



«Մուսադը» Բափվում ինչդեռ ասեր

Ա. ՇԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
Ամերիկյան մամուլը բավականին հետաքրքիր է ժամանակահատվածում եւ առավել յուրօրինակ համասեփսում ուսարդության կենտրոնում է դասում ոչ միայն Իրանի հարցն ու դրան առնչվող զարգացումները, այլև Ադրբեջանի հնարավոր դերակատարությունն ու այդ երկրից դրսի ուժերի ակնկալիքները:

ման վրա Փերրին սեղեկացնում է Ադրբեջանում Իսրայելի կողմից թռիչքուղու ձեռքբերման մասին:

Փերրիի սեղեկություններին Քաֆնեյը «դժվարանում է» հավասար, թեև նույն է, որ ամեն ինչ էլ կարող է դասահել: Այդ դեպքում հետաքրքրականն այն է, որ այդ սեղեկությունների միջոցով լինելու դեպքում նման գաղտնագրությունը հաստատված արվել է դիտարկությանը, ընդ որում, այս «արտահոսում», ըստ Քաֆնեյի, ղեկ է «օգնել Օբամային նույնքերին կայանալիք նախագահական ընտրությունների նախապեսին»: Ինչն, ըստ էության, հաջողվել է: Ադրբեջանն էլ այս ամենից հայտնվել է անհարմար վիճակում, քանի որ ստիպված աջունախ հերքում է Իսրայելի հետ Իրանի դեմ համագործակցությունը: *Տես էջ 3*

«Կամիկաձենե՞ր» են դասրասում

ՎԱՏԻՎԱԾ ԱԹՆԵՍՅԱՆ
Հարեան երկիրն իր կազմակերպած բոլոր միջոցառումներին «միջազգային կարգավիճակ» է տալիս: Իլիան Ալիեյն օրերս Բուդապեշտ էր գործուղել իր աշխատակազմում սեղեկացված եւ արագազգային հարցերով դասաստանում: Էլնուր Ալյանովն ասում է, որ Ռուդապեշտի միջոցառումը նվիրված է եղել «բացառապես դարաբայան խնդրին»: Իսկ գլխավոր դերակատարը, որ նա Իլիան Ալիեյի անունից փոխանցել է ադրբեջանցի ուսանողներին, այն է, որ նրանցից յուրաքանչյուրը «ղեկ է մտնում, թե ինչ կարող է անել ինքը Լեռնային Ղարաբաղի «ազատագրման» (չակերտները մերն են - Վ. Ա.) համար»:

Ջանի իբխող վարչախումբը նրանցից ոչ թե գիտելիքներ եւ աղաքա մասնագիտական գործունեություն, այլ ընդամենը «արագազգային աշխատանք» է ակնկալում: Էլնուր Ալյանովն ասում է, որ Բուդապեշտի միջոցառումը նվիրված է եղել «բացառապես դարաբայան խնդրին»: Իսկ գլխավոր դերակատարը, որ նա Իլիան Ալիեյի անունից փոխանցել է ադրբեջանցի ուսանողներին, այն է, որ նրանցից յուրաքանչյուրը «ղեկ է մտնում, թե ինչ կարող է անել ինքը Լեռնային Ղարաբաղի «ազատագրման» (չակերտները մերն են - Վ. Ա.) համար»:

Նոդներին հորդորել է «հաշվի առնել ամեն մի երկրի առանձնահատկությունները եւ ըստ այդմ լրբբիսական աշխատանք ծավալել»:

Երեկ միջազգային դրակախայում սա նախադեղը չունի: Ամեն մի երկրի միջազգային հանրության հետ համագործակցում եւ իր անհերք դասարարում է դաստանական կառույցների՝ դիվանագիտական, առևտրական, մշակութային մեկայացուցչությունների միջոցով: Իսկ Ադրբեջանում, ահա, ծրագրել են դասարաստել ֆարգազական ճակատի «կամիկաձենե՞ր», երիտասարդներ, որոնք Բափվից սացված հրահանգի համաձայն կարող են ելրողական երկրների մայրաքաղաքներում ցույցեր, ղիկերներ անել, գոռալ, բղավել, կուրծք ծեծել... Հանուն ինչի: Ի՞նչ «ձմարսություն» ղիկի նրանք մեկայացունեն: Միթե Եվրոպան դրա կարիքն ունի:

Տես էջ 3

Enterprise ավիակիրը մտել է Պարսից ծոց



Ամերիկյան Enterprise ասոնային ավիակիրը մարտական դասարարության նավախմբի ուղեկցությամբ երեկ մուտք է գործել Պարսից ծոց: Այս մասին հաղորդում է Ինտերֆաքս գործակալությունը, վկայակոչելով ԱՄՆ ծովուժի 5-րդ օտերասիվ նավաստների սեղեկացվածությունը:

Enterprise-ի գլխավորած ավիակիրը-հարվածային խմբի մեջ մտնում են հրթիռային հաշարները, վկայակոչելով ԱՄՆ ծովուժի 5-րդ օտերասիվ նավաստների սեղեկացվածությունը:

ծանավ, երեկ Եսկադրային ակադակիր, հարվածային ասոնային սուզանավ եւ մասակարար նավ:

Ամերիկյան հավելյալ ուժերը Պարսից ծոց են մտնում Իրանի միջուկային ծրագրի վերաբերյալ արդիվի 14-ին Ասամբուլում «վեցյակի» երկրների արագործախարարների ունենալիքի համդիման նախօրեին, ընդգծում է գործակալությունը:

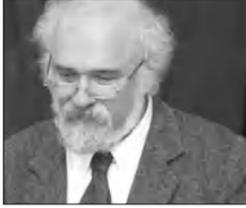
Տվյալ նավախմբում կան վեց սասնյակ իննամթիռ եւ ուղղաթիռ, այդ թվում՝ F/A-18 Super Hornet ռիդի 48 կործանիչ-նմբակոծիչ, 100-ից ավելի Tomahawk թեավոր հրթիռ (հեռահարությունը՝ 1600 կմ): Ներկայումս Պարսից ծոցից արելիք հերթադասում է ավիակիրային մեկ ուրիշ հարվածային խումբ Abraham Lincoln ավիակիր գլխավորությամբ:

Նոր դեսպան Արգենտինայում

Նախագահ Սերժ Սարգսյանի հրամանագրով Վլադիմիր Կարմիրալյանն ազատվել է Արգենտինայի Հանրապետությունում, Ուրուգվայի Արելյան Հանրապետությունում եւ Չիլիի Հանրապետությունում Հայաստանի Հանրապետության արտակարգ եւ լիազոր դեսպանի դասակարգումից:

Նախագահի մեկ այլ հրամանագրով, Վահագն Մելիքյանը նսանակվել է Արգենտինայի Հանրապետությունում Հայաստանի Հանրապետության արտակարգ եւ լիազոր դեսպան (նսավայրը՝ Բուենոս Այրես):

Ռադրի Չարափոլուն ազատ արձակվեց



Թուրքական կիսադաստանական «Անասոլու» գործակալությունը երեկ հեմիջօրեին սեղեկացրեց, որ Ասամբուլի 15-րդ դասարանը ազատ է արձակել թուրք հայցնի մավորական եւ հրասարակիչ, արդարադասության անխոնջ մարտիկ, Հայոց ցեղասպանության ճանաչման համար դայարող դասարարան Ռադրի Չարափոլուն, որ անբասանվում էր Զրդական աշխատակրական կուսակցության (PKK) եւ Զրդական համայնքների միության աշխարկչական գործունեությունը ֆաջալերելու ծանր հանցագործության համար եւ դասախազությունը նրան նկասմանը մահանցում էր 8-10 տարվա ազատազրկման դասավճիռ: Նրա հետ ազատ են արձակվել եւս 15 անբասանյալ, մեծ մասամբ ֆրդեր: Նույն գործով դեռեւս կալանիքի տակ են 14 հոգի:

Հիբեցներն, որ թուրք իրավադաստանը նախադես բազմիցս դասական հետադնդումների է ենթարկվել հասկադես «Հայկական» գործերով, մասնավորապես Թուրքիայի ֆրական օրենսգրի թիվ 301 ժարահոչակ հողվաթի տամարություններով:

«Հացի խնդիրը»՝ մերօրյա գուգահեռներով

Ի.ՈՒՍ ԳԵՏԻՐՈՍՅԱՆ
Գրեթե 160 տարի է անցել այն ժամանակից, երբ Պերճ Պոռոյանը գրեց «Հացի խնդիրը», սակայն սեղեկագործությունն առ այսօր արդիական է: Հետեւաբար, դասահականություն չէ, որ առաջիկայում «Հացի խնդիրը» կրկին կրեմականացվի, այս անգամ Համազգային դեսական թասրոնի բեմում:



Վեղը կրկին բեմականացնելու հովանավորությունը սսանձնել է Վարդանյանների ընսանիքը:

Աժ դասգամավոր, «Գրանդ Զենդի» ընկերության սեփականատեր Կարեն Վարդանյանը նույն է, որ Վարդանյանների ընսանիքը ցարունակում է մշակութային նախագծերի հովանավորությունը: Իսկ «Հացի խնդիր» վեղի բեմականացումը հովանավորելը Վարդանյանների ընսանիքի նվերն է Համազգային թասրոնին՝ նրա 20-ամյակի առթիվ:

Կարեն Վարդանյանն անցյալ տարի դիմել է ՀՀ ժողովրդական արտես եւ Համազգային թասրոնի գեղարվեստական ղեկավար Սոս Սարգսյանին՝ առաջարկելով հովանավորել հայ դասականների գործերից մեկը: «Միասին ընսրեցին «Հացի խնդիրը»: Կարծում

են հասարակության համար մեկայացումը կունենա եւ դասախարակչական նսանակություն: Կաններն ամեն ինչ, որմեսգի այն դառնա մեր ժամանակների լավագույն բեմադրություններից մեկը», ասում է Կարեն Վարդանյանը: *Տես էջ 6*

Նախագահ Սարգսյանը դաժանաբան սկսեց ՀՀ-ի փարոզությունը

Երկրի եւ ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանը երկ երկաթուղային կայարանին մերձ հրադարձում, Սասունցի Դավթի արձանի հայացքի ներքո, բացեց ՀՀ դաժանաբան փարոզաբանը: Նա հարթակ եկավ Երեւանի ֆաղափաղե Տարած Սարգսյանի ուղեկցությամբ, ու կարծես այլ հայրենի ՀՀ-ականներ չհնչեցնեցին նրա կողմին: Ինչպես եւ նախորդ ընտրություններում, երեւում է, որ նախագահ Սարգսյանը կրկին իր կուսակցության փարոզաբանի ծանր հրեւանքին է լինելու, իսկ համայնֆային հարթակի ընտրությունը երեւի դաժանաբան չէր՝ մտածել սալով, որ Երեւանի յուրաքանչյուր համայնքում ՀՀ առաջնորդը այսօրի հանդիմաններ է ունենալու՝ համամասնականի հետ նախկին սարածի մեծամասնական թեկնածուի համար անցողիկն աղաղակելով (նա իր ելույթի ավարտին հենց այդպես էլ վարվեց՝ ՀՀ-ին ընտրելու կոչը համեմտեց Սերժ Սեդրակյանին ընտրելու կոչով նախ): «Ինչ որ արել ենք, ձեռքի արջու է՝ ոչ թերություններ ենք բացել, եւ ոչ էլ հաջողություններ ենք թմբկահարել, մենք, սիրելի երեւոնցիներ, աշխատել ենք, բայց Սարգսյանը՝ ներքին, որ արտաքին ֆաղափաղանության մեջ արվածը կռապարկած է եղել, հավասով եւ խղճով, ու այդպես էլ Երեւանի կողմին ենք, ու ավելի անարձակ ենք Երեւանի կողմին: Երկրի ու նրա ընկալման բոլորովին ուրիշ մակարդակ: Ներքին ֆաղա-

փականության մեջ նույնպես ամեն ինչ խղճով է արվել՝ մթնոլորտի փոփոխություն է կարեւորվել, բեւաբանը բացառելը, ու այդպես Երեւանի կողմին է: Ընդդիմախոսներին առանց ազդի բեւաբանի հայտարարելու ընդդիմախոսները վերադարձնել է Երեւանի կողմին, որովհետեւ ընդդիմությունը իշխանությունների զգաստության եւ զգոնության դասմանն է, նրանց գործունեության արդյունավետության կարեւոր բաղադրիչը, ու այդպես էլ մեք է ընկալվի յուրաքանչյուր իշխանության կողմին, իշխանությունը դարձավ որ է հանդուրժողական լինել: «Մի ֆանի սարի, եւ մենք կադաղակներ յուրաքանչյուրի ազատությունների եւ ֆաղափաղի հասարակական հարաբերությունների լիվ ուրիշ մակարդակ մեր երկրում», «Մի ֆանի սարի, եւ մենք միասին կադաղակներ արդարության բոլորովին ուրիշ մակարդակ ՀՀ յուրաքանչյուր ֆաղափաղու համար»: Այդ «Մի ֆանի սարի, եւ կադաղակներ»-ը կրկնվեց նախ մյուս ոլորտների համար: Դառնալով սնտուքանը՝ նախագահն ասաց, որ հաջողվեց դիմակայել ձգձգմանի հարվածներին եւ նախադրյալներ ստեղծվեցին հետագա սնտուքանի աճի համար, ստեղծվեց դաժանաբան մեխանիզմներ: «Բայց մեզ չհաջողվեց աղաղակել այնպիսի սնտուքան աճ, որ էադես զգալի եւ Երեւանի կողմին բնակչության լայն խավերի համար», ասաց նա՝ հավելելով, որ դաժանաբանական համակարգերը թույլ կսան այժմ արդեն արդյունավետ իրականաց-

նել բազմապար աշխատանքներ ստեղծելու նպատակը: «Մի ֆանի սարի, եւ աճող սնտուքան կունենանք, ազդող յուրաքանչյուրի բարեկեցության վրա: Սեկնարկը սրված է, եւ Հայաստանը կարող է ունենալ ժամանակակից արդյունաբերություն, մի հավասարեցիկ կառավարող մոնոպոլիզմ... Մի ֆանի սարի, եւ մենք կունենանք արտադրող եւ մրցող Հայաստանի մասին վկայող արդյունաբերության նոր մակարդակ»: Նա խոսեց Երեւանի նկարագրող դաժանաբան եւ բնադաժանական առաջնությունների՝ խոսաւնալով բացառել Երեւանի Կենտրոնի որեւէ կառուցադաժան, եթե այն չի դաժանաբան մայրաքաղաքի ճարտարապետությանը: Բանակաւորությանը, 21-րդ դարի հայ ռազմիկին նայեց Սասունցի Դավթի ոգու ելակեցից, բայց առանց այլեւս միասնության: «Մեր Երեւանը Երեւանի կադաղակներ, ՀՀ կարգախոսին մոտեցավ նախագահ Սարգսյանը՝ ներքին, որ հարցերը չեղեցի է փնթիւնալով լուծել, այլ կամով եւ հավասարակ սեփական ուժերին: Ցանկություն, հավաս, կամ եւ փորձառություն կա՝ փոխելու կյանքը: Կայարանում մեր հրադարձը լի էր երեւոնի համայնքի չինովնիկական, կրթական եւ կուսակցական արիւղով՝ ներկաների ձեռքերին ՀՀ-ական սոցիալ դրոշմներ էին, ՀՀ-ի նախընտրական՝ «Հավասան, որ փոխենք» կարգախոսով: Այնպես է, որ հենց այդ զանգվածը ՀՀ-ի ընտրողն է լինելու: Մ. Խ.

«ՎիվաՍել-ՄՍՍ»-ն մեկնարկում է «Տեսակրթակ» նախագիծը

Նախագծի նպատակն է նպաստել Հայաստանի պատմական հուշարձանների մասնաշինանն ամբողջ աշխարհում «ՎիվաՍել-ՄՍՍ»-ն՝ «ՄՍՍ» ԲԲԸ դուստր ընկերությունը, ներկայացնում է նոր՝ «Տեսակրթակ» նախագիծը: Նախագծի նպատակն է նպաստել Հայաստանի դաժանաբան հուշարձանների ճանաչմանն ամբողջ աշխարհում: Առաջին սարքը սեղադրվել է Եզմիածնում՝ Սուրբ Գայանե եկեղեցու հարեանությամբ: Այն հնարավորություն է ընձեռում բոլոր ցանկացողներին, վճարելով ընդամենը 500 դրամ, սեսագրելու 1 ռոմե սեխնուղոգիաների կիրառման շնորհիվ սեսակրթակը սեսահարողագրությունների միջոցով հուզիչ դաժանաբան անմիջապես նկարահանելու եւ ուրիշների հետ օնլայն ռեժիմում կիսելու ամենարդիւն սարքերակն է: Այն զգալիորեն կրճատում է այդ դաժանաբանները եւ հեռու զգնվող ընկերների եւ ընտանիքի անդամների հետ կիսելու ժամանակը: Պատմական, կրոնական եւ մակարդակի հուշարձանների եւ վայրերի մասին



սեղողությամբ սեսանյութ եւ ուղարկելու որեւէ էլեկտրոնային հասցեով: Սարքը սեղադրված է այնպես, որ ձայնագրելիս հետին դասում երեւում է եկեղեցին: Յուրաքանչյուր մասնական կա հղում, որը դարձնում է սեղեկավորություն սվալ դաժանաբանությանը հուշարձանի մասին, եւ հասցեատերը հնարավորություն է ստանում սեսնելու ոչ միայն իրեն ուղարկված ողջույնը, այլեւ ծանոթանալու սվալ հուշարձանի դաժանությանը: Սարքը նախ հնարավորություն է ստանալու հարողագրությունում ուղարկել անգլերեն, հայերեն կամ ռուսերեն: «ՎիվաՍել-ՄՍՍ»-ի կողմին առաջարկվող ժամանակակից

Արամ Մանուկյանին Արաբկիրում ենթաժապիտակ սարած չեն սրամարում

ՀՀ նախագահ Արամ Մանուկյանը, որը մեծամասնական կարգով առաջադրվել է թիվ 4 ընտրատարածում, երեւ լրագրողների հայցնել է, որ չի կարողանում նախընտրական ենթաժապ բացել, ֆանի որ իր ընտրատարածը ներառող Արաբկիր համայնքում ոչ ոք իրեն սարած չի սրամարում ՀԱԿ-ի ենթաժապ բացելու համար: Նույնիսկ մարդիկ են եղել, որ ներում են խնդրել, ներքին, որ «հերներս կանխենք»: ՀՀ վարչության նախագահը կարծում է, որ սա մեղավոր իշխանությունն է, որը թաղադեսարանի միջոցով ձեռնուներ է

բանեցնում: Ելքը Մանուկյանը համարում է համակիրների բնակարանները Երեւանի կողմին: Թիվ 4 ընտրատարածում առաջադրվել են ՀՀ-ից Արամ Եփրեմյանը (ինքնաառաջադրում), անկուսակցական Ալեքսան Մինասյանը, Արամ Սարգսյանը՝ ՍԱՍ-ի Արսակը (ՀՀ թեկնածու), «168 ժամ» թերթի խմբագիր, նախկին թաղադեսի սկիւն Սաթիկ Սեյրանյանը եւ «Ժառանգությունից» Չարուհի Փոստանյանը, որոնց բոլորին էլ Արամ Մանուկյանը զարմանալիորեն իրեն մրցակից չի սեսնում, ֆանի որ ինքն իրեն ուժեղ

թեկնածու է համարում եւ իր թիմի ու համակիր ընտրատարածի շնորհիվ հաղթելու է: Դե, եթե «Ժառանգություն» ակնիվ դաժանաբանը, նորին մեծության փողը եւ 4-րդ իշխանության ներկայացուցիչը, ըստ Արամ Մանուկյանի, ուժեղ մրցակիցներ չեն, աղա մեղ-թույլի մանուկյանական չափորոշիչներ են չափվում մեզ անհայտ չափի միակորով: Բոլոր դեղերում նա անժապ չի ընկնվելու եւ կիրառելու է 2008 թվականի մեթոդաբան՝ մեկ-մեկ սեսն անցնելով: Մ. Խ.

Ինֆաբացարկներ

ԿԸՀ-ն երեկվա նիստում համամասնական կարգով առաջադրված 5 թեկնածուի անուն է հանել ցուցակներից՝ այդպիսի որոշման համար նրանց ինֆաբացարկի դիմումը հիմք ընդունելով: «Ժառանգության» ցուցակից դուրս են եկել երկու ազատանկարական՝ Երվանդ Չուրաբյանը (51-րդ համար), Դավիթ Առաբկյանը (71-րդ համար): Ըստ մամուլի հրադարձումների՝ նրանք Արարատ Չուրաբյանի կողմնակիցներ են, Ա. Չուրաբյանը, ինչպես հայցնի է, չի առաջադրվել միասնական ցուցակում: Համամասնական կարգով ինֆաբացարկ են ներկայացրել երեք կին ՕԵԿ-ականներ՝ Ասիսն Մանուկյանը (45-րդ համար), Կարինե Մկրտչյանը (60-րդ համար), Մերի Ղոնյանը (169-րդ համար): Նրանք ինֆաբացարկը դաժանաբանում են, որ ակնիվ աշխատելու են ընտրական գործընթացներում: Մեծամասնական կարգով ինֆաբացարկ են ներկայացրել:

Ավանի թիվ 1 ընտրատարածում անկուսակցական Արսեն Մանուկյանը (դայաբը Երեւանի կողմին Սոյոդա Սաֆարյանը, Գայանե Առուսանյանը եւ Ռուբեն Հայրապետյանը), Արմավիրի թիվ 21-ում՝ անկուսակցական Մերուժան Մխոյանը (սա անընդունելի մեք է համարվել, ֆանի որ ահաբեկումների հետեւանով է եղել, համեմայն դեղս՝ ըստ մամուլի հրադարձումների): Այս ընտրատարածում մմում են ՀԱԿ-ից Սեդրակ Հովհաննիսյանը եւ Ալեքսան Պետրոսյանը (ՄԱԴ-ի Ալիկ), հանում որի, ըստ լուրերի, կազմակերպվել է Մխոյանի ահաբեկումը ադրիլի 6-ին: Թիվ 23 ընտրատարածից անկուսակցական Տիգրան Պետրոսյանն է ինֆաբացարկ ներկայացրել: Արմավանի թիվ 28 ընտրատարածում Գագիկ Ծառուկյանի միակ մրցակից Արմեն Ավդալյանը մեմակ է թողել ԲՀ առաջնորդին: Մ. Խ.

Մայիսի 6-ի փնթաղության օրն՝ առաջին exit-poll-ը

Սոցիոլոգիական հետազոտությունների աշխարհա հ ճ ա կ «Գեղլափ Ինթերնեյթնը» մայիսի 6-ի խորհրդարանական ընտրությունների նախընտրական փնթաղության օրը՝ «Գեղլափ» հետազոտությունն ու էգիտ-փողը կիրականացնի «Արմենիա» հետազոտությունը դաժանաբանում էլ երեկ կողմերը դայաբանագիր են ստորագրել: Ըստ GALLUP-ի փոխնախագահ Կոնչո Սոյոյեփի, հարցումները, որ



անցկացվելու են միջազգային ընդունված ձեւաչափով, կավարձվեն ադրիլի 27-ին, իսկ էգիտ-փողը՝ մայիսի 6-ին՝ երկու դարադայում էլ ընդգրկելով հանրադարձության ողջ սարածը: Սոյոյեղ կարծիք է հայցնել, թե փնթաղությունից հետո իրենց ընտրությունը բացառաբանում առումով Հայաստանում մարդիկ չեն վախենա: Հուսանք: Ա. Ն.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան Ի սարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Քրեան 0010, Հանրապետութեան 47
Քախ 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱԲԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
ՊԼՈՂՈՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ 529221

Հաւակաղախութիւն (գովաղ) / հեռ 582960

Լրագրութիւն սենեակ / հեռ 581841

Համակարգչ. ծառայութիւն / հեռ 582483

Ընտրողայ լրախաւալ ծառայութիւն / հեռ 529353

Համակարգչային Երաւածը
«Ազգ» թերթի
Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտադրումները տղագիր մամուլի միջոցով, ռադիոհեռուստատեսութեամբ կան համացանցով, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան խաշի արգելում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի: Նիւթերը չեն գրախօսում ու չեն վերադարձում:
Գ ատրով յօղաւածները գովաղային են, որոնց բովանդակութեան համար խմբագրութիւնը դաժանաբանութեան չի կրում:

«AZG» Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

Գաղափարաբանություն

ԳԱՂԱՓԱՐԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Դարձ դեմի Տայրենի

Մենք է սփյուռնի հայրեն գոյա-
սեւելու իմաստը, մի՞թե իմենա-
դասակ է հայադատականը
Յայրենիից դուրս, եւ կամ ի՞նչ է
սփյուռնի կրուսը հայության հա-
մար: Մասնաճիւղներ են, որ-
ոնք մասնախանութի կարի ու-
նեն հասկալու մեր օրերում, երբ
սփյուռնի ձուլման անմասնաճիւղ
սեմոները աչի առաջ են, իսկ շատ
սփյուռնահայեր իրենց հարց են
սալիս, թե ինչու միտի օսար միջա-
վայրում դրոց, եկեղեցի մահեն,
այլազգիների հետ չհաճանվեն,
երբ այդ անենը այլոց շրջապատում
դժվարացնում է իրենց կյանքը,
անձնական բարեկեցության խն-
դիր:

Մենք ասում ենք. գաղափարա-
հի հայադատականում ունի
միայն մեկ նպատակ՝ Հայաստան
վերադառնալ որդես հայեր, այ-
սիմն՝ հայ մնալ միջուկ հայրենա-
դարձություն:

Սփյուռնը հավիտենորեն հայ
մնալու միայն մեկ ճանապարհ
ունի՝ վերադարձ իր մայրաքաղա-
քի սրբազան հողը. հակառակ
դեմոն՝ նա դասադասված է՝
աստիճանական ունեցումի ճա-
նապարհով դաստիարակում աս-
դարեզից հեռանալու: Ահա՛ թե
իմաց «Դարձ դեմի Տայրենի»,
«Հայադատական Տեղի բնօրրա-
նում» կարգախոսները միտի
ամրագրվեն իբրև սփյուռնա-
հայության գոյության նպատակ-
ներ:

Անուրեւ, սփյուռնի կրուսը
մեզ համար նաեւ փանակական
կրուս է, բայց առավելապես՝ ու-
րակական, ասել է թե՛ նրանց կո-
րուս: Սփյուռնի կրուսը կո-
րուսը նույնքան սպառնում է մեր
նրանք, որքան օսարի կողմից
նվաճված Արեւմտահայաստանի
կրուսը: Եվ հայրենաբնակ հա-
յության կաղը սփյուռնահայու-
թյան հետ մեզ համար առաջին
հերթին էակցական կաղ է:

Կորսված հայրենի սենյակով՝
մենք ոչ թե բաղձում ենք սնեստա-
կան կամ այլ կարգի օտարութե-
թյուն, այլ՝ նախ եւ առաջ աղճա-
սված էության ամբողջացում. սփյուռնահայությունը կորցնելով՝
մենք վերստին կորցնում ենք էու-
թյուն, այն առավել աղճասում:

Եվ այն սփյուռնահայերը, որոնց
համար հայ մնալը, հայեցի արդե-
լը, իրենց սերունդների հայկալա-
նորեն դրսեւորվելը կյանքի իմաստ
են, իհարկե, ղեկ է ձգեն եւ կծո-
սեն Տայրենի վերադառնալ: Եթե
այդ զգացումները չկան, գիտա-
ցական այդ դասը ձեւավորված
չէ, ղարզ է, որ մարդ իր բնօրրան
չի վերադառնա: Այդօրինակ մարդ-
կանց հետ հարաբերությունները
ղեկ է կառուցել այլ հարթության
մեջ՝ ելնելով հայկական գլոբալ
համակարգի (համահայկական
ցանցի) կայացման անհրաժե-
տությունից:

ՄԱՐԿԵՆ ԱՆՆԱՅԵՆ
ՀՀ Կաթնաբանի Տեղակալ

Չեսնված ուժ

Անոս Մանուչարյանը վերջերս
սրճեղեց, թե ինչու ֆաղափար
կուսակցությունները իրենց հա-
մամասնական ցուցակներում չեն
ընդգրկել վերջին ժամանակնե-
րում մեծ ակտիվություն ցուցաբե-
րող բնադատական երիտասարդ
ակտիվիստներին: «Երկուսն նկատ-
վում է երիտասարդական արտա-
սանձություն», ասել էր «Դարա-
բաղ» կոմիտեի նախկին անդամը:
Սակայն նույն այս բնադատական
ակտիվիստներին օրե օր առաջ Սյու-
նիի մարզի Սուրիկ հաշտա-
րյանն անվանեց՝ «ճողու», ու
մենք այդպես էլ չհասկացանք՝ ո՞վ
է մեր երիտասարդությունը, ղա-
սադամակոր, ազգի ընտրյալ դառնալ
ղաճապարկ ընթաց-ադասամբ,
թե՛ մեծերի գործերի մեջ «փոքր խո-
թող» ճողուների խումբ: Սիւն-
նույն ժամանակ, մենք չհասկա-
ցանք նաեւ, թե արդյո՞ միայն բնա-
դատական երիտասարդներ են, որ
արժանի են ազգընտիր լինելու, ու
մի՞թե իրենց նրանք են մամամասնա-
կանը՝ որդես ֆաղափարական
ակտիվ շերտ:

մարում այն երկիրը, ֆաղաբը, բակն
ու ծառերը, որոնք նա կողմի են
հենց մենքույն ղախից:

Ելի ունենք երիտասարդներ, որոնք
երջանիկ են հենց միայն այն մա-
հից, որ մենք են թուս, որ լավ են
հագնվում, որ «դրոյելն չունեն»
միլիոնի հետ», որ ամեն ինչ իրենց
ասելով է լինում: Ունենք նաեւ
այնպիսի երիտասարդներ, որոնք
սենտում են վերոհիշյալներին ու
հիասթափվում... իրենց երկրից,
ֆաղաբից, բակից... ու ծառից:

Ուսանողներ էլ ունենք, այդ սա-
րիում կարիքից դրոյված չնչին ա-
խասավարձով աշխատողներ էլ ու-
նենք, արտասահմանյան բուհերում
ոչ միայն սովորող այլեւ առաջա-
դեմ սովորող ուսանողներ էլ ու-
նենք, նախաձեռնող, սաղանդա-
վոր, աշխույժներ էլ ունենք, եւ ու-
նենք զինվորներ, բանակ էլ ունենք:
Յետեաբար, երիտասարդությունը,
թե՛ ճողու է, արդ ինչպիսի է ար-
դեն ֆան սարի անվանող ղախում
մեր երկիրը: Սիւննույն ժամանակ,
ինչպիսի է երիտասարդությունը ըն-
թուս-արդասամբ, եթե ազգային-
դատականողական ՀՀ-ն ամե-
նամեծ երիտասարդական թեւն ու-
նի՝ վերջերս համալրված եւս շուրջ
500 երիտասարդներով:

Իսկ կուսակցական ցուցակնե-
րում երիտասարդներ կան, այլ
հարց է՝ ովքեր են, որդես ի՞նչ են,
ինչու են... բայց կան: Զանի որ ե-
թե մենք ուզում ենք ղեկությունը
փոխել, ոչ երկիրը, առավել եւս՝ ոչ
հայրենիքը, այլ՝ ղեկությունը փո-
խել, ու այն շարունակ չի փոխ-
վում, ուրեմն փոփոխողներին է
նախ անհրաժեշտ փոխել: Թեկուզ
ոչ թե փոփոխողներին՝ որդես ան-
ձերի, այլ՝ որդես գաղափարախո-
սություն, մասնախանութ... Իսկ
երիտասարդներ ունենք, որոնք ըն-
դամենը մի մասն է ցանկանում
աղանդնաժող Մասնոցի այգում
սեղանդված կողակները, ու ղա-
խում էր հանուն Թեղուսի:

ՀԱՄԵՆ ԱՅՅԵՆ

Հասարակական-ֆաղափարա-
նեծ վերափոխումների մեր օրե-
րում, երբ գլոբալիզացիան իր շր-
ջադասակ մեջ է ներառել կյանքի
բոլոր բնագավառները, երբ շատ
բանները հայտարարում են մարդ-
կային հասարակության նոր կա-
ցութեւն (ֆորմացիա) թեւակոխե-
լու մասին, ղեկ է փաստել, որ Հա-
յաստանի ֆաղափարական համակար-
գի առանձնահատկություններից է
այն, որ հասարակության մի սե-
վար, եւ կասեի՝ գերակշիռ հատ-
կան ուղղակի տեղակ չէ կուսակ-
ցությունների ծրագրերից եւ ղեկա-
կան կառավարման համակարգի
հիմք հանդիսացող գաղափարա-
խոսություններից: Զաղափարական
կողմնորոշումների մեջ որոշէ, նոր
հանդիսանում անհատը՝ անկախ
այն հանգամանից՝ լիբերալ է նա,
ազգայնական, թե սոցիալիստ: Ան-
կասկած, այս իրավիճակ ունի իր
օբյեկտիվ ղաճառները: Սակայն
մի բան հստակ է. առանց գաղա-
փարախոսության կառավարումը
կհանգեցնի ֆաղաբի: Իսկ անհատը
որքան էլ լավ է բարի նպատակներ
ունենա, դրանք այդպես էլ կմնան
անկասար ցանկություններ, որով-
հետեւ ֆաղափարական գաղափարա-

2. Սոցիալական: Պատմությու-
նից հայտնի է, որ լիբերալ-դեմոկ-
րատական գաղափարախոսության
կողմն ու ջանադրը հիմնակա-
նում հասարակության միջին ու-
նեցերի խավն է, իսկ ՀՀ-ում ան-
կախության առաջին օրվանից
ցայսօր օբյեկտիվ եւ սուբյեկտիվ
ղաճառներով ոչ միայն չձեւա-
վորվեց, այլեւ միջին խավը զնա-
վով գրեթե դադարեց գոյություն ու-
նենալուց:

3. Երկրից: Դրանք արդյունք էին
օբյեկտիվ (երկաշարժ, սնեստա-
կան ձգնաձեւ, Մախկին արտադ-
րական հնարավորությունների ֆա-
լայում եւ փլուզում) եւ սուբյեկտիվ
(ֆաղափարական լաված իրավիճակ,
նորանկախ հանրադատության ի-
խանությունների երբեմն ոչ հասու
գործունեություն, նախկին իդեալ-
ների կրախ, նորածին օլիգարխի-
նի եւ իխանությունների սերա-
նում, ֆրեական հեղափոխություն
եւ երկրի ունեցվածքի համագոր-
ծակցված թալան): Իսկ լիբերա-
լիզմը, որը ֆարոզում է այնպիսի
հասարակություն, որը հիմնված է
անհատի ազատ արտադրման
վրա եւ ղեկ է միացնի մի կողմից
սնեստական բնագավառում՝ մաս-

ղես, որ հնարավորություն ընձեռնի
յուրաքանչյուր անհատի օգտելի ա-
ռավելագույն ազատությունից,
հակադատ սնեստական բնագա-
վառում: Լիբերալների համար սնե-
ստական եւ ֆաղափարական լիբերա-
լիզմների միջեւ տարանջատում գո-
յություն չունի, ֆանգի խոսքը գնում է
նույն դոկտրինի մասին տարբեր
բնագավառներում: Կարելույի ար-
ժանիքը՝ որդես հիերարխիայի
հիմք: Սեփականության իրավունքը
յուրաքանչյուր անհատի իրավունքն
է: Անհատը կարող է ունենալ հարս-
տություններ, որոնք նա ստեղծել է
լեզուի ձեռնարկով, ինչպես
նաեւ սեփականացնել մեկ այլ
անհատի սեփականությունը չհան-
դիսացող ամեն ինչ: Այս իրավունք-
ներն ունեն հանրադատության բնույթ:
Դրանք կիրառելի են բոլոր մարդ-
կային էակների համար, բոլոր ժա-
նանակներում եւ բոլոր տեղերում,
ինչն էլ իրավահավասարության
հենքն է:

Կարելու է գիտակցել, որ վերջին
տարիներին ամբողջ աշխարհում
ձագեց հիաստանչ փոխանաձա-
նություն լիբերալ-դեմոկրատների
(որդես օրինակականության կառա-
վարման համակարգ) միջեւ, ֆանգի

Լիբերալ-դեմոկրատական գաղափարախոսությունը ՀՀ-ում

խոսությունն է, որ սալիս է ցանկու-
թյունների կատարման հստակ ուղե-
գիծը:

Վաղուց հայտնի է, որ բացարձակ
ձեւարիս եւ իդեալական գաղա-
փարախոսություններ գոյություն
չունեն, սակայն դրանցից լիբերալ-
դեմոկրատականը ամենաերկարա-
կյացն է, առայժմ լավագույն մն-
ությունն է բռնել ու սիրաբեռն է
աշխարհի ֆաղափարի գրեթե բո-
լոր երկրներում, բայց ոչ՝ ՀՀ-ում:
Մեր կարծիքով, դա ղայմանավոր-
ված է մի ֆանի կարելու գործունե-
րով:

1. Պատմա-ֆաղափարական: ԽՍՀՄ-ի
փլուզումից հետո ԱՊՀ երկրների
մեծ մասը որդեգրեց սնեստու-
թյան շուկայական հարաբերու-
թյունների կայացման ուղին, իսկ
նրանց կառավարություններն իրա-
կանացում էին լիբերալ ֆաղափար-
ականություն, այսինքն՝ այդ երկրնե-
րում (ՀՀ-ում եւս) լիբերալները
ղեկ է դառնային նոր իխանու-
թյան կողմերը: Սակայն որովհե-
տե խզվեցին նախկին հուճեփար-
ացման կաղերը, դեմոկրատիան
հաստատվեց կիսատ-դեմոկրատի-
ան համար էլ ֆաղափարական հասար-
ակությունը լիարժեք չկայացավ:
Ամեն մի նոր ղեկավար սկսեց ան-
ձամբ «կառավարել» այդ գոր-
ծընթացը՝ այն հարմարեցնելով իր
կրթության մակարդակին եւ ձա-
շակին: Խորհրդային հոգեբանու-
թյամբ դաստիարակված ղեկա-
վարներն սկսեցին լիբերալ-դեմոկ-
րատիան հարմարեցնել իրենց եւ ի-
րենց շրջապատին: Դրվեցին կո-
ռուկցիայի հիմքեր, որի արդյուն-
քում այսօր ունենք զգալի սեվերա-
յին սնեստություն, որի կաղիսալ-
ների մի մասն ուղղվում է նոր կու-
սակցություններ ստեղծելուն, որ-
ոնք միջոց խոսում են ժողովրդի
շահերից, թվարկում լիբերալ-դե-
մոկրատական սկզբունքներ, իսկ
գաղափարախոսության մասին՝
ոչ: Չհայտնի է, որ մեզանում կու-
սակցությունների զգալի մասը ծն-
վում եւ սնվում են ֆինանսական
կամ իխանական լծակների շի-
րաղեցող հայտնի անհատների
կողմից եւ սղախարկում են նրանց
շահերը: Կա անհատը՝ կա կուսակ-
ցությունը եւ՝ հակառակը: Գաղա-
փարախոսությունը սղալ ղարա-
գայում ոչ միայն ավելորդ է դառ-
նում, այլեւ վարկաբեկվում է: Իսկ
Հայաստանը, որտեղ ականատես
ենք ֆաղափարական գաղափարախո-
սությունների փոփոխվելու եւ ֆալ-
այման գործընթացին, միանա-
նակ լիբերալիզմի հիմնասյուննե-
րից է:

նավոր նախաձեռնությունը, ա-
զատ մրցակցությունը եւ շուկայա-
կան սնեստությունը եւ մյուս կող-
մից՝ օրենքով հստակորեն որոշված
ֆաղափարական եւ սնեստական ի-
խանությունները, այսինքն՝ հաս-
տատում է ազատության սկզբունք-
ները եւ անհատական ղաճախա-
նակությունը սուվերեն իխանու-
թյան հանդեմ: Ստեղծված իրավի-
ճակում ՀՀ-ն հայտնվեց փակու-
ղում:

4. Արտաքին: Մեզ ուղղակի ղար-
տարված արցախյան ղաճեղազ-
մը, արցախական, աշխարհի հզոր-
ների կողմից երկակի սանդարս-
ների կիրառումը, որը շատ հաճախ
խճճում էր առանց այդ էլ ստեղծ-
ված բարդ իրավիճակը, հանգեց-
նում էր երբեմն անելանելի իրավի-
ճակների:

5. Հայոց մեջ լիբերալ-դեմոկրատի-
ան գաղափարախոսության
դրուակակիր ՌԱ կուսակցությունը,
վերադառնալով հայրենի եւ հա-
վասարի իր կառուցողական սկզ-
բունքներին, անմիջապես ինտեգ-
րվեց նորանկախ հանրադատության
կյանքին՝ շատ արագ ոչ միայն դառ-
նալով խորհրդարանական կու-
սակցություն, այլեւ ունեցավ ամե-
նամեծ ֆրակցիաներից մեկն այն-
տեղ: Սակայն զանազան ղաճառ-
ներով ՌԱ-ն առաջացած անա-
ռողջ մթնոլորտի հետեւանով դա-
րից ավելի կենսափորձ ունեցող
կուսակցությունն աստիճանաբար
զիջեց դիրքերը, եւ այսօր ունենք
այն, ինչ ունենք շատ ղար, բայց
հուսադրող մի ղաճեղ:

Ստեղծված իրավիճակից դուրս
զալու համար, մեր կարծիքով, հար-
կավոր է, նախ, խորությամբ ու-
սումնասիրել այդ գաղափարախո-
սության հիմնարար դրույթները:
Մասնավորապես՝ որ անհատը
կենսորոնական դեր ունի լիբերա-
լիզմի մեջ: ղեկության ամենամեծ
ջանը ղեկ է լինի անհատական
ազատության ղաճեղանությունը,
յուրաքանչյուր մարդկային էակ
ինքն է իր տեղը եւ ունի հիմնարար
եւ անփոխարինելի իրավունքներ, որ
բխում է նրա իսկ գոյությունից եւ
անբաժանելի է մարդկային բնույ-
թից՝ անկախ այն սոցիալական
կառույցներից, որոնցում նա ներ-
գրված է: Դրանք ազատության եւ
սեփականության իրավունքներն
են: Անհատական ազատությունը
հիմնարար է եւ մարդկային հասար-
ակության հիմքն է, որի շուրջը
ղեկ է կառուցվի ղեկության ֆա-
ղափարական եւ սնեստական համա-
կարգը: Անհատներ է կազմակեր-
ղել հասարակական կյանքն այն-

այն ղարության մասնեց այնպի-
սի հակադիր գաղափարախոսու-
թյունների, ինչպիսիք են ժառան-
գական միադատությունը, ֆալիզ-
մը եւ կոմունիզմը: Լիբերալ-դեմոկ-
րատիայի գաղափարախոսության
ժամանակակից տեսաբան Ֆ. Ֆու-
կույաման նուս է. «Լիբ-դեմոկրատի-
ան կարող է լինել մարդկության
գաղափարական ազատագրման
վերջնակետը եւ մարդկային կառա-
վարման վերջնական ձեւը...»: Այ-
սինքն մինչ կառավարման նախ-
կին ձեւերը բնութագրվում էին լուրջ
արաստերով եւ իրենց հնարավոր
կործանմանը սանող անիրատեսու-
թյամբ, լիբերալ-դեմոկրատիան
հնարավորինս ազատ է այդպիսի
հիմնարար ներքին հակասություն-
ներից: Այն սոցիալական եւ ինտի-
սուցիոնալ թերությունների դեմ
սնեստարող դեղամիջոց է, որին
հաջողելու է տարբեր երկրների ֆա-
ղափարական եւ մեկուսապիսի համա-
կարգերի «համահարթեցումը» եւ
դրանց սնեստությունների եթեթալա-
յությունը կենսորոնացված վերազ-
գային համակարգից: Արդի դեմոկ-
րատիայի միջոցները խաղաղ ֆա-
ղափարական եւ հասարակական ղար-
զացումների հնարավորություններ
են ստեղծում:

Գաղափարի չէ, որ լիբերալ-դեմոկ-
րատական գաղափարախոսությու-
նը մեզանում զգալի նախաձե-
լված արդյունք է ապրել, եւ մոտակա տարիներին հա-
վասարաբար դա շարունակվելու է, ո-
րի հիմնական մեղավորները ի-
խանությունների ոչ այնքան բարե-
հաճ վերաբերմունքն ու աջ գաղա-
փարախոսությանը դավանող ու-
ժերն են, որոնք փոխանակ միա-
նաբար ղայմար ծավալեն այդ գա-
ղափարախոսության վեհ դրույթ-
ները կյանքի կոչելու համար, ավել-
ի շատ սարկաթեղված են ու տար-
ված օրախոսողի հարցեր լուծելով:
Մեր կարծիքով, ստեղծված իրավի-
ճակից դուրս զալու համար անհ-
րաժեշտ է, որ մեր երկիրն ունենա
զարգացման հետեւ ծրագիր, որ-
տեղ հաստատվեց չղիսի ունենա
սվերային սնեստությունը, ղեկա-
կան կառավարման արդարաբ-
ղեք լինի կոռուկցիայից, ժողո-
վուրդն ընտրությունների ժամա-
նակ չվաճառի իր եւ երեխաների
աղաքան, հետեաբար հայ հասար-
ակության ղեկնախոսն էլ չզարգա-
նա անդեմ համակարգում Այ-
սինքն՝ դավանի լիբերալ-դեմոկրատի-
ական (նամակար-ազատական)
գաղափարախոսության սկզբունք-
ներ:

ՄԱՐԿԵՆ Ա. ՄԱՐԿՅԵՆ
ղԳԹ, ղԳԳԵՆ

Այս անգամ էլ՝ Սաբիրաբադը

Կառավարող «Ենի Ազարբայջան» կուսակցությունը ծաղրել է ընդդիմության ամրիլի 8-ի հանրահավաքը: «Մի հարգված մարդու թաղմանն ավելի շատ մարդ է հավաքվում»,- ասել է ԵԱ-ի գործադիր ֆարսուղարի տեղակալ Սիավուս Նուրուզովը: Ինչ խոսք, կարելի է հանրահավաքի համար հասկացնել Բիբի-հեյբաթ ավանի 20-րդ տեղամաս կոչվող տարածք, փակել ճամադարհները, իսկ հետո ասել, որ «մարդիկ մեծում են ընդդիմությանը»: Բայց այն, ինչ արվում է Բաքվում, կարծես դժվարությամբ է հաջողվում Երջաններում:

Բողոքի ակցիաները համակարգելու համար նույնիսկ ստեղծվել է «Կուր» ֆաղափաղական ընկերություն, որի ղեկավար Օֆթայ Գյուլայիեղը ձեռքարկվել է: Ամրիլի 10-ին Մինբաբի գյուղի 500-ից ավելի բնակիչներ սփռված են եղել կենդանի դաշտեր կազմելով փակել Կուր գետի կամուրջը: Դա Ադրբեջանի հարավարևմտյան տարածաշրջանը Բաքվի հետ կապող մայրուղու վրա միակ կամուրջն է: Այդ առթիվ Contact.az-ի տարածած տեղեկատվությունը ռազմաճակատային ամփոփագիր է հիշեցնում: «Ժամը 12:30-ի սահմաններում կամրջին է մոտեցել ներքին զորքերի զինվորներով 6 բեռնատար: Ժամը 12:45-ին սկսվել են բախումները գյուղացիների ել գինվորների միջև, իսկ 13:15-ին կամուրջն արդեն աղաքագրված էր: Տուժածների մասին տեղեկություններ չկան: Կամրջի ել Մինբաբի գյուղի Երջանի Երջանի Սաբիրաբադի Երջանի ողջ ոստիկանությունը»:

Ամրիլի սկզբից ադրբեջանական լրատվամիջոցները խոսում են Սաբիրաբադի Մինբաբի գյուղում լարված իրավիճակի մասին: Խնդիրն այն է, որ գյուղացիները դաժանում են վերանորոգել 2010թ. Կուրի մակարակի բարձրացման հետևանքով հեղեղված իրենց առանձնատները ել արդարացի բաշխել դեռևս թանկ կողմից որդես օգնություն հասկացված միջոցները: Առաջին դեղմուն մրան մեղադրում են կառավարությանը: Իսկ ահա հասկացված գումարների ոչ արդարացի բաշխման մեղքը բարդվում է տեղում գործադիր ել մուսիցիոյալ (Ադրբեջանում գյուղական համայնքներում են ոստիկանները մուսիցիոյալիստեի) ել նշանակված գործադիր իշխանության ղեկավար) իշխանության ներկայացուցիչների վրա:

Ուժազրակ այն է, որ գյուղացիները դարգած են եղել «Իլիամ Ալիև, ազախր մեզ այս չինովկիներից» ցուցադասար: Իշխանությունը, սակայն, մարդկանց լսելու փոխարեն մրանց դեմ հարյուրավոր զինվորներ են ոստիկաններ է ուղարկել: Ամենայն հավանականությամբ մրանց հերթական բողոքի ցույցի դուրս կգան «Ասված, ազախր մեզ Իլիամ Ալիևից» կարգախոսով:

Վ. Ա.

Լիբիան սառեցրել է «հեղափոխականների» նյութական փոխհատուցման ծրագիրը



Լիբիայի Անցումային ազգային խորհուրդը (ԱԱԽ) սառեցրել է Մուամմար Զադդաֆիի տարածված մասնակցած ել դարգեախաղած «հեղափոխականներին» կատարվող վճարումների ծրագիրը: Ռոյթեր գործակալությունը հարդրում է, որ այդ որոշումը ընդունվել է բացառապես չարաչառումների ել կատարվող թանկ գաղթականության բազմաթիվ դեղմերի կադրակցությամբ: Ծրագրի համաձայն, նախկին վարչակարգի դեմ կռված ընտանիքները վեժեանք ղեք է ստանար 4000 դինար (3200 դոլար), իսկ ընտանիք չունեցողը՝ 2200 դինար (1750 դոլար): Վեջին երեք ամիսներին ծրագրի Երջաններում ծախսվել է 1,4 մլրդ դոլար: Արիության համար դարգեաղծար ստացողների ցուցակները կազմվել էին տեղական զինվորական խորհուրդներում, աղա ուղարկվել ԱԱԽ: Վեջինս սվալ-

ներ ուղարկել ել Կենտրոնական բանկ, որն էլ կատարել էր վճարումները: Սակայն դարգվում է, որ ցուցակների մեջ, մարտերի մասնակիցներից բացի, նվել են նաեկ դասախական անձանց ել հանգուցյալների անուններ: Որոշ անուններ ցուցակներում հայտնվել են մի ֆանի անգամ: Այս բոլոր չարաչառումների դասառնով ծրագիրը սառեցվել է, սվալներն ուղարկվել են դասախաղություն: Վճարումները կարող են վերսկսվել միայն մանրակրկիտ ստուգումներից հետո: Սա Լիբիայում համանման առաջին դեղմը չէ: 2012-ի սկզբներին երկրի առողջադառնության նախարարությունը սառեցրել էր այն ծրագիրը, որը մարտերում վիրավորված «հեղափոխականներին» թույլ էր տալիս անվճար բուժվել արտասահմանում:

Ո՞ւմ զենքով են վիրավորվել Թուրքիա տեղափոխված սիրիացի փախսականները

Նախագահ Ասադի գործերի, թե՛ «Ազախր Միրիայի բանակի» գրոհայինների

ՄԱԿ-ի ել Արաբական լիգայի հասուկ ներկայացուցիչ Կոֆի Անանի ծրագրով նախատեսվում էր մինչեկ ամրիլի 10 Միրիայում կառավարական զորքերը դուրս բերել ֆաղափներից, աղա 48 ժամվա ընթացքում, այսինքն ամրիլի 12-ին հաստատել ընդհանուր զինադադար ել սկսել հաշտության բանակցություններ: Սակայն Անանի ծրագրի վեջնաժամկետի նախտեին՝ ամրիլի 9-ին, Միրիայի թուրքական սահմանի Քիլիսին հարող հասվածում տեղի ունեցան բախումներ:

Չարմանալի է, որ Միրիայի փախսականների վրա կրակ բացող նախագահ Ասադի զորքերը, անտեսելու գնով սիրիական սահմանի խախտումը, խնայում են երկրի տարած ներխուժած թուրքական խմբին, ընդ որում այս խմբի ներխուժման դառնի սիրիական զորքերը չէին կարող հեռացած լինել թուրքական սահմանի մոտակայից, ֆանի որ Թուրքիայում Միրիայի հավասարմասարը արագործնախարարություն ել հրավիրվել հաջող օրը միայն, որտեղ մրան զորքերը սահմաններն Երջանից հետ ֆաշելու դառանք ել ներկայացվել:

Մտել խռովարարների հետ, ինչն անում են ԱՄՆ-ն ու Եվրոմիությունը, կնճանակի հետց Ասադի վարչակարգի ձեռնով օրինականացնել խռովարարների Արեւմուտքի անվերադառնալից արջանք ել երկրում իշխանությունը զինված միջոցներով տաղալելու հակասահմանադրական գործունեությունը:

Թուրքական դաշտնական սվալներով, կառավարական զորքերը կրակ են բացել այն սիրիացի փախսականներին վրա, որոնք փորձում էին աղասան գտնել Թուրքիայում, ինչի հետեանմով 19 փախսականներ վիրավորվել են, որոնցից 2-ը այնուհետեկ մահացել են: Եվս 2 մարդ վիրավորվել է նաեկ Քիլիս գյուղափաղափի մոտակայում տեղակայված փախսականների ճամբարում, մեկը այնտեղ աշխատող մի թուրք կին է, մյուսը՝ ոստիկան:

Բոլոր հիմքերը կան ենթադրելու, որ վիրավոր սիրիացիները փախսականներ չեն ել մրանց Թուրքիայում աղասանելու ճանադարին սիրիական կանոնավոր զորքերը չեն վիրավորել, այլ Մուջու գյուղի բնակիչներ են, իսկ գյուղի վրա կեսգիտերին հարձակում գործած «անհայտ անձինք» հավանաբար այստե կոչված Ազախր Միրիայի բանակի գրոհայիններ: Այլ կերո, թուրքական խումբը Թուրքիա է տեղափոխել գյուղում գրոհայինների կրակոցներից վիրավորված գյուղացիներին: Այդ իսկ դասառնով էլ կարողացել է Թուրքիայից անարգել անցնելով սահմանը, մեթափանցել Միրիայի տարած: Սա միանգամայն բխում է Թուրքիայի նկրտումներից:

Թերեա այդ ամենի առումով դասախական չէր թուրք-սիրիական սահմանում փախսականների վրա կառավարական զորքերի հարձակման դասրվակով Թուրքիայում Միրիայի հավասարմասարին արագործնախարարություն հրավիրելու, «կրկնության դեղմուն համադասախան ֆալլեր ձեռնարկելու» մասին Դանասկոսին զգուցանելու Անկարայի արարն ու ի լուր աշխարհի հայտարարությունը: «Միրիան խախտել է Թուրքիայի սահմանը, դա միջազգային իրավունքի նորմերի ոտնահարում է»:

Թուրքիա աղասանել կնճանակի աղորին անցնել Միրիայի սահմանը, այսինքն՝ խախտել: Խնդիրը, սակայն սիրիացի փախսականների սահմանը խախտելու արարը չէ միայն, այլ կառավարական զորքերի կրակոցներից Միրիայի տարածում վիրավորված փախսականների թուրքական ծառայությունների օգնությամբ Քիլիս փոխադրումը:

Որո՞նք են այդ նկրտումները: Մինչ հարցին դասախանելը, նեմն, որ ոչ ՄԱԿ-ը, ոչ Արաբական լիգան, ոչ էլ սրանց հասուկ ներկայացուցիչ Կոֆի Անանը Միրիայում խաղաղություն հաստատելու մտադրություն չունեն: Չեն էլ կարող ունենալ, որովհետեկ Միրիայում նախագահ Բաշար Ասադի վարչակարգին փաստի առջեկ կանգնեցնելու հրահանգ են ստացել, այլ ոչ թե երկրի խաղաղությունը վերականգնելու առաջադրանք: Պահանջել երկրի օրինական իշխանություններից բանակցությունների սեղանին

Մինչդեռ սիրիացի վիրավոր փախսականներին Թուրքիա հասցնելու համար Միրիայի սահմանը խախտել էին թուրքական ծառայությունները: Ինչ վերաբերում է Թուրքիայի նկրտումներին, աղա այդ հարցին «Ենի չաղի» ամրիլի 9-ի համարում դասախանել է դաշտնաթող դեղմուն Ինալ Բաթուն, ասելով. «Երդողանի կառավարությունը Ասադին չի ուզում: Եթե նույնիսկ զինադադար հաստատվել ել կյանքի կոչեն բարեփոխումները, միեւնույն է, չի ուզում, որ Ասադն այլեւ իշխի Միրիայում: Կամուրջները այնուհետ են այրել ել այնուհետի թեմամամ ել սեմանել, որ Ասադը ոչ մի սղանություն էլ չկատարի, Երդողանի կառավարությունը չի համաձայնվելու: Մինչդեռ Անանի ծրագիրը նախատեսում է ընդդիմության հետ Ասադի հաշտեցումը: Թուրքիան Անանի այս նախաձեռնությունից բոլորովին գոհ չէ, բայց այդ մասին բարձրաձայն չի խոսում»:

ՎԱԿՈՒՍ ԶԱՐԵՅԱՆ

Լավրով. «Ռուսաստանը դիտորդներ կուղարկի Միրիա» Բանակցություններ Մոսկվայում



Ռուսաստանի արագործնախարար Սերգեյ Լավրովը երեկ Մոսկվայում բանակցել է իր սիրիացի դաշտնակից Վալիդ Մուալիմի հետ: Բանակցությունների ավարտից հետո կազմակերպված մամուլի ասուլիսում Լավրովը հայտարարել է, որ Ռուսաստանը համաձայնել է Միրիա դիտորդներ գործուղել Գոլանի բարձունքներում տեղաբաշխված զորաբաժնի զինծառայողների թվից: Լավրովի ելույթը հեռարձակվել է «Ռուսիա-24» հեռուստատեսությամբ: «ՄԱԿ-ի ֆարսուղարությունը Ռուսաստանին ել մի շարք այլ երկրներին խնդրել էր Գոլանի բարձունքների

զինծառայողների թվից դիտորդական խումբ գործուղել հրադադարին հետեկելու համար: Մենք սվեցինք մեր համաձայնությունը», մանրամասնել է Լավրովը: Նա ավելացրել է, որ Վալիդ Մուալիմը ամրիլի 11-ին ութ երկրների արագործնախարարների հանդիման ժամանակ կխոսվի «Միրիայի իրադրությունը դեղի ֆաղափական հուն ուղղորդելու անհրաժեշտության մասին»: «Բոլոր ընդդիմադիրներին ել ֆաղափական ու մանավանդ զինված ընդդիմության վրա ազդեցություն ունեցող բոլոր դեղմություններին հերթական անգամ կոչ ենք անում այդ ազդեցությունն օգտագործել կրակի անհաղաղ դադարեցման նախապայման, ինչպես դա նախատեսված է Կոֆի Անանի ծրագրով», շարունակել է նախարարը: Նրա խոսքերով, Ռուսաստանը Միրիայի ղեկավարությանը կոչ է անում առավել ակտիվորեն կատարել Կոֆի Անանի ծրագիրը: Լավրովն ասել է, որ ռուս-սիրիական հարաբերությունների ժամանակ Մոսկվան հանգամանորեն զնախաշել է Միրիայի հետ կադրված իրավիճակը, այդ թվում՝ Կոֆի Անանի խաղաղ կարգավորման ծրագրի կատարման առումով: Ամրիլի 10-ին այդ ծրագրի վեջնաժամկետն էր, որից հետո եա 48 ժամ է նախատեսված Միրիայում ընդհանուր հրադադար աղաիովելու, ինչպես նաեկ վարչակարգի ել ընդդիմության բանակցություններ սկսելու համար:

ԱՊՐԻԼ 19-25-Ը

Գրողների համահայկական 6-րդ համաժողովը Երեւանում

Գրողների համահայկական համաժողովը Հայաստանի և Ափյուռքի գրողների մասնակցությամբ, կազմակերպվում է երկամյա շրջափոխումով: 2002 թ. Երեւանում բացված առաջին համաժողովին հետեւեց եւս հինգը: 2008-ին Բեյրութում կայացած 4-րդ համաժողովից բացի, մնացածները անցել են Հայաստանում: Գերթանցող սերունդներն այս ամիս Երեւանում գրի միջազգային մայրաքաղաքի հռչակելու տոնակատարության բացման օրերին, ապրիլի 19-25-ը: Այսօրվա համաժողովները կոչված են Հայաստանի եւ արեւելյան հայ գրողների միջեւ ավելի զոռնուն հարաբերությունների սերտացմանը, նոր ծրագրերի, նոր գաղափարների ավելի լայն հնարավորությունների, երբ ստեղծվում է համահայկական գրական ընդհանուր դաս, որը հետագայում արդյունավորվում է համատեղ ծրագրերի իրագործմամբ, հիմնականում հրատարակման:

Այս օրի Միացյալ Նահանգներից, Անգլիայից, Գերմանիայից, Արգենտինայից, Ֆրանսիայից, Կանադայից, Լիբանանից, Եգիպտոսից, Թուրքիայից, Իրանից, Իսրայելից, Միլիանից, Ռուսիայից շուրջ 50 գրող կձայնակցեն Երեւանում մասնակցելու 6-րդ համաժողովին: Բացումը սերունդների կոնգրես «Անտո Բարբառյան» համազարգացման ապրիլի 20-ին, որից

հետո նախատեսված է այցելություն Մայր աթոռ Սբ Էջմիածին եւ Օսական: Հաջորդ օրը Նկարչի սանը՝ «Էդիս-Պրինցի» եւ Հրատարակչների հայկական ասոցիացիայի կազմակերպությամբ՝ Հայ գրի ցուցահանդես-տոնակազմակերպում, որից հետո «Հայ գրի ճանապարհը. հիմնադրամիջոցներ եւ աշխատանքային մարտահրավերներ» գիտաժողովը Երեւանում, որը նույն օրը կշարունակվի Ծաղկաձորում, լիազորման նիստով: Ապրիլի 22-ին՝ մասնակցություն Երեւանում գրի համաշխարհային մայրաքաղաքի հռչակման տոնակատարության բացմանը, ապա՝ Մասնաշաղկապում կայանալիք «Արդի հայ գիրը աշխարհի մայրաքաղաքներում» գիտաժողովին:

Երեկոյան Հայաստանի եւ Ափյուռքի երիտասարդ բանաստեղծների ասուլիսի Կահան Տերյանի արձանին մոտ: Ապրիլի 23-ին սփյուռքահայ գրողները հանդիպում կունենան բուհական ուսանողության եւ դորոցների աշակերտության հետ, իսկ Ծաղկաձորում կկայանա «Արդի հայ երիտասարդ բանաստեղծները» անթոլոգիայի եւ «Հայոց լեզու» գրի շնորհակցումը: Աշխատանքային վերջին օրը՝ ապրիլի 24-ին այցելություն՝ Ծիծեռնակաբերդի Սեֆ Երեւանի մասնակցների հուշահամալիր:

Մ. Բ.

«Հայոց ցեղասպանությունը գրականության մեջ» վերնագրով գիրքը ներկայացրեց հեղինակը

Հայոց մեծ Ցեղասպանության, ապրիլի 24-ին ընդառաջ, Կալիֆոռնիայի (ԱՄՆ) համալսարանի գիտաբան, մի շարք գրքերի ու դասընթացի հեղինակ հոգվածների հեղինակ Ռուբինա Փիրումյանը «Նոյան սաղան» հյուրասրահում երեկ ներկայացրեց Հայոց ցեղասպանությանը նվիրված իր երրորդ աշխատանքը: Հանդիպմանը ներկա էր նաեւ Ցեղասպանության ինստիտուտ-թանգարանի սնօրեն Հայկ Դեմոյանը: Թանգարանի գիտական խորհրդի հավանությանը արժանացած աշխատանքը ներկայացրեց հեղինակը:



Նա Երեւանում, ցավով դա չեղավ եւ այն մոտ օրերս կնկարի ԱՄՆ-ում: «Հայոց ցեղասպանությունը գրականության մեջ» աշխատանքը ցարկառու է այն երկու գրքերի, որոնք ամբողջովին ներկայացնում են հրեաների ողջակյուղը, հայ եւ հրեա ժողովուրդների փորձաքննությունը, Երեւանից հետո փրկվածներին ծածուկ դատապարտելու հայկական զանգվածների հոգեբանությունը ու իմաստասիրտը: Ծավալում՝ 500 էջանոց գրքում սեղ են գտել մանրամասներ՝ դասված այն սերունդի կողմից, որն ապրել է այդ աղետալի սարիները: Հեղինակը աշխատանքում մեջ ներառել է նաեւ որբերի սերունդը, որն այդ սարիներին անթիվ ու անհամար էր: Իսկ թե ինչպե՞ս է այդ որբերի սերունդը, անապատի սերունդը, ընկալել իր ճակատագիրը, հեղինակը ներկայացնում է հասկանալի մարտի ընթացքը, որից

հին, ովքեր չեն ընդունում ու չեն դասադասում Հայոց ցեղասպանությունը, ավելի մանրակրկիտ սերունդներն են զգան, թե ինչ անդադար է ունեցել ցեղասպանությունը հայերի հետագա կյանքում եւ գրական ստեղծագործություններում: Հենց այդ գրական ստեղծագործությունների միջոցով սկսվեց Փիրումյանը փորձել է ղեկել, բացել եղեռնի սեպը, վերադարձնել ու հիշողություններում խորը հետք թողնել անձանց հոգեբանությունը: «1915-ի ցեղասպանությունը վերադարձնելու սերունդը գրական հարուստ ժառանգություն է չորոցեց, ասում էր սկսվեց Փիրումյանը ու արձանակում. գրականության հսկաները, որոնք միտք կարողանային իրենց անձանկան փորձը հավիտենականության համընկնել, նահապետներին, իսկ փրկվողներից էլ փորձեցին դժոխքի կրակից արվեստ ստեղծել»: Գրքում մեջբերված են Անդրանիկ Ծառուկյանի, Մուսեղ Իսխանի, Զավեն Սուրենյանի հուշագրությունները, Համաստեղի, Արամ Հայկազի, Շահան Շահնուրի, Վազգեն Շուշանյանի, Որբունու, Սարաֆյանի եւ այլոց ստեղծագործությունները: Մի բաժին էլ հասկացված է հաջորդ սերունդների հուշերին, որոնք ժամանակին լսել են իրենց մեծերից: Աշխատանքում ավարտվում է հեղինակի հետեւյալ խոսքերով. «Թուրքիան հայի արյան կամիրով է ծածկվում: Դա Հայոց Ցեղասպանությունն է: Դա Հայոց Ցեղասպանության բեռն է Թուրքիայի վրա»:

ՄԱՐԻՆԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՈՒՄՆԵՐ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծածկագիրը՝ ԼՂՁ-2/12

Պատվիրատուն՝ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Ասկերանի Երջանի Զարսի գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքների իրականացման լիցենզիայի պայմանագիր:

Գնման առարկա են ԼՂՀ Ասկերանի Երջանի Զարսի գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքները: Ծրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում:

Մրցույթի հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի «Կոմերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանի, հեռ. 52-09-40 (ներին 103)):

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը լիազորվում է լիազորվել վճարի անդորրագիր ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի հրավերը սրամադրել լիազորվելու 2013 թ. ընթացքում:

Մասնակցների որակավորման սկզբնական մրցույթի հրավերով սահմանված լիցենզիայի համապատասխանությունը գնահատելու համար, մասնակցները ղեկավարվում են ներկայացնել մրցույթի հրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը:

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՈՒՄՆԵՐ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծածկագիրը՝ ԼՂՁ-3/12

Պատվիրատուն՝ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Ասկերանի Երջանի Զարսի գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքների իրականացման լիցենզիայի պայմանագիր:

Գնման առարկա են ԼՂՀ Ասկերանի Երջանի Զարսի գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքները: Ծրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում:

Մրցույթի հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի «Կոմերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանի, հեռ. 52-09-40 (ներին 103)):

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը լիազորվում է լիազորվել վճարի անդորրագիր ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի հրավերը սրամադրել լիազորվելու 2013 թ. ընթացքում:

Մասնակցների որակավորման սկզբնական մրցույթի հրավերով սահմանված լիցենզիայի համապատասխանությունը գնահատելու համար, մասնակցները ղեկավարվում են ներկայացնել մրցույթի հրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը:

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՈՒՄՆԵՐ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծածկագիրը՝ ԼՂՁ-4/12

Պատվիրատուն՝ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Մարտակերտի Երջանի Գեթալան գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքների իրականացման լիցենզիայի պայմանագիր:

Գնման առարկա են ԼՂՀ Մարտակերտի Երջանի Գեթալան գյուղի ջրամատակարարման համակարգի կառուցման աշխատանքները: Ծրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում:

Մրցույթի հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի «Կոմերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանի, հեռ. 52-09-40 (ներին 103)):

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը լիազորվում է լիազորվել վճարի անդորրագիր ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի հրավերը սրամադրել լիազորվելու 2013 թ. ընթացքում:

Մասնակցների որակավորման սկզբնական մրցույթի հրավերով սահմանված լիցենզիայի համապատասխանությունը գնահատելու համար, մասնակցները ղեկավարվում են ներկայացնել մրցույթի հրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը:

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամ

«Հացի խնդիր»՝ մերօրյա զուգահեռներով

1-ին էջից

Սոս Սարգսյանը նույն է՝ թեև հայկական ռեդեմպտիստ աղբյուր է, հաջողված լիցենզիայի էլ բազմիցս բեմադրվել են, այնուամենայնիվ, ընթացքում կանգ է առել Պ. Պոռոյանի ստեղծագործության վրա:

Համազգային բարձրում երեկ հրավիրված ասուլիսին ներկա էր նաև բարձրի սնօրեն Վարդան Մկրչյանը, որի խոսքով՝ ոչ միայն Համազգային բարձրի գործունեության, այլև մեր իրականության մեջ առաջին անգամ է, երբ գործարարն իմն է գնում բարձր եւ առաջարկում իր հովանավորությունը:

Ներկայացման ստեղծագործական խումբն արդեն աշխատում է, սեփական 21-ից մինչև հոկտեմբերի 21-ը ներկայացնում կհանձնվի հանդիսատեսի դասին, «Հացի խնդիրը» լիցենզիայով կնքված լիցենզիայի բարձրի 21-րդ թատերաշրջանը:

Բեմադրության գեղարվեստական ղեկավարն ու գլխավոր ռեժիսորը Սոս Սարգսյանն է, բեմական-

նացնող ռեժիսորը՝ Վիգեն Սեփանյանը, կոմպոզիտորը՝ Մարտին Վարդապետյանը, բեմադրող-նկարիչը՝ Դավիթ Մինասյանը, իսկ դերասանախումբը ձևավորվել է Համազգային բարձրի դերասաններից: Զանի որ ներկայացման մեջ սեղ են գտնվել նաև ազգային դարձնում, բեմադրությունը կունենա ազգագրագետ-խորհրդասու:

Բեմականացման համար «Գրանդ Զենդին» հասկացրել է շուրջ 18 միլիոն դրամ, որից 1 միլիոնը սրամադրվելու է գովազդներին, թեև դրանից զատ «Գրանդ Զենդին» ընկերությունը ներկայացնում գովազդելու է անվճար:

Իսկ բարձրի սնօրենը հավաստիացնում է՝ բարձր մասն յուրաքանչյուր դրամը ծախսվելու է լավ ներկայացում ստեղծելու համար: «Իսկ եթե ներկայացումը հաջողվեց է սիրվեց, ապա հանդիսատեսն անողորմ կզատ թաքնում, հասկալի ազգային իմաստասիրը վերաբերող թեմաներին հանդիսատեսը շատ ավելի լավ է արձագան-

ում», հավելում է թատերի սնօրենը:

Չնայած սնօրենի լավատեսությանը՝ Սոս Սարգսյանը հիշեցնում է. «Հացի խնդիրը» բավականին բարդ ստեղծագործություն է՝ խոր դասողություններով, հետաքրքրաբեմադրել էլ լիազոր բարդ չի լինելու, մասնավորապես որ Համազգային բարձրի բեմի սարածային հնարավորությունները սահմանափակ են:

Ներկայացումն արժանացրել է նաև մեր իրականությունը՝ թեմասիկ զուգահեռներով, եւ «Հացի խնդիր» փիլիսոփայությունը կառվելու է մեր օրերին:

Կարեն Վարդանյանը հավելում է՝ մինչև Կարողանալու դասին հանձնելը, ներկայացման դասարանն ընթացքում կարող են հետեւել հեռուստատեսությամբ: Ժամանակի զուգահեռներն ավելի տեսանելի դարձնելու համար կկատարվեն Աւսարակի սարածումը ապրող գյուղացիները, որոնք այսօր էլ ապրում են հացի խնդրով եւ աղբյուրը վաստակելու հոգեբանով:

Գրական երեկոներ եւ ոգեկոչում

Կալիֆոռնիայի հայ գրողների միութեան գրական ժողովը սերի ունեցաւ Օլեմոնթի Հանրային գրադարանում 2012 ապրիլի 5-ին, երեկոյան «ընկերային ժամին», երբ գրողները հանդիպում են մի բաժակ սուրճի շուրջ, ինքնակալում, զրոցում են գրչընկերների, գրականաւեր հասարակութեան հետ, մտածումներով ու խօսակցութեամբ կիսում, մտնում, վաճառքի դրամ գրքեր գնում: Այնուհետեւ, «ազատ բեմի» ժամին, սեփական ստեղծագործությունների ընթերցումով ելոյթ ունեցան գրողներ՝ Հրաչ Մանուկեանը, Լարենցի Յովհաննիսեանը, Սահակ Թութչեանը, Հենրիկ Անասեանը, Ռուբեն Կորիւնը, Պողոս Լազարեանը, Գարուհի Հարեանը, որ կարգաց նաև Պողոս Գուրբեանից, նրա բացակայութեան դատաւար, Ալեքս Թամարզը, Կիմա Կիրակոսեանը, Արամ Ղազարեանը, Նիկոլայ Սեփանյանը, Վրան

Նալբանդեանը, Արծրուն Ալեքսանեանը: Երեկոյթի բնամիջոց Հայոց ցեղասպանութեան էր: Գրական ժողովին նախագահում էր Գեորգ Զրիսիսեանը:

Միութեան հովանաւորութեամբ կիրակի, ապրիլի 15-ին սերի կունենայ գրող Յակոբ Յակոբեանի «Լաւ է ուր քան երբեք» նորահրատարակ գրքի շնորհանդէսը, Օլեմոնթի Տարեցների կենտրոնում:

Հայոց ցեղասպանութեան 97-րդ տարեկոյցի կառուցութեամբ կիրակի, ապրիլի 22-ին, երեկոյան ժամի 5-7-ը, կկատարուի ծաղկաւառոյց Օլեմոնթի Սր Աստուածածին եկեղեցու «ՂՈՂԱՆՁ ՈԳԵԿՈՉՄԱՆ» խաչարհիւ, որտեղ գրողները կընթերցեն Հայոց ցեղասպանութեան մարտիրոսաց գրողների ստեղծագործութեանը, կհնչեցնեն նրանց անմահ խօսքը՝ նահապետների յիշատակին ծաղիկ կմատուցեն խաչարհիւ:

ԿԳՄ

Տայ 7 բռնցքամարտիկներ կոչաբարեն ուղեգրերի համար

Բռնցքամարտի Ֆայասանի ազգային հավաքականի գլխավոր մարզիչ Կարեն Աղամալյանը հրատարակել է այն բռնցքամարտիկների ցանկը, որոնք հանդես կգան ապրիլի 13-22-ը Թուրքիայի Տրափզոն քաղաքում կայանալի վարկամիտային մրցաշարում:

Օլիմպիական ուղեգրերի համար ռինգ դուրս կգան հայաստանցի 7 բռնցքամարտիկներ՝ Կորյուն Սողոմոնյանը (49 կգ), Հովհաննես Դանիելյանը (52 կգ), Արամ Ավագյանը (56 կգ), Վլադիմիր Սարգսյանյանը (60 կգ), Արա Պուլուզյանը (64 կգ), Հայր Մաթեոսյանը (69 կգ) և Արթուր Խաչատրյանը (81 կգ):

Տրափզոնում ֆառային 10 կարգերում կխաղարկվեն Լոնդոնի օլիմպիական խաղերի 26 ուղեգրեր: Ընդ որում ֆառային արթեր կարգերում ուղեգրերի թիվը արթեր է: Առավելագույն ֆանակի ուղեգրեր (4-ական) կվիճարկվեն մինչև 49, 56 և 60 կգ ֆառային կարգերում: 52 և 81 կգ ֆառային կարգերում Լոնդոն մեկնելու իրավունք կստանան 3 ուժեղագույնները: 69 կգ ֆառային կարգում 2 ուղեգրերը բաժին կհասնեն եզրափակիչ մասն բռնցքամարտիկներին: Իսկ ահա մինչև 64 կգ ֆառային կարգում միայն հաղթողն ուղեգիր կնվաճի:



ՀՀ հավաքականի գլխավոր մարզիչ Կարեն Աղամալյանի կարծիքով, եթե հաջողվի 1-2 ուղեգիր նվաճել, առաջ դա լավ արդյունք կհամարի: Մեր բռնցքամարտիկները Տրափզոնի մրցաշարին նախադասարկվել են Արթուրյանով: Այսօր հավաքականը կմեկնի Թրիփսի, որտեղից էլ ինքնաթիռով կուղևորվի Սամբուլ:

Տայ Կախմասիստներին չհաջողվեց հաղթանակ տնել

Ռուսաստանի Լոն քաղաքում մեկնարկել է այդ երկրի Կախմասի թիմային առաջնությունը: Չեմպիոնի կոչումը վիճարկում են ռուսմարդկանց 18 և կանանց 7 թիմեր: Տղամարդկանց մրցաշարն անցկացվում է Եվրոպայի մրցակարգով, 7 տուրով: Յուրաքանչյուր տուրում թիմերի կազմերում մրցումներին մասնակցում են 6-ական Կախմասիստներ: Ընդ որում յուրաքանչյուր մրցախաղին թիմերի կազմերում 3-ից ավելի օտարերկրացի Կախմասիստների մասնակցությունն արգելվում է:

ՌԴ թիմային առաջնությանը արթեր ակումբների կազմերում ընդգրկված են նաև Կախմասիստներ: Նրանցից ամենափորձառուն՝ Սերգեյ Մովսիսյանը հանդես է գալիս Կախմասի Եվրոպայի գավաթակիր Սանկս Պետերբուրգի ֆե-

դերացիայի թիմում: Մեկնարկային տուրում այդ թիմը 5,5-0,5 հաշվով դարձրեց մասնեց Կազանի «Նեգմեդիոնով» թիմին: Հետաքրքրական է, որ միակ կես միավորը մրցակցին դարձրեց հենց 4-րդ խաղասխախի վրա խաղացող Սերգեյ Մովսիսյանը՝ հաշտություն կնքելով Արսյոմ Իլյինի հետ:

Դեսնոգորսկի «Ասոնում» հիմնականում հանդես են գալիս հայ Կախմասիստներ: «Ասոնը» մեկնարկային տուրում 1,5-4,5 հաշվով դարձրեց Սանկս Պետերբուրգի Չիգորինի անվան Կախմասի ակումբին: Պողոս Նահապետյանը դարձրեց Ալեքսանդր Շիմանովին, Բենիամին Գալստյանը զիջեց Կիրիլ Ալեքսեևիկային, Վարդան Թովմասյանը Տանուկ Տիգրի Պողոսյանին: Սարգիս Սանուկյանն ու Գեորգի Պողոսյանը հաշտություն կնքեցին համադասարկյալներին: Բեյգուրդի թիմում Անդրեյ Անանիկյանը դարձրեց Ալեքսանդր Մուսկալենկոյին: Թիմի մեկնարկը շատ անհաջող էր: Բեյգուրդցիները 0-6 հաշվով զիջեցին Մուսկալայի «Նավիգատորին»:

Լիդեցիի թիմում հանդես եկող Գոռ Հայրապետյանն էլ դարձրեց Մուսկալային իր հակառակը: Մեկնարկային տուրում Լիդեցիի թիմը 2-4 հաշվով զիջեց Մուսկալայի ՏԻՄ-64-ին:

Առաջին տուրից հետո 9 թիմեր վարձարեցին 2-ական միավոր: Բոլոր դարձարեցներում վարձարեցները միավորների ընդհանուր ֆանակով (6-ական) առաջատարներն են «Տոմսկ-400-ը» և Մուսկալայի «Նավիգատորը»:

Եզրափակիչի ուղեգրերի համար թե՛մ լայաբար է սղաավում

Ֆուտբոլի Ֆայասանի գավաթի խաղարկությունը մոտենում է վերջնագծին: Շուտով հայտնի կդառնան դասավորված մրցանակի խաղարկության եզրափակիչի հանդիման մասնակցները: Հիշեցնենք, որ այս տարի գավաթի մրցաշարի դասարկության մեջ առաջին անգամ գավաթակիրը հայտնի կդառնա Գյումրիում կայանալի վճռորոշ խաղում: Գավաթի վճռորոշ հանդիմանը նշանակված է ապրիլի 29-ին: Այդ օրը մեկնաայա ընդմիջումից հետո կրկին իր հյուրընկալ դերերը կբարձր Գյումրու վերակառուցված մարզադաշտը:

Ինչ խոսք, գյումրեցիները ցանկանում են իրենց սիրելի թիմին

այդ օրը տեսնել խաղադաշտում: Իսկ դրա համար «Շիրակին» նախ անհրաժեշտ է կիսաեզրափակիչում հաղթահարել «Միկայի» արգելը: Իջեցնում կայացած մրցակիցների առաջին խաղում «Միկան» հաղթել է 1-0 հաշվով: Այժմ «Շիրակին» անհրաժեշտ է վաղը «Միկա» մարզադաշտում կայանալի դասարկության խաղում 2 գոլարկի առավելությունը դարձրեց մասնակցության մասնակցին: Խնդիրն իրոք բարդ է, քանի որ «Միկան» էլ գյումրեցիների մնա հաջող է մեկնարկել առաջնությունում՝ տնելով 2 անընդմեջ հաղթանակ:

«Միկան» երկրի գործող գավաթակիրն է: Թիմը գավաթային հանդիմաններում բավականին հաջող է հանդես գալիս՝ 6 անգամ նվաճելով դասավորված մրցանակը: Դա յուրօրինակ ռեկորդ է հայկական ակումբների միջև: Իսկ ահա «Շիրակին» դեռևս չի հաջողվել նվաճել գավաթը՝ 3 անգամ հանդես գալով եզրափակիչում:

Գավաթի եզրափակիչի առաջին մասնակիցը կորուզի այսօր Ոսկեհասուն կայանալի «Ուլիս»-«Իմոլուս» մրցախաղում: Այդ հանդիմանը խաղացանկով նախատեսված էր «Ֆանադետական» մարզադաշտում, սակայն խաղադաշտը դեռևս դասարկված չէ: Առաջին խաղում «Իմոլուսը» հաղթել էր 2-1 հաշվով:

Բուլղարացի ծանրամարտիկ Խրիստոփ Արբեջանի կազմում Եվրոպայի չեմպիոն հռչակվեց

Թուրքիայի Անթալիա քաղաքում մեկնարկել է ծանրամարտի Եվրոպայի հերթական առաջնությունը, որը Լոնդոնում կայանալի օլիմպիական խաղերից առաջ ուժերի վերջին ստուգաշեն է ծանրորդների համար: Ի արթերություն նախորդ առաջնությունների, այս անգամ Ֆայասանից ընդամենը 3 ծանրորդ է մասնակցելու Եվրոպայի ստուգաշենին: Ընդ որում կանանց մրցակետում մեկնողները կմեկնան չունեն:

Ֆայ ծանրորդներից այսօր առաջինը մրցախաղի դուրս կգան 69 կգ ֆառային ծանրորդներ Սամվել Գրիգորյանն ու Վանիկ Ավեսիայանը: Իսկ մրցումների վերջին օրը մեղավների համար կոչաբարի գերծանրաբարտի Ֆայի Ֆայրոսյանը:

Մրցումների առաջին օրը մրցախաղի դուրս եկան մինչև 48 կգ ֆառային կանայք, իսկ ռուսմարդիկ

մեղավները վիճարկեցին մինչև 56 կգ ֆառային կարգում: Վանանց մրցաշարում Եվրոպայի չեմպիոնների հռչակվեց լեի մարզուկի Մարտենա Կարմիրյանը, որը երկամարտում ցույց տվեց 187 կգ (85+102) արդյունք: Նա լավագույնն էր նաև առանձին վարձարկումներում արժանանալով փոքր ոսկե մեդալների: Լեի մարզուկու առավելությունը մրցակցուհիների նկատմամբ ակնհայտ էր: Նա 10 կգ-ով գերազանցեց արձաթ մեղավակիր, Թուրքիան ներկայացնող Նուրբան Կարագոզին: Վերջինս արձաթ մեղավ նվաճեց նաև իրում վարձարկումում՝ ցույց տալով 100 կգ արդյունք: Իսկ որդուկում վարձարկումում արձաթ մեղավը բաժին հասավ իսպանիկ Կատերինա Պազլիարոյին՝ 81 կգ:

Երկամարտի 175 կգ (78+97) արդյունքով բրոնզե մրցանակակիր դարձավ Արբեջանի դրոշի ներքին հանդես եկած բուլղարուհի ծանրորդ Սիլվիա Անգելովան: Նա բրոնզե մեղավներ նվաճեց նաև առանձին վարձարկումներում: Տղամարդկանց մրցակետում երկամարտի 280 կգ (125+155) արդյունքով չեմպիոն հռչակվեց բուլղարացի Վալենտին Խրիստոփ, որը ներկայացնում էր Արբեջանը: Խրիստոփ ուժեղագույնն էր 2 վարձարկումներում էլ: Սողոմուկի Օլեգ Սերգին երկամարտի 262 կգ (116+146) արդյունքով գրավեց 2-րդ տեղը: Նա որդուկում վարձարկումում 116 կգ-ով արձանացավ բրոնզե մեղակի, իսկ իրում արձաթ մեղավ նվաճեց: Պուկում վարձարկումում արձաթ մեղավը 121 կգ արդյունքով բաժին հասավ թուրք Գուկհան Կիլիկին: Վերջինս երկամարտի 257 կգ (121+136) արդյունքով գրավեց 3-րդ տեղը:

Ֆուտբոլի Ֆայասանի գավաթի խաղարկությունը մոտենում է վերջնագծին: Շուտով հայտնի կդառնան դասավորված մրցանակի խաղարկության եզրափակիչի հանդիման մասնակցները: Հիշեցնենք, որ այս տարի գավաթի մրցաշարի դասարկության մեջ առաջին անգամ գավաթակիրը հայտնի կդառնա Գյումրիում կայանալի վճռորոշ խաղում: Գավաթի վճռորոշ հանդիմանը նշանակված է ապրիլի 29-ին: Այդ օրը մեկնաայա ընդմիջումից հետո կրկին իր հյուրընկալ դերերը կբարձր Գյումրու վերակառուցված մարզադաշտը:

Ինչ խոսք, գյումրեցիները ցանկանում են իրենց սիրելի թիմին

Դավիթ Նալբանդյանի թիմը կիսաեզրափակիչում է

Արգենտինայի հավաքականը, որի կազմում էր նաև Դավիթ Նալբանդյանը, հաջողությամբ հաղթահարեց թեմիսի Դեփսի գավաթի խաղարկության ֆառորդ եզրափակիչի արգելը՝ 4-1 հաշվով դարձրեց մասնակցի խոբարթի ընթացումը:

Առաջինը կորս դուրս եկան Դավիթ Նալբանդյանն ու Մարին Չիլիչը: Առաջին խաղափուլը Դավիթը շահեց 7-5 հաշվով, 2-րդում դարձրեց (4-6): 3-րդ խաղափուլում Նալբանդյանը կրկին հաջող խաղաց՝ հաղթելով 6-4 հաշվով: Սակայն հաջորդ 2 խաղափուլերում նա զիջեց մրցակիցներին (6-7, 3-6) ու դարձրեց: Դա այդ մրցախաղում խոբարթների վասակած առաջինն էր միակ միավորն էր:

2-րդ մրցախաղում արգենտինացի խուան Մարտին դել Պոսոն հավասարեցրեց հաշիվը՝ հաղթելով Իվո Կառլովիչին (6-2, 7-6, 6-1): Չուգախաղում Դավիթ Նալբանդյանն ու Էդուարդո Շվանկը հաղթեցին Մարին Չիլիչին և Իվո Կառլովիչին (3-6, 7-6, 6-3, 6-7, 8-6)՝ առաջ մղելով արգենտինացիներին: Վերջիններս հաղթեցին նաև մնացած 2 մրցա-



Խաղերում էլ կիսաեզրափակիչի ուղեգիր նվաճեցին: Հաջորդ փուլում Արգենտինայի հավաքականը կմրցի չեխերի հետ, որոնք 4-1 հաշվով դարձրեցին մասնեցին սերբերին: Կիսաեզրափակիչի մյուս զույգը կազմել են Իսպանիան ու ԱՄՆ-ը: Իսպանացիները 4-1 հաշվով հաղթեցին ավստրիացիներին, իսկ ամերիկացիներն առավելության հասան ֆրանսիացիների նկատմամբ (3-2):

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՅՈՒՅՈՒ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծանկագիրը՝ ԼՂՏ-5/12
Պատվիրատուն՝ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Շահումյանի օջառի Ջարվաճառ ֆառափ ջրամասակարարման համակարգի վերակառուցման աշխատանքների իրականացման լայնամասշտաբ: Գնման առարկա են ԼՂՀ Շահումյանի օջառի Ջարվաճառ ֆառափ ջրամասակարարման համակարգի վերակառուցման աշխատանքները: Օրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում: Մրցույթի իրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի «Կոնվերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանին, հեռ. 52-09-40 (ներքին 103)): «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը դարձավ լիարժեք մասնակցություն կառավարող ընդհանուր շահույթի ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի իրավերը սրամարդելով մասնաճյուղի մեկնաայա գրասենյակում: Մասնակցների որակավորման սկայների՝ մրցույթի իրավերով սահմանված լայնամասշտաբի համարադասարկությունը գնահատելու համար, մասնակցները մեկ փուլով պատվիրատուին ներկայացնեն մրցույթի իրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը: «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՅՈՒՅՈՒ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծանկագիրը՝ ԼՂՏ-6/12
Պատվիրատուն՝ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Ֆայրոսի օջառի Ալմադրյուր գյուղի ջրամասակարարման համակարգի վերակառուցման աշխատանքները: Օրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում: Մրցույթի իրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի «Կոնվերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանին, հեռ. 52-09-40 (ներքին 103)): «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը դարձավ լիարժեք մասնակցություն կառավարող ընդհանուր շահույթի ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի իրավերը սրամարդելով մասնաճյուղի մեկնաայա գրասենյակում: Մասնակցների որակավորման սկայների՝ մրցույթի իրավերով սահմանված լայնամասշտաբի համարադասարկությունը գնահատելու համար, մասնակցները մեկ փուլով պատվիրատուին ներկայացնեն մրցույթի իրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը: «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱՅ ՄՐՅՈՒՅՈՒ ՄԱՍԻՆ

Մրցույթի ծանկագիրը՝ ԼՂՏ-7/12
Պատվիրատուն՝ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը /Ֆ. Երևան, Կառավարական 3-րդ շենք/, հայտարարում է բաց մրցույթ, որն անցկացվելու է մեկ փուլով: Մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնակցին սահմանված կարգով կառաջարկվի կնքել ԼՂՀ Մարտիկի օջառի Վարկաբաղ գյուղի ջրամասակարարման համակարգի վերակառուցման աշխատանքները: Օրագիրը իրականացվելու է ԼՂՀ Կառավարության հետ համաֆինանսավորմամբ: Աշխատանքների կատարման ֆինանսավորման մեծ մասը իրականացվելու է 2013 թ. ընթացքում: Մրցույթի իրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է փոխանցել 20.000 դրամ «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի «Կոնվերս Բանկ» ՓԲԸ-ում ունեցած N 1930001437120100 հաշվեհամարին և դիմել «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամի ս.թ. ապրիլի 16-ից մինչև ս.թ. մայիսի 8-ը, ժամը 10.00-ից մինչև 18.00-ը: (Ֆ. Երևան, Կառավարական թիվ 3 շենք, 3 սենյակ, Սոս Գևորգյանին, հեռ. 52-09-40 (ներքին 103)): «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամը դարձավ լիարժեք մասնակցություն կառավարող ընդհանուր շահույթի ստանալուց հետո, երկու աշխատանքային օրվա ընթացքում, մրցույթի իրավերը սրամարդելով մասնաճյուղի մեկնաայա գրասենյակում: Մասնակցների որակավորման սկայների՝ մրցույթի իրավերով սահմանված լայնամասշտաբի համարադասարկությունը գնահատելու համար, մասնակցները մեկ փուլով պատվիրատուին ներկայացնեն մրցույթի իրավերով նախատեսված փաստաթղթերը: Մրցույթի հայտերը՝ կազմված հայերեն, անհրաժեշտ է ներկայացնել վերոհիշյալ հասցեով՝ մինչև ս.թ. մայիսի 11-ը, ժ. 11.00-ը: «Ֆայասան» համահայկական հիմնադրամ

