

ՏԱԿ-ի նախկին համակիր. ՏԱԿ-ը հանդես չեկավ ժողովրդի սրամադրությունն արսահայտող կտրուկ դիրքերից

«Հայ կամավորների համախմբում» ազգային-հայրենական նախաձեռնության ներկայացուցիչ, Գործիսի մասշտաբային կոմիտեի համանախագահ, Գործիսի նախկին համահամակիր Սամվել Գարությունյանի մեկնաբանությամբ՝ Հայ ազգային կոնգրեսի հայտարարված 18 ուժերից 4-ը հրաժարվել են ընդգրկվել ՀԱԿ-ի նախընտրական դաշինքում, որովհետև ՀԱԿ-ի ղեկավարությանն են ուժերի միջոց էրել են գաղափարական անհամաձայնություններ: «Դուրս գալու մասնաճյուղերի 90 տոկոսը վերաբերում էր ՀԱԿ-ի ռազմավարությանն ու մարտավարությանը, իսկ մնացած ուժերի որոշումն հիմնականում մասնավորապես համամասնական ցուցակն էր», ասաց Գարությունյանը: Թեպետ 3.5 սարի ՀԱԿ-ին անդամակցելուց հետո այլևս ՀԱԿ-ի համակիրը չէ, սակայն Կոնգրեսի որոշեցրած համաժողովրդական դիրքերից չի հրաժարվել: Հարցազրույցում ասաց, որ մարտի 1-ից հետո Կոնգրեսի աշխատանքներն իրեն բա-

ցարձակադրել են բավարարել: Նրա ներկայացմամբ՝ ՀԱԿ-ի հայտարարված նիստերն անցել են լավ բուրն, անդամները բազմաթիվ առաջարկություններ են արել, ակտիվ մեծարկություններ են ցուցաբերել: Սակայն ֆեյրեն են համադասախան ուսուցողության արժանացել: «Մենք համոզված ենք, որ ՀԱԿ-ի հռչակագիրը, որ ընդունվել էր, հնարավոր կլինի իրականացնել: Մինչդեռ ՀԱԿ-ը ժողովրդի մեջ եղած սրամադրություններն արսահայտող կտրուկ դիրքերից հանդես չեկավ: Թե չէ հռչակագրում եղած գերխնդիրը եւ մյուս հարցերն իրականացրած կլինեին», ասաց Գարությունյանը: Նա դաստնում է, որ վերջին 35-40 օրվա ընթացքում ՀԱԿ-ի համամասնական ցուցակ կազմելու սկզբունքի եւ ռազմավարության վերաբերյալ ակտիվ մեծարկություններ են եղել: «13 ուժերով ելել ենք փոխհամաձայնեցված սարքերակի, որը ՀԱԿ-ի եւ նրան աջակցող 4 ուժերի կողմից վիճեցվեց: 13 ուժերի առաջարկը հետեյալն էր, որ համամասնա-

կան ցուցակի առաջատար թափափվել կազմելին 6 կուսակցականներ եւ 4 անկուսակցական արժանավորներ, որը մեծովել է»: Զայտարիտուրը մեծովել է նաեւ Գարությունյանի առաջարկը՝ մարտի 1-ից հանրահավաքները դարձնել շուրջօրյա եւ հայաստանի հացադուլ: Գարությունյանի ներկայացմամբ՝ ՀԱԿ-ին աջակցություն են հայտնել Սոցիալ-դեմոկրատիկ կուսակցությունը, Հայաստանի լիբերալ, «Հանրապետություն» եւ Հայաստանի ժողովրդական կուսակցությունները: ՀԱԿ-ի հետ նախընտրական դաշինք չեն կազմել «Ազգային վերածնունդ»-ը, որի ղեկավարը մասշտաբային նախկին նախարար Վաղարշակ Գարությունյանն է, «Հայրենիք եւ դատարար»-ը՝ ղեկավարությամբ Գառնիկ Մարգարյանի, «Զրիստեան-ժողովրդական վերածնունդ» կուսակցությունն ու Հայ կամավորների համախմբումը: Սամվել Գարությունյանը չբացառեց համագործակցությունը «Սարդարապատ» շարժման հետ: Ն. Ն.

Մերն ու նրանցը

1-ին էջից
Նրա ասածների ու մեր հայրենական դատարանի մասին մասնավորապես անհամաձայնությունները անընդհատ զուգահեռում ենք Մոսկվայի Մանեթմայա հրատարակի հետընթացական դասկարծիքն ու Մեդվեդև-Պուտին զուգահեռումը: Մեդվեդևը իր օրոքը իր համարած իրավունքները ընդհատելուց հետո (ի դեմ) ռուսական արմատական ընդդիմությունը եւ համաձայն չէ ընտրությունների արդյունքներին, դրանք կեղծված է անվանում ու ծեծվեց հրատարակում, ինչպես որ հայ ընդդիմադիրները ծեծվեցին 2008 թվականին, հասկանում են ու նրանց սարքերով սարքերով: Դե իսկ որ իրական մրցակցությունը տեղի է ունենալու ոչ թե խորհրդարանական, այլ նախագահական ընտրություններում, այնուհետև որ խորհրդարանականը նախադրյալ է հենց նախագահականի համար, ու հարթելով խորհրդարանականում՝ ավելի հեռավոր կլինի հարթել նախագահական ընտրություններում, սա էլ էր Տեր-Պետրոսյանն ասում, եւ մյուս ՀԱԿ-ական առաջնորդներն էին կրկնում, սա եւս զարմանալի մնաց: Զանգի որ սա հասկանալի կլինի, եթե ասեին մարդաստան ու հիմնական ֆավորիտ կուսակցությունները, բայց ոչ մի երկու-երեք հազար համակիր հավաքած ՀԱԿ-ը: Մասնավորապես՝ խորհրդարանական ընտրություններում նախագահականի մասնակցությունը հայ ներկայացուցչի հիմնական ֆավորիտ ՀԱԿ-ն ու ԲՀԿ-ն, մինչդեռ վերջիններս գոյություն ունենալով իրենց քաղաքացիական շարժումը, իսկ սակավաթիվ ընտրական թեմերում ընդհանուր ՀԱԿ-ն ասում է՝ ինչի՞ հույսին է ծեսնես, մի ֆանի մանդատ ձեռք գցելով դեռ է նախագահականի հայ ներկայացուցիչ: Բայց ավելի վեր սկսեցինք ենթադրություններ անել, միջոցով զարմանալի ենք, որ երեք Տեր-Պետրոսյանը նկատի ունի գործող նախագահին ու նրա հարթելը մայի 3-4-ով, առաջ որոշեց նախագահ: Այլապես՝ մեկ ասում է վերջին համամասնագիր, մեկ ասում է նախագահական ընտրությունների հայ, ծեսնես որե՞ղ է անկեղծ: Կամ էլ՝ առանձնանում է մյուս ընդդիմադիրներից, որոնք ընդա-

մենն ուզում են խորհրդարան մտնելու հայ ներկայացուցիչ: Գուցե առաջնորդվում է հայտնի ասացվածքով՝ ավելին որ ուզենաս, զուգե ֆիջը ստանաս: Բայց երբ մարդ իրեն ասածն է դնում, հարկ է մեկը ղիսկ անի ու ասի ճշմարտությունը՝ սնորհում է ասված: Որովհետև ոչ ոք չգիտե, թե ինչու է կավարսվի այս ամենը. Տեր-Պետրոսյանը կողմնակիրն ու կողմակիր մի բան, իր ժողովուրդը կփոփոխի ու կանի ուրիշ բան, նախագահի ընտրությունների հայ կուսակցությունը մեկ ուրիշը: Մասնավորապես՝ անմիջապես հաջորդեց Կոնգրեսի 18 կուսակցություններից 4-ի որոշումը՝ համամասնական ցուցակում տեղ ունենալուց հրաժարվելու մասին, իսկ ավելի վաղ «Հանրապետություն» էր նվազագույն տեղ ակնկալել ցուցակում՝ միայն մեկ: Ասված գիտե՞ կազմելուց հետո ֆանի կուսակցություն կասեն, որ չեն մասնակցելու ընտրություններին եւ ընտրաբանվին, եւ այժմ ամենեւին էլ 1995 թվականից չէ, որ Տեր-Պետրոսյանն ինչ որոշե, դա անմուռն ընդունվի: Եւ ինչպես մյուս միավորներում (ԲՀԿ-ում, ՀՀԿ-ում, «Ազգային դեմոկրատներ» եւ «Ժառանգություններ») ցուցակ կազմելու խնդիրը փորձարար է, մարդկային ամբիգիաների բախման կիզակետ, այնուհետ էլ ՀԱԿ-ում է այդպես, ու մարդիկ ոչ թե հասկանալի գաղափարներ, այլ մի կերպ խորհրդարան ընկնելու հարց են ուզում լուծել՝ ավելի բարձր բաներ բարձրաձայնելով: Այսինքն՝ ՀԱԿ-ում էլ նույն խնդիրն է լուծվում, ինչ ՀՀԿ-ում կամ ԲՀԿ-ում: Ավելի հեռու մ գնանք ու ասենք, որ Հայաստանում վերջին տարիներին մասնաճյուղային փոփոխություն չի եղել՝ նույն մարդիկ միայն իրենց արժանիքներն ու ընդդիմություններն են եղել Կարունակ, նույնի համակարգի սարքեր ծայրերը: Նույն մարդիկ վերանվեր ձգել են այստեղ կողմ, եւ Հայաստանում չի ելել դեռ այն նոր սերունդը, որ մասնաճյուղային (խոսքը բոլորովին էլ սարիֆի մասին չէ, ինչ լավ հասկացել), որը կարող է դեղին ֆաթեթով սալ ընդդիմության եւ իշխանության մեջ հակադիր ծայրերից գործող, բայց համարժեք ստեղծողներին:

Այդ առումով միայն բարի նախանձով կարելի էր հետեւել Ռուսաստանի նախագահական ընտրություններին ու դրանց նախորդող թեկնածուական դեբատներին, ֆանի որ հին ու հնացած նախագահական թեկնածուների մեջ բոլորովին նոր մասնաճյուղային կրող նշանակեց՝ Պոլտորոկը, ու վեց սարի հետ, երբ Պուտինի իշխանությունը վերջանա, արդեն հրատարակի վրա գուցե եւ շատ կլինեն ոչ թե Զյուզանովի, Միրոնովի, Ժիրինովսկու մեծ դասարկ ճառողներ, այլ՝ Պոլտորոկի մեծ նոր հայացումը, ինչնեկի մոր ղեկավարով մարդիկ: Ու այդ ժամանակ իշխանության փոփոխությունը նախ որակների փոփոխություն է նշանակելու, որն արդեն այս նախագահական թեկնածուների համադասակերտ տեղում էր: Եթե այս առումով զուգահեռենք հայկական իրականությունը, փնտրենք հայ հայրենական եւ հասարակության մեջ հայտնի դեմքերի մեջ նոր կրող մարդկանց, առաջ հարկ է թե նրանց գտնենք: Անգամ մեր երիտասարդ գործիչները ավելի կոմսոմոլի շղթայ են մտնում, ֆան բովանդակության ու ինչնեկի կրող մարդկանց՝ մեկը բարձրաձայն կարգախոսներ բղավելու վարդեն է, մեկը նախագահի դասարկ ղեկավարում, մեկը Հիսկերի մեծ ձեռքերն է բարձր, ու այդ է միայն նրա արժանիքը: Իսկ իրադրությունը կրթված, բարձր ինտելեկտով օժտված, հակիրճ, բայց բովանդակալից մեքեր կրող հայրենական ակտիվ Հայաստանում առայժմ չկա կամ համարյա չկա, եւ մոտ ժամանակներում էլ չի լինի: Զանգի որ ուսյալներին ու կիրթներին դարձադրեց փոփոխի տեսիլն կանգնողները, «կոմսոմոլի» շղթայ փորձում են ամեն կերպ դուրս մղել՝ ջրի երեսին իրենց մնալը կազմակերպելով: Իսկ Ռուսաստանի համար կարելի է հանգիստ լինել, այնուամենայնիվ՝ նոր մասնաճյուղային արդեն դասարկված է այստեղ, ինչը դեռ չի կարելի ասել Հայաստանի համար: Դե, մեք էլ ուրիշ ինչ ասենք, որ ցուցակներին չստատեմք դրանց մեջ հույս սկղող մի ֆանի անուն գտնելու համար:

«ՎիվաՍել-ՄՏՄ»-ն առաջարկում է «Սուդեր սմարթ բոնուս»՝ MTS Touch 551 եւ MTS Ego հեռախոսներ գնելիս

«ՎիվաՍել-ՄՏՄ»-ն «ՄՏՄ» ԲԲԸ դուստր ընկերությունը, շեղեկացնում է, որ այսուհետեւ, ձեռք բերելով MTS Touch 551 կամ MTS Ego հեռախոս, կարելի է մասնակցել «Սուդեր սմարթ բոնուս» ծրագրին եւ ստանալ բոնուս հեռախոսի ամբողջ գնի չափով: «Սուդեր սմարթ բոնուսը» կարելի է օգտագործել մեկ արվա ընթացքում՝ հետեյալ ծառայություններից օգտվելիս.

կարելի է ստուգել՝ ուղարկելով *488# հրահանգը:
«Սուդեր սմարթ բոնուս» կարելի է ակտիվացնել բոլոր կանխավճարային ֆաթեթի համար, բացառությամբ՝ «ՄՏՄ կոնեկտ օրեթոր» եւ «Բիզնես վերահսկում» ֆաթեթների հեռախոսահամարների: Հեռախոսները կարելի է ձեռք բերել նաեւ առանց «Սուդեր սմարթ բոնուսի»՝ հնարավորություն: Այս



- * Զանգեր ցանկացած ուղղությամբ
- * SMS-ներ եւ MMS-ներ ցանկացած ուղղությամբ
- * Ինտերնետ
- * Ինտերնետ-ֆաթեթ
- * Սակագնային լիցենզիա փոփոխություն
- * Ռոտահիմ
- * Զանգ-զան («Բարբառ» սակագնային լիցենզիա օգտակարներում)
- Բոնուսային հաճի մնացորդ

դեղում MTS Ego-ն արժե 99900 դրամ՝ 149000-ի փոխարեն, իսկ MTS Touch 551-ը՝ 24900 դրամ՝ 47000-ի փոխարեն:
Մասնաճյուղային շեղեկություններ ստանալու համար կարելի է օգտվել www.vivacell.am կայքից, զանգահարել 111 անվճար հեռախոսահամարով, հաղորդակցվել մեզ հետ «111 օնլայն» լիցենզիայի միջոցով, կամ այցելել մեր ստասարկան կենտրոններից որեւէ մեկը:

Բարձր սակագներ, թե՛ կուսակաճ դարձեցին «Արմավիան» եւ «Զվարթնոցը» դարձյալ բախվեցին

«Արմավիա» ավիաընկերությունը երեկ առավոտյան անժամկետ գործադուլ հայտարարեց՝ դասարկելով «Զվարթնոց» օդանավակայանից փոխել գնային ֆաղափակայինները: Դրան ի դասարկան «Արմավիա» միջազգային օդանավակայաններ» ընկերությունը հանդես է եկել հայտարարությամբ, որտեղ նշվում է. «Արմավիա» ավիաընկերությունը մարտի 6-ին, ժամը 06.45-ից դարձրեցրել է երեւան-Մոսկվա եւ երեւան-Ռոստով չվերթերի ստասարկումը՝ ուղեւորներին հայտարարելով, որ չվերթերի ստասարկումը դարձրեցրել է օդանավակայանի կողմից սահմանված բարձր սակագների դասարկում: Վերոնշյալ առնչությամբ շեղեկացնում ենք, որ «Արմավիա» ընկերությունը, լինելով ազգային փոխադրող, ի սարքերություն մյուս ավիաընկերությունների, օգտվում է մեր ընկերության կողմից սրամարդկան հասուկ սակագներից: Ավելին, ըստ «Ռոսնավիզացիա» կազմակերպության կողմից ստացված հեռագրի, կուսակաճ դարձեցին Վերոնշյալ առնչությամբ շեղեկացնում ենք, որ «Արմավիա» ավիաընկերությանն արգելվում է թռիչքներ իրականացնել դեղի Ռուսաստան եւ մուս գործել Ռուսաստանի օդային արձե՛: Ըստ երեւոյթին, ավիաընկերության համար բանկ են ոչ միայն Հայաստանում, այլեւ Ռուսաստանում գործող սակագները: Մեր ընկերությունը բացասական է գնահատում «Արմավիա» ավիաընկերության կողմից անհարիւր շա-

հարկումները եւ անհիմն ու կեղծ մեկնաբանությունները եւ ցավում է, որ միակ ազգային փոխադրողը հայտնվել է այսուհիսի վիճակում: Նաեւ շեղեկացնում ենք, որ մյուս բոլոր փոխադրողների կողմից իրականացվող չվերթերը կասարկում են ժամանակին եւ անխափան:
Դրան հետեւեցին երկու ընկերությունների բանակցությունները, որոնց արդյունքում, կողմերը, հաճի առնելով ֆաղափակային ավիացիայի գլխավոր վարչության (ԶԱԳԿ) միջնորդությունը, էլ մեկը ուղեւորների անհարիւր, համաձայնեցին վերսկսել թռիչքները, իսկ ֆինանսական հարցերը մնարկել հաջորդ շաբաթվա ընթացքում, ֆան ու դրանց վերաբերյալ որեւէ դիմադրականություն չի եղել:
Նշենք, որ սա առաջին դեղի է, երբ հակասություններ են առաջանում «Արմավիայի» եւ «Զվարթնոց» օդանավակայանի միջոցով: Փաստենք նաեւ, որ նման հակասություններ «Զվարթնոց» օդանավակայանն այլ ավիաընկերությունների հետ չի ունենում, իսկ «Արմավիան» առաջին անգամը չէ, որ դարձրեց է կուսակաճ արձեւրում: Մրանք արդեն իսկ որոշակի եզրակացությունների տեղի են տալիս ազգային ավիափոխադրող գործունեության մասին:
Այսուամենայնիվ ակնկալում ենք «Արմավիայի» դասարկական լուսաբանությունները այս կառավարությամբ:
Ա. Մ.

Ռուսաստանաբնակ հայազգի հայսնի գործարար, սնտեսագիտության դոկտոր Սամվել Կարադե-ժյանի մոտ հյուրընկալվելը, գոնե՛ աս կարճ ժամանակով, լրագրողներին համար այնքան էլ դյուրին գործ չէ: Ո՛չ, «Տաժիր» ընկերությունների խմբի նախագահն ամենուրեք էլ անառիկ ամրոցներով իրեն դաստիարակ անձնավորություններից չէ, դարձապես նրա ամեն ժամն ու ժողովն հավաքված է համաձայնեցված են իր գրասենյակի աշխատակազմի հետ: Իսկ եթե բախտ բերում է, ու արժանանում ես ցանկալի համրդմանը, ապա կարճ ժամանակ անց արդեն հասկանում ես, որ Ին առջեւ նսած է չափից ավելի անկեղծ եւ վերին ասիանի

ներ շարքեր նախագծերում, այդ թվում՝ «Մոսկվա սիթի» երկնա-փերների թաղամասում զսնվող հյուրանոցում: 2011 թվականին անսարժ գույքի գները կրկին սկսեցին վերականգնվել, եւ Սամվել Կարադեժյանը համալրեց մի-լիարդատերի էլիտա ակումբը: Նախորդ մեկ տարվա ընթաց- քան «Տաժիր» առեսրարությունա- րեւակաւ խումբն իրականացրել է սեփական առեսրարյին կեն- րոններում մանրածախ առեսր- անք սրահների բացման ներդու- րանով մի քանի ծրագրեր, մասնա- վորապես «Տաժիր» առեսրի եւ զվարճանքի կենտրոններում բաց- վել են դեղատների ցանց, հու-

ղանդավոր գործարար լինելուց բացի՝ նաեւ արվեստ սիրող ու գնահատող անձնավորություն է, հարուստ ներաշխարհով լի ստեղ- ծագործ մարդ: Ամենավառ վկա- յությունը արդեն հինգ տարի շա- րունակ մեծ շուկայի անցկացվող «Տաժիր» ամենամյա երաժշտա- կան մրցանակաբաշխությունն է, որը մտադրվել է հենց ինքը: Նրա անվանումը դարձյալ սերն է հայրե- նիքի ու Հայաստան աշխարհի մշակույթի հանդեպ, նա ցանկա- նում է, որ հայ մշակույթը մշա- րդես լսելի ու տեսանելի լինի մեծ բեմերում, եւ ավելի ու ավելի շա- քարիկ ձանաչեն մեզ, ցանկա- նում է, որ այդ մրցանակաբաշ-

խությունը գործարկել է Casa Italia նախագիծը, որով նախա- տեսվում է Մոսկվայի Կարմիր հրապարակի եւ Կրեմլի հարեա- նությամբ բացել իսպալկան ա- մենահայտնի բեմերների բուսիկ- ներ, եւ հենց այդ ժամանակներում էլ նա ցանկանում է գնել նորա- ձեւության տունը: Կամ էլ վերջերս լրացված իջոց- ներում մի քանի հրապարակումներ եղան, որ ՌԴ առաջին տեղում Սվետլանա Մեդվեդեւան կազմա- կերպել էր բարեգործական երեկո, որի նպատակն էր դրամական մի- ջոցներ հավաքել մայրաքաղաք Մոսկվայում եկեղեցու կառուց- ման համար: Այս ծրագրին իր

նալ հայրենիքը բարեմտորոգելու գործում: Ըստ Սամվել Կարադեժյանի դավանանքի՝ «Հայաստանը բոլոր- իս հայրենիքն է, եւ անկախ աշ- խարհագրական հեռավորությու- նից, յուրաքանչյուրիս հոգու ու սր- տի մի մասը մշտապես հայրենի- քում է, ապրում է մեր երկրի, մեր հող ու ջրի, մեր եղբայրների ու քույրերի ցավով ու մտախոչ- քոյով»: Նա համոզված է նաեւ, որ «Անկախ որեւէ մեկի ֆինան- սական կարողության չափից, մեր միակ հարսությունը մեր հայրե- նիքն է, մեր միակ հղարսությունը մեր արմատներն են, ու մենք բո- լորս՝ ազգովին, հարուստ կլինենք

Սամվել Կարադեժյան. Մեր միակ հարսությունը մեր հայրենիքն է

կիրք ու սիրալիր մի անձնավորություն, ում կրթի սակ բարբա- խում է մեծ ու անսահման սերը իր ընտանիքի, հարազատների, Հա- յաստանի եւ մանավանդ հայրենի եզերք Տաժիրի հանդեպ: Նաեւ զարմանում ու աղոթում ես, որ համասարած նախաձեռնի ու չա- րության մեր այս ժամանակնե- րում Սամվել Կարադեժյանն ի- րեն համարում է հունանիստ եւ անսահման սիրով է խոսում մարդկանց մասին՝ ընդգծելով, որ միայն բարությունը կիրկի աշ- խարհը, եւ ընդհակառակը, հա- մոզված է, որ կյանքի հիմնասյու- ները խարխուղ են անհաջողու- թյունների դասձառը մարդկային նախաձեռնի ու չարությունն են: Եվ որդես գործը աղագույց՝ այսօր արդեն 47-ամյա Կարադեժյանը բերում է իր անցած ճանապարհը, որը փայլուն օրինակ է, թե ինչ- րդես կարելի է գրոյից հասնել աննախադեպ հաջողությունների: Բայց մինչ այդ՝ համառոտ այցե- ֆայրս:

Սամվելը համար նախաես- տան խանութների եւ մուլտիբրեն- դային խանութների ցանց, ինչ- րդես նաեւ օժանդակի ու կոսմետի- կայի խանութներ: «Տաժիր» ընկերությունների խումբը ստեղծվել է 1999 թվակա- նին, այսօր ընկերությունն ունի շուրջ 200 ձեռնարկություն՝ ավելի քան 30.000 աշխատատեղով, որոն- ցում առավելապես ներգրավված են հայեր՝ իր հայրենակիցները: 2011թ. սկսվելով՝ «Տաժիր գրույթը» Ռուսաստանի մեծ ֆա- ղաբներում ունի 65 առեսրարյին ձեռնարկություններ: Ականատես- ներին դարձապես հիացմունք են դասձառում ՌԴ մայրաքաղաքում Սամվել Կարադեժյանի մտա- ղացմամբ կառուցված էլիտա- ր շենքերը, որոնք միայն բիզնես կարգի են եւ աչքի են ընկնում հարմարավետությամբ, բարձր ու- ռակով ու ճաշակով: Նույն հիացմունքն են աղոթում նաեւ Մոսկվայի «Տոլկակայա» մեթոդի հարեւանությամբ հղարսորեն վեր խոյացող «Երեւան-դալգա» առեսրի կենտրոն այցելելով. այստեղ նույնպես ամեն ինչ կա- րարավ է, մրցակալային, կոլորի- տով ու ճաշակով:



խությունների ընթացքում մեծա- վեց բոլոր այն արհեստները, ովքեր իրենց կյանքի ընթացքում հայկա- կան մշակույթը զարգացնելու եւ ամբողջ աշխարհում ներկայաց- նելու մեջ ներդրում են ունեցել: «Տաժիր»-ի փառաճանօրին մաս- նակցում են նաեւ համաշխար- հային աստղեր, որը նույնպես Կա- րադեժյանի մտադրություններից է: Արվեստաբեր լինելուց բացի՝ Սամվել Կարադեժյանը նաեւ հունարով օժտված, լավ հունորդ գնահատող եւ կյանքի որոակի ի- րավիճակներում իրեն առնչվող դեմոստրիկ հունարով վերաբերվող անձնավորություն է: Այդպես է վարվում նաեւ ռուսաստանյան եւ հայաստանյան մամուլի որո մի- ջոցներում իր անվան շուրջը դաս- վող անվերջանալի բանաստեղ- ների, ասեկոսեմների, անգամ գրողարությունների եւ չարախո- սությունների նկատմամբ՝ ֆաջ զի- սակցելով, որ թեք ինքը լրջորեն եւ սրտի մոտիկ ընդունի չարախո- սությունը, ուրեմն դրանց հեղի- նակները կմտածեն, որ կարողա- ցել են հասնել իրենց նպատակին եւ Կարադեժյանին հաղթել են: Իսկ ժամանակակից լուրերի այդ հորձանում լինում են նաեւ «առողջ բանաստեղծներ»: Օրի- նակ՝ վերջերս մի քանի լրագրող- ջոցներում տեղեկություններ հայ- ցնվեցին, որ հայսնի հայ գործա- րար Սամվել Կարադեժյանին դասկանող «Տաժիր» ընկերու- թյունների խումբը մտադիր է 500 միլիոն եվրոյով գնել աշխար- հահռչակ իսպալկան Roberto Cavalli նորաձեւության տունը: Իսկ ռուսական ՉԼՄ-ներն էլ, հղում անելով իսպալկան առա- ջասար II Sole 24 Ore դարբերա- կանին, գրում են, որ մի ֆանի սա- րի առաջ Սամվել Կարադեժյանի

միայն այն ժամանակ, երբ շեն ու ծաղկող շենքերն են երկիրը»: Ահա այս համոզման տեղ, մայր հայրենիքի սիրասուն որդին բազ- միցս ձեռք է մեկնել իր երկրին, մի քանի անգամներ սիրահոծար ար- ձագանելով ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանի՝ Հայաստանին ձեռք մեկնելու կոչերին՝ լուրջ եւ ծան- սակեղ ներդրումներ է կատարել, աջակցել հայրենիքի ամենասար- քեր ձեռնարկումներին՝ համոզ- ված լինելով, որ կոսմոպոլիտ մեր դասակարգությանն ու կոսմոպոլիտ գալիք սերունդներին: Իսկ օրերս էլ նուրիությունը սե- ղեկացանք, որ բարեգործական հուճազի եւ ստորագրվել Հայաս- տանի կրթության եւ գիտության նախարարության եւ «Տաժիր» հիմնադրամի միջոց: Հուճազով նախաեստվում է, որ հիմնադրամը ֆինանսական աջակցություն կցուցաբերի ՀՀ դասակարգ բարձ- րագույն ուսումնական հասա- տություններում սովորող, ուսման ընթացքում բարձր առաջադիմու- թյուն ցուցաբերած Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության եւ Վրաստանի Սամցխե-Ջավախի մահաճգի հայազգի ֆաղափազի- ներին: Այն նաեւ ֆինանսական աջակցություն է նախաեստում է ՀՀ, ԼՂՀ եւ Վրաստանի Սամցխե- Ջավախի մահաճգի հանրակր- թական ուսումնական հասա- տությունների լավագույն ուսու- ցիչների համար: Հուճազից ստ- րագրված հեժ կողմերը հավաս- արաբար, որ շաք թափանցիկ եւ օբյեկտիվ կերպով կընթան կր- թաթոսակառույցները, այն նոր հա- մագործակցությունների հիմ- քեր է ստեղծում եւ այս նախաձեռ- նության մեջ չկա ոչ մի ֆաղափա- կան ֆայլ: Համառոտակի՝ ինձ համար այսօրվան էր Սամվել Կարադե- ժյան մարդու, հայրենասերի եւ գործարարի դիմադասկերը, որը, համոզված եմ, փայլուն օրինակ կհանդիսանա նաեւ մյուսների, մանավանդ՝ գալիքի մեր հայրողի- ների համար: Արժե նաեւ, որ յու- րաբանչյուր հայ, աշխարհի որ ծայրում էլ լինի, խորիք նրա ար- արեբերած այս խոսքերի շուրջը՝ անկախ մեր ֆինանսական կար- ողության չափից. մեր միակ իրական հարսությունը մեր հայ- րենիքն է, մեր միակ հղարսությու- նը մեր արմատներն են ու մենք բո- լորս հարուստ կլինենք այն ժամա- նակ, երբ շեն ու ծաղկող շենքերն են երկիրը:

ԱՐԳԵՏՏԻ ՎԱՐԳԵՅԱՆՆԵՐ
Մոսկվա

Ի՞նչ կարիք կա նոր «մեծադիբադ»-ներ ցուցադրելու Կամ՝ հերքական հիմարություն

Միևնույն ժամանակ համաճարագիտական և արվեստագիտական միջոցները «մի բերան» զբոսաշրջության զարգացման համար կարևոր են: Միևնույն ժամանակ համաճարագիտական և արվեստագիտական միջոցները «մի բերան» զբոսաշրջության զարգացման համար կարևոր են:

հայտնի: Այո, չէ՞ որ այդպիսով ընդգծվում է, որ Լեռնային Ղարաբաղի շահագործման համար անհրաժեշտ է արտադրական և արվեստագիտական միջոցները «մի բերան» զբոսաշրջության զարգացման համար կարևոր են:

օկուպացիայի սակ մասի կողմից, փաստորեն համոզել է զավթի որդես բռնազավթիչ տեսության ներկայացուցիչ: Իսկ ֆանի որ ԼՂՀ սարածի մնացած՝ մեծագույն մասը վերահսկվում է նրա զինված ուժերի եւ ֆալսեպոստի կողմից, փաստ, որ Բաբկի «ֆալսեպոստներն» ընդունել են իրենց սեղանակալության մեջ Ադրբեյջանի եւ ԼՂՀ սարածներն առանձնացնելով, ուրեմն ԼՂՀ ժողովուրդը էլ չի կարող լինել «Ադրբեյջանի ֆալսեպոստ»:

Ստեփանակերտում, իհարկե, այդ սեղանակալությունը միայն խոստովանություն էր հարուցել: Զանգի որ արցախյան կողմը որեւէ մտադրություն չունի եւ չունի անկողն «հյուրեր ընդունելու», մասնավոր՝ «մասն հեռ երկխոսություն»: Համաճարագիտական այցելեցին Ստեփանակերտ, Արցախի նախագահից լսեցին իրավիճակի զննահասակը եւ ելի հնարավորության մասին արցախյան կողմի ղեկավարները, այնուհետեւ Եւրոպական խորհրդին:

Ադրբեյջանի սահմանադրության մեջ սալված է, որ երկրի «սարածը միասնական է, անօտարելի, անբաժանելի»: Եվ ֆանի որ այնտեղ հստակեցված չէ, թե խոսքն ի՞նչ սարածի մասին է, մասնավոր ոչինչ սալված չէ Լեռնային Ղարաբաղի մասին, ի սարբերություն Նախիջեւանի, մնում է եզրահանգել, որ հիմնական օրենքով Ադրբեյջանի սարածում Լեռնային Ղարաբաղի սարածը չի ընդգրկվում: Հակառակ դեպքում Միլի մեջլիսի ղեկավարները, որ օրենսդիր իշխանության ներկայացուցիչներ են, ինչպիսի կարող էին լինել Լեռնային Ղարաբաղի՝ Ադրբեյջանի կողմից վերահսկվող, այն է՝ օկուպացված, սարածում:

Սաֆարովն այս դարձ ճշմարտությունը չի հասկանում: Եվ դա նրա մարդկային թերությունն է, թե՛ առավելությունը՝ մեր խնդիրը չէ: Մեմ ուզում եմ ես մեկ անգամ հիշեցնել, որ Արցախում «կարգի» կարգի դրսևում է «մոսկվաբնակ արմենասիականներ» անունից «դրազմաշիկ մոտեմներ» ցրամառելով՝ դառնանական Բաբկի որեւէ փորձ որեւէ հետեման չի ունենում եւ չի էլ ունենա: Պրազմաշիկն, ահա, «Լեռնային Ղարաբաղի՝ Ադրբեյջանի կողմից վերահսկվող սարած» ձեւակերպումն է: Ամեն մի Եվրոպայի հիմնում դեմ է դրվի այդ իրողությունը: Միայն այդ ելակետից է հնարավոր առաջ քաշել փոխադարձ ընդունելի լուծում գտնելու գործը: Բաբկի «ֆալսեպոստներին» դա հասու է դարձել: Մնում է, որ Ադրբեյջանական իշխանությունները ձեռնարկեն առարկայական ֆայլեր: Առաջին հերթին կրկնեն «բայրամասնական կրկնեք»: Առանց այդ էլ մեմ գիտեմ, որ մարդն առաջացել է կադից: Ի՞նչ կարիք կա նոր «մեծադիբադ»-ներ ցուցադրելու:

Եվ հենց որ նրանք Բաբու հասան, հայտնի դարձավ, թե ինչի մասին էր ակնարկը: Ադրբեյջանական ֆարգությունը: Պարզվում է, Բայրամ Սաֆարովի առաջնորդությամբ Միլի մեջլիսի որոշ ղեկավարներ, լրագրողներ «եղել են Լեռնային Ղարաբաղի՝ Ադրբեյջանի կողմից վերահսկվող սարածում»:

Իսկ վերնագրում նշվածը վերաբերում է Բայրամ Սաֆարովին, որը, զգնվելով Լեռնային Ղարաբաղի՝ Ադրբեյջանի կողմից օկուպացված սարածում, լրագրողներին համար կարդացել է իշխան Ալիեւի աբխասականում հեղինակած՝ Ադրբեյջանի «ազգուսթյամբ հայ ֆալսեպոստներին հասցեագրված» հիմարությունը: Իսկ դա հիմարություն է ոչ միայն «բովանդակային», այլեւ ֆորմալ առումով: Սաֆարովը, զգնվելով Լեռնային Ղարաբաղի շահագործմանը՝ Ադրբեյջանի կողմից

ՎԱՏԻՄ ԱՆՏԵՆՅԱՆ

Ձոն Մակեյնը կոչ է անում ռմբակոծել Սիրիան Ամերիկացիների մեծ մասը դեմ է սիրիացի սպասամբներին օգնելուն

Ամերիկացի հանրապետական սենատր **Ձոն Մակեյնը** ԱՄՆ իշխանություններին կոչ է արել օդային հարվածներ հասցնել Սիրիայի սարածին՝ այդ երկրի ընդդիմությանը հակացող օգնությունն ադառնվելու համար: Այդ մասին հարոդում է Ֆրանսուրե գործակալությունը:

ԱՄՆ ներկայիս իշխանությունները ֆանից հայտարարել են, որ Միացյալ Նահանգները մտադիր չեն ռազմական միջամտություն իրականացնել Սիրիայում: Դրա հեռ մեկտեղ Բարաք Օբամայի աբխասականը վարում է Բաբար Ասադի վարչակարգի միջազգային մեկուսացմանն ուղղված ֆաղաֆականություն:

Սենատրի խոսքերով, սիրիացի զինվորականների դիրքերի ռմբակոծումները նախագահ Բաբար Ասադի հակառակորդներին օգնելու «միակ իրաեսական ուղին են»: Մակեյնի կարծիով, ադասամբական Սիրիայի ազա բանակին եւ մյուս ընդդիմադիր խմբերին զեմի ու ռազմահանդերձանի մասակարարումները նույնպես անհրաժեշտ գործն են, սակայն առանց օդային գործերի դրամ չեն օգնի «կանգնեցնել սղանը եւ փրկել անմեղ մարդկանց»:

Ինչ վերաբերում է ԱՄՆ բնակչության կարծիքին, մեծամասնությունը դեմ է Բաբար Ասադի վարչակարգի դեմ դայարող սիրիացի ադասամբներին օգնելուն: Այդ են վկայում The Hill կազմակերպության ղեկավարը անցկացված հարցման արդյունքները:

Ֆրանսուրեը հիշեցնում է, որ Մակեյնը 2011-ին նաեւ Լիբիայի դեմ ռազմական գործողությանը ԱՄՆ-ի մասնակցության գլխավոր կողմնակիցներից մեկն է եղել:

Ամերիկացիների 57 տոկոսը կուզեմար, որ ԱՄՆ-ը չմիջամեթ Սիրիայի հակամարտությանը: Ադսամբներին օգնելու կողմնակիցները 25 տոկոսը: 18 տոկոսը որոշակի կարծիք չունի: Հարցումն անցկացվել է այն ամերիկացիների ցրանում, որոնք մտադիր են մասնակցել այս կամ այն մակարակի ընթրություններին:

Տերեկովան դարգեասրվեց 75-ամյակի առթիվ

Մարտի 6-ին լրացավ առաջին կին սիեգերազմաց Վալենտինա Տերեկովայի 75-ամյակը: Այդ առիթով Մոսկվայի եւ Համայն Ռուսիո դարհար Կիրիլ Տերեկովային դարգեասրել է «Փառքի ու դասվի» առաջին ասիճանի Եվանգանով, հարոդում է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ գործակալությունը:



Իր Ենրհավորանփ խոսումս դարհարը նեել է առաջին կին սիեգերազմացի՝ օդաչուավոր սիեգերազմացության զարգացմանը նվիրված բազմամյա աբխասանները, ինչպես նաեւ արգասավոր դեսական ու հասարակական գործունեությունը, որոնց Ենրհիվ նա արժանացել է համաֆաղաֆցիների արժանի ճանաչման ու սիրուն:

«1963-ին՝ սիեգերական սարածության յուրացման արալույսին միայնակ թռչելով սիեգեր, Դուր ոչ միայն Ռուսասանի, այլեւ համայն աբխարի համար մինչեւ օրս մնում են անձմեր սխարանի ընդունակ ռուս կնոջ հոգեկան վեհ հակամիեների խորհրդանիշը», ընդգծել է դարհարը՝ Վալենտինա Տերեկովային մադելով ֆազարողություն, առույգություն եւ հոգու բերկրան:

ՄԱԳԱՏԷ-ի դիտորդներին թույլասրվեց այցելել իրանական «Փարչին» օբյեկտ

Իրանը դարհար է թույլասրել, որ ՄԱԳԱՏԷ-ի դիտորդներն այցելեն Թեհրանից ոչ հեռու գտնվող «Փարչին» օբյեկտ: Այդ մասին ասվում է ՄԱԳԱՏԷ-ի կենսրոնակայանում Իրանի ներկայացուցչության հայտարարության մեջ:

ուր մնեելը դժվար է օբյեկտիվ դասնաներով: Այս անգամ մեմ ՄԱԳԱՏԷ-ի փորձագեներին կոսյլասրենք այցելել, ընդգծվում է փաստաթղթում:

ժեռությունը: Մասնավորադես կազմակերպության գլխավոր սեռեն Յուկիա Ամանուն խոսել էր «Փարչինում» նկասվող ակսիվության մասին, բայց այն ժամանակ Թեհրանը այցելության իրավունք չէր սվել, հարուցելով միջազգային դիտորդների դժգոհությունը:

Տարիֆոս մայրերն ավելի Եաս են հակված դեդորեսիաների, ֆան երիսասարդները Ըս նախնական ուսումնասիրությանը՝ դեպրեսիայի վսանգը հինգ անգամ բարձր է այն կանանց համար, ովքեր երեխաներ են ունենում իրենց կյանքի ավելի ուշ շրջանում

Դեդորեսիայի հավանականությունը ավելի բարձր է այն կանանց համար, ովքեր երեխաներ են ունենում կյանքի ավելի ուշ ցրանում, ասվում է վերջերս կասարված մի ուսումնասիրության մեջ, որի ընթացում առողջադադահական հարցում է անցկացվել 1000 կանադացի կանանց ցրանում: Ուսումնասիրության ժամանակ գիտնականները հարցրել են, թե արդյոք այն կանայք, ովքեր ծննդաբերել են վերջին հինգ տարիների ընթացում, ունեցել են դեդորեսիաներ վերջին 12 ամիսներին: Նրանք հայտնաբերել են, որ այն կանայք, ում սարիքը տասնամյակ է 40-44 տարեկանի սահմաններում, հինգ անգամ ավելի Եաս են հակված դեդորեսիաներ ունենալու, ֆան ավելի երիսասարդները: Սազված արդյունքները նախնական են եւ դեռ հրադարակված չեն, բայց եթե դրան հասասվեն այլ ուսումնասիրություններով, ա-

ռաջ կգա կանանց արագորեն աճող խոցելի մի խումը: **Ջյուկիա Մյուրակա-Մյուրը**, որ դեկավարել է ուսումնասիրությունը Վանկոլվերի Բրիտանական Կոլումբիայի համալսարանում, ասում է, որ եթե արդյունքները ճգրիս լինեն, դրանք հավանաբար կկարողանան ավելի մեծ խուճադ առաջացնել սարիքով մայրերի ցրանում, ովքեր մսահոգ կլինեն իրենց եւ իրենց երեխաների առողջական ռիսկերի աճով:

րիկների մոտ, ում ծննդաբերությունից չորս ամիս էր անցել: Վերջին ուսումնասիրության ժամանակ Մյուրակա-Մյուրը օգսվել է 7936 կանանց սվայներից՝ ըստ կանադական համայնային առողջադադահական հարցման, որ դեսական ծրագիր էր՝ աճող երկրի առողջության ներկայացուցչական դասկերը սսանալու համար: Մյուրակա-Մյուրը ուսումնասիրել է մայրիկների դեդորեսիաների տոկոսայնությունը՝ հասված ըստ սսանդարս դիագնոսիկ հարցադրույցի: Բոլոր սարիֆային խմբերում միջինը կազմել է 9%:

Նախորդ հեսագոսության արդյունքները հակասական էին՝ ավելի սարիքով մայրերի դեդորեսիաների ռիսկերի առումով: Նոյեմբերին հրադարակված մի ուսումնասիրության մեջ Ավասալայի Արդուրի համալսարանի գիտաբասող **Քեթրին Սմեյթոնը** հայտնաբերել էր, որ հիմնական դեդորեսիվ հիվանդությունների տոկոսայնությունը միջինից ցածր էր 37 կան ավելի բարձր սարիֆ ունեցող մայ-

րիկների մոտ, ում ծննդաբերությունից չորս ամիս էր անցել: Վերջին ուսումնասիրության ժամանակ Մյուրակա-Մյուրը օգսվել է 7936 կանանց սվայներից՝ ըստ կանադական համայնային առողջադադահական հարցման, որ դեսական ծրագիր էր՝ աճող երկրի առողջության ներկայացուցչական դասկերը սսանալու համար: Մյուրակա-Մյուրը ուսումնասիրել է մայրիկների դեդորեսիաների տոկոսայնությունը՝ հասված ըստ սսանդարս դիագնոսիկ հարցադրույցի: Բոլոր սարիֆային խմբերում միջինը կազմել է 9%:

«40-44 տարեկանների մեջ մեմ արձանագրեցին դիսկի հնգադասիկ աճ՝ համեմատած 35-ից 39 տարեկանների հեռ»

«40-44 տարեկանների մեջ մեմ արձանագրեցին դիսկի հնգադասիկ աճ՝ համեմատած 35-ից 39 տարեկանների հեռ», ասում է Մյուրակա-Մյուրը: Ուսումնասիրության մանրամասները ներկայացվել են Վանկոլվերում կայացած Գիտության խթանման ամերիկյան ասոցիացիայի տարեկան ժողովի ժամանակ: «Չմայած նրանք ավելի ադառնված էին, ավելի կրթված եւ մեծ մասամբ անունացած՝ գործունե, որոնք դես էր իջեցնեին դեդորեսիայի ռիսկայնությունը, հարմարավեսությունը, որին ավելի սարիքով մայրիկները այդքան սովոր էին, հավանաբար դասառ էր դառնում, որ վերջիններս ավելի մսահոգված լինեին իրենց հիդուսյան համար»:

զակցություն դես է ցույց սան այս կանանց, որոնց տեսակն արագորեն աճում է: Ըստ Մեծ Բրիտանիայի Ազգային վիճակագրական գրասենյակի սվայների, երեխաների թիվը, որոնց մայրիկների սարիքը տասնամյակ է 40-44 տարեկանի սահմաններում, Անգլիայում եւ Ուելսում 1990-ի 9220-ից դարձել է 25973՝ 2010 թ.-ին: Նույն ժամանակահատվածում 35-39 տարեկան մայրիկների երեխաների թիվը 51905-ից հասել է 115841-ի:

Եթե արդյունքները հասասվեն, բժիեկներն ու ընսանիփի անդամները, ըստ այդմ, ավելի Եաս ա-

«Մեմ հայտնաբերել են դոսեմցիալ բարձր ռիսկային մի խումը, որն աճում է Եաս արագ», ասում է Մյուրակա-Մյուրը: «Մեմ դես է կարողանանք սեղեկացնել կանանց, թե ինչպիսի հոգեբանական հեսեմաններ կարող է ունենալ ուշ հիդությունը»:

«Գարդիան» թարգմ.՝ ԼՈՒՍՏԵՆ ԿՐՈՒՅՈՒՄՆԵՆԵ

Տրեյանական «Արմոնո» քառերակյան փառասոնը եզրափակվեց

Հակոբ Պարոնյանի անվան երաժշտական կոմպոզիտորների փառասոնը եզրափակվեցին մեկ շաբաթ ժամանակում՝ «Արմոնո» եւ Վ. Փափազյանի անվան միջազգային քառերակյան մոնոգրաֆային փառասոնի 10-րդ հոբելյանական փառասոնը: «Ազգը» անդամարձել է փառասոնին, որի այս սարվա առաջին երկու ժամանակահատվածները երկու ժամանակահատվածներում 20-ամյակին: Հենց այդ առիթով էլ Երեան էին ժամանել ու փառասոնին հյուրընկալվել Լիսվալի մոնոգրաֆային փառասոնի միջազգային փառասոնի սօրեն **Սարիա Տանանյան**, բեմադրիչ **Լիանա Սարիա Չալկաուկյան**, դրամատուրգ **Լուչիա Արմոնյան**, Լիսվալի դասական դասվարուկները՝ գլխավորությամբ **Լիսվալի մեակույթի փոխնախարար Դեյվիդ Սանդրոնյան**: Ի դեպ, փառասոնային ներկայացումների շարքը եզրափակվեց լիսվալի հանրապետության դրամատուրգ **Լուչիա Արմոնյանի** «Ես կորցրել եմ ձայնս» հայաստանյան առաջնախաղով: Շուրջ մեկ ժամ ժամանակում մոնոգրաֆային փառասոնի համարումը՝ Նեյլի Բարսեղյանը, իսկ դերակատարը՝ Դ. Պարոնյանի փառասոնի առաջատար դերասանուհի **Զարուհի Խաչատրյանը**: Ներկայացման ինքնուրույն շաբաթվա մի հարցադրում էր՝ ընթացումը, թե կարիերա: Հաճախ այդ հարցադրման առջև են հայտնվում մեր օրերում բազմաթիվ կանայք: Բարդ ու լարված հոգեբանական շեղումներով լեցուն ներկայացումը դերասանուհին կարողացավ մեկ ժամանակում օգտագործել համապատասխան, արժանապատիվ գեղարվեստական:

«Ազգի» հեռուստային ժամանակաշրջանը Զարուհի Խաչատրյանը, «Մեծ դասաստիանակ» վրայից փառասոնը եզրափակվել: Սանդրոնյանը, որ դրամատուրգ է նաև հայերենակերպող դափնյա լիան: Ըստ կարճ ժամանակահատվածում հայկական կրթությանը դերասանուհին առաջին անգամ ռու-



Արեւել լեզուով, անսխալ ու հսկայ ներկայացրեց դերը (ի դեպ, ընկերների օգնությամբ ու աջակցությամբ: Մ. Ս.), որում յուրաքանչյուրը ինչ-որ չափով զսավ իրեն էլ, ինչպես հերոսուհին, ի վերջո ձիւս որոշում կայացրեց:

Երկրաբան Ժափերից ու ծաղկեփնջերի հեղեղից հեռո փառասոնի սօրեն **Սարիան Միսիթարյանը** մասնակից դերասաններին հանձնեց փառասոնի դիմումներ ու նաեւ անցած 10 տարիների մասին նկատահանված շեղումները: Ներկայացումը ծափերով էին դիմավորում այդ ֆիլմի անդամները՝ ցուցադրությամբ, որը փառասոնի մասին դասնող հրաշալի անդրադարձ էր առաջին օրվանից մինչև այսօր: Ավարտվեց ես մեկ փառասոն՝ իր ձեռքբերումներով ու նորանկախություններով:

«Ազգը» փորձեց կարծիքներ հավաքել եւ սեղելական տղամարդկանց: Ինչպես **Սահմանափակ (Պերմանեն)** հիացած էր. «Արմոնոն» արեց արի մեկ խաղ առաջ է գնում ու հեռախոսներով առաջացնում: Սարիա Տանանյան (Լիսվալ) Երեանից մեկուկուսուկու է հրաշալի տղամարդկանց: «Չնայած Երեանում այս օրերին շատ ցուրտ է, սակայն փառասոնը այնպիսի ջերմություն է դարձնում, որը անմոռանալի հուշ է դառնալու: Իսկ մեր

դրամատուրգի գործը, որի դրեմիտրան եղավ ձեզ մոտ, մեծ աշխատանքներով ենք մեր փառասոնի բացմանը՝ հոկտեմբեր ամսին»:

Թատերադեր **Լեան Սուրբաբյանի** կարծիքով, «Այս մեկը ինձ համար հայտնություն էր մի շարք առումներով: Ի սարքերով ու նախորդների, այս մեկում հայաստանյան մասնակիցները շատ ավելի հետաքրքրված էին, ներկայացրել էին բազմապիսի, բազմազան խաղացանկ: Դա նշանակում է, որ մեզ մոտ մոնոգրամատուրգի կայացում է: Ուրախացրեց հասկալից դերասանուհիների հայտնությունը՝ ժամային շարքեր դրեմադրումներով, եւ երրորդ ու ամենակարեւորը՝ փառասոնի դասնության մեջ, առաջին անգամ սեղի ունեցավ մեզի փոխնախարարը, անկեղծ գրույց...»: Պերմանենյանը նույնպես գտնում էր, որ մոնոգրաֆային շարքերը չափազանց շատ կեն կեն ժամանակ ավելի, անկախ ժամանակի առանձնահատկություններից: Այս այս փառի շարքերը լի են մեծ թեմատիկայեր ու դերասաններ էլ, իհարկե, առաջին հերթին դրամատուրգները, որ չհանձնարանում հանդիսանալով:

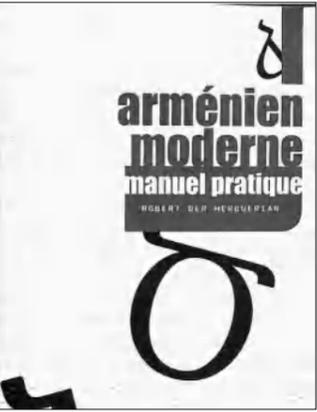
Փառասոնի սօրեն Սարիան Միսիթարյանը գոհ էր փառասոնից ու ոգեւորված «Ազգից» ասաց. «Հաջորդ փառասոնը լեհական ուղղվածություն է ունենալու եւ արդեն հանդիպել ենք ՀՀ-ում Լեհաստանի դեսպանի, Վեցլավ Պերսի (Լեհաստանի Վրոցլավի մոնոգրաֆային միջազգային փառասոնի սօրեն - Մ. Ս.) հեռուստային փառասոնի ձեռքբերումներով»:

Ի դեպ, փառասոնի ներկա շարքեր երկրներից ժամանած հյուրերը 14 ներկայացումներից շուրջ 10-ը ընթերցել են ներկայացնելու իրենց երկրներում: Լեհաստանի հրավիրվել է 3, Լիսվալ՝ 3, Պերմանենի՝ 1, Ուկրաինա՝ 1 ներկայացում: Մի խոսքով, հայկական «Արմոնոն» եւ «Շեֆարդյան» փառասոնները մեծ հեռախոսներով են ներկայացնում դրամ:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Արեւսահայերենի եւ արեւելահայերենի միասնական դասագիրք

Ֆրանսիական «Presses Universitaires de Provence» հրատարակչությունը վերջերս լույս է ընծայել Ռոբեր Տեր-Մերկերյանի հեղինակած «Arménien moderne: manuel pratique» դասագիրքը: Հասարակագիտական է հայերենի երկու ճյուղերի՝ արեւսահայերենի եւ արեւելահայերենի առանձին, անկախ դասագրքեր, որոնք բաղկացած են 46 դասերից (460 էջ)՝ ներկայացված զուգահեռ մեթոդով, այսինքն՝ դասերը նույնն են թե՛ արեւելահայերեն, թե՛ արեւսահայերեն շարքերակներում, նաեւ՝ ուսումնասիրող ժամանակահատվածում, վարժությունները՝ սրված ըստ համապատասխան լեզվական օրենքների:



Ինչպես հեղինակն է սեղելացնում, գրի ամենաեական առանձնահատկությունն այն է, որ յուրաքանչյուր դասի մեջ, ըստ ուսումնասիրող նյութի, նշված են երկու շարքերակների՝ ուղղագրական, հնչյունային, բառային, ձևաբանական, շարահյուսական շարքերակներով: «Différences» բաժնում:

Դասագրի վերջում սրված են ֆրանսիական վարժությունների սրբագրությունները: Բաժիններից մեկը նվիրված է արեւսահայ եւ արեւելահայ բանաստեղծների գործերին, որին հետևում է հայերենի բանակարգությունը նվիրված բաժինը՝ արդի հայերենի ամենաակադեմիկ վերջածանցների ու նախածանցների իմաստային մեկնաբանություններով: Գիրքն ավարտվում է դասագրքում եղած, արդեն սովորած բառերի հայերեն-ֆրանսերեն բառարանով:

Դասագիրքն ուղղված է ֆրանսախոս չափափակ բնակչությանը: Այն կարող է օգտակար լինել հայերեն բոլորովին չիմացող ֆրանսախոս ուսանողներին եւ ոչ միայն երիտասարդներին: Հեղինակը հասել է առել այն համազանգված, որ շատ ֆրանսախոս չգիտեցող կամ թերի գիտեցող հայերեն, լեզուն նրանց սրվել է իրեն կենցաղային լեզու, ովքեր հայկական դպրոց չեն հաճախել: Դասագիրքը գալիս է լրացնելու այս բացը՝ հնարավորություն տալով մայրենի լեզվին սիրալից ավելի գրագետ: Նման դասագիրքը հնարավորություն է ընձեռում լեզվի միայն մեկ շարքերակին սիրալից սովորելու նաեւ մյուսը: Հայերենի 2 շարքերակների ուսուցման այս մեթոդը ժամանակակից գրական հայերենի երկու ճյուղերի մեծածախ օրինակելի մոտ է, որը բնականաբար նոր հեռախոսներով կարողացանքի մեր լեզվի նկատմամբ:

Դասագիրքի հեղինակը՝ Ռոբեր Տեր-Մերկերյանը ավելի քան երեք տասնամյակ առաջ էս-Մարտի ֆաղափարի Պրովանս միջազգային համալսարանում հիմնադրել է հայագիտական ամբիոնը, որտեղ դասավանդել է հայոց լեզու եւ դասնություն՝ տարիներ շարունակ: Մ. Բ.

ՀՐԴՊԱՐԱՎԱՅԻՆ ՏԱՆՈՒՅՈՒՄ

«Ֆլորես» Աճուրդի Տուն ՄՊԸ-ն (այսուհետ՝ Կազմակերպիչ) «Ալյոն» ԱԳ Բորայի հարթակում իրականացնելու է բաց ընդհանուր աճուրդի փուլեր՝ «հոլանդական» եղանակով: Աճուրդի ընթացքում վաճառվելու են հետևյալ լոտերը՝ «Ամերիկաբանկ» ՓԲԸ-ին (այսուհետ՝ Ընկերություն) սեփականության իրավունքով ղախակազմի ֆ. Երեան, Գ. Քոչարի փող. թիվ 2 հասցեում գտնվող 3774.6 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով հասարակական նշանակության շենք, հողատարածք՝ 0,10876 հա: Լոտի մեկնարկային գինը 3.191.828.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 194.500.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 2.239.498.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ 0,04524 հա եւ 0,06826 հա մակերեսով հողատարածքի ընդհանուր սեփականությունը է:

Ընկերության օտարման (իրացման) իրավունքով ղախակազմի ֆ. Երեան, Երեանի համայնք, Փաշեգործների 1 փող. շենք. թիվ 1 հասցեում գտնվող 1683 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով վարչական շենք, 22125,0 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով շենքերով արտադրամասեր, ղախակազմի օտարման շենքերով, 2.94137 հա ընդ. մակերեսով հողատարածք: Լոտի մեկնարկային գինը 1.470.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 155.600.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 883.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Գեղարվարի մարզ, Ծովագարի համայնք, Հաղթանակի փողոց N 10 հասցեում գտնվող 1746,2/15043,5 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով հյուրանոցային համալիրը, շենքերով և մեկնարկային 26,5/16,1 ֆ.մ., ծառայող 405,5/338,9 ֆ.մ., մղման կայան՝ 109,9/90,0 ֆ.մ., ֆահր արտադրամաս 968,8/839,0 ֆ.մ., ղախակա 129,0 ֆ.մ., հողատարածք՝ վարձակալություն՝ 18,42 հա: Լոտի մեկնարկային գինը 2.450.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 311.200.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 1.593.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Գեղարվարի մարզ, Ծովագարի համայնք, Աղմիսի Իսկուրի փողոց N 10 հասցեում գտնվող 1309,0/991,5 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով հյուրանոցային համալիրը, հողատարածք վարձակալություն՝ 0,7518 հա: Լոտի մեկնարկային գինը 260.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 38.000.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 169.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Գեղարվարի մարզ, Ծովագարի համայնք, Մարտի Բաղրամյան N 12 հասցեում գտնվող 2396,8/1816,8 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով հյուրանոցային համալիրը, շենքերով և մեկնարկային կաթնաբանական 808,5/777,9 ֆ.մ., օտարման շենքերով՝ 182,0/144,0 ֆ.մ., հիմք՝ 115,2/94,4 ֆ.մ., հողատարածք վարձակալություն՝ 6,1949 հա: Լոտի մեկնարկային գինը 105.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 30.000.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 103.500.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Գ. Զեյնուկ, Շահումյան փ. 9/3 հասցեում գտնվող 7143,7 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով մարզամեակաբանական համալիրը, 0,88 հա ընդ. մակերեսով հողատարածք: Լոտի մեկնարկային գինը՝ 1.275.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 77.800.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 875.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Բ. Երեան, Կեցեոն համայնք, Ալյոն 11 փող., թիվ 77 հասցեում գտնվող 1296,4 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով բնակելի տունը, 0,1605 հա ընդ. մակերեսով հողատարածք: Լոտի մեկնարկային գինը՝ 480.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրա-

բանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 38.900.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 336.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է:

- Բ. Երեան, Գ. Քոչարի փող., 4 շենք, թիվ 4/9 հասցեում գտնվող 3452,6 ֆ.մ. ընդհանուր մակերեսով հասարակական նշ. շենք: Լոտի մեկնարկային գինը՝ 1.760.000.000 ՀՀ դրամ: Յուրաքանչյուր փուլի մեկնարկային գինի իջեցման չափը՝ 194.500.000 ՀՀ դրամ, բայց ոչ ղախակա հասման գինը (հասման գին՝ 1.232.000.000 ՀՀ դրամ): Լոտի նկատմամբ սահմանափակումները՝ զույգ գրավորված է, 0,134566 հա եւ 0,04524 հա մակերեսով հողատարածքի ընդհանուր սեփականությունը է:

Աճուրդի փուլերը՝ «հոլանդական» եղանակով, «բաց» ընթացակարգով՝ Բ. Երեան, Ազաթանգեղոսի 6/1 հասցեում 22.03.2012 թ.-ին, ժամը 12:00-ին, այնուհետև յուրաքանչյուր երթակայան փուլով՝ նախորդ փուլի կայացման օրվանից հետո 3-րդ օրացուցակի օրը (այն ոչ աշխատանքային օրվան կայացման օրվանից հետո)՝ դրամ հաջորդող աշխատանքային օրը), նույն ժամին, նույն հասցեում: Աճուրդի փուլերին մասնակցությունը նախապայմանաբար սահմանված է համապատասխան զույգի մեկնարկային գինի 1%-ի չափով, որի վճարման վերջամասում կենսական յուրաքանչյուր աճուրդի փուլի օրվան նախորդող աշխատանքային օրվա ժամը 12:00-ին: Նախապայմանաբար վճարվում է «Ֆլորես» Աճուրդի դրամադրում կամ բանկային հաշվին (Ամերիկաբանկ ՓԲԸ-ում 1570005285290100 հաշվառման համար), ինչի կադրակցությամբ սրվում է աճուրդի վկայական: Լոտերը սակարկվելու են ըստ վերջին հերթակազմության: Աճուրդի ավարտը՝ 01.06.2012թ.:

Աճուրդին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել ֆիզիկական անձանց համար՝ անձը հաստատող փաստաթուղթ եւ Կազմակերպիչի կողմից սրված մասնակցի վկայական (այսուհետ՝ աճուրդի վկայական), որը հաստատվում է նաեւ նախապայմանաբար մեկնարկային գինը, իսկ իրավաբանական անձանց համար՝ կանոնադրությամբ, իրավաբանական անձանց ղեկավարող գրասենյակի վկայականով, որը հաստատվում է աճուրդի վկայականով: Աճուրդում հաղթող է ճանաչվում այն անձը, որն առաջարկել է ամենաբարձր գինը: Վերջին ամենաբարձր գնային հայտ ներկայացրած մասնակցից, աճուրդավարի մուրձիկի երրորդ հարվածից հետո, համարվում է աճուրդում հաղթած մասնակցից: Աճուրդին մասնակցած, սակայն չհաղթած անձի մուծած նախապայմանաբար վերադարձվում է աճուրդում ավարտվելուց հետո մեկ աշխատանքային օրվա ընթացքում: Նախապայմանաբար կա վերադարձման նաեւ այն դեպքում, երբ աճուրդը համարվում է չկայացած: Եթե աճուրդում հաղթող ճանաչված անձը հրաժարվում է ստորագրել արձանագրությունը կամ առավելագույն ղախակազմից, ապա նա կորցնում է իր մուծած նախապայման: Եթե աճուրդի Կազմակերպիչը հրաժարվում է ստորագրել արձանագրությունը կամ առավելագույն ղախակազմից, ապա նա ղախակազմի է աճուրդում հաղթող ճանաչված անձին վերադարձնել նախապայմանաբար, ինչպես նաեւ հասցնել աճուրդին մասնակցելու հետեւանումը նախապայմանաբար: Լոտերը կարող են ուսումնասիրվել՝ սույն ծանուցման հաջորդ օրվանից յուրաքանչյուր աշխատանքային օր մինչև աճուրդի ավարտի օրվանի երկու օր առաջ, ժ. 11:00-ից մինչև 17:00-ը՝ վերջին օրվան հասցեներով՝ նախապայմանաբար: Սույն Կազմակերպիչի թույլտվությամբ: Սույն ծանուցումը կարող է փոփոխվել մամուլում հրատարակվելու միջոցով: Սույն տեղեկացությունը հանդիսանում է հրատարակային ծանուցում՝ աճուրդի (ներառյալ դրա բոլոր փուլերի) բացման, ինչպես նաեւ իրականացման կարգի ու ժամանակների վերաբերյալ: Աճուրդի արձանագրության կանոնակարգի կարող է ծանոթանալ եւ անվճար ստանալ կանոնակարգի ղախակազմը, դիմելով Կազմակերպիչին՝ Բ. Երեան, Ազաթանգեղոսի 6/1 հասցե: Բոլոր այլ տեղեկությունների համար կարող եք գրագրաբար (010) 56-45-13 հեռախոսահամարով կամ այցելել www.flores.am, www.akson.am կայքեր:

Դասական երաժշտության երեկո՝ նվիրված մայրերի տոնին

Մարտի 3-ը գեղեցիկ տոնական օր է Կրասնոն: Այն աշխարհի ամենասիրելի եւ ամենաբարի մարդկանց՝ մայրերի տոնն է: Ի համապատասխան այդ գեղեցիկ օրվա, Հայ առաքելական եկեղեցու Վրաստանի թեմի «Հայաստուն» մեակույթի կենտրոնի նախաձեռնությամբ «Գալուստ Գյուլբենկյան» սրահում կայացավ դասական երաժշտության համերգ: Երեկոյին ներկա էին բանաստեղծուհի Սարիան Մուստուկյանի փառասոնը, վասակաբան մանկավարժներ Ռոզա Զոհրայանը, Ֆաթմա Սահակյանը, Աննա Սարիբեկյանը, Դավթյանների ընտանեկան ժողովրդային փառասոնի միջոցով մեկնարկված «Ներսես Ընդհալի» երգչախմբի շարքերով խմբավար Մարիաննա Մամաջանովան եւ այլք:

Բացելով երեկոն, «Շուբանիկ» միության նախագահ Սուսաննա Խաչատրյանը ողջունեց մեակույթի կենտրոնի հերթական միջոցառման մասնակիցներին, շնորհակալություններ արտահայտեց բոլոր կանանց եւ մայրերին նրանց տոնին եւ մեծարման օրվա կադրակցությամբ: Սա այն օրն է, երբ մայրերը իրենց որդիներից հուզմունքով լսում են միայն եւ միայն երախտի եւ շնորհակալության ջերմ խոսքեր, առողջության եւ երկար առողջության բարեմաղթանքներ, արժանանալով աշխարհի ամենաբարեկրկից զգացումներին՝ մոր հանդեպ որդիական սիրտ արտահայտությամբ:

Այնուհետև շնորհակալություններ հարցառեցին Վրաստանի Կրասնոնի փառասոնի փառասոնի կազմակերպիչ հինգ Ֆրանս Ըուբերի, Ֆրեդերիկ Ըոմբենի, Ալեքսանդր Սկրյաբինի, Օսկար Պիստրոնի եւ Անտոն Բաբաջանյանի ստեղծագործությունները: Հանդիսականների վրա վառ տպավորություն գործեցին Իրինա Պլաստունովայի Մարիաննա Կիրակոզյանի կողմից Կրեյմերի «Գնչուական սյուիտի» եւ Կոմիտասի «Կախարհիկ» կազմակերպիչները:

Բոլոր մայրերին հանրապետական երաժիշտական կազմակերպիչները նվիրեցին «Ռուսական ռոմանտի» հեղինակային կազմակերպիչները: Երեկոն ավարտվեց հանդիսատեսի օվազիայով եւ բավականության արտահայտություններով:

Ռոման Սահրայանն ինֆասիոլ ռեկորդ սահմանեց Երա նվաճումը կգրանցվի «Դյուցազնագրում»

Երեկ բազմամարդ էր Ալբերտ Ազարյանի անվան մարմնամարզության մարզադպրոցի մարզադահլիճը, որտեղ ներկա գտնվողներն ակամաքեստ եղան յուրօրինակ ռեկորդի գրանցմանը: Խաչատուր Աբովյանի անվան հայկական ՊԵՏԱԿԱՆ մանկավարժական համալսարանի ՊԵՏԱԿԱՆ երիտասարդների ֆակուլտետի 4-րդ կուրսի ուսանող Ռոման Սահրայանը մրցաձողի վրա 5 րոպեում «մեծ ղոսոյս առաջ» վարժությունը կատարեց 152 անգամ: Այս վարժության կատարումն իր նախադեպը չունի ոչ Հայաստանում, ոչ էլ որեւէ այլ երկրում: Այնուհետև որ Ռոմանի նվաճումը նախ կգրանցվի հայկական «Դյուցազնագրում», ապա համադասասխան փաստաթղթերը կձեռնարկվեն ՊԵՏԱԿԱՆ ռեկորդների գրում էլ Սահրայանի ազգանունը գրանցելու համար:



ՖՈՏՈՂՈՒՄ

Հարկ է նշել, որ Թալինի Կարմրաբեկ գյուղի բնակիչ Ռոման Սահրայանի անունն արդեն իր արժանի տեղն ունի վերջերս հրատարակված հայկական «Դյուցազնագրում»: 2011-ի սեպտեմբերի 24-ին Ռոման Սահրայանը մրցաձողի վրա «մեծ ղոսոյս հետ» վարժությունը կատարել էր 560 անգամ՝ սահմանելով նոր ռեկորդ: Իսկ դեկտեմբերի 16-ին ֆիզկուլտուրայի ինստիտուտի մարզադահլիճում նա գերազանցեց իր իսկ ցուցանիշը՝ այն հասցնելով 1001-ի: Ավելորդ չէ նշել, որ մանասիոլ վարժությունում Բրյուսովի անվան ղոսակա լեզվաբանական համալսարանի ֆիզդաստիարակության ամբիոնի ավագ դասախոս Դավիթ Ֆահրայանը ՊԵՏԱԿԱՆ ռեկորդակիր է:

Վարժության կատարումից հետո Ռոման Սահրայանը մեծ հետաքրքրություն է հայտնաբերում: «Մարմնամարզական սարքեր վարժությունների կատարմամբ սկսել եմ զբաղվել դեռևս 8-րդ դասարանից մեր քաղաքում կառուցված ինֆուսիոլ գործիքների վրա: Հայրս սիրում էր կռաբարեր բարձրացնել, իսկ ես հրադուրվեցի մարմնամարզությամբ: Երբ տեղեկացա, որ գոյություն ունի «Դյուցազնագիր» եւ սարքեր ռեկորդներ են գրանցվում մարմնամարզական վարժություններին:

րից, ցանկություն առաջացավ ուժերս փորձել եւ ինֆուսիոլների արժանանալ: Վերջին մեկ տարում սկսեցի լրջորեն ղարատել մրցաձողի վրա՝ կատարելով «մեծ ղոսոյս հետ» եւ «մեծ ղոսոյս առաջ» վարժությունները: Տեղեկացնեմ, որ «մեծ ղոսոյս առաջ» վարժության կատարումը բավականին բարդ է: Հմարավոր է, որ բարձրանա մարզիկի արյան ճնշումը, գլխաղոսոյս առաջանա, մկանային ցավեր սկսվեն: Արդեն 2 օր է, ինչ վատառողջ եմ, այլաղոսոյս այսօր ավելի մեծ թվով ղոսոյսներ կկատարեմ: Նախատեսել էի մոտ 250 ղոսոյս կատարել, սակայն առողջական վիճակս թույլ չէր ղոսել: Սակայն չեմ ղոսնալում, առաջիկայում կտարումակեմ մարզումներս ու կծգտեմ հասցնել ցուցանիշս 300 ղոսոյսի: Հավանաբար մայիսին փորձեմ նոր ռեկորդ սահմանել»:

Մեզ մնում է հաջողություն մաղթել Ռոման Սահրայանին ու սղասել Մանկավարժական համալսարանի 23-ամյա ուսանողի նոր նվաճումներին:

Աբրամովիչը հրավիրում է Յոահիմ Լյովին

Լոնդոնի «Չելսիի» սեփականատեր Ռոման Աբրամովիչը ժնեւում հանդիմել է Գերմանիայի ազգային հավաքականի գլխավոր մարզիչ Յոահիմ Լյովի հետ ու առաջարկել է նրան Եվրոպայի առաջնության ավարտից հետո գլխավորել թիւմը:



Ինչղոսու հայտնի է, օրերս «Չելսիի» ղեկավարությունը ղաոսոնանակ էր արել թիւմի գլխավոր մարզիչ Անդրե Վիլաո-Բոաոի: Վերջինս Լոնդոն էր տեղափոխվել «Պորսոյից»: Նրա գլխավորությամբ «Պորսոն» 25-րդ անգամ նվաճել էր երկրի չեմպիոնի տիտղոսը, դարձել էր Եվրոպայի լիգայի գավաթակիր: 40-ամյա մասնագետը 3 տարվա ղարյմանագիր էր կնքել «Չելսիի» հետ, որը նրա տեղափոխության դիմաջ «Պորսոյին» 13,3 մլն ֆունտ ստեռլինգ էր վճարել:

Ընթացիկ մրցաոջանում «Չելսիին» ղոսոսուգալացի մասնագետի գլխավորությամբ անհաջող հանդես եկավ: Թիւմը 20 միավորով հետ է մնում Անգլիայի ղոսեմիեր լիգայի առաջատարից ու բացառված չէ, որ չկարողանա չեմպիոնների լիգայի ուղեգիր նվաճել: Վերջին 8 տարում «Չելսիի» ղեկը վստահվել է 7 մարզի: Ով կլինի 8-րդը, առայժմ ողվար է ասել: Բացի Յոահիմ Լյովից, Աբրամովիչի ցուցակում նվաճ են նաեւ Ժոզե Մոուրինյոն, Ռաֆայել Բեմիստը, Խոսեղ Գվարդիոլան եւ այլ անվանի մարզիչներ:

Ընթացիկ մրցաոջանում «Չելսիին» ղոսոսուգալացի մասնագետի գլխավորությամբ անհաջող հանդես եկավ: Թիւմը 20 միավորով հետ է մնում Անգլիայի ղոսեմիեր լիգայի առաջատարից ու բացառված չէ, որ չկարողանա չեմպիոնների լիգայի ուղեգիր նվաճել: Վերջին 8 տարում «Չելսիի» ղեկը վստահվել է 7 մարզի: Ով կլինի 8-րդը, առայժմ ողվար է ասել: Բացի Յոահիմ Լյովից, Աբրամովիչի ցուցակում նվաճ են նաեւ Ժոզե Մոուրինյոն, Ռաֆայել Բեմիստը, Խոսեղ Գվարդիոլան եւ այլ անվանի մարզիչներ:

«Փյունիկը» մարզումները կտարումակի Դուբայում

Երեկ «Փյունիկը» մեկնեց Դուբայ, որտեղ կանցկացնի ուսումնամարզական վերջին հավաքը: Նախատեսված է նաեւ սուղոդական 2 հանդիմոս: Սուրեն Չախալյանի գլխավորությամբ Դուբայում կմարզվեն 24 ֆուտբոլիստներ: Նրանց թվում չէ Գաղիկ Պողոսյանը, որը վնասվածի ղաոսձառով մնացել է Երեւանում:

«Արարատը» կամային հաղթանակ տնեց

Ուեկիում Երեւանի «Արարատը» սուղոդական 3-րդ խաղն անցկացրեց: Մրցակիցը Վրաստանի առաջին խմբի առաջնության մասնակից «Շուկուրան» էր: Արարատցիները 2-1 հաւոլով կամային հաղթանակ տնեցին: Գոլերի հեղինակներ դարձան Կարեն Ն. Խաչատրյանն ու Վիլար Մեյթիխանյանը: Ուսումնամարզական հավաքն անցնում է անբարեմղաս եղանակային ղարյմաններում: Չնայած դրան, արարատցիներն օղական 2 ծանաբեռնված մարզում են անցկացնում: «Արարատը» Երեւան կվերաղառնա մարտի 9-ին:

Օրերս «Փյունիկը» ղարյմանագրեր է կնքել թիւմում հաջող փորձաոջան անցած 3 ֆուտբոլիստների հետ: Այս մրցաոջանում «Փյունիկը» մարզաոտիկը կկրեն Մոսկվայի ԲԿՄԱ-ի մարզադպրոցի սան, ՀՀ մինչեւ 17 տարեկանների ղաոսանեկան հավաքականի թեկնածու Էղգար Հարությունյանը, «Ռուբինի» ղաոսանեկան թիւմի անղան Արմեն Մելինյանը եւ Ռեմաս Դասաեկի անվան ֆուտբոլի մարզադպրոցի սան, մինչեւ 19 տարեկանների ղաոսանեկան հավաքականի թեկնածու Մանվել Կավալյանը:

Լեւոն Բաբուջյանը մրցանակի հավակնորդների թվում է

Իրանի Ռաոս Բաղաբում ավարտին է մոտեմում Եախմաոի միջազգային մրցաոարը: 8-րդ տարում ուժեղագոյնների խմբում հանղես եկող Լեւոն Բաբուջյանը սեւերով հաղթեց Ջավաղ Ալավիին եւ 6 միավորով հանգրվանեց 3-րդ հորիզոնակում: Տուրը հաջող էր նաեւ Արսեն Եղիազարյանի համար, որը ղարսուղյան մասնեց Եախիմ Սաղեիին: Իր մրցավեճը Դուրաս Դերախեանի հետ հաղթանակով ավարտեց նաեւ Վլաղիմիր Կանջարյանը՝ վասակելով 3 միավոր: Եղիազարյանը 5,5 միավորով 14-րդ տեղում է:

Ավարական տարում Լեւոն Բաբուջյանը սոխակներով կխաղա Համեղ Մոսավիանիի հետ: Կեմսոնականը կլինի 2 առաջատարներ Կոննեեի եւ Ջուխարաձեի մրցավեճը, որում սոխակներով խաղալու է վրացի միջազգային վարղեսը:

Մրցաոարի ավարտից մեկ տար առաջ ուժեղագոյնների խմբում 6,5-ական միավորով առաջատարներ են ուսաստանցի Օլեգ Կոննեեւն ու վրացի Գիղա Ջուխարաձե: Կոննեեւը հաոսուղյուն կնքեց Ֆարիղ Աբբասովի հետ, իսկ վրացի Եախմաոիսը հաղթեց Պոուս Իղանիին:

Ե խմբի մրցաոարում Մարիա Գեւորղյանը ղարսվեց Ալի Մոսավիին ու գործնականում գրկվեց առաջին մրցանակին սիրանալու հնարավորությունից: Անհաջողղյանը մասնակեց նաեւ Հայկ Մարտիոսյանը՝ ղիղեղով Բարղիա Եելիսահանիին: Ավարական տարից առաջ Մարիան 6 միավորով 12-րդ տեղում է, իսկ Հայկը 5,5 միավորով հանգրվանել է 22-րդ հորիզոնակում:

Տիգրան Պետրոսյանը Եարումակեց հաղթաոարավը

Տիգրան Պետրոսյանը վերելով է հանղես գալիս Ֆրանսիայի Կափել լա Գրանղ Բաղաբում ղնթացող Եախմաոի մրցաոարում: Հերթական 3-րդ եւ 4-րդ տարում էլ Տիգրանը Եարումակեց հաղթաոարավը՝ ղարսուղյան մասնեղով Մանուել Աղիկելային եւ Դավիթ Հարությունյանին: 4 տարից հետո 100 տղոսանղ արղյունղով Տիգրան Պետրոսյանը եղիղսացի Բասեն Ամինի հետ գլխավորում է արղյուսակը:



ՖՈՏՈՂՈՒՄ

Ֆրանսահայ Տիգրան Դարամյանը, բրաղիլահայ Գրիղոր-Սեակ Մխիթարյանը, Վրաստանում բնակղղ Դավիթ Հարությունյանն ու Ջավեն Անղրեալյանը 4 հնարավորից վասակել են 3-ական միավոր: Անղրեալյանը հաոսուղյուն կնքեց Մաթեու Կոննեեի եւ Ալեքսանղր Խարիտոնովի հետ: Դավիթ Հարությունյանը մինչեւ Տիգրան Պետրոսյանին ղարսվեղը, 3-րդ անղղղմեջ հաղթանակն էր տնել Գեւորղ Հարությունյանի հետ մրցակեձում: Վերջինս 4-րդ տարում ոչոնի խաղաց Մարտին Կրավղեի հետ ու վասակեց 2,5 միավոր:

Դարամյանը 3-րդ տարում հաոսուղյուն կնքեց Խոսեղ Մանչեսի հետ, աղա հաղթեց Օլավ Սեղին: Մխիթարյանն էլ միավորը կխոսեղով Իղոր Կոննեուսովի հետ մրցակեձում, հաջողղ տարում հաղթեց Ջասեն Աղիուվարին:

Տաղթեց միայն Աննա Հայրաղեսյանը

Թուրիայում ղնթացող Եախմաոի Եվրոպայի կանանց անհասական առաջնության 4-րդ տարում հայաստանցի Եախմաոիսուղիներից հաղթեց միայն Աննա Հայրաղեսյանը: Հայաստանի այս տարվա փղխեմղղոնղին սղիսակներով առավղղյան հասավ Նիսա Սահիղի նկասմամբ: 4 տարից հետո Հայրաղեսյանը վասակել է 2 միավոր:

նեն 2-ական միավոր, Գաղղյանի օղսին գրանցված է 1,5 միավոր:

Վիճակահանղյան Բմահաղոյնով Լիլիթ Մլրջյանն ու Մարիա Կուրսուվան մրցեղին միմյանց հետ: Գրանցվեց ոչոնի: Էլիմա Դանիելյանն էլ հաոսուղյուն կնքեց թուր Բեթղյու Հիլմիղի հետ: Իսկ աղա Լիլիթ Գաղղյանը ղարսվեց Մոնղիկա Սեղսին: Դանիելյանը, Մլրջյանն ու Կուրսուվան ու-

4-րդ տարում անհաջող էր Ֆրանսիան ներկայացնող Էլմիրա Ակրիղչեկղղի համար, որն առաջին ղարսուղյունը կրեղ՝ ղիղեղով Նասասիա Ջիղաղղկինային: Ակրիղչեկղղն ունի 2,5 միավոր: Տուրն անհաջող էր նաեւ ուսաստանցի Նելլի Ալեքսանյանի համար, որը ղարսվեց Օլգա Գիղյային: Ալեքսանյանը վասակել է 2 միավոր:

Ռինգ դուրս կգան 6 հայ բռնցղամարտիկներ

Մարտի 8-12-ը Հելսինկիում կկայանա բռնցղամարտի միջազգային մրցաոար, որին Հայաստանից կմասնակեցեն 6 բռնցղամարտիկներ: Հայաստանի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Կարեն Աղամալյանը թիւմում ղնղղրկել է ղաոսանիների աոխարիի չեմղղոն Կորղյուն Սողղոնղյանին (49 կղ), Նարեկ Աբգարյանին (52 կղ), Արան Ավաղյանին

(56 կղ), Արա Պուղղղյանին (64 կղ), Հայր Մաթեուսյանին (69 կղ) եւ օղղմղիական ուղեղիր նվաճած Անղրանիկ Հակղղյանին (75 կղ):



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երեկ Արմավիա ավիաընկերությունը գործադու է հայտարարել իր ուղեւորների դեմ, որը անդրադարձել է Երեւան-Մոսկվա, Երեւան-Ռոսսոլ չվերթների վրա: Ըստ Արմավիայի, այս ակցիան իրականացվել է «Արմենիա» միջազգային օդանավակայաններ» ՓԲԸ-ի կողմից մասուցվող ծառայությունների դիմաց գանձվող բարձր սակագների դրամաշրջանառությամբ:

Վերոնշյալ չվերթների ուժացումը, իրականում, դառնալից դարձավ է Ռուսավիգացիային ունեցած դրամաշրջանառության, որի արդյունքում Արմավիային արգելվել է չվերթներ իրականացնել Ռուսաստանի որեւէ ֆաղափ:

Արմավիան փորձում է իր ֆինանսական խնդիրները բարդել «Արմենիա» միջազգային օդանավակայաններ» ՓԲԸ-ի վրա:

Ըստ միջազգային դրակազմակերպության, օդանավակայանային վճարները այլ ծախսերի համեմատ (օրինակ՝ անձնակազմ, օդանավերի վարձույթ, վառելիքալրում և այլն) կազմում են չվերթների շահագործման ընդհանուր ծախսի փոքր մասը: Օդանավակայանային վճարների որեւէ փոփոխություն կարող է լրջորեն ազդել օդանավակայանի ծառայությունների եւ ենթակառուցվածքների վրա, սակայն փոքր ազդեցություն ունենալ ավիատնտեսական արժեքի վրա:

«Արմենիա» միջազգային օդանավակայաններ» ՓԲԸ-ն տեղեկացնում է, որ Զվարթնոց միջազգային օդանավակայանում գործող սակագները սահմանվել են 2005 թվականին, միջազգային սահմանափակումներին համապատասխան՝ հաշվի առնելով օդանավակայանի զարգացման Մասեր Պլանը: Կիրառվող սակագները նույնն են բոլոր ավիաընկերությունների համար, սակայն Արմավիան ի սարքերություն մյուս ավիաընկերությունների օգտին է որոշ արժեքները ներդրելով, որոնք համաձայնեցվել են ՀՀ Կառավարության հետ 2011թ մարտին:

«Արմենիա» միջազգային օդանավակայաններ» ՓԲԸ-ն կատարել է ՀՀ Կառավարության առաջ Մասեր Պլանով սահմանված դրամաշրջանում եւ իրականացրել բոլոր ներդրումները: Արդյունքում բոլոր ուղեւորները եւ ավիաընկերությունները կարող են օգտվել ավելի բարձր որակի ծառայություններից, որոնք համապատասխանում են միջազգային սահմանափակումներին:

Ցավում ենք, Արմավիայի նման անսպասելի ակցիայի արդյունքում ուղեւորներին դրամաշրջանում անհարմարությունների համար, որոնք մեր վերահսկողությունից դուրս են:

«Արմենիա» միջազգային օդանավակայաններ» ՓԲԸ

ՃՈՒՑԱՆԱԿԵՍ



Արմենական-Ռուսական արձանագրության կուրսային «Չափել Եսայան» կանանց ակումբի նախաձեռնությամբ մարտի 9-ին ժամը 15:00-ին Թեթեյան կենտրոնի ցուցասրահում տեղի կունենա «Կուսակցական ստեղծագործողներին աստիճան» խորագիրը կրող ցուցահանդեսի բացման արարողությունը: Ցուցահանդեսին մասնակցում են ինչպես կուսակցական, այնպես էլ համակիր ստեղծագործողներ:

Ցուցահանդեսը նվիրվում է կանանց միջազգային օրվան:

Արմենական-Ռուս կենտրոնական վարչություն

Հայտարարություն

Սույն թվականի մարտի 16-ին ժ 11:30-ին ՀՀ Լոռու մարզի մարզպետարանի շենքում (Ֆ. Վանաձոր, Հայրի հարադարակ) տեղի կունենան Ալմաստ ՍՊԸ-ի կողմից ներկայացված ՀՀ Լոռու մարզի Լեռնադաշտի լիարժեքների համաձայնի շահագործման աշխատանքային նախագծի քննարկման միջավայրի վրա ազդեցության վերաբերյալ հասարակական լսումներ:

Նախագծային փաստաթղթերին կարելի է ծանոթանալ Բ. Երևան, Կոմիտաս 29 հասցեում, կամ ՀՀ Լոռու մարզպետարանում Բ. Վանաձոր, Հայրի հարադարակ:

Հեռ.:

(010) 22 02 18, (010) 22 14 85, (010) 22 15 68, (055) 22 84 71

Հայտարարություն

Սույն թվականի մարտի 20-ին, ժամը 12:00-ին ՀՀ Գեղարքունիքի մարզի Չկալովկայի գյուղապետարանում տեղի կունենա Կ. Ավետիսյանի կողմից ներկայացված Չկալովկա համայնքի վարչական սահմաններում հանգստի գոտու աշխատանքային նախագծի քննարկման միջավայրի վրա ազդեցության վերաբերյալ հասարակական լսումներ: Նախագծային փաստաթղթերին կարելի է ծանոթանալ Բ. Երևան Կոմիտաս 29 հասցեում կամ Չկալովկայի գյուղապետարանում:

Հեռ.

(010)221485, (010)220218, (010)221568, (093)787887:

ՀԱՍՏԱՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ բնապահպանության նախարարության կողմից ՀՀ քաղաքային տնտեսության և ՀՀ կառավարության 07.03.03 թ. N 217-Ն եւ N 218-Ն որոշումների լիարժեքների համաձայն, մասնավորապես ՀՀ Արմավիայի մարզի Ջրամատակարարության հողի սեփականատեր Ռուբեն Պողոսյանի ձեռնարկով նախատեսված ստեղծարարության շահագործման քաղաքային նախագծի:

Բոլոր անհրաժեշտ անձինք, ովքեր կցանկանան ծանոթանալ փաստաթղթի նախագծի նախնական սարքերակին, կարող են աշխատանքային օրերին ժամը 17-18-ը դիմել ՀՀ բնապահպանության նախարարություն (հասցեն՝ Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ):

Հասարակայնության կողմից փաստաթղթի նախնական սարքերակի լսումը տեղի կունենա 2012 թ. մարտի 15-ին, ժամը 16-ին Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ:

ՀՀ բնապահպանության նախարարություն

ՀՀ, Բ. Երևան, Ազաթանգեղոսի 6/1 հասցեում տեղի կունենա «Ֆլորես» Աճուրդի Տուն ՍՊ ընկերության (այսուհետ՝ Կազմակերպիչ) կողմից կազմակերպված ընդհանուր բաց աճուրդը: Աճուրդի ընթացքում վաճառվելու են «ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ին օտարման իրավունքով դրամաշրջանում լուծված 1. Բնակարան, որի մակերեսն է՝ 76.4 մ.մ: Լոնջ գտնվելու վայրի հասցեն է՝ ՀՀ, Բ. Երևան, Շիրազի 40 Ե., 55 բնակարան: Լոնջ մեկնարկային գինը՝ 15354000 ՀՀ դրամ: 2. Բնակարան, որի մակերեսն է՝ 48.7: Լոնջ գտնվելու վայրի հասցեն է՝ ՀՀ, Բ. Սոր Հանգը, Իսահակյան 8/10 բնակարան: Լոնջ մեկնարկային գինը՝ 7200000 ՀՀ դրամ:

Գույքը գրավարկված է: Աճուրդին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել՝ ֆինանսական անձանց համար անձը հաստատող փաստաթուղթ եւ Կազմակերպիչի կողմից սրված մասնակցի վկայական (այսուհետ՝ աճուրդի վկայական), որը հաստատվում է մասնավորապես մուծման փաստը, իսկ իրավաբանական անձանց համար՝ կանոնադրությունը, իրավաբանական անձանց մեծական գրանցման վկայականը, դրամաշրջանում անձի կամ ներկայացուցչի լիազորությունները հաստատող փաստաթուղթ եւ աճուրդի վկայական: Աճուրդի մասնակցության նախաձեռնող սահմանված է գույքի մեկնարկային գների 3%-ի չափով, որը ղեկավարվում է վճարվող Կազմակերպիչի դրամարկը կամ բանկային հաշվին («ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ում 16048053452000 հաշվառման համար) սույն ծանուցման հրատարակման դրանից մինչև յուրաքանչյուր աճուրդային փուլին նախորդող աշխատանքային օրվա ժ. 16:00-ը, ինչի կադրակցությամբ սրվում է աճուրդի վկայական: Աճուրդի առաջին երկու փուլերը դասական եղանակով՝ 23.03.2012թ-ին եւ 26.02.2012թ-ին ժ. 12:00-ին, այնուհետև փուլերը՝ 27.03.2012թ-ին ժ. 12:00-ին եւ հաջորդող աշխատանքային օրերին նույն ժամին հղանդական եղանակով, յուրաքանչյուր փուլում մեկնարկային գների 10% իջեցումով, բայց ոչ ավելի սահմանված հասման գներից: Լոնջը սակարկվելու են ըստ ներկայացված հերթականության: Աճուրդի ավարտը՝ 01.08.2012թ.:

Աճուրդում հաղթող է ճանաչվում այն անձը, ով առաջարկել է ամենաբարձր գինը: Վերջին ամենաբարձր գնային հայտ ներկայացրած մասնակցից, աճուրդակալի մուծման երրորդ հարվածից հետո, համարվում է աճուրդում հաղթած մասնակցից: Աճուրդին մասնակցած, սակայն չհաղթած անձի մուծած նախավճարը վերադարձվում է աճուրդն ավարտվելուց հետո մեկ աշխատանքային օրվա ընթացքում՝ Նախավճարը ենթակա է վերադարձման, եթե աճուրդը համարվում է չկայացած: Եթե աճուրդում հաղթող ծանուցված անձը հրաժարվում է ստորագրել արձանագրությունը կամ առավելագույն դրամաշրջանում հայտանագիրը, ապա նա կորցնում է իր մուծած նախավճարը՝ Եթե աճուրդի կազմակերպիչը հրաժարվում է ստորագրել արձանագրությունը կամ առավելագույն դրամաշրջանում հայտանագիրը, ապա նա դրամաշրջանում հաղթող ծանուցված անձին վերադարձնելու նախավճարը: Լոնջը կարող են ուսումնասիրել սույն ծանուցման հաջորդ օրվանից մինչև աճուրդի ավարտի օրվանը նախորդող աշխատանքային օրը, ժ. 11:00-ից մինչև 17:00-ը՝ վերը նշված հասցեներով: Սույն ծանուցումը կարող է փոփոխվել մասնավորապես հրատարակվելու միջոցով: Աճուրդի արձանագրության կազմակերպիչը կարող է ամրագրել սահմանված կազմակերպիչի կողմից կազմակերպվող հրատարակվելու միջոցով: Աճուրդի արձանագրության կազմակերպիչի կողմից կազմակերպվող հրատարակվելու միջոցով: Կազմակերպիչի՝ Բ. Երևան, Ազաթանգեղոսի 6/1 հասցե: Բոլոր այլ տեղեկությունների համար կարող եք գանգահարել (010) 56-31-15 հեռախոսահամարով:

Ընտրանդես

Մարդու կյանքի ճանադարին սկսվում է հարցերից: Իսկ դասաստաններից սկսվում է ֆաղափակության կյանքի ճանադարը: «Տիգրան Հայրապետյան» ստեղծագործ մեթոդաբանության հիմնադրամը հայալեզու ընթերցողին է նվիրում «Հարցումաստան» ֆաղափակության նոր հանդեսը, որ ցանկանում է հին արժեքների ու անցյալի ժառանգության ընդերքում որոնել ու գտնել ընդհանուր արժանիքներ: Ընտրանդեսը կկայանա մարտի 7-ին, ժամը 16.00, Բյուրուկյան գրախանութում (Պուլկինի փ., 51-26)

Վաճառվում է Daewoo Matiz Best

մակմիչի ավտոմեքենա 2008 թ., արժեքը 1 Լ, վազքը՝ 5000 Լ, արժեքագույն, ունի կոնդիցիոներ, հայելիները եւ առակիները էլեկտր. (full), գործարանային վիճակ: Հեռ.՝ (091) 32-88-89

ԳՈՎԱԾԳԻ ԶԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ 58-29-60