.

Հոբեյանական միջոցառումներ՝ Սայաթ-Նովայի 300-ամյակին

ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի որոշմամբ այս տարի հոբեյանական տոնակատարությունների շարքում ընդգրկվել է նաել Սայաթ-Նովայի 300-ամյակը: Հայաստանում ել Վրաստանում այդ հոբեյանը նույն ել հասուն յակված ծրագրով: Ավանդաբար, ամեն տարի Թբիլիսիում մայիսի վերջին կիրակին նսվում է իբեյ Սայաթ-Նովայի հիշատակի օր՝ «Վարդասոն» ձեռնարկով: Դա մի ձեռնարկ է, որն ամբողջովին նվիրվում է առուդական երգի ռաիվիրա Սայաթ-Նովային: Այն առաջին անգամ տոնել ել 1914 թ. Թբիլիսիում՝ Հոլիաններ Թումանյանի ել զեղանկարիչ Գեորգ Բաշինջաղյանի նախաձեռնությամբ: Այդ օրը, մայիսի 27-ին, Սուրբ Գեորգ եկեղեցու բակում տոնի մասնակիցները գալիս ել մեկական վարդ ուներ Սայաթ-Նովայի օրիմին, ըմբոխները նրա թողած հրաշալի ժառանգությունը:



առավոտյան 11:30-ին, Սայաթ-Նովա-Չարենց փողոցների հասնան խաչմերուկից կենկնարկի ֆայլերը դեղի Մասեոցի դղղոսայում զսնվող Սայաթ-Նովայի հուշադրություն: Մասնակիցներին, վարդ ձեռներին՝ կարող ել միանալ բոլոր նրանք, ովքեր ամնասն չեն Սայաթ-Նովայի երգարվեստից ու երկրագրում ել նրան: Քայլերը կուղեկցի առուդի երգերի հնչյուններով: Ողջ օրվա ընթացքում տոնակատարությանը կմասնակցեն անվանի երգիչ-երգչուհիներ, երաժիշտներ:

Երեանցիները հավանաբար հիշում են, որ Սայաթ-Նովա փողոցի բացմանը, աջ ել ձախ մասերը զարդարում էին սոխակ վարդեր: Ցավով, այդ վարդի թփերը երկար կյանք չունեցան: Հոբեյանական այս տարվա ձեռնարկներում ֆաղաբայությամբ ամեն տարի մայիսի 20-ին անցկացվում է ավանդական «Վարդասոն» նվիրված Սայաթ-Նովայի ծննդյան 300-ամյակին: Կլինեն ելոյթներ, ձոներ ել, իհարկե, համերգային ծրագրով հանդես կգա «Սայաթ-Նովա» առուդական երգի վասակավոր անսամբլը: Հոբեյանական ծրագրում՝ մայիսի 20-ին,

Մ. Մ.

Կյանքի արմատ. ստեղծագործում ել մարդն ու բնությունը

Մայիսի 11-ին «Նարեկացի» արվեստի միությունում կայացավ ֆանդակագործ Սողոմոն Մելիքյանի փայտե ֆանդակների ցուցահանդեսի բացումը: Զանդակագործի աշխատանքներն ինֆասիոլ տեպ ունեն. առաջին հայացքից դրանք կիսավարս են, անչափ մոտ բնությանը: Աշխատանքները ծառի արմատներից են, ասես արվեսագետն ուղղակի որսացել է բնության դասկերները, ֆիստել դադի շարժումը:

Արվեստագետի թեմատիկան բնությունն է, իսկ դա դասկերող ֆանդակներն ընդգծում են հեղինակի նուրբ ու զգայուն ներաշխարհը: Ներկաներից շատերը նսեցին, որ ցուցահանդեսը կարծես մարբնություն ներաշխարհային արտահայտի. «Հետաքրքրական է, չե՛, զգայուն աչքն ինչ բան է. մեմ մայում եմ, ու չեմ տեսնում, նա մայել է ու տեպել: Տղավորված եմ»,- ասաց այցելուներից Նաիրան:

Ցուցահանդեսը կրում է «Կյանքի արմատ» խորագիրը. «Նյութի մեծ մարդ ծառի արմատներն են: Ես դրանք դեմ չեմ նեյել, նորից կյանք եմ սկել: Աշխատել եմ շատ չնակել դրանք, թողնել այնպես, ինչպես կան, ֆանի որ բնությունն է կասարյալ ստեղծագործողը»,- ասաց Սողոմոն Մելիքյանը:

Նրա խոստերով ինքը երբեք չեղ մեծի, որ ցուցահանդես կարող է ունեյալ:

«Ընկերներս եմ այնպես արել, որ կայանա այս ցուցահանդեսը: Այս հարցում ՆԱՍ-ի դերակատարումն էլ շատ մեծ էր, ֆանի որ այստեղ բացից օժանդակելը նաել խորհուրդներ սկեցին, ոգեորեցին»,- հայտնեց ֆանդակագործը:

Ցուցահանդեսի բացման ընթացքում ՆԱՍ նախագահ Նարեկ Հարությունյանը Ս. Մելիքյանին հանձնեց խորհրդանշական նվերներ՝ հայտնելով, որ ուրախ է ՆԱՍ հյուրընկալ սանիֆի սակ տեսնել բնության ել մարդու համասեղ այս հազվագյուտ ստեղծագործությունները:

ՄԱՐԻԱ ՄՈՒՎԱՅՆՆԵՆ
Նարեկացի արվեստի միություն



Հայաստանը կմասնակցի Կաննի կինոնուկային

Մայիսի 16-25-ին Կաննում մեկնարկում է 65-րդ կինոփառասոնը: Շուրջ 10 օր աշխարհի ուշադրությունը կսեպել այդ փառասոնին, որին մասնակցելու հայտերը տարեց-տարի առաջանում են: Հայաստանը արդեն չորրորդ անգամ մասնակցում է այդ կինոփառասոնին՝ սեփական արտադրության ֆիլմեր ներկայացնելով կինոնուկայում: Այս տարի Կանն կենկնի Հայաստանի կինոկենտրոնի դասկերակությունը՝ կենտրոնի

սնորեն Գեորգ Գեորգյանի գլխավորությամբ: Տեղեկացնեմ, որ այս տարի Հայաստանի ազգային ել Ֆրանսիայի կինոկենտրոնների միջեկ համագործակցության դասկերակություն է ստրագրվել: Կաննում հայկական տղավարը բաց կլինի մայիսի 16-25-ը, որում իրենց ծրագրերը կներկայացնեն դասկերակության անդամները: Ծրագրերում ընդգրկված են արտադրական փուլում զսնվող ել անավարս ֆիլմեր, որոնք օտրերկ-

րյա դրոյությունական ել դիստրիբյուտորական ընկերություններին կարող ել հետաքրքրել, տեղեկացրեց ՀԱԿԿ-ի սնորեն Գեորգ Գեորգյանը:

Այս առիթով կրկին հիշեցնեմ, որ Կաննի կինոփառասոնին այս տարի մասնակցում է հայազգի դերասանուհի ել կինոգործիչ Նորա Արմանին՝ Moving Stories ֆիլմով, կարճամետրաժների անվանակարգում:

Մ. Մ.

«Միկան» ամրադնդեց առաջատարի դիրքը

Ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնության 7-րդ տուրում ուժեղագույն կենտրոնում երկու առաջատարների՝ «Միկայի» և «Շիրակի» մրցավեճն էր: Այս փուլում ընթացիկ մրցաշրջանում արդեն 3-րդ անգամ էին հանդիպում: Առաջին 2 հանդիպումները կայացել էին ՀՀ գավաթի խաղարկության կիսաեզրափակիչում: Առաջին խաղում՝ Իջեանում 1-0 հաշվով հաղթել էր «Միկան», իսկ երեսույնյան մրցախաղում՝ «Շիրակը» կամային հաղթանակ էր տնել (2-1) ու մտնելով գավաթի եզրափակիչ, նվաճել էր դասակարգի մրցանակը: Առաջնության հանդիպումն անցավ հետաքրքիր և անհաս մրցախաղով: Հանդիպման ելը վճռվեց խաղավեժում: 2-րդ խաղակեսում հաջող փոխարինման դուրս եկավ «Միկայի» հարձակվող Սեմյոն Մուրադյանը՝ դառնալով հանդիպման հերոսը: Խաղավարից 4 րոպե առաջ նա անկյունային հարվածից հետո խառը իրադրությունում բացեց հաշիվը: 4 րոպե անց Մուրադյանը կրկին գոլի հեղինակ դարձավ՝ այս անգամ օգտագործելով աջ եզրից Վարդան Մովսիսյանի հիանալի փոխանցումը: Հանդիպման ելն արդեն վճռված էր ու «Շիրակը» ավելացված ժամանակում միայն կրճատեց հաշիվը՝ զրոյանց: 2-1: Գեղեցիկ գոլի հեղինակ դարձավ Շիրակի Անդրանիկ Բահիյանը՝ հեռահար հարվածով գնդակն ուղարկելով դարձափոխի վերին անկյունը: Այս հաղթանակի շնորհիվ «Միկան» զգալիորեն ամրադնդեց իր առաջատարի դիրքը՝ 3 միավորով առաջ անցնելով մտակա հետադուրդներ «Գանձասարից» և «Իմդոլսից»:



Տոբացեց հաշիվը: Սակայն ընդամենը 2 րոպե անց Հայկ Իսխանյանը վերականգնեց հավասարակշռությունը:

Երկրի չեմպիոն «Ուլիսին» ոչ մի կերպ չի հաջողվում առաջնությունում առաջին հաղթանակը տնել: «Փյունիկի» հետ մրցախաղում էլ չեմպիոնը ձեռից բաց թողեց հաղթանակը: Առաջին խաղակեսում Արսեն Բալարեկյանը օգտվելով «Փյունիկի» երիտասարդ դարձափոխի Արսեն Պետրոսյանի կողմից սխալից, տուգանային հեռահար հարվածով գնդակն ուղարկեց դարձափոխ: «Փյունիկին» դասընթացի փուլից 2-րդ խաղակեսում խաղադաշտ մտնած Վիլեն Ալվազյանը՝ հավասարեցնելով հաշիվը: Վերջինս նախորդ խաղում էլ փոխարինման դուրս գալով, գրավել էր «Արարաթի» դարձափոխը: Մայիսի 16-ին կանցկացված մեկնարկային տուրի հանդիպումները, որոնք հետաձգվել էին խաղադաշտի անդամադրության լինելու պատճառով: Այդ հանդիպումներով կավարտվի առաջնության առաջին շրջանը: Սազվել է այնպես, որ 7-րդ տուրի գույքերը կրկին մրցելու են միմյանց հետ, միայն այս անգամ խաղերը կայանալու են մրցակիցների դասերում:

Մրցաշարային արդյունակ	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Միկա	7	5	1	1	11-6	16
2. Իմդոլս	7	4	1	2	12-8	13
3. Գանձասար	7	4	1	2	8-3	13
4. Շիրակ	7	4	0	3	9-9	12
5. Բանանց	7	2	3	2	8-7	9
6. Փյունիկ	7	2	3	2	7-8	9
7. Արարաթ	7	1	0	6	6-16	3
8. Ուլիս	7	0	3	4	3-7	3

Ուժեղագույններ	Պ	Մ
Նորայր Գյոզալյան	«Իմդոլս»	4
Դեյան Վուկոմանովիչ	«Գանձասար»	3
Հովհաննես Համբարձումյան	«Բանանց»	3
Ալվազյան Մկրտչյան	«Միկա»	3
Սեմյոն Մուրադյան	«Միկա»	3

Տիկան էլ դարձան մրցանակակիր

Մոսկվայում անցկացված բռնցճամարտի օլիմպիական չեմպիոն Վալերի Դոբոլոտնիկովի հուշամրցաշարում հաջող ելույթներ ունեցան Հայաստանի մասնակիցները: ՀՀ վասակակիր մարզիչ, հավաքականի 2-րդ մարզիչ Ֆեդյա Ալեքսանյանի գլխավորությամբ ռինգ դուրս եկած մեր 5 բռնցճամարտիկներն էլ մրցանակակիր դարձան: Առավել հաջող էր 81 կգ խաղաձառ Մուրադյանի ելույթը: Նախնական փուլերում հաղթելով իր բոլոր մրցակիցներին, Մուրադյանը մտավ եզրափակիչ, որտեղ դասակարգի, դարձավ արծաթե մեդալակիր: Մեր մյուս չորս բռնցճամարտիկները՝ Բարեդան Հարությունյանը (52 կգ), Գագիկ Գետրոյանը (60 կգ), Կարեն Տոնակալյանը (60 կգ) և զերծամրաբաշտի Հակոբ Մելիքյանը բրոնզե մեդալների արժանացան: Հայաստանի հավաքականի 6 բռնցճամարտիկներ գլխավոր մարզիչ Կարեն Աղամալյանի ղեկավարությամբ հանդես կան Միսկոն և Մայոր մեկնարկող Լիսեյցեի միջազգային հուշամրցաշարում: Ռինգ դուրս կան Կոլյուն Սողոմոնյանը (52 կգ), Հրանտ Մարգարյանը (56 կգ), Հովհաննես Բազկովը (60 կգ), Արթուր Զիրաջյանը (64 կգ), Վաղիմիր Մարգարյանը (69 կգ) և Լոնդոնի օլիմպիադայի մեր միակ մասնակից Անդրանիկ Հակոբյանը (75 կգ): Հաղթողները հայտնի կդառնան մայիսի 20-ին:



Մուրադյանը արծաթե մեդալակիր դարձավ: Մեր մյուս չորս բռնցճամարտիկները՝ Բարեդան Հարությունյանը (52 կգ), Գագիկ Գետրոյանը (60 կգ), Կարեն Տոնակալյանը (60 կգ) և զերծամրաբաշտի Հակոբ Մելիքյանը բրոնզե մեդալների արժանացան: Հայաստանի հավաքականի 6 բռնցճամարտիկներ գլխավոր մարզիչ Կարեն Աղամալյանի ղեկավարությամբ հանդես կան Միսկոն և Մայոր մեկնարկող Լիսեյցեի միջազգային հուշամրցաշարում:

Գերազանց մեկնարկ, սխուր վերջաբան

Սարատովում ավարտվեց ժամանակի միջազգային մրցաշարը, որի մասնակիցները թվում էր Հրանտ Մելիքյանը: Հայ բախմասիստը 5 անընդմեջ հաղթանակով էր մեկնարկել ու վասահորեն գլխավորում էր արյունասկզբը: Թվում էր, թե նա կարծանա գլխավոր մրցանակին՝ 4 հազար եվրոյին: Սակայն վերջնաձեռում Մելիքյանը

ուժեղացավ հանդես եկավ: 6-րդ տուրում ոչ-ոքի խաղալով Վիկտոր Երոպի հետ, Մելիքյանը ավարտական 3 տուրում էլ դասընթացից կտրվեց Կոլյուն Պոլսոնից, Միխայիլ Անիմովից ու Ալեքսանդր Իտալանովից: Այս ամենի արդյունքում հայ գրոսմայստերը 5,5 միավորով բավարարվեց 6-րդ տուրով:

Գլխավոր մրցանակի համար վերջնաձեռում համառ դայալար ծավալվեց: Ի վերջո 3 օլիմպիադայի խաղաձառի հուշամրցաշարում Պոլսոնը, Պոլսոնը, Պոլսոնը և Պոլսոնը միմյանց հետ հավասար՝ 6,5-ական միավոր: Լրացուցիչ գործակիցներով հաղթող ճանաչվեց Վիկտոր Երոպը:

Անդրանիկ Կարապետյանը եզրափակեց լավագույն սասնյակը

Գվաթեմալայում մեկնարկած ծանրամարտի աշխարհի երիտասարդական առաջնությունում Հայաստանը ներկայացնում են ընդամենը 2 ծանրորդներ: Նրանցից մեկը՝ 69 կգ խաղաձառ Անդրանիկ Կարապետյանն արդեն մրցախաղակ է դուրս եկել: 16-ամյա դասաձև Պոլսոնը վարժության միայն 2-րդ մտեցումը հաջող կատարեց՝ բարձրացնելով 136 կգ: 3-րդ մտեցումը նա չհաղթահարեց 143 կգ-անոց ծանրամարտը:

168, աղյա 174 կգ-ը բարձրացնելու: Այստեղ, երկամարտի 296 կգ (136+160) արդյունքով Անդրանիկ Կարապետյանը 26 մասնակիցների մեջ զբաղեցրեց 10-րդ տեղը: Չեմպիոն հռչակվեց չինացի Չիաո Կուն, որը երկամարտում ցույց տվեց 342 կգ (152+190) արդյունք: Նրա հայրենակից Հիմը Սուն երկամարտի 320 կգ (150+170) արդյունքով արժանացավ արծաթե մեդալի: 311 կգ (138+173) արդյունքով բրոնզե մեդալակիր դարձավ մոլդովացի Արսյոմ Պիդան: Հայաստանի 2-րդ ներկայացուցիչը՝ գերծանրաբաշտի Գոռ Մինայանը մրցախաղակ դուրս կգա մրցումների վերջին օրը:

Հայ հոկեյիսները ջախջախեցին «Սոկոլին»

Սվերում մեկնարկել է «Իլյա Կովաչևիչի գավաթի» խաղարկությունը 1999-ի ծնված հոկեյիսների մասնակցությամբ: Հայաստանի դասակարգման հավաքականը մեկնարկային խաղում 6-1 հաշվով ջախջախեց Կիեվի «Սոկոլին»:

Սվերում մեկնարկել է «Իլյա Կովաչևիչի գավաթի» խաղարկությունը 1999-ի ծնված հոկեյիսների մասնակցությամբ: Հայաստանի դասակարգման հավաքականը մեկնարկային խաղում 6-1 հաշվով ջախջախեց Կիեվի «Սոկոլին»:

Երիտասարդ ըմբիսները հաջող հանդես եկան

Դադասանի հասակային բաղաձայն անցկացված ըմբաձառների երիտասարդական միջազգային մրցաշարում հաջող մրցակիցներ ունեցան Հայաստանի ներկայացուցիչները: Մեր երիտասարդ ըմբիսներից բոլորից հաջող ելույթ ունեցավ 60 կգ խաղաձառ Վոլոդյա Ֆրանկոյանը: Նա երկու հաղթանակ էր կանգնեցրել մրցաշարում: Գագիկ Մանուկյանը (74 կգ) և Վիկտոր Կազիսկի (96 կգ) դարձան բրոնզե մրցանակակիրներ: Գոռ Գրիգորյանը (63 կգ), Արսակ



Պոլսոնից (96 կգ), Արսակ Գոռ Գրիգորյանը (63 կգ), Արսակ

Արմինե Մինաբաբյանը դուրս մնաց դայալարից

Չինաստանում մեկնարկել է կանանց բռնցճամարտի աշխարհի առաջնությունը, որտեղ խաղարկվում են նաև Լոնդոնի օլիմպիադայի ուղեգրերը: Դասակարգման կիսամրցաշարում միմյանց հետ մրցախաղակ դարձան Սիրանուշակյանը և Սիրանուշակյանը (63 կգ): Գոռ Գրիգորյանը (63 կգ), Արսակ

Չինաստանում մեկնարկել է կանանց բռնցճամարտի աշխարհի առաջնությունը, որտեղ խաղարկվում են նաև Լոնդոնի օլիմպիադայի ուղեգրերը: Դասակարգման կիսամրցաշարում միմյանց հետ մրցախաղակ դարձան Սիրանուշակյանը և Սիրանուշակյանը (63 կգ):

Վարուժան Զակոբյանը զիջեց դիրքերը

Շվեդիայում Վարուժան Զակոբյանը ընդամենը 1 միավոր վասակեց: Նա հաջողությամբ կանգնեց Ալեքսանդր Լեոնիդովիչի և Զիլարու Նակամուրայի հետ ու դասընթացի հաջողակ մրցակիցներից մեկնեց: 4-րդ տուրում Սաթուր հաղթեց Ջամիլա Բազիսկայստին, իսկ հաջորդ մրցախաղում դասընթացի խաղաձառ Կոլյուն: 4-րդ տուրում Կոլյուն հաջողությամբ կանգնեց Իրինա Չեմպուկի հետ: Առաջատար կես միավոր է զիջում Աննա Չաստսևիցին: 3-ական միավոր ունեն Սաթուր-Ֆրանկոյանը և Իրինա Չեմպուկին:

Շվեդիայում Վարուժան Զակոբյանը ընդամենը 1 միավոր վասակեց: Նա հաջողությամբ կանգնեց Ալեքսանդր Լեոնիդովիչի և Զիլարու Նակամուրայի հետ ու դասընթացի հաջողակ մրցակիցներից մեկնեց: 4-րդ տուրում Սաթուր հաղթեց Ջամիլա Բազիսկայստին, իսկ հաջորդ մրցախաղում դասընթացի խաղաձառ Կոլյուն: 4-րդ տուրում Կոլյուն հաջողությամբ կանգնեց Իրինա Չեմպուկի հետ: Առաջատար կես միավոր է զիջում Աննա Չաստսևիցին: 3-ական միավոր ունեն Սաթուր-Ֆրանկոյանը և Իրինա Չեմպուկին:

Տավասարակշռությունը դասակարգվեց

Մոսկվայում անցկացված ժամանակի միջազգային մրցաշարում հայաստանյան թագավոր Բորիս Գեյնիկի եզրափակիչ մրցախաղը: Առայժմ անցկացված 3 մրցախաղում էլ մրցակիցները հաջողությամբ կանգնեցին Վալերի Կազիսկիի հետ: 1,5-1,5: 2-րդ դայալարի ավարտվելուց 25-րդ փուլում, իսկ հաջորդ դայալարում մրցակիցները խաղաղ դաժան կանգնեցին 37-րդ փուլում: Առայժմ դա ամենաերկարատև դայալարն է: Այսօր կայանալիք 4-րդ դայալարում ստիսակներով խաղալու է Գեյնիկը:

Մոսկվայում անցկացված ժամանակի միջազգային մրցաշարում հայաստանյան թագավոր Բորիս Գեյնիկի եզրափակիչ մրցախաղը: Առայժմ անցկացված 3 մրցախաղում էլ մրցակիցները հաջողությամբ կանգնեցին Վալերի Կազիսկիի հետ: 1,5-1,5: 2-րդ դայալարի ավարտվելուց 25-րդ փուլում, իսկ հաջորդ դայալարում մրցակիցները խաղաղ դաժան կանգնեցին 37-րդ փուլում: Առայժմ դա ամենաերկարատև դայալարն է: Այսօր կայանալիք 4-րդ դայալարում ստիսակներով խաղալու է Գեյնիկը:

էջը դասակարգվեց ԱՄՆ ՅՈՒՆԵՍԿՈ

ԱԶԳ

Օրվա հեջերով

Անգարժ գույքի ցուկայում անկումը շարունակվում է

Անգարժ գույքի կադաստրի մեծահարմար կոմպլեքսի ցուկայի վերածախսումը սկսվելու համաձայն, 2012-ի փետրվարին, Հայաստանի անգարժ գույքի ցուկայում իրականացվել է 14384 գործարք, ինչը 47,6 տոկոսով բարձր է նախորդ ամսվա՝ հունվարի եւ 3 տոկոսով ցածր՝ 2011-ի փետրվարի գործարքների համեմատ: Միայն օտարման գործարքների քանակը փետրվարին հունվարի համեմատ նվազել է 20,1 տոկոսով, իսկ անցյալ տարվա փետրվարի համեմատ՝ 14,8 տոկոսով: 3015 օտարման գործարքներից առավելագույնը կազմել է 78,2 տոկոսը: Անգարժը նվազակապումների ու փոխանակությունների են: Անգարժ գույքի օտարման գործարքների քանակի 38 տոկոսն արձանագրվել է Երևան ֆաղարում:

համեմատ նվազել է 22,5 տոկոսով, իսկ մարզերում՝ 21 տոկոսով: 2011-ի փետրվարի համեմատ անհասակաբան հասակների համեմատ գործարքների քանակը Երևանում նվազել է 6 տոկոսով, իսկ մարզերում միասին վերցրած աճել 0,4 տոկոսով: Միջինացված՝ 250 մ2 շինության մակերեսն է 400 մ2 սնամեծ ունեցող անհասակաբանների 1 մ2-ի միջին գները (ներառյալ սնամեծի միավորի գինը) 2012-ի փետրվարին հունվարի համեմատ նվազել են 0,3 տոկոսով: Ըստ Երևանի վարչական շրջանների՝ գներն այսպիսին են եղել.

Մայրաքաղաքում առավելագույն գործարքների 69,4 տոկոսն արձանագրվել է բազմաբնակարան շենքերի բնակարանների ցուկայում: 2012-ի հունվարի համեմատ, փետրվարին բնակարանների առավելագույն գործարքների քանակը Երևանում նվազել է 12,3 տոկոսով, իսկ նախորդ տարվա փետրվարի համեմատ՝ 14,1 տոկոսով: Բնակարանների ցուկայում միջին գները Երևանում այս տարվա փետրվարին հունվարի համեմատ նվազել են 0,5 տոկոսով: Ըստ վարչական շրջանների, Երևանում բնակարանների 1 մ2 մակերեսի միջին ցուկայական գները այսպիսին են եղել.

Վարչական շրջաններ	Միջին գները (դրամ)		
	փետրվար 2011թ.	փետրվար 2012թ.	հունվար 2012թ.
Կենտրոն	468800	459000	459800
Արաբկիր	378000	365000	370100
Քանաճեռ-Չեյրում	288900	274700	275000
Նոր-Մարտ	275500	301050	302000
Ավան	243000	249000	249100
Երեբունի	244000	219500	219800
Շենգավիթ	249200	239300	239500
Դավթաբեն	274000	257500	258000
Աջափնյակ	239000	236300	236800
Մալաթիա-Սեբաստիա	233600	220000	220500
Նուբարաբեն	150900	144800	144800
Միջինը Երևանում (բացի Նոր Նորից)	276800	269700	270500

Վարչական շրջաններ	Միջին գները (դրամ)		
	փետրվար 2011թ.	փետրվար 2012թ.	հունվար 2012թ.
Կենտրոն	442800	400000	400790
Արաբկիր	356100	334000	335300
Քանաճեռ-Չեյրում	275200	260100	260800
Նոր Նորի	228100	225000	226900
Ավան	231000	234000	236248
Երեբունի	236300	233400	234930
Շենգավիթ	237300	229100	230464
Դավթաբեն	261400	254600	255952
Աջափնյակ	222200	221000	221586
Մալաթիա-Սեբաստիա	221000	219800	220700
Նուբարաբեն	149000	140100	140100
Միջինը Երևանում (բացի Նոր-Մարաշից)	260000	250100	251250

Մարզերում, բացառությամբ Երևանի, փետրվարին վաճառվել են 328 բնակարաններ, որոնց քանակը հունվարի համեմատ աճել է 0,9 տոկոսով, իսկ 2011-ի փետրվարի համեմատ՝ 7,8 տոկոսով: Միաժամանակ, բնակարանների միջին գները հունվարի համեմատ նվազել են 0,9 տոկոսով:

Մարզերում միջինացված են 200 մ2 շինության եւ 1000 մ2 սնամեծ մակերեսով անհասակաբանների գները: Այստեղ միջին գները փետրվարին հունվարի համեմատ նվազել են 0,6 տոկոսով: Ամենաթանկ անհասակաբանները Երևանից հեռու դարձյալ Ճաղկաձորում են. 1 մ2-ն՝ 303 հազար դրամ: Երկրորդ վաղարժան է. 1 մ2-ն՝ 145 հազար դրամ, երրորդ՝ Արվանդ, որտեղ 1 մ2-ն կազմել է 143 հազար դրամ: Առաջադասում են Աբասաբլի՝ 130 հազար դրամ, Նոր Զառնուհի՝ 128 հազար դրամ, Գորիսը՝ 126 հազար դրամ, Խջեւանը՝ 120 հազար դրամ, Բյուրեղավանը՝ 120 հազար դրամ, Ջերմուկը՝ 118 հազար դրամ 1 մ2 դիմաց:

Երևանից հեռու, ամենաթանկ բնակարանները փետրվարին եղել են Ճաղկաձորում, որտեղ 1 մ2 մակերեսի ցուկայական գինը կազմել է 295 հազար դրամ: Արվանդում եւ Վաղարշապատում (Եջմիածնում) 1 մ2-ի գինը 150 հազար դրամ է կազմել: Առաջադասում են Նոր Զառնուհի՝ 128 հազար դրամ, Եղեգնաձորը՝ 120 հազար դրամ, Գորիսը՝ 115 հազար դրամ, Արմավիրը՝ 114 հազար դրամ, Խջեւանը՝ 110 հազար դրամ 1 մ2 դիմաց ցուցանիւթներով:

Հողի ցուկայում հետեւյալ դասերն են՝ 2012-ի փետրվարին 2011-ի փետրվարի համեմատ, հողերի առավելագույն գործարքների քանակը նվազել է 23,7 տոկոսով, աճուրդով վաճառվելու համար է 35,1 տոկոսով:

2012-ի փետրվարին, 2012-ի հունվարի համեմատ, անգարժ գույքի վաճառվածության գործարքների քանակը նվազել է 22,1 տոկոսով, իսկ 2011-ի փետրվարի համեմատ՝ 20,8 տոկոսով:

2012-ի փետրվարին Հայաստանում գրանցվել է անհասակաբանների առավելագույն 332 գործարք, որից 79՝ Երևանում: Մայրաքաղաքում անհասակաբանների առավելագույն գործարքների քանակը 2012-ի հունվարի

Փետրվարին իրականացվել են հիփոթեկային գրավադրան 20 գործարքներ, որից 17-ը՝ Երևանում: 2012-ի հունվարի համեմատ, հիփոթեկային գրավադրան գործարքների քանակը մնացել է անփոփոխ, ընդ որում Երևանում աճել է 14,8 տոկոսով, իսկ մարզերում՝ նվազել 40 տոկոսով: 2011-ի փետրվարի համեմատ, հիփոթեկային գրավադրան գործարքների քանակը նվազել է 86,5 տոկոսով, ընդ որում, Երևանում՝ 85,8 տոկոսով, իսկ մարզերում՝ 89,3 տոկոսով:

Այսպիսով, անգարժ գույքի ցուկայում թե՛ գների, թե՛ գործարքների քանակի անկման շեմը շարունակվում է, եւ այս ցուցանիւթների բարելավման հիմքեր առաջիկա ամիսներին կարծես թե չեն նկատվում:

Հ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր Ի Թ Յ Ո Ւ Ն

ԵՐԵՎԱՆԻ ԱՆՏՊՐԵՏԱԿԱՆ ՄԵԾՎԱԿԵՐՊՈՐԱՑԻՆ ԶԱՍՏԻՆԵՐԻ ԳՈՒՅՔԻ ՕՏՏԱՐԱՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ ԵՎ ՄԵՐՈՒՅՐԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՐԱՑԻՆ ՈՒ ԱՆՏՊՐԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՁՆԱԺՈՐԱՊՈՒՆ ԶԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ ԵՎ ՀԱՄԱՅՆՔԻ ՄԵԾՎԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԶՆԱՆԿԱՑՈՂ ԵՐԵՎԱՆԻ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ

h/h	Գույքի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Գույքի օգտագործման նպատակը	Հողամասի մակերեսը հ/մ	Շինության մակերեսը հ/մ	Մեկմարկային գինը (դրամ)
1	Այսպիսի փողոց թիվ 1/3	կաթսայատուն	414.50	305.70	25,000,000
2	Ուլնեցու փողոց 3-րդ փակ. 4/2	կաթսայատուն	249.30	129.70	14,650,000
3	Քոչինյան փողոց 10/6	կաթսայատուն	156.24	139.80	4,100,000
4	Տիգրան Մեծի 26	կաթսայատուն	305.00	261.20	37,740,000
5	Դ Գալստյան 1/4	կաթսայատուն	108.80	108.80	30,870,000
6	Մամիկոնյանց փող. 56/9	կաթսայատուն	218.24	260.50	45,770,000
7	Լեփիսիուի 2-րդ փող թիվ 37/5	կաթսայատուն	109.15	109.15	6,620,000
8	Ռուբինյանց 2/13	կաթսայատուն	303.93	303.93	18,515,000
9	Սասունցի Դավիթ 70/4	կաթսայատուն	403.00	403.00	14,000,000
10	Կորյուն 13 շենքի սարածք	ոչ բնակելի սարածք		81.00	7,000,000
11	Արվանդ 62Կ. 31 սարածք	ոչ բնակելի սարածք		40.95	12,850,000
12	Արճախաղաց 6	ոչ բնակելի սարածք		62.70	5,100,000

Աճուրդի կարող են մասնակցել այն իրավաբանական եւ ֆիզիկական անձինք, որոնք Երևան քաղաքի իրականացման օրենքով սահմանված կարգով ֆինանսական պարտավորություններ չունեն:

Աճուրդի մասնակցելու ցանկացող անձինք աճուրդի կազմակերպման եւ անցկացման ընթացակարգին կարող են ծանոթանալ Երևանի ֆաղարապետարանում, ինչպես նաև Երևանի ֆաղարապետարանի ինտերնետային կայքում՝ WWW.YEREVAN.AM:

Աճուրդի դայանդների մանրամասներին, դայանդագրի փրուային օրհանակին ծանոթանալու ու հայտ ներկայացնելու համար դիմել Երևանի ֆաղարապետարան (Արաբկիրի 1, մուտքի առջևակի կողմից, 2-րդ հարկ, հեռ. 514173):

Աճուրդի մասնակցելու ցանկացողները հայտն կից ներկայացնում են սեղական վճարի՝ 10000 դրամ եւ մեկմարկային գին 5%-ի չափով մասնավոր վճարման անդորագրերը:

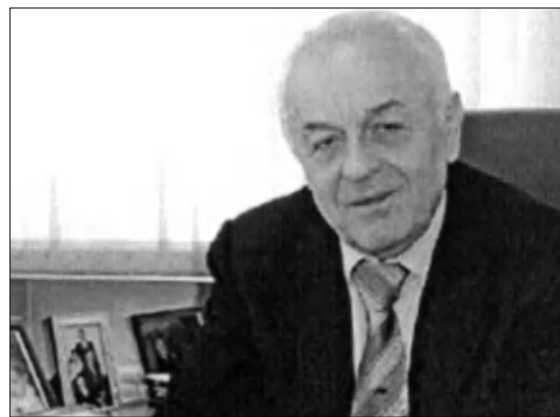
Աճուրդը կայանալու է 2012թ մայիսի 30-ին ժ.16.00-ին, ֆ.Երևան, Արաբկիրի 1 հասցեում:

Հայտերն ընդունվում են աշխատանքային օրերին՝ մինչև 2012թ մայիսի 30-ը, ժամը 14.00-ը:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԱՆՏՊՐԵՏԱԿԱՆ ՄԵԾՎԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԶԱՍՏԻՆԵՐԻ ԳՈՒՅՔԻ ՕՏՏԱՐԱՐԵԼՈՒ ԵՎ ՕՏԱՐՄԱՆ ԱՃՈՒՐԴ ԵՎ ՄԵՐՈՒՅՐԸ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՐԱՑԻՆ ՈՒ ԱՆՏՊՐԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՁՆԱԺՈՐԱՊՈՒՆ

ՄԱՅՆՈՒՍԱԿԱՆ

Հրան Թուրբենի Պողոսյան



Հայաստանի Հանրապետության գիտությունների թագավորական ակադեմիայի նախագահությունը եւ Հայագիտության եւ հասարակական գիտությունների բաժանմունքը խորապես ցավում են Ռուսաստանում «Հայաստան» բարեգործական հիմնադրամի գլխավոր տնօրեն, ՀՀ ԳԱԱ արհեստագիտության եւ ինժեներության ոլորտի գիտնական Մուսաթեյ Պողոսյանի մահվան կապակցությամբ:

Հրան Թուրբենի սնտեսագիտության բնագավառի նշանավոր ներկայացուցիչ, բարերար եւ մեծ հայատեր է: Նա հեղինակ է յոթ սասնակից ակադեմիայի գիտական աշխատությունների, ուսումնական ձեռնարկների եւ մեծագույնների: 2012 թ. դասնասան էր տրամաբանության «Ռուսաստանի նշանավոր հայերը» գիրքը: Գիտնականակարծական աշխատանքներն եւ բարեգործությանը զուգահեռ, Հրան Թուրբենի գրադրությունները կարող էին շատագույն ընկալվել օգնականների: Մեր անկեղծ ցավակցություններն ենք հայտնում Հրան Թուրբենի ընտանիքին եւ նրա հարազատներին:

«Հրան Թուրբենի» կուսակցությունը մեծապես շնորհակալ է Պողոսյանի ընթացում ձեռք բերված մանուշակների բաժանման հարցը: Քաղաքական խորհրդի որոշման արդյունքում ՕԵԿ-ը հինգերորդ գումարման Ազգային ժողովում կծեալվորի խմբակցություն հետեւյալ կազմով:

Հեղինե Բիսարյան – խմբակցության ղեկավար
 Խաչիկ Գաբրիելյան – խմբակցության ֆուրսուլար
 Միքայիլ Հախճյան
 Իւլիանա Խաչատրյան
 Սամվել Թադևոսյան
 Կարեն Բոթոյան

Հասարակաց ՕԵԿ խորհրդարանական կազմը

«Օրինաց երկիր» կուսակցությունը մեծապես շնորհակալ է Պողոսյանի ընթացում ձեռք բերված մանուշակների բաժանման հարցը: Քաղաքական խորհրդի որոշման արդյունքում ՕԵԿ-ը հինգերորդ գումարման Ազգային ժողովում կծեալվորի խմբակցություն հետեւյալ կազմով:

Հեղինե Բիսարյան – խմբակցության ղեկավար
 Խաչիկ Գաբրիելյան – խմբակցության ֆուրսուլար
 Միքայիլ Հախճյան
 Իւլիանա Խաչատրյան
 Սամվել Թադևոսյան
 Կարեն Բոթոյան

Խաչատրյան Լևոնի անվան հայկական դիմապատկերի համալսարանը հայաստանում է մրցույթով որոշեցրանախառնական անձնակազմի թափուր դասնանների համար

1. Ինքնուրույն հայտերով եւ դրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի որոշումներ - 1
 դոցենտ - 7

Համալսարանական դասնաններին, ըստ սարակարգերի, կարող են հավակնել. որոշումներ - որոշումների կամ դոցենտի գիտական կոչում եւ ֆիզմաթ կամ մասնավորական գիտությունների ոլորտի գիտական աստիճան ունեցող անձինք
 դոցենտ - դոցենտի գիտական կոչում ունեցող անձինք, ֆիզմաթ կամ մասնավորական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան ունեցող անձինք

Ծանոթություն.

- Հավակնորդները համալսարանի կարգերի թափում են ներկայացնում.
- դիմում ռեկուրսին
- կարգերի հաշվարկման անհասակաբան թերթի,
- հավակնաբան աշխատանքային գրկույցի,
- համաձայն իմնականագրություն ժամանակագրական ստեփով,
- բնութագրի վերջին աշխատակարգի,
- բարձրագույն կրթության դիպլոմի դասնանը,
- գիտական աստիճանը եւ գիտական կոչումը հաստատող փաստաթղթերի համալսարանի (առկայության դեպքում),
- սոցալական գիտական եւ մեթոդական աշխատանքների ցուցակը,
- սկսվելի դարձակների, մրցանակների եւ դասավանդող կոչումների վերաբերյալ: Փաստաթղթերի ներկայացման ժամկետը՝ 30 օր, սույն հայտարարության հրատարակման օրվանից:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել համալսարանի կարգերի թափում: Բնագրերն՝ ֆ. Երևան, Խանցյան 5, հեռ. 59 70 84: Հայտերն՝ ֆ. Երևան, Խանցյան 5, հեռ. 59 70 84: