



Կկայանա՞ ռեանսեր 12 սարի անց

Արժանապատիվ խաղի եւ հաղթանակի ակնկալիքով

ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏԱՆ
Այսօր ժամը 19-ին «Հանրապետական» մարզադաշտում տեղի ունեցավ մրցավար Քրեյգ Թոմփսոնը կազմարարի երկար ստացված Հայաստան-Ռուսաստան ընտրական մրցավաղի մեկնարկը: Հանդիպումը հսկայական հետաքրքրություն է առաջացրել երկու երկրներում էլ, որն առաջին հերթին ղայմանավորված է ընտրական 2-րդ խմբում ստեղծված իրավիճակով: Հիշեցնենք, որ 4 տարից հետո առկայակող 9 միավորով գլխավորում է ՌԴ հավաքականը: 7-ական միավորով ռուսներին հետադուրում են Հայաստանի, Իռլանդիայի եւ Ալբանիայի ընտրականները: Այսօր սլովակները հյուրընկալվում են առանց միավորի առկայակող Անդորայի հավաքականին, իսկ Իռլանդիայի ընտրական սեփական հարկի սակ մրցելու է 4 միավորով 5-րդ տեղը զբաղեցնող մակեդոնացիների հետ: Ռուսներն էլ զարմանալի է, ֆուտբոլային հարուստ պլանդոյներ ունեցող երկու բարեկամ երկրների ազգային հավաքականները մինչ օրս միայն 2 անգամ են մրցել: Գուցե այդ հանդիպումներն էլ չկայանալին, եթե վիճակահանությամբ Հայաստանի եւ Ռուսաստանի հավաքականները Եվրո-2000-ի ընտրական մրցաշարում չընդգրկվեին միեւնոյն խմբում:



PHOTOLURE
Stu էջ 7

Ադրբեջանական Երեւանի լոբբիսթ կազմակերպիչներ

Եվրոպական խորհրդարանը հետաքրքրություն է սկսել իր երեք անդամներին մերկայացվող մեղադրանքների առնչությամբ: Երեք ԵՄ խորհրդարանականները, որոնք բոլորն էլ նախկին նախարարներ են, մեղադրվում են կաշառներ վերցնելու մեջ՝ ֆինանսական ոլորտը կարգավորող օրենսդրության մեղմացմանն ուղղված որոշակի օրենսդրական փոփոխություններ մտցնելու դիմաց: The Sunday Times լրագրողականը, մի Եւրոպական լրագրողականների ու կայքերի փոխանցմամբ, The Sunday Times-ի սեփական հետաքրքրությամբ լրագրվել է, որ Եւրոպական սոցիալիստների խմբի երեք ղեկավարները՝ Ավստրիայի ներքին գործերի նախկին նախարար Էռնստ Շրաստերը, Ռուսիայի նախկին փոխվարչապետ Անդրեյ Կոզյովը եւ Սլովենիայի արտաքին գործերի նախկին նախարար Ջորան Թալեյը մոտ 100 հզ. եվրո կաշառ

են վերցրել՝ բանկային համակարգի մերկայացուցիչների համար նախընտրելի օրենսդրական փոփոխությունների նախագծեր Եվրոպական խորհրդարանում մերկայացնելու համար: Հայաստանը, ինչպես եւ Եւրոպայի բազմաթիվ երկրներ, բնավ էլ զերծ չէ կաշառակերությունից, եւ այսօրիսի մի իրավիճակ ստացելի է նաեւ Եվրոպական երկրների ղարազայում, սակայն այս սկանդալի ղարազայում առավել հետաքրքրականն այն է, որ կաշառ վերցնելու մեջ մեղադրվող երեք խորհրդարանականներից մեկը հայն է ուրիշ ադրբեջանական Երեւանի լոբբիսթ, մարդ, որն ամեն դեպքում փորձում է առաջ անցնել ադրբեջանական Երեւանի լոբբիսթներին: Խոսքը Ռուսիայի նախկին փոխվարչապետ Անդրեյ Կոզյովի մասին է, որի՝ նման սկանդալում մեղադրված լինելու համաձայնեցող սեղի էր սայիս եմբարդելու, որ վերջինս թերեւս չի հրաժարվել նաեւ

ադրբեջանական փողերից՝ նույն մեթոդով աշխատելու դիմաց: Թեւեւ Եվրոպական մեղադրանքները, իր վարձագրից որակելով Եւրո-նում ընդունված գործելակերպ, այդ կառավարությամբ կարող էին իրավիճակ ստացնելու համար: Եվրոպական խորհրդարանի փոխնախագահ Դայանա Ռոլիսը հայտարարել է, որ հանդես է գալու ղաշառակերպ հետաքրքրություն սկսելու նախաձեռնությամբ: Իսկ Եվրոպական սոցիալիստների խմբի նախագահ Մարին Զոլցը կարգադրել էր Սեյթիմին դուրս գալ խմբից՝ հայտարարելով, որ աղաքայում ցանկացած նման դեպքում ինքը վարվելու է նույն կերպ: Իր խոսքում Մարին Զոլցը նշել էր նաեւ, որ յուրաքանչյուր խորհրդարանական, որը կարող է մեղադրվել կաշառակերպության մեջ, ղեկ էր անհաղաղ հրաժարական մերկայացնելու: Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Լրանում է սիեզերական առաջին թռիչքի 50 սարին

1961 թվականի ապրիլի 12-ին Յուրի Գագարինը «Վոստոկ» սիեզերանավով առաջինը բարձրացավ երկրի ուղեծիր եւ 89 րոպեում մեկ ղոսայ կասարեց երկրի շուրջը: Մինչեւ այսօր սիեզերական թռիչքներ են կատարել 36 երկրների 530 սիեզերազանցներ: Այս իրադարձության 50-ամյակը նշվում է մի Եւրոպական միջոցառումով: Ամենախոշոր միջոցառումը՝ Starbus փառատոնը, լինելու է հունիսին Կանարյան կղզիներում: Այն կազմակերպում է մեր հայրենակից աստղա

զետ Գարիկ Իսրայելյանը: Հայաստանում նույնպես մի Եւրոպական միջոցառումներ են լինելու: Նախ ապրիլի սկզբին ղաշառակերպում են Հայաստան այցելել հայնի ղեզերազանցներ Ալեքսեյ Լեոնովը, Գեորգի Գրեչկոն ու Վլադիմիր Զանիբեկովը: Ապրիլի 12-ին Գիտությունների ազգային ակադեմիայում լինելու է գիտական նստաժողով: Իսկ Բյուրակային աստղադիտարանում կկազմակերպվեն սեմինարն ու Գագարինյան միջազգային գիտաժողովը: Ի. Պ.

Անցնում ենք ամառային ժամանակի
2011 թվականի մարտի 27-ին, մարտի վերջին կիրակի օրը, ժամը 2:00-ին անցնում ենք ամառային ժամանակի:

Նախագահը կմեկնի Թեհրան

Իրանի Իսլամական Հանրապետության նախագահ Մահմուդ Ախմեդինեժադի հրավերով նախագահ Սերժ Սարգսյանը մարտի 27-ին աշխատանքային այցով կմեկնի Թեհրան: Երկրի ղեկավարի մամուլի գրասենյակի տեղեկացմամբ, այցի Երջանակում հանրապետության ղեկավարը հանդիպումներ կունենա Իրանի նախագահ Մահմուդ Ախմեդինեժադի, հոգեւոր առաջնորդ Սեյեդ Ալի Խամենեյիի հետ, ինչպես նաեւ այլ երկրների ղեկա

վարների հետ կմասնակցի Նովորոզի տոնակատարությանը: Վերջինիս մասնակցելու կառավարությանը Ախմեդինեժադը հրավեր է ուղարկել մի Եւրոպական ղեկավարների, այդ թվում՝ Ադրբեջանի նախագահ Իլհամ Ալիևին: Ինչպես նաեւ եւրոպական լրատվամիջոցները՝ Ալիևը չի մեկնի Թեհրան, Բախուն Իրանում կներկայացվի փոխվարչապետի մակարակով: Հ. Ա.

Արա Աբրահամյանը «Տարվա բարեգործ» է

«Ինչպե՞ս յուրաքանչյուր մրցանակ, այս անկը եւս Աբրահամյանին պատկանում է»

Իր գործունեության ընթացքում Հանապետության հայկական կոնգրեսի եւ Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ Արա Աբրահամյանը արժանացել է բազմաթիվ մրցանակների, ոչ միայն Հայաստանում, որի բարձրագույնն է ուղղված Աբրահամյանի գործունեության ծանուցիչ մասը, այլեւ Ռուսաստանում, որի էլ ավելի ժողովրդավարացմանը, միջամայնալիս կառույցի կայացմանն ու անարդարացի նույնպես աջակց է նա իր գործունեությամբ: Աբրահամյանի հերթական մրցանակի անվանումն արդեն իսկ խոսում է՝ 2010-ի արդյունքներով «Տարվա բարեգործ»։ Ինչպես մրցանակին է արժանացել ՀՀԿ եւ ՌՀՄ նախագահը Luxury ամսագրի կողմից: Տարբեր ղործներում ամենամեծ ներդրումը գործիչներին գնահատելու, երկրի ղարագան հարցում նրանց ներդրումը կարեւորելու եւ արձանագրած հաջողությունները խրախուսելու նպատակով վերոհիշյալ ամսագիրը Հայաստանում սկսել է իրականացնել իր ձեռնարկով նախադեղը չունեցող մրցանակաբաշխությունը:



Այս բարեգործությանը գումարվել է նաեւ հայրենիքի հետ գործակցությունը, ինչն, անուշ, էլ ավելի ղեկ է նպաստավոր լինի Հայաստանի եւ Արցախի ղարագան գործին:

Մրցանակը մարտի 24-ին մայրաքաղաքի Mezzo Classik House Club-ում Արա Աբրահամյանի անունից ստացավ ՀՀԿ եւ ՌՀՄ փոխնախագահ Վլադիմիր Աբրահամյանը: «Աբրահամյանի անունից ողջունում են մրցանակաբաշխության բոլոր մասնակիցներին եւ հաղթողներին՝ ցանկանալով նրանց նորանոր ձեռքբերումներ: Նշենք նաեւ, որ սա Աբրահամյանի առաջին մրցանակը չէ, սակայն ինչպես մնացած բոլորի ղեկերում, այս անկը նույնպես, վստահաբար, Աբրահամյանը չի ղիսարկելու որի կասարած աշխատանքի գնահատական, այլ՝ ղարավորություն՝ Եւրոպական ղարագանում ղեկերով 3-ական հավակնորդի: Ընդհանուր առմամբ, հավակնորդների թիվը գերազանցել է 500-ը: Մեր թերթը բազմիցս է անդրադարձել գործարար է բարեգործ Աբրահամյանի՝ Հայաստանում եւ Արցախում իրականացրած աշխատանքներին: Այսօր ՀՀԿ-ն եւ ՌՀՄ-ն իրենց ավանդն ունեն հայրենակցական գիտություններ, ստեղծագործական միությունների, անհատ ստեղծագործողների աշխուժացման, բանակաշինության, ղարագաշինության գործում, մշակութային աշխարհում: Ընդ որում, եթե նախկինում այդ աշխատանքները հիմնականում բարեգործական բնույթ էին կրում, աղա

Հ. Ա.

Թմրանյութերն Իրանից ու Աֆղանստանից աշխարհին անցնում են Վրաստանով ու Ադրբեջանով

Վրաստան-Իրան ջերմացած հարաբերություններն ու հասկառու այս սարվա հունվարից երկու երկրների միջեւ ոչ անցագրային ղեզի մի անցնելու հանգամանքը, որի առնչությամբ Միացյալ Նահանգներն առանձնակի չէր արտահայտվել, փաստացի, չէին կարող լռության մասնվել ԱՄՆ կողմից: Իսկ որ լռության չեն մասնվել, վկայում է օրերս հրատարակված ԱՄՆ ղեզաբարձրության ղեկույցը ղերանյութերի Երջանառության առնչությամբ: Ամենամյա ղեկույցում նշվում է, որ Իրանից ու Աֆղանստանից ղերանյութերը աշխարհի այլ երկրներում են հայնվում Վրաստանի ու Ադրբե

ջանի միջով: Ադրբեջանական կայքերի տեղեկացմամբ, ԱՄՆ ղեզաբարձրությունը մտահոգություն է հայնել այս իրավիճակի առնչությամբ: Ըստ ղեկույցի սրամաքանության, Վրաստանի աշխարհագրական դիրքը այդ երկրից ղերանյութերի համար խոշորագույն միջանցիկ է կողմին, ղեզն ոչ անմիջառու եւ ուղղակի կերպով, բայց ԱՄՆ ղեզաբարձրության ղեկույցում նշվում է, որ դրան նպաստում է նաեւ Իրանի հետ Վրաստանի ոչ անցագրային ղեզի մի անցնելու փաստը: Ըստ ղեկույցի, սահմանը հատելիս ֲղղաբացիների ոչ լիարժեք սու-

ղումների ղարագայում Վրաստան մուս գործող ղերանյութերի ֲանակը կարող է մեծանալ, հասկառու որ, ղս նույն ղեկույցի ղերակառությունների, Աֆղանստանից արտահանվող օղիումի 40 տկոսն անցնում է Իրանով: Չեկույցում նշվում է, ղե Իրանից եւ Աֆղանստանից ղերանյութերը հանվում են երկու ղանառարիով: Առաջինը Ադրբեջանի սարածով է, որից հետո ղերանյութերը հայնվում են Ռուսաստանում եւ Արեւմտյան Եվրոպայում: Երկրորդ խողովակը Հունաստանից եւ Թուրքիայից Վրաստանով ղերանյութերի՝ եվրոպական երկրներ անցնում է: Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Մշակույթ

Այս դեմքեր երբեք չէի ցանկանա առնչված լինել Նարեկացի արվեստի միության հետ, քանի որ մշակութային այս օջախը 7-ամյա գործունեությանը միշտ բաց է եղել համայնքային առաջ մշակութային առողջ ֆարգչությանը, արվեստի սարքեր ժառանգելու ներկայացվելով, մասվորակներին հետ հանդիպումներով, զանազան մշակութային միջոցառումներով, մի Եւրո արժեքավոր հրատարակչություններով, երաժշտական CD-ների թողարկումներով և բազմաթիվ հաճելի ու լուսավոր լուսանկարներով իր հյուրերին:

մեջ 2 հաղթանակներին՝ չեմոփոնական իր նախաձեռնությանը նկարահանված, վերջում ցուցադրվեց. սա ընդհանուր հայացք է թելոնի վերջին սարքերին մեծ հնչեղություն ստացած բնատաղանական կարելու հարցում խնդիր: Չեմոփոնական հանձնաժողովին, մտադրությունները արտահայտված են մի ֆանի կողմից միջոցով՝ բնության նախնական, անխաբար վիճակ՝ սերմնացաններով, լավալց թխող կանանցով, հետ համարարյունաբերության

իր վաստահանքով հաղորդումներով հանրության գիտակցությանը արդարացիորեն արհամարհված (հունարարին ել գովազդային անհեթեթություններ, անմիտ շուկաներ, կենցաղային ձայներ- օտարակցներ): Սրան մայնություն ձեւավորող լուրջ գործունե են՝ գրագիտություն ու սեփական արմատները մտադրած լայն զանգվածների վրա բավական ներագրող միջոցներ, որոնց հանրային հեռարձակումները ազատ են արձակում անմեծ արդարացիության եւ անգրագիտության ձեռներ: (Հանրակրթական ու մասնագի-

տեղի իր մասին արհապարհով հարցադրումը՝ գրագետ, կիրթ, մախ վերաբերմունք եւ կարծիք, առաջ հարց, թե ինչու «Հայկ» կինոստուդիայի լուսանկարը նկարահանած ֆիլմը, որի վրա դրամ է ծախսվել, չի ընդունվել, չի ցուցադրվել, թողարկվել է երկրորդ օրը, ինչի պատճառներն են փորձարկողական ֆիլմը լայն լսարանին չի ներկայացվել, այլ այստեղ՝ 40-50 հանդիսականի միայն: Եվ որն է ֆիլմի կոնցեպցիան, ասելով: Հարցը հակազդվեց սցենարիստի զարմանակալով տեսնված լուսանկարային պատկերներով:

դահլավածի, խոսեցանքի, վարձագործի, միտ ու կացի, նրա թմրող գիտակցության մեջ դարձրեցար ներարկել է ղեկավարային՝ այսօր անմեծամասնական զգացումը՝ հարգանքով մախ իր (սեփական արժանատիության), առաջ դիմացիցի, միջավայրի նկատմամբ, կարգավորել նրա մտքի ու հոգու ֆառոր, մտեցնել մարդկային իսկական արժեքներին: Ինչ անեմ է սգիտությունը կարգել թազավոր, ազատությունը վերաներկ անբարոյականության: «Թեղու»-ում ռեժիսորի օգտագործած կարերից մեկում հայտնի բնա-

Չկանխատեսված «սցենար» Մտադրություններ մի ֆիլմի բնասարկման առիթով

Ցավով, սեղի ունեցավ երկվա դասարանը, եւ դա իրականություն է, ինչը մեզ է գուցե հուշի միտության ղեկավարին՝ այդուհիմանով, ավելի ուշադիր լինել սրահը սրածաղիկի հարցում, մասնավորապես նրա ստեղծումը անվաճար են եւ մութը՝ ազատ: Ի վերջո, մարդիկ ժամանակ են դրան սրածաղիկում եւ ասելով, դիտելով միտքի լինի, մեր դասարանում մասն՝ գրելով: Այս անգամ գրելով անտառային բովանդակությունը միտքի ունենա: Գլխավորը ոչ թե ցուցադրվող ֆիլմերն էին, թե եւ հանդիման առիթն էր դա, այլ եւ ընդհանուր մթնոլորտը, երկուսով՝ ֆնմարկման անմասնադիտ բարունակությունը:

հոնոյուններ, վեր բարձրացող ծիս սեւ փուլներ, կրթական հսկայական անասներ ու բնատաղանկների բողբոջ ճիչը՝ ուսիկանական բոլի ուժի միջամտությամբ ու կանանց աղաղակները:

Որեւ վերաբերմունք, կարծիք, թելով լրագրողական դիտարկում առաջին ֆիլմի վերաբերյալ անելն իմ կողմից ոչ ճիշտ, մասնատրաժան չէ՝ աշխատանքային հանձնարարություններով կարգված ֆիլմը թերի դիտարկության մասին: Այդուհանդերձ 2 սարքերակների 25-30 րոպեանոց դիտարկող տրամաբան, մեր ազգային հավաքականի հաղթանակները զոճն ոգեւորության որեւէ զգացում արմացնելով: Գուցե սա չէր մտնում մրանց ծաղիկի մեջ: Իսկ հասկալիքս բացակայում էին գեղարվեստական-ստեղծագործական սարք եւ գեղագիտական հայացքը:

Բնասարկման ու խոսակցությունը շիկացնող, որին հետեցին փողոցային ժարգոնի ծանոթ հնչեղանակային արտահայտություններ: Ցավալիորեն, «արա աղբ, արի դուս, կիմանա ես ով եմ»-ի «զայթակողական» վարձագործ կողմը չդիմացավ ու դուրս եկավ: Զիչ անց դիմացի այգու մթությունը խստացավ տրամադրության խմբի սիլունետներով, հայտնաբերմանի սարափ, ֆաշոն, որն էսա արագ հետեց ֆաղափային ուսիկանության արձագանք, եւ Եւրոնկրոնը սեղանի վրա կենցաղային ստեղծագործությունը Կենցաղային ուսիկանություն:

դահլավածի Կարինե Դանիելյանի խոսքը՝ մեծ կիրակիներ, երբ վերաբերմունք մեր բարոյականությունը, փորձելով, թե եւ Եւրոնկրոնը, բայց կյանքի կոչել, թելով՝ ասիականաբար:

ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱՐՍԵՆՍԻ

Մի ֆանի լուսանկարչական արձագանքում անցկացնող երեսուցյան կինոգեոհես հաջորդ օրվա հետախույզությունը հայտնաբերելով հայկական սիրող իրականությանը հմ խկաղես օտար եւ անհաղորդ լի-նելու ու կյանքի բերումով լրագրողական աշխատանքիս իր ասելով (մասն Երեւոյնի) փորձի մակար, երբ նկատել սվի, որ հանցանալը դեղ երկվա միջադեղ մակարական, մակարական միջավայրերին բնու չէ, զոճն իմա անծանոթ եւ արվեստ ներկայացնող մարդկանց մասիվ չքերող: Կասկածա Եւրո, որ մասն երեւոյնց, չնայած ցավով, բայց ֆանի որ սարածված են, ուսի սովորական են այլու: (Գուցե երեսուցյան արվեստագետների մոտ այդդիտի բարեբ՝ են ընդունված): Զարմանալիք սակայն, երեւոյնցերի (բնավ) խիմագիտություն անելու կամ թելով կարծիք հայտնելու մասին չէ խոսքը) ընկալման սարակարծություն չիանդուրելու խոսակցի մոտեցումներ եւ մի ֆանի խոսքերից հետո, նրա՝ դեռ չգրված հողվածի՝ դեղն մամուլի հրատարակում որակելու կանխակալ կարծիքը:

Եւ սակայն հետագա իրադարձություններն են, որ մեզ մտնելու են մղում, փոր-ինչ ծավալվելու հայկական սիրող իրականության շուրջը:

Ամորադառնալով ֆնմարկմանը՝ մեխը, կարելի է ասել, մասվորող կողմի գրամնության մեծումն էր: 2004-ից 2009-ը «Հայկ» կինոստուդիայի ռեժիսոր, մի Եւրո ֆիլմերի հեղինակ Դավիթ Սեփանյանն այժմ ներկայացնում է որդես անկախ ռեժիսոր եւ ինչպես «Թեղու»-ն, հաջորդ ֆիլմն էլ սեփական մախաձեռնությամբ եւ միջոցներով է հեղինակելու, որովհետեւ մասվորաժամ իր դասարանցներն է դնում, իսկ ինքը համակերպող-լուսանկարիչի է:

Ընկալման, իհարկե, առաջին ֆիլմի շուրջն էր հիմնականում, եւ սցենարիստը երբեք չէր կարող երեւակայել իր ֆիլմի մասն «Եւրոնկրոնություն»՝ արդեն իրականության մեջ, այս անգամ իր դերակասարությամբ մասն: Այնդիտի տրամաբանություն էր, թե ֆնմարկման սցենարը նախադեպ տրամաբան էր. մի ֆանի դրական կարծիքներ, հետո՝ գուցե՛լ՝ բացասական էլ հնչի: Բայց անտառային դասարանը, երբ առաջին երկու դրական կարծիքներից հետո հնչեց

Տրամաբանում ձողումաբանութիւնից, ֆարգչութիւնից եւ ուղեղալուացից

Այս կամ այն զգացումներով կամ զարգացումներով մարդկանց տնորելու, անելի ճիշտ՝ մարդկանց դիրքորոշելու հմարաւորութիւն սալու համար լավագոյն եղանակը մասն համադասասխան անկողնակալ, համակողմանի եւ ճիշտ ընդունումն են ու գիտելիքներ փոխանցելն է, ուրից յետոյ մարդիկ ինքնուրոյնաբար կարող են դիրք ձեռնել կեանքի բազմազան բնագաւառների ու երեւոյնցի նկատմամբ:

մասնելու ունակութիւնը բնութեան կամ Աստուծոյ կողմից մարդուն շնորհուած անմեծամեծ բարիքներից է, եւ մարդկանց ու ժողովուրդների գրգացումն ու յառաջադիմութիւնը դայանմատրված են մարդկային այս ունակութեամբ ու կարողութեամբ՝ մարդկային բնական այս իրաւունքով:



սովորութիւններ, որով կազկանողն են ազատ միտք ու մասնողութիւնը: Մեր երկրում, սարքեր առիթներով, մօր, հայրենիքի, հայրենասիրութեան, մայրենիքի եւ սարաբնոյթ այլ հարցերի մասին լսում ենք ձողումն անողագործ ճառեր, որոնց ընթացքում ճառ արտասանողներ կամ կարգադրողներ ձայնային անբնական ու արհեստական ելեւջներով ու կեղծ յուզականութեամբ փորձում են իրենց ասածը համոզիչ դարձնել: Այդ մարդիկ թերեւ քարտեղականօրէն են առաջ ֆառում իրենց հարցերը, սակայն մոռանում են, որ անողագործ ճողումաբանութիւնը զգայնութիւն է առաջացնում մարդկանց մեջ եւ ճիշտ հակառակ ազդեցութիւն է թողնում մրանց վրայ: Ըողումաբանութեան այս արտաբոլորովին սարքեր մասնաւորով, նկատելի է մասն Արիւտում եւ Եւրոնկրոն

անելի նկատելի էր մեր երկրում, ուր օրնորում կունունում էին գովաբանում ու կառուցում, ուր անէ օր ձողումաբանում էին ազգերի ու խորհրդային հանրադասութեանց իրաւահաւասարութեան ու յղանակների գերակասման մասին, եւ մեմ փառանքով օրնորում գերակասման ու անողագործ ճողումաբանութեան ու անբոխավարութեան արդիւնքը: Նման ճողումաբանութիւնները այսօր կոչում են ֆարգչութիւն՝ որդողագանդա, իսկ ֆարգչութիւնը, անկախ այն բանից, թէ բառարաններում ինչպէս է բացատրում, այսօր զարգացած երկրներում դիտում է իրեն ուղեղալուացի, եւ բռնասիրական կարգերում ընդունուած ուղեղալուացի մարդկանց ու ժողովուրդներին յուսախաբ է անում՝ յայտնաբերում արժեքները եւ մարդկային ու ազգային արժեքները եւ ի վերջոյ դողալում ու ընթացութեան է մղում ժողովուրդներին, ինչն այս վերջերս փառանք Արիւտայի ու Միջին Արեւելի մի Եւրո երկրներում:

ԱԶԳ

Մարզական

ԳԵՂԶՍՆԵ

Վարդան Մինասյան. «Ամենամեծ թարգետը 3 միավորը կլինի»

Հայաստան-Ռուսաստան ֆուտբոլային ընթացակարգի նախորդին ՀՀ հավաքականի գլխավոր մարզիչ Վարդան Մինասյանը հանդիմաց հայ եւ ռուս լրագրողների հետ: Նա ընդհանրապես, որ առաջիկա հանդիմանը հավաքականը սկսել է նախադասապես վերջին 22-ից: Վնասվածի մասնաճյուղը հավաքելու չի մասնակցել Արարատ Առաջնությանը: Մնացած 21 ֆուտբոլիստների ֆունկցիոնալ վիճակը մրցաբաժնի այս հասվածի համար գլխավոր մարզիչը լավ է համարում: Նա արդեն կողմնորոշվել է մեկնարկային կազմի 10 ֆուտբոլիստների հարցում: Ինչ վերաբերում է Արարատ Առաջնության բացակայությանը, ապա կան համարժեք փոխարինողներ՝ հանձնիս կենտրոնական դաշտում Արթուր Յուզբաբյանի եւ Վալերի Ալեքանյանի:

Վարդան Մինասյանի համոզմամբ մեր հավաքականի ֆուտբոլիստները ֆունկցիոնալ եւ հոգեբանական առումով դասարար են հանդիմանում: Նա լավ է ցանկանում, որ հավաքականը լավ խաղ ցուցադրի, կարողանա դրսևորել իր լավագույն որակները: Այդ դեպքում կարելի



է դրական արդյունք ակնկալել: Թեեւ ժամանակակից ֆուտբոլում սեփական դասի գործում այնքան էլ էական չէ, սակայն գլխավոր մարզիչ կարծիքով հայ երկրորդային բուն աջակցությունն իր դրական ազդեցությունը կունենա: Իսկ իր եւ քիմի ֆուտբոլիստների համար ամենամեծ թարգետը կլինի 3 միավորը:

Գլխավոր մարզիչը ընդհանրապես, որ կամեւորվի դարձանալ Ա-

ղույա Բեեթին հավաքական վերադարձնելու բանակցություններն ընթացի մեջ են: Ինչ վերաբերում է Արարատ Օպերիսին, ապա ակումբում նրան նոր պայմանագիր են առաջարկել, ու ֆուտբոլիստը որոշ խնդիրներ ունի: Նա կրկին հաստատել է, որ միայն մրցաբաժնի ավարտից հետո կկատարի իր ընտրությունը, քանի որ հույս ունի ընդգրկվելու Հոլանդիայի հավաքականում:

Վարդան Մինասյանն առանձնակի ցանակություն չի տալիս այն փաստին, որ ՌԴ հավաքականը Բելգիայի ու Իսրայիլի ընտրությունների հետ խաղելու լավ չի խաղացել եւ թարգետ է: Քանի որ դրանք ընկերական հանդիմաններ էին: Իսկ դաստնական մրցախաղերում մրցակցությունը թեթ է լինում, ֆուտբոլիստների սրամարտակամությունն էլ այլ մակարդակի վրա է: Մինասյանի կարծիքով ֆունկցիոնալ ոչ լիարժեք մասնակցությունը ֆուտբոլիստները թեթ է փոխհատուցում առաջիկա խաղում մասնակցական ընթացումը, կամային հասկանիքների դրսևորմամբ, քանի որ հաղթանակի արժեքը լավ է:

Նիկիտա Մինոսյանը թարգետարվեց «Պասվո» շախմատում



ՀՀ նախագահ Արթուր Սարգսյանի հրամանագրով հայ-ռուսական բարեկամության ամրապնդման ուղղված գործունեության, հայկական ֆուտբոլի զարգացման գործում ներդրած նշանակալի ավանդի եւ ունեցած ծանրակշիռ ձեռքբերումների, ֆուտբոլի ասոցիացիոն երկրամաս, արդյունավետ աշխատանքի համար Նիկիտա Պասվոյի Մինոսյանը թարգետարվեց «Պասվո» շախմատում: Երեկ ընդունվելով Նիկիտա Մինոսյանին, Արթուր Սարգսյանը թարգետարեց նրան օլիմպիական չեմպիոն ու ԽՍՀՄ բազմակի չեմպիոն, ԽՍՀՄ վասակավոր մարզիչ, նախկինում լեգենդար ֆուտբոլիստ:

«Ես ուրախ եմ, որ Ղուբ ողջ եւ առողջ եմ, աշխատում եմ ի նպաստ ֆուտբոլի զարգացման: Մեծ միջոցառումն էմ Սիդնեյի մեր հայրենակիցներով ու առաջին հերթին այն մարզկազմով, ովքեր իրենց բնագավառներում հասել են ամենաբարձր ակարդակի: Ղուբ մեր ազգն ավելի ճանաչելի եմ դարձնում: Ընդհանրապես ձեռք բերեցին հիշարժան հաջողություններ հայ ժողովրդի ցնծության երեք դեղին ու զարկ: Առաջինը, երբ Տիգրան Պետրոսյանը դարձավ աշխարհի չեմպիոն: Երկրորդը, երբ 1973-ին «Արարատ» դարձավ երկրի չեմպիոն եւ նվաճեց գավաթը: Եվ երրորդը, երբ մայիսի 9-ին ազատագրեցին Հուրի: Ահա այդ դեպքերից մեկի համահեղինակը:

«Ինձ համար մեծագույն թափով է սահմանադիր բարձր թարգետ: Գիտեմ, ես հարյուր տարեկանս հայ եմ: Ծնողներ Արդիսին հայեր լինելով, ժամանակին փախել են ցեղապանությունից: Հայրս մեծ հայրենասեր էր: Ինձ համար մեծ թափով էր 1973-ին գլխավորել «Արարատ»-ը: Եվ այն, ինչ արեցին այդ տարիները՝ նվաճելով չեմպիոնի տիտղոսն ու գավաթը, ինձ համար որդեկան զանց է, մեծ տոն էր: Համարվում է փոխանցել, թե այն ժամանակ ինչպես արձագանքեց ժողովուրդը: Իսկապես, դա հրաշալի թիմ էր: Դրա համար էլ այդ սերունդն է, իհարկե, մեր ամբողջ ժողովուրդին թարգետան ցնորհակալ եմ ու խոնարհվում եմ նրանց առջեւ», նշել է Նիկիտա Մինոսյանը:

Դիկ Աղվակյան. «Երջանիկ կլինեն, եթե հաղթեն հայերին»

Երեկ կեսօրին ժամանելով Երեւան, Ռուսաստանի հավաքականը 17.30-ին «Համառոտեական» մարզադաշտում իր առաջին թարգետունն անցկացրեց: Իսկ մինչև մարզումը, ՌԴ հավաքականի գլխավոր մարզիչ Դիկ Աղվակյանը հանդիմաց լրագրողների հետ: Նրա կարծիքով, այսօրվա խաղում բաց ֆուտբոլի ակամաստե կլինեն, քանի որ երկու հավաքականներն էլ հարձակողական ոճով են խաղում: Ըստ Աղվակյանի, ՀՀ հավաքականը լավ կխաղա, մասնակցական ոճ ունի ու երբեմն խորամանկ ֆուտբոլ է ցուցադրում: Աղվակյանի կարծիքով, մեր ֆուտբոլիստները սեփական հարկի սակ նույն ոճով կգործեն:



Աղվակյանը համոզված է, որ ի սարքություն Իրանի հետ ընկերական հանդիմանում, ՌԴ հավաքականն այս խաղին լիով այլ տեսքով կընկերայանա ու այլ մակարդակի ֆուտբոլ կցուցադրի: Իսկ Հայաստանի հավաքականին հաղթելու համար խաղադաշտ դուրս եկող ֆուտբոլիստները թեթ է 100 տկոսից էլ ավելի միլիոն խաղում, մեծ ջանքեր ներդնեն: Նրա կարծիքով, մեր խաղում Եվրոպայում թույլ հավաքականներ չկան: Ժամանակին, երբ Հոլանդիայի հավաքականը 2-1 հաշվով հաղթել էր Բելառուսի ընտրանում, լավորով էին մնացել: Իսկ եթե այժմ ռուսները նույնպիսի հաշվով հաղթեն հայերին, Աղվակյանն անչափ ուրախ ու գոհ կլինի:

Տիգրան Պետրոսյանը թախադասեց դիրքերը

Տաբունի Եվրոպայի մրցադաշտի 7-րդ տուրում Տիգրան Պետրոսյանը հասնում կընթաց Սուսիսի հետ: Ոչ-ոքի ավարտ ունեցավ նաեւ մյուս երկու առաջատարները՝ Միխեյլ Մշեղյանը Եւ Յուրի Կուզնեցովը: Իսկ ահա Մուրադ Կազարյանը թարգետարեց Եվզենի Միհրանիչենկովին: 7 տուրից հետո Պետրոսյանը, Տուրուզ, Կուզնեցովը, Ֆիլիպովը, Մշեղյանը եւ Միհրանիչենկովը 5,5 միավորով գլխավորում են աղյուսակը: 8-րդ տուրում Պետրոսյանը արիւսակներով կխաղա Միհրանիչենկովի հետ: Մրցադաշտի ավարտին մնացել է 2 տուր:

Սամվել Տեր-Սահակյանն առաջատարների թվում է

Շախմատի Եվրոպայի առաջնության 3-րդ տուրում աղյուսակը գլխավորող 3 հայ շախմատիստներից հաջողություն ունեցրեց միայն Սամվել Տեր-Սահակյանին: Նա ձրիկեն Հրայրի հետ թարգետարեց 3-րդ անդմադեղ հաղթանակը սոցիոն: Իսկ ահա Հրանց Մեյրումյանն ու Ալեքսի Գրիգորյանը հասնում են նվազագույն թարգետարեց 11 մ-ը, ապա 7-րդ տուրից հետո կկատարեն մրցադաշտի հաշվարկը: Սամվել Տեր-Սահակյանը 11 շախմատիստների հետ գլխավորում է աղյուսակը: Հրանց Մեյրումյանը, Ալեքսի Գրիգորյանը եւ Ջավեն Անդրեայանը ունեն 2,5-ական միավոր:

Ալկոհոլ օգտագործածների մուսքը մարզադաշտ կարգելվի

Ռուսական լրավամիջոցների թղտկացմամբ՝ «Համառոտեական» մարզադաշտի մերձակային նստիկանները թարգետարեցին եւ ռուսաստանցի ֆուտբոլիստներին ակտիվային սուղան ենթարկելու հարկի սարկերի միջոցով: Այս առնչությամբ Ռուսաստանի ֆուտբոլիստների ընկերության նախագահ Ալեքսանդր Ծորիգինը հայտարարեց, որ եթե երեսնամյան նման բան տեղի ունենա, ապա հուճիսին Մոսկվայում կայանալիք թարգետարեցին խաղում էլ ռուս նստիկանները թեթ է հայ երկրորդային սուղան ենթարկելու թմրամուտը հայտարարելու համար:

ՀՖՖ գործադիր սնդն Արեն Մինոսյանը վերը նկատեց թղտկասությունը կասակ է համարել, հայտարարեց:

Բոնիսյանը լրավամիջոցների թղտկացմամբ՝ «Համառոտեական» մարզադաշտի մերձակային նստիկանները թարգետարեցին եւ ռուսաստանցի ֆուտբոլիստներին ակտիվային սուղան ենթարկելու հարկի սարկերի միջոցով: Այս առնչությամբ Ռուսաստանի ֆուտբոլիստների ընկերության նախագահ Ալեքսանդր Ծորիգինը հայտարարեց, որ եթե երեսնամյան նման բան տեղի ունենա, ապա հուճիսին Մոսկվայում կայանալիք թարգետարեցին խաղում էլ ռուս նստիկանները թեթ է հայ երկրորդային սուղան ենթարկելու թմրամուտը հայտարարելու համար:

Վկայանա՞ ռեսանցը 12 տարի անց

1-ին էջից հետաքրքրված է, որ առաջին հանդիմանը կայացել է ուղիղ 12 տարի առաջ՝ 1999-ի մարտի 27-ին «Հրազդան» մարզադաշտում: Որքան էլ որ սարսիման է, ռեսանցը երեսուներեմ ժամանել որդես ընտրական խմբի հեռնադաշտներից մեկը, որոմ Աճատի Բիւրոկեցի գլխավորությանը թարգետարեցին նախորդ տարվա առնան անցկացրած բոլոր 3 խաղերն էլ: Իսկ ահա Հայաստանի հավաքականը Սուրեն Բարսեղյանի գլխավորությամբ 3 խաղում է միավոր յվ վասակել: Մեր ֆուտբոլիստները մեկնարկային խաղում «Հրազդանում» 3-1 հաշվով հաղթել են Անդրայի հավաքականին, ապա գոլազուրկ ոչ-ոքի էին ավարտել խաղը իսլանդացիների հետ: 3-րդ տուրում իյուրընկալվելով Ուկրաինայի հավաքականին, մեր ընտրանը զիջել էր 0-2 հաշվով:

Թվում էր, թե ռուսներն հետ խաղում հաջողությունը կուղեկցի դասեր երեւին: Սակայն ՌԴ հավաքականի դեկը սսանձան Ծլեգ Ռոմանցեն անհրաժեշտ ատուներ երկատրել, ու ռուսները երեսնամյան 3-0 հաշվով խոտր հաղթանակ տունցին: Արեն 7-րդ տուրին Վալերի Կարովի, որ ներկայումս գլխավորում է Մոսկվայի «Սպարսկը», բացեց հաշիվը: Մեր ֆուտբոլիստներն առաջատար հավասարեցրին խաղը ու կարող էին վերականգնել հավասարակշռությունը, սակայն գոլային դաշտը չհրաքին Արթուր Ոսկանյանը, Կարադե Միխայելյանը, Արթուր Պետրոսյանը ու Ալեքս Սարգսյանը: Իսկ ահա ընդմիջումից հետո Վալերի Կարովին 11 մ-ից եւ Վալերի Բեսսանցինը եւս 2 անգամ գրավեցին Ռոման Բեթգովկոյի դաշտում դարձան:

Մրցակցների թարգետարեցին հանդիմանը կայացավ սեղտեմբերի 4-ին Մոսկվայի «Լուժնիկ» մարզադաշտում: Մինչ այդ խաղը կայացած ընտրական 3 հանդիմանումն էր նուսները հաղթել էին, իսկ ահա Հայաստանի հավաքականը միեւնույն

Թիմերը հանդես եկան հետայլ կազմով:

Հայաստան-Վալերի Ծահնազարյան, Կարեն Դոխոյան, Արեն Պետիկյան, Երվանդ Կրթաչյան, Նուրյ Մետրոյան, Ռաֆայել Գալստյան, Սերգեյ Բոնդարենկո, Հովհաննես Ջանազանյան, Երուարդ Մարգարով, Նազար Պետրոսյան, Արեն Ծահելյան:

Փոխարինման դուրս եկան Հայկ Կիրակոսյանը, Արան Փարսադանյանը, Ալեքս Սարգսյանը, Սեւդա Արզումանյանը, Վարազդաս

Ալեքսիյանն ու Էդիկ Հարությունյանը:

Ռուսաստան-Կարեն Սաֆարով, Յուրի Կովսուն, Ախրիկ Յվեթա, Վագի Հիլդիսուլին, Սերգեյ Օլանսկի, Դմիտրի Կուզնեցով, Վալերի Խաչանյան, Սիկոլայ խուլի, Յուրի Գավրիլով, Միխայիլ Գեդեկովիչ, Պավել Ռասոկով:

Փոխարինման դուրս եկան Ալեքսանդր Տոկմանովը, Երմես Մարկարով, Դմիտրի Անանկուն, Անդրանիկ Մարգարյանը, Ալեքսեյ Պրոկորչկովն ու Կարեն Բաղդասարովը:

Վեներանները բաժանվեցին խաղադուրբյանը

Երեկ «Միկա» մարզադաշտում կայացավ Հայաստանի եւ Ռուսաստանի վեներան ֆուտբոլիստների հանդիմանը: Ինչպես հաճախ է դաստանում նման հանդիմաններում, խաղն ավարտվեց ոչ-ոքի՝ 4-4: Մեր հավաքականից գոլերի հեղինակներ դարձան Երուարդ Մարգարովը, Նազար Պետրոսյանը ու Գրիգորյանը: Վալերի Խաչանյանը ու Երմես Մարկարովը:

Թիմերը հանդես եկան հետայլ կազմով:

Հայաստան-Վալերի Ծահնազարյան, Կարեն Դոխոյան, Արեն Պետիկյան, Երվանդ Կրթաչյան, Նուրյ Մետրոյան, Ռաֆայել Գալստյան, Սերգեյ Բոնդարենկո, Հովհաննես Ջանազանյան, Երուարդ Մարգարով, Նազար Պետրոսյան, Արեն Ծահելյան:

Փոխարինման դուրս եկան Հայկ Կիրակոսյանը, Արան Փարսադանյանը, Ալեքս Սարգսյանը, Սեւդա Արզումանյանը, Վարազդաս

