

Թուրքիան կամաց-կամաց վերականգնում է հայկական հուշահանությունը, ավելի ուժու դրանցից մի բանիսը: Եվ դա հատուկ խղաքականություն է: Այսի դրանով փորձում է բարձրացնել իր վարկանիշը միջազգային համրության աշխան, երկրորդ՝ ցույց է տալիս, թե հանդիպութող է իր տարածում այլ մշակույթի, կրոնի ու խղաքակրթության դրսւորումների նկատմամբ, ավելին՝ զնահառում է դրան, երրորդ՝ միջազգային կազմակերպություններից գումար է սահման վերականգնման աշխատանքների համար ու միաժամանակ փորձում

նափրէշի վերականգնման աշխատանքներում հայ մասնագետներին ընդդրկելու անհրաժեշտությունը։ Այս հարցին, թե հնարավո՞ր է, որ թուրքերը չանսան մեր ղահանջներին եւ հայ մասնագետների մասնակցությունը բացառեն, գ. Գյուրջյանը ղատասխանեց. «Ամեն ինչ սպասելի է, հնարավոր է, որ թուրքերը հայկական խումբ չընդդրկեն։ Այդիսկզ նրան չեն կատարի իրենց ղարտավորությունները, որ սասանել են ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի եւ ԻԿՈՍՈՒ-ի առջեւ, կազմակերպություններ, որոնց անդամակցում է այդ երկիր։ Մենք դիմել եակ: «Վերականգնման աշխատանքների հետեւր հիմա էլ այդ կորողների վրա կարելի է նօմարել, իսկ վերականգնումից հետո Անին անընդհատ է ավելվել», ավելացրեց Գ. Գյուրջյանը։

ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ն հրատարակում է համաշխարհային վասնգված ժառանգության տարեգիր, որն ահազանգում է նաև Անիի մասին։ Ինչեւ, հայկական բանաձեւ ԻԿՈՍՈՒ-ի հերթական նստաշօնում ընդունվեց։ Անիի երկու ղատանակակութային կորողների վերականգնման համար նախատեսված գումարի երկու երրորդը

Մեր կողմանը վերականգնելու պարբական ժմահաճույքները

ստվորել հին կոթողները վերականգնելու արվեստը, բանի որ նման դեմքերում հրավիրվում են եվրոպական ճամանակակիցներ:

Հայկական դամանշակլութային արժեթերը վերականգնելու թուրքական դասառներ էին կան՝ թափնակած նրանց դիվանագիտական Ենթատեսների ծալքում, բայց մի քան եւս դարձ է, որ նրանք վերանայել են հայկական հուշահանունների ու հետին նկատմամբ հիվանդացին դիրքորոշումը։ Երկար տասնամյակներ դպյակարելով՝ ի վերջո անհնար եղավ հայկական բաղադրականությունը հայկական աշրածներից վերացնելը, եւ թուրքիան նորից դիմեց ճագիտ հաւաքարկների իր տեսությանը՝ այն, ինչ օսարել էի ու ջախջախում էի, ինձ կօգազործեն հօգուս իմ շահի։ Ու միգուց այդ երկիրը նույնիսկ ափսոսում է, որ հազարավոր կորողներ ոչնչացրել, գետմիմ է հավասարեցրել. բաց երկնի տակ այդ բանգարանից կարելի է օգուս բաղել, ինչընտես իհմա է բաղում։ Օսարի համար դա իկական էկզոտիկա է՝ լված ուս նորացված աշրածների լայն հորիզոններ, գրեթե Վայրի բնություն, լավագույն դեմքում այստեղ-այստեղ բրդական բնակավայրեր ու հազարավոր հուշաքաններ, որոնց արձանագրություններն ինչքան ել ջնջված լինեն, միայն արտահին վեհությունն ու վիճապահելութերը, ճարտարագետական ոճն ու ժինվածի առանձնահատկությունները վկայում են, որ դարերի կենսագրություն ունեն ու բազարին արժեն են։



Է. «Թուրքական կղղմից առաջարկվեց դարբերություն նսցնել բանաձեռում, որ հայկական հեխանությունները դարտավորվում են դադարեցնել Անդի հանդիպակաց furhawների դայթեցումները: Ի դատասխան նրանց՝ ես դաշտնամբն հայտարարեցի, որ ի գիտություն բոլորի՝ Հայաստանը 5-6 տարի է՝ դադարեցրել է furhawների դայթեցումները»:

Ենք միջազգային ԻԿՕՍՈՒ-ին եւ «Հույսարձանների միջազգային հիմնադրամին», որդեսզի միջնորդեն երկու կողմղների առաջիկա վերականգնման աշխատանքներում հայկական մասնակցության հարցը: Խնդիրն այն է, որ բոլորական հասարակական կազմակերպությունները չեն առարկում ներմանակցությունը, բայց այլ է դաշտում հայության Թուրքիայի դիրքությունը: Ամեն դեմքում, հուսանի, որ նրանց կողմից անհամաձայնություններ չեն լինի»:

կիասկացնի թուրքական կառավարությունը, մեկ երրորդ՝ «Հուշարձանների միջազգային հիմնադրամը»։ Հուշարձանները կամրակայվեն ու կվերականգնվեն նաև ամբողջ աշխարհում։ Մայր տաճարի գմբեթի վերականգնման ու տեղադրման նախին, իհարկե, խոսք չկա։ Սակայն նաև ամենակի վերականգնումն անգամ թույլ է տալիս ենթադրել, որ մայր տաճարն ու Ամենափրկիչը կիրակի լիովին ոչնչացումից, ինչն ուղղակի ամխուսափելի է։ Ամենում արդեն ուստիմնասիրնան ու վերականգնման գործընթացը կազմակերպելու աշխատանքներն սկսվել են։ Հուշարձանների կառուցման արվեստի հսկությունը, ժինարարական տաղախի, շարվածի մեթոդների սկզբունքները չղահմանելու դեմքում նայր տաճարի ու Ամենափրկիչ եկեղեցու արժեքը կը մնան։ Քայ եւ միջազգային հուշարձանագետները սա լավ գիտեն ու դրանից ելնելով են թուրքերին առաջարկում միջազգային վերականգնողների խնդրում ընդուրել նաև հայ մասնագետների, որոնց ժիրաբետում են հայ հիմնավուրց կառուցման ավանդական ժինարարական տեխնիկայի կիրական ու հմտություններին։ Հաճագործակցությունների մեջ լինի, իհարկե, բաղադրական ենթատեսի բաղկացուցիչներից կիրակի, ոչ թե իրեւ թուրքական հանդուժողականության կամ բարի կամքի դրսեւում։ համենայն դեպքու, թուրքական անկանխատեսելիությանը դեմք է միշտ դաշտաւան լինել։

0814 & 094-9661-0566

Երբ զիսենս անունը, բայց չեն տեսել համը

Եթե մենքը կանգնի Կրեմլի դիմաց ու ամբողջ ուժով բռավի՝ «Դիմա, ուշադի», կամ «Վովսա, դաշուլ վին», ապա այդ բաղասացուն նախ կտեղափոխեն ոսիկանության բաժին, իսկ հետո՝ ինչ-որեւ «Առաջարկն ուսական ֆիլմերում...»: Դիմա Ուսասատանը ժողովրդավարական երկիր չէ, թե մենք ավելի ժողովրդավար ենք, քան Ուսասատանը: Ի դեռ, ոչ միայն Ուսասատանը. օրինակ՝ Վաշինգտոնում, եթե մի ամերիկացի, «Ֆրիհրոնը» խառնելով բարձրողության հետ, Սովորակ տան դիմաց բռավի՝ «Բարաֆ, յու նասք գո օ՛ւ. Շեյս ան յու», ապա, նախ այս ամերիկացին չի կարող նույնալ Սովորակ տանը այլին նույնիկ, որ «Բարաֆն իրեն լիի», ադամ... ինչընեւ «ծանոթ ամերիկան ֆիլմերում», մանավանդ, եթե այս ԱՄՆ բաղասացին, ասենք, մի փոքր նման լինի արարի: Փասութեն, եթե «ժողովրդավարության դարբնոց», ըստ նմանց՝ անզամ «օռռնոց», ԱՄՆ-ում նման դահվածքը ազատության դրսերում չէ, ուրեմն կամ մենք ազատությունը յավ ենք հասկանում՝ ինչ է, կամ հասկանում ենք, ուղղակի այդ ամերիկացիներն ուր էին, երբ մենք այստեղ՝ Ամերիկայի եղեսիա էինք զնում, Մուշցի՝ Տրամփոնն: Ինչ վերաբերում է, ասենք... Լիխտենստեյնին կամ Սովորակոյին, ապա մարդիկ այստեղ բոլորովին ժամանակ չունեն ոչ ճատածելու, թե ինչ է բաղասացիական ազատությունը, ոչ էլ, հետեւարա, բողոքելու դրա բացակայությունից: Իսկ միգուցե հենց սա էլ իսկական բաղասացիական ազատությունն է, երբ դեռությանը բաղասացին ժամանակ չունի, տանի որ աշխատում է, կամ աշխատանքից հետո՝ ինչանիդի հետ, ընկերերով կամ ուղղակի մենակ գոլֆ է խաղում կանաչ սարածով, ի դեռ... Գուցե մարդկանց համար նման դայմաններ ստեղծվում են հենց ժողովրդավարությունից ելնելով կամ ժողովրդավար կոչվելով համար... Վերջին Նիդեռամներում, օրինակ, անցկացվել է սոցիալական հարցում. դարձվել էր, որ 60 տոկոս հարցված հոլանդացիները չգիտեն իրենց երկրի վարչադեմի անունը. ինձա սա վարչադեմի լավ, թե վաս աշխատելուց է: Ասում են, որ

Ֆուլքրովի դաշտում լավ է այս ճրցավարը, որը չի նկատվում...
Իսկ հիմա դատկերացրեմ, դուք դարձաբես ու միայն ձեզ համար արտասահմանից մնենա եթ բերել Դայասան: Զանի՞ տեղ ու խնի՞ անգամ կզգաք դետուքյան մերկայությունը: Իսկ նոյն ժամանակահատվածում ցվեդ Սպենդ իր հիմ անգիհական «Յագուար»-ով Նորվեգիայից անարգել կվերադարձնա հայրենին: Ինչո՞ւ եմ համենապուն ԵՄ-ի եկրների հետ, իսկ ո՞մ հետ դեմք է համենասպել՝ առաջնորդացի գոնե հոյս ունենալու համար, միայն չասեմ ՀԱՊԿ դաշնակիցների՝ Ուգրելսանի, Տաջիկսանի, կամ էլ հեռավոր Սահամասսարի հետ:

Ծովագագագության հաջորդ կարելու ոլորտը մարդու իշխափումն ենի դաշտանությունն է: Չե, դաշտան ունեմ, ունեմ օաւե այդ դաշտանին ծաս հարցերում օգնող-հոււռող «Գենի լիւլու» հասարակական կազմակերպությունը՝ անհայտ անդամներով: Սակայն հարցերի փողոցում, իսկ ցանկալի է՝ մարդերի բնակավայրերում դաշտական մարդու՝ իր

դպավարությունը: Իսկ դա դժվար չէ. ղատկերացրեմ արթանում եթ առավոտյան ու գիտեմ, որ աշխատանքի եթ, ընդ որում այդ աշխատանքն այնպիսին է, որ վաստակած գումարով կարող եթ ոչ միայն ամուսնանալ կամ Նոր տարի անել, այլև ճատածի երրորդ երեսայի մասին: Դեռ գնում եթ աշխատավայր, որտեղ ոչ ոք չկարող ծեզ չվարձատել կամ ուղղակի չկարող ծեզ աշխատանքից ազատել, հանգիս կատարում եթ ծեզ ղարսականություններ՝ չմոռանալով նաեւ անճնական աշխատանիւյին հետարքությունների բավարարնան մասին, ու թեկուզ հոգնած, բայց բավարարված վերադարձնում եթ տուն: Ընդ որում այն մետենայով, որը գնել եթ աղաքի-կով ու որի ամենանյա դրամական հաւաքումների մասին չեմ էլ ճատառում, բայն որ դու աշխատում եթ, ու ծեզ վարձատում են: Դիմա, այս մարդ ինչո՞ւ դեմք է ճատածի ժողովրդավարության մասին, կամ ժողովրդավարությունը հենց սա չէ, մարդու իրավունքների դաշտամությունն էլ գումարած:

«ОЧРК ШВА

ՈՎ ԵՒ ԽԱՀՄԵՒ Է «ՂՐՆԻՄ» ԹՎԱՏՄՆԻՔՆԻՆ

Տարեվերջին Բափկում կազմակերպվեց հերթական «Քանառաւ»՝ Իլիամ Ավետիք աշխատակազմի ղայաժամանակուներից Ենուր Ասլանովի մասնակցությամբ: Դանացանցում «Ընորհանդեսի դրվեց» նոր կայիչը Erevangala500.com: Այն «Ճամարտակություններ» է տալիս Երևանի՝ Ներկայի Հայաստանի Հանրապետության ճայրագույնին:

Իրականանմ կայիցք նվիրված է Երեւանի բերդի «հիմնադրման 500-ամյակին»: Խնչղես գլխավոր եղամ գրում են հեղինակները, Երեւանի բերդը «հիմնադրվել է 1504 թ.՝ Արքեջանի և Իրանի օսմանյան հրամանով»: Ըստ աղքատացնի «Գիտնականների»՝ օսմանյայիր Երեւանում բերդ կառուցելու հրաման սկսվել է «Ունագովով խանին, որի անունից էլ այն կրչվել է Ունան, աղա՝ Իրեւան»:

Պատմությունը, սակայն, ճշութեն վկայում է, որ նոված դպրոցանում Երեւանը գտնվել է օսմանյան Թուրքիայի ժիրադեսության տակ, ուստի իրանի շահ Խոնայիլը չէր կարող այնտեղ բերդ կառուցելու հրաման տալ: Բայց դա չէ կարեւոր: Աղրթեցանցի «Պատմաբանները» ներկայացրել են տեսակետ, թե «Երեւանը աշխարհի միակ բաղան է, որ Պատմական կենուրոն չունի, բայց որ նախկինում աղրթեցանական էր եւ բանդվել է հայ ազգայնամոլների կողմից»:

Որդես «աղացույց» կայթէջի
հիմնադիրները գլխավոր էզում

Կայսեցի հեղինակներն այսուհետեւ հղում են անում ժամանակաշրջանի դասմագիրներին եւ Եվրոպայի ճանապարհորդներին։ Պատմագիր ասելով նրան Ակասի են ունեցել թուրք մի դաշտոնյայի՝ Եվլիս Չելբեհն, իսկ ճանապարհորդ՝ Քրանսիացի Շարդենին։ Բայց եթե առաջինի դիմակում ները տեղ են գտել կայսերօն, աղայա Երկրորդի ճանապարհորդական նոթերը, հասկանալի դաշտաներվ, դուրս են թողնվել։

Պատճան այն է, որ Եվրոպացի ժամադաշտորդ քաջարիկ վկայություններ ունի, որ Երևանի Եւ օջակա զավարների բնակչությունը հայեր են, որ դարսիկ խանի ընտանիքի Եւ սպասավորների ընդհանուր թիվը չի անցնում 500-ից, որ նրան ապրում են միայն բերդում։ Չարդեն նաև Ակարագրում է իր Ժամադաշտորդ Երևանից մինչեւ Նախիջևան Եւ Քիմ Զուլա։ Ամենուր նա հանդիպում է ասպարուսի տարրի

Հության ճանադարհողը միայն
Նախիջենան բաղադրի շրջակայ-
նում նույն է 20 հայ գյուղ:

Հաս ցնցող է Յին Զուլայի Ակարագությունը: Հարդեն դասկերում է ափ Արասից ավերված բաղադր եւ վկայում, որ աճքող հայ բնակչությունը քննատեղահանվել է Պարսկաստան, որտեղ, Սոլյահանի մոտ, հայեր հիմնադրել են Նոր Զուլա բաղադր:

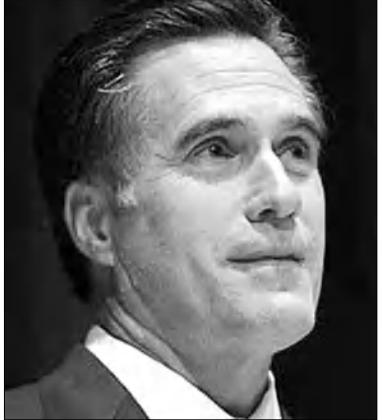
Հաս բնական է, որ նախա տեղ-

Հայ մազաս է, ո մաս տալ-
կություններ իշխան Ալիեի ա-
շխատակազմում «նախագծված»
կայքջում բացակայում են: Բայց
եթե Բավկում կարծում են, թե այդ
կերծիքով կարող են ինչ-որ բանի
համեմ, ապա ջարաշար սխալ-
վում են: Եթեամի, Քայասանի
եւ հայ ժողովրդի դատնությունը
բացաձանո՞ր է համաշխարհային
գիտական ցըանակներին: Այդ
ճամասին բազմաթիվ անառակելի
վկայություններ կան միջազգայ-
նութեան հեղինակավոր ճանաչված
բոլոր հանրագիտարաններում:

Դասավանդությունը է, թե ինչու է լրիվ մասնակի հիման Ավելին՝ իրահանգելու նոր կերծարարություն։ Վերջին ժամանակներու համացանցում գործել է սկսել բակո.am կայտքը, որտեղ փաստական ահօտի նյութ կա Բավկի հայ համայնքի, նրա սնտ-սպական, առեւտրական, հոգեւոր մշակութային կյանքի մասին։ Erevangala500.com-ը ծագրվել է իրեւ «արժանի դասասիսան»։ Բայց, ինչու միշտ, ազերբյանը հայտնվել է հիման վիճակում։

ԱՐԱՄ ԱԹԱՆԵՍՅԱՆ Ստեփանակերս

Միք Ոռմնին՝ հանրապետականների առաջատար քեկնածու



ՈՒԾՆՅԻՆ: Նրա օգին բվեարկել է ընտրողների գրեթե 40 տոկոսը։ Ներկայումս հենց ՈՒԾՆՅԻՆ է համարվում Օրանայի գլխավոր հակառակորդ առաջիկա նախագահական ընտրություններում, նույն է Ասունելիքի դրես գործակալությունը։

Սյու Շմափշերում համբարձեականների համակիրների վեճների 40 տոկոս սասանալը լուրջ հայք է համբարձեականների առաջա-ասաւ թեկնածու դարձած Ռոմնիի հաճար: «Մենի հավատում եմ մեր երկրին: Կատա եմ, որ Ամերիկայի աղագան 8-9 տոկոսանոց գործազրկությունը չէ, ոչ էլ 15 տրիլիոն դոլարանոց դարսը», ընտրություններից հետո հայտարարել է Ռոմնին:

Նա հարուս է, նրան անվանում
են դասական հանրաբետական:

Արաջին ճահանգօթ, որտեղ անցկացվել էին նախնական ըմբռություններ, Այսպահ է: Ուժնին հաղթել էր նաև այնտեղ, սամալով վեների 24 տոկոսը: Նա մորմն է, ինչը դուր չի գալիս Իրասունեության ավանդական ուղղությունների հետևողընթերին: Ուժնին հաջողվեց այն, ինչը նորագոյն դատարկության մեջ չէր հաջողվել ոչ մի հանրայիշեականի: Խոսքը Այսպայի եւ Նյու Շեմփչիր նախնական

Ընթացակարգության մեջ պատճենահանումը և պահպանը կատարվում է ՀՀ օրենսդրությամբ առաջարկված ժամանակաշրջանում՝ առավելագույն անհամար աշխատավորությամբ և առավելագույն անհամար աշխատավորությամբ:

ԿԺՊՀ առաջնորդի մահից «անբավարար» վետազած անձինք կուղարկվեն աշխատանքային ճամբարներ

Նակիցներին: Դատկադես խիս եւ
վարվում երանց հետ, ովքեր անցու-
մային ժամանակահատվածու-
համարձակվել էին նանայատ-
հյուսիսկորեական վարչակարգը:
Խնդիրներ ունեն ԿՇԴՀ-ի նաև
այս պահանջմանը բարեկարգ առ օրերին:

այս բնակչութեր, որում այդ օրենից
հանգնել են կասկածել «Երեք սե-
րունդների համակարգի» ձևուրյա-
նը, որը ենթադրում է իշխանությա-
հաջորդական փոխանցում «հսկ-
վերժական նախազահ» Կիմ Իր Սե-
նից նրա որդի Կիմ Չոն Իրին եւ ա-
ռաջ Կիմ Չոն Ինին:

մահից դեռ շատ առաջ Երկրի դեկապարության շարժերում անցկացվեց «զուլ»։ Մոտ հայուր մարդ ուղարկվեց «Վերադաստիարակման», իսկ ոմանք Շովանիսկ մահաղասժի Ենթարկվեցին։ Այս ամենն արվեց Կիմ Չոն Ինի ձանադարին ազա-

սելու նոյատակով:
«Միջազգային ներում» կազմակերպությունը կարծում է, որ ԿԾԴՀ-ում կա 200 հազար բանաւրյալ։ Անցյալ տարի արքայակներից արված լուսականրերի հիմնա վրա ղղողում է արկում, որ աշխատավային ճամբարները հետքիտե ընդունմուն են։

ԱՐԵՎԱԿԱՐԱԾ

Արուր Ղավթյանն օլիմպիական ուղեգիր նվաճեց



Նոր մրցաշրջանը հաջող սկսվեց Հայաստանի մարզիների համար: Ինչդեռ տեղեկացանք ՀԱՕԿ-ի լրատվյան բաժնից, 2010-ի Եվրոպայի երիտասարդական առաջնության հաղթող, մարմնամարզիկ Արթուր Ղավթյանը հիմնայի համեմ գալով Լոնդոնում անցկացված մարմնամարզության միջազգային մրցումներմ, օլիմպիական ուղեգիր նվաճեց:

19-ամյա երեանցի մարմնամարզիկը գերազանցեց բոլորի սպասելիները: Հավասարադես հուսալի ելույթներ ունենալով բոլոր վեց գործիքների վրա, Արթուր 41 երկների բազմամարդկաների դպյանում վաստակեց 84,2 միջինը ու գրադարձնելով 12-րդ տեղը, տիրապար բաղադայի ուղեգիրին: Նույնի, որ Լոնդոնում խաղարկվում էին ամառային օլիմպիադայի մարմնամարզության մրցաւարի վերջին 25 ուղեգիրերը:

Շոնրհայի մարմնամարզիկը օլիմպիական խաղարկան խաղարկան մարզիկը: Միջամտական դաշտում կամցկացի: Այդ ընթացքում նախատեսված են ստուգուական 2 հանդիդումներ:

Հեմդիտն, Հայաստանի 20-րդ դարի լավագույն մարզիկ Ալբերտ Սագարյանի մարզադրության սանէ, մարզվում է վաստակավոր մարզիչ Հակոբ Սերոբյանի գլխավորությամբ: Անկախացումից հետո Արթուր Ղավթյանը դարձավ Լոնդոնում դաշտավ օլիմպիական ուղեգիր նվաճած ընդամենը 2-րդ մարզիկը:

Սամվել Մելքոնյանը փորձաւում է անզնում բուլղարական «Չեռնոմորեցում»



Ջնան այս օրերին հայ ֆուտբոլիստների ունանում արտերկրի թիմերում: Նրանցից մեկը՝ «Միկայի» կիսադաշտական Սամվել Մելքոնյանը մարզվում է Բուլղարիայի «Չեռնոմորեցում», որը Պունորիե բաղադրում մինչեւ հունվարի 25-ն ուսումնամարզական հակա կամցկացի: Այդ ընթացքում նախատեսված են ստուգուական 2 հանդիդումներ:

Բուլղարիայի «Չեռնոմորեցը» բուլղարական առաջնության բարձրագույն խմբում ընթանում է 3-րդ տեղում՝ առաջատարներին զիջելով ընդամենը 2 միջինորդ: Ըստ որում՝ «Չեռնոմորեցը» մեկ խաղ դական է անցկացել:

Հետեւնեմ, որ Սամվել Մելքոնյանը դաշտասպում է տեղափոխվել Իրանի «Պերսեպոլիս»: Սակայն այդ տեղափոխությունը տեղի չունեցավ թիմի նորանական բուրք մարզի դաշտառով, որը կտրականադեն դնեն է հայ:

Ավի Լուզոնը մեղադրվում է կոռուպցիայի մեջ

Պետական ֆուտբոլում մեծ սկանդալ է հասունանում: Երկի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի նախագահ Ավի Լուզոնը մեղադրվում է դաշտանակուրված խաղերի կազմակերպման մեջ: Ըստ ոստիկանության, Լուզոնը հանդիդական անհրաժեշտ արդյունն աղականական է հետեւ իր կողմէ կազմակերպությունը:

Ֆուտբոլիստի ընդգրկմանը «Պերսեպոլում»: Ավելին, նա հասավ այն բանին, որ «Պերսեպոլիսից» սիստման մարզական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Ֆուտբոլիստի ընդգրկմանը «Պերսեպոլում»: Ավելին, նա հասավ այն բանին, որ «Պերսեպոլիսից» սիստման մարզական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրություն է ծավալել Իրանի տարբեր ակումբներում:

Դաշտանական առջևում կազմակերպությունը տեղադրությ

