

«Տայասանից ահագնացող արագադթ չկա»

Տավաստիացնում եւ ցուցանիշներ է ներկայացնում միգրացիոն ծառայության պետը

Միգրացիոն իրավաբանի եւ այս ոլորտում Հայաստանի իշխանությունների փոխանակման մասին երեկ կառավարությունում քննարկումները ընդգրկում էին նաև միգրացիոն ծառայության պետ Գագիկ Եզանյանը: Նա առանձնապես այս ոլորտի 4 հիմնական ուղղություններ:



Առաջինը 1988-1992 թթ. Արբեշյանից բռնազաղթած փախսականներին բնակարաններով ապահովելու հարցին էր վերաբերում: Հարեան երկրից բռնազաղթած շուրջ կես միլիոն հայերից 360 հազարը աղյուսակով գրանցված Հայաստանի հանրապետությունում: Դրանցից առավել կարիքավոր 3500 ընտանիքների բնակարանային խնդրի լուծման համար, սկսած 2004-ից, Հայաստանի կառավարությունը ղեկավարել է բյուջեից արեւելյան 3-5 մլն դոլար էր հատկացնում: Սակայն, համաշխարհային ֆինանսական ճգնաժամի դեպքում, 2010-ին եւ այս սարի միջոցներ այդ նպատակի համար չհասկացվեցին: Ներկայումս, Գագիկ Եզանյանի տեղակալները, 1175 փախսականների ընտանիքներ ստանում են բնակարան սահմանում: Այդ նպատակով Հայաստանի կառավարությունը մայիսի 17-ին հրավիրել էր միջազգային համաժողով, որին մասնակցում էր նաև ՄԱԿ-ի փախսականների հարցերով զբաղվող համաձայնագրի Անճոնիո Գոստերեզ: Խոսելով համաժողովի առաջին արդյունքների մասին, միգրացիոն ծառայության վարչության ղեկավարը հայտնեց, որ Բրազիլիայի կառավարությունը հայաստան է 50 հազար դոլարով աջակցելու մտադրության մասին, իսկ Ավստրիայի վարչապետը Հայաստանի վարչապետին հղած նամակով հայտնել է այդ խնդրին աջակցելու դրամատիկականության մասին:

Գագիկ Եզանյանն առավել մանրամասն անդրադարձավ հաջորդ Հայաստանի միգրացիոն վիճակի թեմային: Նա նշեց, որ հրադարակվող նյութերը՝ Հայաստանից 70 հազար կամ ավելի մարդկանց արագադթի մասին, իրականությունը չեն համապատասխանում, եւ որդեգրված կանոն չի նշվում, թե ինչ աղբյուրներից են օգտվում մեծ թվերի մասին խոսելով: Ըստ միգրացիոն ծառայության ղեկավարի, եթե արագադթն ահագնացող չափերի հասնի, ապա դա ղեկավարելու արագադթից ցուցանիշները մեզ:

Սակայն Հայաստանի սահմանը հասող ուղեւորահոսի ցուցանիշները վերջին երեք տարիներին մեծ արթնություններ չեն գրանցել: 2008-ին մեկնողների եւ ժամանողների բացասական արթնությունը կազմել է 23 հազար մարդ, 2009-ին՝ 25 հազար, իսկ 2010-ին՝ 29860: 2011-ի առաջին 5 ամիսներին եւս միտոնները նույնն են մնում: Ըստ Գագիկ Եզանյանի, յուրաքանչյուր միգրանտ ուղեւոր է, բայց յուրաքանչյուր ուղեւոր միգրանտ չէ, եւ ուղեւորահոսի մեջ վերջնական մեկնածուների թիվը դարձելու համար ղեկավարելու հարցը լուծումն ապահովում անկասկածաբար: Նման ուսումնասիրությունները աշխատանքի միջազգային կազմակերպության ղեկավարով իրականացնում է Ազգային վիճակագրական ծառայությունը, որի արդյունքները կհրատարակվեն մոտ արագադթը: Միաժամանակ, միգրացիոն ծառայության ղեկավարը նշեց, որ զանգվածային արագադթ եղել է 90-ականների առաջին կեսին, երբ մեկնողների եւ ժամանողների արեւելյան բացասական արթնությունը 120-220 հազար մարդ է եղել, իսկ երկրորդ կեսին՝ մոտ 60 հազար: Նշվեց, որ եղել է նաև դրական արթնության արթնություն՝ 2003-2006-ին:

Մյուս հարցի՝ Ռուսաստանի Դաշնության կողմից իրականացվող «Հայրենակիցների վերաբնակեցման» ծրագրի մասին խոսելով, Գագիկ Եզանյանը տեղեկացրեց, որ մեծացել է դրա նկատմամբ հետաքրքրությունը Հայաստանում: Սակայն այդ նպատակով դիմած ավելի քան 26 հազար հայաստանցիներից միայն 822-ն է ստացել վերաբնակչի կարգավիճակ: Միգրացիոն ծառայությունը դա բացասեց ռուսական կողմի առաջարկած ոչ այնքան գրավիչ թվերներով, որոնց ծանոթանալու համար նա խորհուրդ սվեց այցելել www.fmsArmenia.ru կայքին:

Հարցին, թե միգրացիոն հոսքը Հայաստանից առավելապես դեպի ո՞ր երկրներ է ուղղված, Գագիկ Եզանյանը ղեկավարեց, որ հիմնական մասը՝ մոտ 65 տոկոս, դեպի Ռուսաստան, 5 տոկոսը՝ դեպի Ուկրաինա, 5 տոկոսը՝ դեպի ԱՄՆ, 10 տոկոսը՝ դեպի Եվրոպա, մնացած 10 տոկոսը՝ դեպի այլ երկրներ:

Ինչ վերաբերում է Հայաստանի իշխանությունների կողմից իրագործվող միգրացիայի ղեկավարման կարգավորման հարցերին, ապա ծառայության ղեկավարը նշեց, որ մեծացել է համապատասխան հայեցակարգ, սահմանվել են 14 գերակա ուղղություններ, եւ այժմ մշակվում է դրանց իրականացման գործողությունների ծրագիրը: Նա մասնավորապես իրականացվեց Եվրոմիության հետ միգրացիոն ոլորտում նոր նախաձեռնությունները, որոնք նոր հնարավորություններ կստեղծեն ԵՄ-ի երկրներ աշխատանքի, ուսման կամ այլ նպատակներով մեկնողների օրինական ձանադարձով ուղեւորությունների իրականացման համար, ինչպես նաև ավելի արդյունավետ կարգադրումն ապօրինի միգրացիայի դեմ թափառելու:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՌՈՍՅԱՆ

«Մա մի հանելուկ է, որից տեղյակ են միայն ֆաղափաղեսարանն ու Եսայիի ընկերությունները»

Մայիսի 6-ի համարում «Ազգ» գրել էր, որ «Ամբար» եւ «Ուրախ ժամանակ» ընկերությունները մտադիր են «Հարթանակ» գրքային «Նոյյան սաղարթ» կառուցել: Նրանք ծրագրով ներկայացրել էին Երեւանի ֆաղափաղեսարան, այնտեղից համաձայնություն ստանալու համար: Հիշեցնենք, որ «Նոյյան սաղարթ» կառուցելու համապատասխանելու են սաղարթի իրական չափերին: «Ամբար» ընկերության սնորհն Սարսուն Հարությունյանը դասնում է, որ ծրագրի փնտրումներն ու նախագծերն ընթանում էին հանգիստ հունով, ձեռքով չէր աջակցվում խոսք, որն առանձնակի Եսայիից ընկերության ղեկավարին: «Սա մի հանելուկ է, որ կան մարդիկ, որոնք դեմ են գրքային այդ հասկանում «Նոյյան սաղարթ» կառուցմանը: Նրա խոսքով՝ Հայաստանից դուրս գնվող կազմակերպություններ մտադիր են սեփականացնել գրքային 28 հեկտար սարածի 70-80 տոկոսը եւ այդ հասկանում կառուցել մոդերնիզացված գրքային, սրահներ, փակ ավտոկայանատեղի, ռեստորան ու հունական ոճով ամֆիթատրոն: Հարցին, թե ինչքան ժամանակում են գլուխ գալու այդ կառույցները, եւ ինչո՞ւ հենց հիմա բարձրացվեց գրքային սարածի սեփականացնելու հարցը, այն ժամանակ, երբ աշխատանքից հրաժարվեց Երեւանի գլխավոր ծառայող Միխայիլ Հասարյանը, Սարսուն Հարությունյանը պատասխանեց. «Սա մի հանելուկ է, որից լիարժեք տեղյակ են միայն ֆաղափաղեսարանն ու Եսայիի ընկերությունները, որոնք ուզում են սեփականացնել սարածի»: Զուրկ

կազմակերպությունները միայն 822-ն է ստացել վերաբնակչի կարգավիճակ: Միգրացիոն ծառայությունը դա բացասեց ռուսական կողմի առաջարկած ոչ այնքան գրավիչ թվերներով, որոնց ծանոթանալու համար նա խորհուրդ սվեց այցելել www.fmsArmenia.ru կայքին:

Մա մի հանելուկ է, որից տեղյակ են միայն ֆաղափաղեսարանն ու Եսայիի ընկերությունները»

WEINIG QUALITY

Ամեն ինչ կարծր փայտի մշակման համար: Ամեն ինչ անմիջապես արտադրողից: Ամեն ինչ 100 տոկոսով:

WEINIG-ի Ձեզ սպասարկող մասնագետին կարող եք գտնել www.weinig.com կայքում

WEINIG-ն առաջարկում է ավելին

Կրկին հացի որակի ու հացաբխման մասին

Մեր խանութներում վաճառվող հացի հիմնական մասն իր դասում ֆաբրիկայից 30 տոկոս դաս է: Այս մասին երեկ լրագրողներին ասաց «Ստառոլների ասոցիացիա» ՀԿ-ի նախագահ Արմեն Պողոսյանը: Երեկ «Տեսակետ» ակումբի հյուրերը, այդ թվում եւ Արմեն Պողոսյանը, կրկին բարձրաձայնում էին Հայաստանում ամենաբարձր արտադրող սննդամթերքի հացի ոչ դասում որակի մասին: «Ազգ» մի քանի անգամ մանրամասն անդրադարձել է վաճառվող հացի որակի խնդիրներին:

Մա մի հանելուկ է, որից տեղյակ են միայն ֆաղափաղեսարանն ու Եսայիի ընկերությունները»

«Հաց գնելիս մինչեւ 30 տոկոս օդ ենք գնում, ինչը վնաս է եւ մեր գրողներին, եւ առողջությանը», ասաց Արմեն Պողոսյանը: Ինչ վերաբերում է սարեկանի այլուրից դասարկմանը, որը վաճառվում է խանութներում, ստառոլների դասում համոզմունք չի հայտնում, որ դա իսկապես սարեկանի այլուրից է դասարկված, քանի որ Հայաստան սարեկանի կամ առուսի այլուր գրեթե չի ներկրվում, իսկ այստեղ սարեկան արդեն վաղուց չեն գնում այն ֆանկային, որից կարող են այլուր ու հաց ստանալ: «Սա այլ երկրներին բնորոշ բնույթ է: Կասկածներ ունենք, որ այդ հացը ստանում են զանազան ներկրի ու գույների միջոցով», հավելեց Ա. Պողոսյանը ու նշեց, որ «Ստառոլների ասոցիացիան» բարձրաձայնում է հացի ցած որակի մասին, սակայն ի դասարկման լույս է, որ մամրինը, որը ղեկավարում է գրադի հացի որակի հարցերով, անընդհանրապես վերակառուցման փուլում է: «Դա այն մամրինն է, որը նախկինում կոչվում էր որակի սեսչություն»: Այսինքն՝ ղեկավար կառույցն անընդհանրապես ինստիտուցիոնալ փոփոխությունների մեջ է, սակայն, դուս ստառոլների դասում, շուրջ 200 հազար մարդ չի գնում, այլ անընդհանրապես մնում է գոլոնու մեջ:

Գիտությունների թեկնածու եւ «Կռուփ» գիտահարկային ՍՊԸ-ի հիմնադիր Ալեքսանդր Սեփյանյան

Ի. Պ.

Հայկ Բարոյանյանը դաշի է սվել Report.am-ին

ԱԻՍ նախագահ Հայկ Բարոյանյանն արդեն երկրորդ անգամ դաշի է սվել Report.am կայքին: Այս անգամ դասառը Report.am-ում հրատարակված «Երբ գոռով հուռում են անհուճեղիս» հոդվածն է ու դրա շուրջը ընթերցողներից ստացված արձագանքները: Սույն հոդվածի հեղինակն էր Հայկ Անդրեասյանն է: Հայցվորի կարծիքով՝ հոդվածում կան վիրավորական արտահայտություններ:

Ինչեւէ, երեկ բանախոսների հավաքվելու նպատակով ու մտադրությունը մեկնել էր՝ կոչ անել արտադրողներին թխել անվտանգ ու սննդաբար հաց:

Հիշեցնենք, որ Հայկ Բարոյանյանի նախորդ հայցը Report.am կայքի ու Երեւանի Անդրեասյանի դեմ գրված է նախնական դատախազի փոխնախագահի կողմից: Հայցվորը յուրաքանչյուր դատախազից ղեկավարում է 3 միլիոնական դրամ:

Ի. Պ.

Ցավակցություն

«Ազգ» օրաթերթի խմբագրությունը խորապես ցավակցում է Ռուսաստանի հայերի միության եւ Համաշխարհային հայկական կոնգրեսի փոխնախագահ Վլադիմիր Աղայանին՝ իր սիրելի ֆրոջ՝ Հասմիկ Աղայանի մահվան կապակցությամբ:

Իսլանդական Գրինսիդսն հրաբխի խոցումը վերջին 100 տարում

Իսլանդիայում շաբաթվերջին սկսվել է Գրինսիդսն հրաբխի ժայթքումը: Ինստիտուտ գործակալության սվայմերով կիրակի օրը արձանագրված մոխրի ամոթի բարձրությունը հասել էր 20 կիլոմետրի, բայց երկու շաբթի օրը կազմել է 10-11 կիլոմետր: Մոխրի ամոթը երկ անցել էր Լորվեգիայի հյուսիսին: Եթե շաբաթվա ընթացքում հրաբխի ակտիվությունը Սառցադաշտի սակ զսնվող Գրինսիդսն հրաբխը վերջին անգամ ժայթքել էր 2004-ին: Ներկայիս ժայթքումը հզորությամբ զգալիորեն գերազանցում է Էյաֆյաջլայոկուլի անցյալ սարկո ժայթքումին, որը մի քանի օրով անհնար էր դարձրել օդային երթևեկությունը Եվրոպայի հյուսիսում և արևմուտքում: Գրինսիդսնի ներկայիս ժայթքումն ունի մեկ



Մոխրի ամոթը Գրինսիդսն հրաբխից: Մոխրի ամոթը կարող է հասնել մեծ բիսմիտի, առաջին հրաբխի արևմուտքի և հյուսիսի հյուսիս: Այդ մասին հաղորդում է RFI ռադիոկայանը, վկայակոչելով Իսլանդիայի օդերևութաբանական գրասենյակի սվայմերը:

Անցյալում Գրինսիդսնի ակտիվությունը սովորաբար տեղի է մի քանի օր էլ չի խանգարել միջազգային օդային հաղորդակցությանը: Այդուհանդերձ Իսլանդիայում փակված է «Կեֆլավիկ» գլխավոր միջազգային օդանավակայանը:

Չափազանց կողմնակալ մոխրի հասիկները համեմատաբար մեծ են և երկար չեն մնում մեծ բարձրության վրա:

ԱՄՆ նախագահը խոստացավ Իսրայելի «որակական ռազմական գերազանցություն»

Չարնակվի, առաջին ամոթը կարող է հասնել մեծ բիսմիտի, առաջին հրաբխի արևմուտքի և հյուսիսի հյուսիս: Այդ մասին հաղորդում է RFI ռադիոկայանը, վկայակոչելով Իսլանդիայի օդերևութաբանական գրասենյակի սվայմերը:

Անցյալում Գրինսիդսնի ակտիվությունը սովորաբար տեղի է մի քանի օր էլ չի խանգարել միջազգային օդային հաղորդակցությանը: Այդուհանդերձ Իսլանդիայում փակված է «Կեֆլավիկ» գլխավոր միջազգային օդանավակայանը:

Չափազանց կողմնակալ մոխրի հասիկները համեմատաբար մեծ են և երկար չեն մնում մեծ բարձրության վրա:

Իսլանդացի երկաթիգիկոս Մագնուս Տունի Գոդմունդսոնը «Զրիսչըն սայրնս մոնիթոր» թերթին քննադատական գրանցումներ է արել: Անցյալում Գրինսիդսնի ակտիվությունը սովորաբար տեղի է մի քանի օր էլ չի խանգարել միջազգային օդային հաղորդակցությանը: Այդուհանդերձ Իսլանդիայում փակված է «Կեֆլավիկ» գլխավոր միջազգային օդանավակայանը:

Չարնակվի, առաջին ամոթը կարող է հասնել մեծ բիսմիտի, առաջին հրաբխի արևմուտքի և հյուսիսի հյուսիս: Այդ մասին հաղորդում է RFI ռադիոկայանը, վկայակոչելով Իսլանդիայի օդերևութաբանական գրասենյակի սվայմերը:

Անցյալում Գրինսիդսնի ակտիվությունը սովորաբար տեղի է մի քանի օր էլ չի խանգարել միջազգային օդային հաղորդակցությանը: Այդուհանդերձ Իսլանդիայում փակված է «Կեֆլավիկ» գլխավոր միջազգային օդանավակայանը:

Իսրայելի ստորախոսները դարձան թեմա

Իսրայելի ստորախոսները դարձան թեմա Մոսկվայում կայացած ՄԱԿ-ի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումների ընթացքում: Մոսկվայի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումները կայացան 2012 թ.:

Անցյալ շաբաթ Երուսաղեմում կայացավ ՄԱԿ-ի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումների 22-րդ նիստը: Մոսկվայի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումները կայացան 2012 թ.:

Անցյալ շաբաթ Երուսաղեմում կայացավ ՄԱԿ-ի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումների 22-րդ նիստը: Մոսկվայի Իսրայելի և Պաղեստինի հարաբերությունների մասին քննարկումները կայացան 2012 թ.:

Ունեցող Մաֆիոզ-Ալիե, որ ներկայանում է իբրև «իրավաբանական գիտությունների գծով փիլիսոփայության» դոկտոր, միաժամանակ՝ Իլիան Ալիեի մասին ամբաստանում էր հետազոտությունների կենտրոնի խորհրդատու, հանդես է եկել մի «խորհմաս» առաջարկությամբ. «Թող հայերը ցուցաբերեն իրենց հանդեպ հանրային կարգի և անվտանգության վերաբերյալ հարցերը, որոնք կարող են ծագել միայն իրենց իրավունքներից»:

Քանի ժողով է եկել, թերևս արժե հարցնել. «Ինչո՞ւ աղբյուրները, որ մարտի 31-ը նախագահական հրամանագրով նշում են որդեկան «ցեղասպանության» օր, չեն գնում միջազգային-իրավական ճանապարհով և չեն փորձում դատական կարգով ապացուցել, որ «հայերն իրենց ենթարկել են ցեղասպանության», ինչո՞ւ չեն մահաճյուղում, որ հոջալուի դեղմերը միջազգային-իրավական հետազոտություններ են արվում, այլ ամենատարբեր երկրների խորհրդարանների դռներն են բախում, որդեկան դրամ «որդեկան ցեղասպանություն» ճանաչվեն»:

Քանի ժողով է եկել, թերևս արժե հարցնել. «Ինչո՞ւ աղբյուրները, որ մարտի 31-ը նախագահական հրամանագրով նշում են որդեկան «ցեղասպանության» օր, չեն գնում միջազգային-իրավական ճանապարհով և չեն փորձում դատական կարգով ապացուցել, որ «հայերն իրենց ենթարկել են ցեղասպանության», ինչո՞ւ չեն մահաճյուղում, որ հոջալուի դեղմերը միջազգային-իրավական հետազոտություններ են արվում, այլ ամենատարբեր երկրների խորհրդարանների դռներն են բախում, որդեկան դրամ «որդեկան ցեղասպանություն» ճանաչվեն»:

Թուրքիայի նորահայտ «փաստաբանը», կամ թե «ինչո՞ւ հայերը միջազգային դատարան չեն դիմում»

որն իրականացվում է որևէ ազգային, էթնիկ, ռասայական կամ կրոնական խմբի՝ որդեկան աղբյուրներ լիովին կամ մասամբ ոչնչացնելու նպատակով:

- այդպիսի խմբի անդամների սպանությունը,
- այդպիսի խմբի անդամներին մարմնական ծանր վնասվածքներ կամ մասվոր խեղդումներ դատապարտելը,
- որևիցե խմբի համար կանխատեսված այնպիսի կենսապայմանների ստեղծումը, որը հավանական է նրա լիովին կամ մասամբ ոչնչացմանը,
- այդպիսի խմբի միջավայրում մանկածնությունը կանխելու հաշվարկված միջոցները,
- մարդկային մեկ խմբից մյուսին տեղափոխելու բռնի համընդունը»:

Աղբյուրներից «կրկնագիտական», այսպիսով, կերակրվելով Իլիան Ալիեի ձեռքից, ըստ էության կասկածի սակ է դնում «համազգային առաջնորդ» Չեյրա Ալիեի նախագահական հրամանագիրը: Վաս չէ: Գուցե վաղը էլ նույնն ասի հոջալուի «ցեղասպանության» վերաբերյալ: Մոլասենք:

Իսկ այժմ՝ Հայոց ցեղասպանության ճանաչման «միջազգային-իրավական ճանապարհի» մասին: Իրավաբանական գիտությունների «փիլիսոփայության հարցերով մասնագետը», թերևս լավ է իմանա, որ առաջին համաշխարհային պատերազմում Թուրքիայի դատարանները հետ Կոստանդնուպոլսում երիտթուրքական կառավարության անդամների՝ իբրև պատերազմական հանցագործների, դեմ դատարան է կայացրել: Պատերազմի մի խումբ հանցագործներ դատվել են, մյուսները՝ հեռակա դատարարվել մահվան, քանի որ այդ դատարանը Թուրքիայի ճորտեր էին:

Քանի ժողով է եկել, թերևս արժե հարցնել. «Ինչո՞ւ աղբյուրները, որ մարտի 31-ը նախագահական հրամանագրով նշում են որդեկան «ցեղասպանության» օր, չեն գնում միջազգային-իրավական ճանապարհով և չեն փորձում դատական կարգով ապացուցել, որ «հայերն իրենց ենթարկել են ցեղասպանության», ինչո՞ւ չեն մահաճյուղում, որ հոջալուի դեղմերը միջազգային-իրավական հետազոտություններ են արվում, այլ ամենատարբեր երկրների խորհրդարանների դռներն են բախում, որդեկան դրամ «որդեկան ցեղասպանություն» ճանաչվեն»:

Աղբյուրներից «փիլիսոփա-իրավագետ», այսպիսով, եզրահանգում է, որ «ցեղասպանությունը միջազգային հանցագործություն է, ընդ որում՝ ամբողջ աշխարհում դատարան իբրև ցեղասպանությունների կողմից արդարադատությունն իրականացնում են դատարանները»: Եվ «հիշեցնում է», որ այդ կարգով են դատվել նացիստներն ու Հարավսլավիայի ղեկավարությունը: «Հարց է ծագում. ինչո՞ւ հայերը չեն փորձում իրենց այսպես կոչված «ցեղասպանության» ճանաչմանը հասնել միջազգային-իրավական ճանապարհով, փարսեցիքաբար հարցնում է սույն «կրկնագիտականը» և իմն էլ «դատաստանում» որովհետև ապացույցներ չունեն»:

Աղբյուրներից «փիլիսոփա-իրավագետ», այսպիսով, եզրահանգում է, որ «ցեղասպանությունը միջազգային հանցագործություն է, ընդ որում՝ ամբողջ աշխարհում դատարան իբրև ցեղասպանությունների կողմից արդարադատությունն իրականացնում են դատարանները»: Եվ «հիշեցնում է», որ այդ կարգով են դատվել նացիստներն ու Հարավսլավիայի ղեկավարությունը: «Հարց է ծագում. ինչո՞ւ հայերը չեն փորձում իրենց այսպես կոչված «ցեղասպանության» ճանաչմանը հասնել միջազգային-իրավական ճանապարհով, փարսեցիքաբար հարցնում է սույն «կրկնագիտականը» և իմն էլ «դատաստանում» որովհետև ապացույցներ չունեն»:

Աղբյուրներից «փիլիսոփա-իրավագետ», այսպիսով, եզրահանգում է, որ «ցեղասպանությունը միջազգային հանցագործություն է, ընդ որում՝ ամբողջ աշխարհում դատարան իբրև ցեղասպանությունների կողմից արդարադատությունն իրականացնում են դատարանները»: Եվ «հիշեցնում է», որ այդ կարգով են դատվել նացիստներն ու Հարավսլավիայի ղեկավարությունը: «Հարց է ծագում. ինչո՞ւ հայերը չեն փորձում իրենց այսպես կոչված «ցեղասպանության» ճանաչմանը հասնել միջազգային-իրավական ճանապարհով, փարսեցիքաբար հարցնում է սույն «կրկնագիտականը» և իմն էլ «դատաստանում» որովհետև ապացույցներ չունեն»:

Ո՞վ է ամենահզորը Ռուսաստանում

Ես չգիտեմ, Հայաստանում ինչ տարբերակություններ են անցկացվում ֆալսիֆիկացիայի և սոցիոլոգիական հետազոտությունների բացահայտելու երկրի առաջատար ֆալսիֆիկացիայի գործիչների: Համեմայն դեղմ, դրանք Ռուսաստանում տարբերաբար, գրեթե ամենամայա բնույթ են կրում, որ իրականացնում են զանազան մասնագիտական կենտրոններ, թերթեր, ամսագրեր, լրատվական գործակալություններ և այլն: Անուշահ, չի կարելի չարձանագրել դրանց որոշակի իմաստով սուբյեկտիվ բնույթը, սակայն, մյուս կողմից, համարյա բոլոր իրավունքները էլ, թե սվյալ երկրի իրավիճակի համար ովքեր են առաջին հերթին, եթե չասենք՝ գերազանցապես դատաստանում:

Նորերս անցկացված նման բացահայտումներից մեկով, օրինակ, արդեն «ավանդաբար» Ռուսաստանի 100 ամենաազդեցիկ ֆալսիֆիկացիայի գործիչների մեջ առաջին տեղում է հայտնվել, ոչ, բնավ էլ ոչ մասնագիտական Մեդվեդևը, այլ վարչապետ Վլադիմիր Պուտինը:

Չեյրա Ալիե, որ ներկայանում է իբրև «իրավաբանական գիտությունների գծով փիլիսոփայության» դոկտոր, միաժամանակ՝ Իլիան Ալիեի մասին ամբաստանում էր հետազոտությունների կենտրոնի խորհրդատու, հանդես է եկել մի «խորհմաս» առաջարկությամբ. «Թող հայերը ցուցաբերեն իրենց հանդեպ հանրային կարգի և անվտանգության վերաբերյալ հարցերը, որոնք կարող են ծագել միայն իրենց իրավունքներից»:

Աղբյուրներից «փիլիսոփա-իրավագետ», այսպիսով, եզրահանգում է, որ «ցեղասպանությունը միջազգային հանցագործություն է, ընդ որում՝ ամբողջ աշխարհում դատարան իբրև ցեղասպանությունների կողմից արդարադատությունն իրականացնում են դատարանները»: Եվ «հիշեցնում է», որ այդ կարգով են դատվել նացիստներն ու Հարավսլավիայի ղեկավարությունը: «Հարց է ծագում. ինչո՞ւ հայերը չեն փորձում իրենց այսպես կոչված «ցեղասպանության» ճանաչմանը հասնել միջազգային-իրավական ճանապարհով, փարսեցիքաբար հարցնում է սույն «կրկնագիտականը» և իմն էլ «դատաստանում» որովհետև ապացույցներ չունեն»:

Աղբյուրներից «փիլիսոփա-իրավագետ», այսպիսով, եզրահանգում է, որ «ցեղասպանությունը միջազգային հանցագործություն է, ընդ որում՝ ամբողջ աշխարհում դատարան իբրև ցեղասպանությունների կողմից արդարադատությունն իրականացնում են դատարանները»: Եվ «հիշեցնում է», որ այդ կարգով են դատվել նացիստներն ու Հարավսլավիայի ղեկավարությունը: «Հարց է ծագում. ինչո՞ւ հայերը չեն փորձում իրենց այսպես կոչված «ցեղասպանության» ճանաչմանը հասնել միջազգային-իրավական ճանապարհով, փարսեցիքաբար հարցնում է սույն «կրկնագիտականը» և իմն էլ «դատաստանում» որովհետև ապացույցներ չունեն»:

Կաննում գլխավոր մրցանակը շնորհվեց Տերենս Մալիֆի ֆիլմերին



Կաննում հայտարարվել են 64-րդ միջազգային կինոփառատոնի մրցանակակիրների անունները: Գլխավոր մրցանակը՝ ոսկե «Արմավենու ճյուղը» շնորհվել է ամերիկացի Տերենս Մալիֆի «Կենաց ծառ» ֆիլմին:

Ատորական ծագումով 67-ամյա Տերենս Մալիֆի կինեմասոցրաֆում աշխատելու չորս տասնամյակների ընթացքում նկարահանել է ընդամենը 5 ֆիլմ: Փիլմերը նրա ֆիլմերը համարում են գլոբալիզացիայի և, որ Մալիֆի չի սիրում մարտաօտար և աղմուկ վայրեր, ուստի չէր ներկայացրել թարգմանաբան արտադրություն: Բեմադրիչի փոխարեն լրագրողների հարցերին լուրջաբանությամբ և լիարժեք ղեկավար դերակատարներից մեկը՝ Բրեդ Փիթը, իսկ «Արմավենու ճյուղը» ստանալու էին ելել ֆիլմի ժողովուրդները:

Կարեւորությամբ երկրորդ տարեկանը՝ «Մեծ մրցանակը» շնորհվել է միանգամից երկու ստեղծագործության՝ Դարոն Եղբայրների «Յեթնամյակ զոհ» ֆիլմին (Բելգիա) և թուրք բեմադրիչ Նուրի Բիլգե Ջելանի «Մի անգամ Անաստիայում» ֆիլմին:

Լավագույն բեմադրական աշխատանք է համարվել դանիացի Նիկոլաս Վինդիգ Ռեֆնի «Դրավ» ֆիլմը, որի հերոսը կասկադոր է, իսկ գիտերները փող է վասակում որդես մաֆիականների և կողոպտիչների վարորդ:

Լավագույն դերասանուհի է ճանաչվել Կրիստին Դանսը, որը դանիացի Լարս ֆոն Տրիերի «Թախի» ֆիլմում կատարել է աշխարհի վերջին տղամարդու հարսնացուի դերը: Ինչպես և ֆոն Տրիերը Կաննում «անցանկալի անձ» էր հայտարարվել Յիջերի հասցեագրած գովեստներից հետո:

Լավագույն դերասան է ճանաչվել Ժան Դյուժարդենը, որը Միշել Չապանովիչի «Արտիստ» ֆիլմում հնչուն կինեմասոցրաֆի նախորդին համար կինոյում համոզեց երկր դերասանի դեր է կատարում:

Լավագույն սցենար է ճանաչվել իսրայելցի Յուսեֆ Սիդարի «Դիտորությունը»:

«Հասուկ հայացք» մրցութային ծրագրի ժյուրիի մրցանակին է արժանացել ռուսաստանցի Անդրեյ Չվյանգինցի «Ելենա» ֆիլմը:

Ժյուրիի հասուկ մրցանակը շնորհվել է ֆրանսիացի կին բեմադրիչ Մայլեն Լը Բեսկոյին, որի «Պոլիս» ֆիլմը լուրջաբան է անցանկալիների դեմ ուղղված համացագործությունների կանխարգելման մասին:

Պ. Բ.

Ընդունակվում է «Ազգային Պատերազմ» միջազգային երաժշտական յոթերորդ փառատոնը



Գլխավորը

«Արվեստների զարգացում» մշակութային հիմնադրամը՝ Հայաստանի առաջատար բջջային օրգանիզացիայի «ՎիվաՄԵՄ» ընկերության գլխավոր հովանավորությամբ և ՀՀ Մշակույթի նախարարության աջակցությամբ, մայիսի 25-ին Հայաստանի ազգային զարգացման ընդհանրական կոնգրեսի «Ազգային զարգացում» միջազգային երաժշտական յոթերորդ փառատոնի հերթական համերգը՝ Գլխավորը, գալարափող (Ռուսաստան) և դաշնակահար Հայկ Մելիքյանի մասնակցությամբ:

Համերգային ծրագրում ընդգրկված են Շ. Գունդի, Պ. Չայկովսկու, Ռ. Շոպենի, Ս. Ռախմանինովի ստեղծագործությունները:

Գլխավորը կատարելու մեկն է այն սակավաթիվ կատարողներից, որ ներկայացնում է գալարափող որդես մեծակատար գործիչ: Նա ուսանել է Մոսկվայի փողային գործիչների հասուկ երաժշտական դպրոցում, այնուհետև Մոսկվայի դասական կոնսերվատորիայում: 1988-ին հաղթել է փողային գործիչների համամիութենական մրցույթում, նույն թվականին հրավիրվել է աշխատելու խՍՀՄ Մշակույթի նախարարության դասական Սիմֆոնիկ նվագախումբ՝ որդես մեծակատար:



Հայկ Մելիքյան

Ներկայումս «Նոր Ռուսաստան» նվագախմբի մեծակատար է: Որդես մեծակատար է կաներային անսամբլների կազմում հանդես է ելել բազմաթիվ երկրներում: Ունի բազմաթիվ ծայնագրություններ, որոնցից արժանապատիվ են Վ.Ա.Մոցարտի, Ռ.Շոպենի, Ա.Գեդիկեի կոնցերտների կատարումները:

Հայկ Մելիքյանը Հայաստանի առաջատար դաշնակահարներից է: Սկզբնական երաժշտական կրթությունը ստացել է Երևանում, Իրինա Գրիչինսկայայի մոտ, այնուհետև Երևանի դասական կոնսերվատորիայում՝ Պրոֆ. Ալեքսանդր Գուրգենովի մոտ: Հ. Մելիքյանի միջազգային համերգային դերերը կայացել է Հռոմում՝ Concerto Di Concerti 20-րդ դարի և ժամանակակից երաժշտության միջազգային փառատոնին: Հ. Մելիքյանը համերգներով հանդես է ելել աշխարհի տարբեր բեմերում: 2000-ին Հռոմում կայացած Valentino Bucchi միջազգային երաժշտական դաշնակահարների մրցույթին Հ. Մելիքյանը արժանացել է 2-րդ մրցանակի, 2008-ին, Օռլեանում կայացած 20-րդ դարի և ժամանակակից երաժշտության դաշնակահարների մրցույթին՝ «Մամսոն Ֆրանսուայի» անվան մրցանակին: Մ. Մ.

Բանաստեղծների 11-րդ փեննալ

Մայիսի 15-22-ը Իլ-դը-Ֆրանս քաղաքի Վալ-դը-Մար դեպարտամենտում տեղի ունեցավ Բանաստեղծների 11-րդ փեննալը, որին այս անգամ մասնակցում էին Հայաստանը, Լեռնային Ղարաբաղը և Վրաստանը ներկայացնող 11 բանաստեղծներ:

Հայաստանը ներկայացնում էին բանաստեղծներ Հովհաննես Գրիգորյանը, Կիրոս Գրիգորյանը, Մարինե Պետրոսյանը, Հասմիկ Սիմոնյանը, Արփի Ոսկանյանը: Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության ներկայացուցիչն էր բանաստեղծ Ռոբերտ Եսայանը: Միջոցառման կազմակերպիչն էր Վալ-դը-Մար դեպարտամենտի Գլխավոր խորհուրդի մշակույթի վարչությունը, որի

զանգեղով նախադրեց ժողովրդի և հեղինակների կենսագրականներն ու ստեղծագործություններն ամփոփող ֆրանսերեն ժողովածուն: Հայաստանից էլ արցախցի բանաստեղծները ներկայացրեցին իրենց ստեղծագործությունները իրենց հյուրընկալող դեպարտամենտի և հարակից ֆաղափների (Փարիզ, Կրեյտ, Նոման, Սեն Զենսեն, Իվրի, Վիսի) տարբեր հաստատություններում, հանդիպումներ ունեցան Փարիզի Ռուսոնովյան և Ալֆրեդի Գրասեր հասարակայնության հետ: Միջոցառման բացման հանդիսավոր արարողությանը մասնակցեց դեպարտամենտի Ալեքսանդր Կլեմանտ:

Պարգևներ հայ սառստեղծներին

Օրեր առաջ Մոսկվայում «Դիպլոմների միություն» միջազգային ասոցիացիան և Ռուսաստանի գեղարվեստի ակադեմիան կազմակերպել էին «Գրանցան» սառստեղծների ամենամյա միջազգային մրցույթ-ցուցահանդես: Ցուցահանդեսի ցուցակներում ցուցադրվել են «Գրանցան 2008-2010»-ի մրցանակակիր աշխատանքները, որից հետո կայացել է ԱՊՀ մասնակից ղեկավարների դիպլոմների միջազգային օլիմպիադայի հաղթողների ժյուրիի կողմից հաստատված արարողության ղեկավարության արարողությունը: «Հայաստանը ցուցահանդեսին ներկայացրել է ՀՀ մշակույթի նախարարության նախաձեռնությամբ անցկացվող «Գրան-

ցան» սառստեղծների ամենամյա միջազգային մրցույթի մասնակից հայ սառստեղծների շուրջ 112 աշխատանքներ, որոնք բարձր գնահատանքի են արժանացել սառստեղծների բնագավառում հայտնի «Պարապայի» ընկերության մասնագետների, ցուցահանդեսի այցելուների և կազմակերպիչների կողմից:

Մոսկվայում ցուցահանդեսը բարձր մակարդակով անցկացնելու համար Հայաստանի ազգային գրադարանի աշխատակիցներ Էդիկ Ղաբուլյանն ու Անժելա Պողոսովան ղարգեթացից են Մոսկվայի դիպլոմների միության հասուկ դիպլոմներով:

Մ. Մ.

ՀԲԸՄ-ի «Նոր» Հայորդաց ան տեխաների հյուրախաղերը Լիբանանում



Արդի 2-8-ը 30 երեխաներ ՀԲԸՄ-ի Երևանում գործող «Նոր» մանկական կենտրոնից ելույթներ են ունեցել Բեյրութի (Լիբանան) «Հովհաննես Պողոսյան» համերգադահլիճում հավաքված հյուրերի առաջ, որոնց ընդհանուր թիվը կազմել է 3 հազար, այդ թվում՝ 1.300-ը հայկական դպրոցների աշակերտներ:

Այս մասին խմբագրությանը հասցեագրված հարցազրույթումը տեղեկացնում է, որ 5-14 տարեկան հայաստանցի երեխաները Արդա Անդրեասյանի ղեկավարությամբ հիմնադրվել են սկզբից, որոնց ընթացքում

իրենց երգերով, զարգացում է մարմնամարզական ելույթներով հիացրել են ներկայումս: Համերգների վերջում ներառված խոստով հանդես է ելել խմբի առաջնորդ և Երևանի Հայորդաց սերի ընդհանուր տեսուչ Կոմիտաս վարդապետ Հովհաննեսը:

Իրենց լիբանանյան ցուցադրության օրերին երեխաները հնարավորություն են ունեցել այցելելու Անթիլիաս, հանդիպելու Կիլիկիայի Արամ Ա կաթողիկոսին, ինչպես նաև ցուցադրելու ղեկավարության այլ վայրերում: Ճանապարհորդության ծախսերը հոգացել է «ՎիվաՄԵՄ»-ը:

Ս. Օ.

Դրոճանի շնորհանդես Վիեննայի Միսիթարյան միաբանությունում

Վիեննայի Միսիթարյան միաբանությունում մայիսի 12-ին կայացել է 200-ամյա հոբելյանի կաթակցությամբ թողարկված «200 տարի-Միսիթարյանները Վիեննայում, 1811-2011» դրոճանի շնորհանդեսը: Դրոճանի շնորհանդեսը և Ավստրիական փոստի կողմից 1 մլն տպագրված:

Դրոճանի շնորհանդեսին ներկա են եղել Հայաստանի դեսպան Ալեք Յուզյանը, Հայաստանում Ավստրիայի դեսպան Միխայել Փոսթը, Կենտրոնական Եվրոպայի Հայրապետական ղեկավար Ս. Հայկազուն ծայրագույն վարդապետ Նաջարյանը, Ավստրիայում առաջնական նվիրակ, արտոնական Պետեր Շեֆան Ցուրբիգերը, հայ համայնքի ներկայացուցիչներ:

Հանդիպման ընթացքում Միսիթարյան միաբանության արքայադուր Չայր Պողոս Գոճանյանը ներկայացրել է Միսիթարյան միաբանության ղեկավարությունը, Վիեննայում միաբանության հիմնումը և 200-ամյա ուղին:

Լիլիթ Մկրտչյանն արժանացավ բրոնզե մեդալի

Քուբայիսում ավարտվեց արագ շախմատի Եվրոպայի կամանգ առաջնությունը, որի մարզումները վիճարկող 74 շախմատիստների թվում էին Հայաստանի 4 ներկայացուցիչներ: Նրանցից առավել հաջողը գրանմայստեր Լիլիթ Մկրտչյանի ելույթն էր, որը 11 հնարավորից վասակելով 8 միավոր, դարձավ բրոնզե մրցանակակիր՝ դարձեց 1000 եվրոյով:



Մրցումների առաջին օրը կայացած 6 մարտիաներում Մկրտչյանը վասակել էր 4,5 միավոր ու զսնվում էր առաջատարների խմբում: Լիլիթը տոնել էր 4 հաղթանակ, մեկ դաշտի ավարտել էր ոչ-ոքի, մեկում դաշտի վրա էր զիջելով Կաստրինա Նեմցովային: Հաջորդ 5 մարտիաներում Մկրտչյանը ետ հաջող խաղաց՝ մնալով ամրաշարժի: Նա հաղթանակներ տոնեց Մարիա Մուզիչուկիի եւ Ինգա Չարխալապիլու նկատմամբ, հաջողություն կնքեց Նանա Ջագոնիձեի, Եվգենիա Օվոդի եւ Սալոմե Մելիայի հետ:

Աննա Մուզիչուկիը հաղթեց Նանա Ջագոնիձեին: Արդյունում Լիլիթ Մկրտչյանը, Սալոմե Մելիան, Աննա Մուզիչուկին ու Եվգենիա Օվոդը վասակեցին հավասար՝ 8-ական միավոր: Լրացուցիչ գործակիցներով արժանացան մեդալները բաժին հասավ վրացի շախմատիստիկ Սալոմե Մելիային: Հայ շախմատիստիկներից երկրորդ արդյունքը ցույց տվեց Լիլիթ Մկրտչյանը՝ 7 միավորով գրավելով 16-րդ տեղը: Նա դարձեց 140 եվրոյով: Ավարտված 5 տուրներում Գալյայանը հաղթեց Սաբինա Իբրահիմովային, Սոֆիլո Տերեյանին եւ Ինգա Սուրցիլապիյին, ոչ-ոքի ավարտեց հանդիպումը Մարիա Մուզիչուկիի հետ եւ դարձեց Եվգենիա Օվոդին, որ մրցաբար

Հայ ըմբիսները գերազանցեցին մրցակիցներին

Մայրաքաղաքի «Դինամո» մարզադահլիճում 10-րդ անգամ անցկացվեց օլիմպիական չեմպիոն Լեոն Ջուլֆալյանի մրցանակների խաղարկությունը: Մրցազոր էին դուրս եկել Հայաստանի, Կրասնի, Ռուսաստանի եւ Իրանի հունահռոմեական ոճի 90 երիտասարդ ըմբիսներ: Բացման արարողության ժամանակ մրցումների մասնակիցներին ողջունեց ու հաջողություններ մաղթեց ՀԱՕԿ-ի փոխնախագահ Ռազմիկ Ստեփանյանը:

Միջին 60 կգ քաշայինների մրցավեճում ուժեղագույնը Կրասնի ներկայացուցիչ Գոգիտ Գոգիաձեի էր: Իսկ մինչև 74 կգ քաշային կարգում հաջողություն ուղեկցեց Կրասնի Չալայանը: Հայ ըմբիսները 3 ոսկե մեդալ նվաճեցին մրցումների հաջորդ օրը: Իրենց մրցակիցներին գերազանցեցին եւ դասվող դասվանդանի առաջին ասիժանին կանգնեցին Հայկ Առաքելյանը (66 կգ), Գեորգ Մանուկյանը (84 կգ) եւ գերմանացի Կաշիկ Եղիազարյանը: Նվաճած 5 ոսկե մեդալով Հայաստանի երիտասարդական հավաքականը թիմային հավաքակազմի մրցումներում հաղթող ճանաչվեց Սաբինա Միսոնյանը:

Սեբաստիան Ֆեսելի 4-րդ հաղթանակը

Գերմանացի ավստրացարավոր Սեբաստիան Ֆեսելը ընթացիկ մրցաշրջանում արդեն 4-րդ անգամ դարձավ «Ֆորմուլա-1» դասի ավստրացարավորի առաջնության Գրան Թրիի հաղթող: Չերթական հաջողությանը նա հասավ Իտալիայի Գրան Թրիի խաղարկությունում: 2-րդ տեղը գրավեց Լուիս Հեմիլտոնը, 3-րդ արդյունքը ցույց տվեց Ջեմսոն Բասոնը:

Սարի իր դիրքը: Նա վասակել է 188 միավոր: 2-րդ տեղում 77 միավորով «Մակլարենի» ավստրացարավոր Լուիս Հեմիլտոնն է, որն ունի 77 միավոր: Լավագույն եռյակը 67 միավորով եզրափակում է Մարկ Ուեբերը: «Կոնսուրսուրների գավաթի» խաղարկությունում 185 միավորով առջևում է ընթանում «Ռեդ Բուլը»: 2-րդ տեղում 138 միավորով «Մակլարենի» է: Եռյակը եզրափակում է 75 միավոր ունեցող «Ֆերարին»:

Ռոնալդոն արդյունավետության նոր ռեկորդ սահմանեց

Մադրիդի «Ռեալի» դուրսուգալացի հարձակվող Ջիբրիլ Ռոնալդոն Իտալիայի առաջնությունների արդյունավետության նոր ռեկորդ սահմանեց: Առաջնության ավարտական տուրում «Ռեալը» 8-1 հաշվով ջախջախեց «Ալեքսանդրիան»: Ռոնալդոն այդ խաղում 2 գոլ խփեց՝ Իտալիայի առաջնությունում գոլերի թիվը հասցնելով 40-ի: Դա 2 գնդակով գերազանցում է ռեկորդային նախորդ ցուցանիշը: 60 տարեկան Բիլբաոյի «Աթլետիկ» հարձակվող Ռեյնո Սառան 38 գոլի հեղինակ էր դարձել: 1989/90-ի մրցաշրջանում նա արդյունքը կրկնել էր Մադրիդի

«Ռեալի» մեխիկացի հարձակվող Ռոգո Սանչեսը: Այսօրվա Ջիբրիլ Ռոնալդոն 40 գնդակով ոչ միայն դարձավ Իտալիայի առաջնության լավագույն ռմբարկու, այլև արժանացավ Եվրոպայի ամենաարդյունավետ ֆուտբոլիստի համար սահմանված «Ռակե խաղաղուհի» մրցանակին: «Ռեալը» ավարտեց առաջնությունում գրավեց 2-րդ տեղը՝ աչի ընկնելով բարձր արդյունավետությամբ: 38 հանդիպումներում «Ռեալի» ֆուտբոլիստները 102 գոլ խփեցին: Երկր չեմպիոն «Բարսելոնը» մրցակիցների դարձավ 95 գոլ խփեց:

«Փյունիկը» ստանձնեց առաջատարի դերը

Ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնության 10-րդ տուրն ի հայտ բերեց նոր առաջատարին: Սկզբունական մրցավեճում 3-1 հաշվով դարձան մասնակցող ակումբները «Ուլիսիս», «Փյունիկը» միավորներով հավասարվեց ռիսիցիներին եւ շնորհիվ անձնական հանդիպումներում ունեցած առավելության, ստանձնեց առաջատարի դերը: Ընթացիկ առաջնությունում «Փյունիկը» 2-րդ անգամ գլխավորեց արդյունավետ: Առաջին անգամ չեմպիոնն 1-ին հորիզոնականը զբաղեցրել է մեկնարկային տուրից հետո: «Փյունիկը»-«Ուլիսիս» հանդիպումը մեծ հետաքրքրությամբ էր սպասվում, սակայն համառ մրցակցություն չստացվեց: «Փյունիկը» առավելությունն ակնհայտ էր: Եթե փյունիկցիները խնամով օգտագործեին գոլային դաշտի գոնե կեսը, ապա խոսքը հաշվով կհաղթեին: Փյունիկցիներն առաջին իսկ րոպեներից դիմեցին ակտիվ գործողությունների, մինչդեռ «Ուլիսը» մեծ ուժերով հետ էր փախել ու հիմնական ուժադրությունը դարձրել էր դաժնամրցությունը: Սակայն սեփական դարձան անառիկ դաշտի չհաջողվեց:



Արդեն առաջին խաղակեսում Մարկոսն ու Դովիանես Դովիանիսյանը 2 անգամ գրավեցին Մակկոյի դաժնամրցումը դարձան: Իսկ երբ ընդմիջումից փչանց Դովիանիսյանը 3-րդ գոլը խփեց, խաղի ելքը վճռվեց: «Ուլիսիս» հաջողվեց միայն մեկ գոլ խփել: Աչի ընկավ Դավիթ Գրիգորյանը: Նեմեմ, որ այդ խաղը դաժնամրցական մրցումներում «Փյունիկը» 38-ամյա ավագ Սարգիս Դովիսիանի հորեղբայրական 550-րդ խաղն էր, որոնցից 329-ը նա անցկացրել է հարազատ թիմի կազմում ԴԴ առաջնություններում: Խաղից հետո կայացած մամուլի ասուլիսում թիմերի մարզիչները հետեյակ կարծիք արտահայտեցին:

Վարդան Մինասյան («Փյունիկ»)՝ Ընդհանուր առմամբ թիմը լավ ֆուտբոլ ցուցադրեց: Սակայն խաղի վերջին 20 րոպեներին ֆուտբոլիստները կարծես բավարարվեցին ձեռքբերածով, կորցրին կենտրոնացումը: Դա անթույլատրելի է, քանի որ մրցակիցը կարող էր դասեծել: Մեղադր Արզումանյան («Ուլիս»)՝ Թիմն այսօր որակյալ ֆուտբոլ ցուցադրեց: «Փյունիկը» արագության հավաքի ֆանդեց մեր դաժնամրցությունը, որը դարձադաժն ձախողեց այս խաղը: Լավ չխաղացիմ կենտրոնում, հարձակման գծում էլ սրություն չկար: Նման խաղով դեմք է դարձվել: Առաջին 2 գոլերից հետո թիմը չկարողացավ հոգեբանորեն վերականգնվել: Ճիշտ է, ընդմիջումից հետո փորձեցիմ բեկում մտնել մրցակցությունում, սակայն ոչինչ չստացվեց:

Առաջատարների ընդհուր մոտեցավ «Գանձասարը», որը սպասում էր դուրս գալ առաջնությունից: Թիմի գլխավոր մարզիչ Աբրահամ Խաչատրյանին հաջողվել էր հանդգել «Գանձասարի» հովանավոր Սաբինա Հակոբյանին ներկայանալու «Շիրակի» հետ Իջեանում կայանալի հանդիպումը: Կադրանցիները վստահ խաղա

Մրցաբարային արդյունակ						
	Խ	Հ	Ո	Գ	Մ	
1. Փյունիկ	10	6	2	2	19-11	20
2. Ուլիս	10	6	2	2	15-8	20
3. Գանձասար	10	5	4	1	11-6	19
4. Միկա	10	4	3	3	13-10	15
5. Իմդոլս	10	4	2	4	14-13	14
6. Շիրակ	10	2	3	5	8-13	9
7. Բանանց	10	1	4	5	11-17	7
8. Արարատ	10	1	2	7	7-20	5

Ռմբարկուները		
Մարկոս	«Փյունիկ»	6
Դովիանես Գոհարյան	«Իմդոլս»	4
Նարեկ Բեգլարյան	«Միկա»	4
Էդգար Մանուկյան	«Փյունիկ»	4
Բրունո Կորեա	«Բանանց»	4

ԲԿՄԱ-ն ՌԳ գավաթակիր

Մուկվայի ԲԿՄԱ-ի ֆուտբոլիստները 6-րդ անգամ դարձան Ռուսաստանի գավաթակիրներ: Յարտակալ կայացած գավաթի եզրափակիչ խաղում ԲԿՄԱ-ն 2-1 հաշվով հաղթեց Վլադիկավկազի «Ալանիային»: Հանդիպման հերոսը ԲԿՄԱ-ի հարձակվող Սեդու Դումբյան էր, որի խփած 2 գոլերի շնորհիվ բանակայինները նվաճեցին գավաթը:

Մուկվայում կայացավ մրոֆեսիոնալ բռնցքամարտի երկար սպասված մենամարտը ռուսաստանցի Դենիս Լեբեդեի եւ ֆաբային 4 կարգերում ախարի Մախիկի չեմպիոն, 42-ամյա ամերիկացի Ռոյ Ջոնսի միջև: 10-նաունդանոց վարկանիշային այդ մենամարտում Կաս բան վճռեց մրցակիցների սարիփային սարբերությունը: 42-ամյա Ռոյ Ջոնսը վերջին ռաունդներում զգալիորեն հոգնել էր: Չմայած դրան, Լեբեդեին էլ առանձնակի ակտիվությամբ աչի չէր ընկնում: Թվում էր, թե հաղթողը կորոպի միավորներով, սակայն 10-րդ ռաունդի վերջին վայրկյաններին Լեբեդեի հուժկու հարվածը հասակին ժողովեց Ջոնսին, որը հայտնվեց նոկաուտում: Հարկ է նշել, որ մենամարտը հանդիսականների մոտ երկակի տրամադրություն բողեց: Հասերն այն կարծիքն էին, որ այդքան զովագրված մենամարտը դարձադաժն նախադեպ էր միայնակ մրցումներում կազմակերպված շոու էր:

Լեբեդեի նոկաուտի ենթարկեց Ջոնսին



Մուկվայում կայացավ մրոֆեսիոնալ բռնցքամարտի երկար սպասված մենամարտը ռուսաստանցի Դենիս Լեբեդեի եւ ֆաբային 4 կարգերում ախարի Մախիկի չեմպիոն, 42-ամյա ամերիկացի Ռոյ Ջոնսի միջև: 10-նաունդանոց վարկանիշային այդ մենամարտում Կաս բան վճռեց մրցակիցների սարիփային սարբերությունը: 42-ամյա Ռոյ Ջոնսը վերջին ռաունդներում զգալիորեն հոգնել էր: Չմայած դրան, Լեբեդեին էլ առանձնակի ակտիվությամբ աչի չէր ընկնում: Թվում էր, թե հաղթողը կորոպի միավորներով, սակայն 10-րդ ռաունդի վերջին վայրկյաններին Լեբեդեի հուժկու հարվածը հասակին ժողովեց Ջոնսին, որը հայտնվեց նոկաուտում: Հարկ է նշել, որ մենամարտը հանդիսականների մոտ երկակի տրամադրություն բողեց: Հասերն այն կարծիքն էին, որ այդքան զովագրված մենամարտը դարձադաժն նախադեպ էր միայնակ մրցումներում կազմակերպված շոու էր:

Առայժմ միայն ոչ-ոքիներ

Կազմում ընթացող շախմատի ախարի չեմպիոնի շիջողի հավակնորդների մրցաբարի եզրափակիչ մրցախաղում առայժմ ոչ Բորիս Գելֆանդին, ոչ էլ Ալեքսանդր Գրիչուկին չի հաջողվում գեթ մեկ հաղթանակ տոնել: 6 մարտիայից բաղկացած մրցամարտի կայացած 4 հանդիպումներն էլ ավարտվել են ոչ-ոքի: Ընդ որում վերջին երկու մարտիաներում մրցակիցները հաջողություն են կնքել կարճատև մայրաքաղաքից հեռու: 3-րդ մարտիայում կասարվել էր ընդամենը 14 ֆայլ, հաջորդ մրցախաղում ոչ-ոքի գրանցվեց 18-րդ ֆայլին: Այսօր կկայանա մրցախաղի 5-րդ մարտիան, որում սոխակներով խաղալու է Ալեքսանդր Գրիչուկը: Հաջիվը հավասար է՝ 2-2:

Կազմում ընթացող շախմատի ախարի չեմպիոնի շիջողի հավակնորդների մրցաբարի եզրափակիչ մրցախաղում առայժմ ոչ Բորիս Գելֆանդին, ոչ էլ Ալեքսանդր Գրիչուկին չի հաջողվում գեթ մեկ հաղթանակ տոնել: 6 մարտիայից բաղկացած մրցամարտի կայացած 4 հանդիպումներն էլ ավարտվել են ոչ-ոքի: Ընդ որում վերջին երկու մարտիաներում մրցակիցները հաջողություն են կնքել կարճատև մայրաքաղաքից հեռու: 3-րդ մարտիայում կասարվել էր ընդամենը 14 ֆայլ, հաջորդ մրցախաղում ոչ-ոքի գրանցվեց 18-րդ ֆայլին: Այսօր կկայանա մրցախաղի 5-րդ մարտիան, որում սոխակներով խաղալու է Ալեքսանդր Գրիչուկը: Հաջիվը հավասար է՝ 2-2:

