

Տեսե՛նք առողջությանը նախ առողջ ժամանակ

Տայասանում եւ Վրասանում կառուցած ճանապարհները դառնալու են սարածաբանային նշանակության *Usnruaqrvltag haaiaqnorծակցութայն հուշագիր երկու երկրների միջեւ*

Չայասանի սրանտորսի եւ կառուցարար Սանուկ Վարդանյանն ու Վրասանի սարածաբանային զարգացման եւ ենթակառուցվածքների նախարար Ռամազ Նիկոլաիշվիլին երեկ հուշագիր ստորագրեցին համագործակցության վերաբերյալ: Մինչ այդ նրանք անդրադարձան ճանապարհաշինության ոլորտում երկու երկրների կողմից իրականացվող ծրագրերին:

Չայասանի սրանտորսի եւ կառուցարար Սանուկ Վարդանյանը հայտնեց, որ նմանակի վեճերի կառուցման կոնցեպտը: Ըստ նախարարի, մեր հարևանները մեծ փորձ են կուսակել ճանապարհաշինության ոլորտում միջազգային կազմակերպությունների հետ աշխատանքում եւ դասընթացում են այն կիսել Չայասանի հետ: «Չայասանում եւ Վրասանում կառուցած ճանապարհները, ուղեքն թե չուղեքն, դառնալու են սարածաբանային նշանակության», նշեց Սանուկ Վարդանյանը, ավելացնելով, որ Չայասանը ցանկանում է միջազգային չափանիշներին համապատասխանող հյուսիս-հարավ ճանապարհ կառուցել, իսկ Վրասանը՝ դեղին Սեւ ծովի ափով Ախալցխա-Բաթում ճանապարհը: Դրա շնորհիվ զգալիորեն կլրջանալ ճանապարհը դեղին Բաթում: Ինչպես նաև վրաց նախարար Ռամազ Նիկոլաիշվիլին,



լին, այս ճանապարհի կառուցման շնորհիվ Չայասանից Բաթում զննարկվող ճանապարհները այդ ճանապարհը կանցնեն առանց լծիլի մեջնելու:

Վրասանի սարածաբանային զարգացման եւ ենթակառուցվածքների նախարարը հայտնեց նաև, որ Վրասանը այս աշխատանքը կվերականգնի Վերին Լարսի ճանապարհը: «Դա կարելու ճանապարհ է եւ Վրասանի, եւ Չայասանի համար», ասաց Ռամազ Նիկոլաիշվիլին, միաժամանակ նշելով, որ Վերին Լարսի ճանապարհի մասին օպերատիվ տեղեկություններ

դարբերաբար կփոխանցվի հայկական կողմին: Խոսելով ճանապարհաշինության ոլորտում վրացական փորձի մասին, նա նշեց, որ Վրասանում ճանապարհների կառուցման համար հայաստանցիներ են միջազգային մրցույթներ, որոնց հաղթողներին իրենց հետ բերում են իրենց փորձն ու նոր տեխնոլոգիաներն այս ոլորտում: Նա չբացառեց նաև հայկական կազմակերպությունների մասնակցությունը վրացական ճանապարհների մրցույթում եւ վրացական կազմակերպություններին՝ հայկականում:

Ա. Մ.

Ամուրալիսի էնդոգիտնալ առաջարկը Տայասանին՝ լինելու առաջինը

1-ին էջից

Չայասանի արտոնարտարարը հիշեցրեց, որ Չայասանի ԱԳՆ-ն անմիջապես ողջունել է ԵԱԿԿ Միջազգային համաձայնագրի վերջին հայտարարությունը հետախույզության մեխանիզմի ստեղծման կառուցվածքները: Մինչդեռ, նախարարի խոսքերով, «Վերջին ժամանակներում թե՛ Սոչիից առաջ, թե՛ Սոչիից անմիջապես հետո, եւ անգամ երեկ (մարտի 17-ին - Ա.Մ.), երբ սարածաբանում են գտնվում եռանախագահող երկրների մեխանիզմները՝ դեմոստրացիան, եւ անգամ ԵԱԿԿ գործող նախագահը, ադրբեջանական դիտարկարները եւս մեկ զինվորական են տղանել Ղարաբաղում»:

վիրավորում է ստացել ՊԲ ժամկետային զինծառայող, 1991թ. ծնված Ահարոն Չայրաթեյանը: Դեղին անմիջապես հետ վիրավորը սեղանի վրա է դրվել է զինվորական հոստիսալ, որտեղ ժամը 18:59-ին մահացել է:

Այս մասին հիշեցնելով՝ Նալբանդյանը ԵԱԿԿ գործող նախագահի հետ համատեղ առույտում ասաց. «Դրա հետ մեկտեղ մեծ աղմուկ են բարձրացնում, առանց հիմնավոր փաստաթղթերի՝ կաղված 9 սարկան զրայի մահվան հետ, որը անգամ տեխնիկական անհնար էր, ու լինել Ղարաբաղի կողմից: Այս բոլոր փայլերը ինչ-ինչ մասնաշաղկապում են սարածաբանում լարվածության ավելացման դասձուռն են հետադարձում: Մենք կողմ ենք, որ այն դրական միջոցով, որը առաջացել է Սոչիում հանդիպման արդյունքում, կողմերն օգտագործեն իմ մասնաշաղկապի կարգավորման բանակցությունների գործընթացը առաջ սանելու համար»:

հաստատում են իմ այն համոզմունքը, որ կողմերը մեծ է հեռացնեն դիտարկարների շարքում գծից», ասաց Լիսվալի ԱԳ նախարարը:

Նրա խոսքերով, մեծ է ուժեղացվի հրադարարի ռեժիմը եւ շարունակվեն վստահություն ձեռավորող միջոցառումները: «Միջազգային համաձայնագրի կողմից ղեկավարվող կարգավորման գործընթացը առաջադրվում է երկխոսությունը, բայց այժմ եկել է ժամանակը, որոշագույն առաջընթացները բանակցային գործընթացում հասնեն իրական առաջընթացի», Երեւանում հայտարարեց ԵԱԿԿ գործող նախագահը:

Գ. Գ. Գարգին, թե Մոսկվայում տեղի ունեցող ռուս-թուրքական վերջին հանդիպումները հասարակության մեջ մասնագետները են առաջացնում հայ-ռուսական հարաբերությունների վրա հնարավոր ազդեցության առումով, Էդվարդ Նալբանդյանը լրատվականը:

«Չայասանական հարաբերությունները այնպիսի ամուր հիմքերի վրա են դրված, որ Մոսկվա ուրեւ այլ երկրի դեկլարի այցելությունը չի կարող ուրեւ բացասական ազդեցություն ունենալ Ռուսաստանի հետ մեր դաշնակցային, ռազմավարական հարաբերությունների վրա»:

Խորվաթիայի խորհրդարանի նախագահը կժամանի Տայասան

Մարտի 20-ի երեկոյան Երկօրյա դասընթացում այցով Երեւան կժամանի խորվաթիայի Չանրաթեյանի խորհրդարանի նախագահ Լուկա Բեբիչի գլխավորած դասվիրակությունը: Երեւանում Լուկա Բեբիչին կընդունեն Գրգորյանի Սերժ Սարգսյանը, Գրգորյանի Աննայի հայոց կաթողիկոսը: Խորվաթիայի խորհրդարանի ղեկավարի գլխավորած դասվիրակությունը հանդիպումներ կունենան Չայասանի խորվաթա բարեկամության խմբի անդամների, ԱԳ նախարար Էդվարդ Նալբանդյանի հետ, կմասնակցի ԱԺ լիազուրմար Միսիսին: Լուկա Բեբիչի գլխավորած դասվիրակությունը Ծիծեռնակաբերդի հուշահամալիրում ծաղիկներ կդնի Չայոց մեծ եղեռնի զոհերի հիշատակին, կայցելի Ցեղասպանության թանգարան:

Մ. Խ.

գտնաբերվել, չե՛ք կարող նաև լիարժեք աշխատել»:

Տիկին Ղազարյանի փոխանցմամբ՝ կանանց մեջ նույնպես ավելացել են արտադրության հիվանդությունները: Առհասարակ, մահացությունների թիվը ավելացել է: Անահիտ Ղազարյանը նաև կարելու է. «Մարդն օրական 8 ժամ դեմք է քնի, որոշեցի օրանիցը հանգստանա ու սիրք վերականգնի իր ուժերը»: Նյարդաբան Սամսոն Խաչատրյանը էլ մի դրամատորի խոսքերից մեջբերում արեց. «Քնելն այն ռեսուրս է, որը մարդը առաջինը կառուցում է: Այսինքն՝ զարգացող հասարակության մեջ քնի ժամերը գնալով կրճատվում են: Երեկ «Յենարան» ակումբում բոլոր հաշարայանը ընդգծեց, որ քնի խանգարումն առողջապահական լուրջ խնդիր է, որին մեզանում հաճախ մասների արանքով են նայում: Քնի խանգարման սարքեր ձեռք կան՝ խրոնիկական անհունություն, ցերեկային ֆնկոսություն, քնի քնառակալան խանգարումներ, խոնկոսություն և այլն: Ա. Խաչատրյանի փոխանցմամբ՝ քնի քնառակալան անհունությունը պայմանավորված է մարդու կյանքի որակով, նվազեցնում ցերեկային ակտիվությունը: Գեսագությունները ցույց են տվել, որ 5 ժամից ավելա եւ 8 ժամից ավելի քնողների մեջ առողջական խնդիրները ավելի քան են լինում, քան 5-8 ժամ քնողների դեպքում:

Բժիշկ Խաչատրյանի խոսքով՝ մեզանում ավելացել է քնի քնառակալան խանգարումներ ունեցողների թիվը, ինչը լուրջ խնդիրներ է նաև ավելորդ քնի ու ճարակալան սարածված լինելով, այսինքն՝ դրանք եւս Պրասան են քնի քնառակալան խանգարումների առաջացմանը:

Ինչպես, անկախ սեզոնից ու կլիմայից, մասնագետները խորհուրդ են տալիս խնայել առողջությունը: Իսկ եթե առաջ են եկել խնդիրներ՝ ժամանակին դիմել բժշկի եւ կանխել հետագա բարդությունները:

Ի. ԲԱՍ ԱԵՏՈՒՄՅԱՆ

Քաղաքացիական ավիացիայի վերաբերյալ վիճելի հարցեր չկան

Մեկնաբանելով Ադրբեջանի իշխանությունների ստանալիքները՝ Արցախում չվերթեր իրականացնելու դարազային օդանավեր ոչնչացնելու մասին հայտարարությունները, ԵԱԿԿ գործող նախագահ Առաքիլյան Ամուրալիսն ասել է, որ ռազմական բնույթի որևէ հայտարարություն, սլալա դարազային ֆալաֆալիկան ավիացիայի դեմ ուղղված, ճիշտ ֆալլ չէ:

«Քաղաքացիական ավիացիայի վերաբերյալ բոլոր վիճելի հարցերը մեծ է լուծվել ռուս ֆալաֆալիկան ավիացիայի վերաբերյալ միջազգային համաձայնագրերի», հայտարարել է ԵԱԿԿ նախագահը: Ամուրալիսը դիվանագիտորեն է մասնախաղացել հարցին՝ փորձելով ստեղծված իրավիճակից դուրս գալ՝ չխախտել ո՛չ մեխանիզմը, ո՛չ ժայռից: Իրականում, սակայն, Ամուրալիսը մեծ է զոնե սասեր ադրբեջանական կողմի հայտարարությունները՝ հաշիկ առնելով, որ ինքը մեկնաբանում է մի կազմակերպություն, որի գլխավոր առաքելությունն անվանագրությունն է:

Ամուրալիսը մեծ է նաև հաշիկ առնել, որ հայկական կողմը գործում է ստանդարտ օրենքի ու դարազային ավիացիայի միջազգային համաձայնագրերի ուրեւ կեն:

Կան բազմաթիվ չձանաչված դեմքեր, որոնց օդային սարածված կարգավորում են թռիչքներ: Արցախում առաջին չձանաչված դեմքերը չեն, որ օդանավակայան է կառուցում: Օդանավակայան ունի եւ վաղուց սարքեր ուղղություններով թռիչքներ է իրականացնում Զյուլիսային Կիրոսը: Բացի դրանից, Զայասանն ու Ադրբեջանը քաղաքացիական ավիացիայի միջազգային կազմակերպության՝ ICAO, անդամներ են ունեն բազմաթիվ դարազային վերաբերումներ: Դրանցից մեկն էլ այն է, որ որևէ երկիր, անկախ փաստից՝ ինչպիսի հարաբերությունների մեջ է գտնվում հարևան դեմքերի հետ, իրավունք չունի ֆալաֆալիկան ինքնաթիռներ ռմբակոծելու: Եթե Ադրբեջանը փորձի նման բան կատարել, ապա հայկական կողմը կդիմի ICAO-ին, կդիմադրի Ադրբեջանի հանդեմ սանկցիաներ կիրառել ու նրան զրկել կազմակերպության անդամակցությունից:

Չիցեցնեմ, որ Ամուրալիսի օդանավակայանը կախազործվի մայիսի 9-ից: Այժմ ընթացում են նախադրարարական վերջին աշխատանքները:

Ս. Ս.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԻՑ
 Գրասարակութան Ի սարի
 Գլխավոր եւ հրատարակիչ
 «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԻՑ» ՍՊԸ
 Երեւան 0010, Գրասարակութան 47
 Ֆախս 374 10 562863
 e-mail: azg@azg.am
 azg2@arminco.com
 www.azg.am

Ղալախոր խմբագիր
 ՅԱԿՈԲ ԱՆՏՈՆԻՍԻԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
 ՊԼՈՒՐՅՈՒՆ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ 529221

Գրակալախոսիկ (գովազդ) / հեռ 582960

Լրագրողների սեկցիա / հեռ 581841

Գրակալազգ. ծառայություն / հեռ 582483

Շուրջօրյա լրատվական ծառայություն
 / հեռ 529353

Գրակալազգային ծառայություն «ԱԶԳ» թերթի

«Քաղաքական դատարանը բարոյաբանական, նեղմիտ, կարճատես ու ինֆանտիլ է»

Բաժնի հոլանդիստները սպասում է հասարակության կոչին

Արդեն 4-րդ օրը հացադուլ հայտարարած «Ժառանգություն» կուսակցության առաջնորդ Բաժնի Հոլանդիստների առաջնորդը լավ է: «Ազատության» հրատարակ այցելության ժամանակ Հոլանդիստները մեծակ չէր: Նրա հետ էին կուսակցական ընկերներն ու համակիրները: Նասարանի մի կողմում փոփոխ հուշանվեր էր՝ Հիսուս Երիստոսի դիմապատկերով ու Հայր մերով, մյուս կողմում՝ Խաչիկ Ժերմանի «Մարգարե» գիրքը: Ժառանգության առաջնորդի ինֆորմացիոն այցելությունը լավ է, իրեն ուժ են տալիս հրատարակ այցելող մտավորականների, հասարակական ֆաղափական գործիչների ու համակիրների աջակցությունը:



Բաժնի Հոլանդիստների հետ «Ազգ» օրաթերթի հարցազրույցի գիծում ներհամայնական վերջին հարցազրույցներն էին:

- Պարոն Հոլանդիստ, արդեն մի քանի օր համերաժվարության կոչ եք անում եւ առաջարկում ձեռնարկել միասնական ընդդիմադիր դատարան: Սակայն երեկ ՀԱԿ-ի առաջնորդ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը մտավ Ազատության հրատարակ ու չհնոցեցավ ձեզ ցույց տալու որ ընդդիմադիր դատարան որեւէ այլ ուժի չի ձանաչում:

Տեսնի արդյունավետություն: Եթե նույն ձեռքով է ցարունակվելու, իրենք կմտնեն Ազատության հրատարակ՝ նախադրյալ մայրամասավորվածություն ձեռք բերելով, կգան կխոսեն ու կզան: Եթե դերերը հակառակ լինեին, եթե դերերով մեկս լինե՞ր հարթակին, մյուսը՝ հացադուլի մեջ, կփորձեի առաջինը իրեն այցելել ու գորակցել: Եթե ես լինեի՞ կոնսենսուսի:

- Ալեքսանդր Արզումանյանի մեկնաբանությամբ՝ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը գուցե ձեզ չէր նկատել:

- Միզուցե 2010-ի մարտի 1-ի հանրահավաքին էլ ո՞նքան մեզ չէին նկատել (հիշեցնեմ, որ այդ օրը Մասենադարանի մոտ տեղի ունեցող ՀԱԿ-ի հանրահավաքին ներկա էր նաեւ «Ժառանգություն» խմբակցության ողջ կազմը, Բաժնի Հոլանդիստների գլխավորությամբ, սակայն ՀԱԿ-ի առաջնորդներից որեւէ մեկը նրանց չողջունեց-Չ.Չ.): Մեծ ուրիշ չեստեսելով, չարամտությամբ, սարկազմով ու արհամարհանով չեստես առաջնորդվում: «Ժառանգություն» իր համեստ տեղը գիտի: Արդեն 4-րդ օրն է, որ Ազատության ծովի մեջ եմ: Լիցքավորվել եմ ամենասարբեր գորակցական խոսքերով ու այցելություններով: Տեղյակ եմ, թե որոնք մարդիկ ինչպիսի գրադարան, չարություն եւ հեգնանք են իրենց թույլ տալիս: Ես նրանց ներում եմ:

- Չե՞ք կարծում, որ ՀԱԿ-ի առաջնորդի՝ Ազատության հրատարակում հայտնվելն ու ձեզ չհնոցեցավ ֆաղափական խանդ է: Կարծես ընդդիմադիր թեւում դայիք է գնում, թե ով է ավելի ընդդիմադիր:

- Քաղաքական դատարանը հայտարարում, այդ թվում՝ ընդդիմադիրը, բարոյաբանական է, նեղմիտ, կարճատես ու ինֆանտիլ: Ես առաջարկում եմ ինֆորմացիոն իմ համեստ ահազանգով, որ բոլորը դուրս

գան բարոյաբանից եւ հակառակ, որ մեծ կունենան ժողովրդի իշխանություն, եթե առաջնորդվեն նոր բանաձեռով, որտեղ յուրաքանչյուրը կգնա ինֆորմացիոն, թույլ տալով, որ հասարակությունը գնա իրավափոխության ճանապարհով:

- Մարտի 17-ին, երբ ՀԱԿ-ի առաջնորդները մտան Ազատության հրատարակ, «Ժառանգություն» կուսակցության անդամներն ու համակիրները բղավում էին «Միացում»: Այդ կոչն ուղղված էր Հայ ազգային կոնգրեսին:

- Ես չեի գոչում, բայց հակառակ էի կոչի իմաստը: Կոչն ուղղված էր ժողովրդին, որը մեզ էր հրատարակ: Այդտեղ ո՞չ Բաժնի, ո՞չ Լեւոն, ո՞չ Սերժ, ո՞չ մի ուրիշ անուն չկար: Դա ժողովրդի վասակն ու նվաճումն էր: Մեծ դատարանների մեջ է աղոթում այդ ուժը, հոսանքը՝ կարծելով, թե իմը կարող է սեփականացնել, հեղինակության իրավունք վերցնել ժողովրդի արած ֆայլի եւ իրացած իրավունքի վրա: Եթե այսպես ցարունակվի, հարթակից իրավունքներ հնչեցվեն, իրենք իրենց համար ժողովրդին ծառայեցնեն, չհեռանան սեփական փոփոխությունից, ոչ մի առաջընթաց էլ չի լինի:

- Չե՞ք կարծում, որ, կոչից առաջ, կնվել է գործարհ ՀԱԿ-ի եւ իշխանությունների միջե՞լ ընդդեմ «Ժառանգության»:

- Դուք մեզ է դիմե՞ք հասցեատերերին: Ես չգիտեմ, չեմ վախենում ասել, որ չգիտեմ: Լինի թե չլինի այդ գործարհը, ողջունում եմ, որ փոփոխությունային մոտեցումներով ուսիկանները ֆանդեցին դատարանը, եւ ժողովուրդը մտավ հրատարակ ու իր միջոցով ցարունակեց: Մնացածը ենթադրությունների դատարան է:

- Ո՞րն է ձեր կոչը հասարակությանը:

- Իմ կոչն այն է, որ ես սպասում եմ հասարակության կոչին:

ՆԱՍՏԻԿ ՏԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Սակայն արդյո՞ք դա կթույլատրվի հաջորդ հանրահավաքին, երբ եվրոպական կառույցներից մարդ չի լինի երեսուն, երբ ոչ ընդդիմությունը կարողանա իր եվրոպացի սանիտներով, ոչ էլ իշխանությունը ստիպված կլինի դատարանը ստիպված կլինի կատարել իր պարտքը: ՀԱԿ-ի եւ իշխանության ֆայլերը սինքրոնացվել են, ապա դա չի ցանակարում, թե բոլորն են գոհ ու երջանիկ, չաղ ու բախտավոր: Այս իշխանությանը ընդդիմությանը զիջումներ են անում իր եվրոպական դատարաններին հանգույց ու անգամ բաց է թողնում (եւ առաջիկայում էլ բաց կթողնի) կալանավորներին, բայց մարտի 17-ին ամենակն չէր երեսուն, որ ընդդիմությունը իրեն հարթակ էր գտնում եւ գիտե իր անելիքը: Մինչեւ արդիվ 8-ի հանրահավաքը կեսնեմ, թե ի՞նչ է մտածվելու Տեր-Պետրոսյանը, որ ՀԱԿ-ին արտահրավեր ու վարկանիշ առաջարկած հաջորդ հերթական ընտրությունների հասցնի, կամ՝ համազայլերը կուց լինեն, համարձակվա՞նք մեր հրատարակը: Մնում է հակառակ՝ Տեր-Պետրոսյանն ի վիճակի՞ է վերահսկել վիճակը, թե՞ նորից կարող է նսեղ իր արած բզի վրա: Սակայն մարտի 17-ին վերջնականապես դարձրե՞ք ՀԱԿ-ի իշխանությունը առաջնորդական իրավունքի փոխումը: Երբ հայտարարվում առաջին միասնական ինֆորմացիոն չեք, ընդդիմությունն էլ կարծես ինչ-որ բան գիտե, որ չգիտեմ նրա դեկլարացիան հանրահավաքի մասնակցից: ՀԱԿ-ի դեկլարությունը շփոթեցնում էր թվում, կարծես նրանք չէին սպասում հանրահավաքի: Կարծես դրսից նայելով (թե՛ն դրա կոչն են արել միջոց), անելիքն ու անելիքը չգիտեին եւ «հիմա, հիմա» ստորագրեցին իրենց տեղը: Կարծես դրսից նայելով բարձրագույն բարձրագույնը դիմակա՝ ներսից եւ բարձր էլ եղել, կամ ավելի նախընտրելի հեռանկար է առաջարկվել հենց ներսում, քան ներքին: Մնացածը մարտի 17-ին թողվեց «Ազատության» հրատարակում, նույն օրվա հանրահավաքում էլ դարձրե՞ք ՀԱԿ-ն իրենց դատարանների վերաբերյալ դեռ որոշում չեն ընդունել կամ էլ ընդունել են, բայց այդ մասին ռիսկ չունեն «հիմա, հիմա» բղավող հանրահավաքի մասին: «Վերջնագրով մեզ հարկադրված կլինե՞նք համարձակված միասնական, երբ երկխոսության հնարավորությունը ստանալի», ասաց Տեր-Պետրոսյանը, երկխոսության՝ մաս ստացած ուղին ցույց տալով:

Չոսադելով՝ կլինեն հերթական ընտրություններ

«ՀԱԿ-ի առաջնորդն ասաց, որ իրենք չեն ցատկում, մենք էլ չենք ցատկում, ու չոսադելով՝ կլինեն հերթական ընտրություններ: Իշխանությունների օրակարգում արտահերթ ընտրությունների խնդիր չկա», գնահատելով Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի հանրահավաքի ելույթը՝ երեկ «Ուրբաթ» ակումբում ասաց ՀՀԿ խմբակցության ֆարսուղար Էդուարդ Ծարնազանովը: Լրագրողների տրամադրությանը, որ Ազատության հրատարակի սրամարտունը ՀԱԿ-ին ընդդիմությանն է իշխանության միջոց կայացած գործարհի արդյունքն է, բարկացրեց Ծարնազանովին:

«Այնպիսի տրամադրություն է, թե մարդիկ կան, որ սխալ են, որ բախտավոր չեն եղել: Քաղաքական իշխանությունը ցարժվում է իր օրակարգով եւ առանց բացառության՝ բոլոր հուզող խնդիրներում դատարան է երկխոսության գնալ բոլոր ֆաղափական ուժերի հետ: Պետք է ուրախանալ, որ իշխանությունը լայնախոսություն ցուցաբերեց, ու բախտավոր չեղան: Ինձ համար զարմանալի է սեփական հայեցողություն Ազատության հրատարակ մտնելը հարթակակ կամ վերանվաճում համարելը»:

Ծարնազանովը Տեր-Պետրոսյանի ելույթը գնահատում է կոռեկտ: Հանրահավաքում ՀԱԿ-ի առաջնորդն իշխանությունների հետ երկխոսության համար երեք մայրամաս դրեց՝ ֆաղափաստարկյալների ազատ արձակում, Ազատության հրատարակում հանրահավաքի անցկացման թույլտվություն եւ մարտի 1-ի ստանդարտների բացահայտման դատարանական հաստատում: Փաստորեն իշխանությունները որոշակի չափով կատարեցին ՀԱԿ-ի առաջնորդի

մասնազմերը: Երկու ֆաղափաստարկյալ ազատ արձակվեց, ուսիկանությունը չարգելեց Ազատության հրատարակում հանրահավաքի անցկացումը: Կարելի է ենթադրել, որ իշխանությունները համաձայն են երկխոսության մեջ մտնել ընդդիմության հետ՝ «Ազգ»-ի դիտարկմանը Ծարնազանովը դատարանաց, որ ՀՀԿ-ն երբեք չի խուսափել առանց որեւէ նախադրյալների երկխոսություն սկսել:

«Երբ եմ մեծ փակ եղել երկխոսության համար, որ հիմա զարմացա՞մ»: Անդրադարձալով Բաժնի Հոլանդիստների անժամկետ հացադուլ անցնելու որոշմանը՝ ՀՀԿ-ի մամուլ ֆարսուղարը որակեց PR ակցիա, մեղքով, որ դրանով Հոլանդիստները չի ցանկանում հետ մնալ ՀԱԿ-ից կամ ՀՀԿ-ից:

ու խոսել են եվրոպական երեք դատարաններին: Երբ հանրահավաքում էլ, անկախ նրանից՝ դա իրենց մանրասի մեջ մեղ է, եթե չի՞ մեղ: Սակայն անգամ եթե եվրոպական կառույցների, ՀԱԿ-ի եւ իշխանության ֆայլերը սինքրոնացվել են, ապա դա չի ցանակարում, թե բոլորն են գոհ ու երջանիկ, չաղ ու բախտավոր: Այս իշխանությանը ընդդիմությանը զիջումներ են անում իր եվրոպական դատարաններին հանգույց ու անգամ բաց է թողնում (եւ առաջիկայում էլ բաց կթողնի) կալանավորներին, բայց մարտի 17-ին ամենակն չէր երեսուն, որ ընդդիմությունը իրեն հարթակ էր գտնում եւ գիտե իր անելիքը: Մինչեւ արդիվ 8-ի հանրահավաքը կեսնեմ, թե ի՞նչ է մտածվելու Տեր-Պետրոսյանը, որ ՀԱԿ-ին արտահրավեր ու վարկանիշ առաջարկած հաջորդ հերթական ընտրությունների հասցնի, կամ՝ համազայլերը կուց լինեն, համարձակվա՞նք մեր հրատարակը: Մնում է հակառակ՝ Տեր-Պետրոսյանն ի վիճակի՞ է վերահսկել վիճակը, թե՞ նորից կարող է նսեղ իր արած բզի վրա: Սակայն մարտի 17-ին վերջնականապես դարձրե՞ք ՀԱԿ-ի իշխանությունը առաջնորդական իրավունքի փոխումը: Երբ հայտարարվում առաջին միասնական ինֆորմացիոն չեք, ընդդիմությունն էլ կարծես ինչ-որ բան գիտե, որ չգիտեմ նրա դեկլարացիան հանրահավաքի մասնակցից: ՀԱԿ-ի դեկլարությունը շփոթեցնում էր թվում, կարծես նրանք չէին սպասում հանրահավաքի: Կարծես դրսից նայելով (թե՛ն դրա կոչն են արել միջոց), անելիքն ու անելիքը չգիտեին եւ «հիմա, հիմա» ստորագրեցին իրենց տեղը: Կարծես դրսից նայելով բարձրագույն բարձրագույնը դիմակա՝ ներսից եւ բարձր էլ եղել, կամ ավելի նախընտրելի հեռանկար է առաջարկվել հենց ներսում, քան ներքին: Մնացածը մարտի 17-ին թողվեց «Ազատության» հրատարակում, նույն օրվա հանրահավաքում էլ դարձրե՞ք ՀԱԿ-ն իրենց դատարանների վերաբերյալ դեռ որոշում չեն ընդունել կամ էլ ընդունել են, բայց այդ մասին ռիսկ չունեն «հիմա, հիմա» բղավող հանրահավաքի մասին: «Վերջնագրով մեզ հարկադրված կլինե՞նք համարձակված միասնական, երբ երկխոսության հնարավորությունը ստանալի», ասաց Տեր-Պետրոսյանը, երկխոսության՝ մաս ստացած ուղին ցույց տալով:

Տեր-Պետրոսյանը տուն գնաց՝ հակառակ հանրահավաքի ներքին ցանկության

Ուրեմն՝ մարտի 17-ի գիշերը հանրահավաքի ընդդիմության միասնական օրակարգին: Վերջ ընդդիմության միասնական օրակարգին: Մի քանակեց կա, թե Արդրեջանում եւ Հայաստանում ընդդիմությունների սինքրոն աշխուժացումը հրահրում են գերտերությունները՝ դարաբարդյան խնդրում զիջումներ կորզելու համար: Սա էլ տեսակետ է, եւ չնայած անհավանական թվալուն, կարելի է սթափ լինել՝ այս տեսակ զարմանալի «սրացումներ» բացառելու համար: Չնայած Արդրեջանը ցարունակում է իր անկանոն ցարունակները ու մեկ հայտարարում է, թե կզննարկվեն Սեփականակերտի օդնավակայանը, եթե վերջինից թռիչքներ սկսվեն, մեկ սահմանի վրա ցարունակում է հայ զինվորների ստանդը: Այս իմաստով հենց երեկ ՀԱԿ-ի գործող նախագահ Աժուբախի աղապարհները, թե միզուցե Հայաստանում առաջինը հետ կրաչի դիմադրականներին՝ դա Հայաստանի բարի կամքի լավագույն դրսևորումը կլինի, գուցե այդպիսի ինչ-որ սպեկուլյացիոն գործընթացները արձագանք են: Այսինքն, ըստ Աժուբախի, երբ մեր դիմադրականներն են ամեն օր զինվոր ստանում, եւ ոչ թե արդրեջանցիներն են այս ուրբախը հայ զինվորին այն ախարհ ուղարկում: Կամ նույն Աժուբախը Մինսկի խմբի համաձայնագրի միջոցով լսելու ուրեմն, որ Ազգային ժողովի նախագահի հետ հանդիմանը խոսել էր ԼՂ հարցում դրական առաջընթացի մասին: Ընդ որում՝ դարաբարդյան ինֆորմացիոն մասին Հայաստանում չեն ավարել:



ու խոսել են եվրոպական երեք դատարաններին: Երբ հանրահավաքում էլ, անկախ նրանից՝ դա իրենց մանրասի մեջ մեղ է, եթե չի՞ մեղ: Սակայն անգամ եթե եվրոպական կառույցների, ՀԱԿ-ի եւ իշխանության ֆայլերը սինքրոնացվել են, ապա դա չի ցանակարում, թե բոլորն են գոհ ու երջանիկ, չաղ ու բախտավոր: Այս իշխանությանը ընդդիմությանը զիջումներ են անում իր եվրոպական դատարաններին հանգույց ու անգամ բաց է թողնում (եւ առաջիկայում էլ բաց կթողնի) կալանավորներին, բայց մարտի 17-ին ամենակն չէր երեսուն, որ ընդդիմությունը իրեն հարթակ էր գտնում եւ գիտե իր անելիքը: Մինչեւ արդիվ 8-ի հանրահավաքը կեսնեմ, թե ի՞նչ է մտածվելու Տեր-Պետրոսյանը, որ ՀԱԿ-ին արտահրավեր ու վարկանիշ առաջարկած հաջորդ հերթական ընտրությունների հասցնի, կամ՝ համազայլերը կուց լինեն, համարձակվա՞նք մեր հրատարակը: Մնում է հակառակ՝ Տեր-Պետրոսյանն ի վիճակի՞ է վերահսկել վիճակը, թե՞ նորից կարող է նսեղ իր արած բզի վրա: Սակայն մարտի 17-ին վերջնականապես դարձրե՞ք ՀԱԿ-ի իշխանությունը առաջնորդական իրավունքի փոխումը: Երբ հայտարարվում առաջին միասնական ինֆորմացիոն չեք, ընդդիմությունն էլ կարծես ինչ-որ բան գիտե, որ չգիտեմ նրա դեկլարացիան հանրահավաքի մասնակցից: ՀԱԿ-ի դեկլարությունը շփոթեցնում էր թվում, կարծես նրանք չէին սպասում հանրահավաքի: Կարծես դրսից նայելով (թե՛ն դրա կոչն են արել միջոց), անելիքն ու անելիքը չգիտեին եւ «հիմա, հիմա» ստորագրեցին իրենց տեղը: Կարծես դրսից նայելով բարձրագույն բարձրագույնը դիմակա՝ ներսից եւ բարձր էլ եղել, կամ ավելի նախընտրելի հեռանկար է առաջարկվել հենց ներսում, քան ներքին: Մնացածը մարտի 17-ին թողվեց «Ազատության» հրատարակում, նույն օրվա հանրահավաքում էլ դարձրե՞ք ՀԱԿ-ն իրենց դատարանների վերաբերյալ դեռ որոշում չեն ընդունել կամ էլ ընդունել են, բայց այդ մասին ռիսկ չունեն «հիմա, հիմա» բղավող հանրահավաքի մասին: «Վերջնագրով մեզ հարկադրված կլինե՞նք համարձակված միասնական, երբ երկխոսության հնարավորությունը ստանալի», ասաց Տեր-Պետրոսյանը, երկխոսության՝ մաս ստացած ուղին ցույց տալով:

ՄԱՐԻՆԱ ԽԱՇԱՅԻԱՆ

Գերմանիայում

Ճաթողնախառն սեղի ունեցած առեղծիք արդեն 21-րդ դարի մեր ժամանակագրությունը բաժանեց երկու հասկանալի՝ աղետից առաջ եւ հետո: Գերմանիայում, համեմայն դեղս, այդպես է: Կանցլեր Անգելա Մերկելն, օրինակ, մինչեւ մարտի 11-ը ԱԷԿ-ները անվանված էր համարում, հիմա վերանայում է իր մտեցումը: Չկրկնենք մրա ընդդիմադիրներին՝ ընտրահամար է, միզուցե այդպես էլ կա, բայց ԵՄ ղեկավարներից առաջինն է, որ թեմեկ կասկածի թակ չդնելով գերմանական ԱԷԿ-ների անվանագրությունը, խոստովանում է, թե չի կարող հաշի չառնել Ֆուկուիդիայում ստեղծված անվտանգության իրավիճակը: Նրան այդպես չեն թողնի մտածել առաջին հերթին երկրի լրացվածիցները, որ արձանագրում են, թե գերմանացիների երկու երրորդը հակված է կարծելու, թե ԳԴԴ-ում էլ կարող է ճաթողնախառն մաս աղետ լինել: Չմոռանալով Չեռնոբիլը, որի հետեանով ԳԴԴ-ում ճառագայթման մակարակը աճ էր գրանցել, հանրությունը մարտադրված է աջակուրջ լինել, այսպես կոչված German Angst-ը՝ «գերմանական վա-

որը ձգձգել չի կարելի, դա հանրապետական է: Իսկ մինչ այդ գերմանացի գիտնականները ժողովրդին լուր ատելով նախ իրագրվում են երկրաբանի, ցունամիի, առնային աղետների մանրամասներին ու հարց են ասվում՝ ուժեղ երկրաբանական մեղ մոտ չի եղել, բայց թե լինի՞, ցունամիից հետո եմ, բայց մի քանի արի է՝ ինչ լուր ատելով, գերմանացիները դեղմունք են ռեակտիի հովաքման համակարգը դավաճանում: ԶԷ՝ որ այն, ինչ կասարվեց ճաթողնախառն, որեւէ մեկը չէր կանխատեսել: Իսկ թեք բնական աղետ չլինի, այլ աղետակություն կան, ասենք, օդանավի կործանում հենց աստվածային հարվածելով, հակարկել ենք սա: Պատկերացնենք, թե Սարկոզին Քարդաֆին աստվածային խոսարած լինել, Եվրոպայում մասած չլինի դրոշմ: Եթե Եվրոպայի ուրեւէ անկյունում մի բան դասարի, եւ քանի լինի, ալկոհոլ է, մեմ էլ կայանվենք վսանգի մեղ: Այնպես, ինչպես ճաթողնախառն դասարայում հյուսիս-արեւմտյան քանի ռադիոակտիվ ամող բուն է դեղի Զյուդիային Ամերիկա ու Կանադա, ունանց կանխատեսումներով՝ մաե կանչակա: Փորձագետներն առայժմ այդ ատ-

դանդաղ, լուր մեռնող հանրություն, որի մասին էլ են հիշում, որը գուրկ է վերաարդուն, ծնելիության դարգետին: Գերմանիայում համոզված էին, թե իրենց ատնակայանին ոչինչ չի լինի, այնինչ 2007-ին սեղի ունեցած երկրաբանի հետեանով արդեն փակվել էր մեծ ատնակայաններից մեկը՝ 7 ռեակտոր ունեցող 8200 մգվ հզորության Կաշիվաքակի-Կարիվան: Բացի դրանից՝ ճաթողնախառն ատնանմեծ էներգարարող Tepeco-ն (Tokyo Electric Power Company)- ն, որ 28,6 միլիոն սղարող ունի, մինչեւ 2002 թվականը կեղծել է ատնակայանի անվանագրության անմեղ իրական թվերը, ինչ երաշխիք, որ նույնը չի արել նոր ղեկավարությունը, անվատարություն է հայտնում ճաթողնախառն ազգային լրացված գործակալության գերմանացի աշխատակցը, որ կիրակի օրը 3-ամյա սղայի հեք լինել է Տոկիոն եւ ատն or սեղեկարգություն է հաղորդում ARD-ի եթերում: Նրա դասնելով, ճաթողնախառն լրացված կարգարարությունը գրեթե անհասկանալի է գերմանացիների համար՝ 10 անգամ սուղվում է լրացվությունը, իսկ հանրությունը չի սիրադեսում իրական սե-

36 միլիոնանոց Տոկիոյի բնակիչները, երկրաբանից ու ցունամիից վերադարձ ճաթողնախառն ինչպես դիմակայեմ աղետին, եր ճառագայթման մասին հակասական սեղեկություններ են սաղվում, եր դասնական թվերի ու իրական վիճակագրության արանուն սղի բողը հաս մառախուղի մնան ռարունակում է սողել լույսը:

Տայասանում

Ճաթողնական աղետը ինձ նախ հուշում է՝ մանկարարներն ու դրոցում հայ երեխաներին հարցնել՝ ինչ դիտարկ անել երկրաբանի դարագայում: Դանդաղված չեն, որ այս դեղմունք չափահասների դասարանում էլ կարող է գրադուցիչ լինել այնքան, որքան անկախ արիից ու սեղից բողը ճաթողնախառնակները: Մինչ 1988-ի երկրաբանը մեր երկրում ցնցումներ գրանցվել են, չենք սղորել ինչպես դասարանում, ինչպես կառուցել, չենք սղորում դասարանում մեր անվանագրությունը մաե հիմա՝ եր ցեղապատկերային աղետի միջոց ենք անցել, եր Սոխակի հուժկու ցնցումը դեռ մեր աղի առաջ է՝ խարխուլ ժամանակավոր

Ճաթողնական աղետը

լիք» դասնականներին սղիում է դասարանում միլիոնավորների հեռախոսագրություն, թեդե ԶԼՄ-ները աշխատում են արակարգ օղերաղիվությունը՝ համակողմանի մնելով ճաթողնական աղետի դասնական ու հետեանները, լսելի դարձնելով ակնառեսների, ֆիզիկոսների, ատնագետների, ֆունկցիոների, ճառագայթաբանների, հասարակագետների, արդարական գործիչների, սնեսագետների, բժիկների, հոգեբանների, լրագրողների, օղերտարարների, ԱԷԿ-ին դեմ ու կողմ կարծիքներ: Դասնելով արքեր երկրներում աշխատող գերմանացի լրագրողներ լուսարանումներից, հայսնի է դառնում, որ ոչ Ռուսաստանում, ոչ Ֆրանսիայում, ոչ Չինաստանում, ոչ էլ այլու հանրության հրադարակային այնդիսի բանավեճ, ինչդիսին անցյալ ուրաք օղանից ծայր է առել Գերմանիայում, չկա: Նույնիսկ երեխաներն են հարցեր ողողում հեռուստա եւ ռադիոհաղորդակներին: Քննադատական, արթուն հասարակության դախանց է սա, որ լրագրողների սեղծագործ միտն ողողողում է դեղի գլխավորը՝ մարդուն, մրա անվանագրությունը, նույնիսկ եթե կառավարությունն ու ընդդիմությունը իրենց լայելը արդարական կադիսալ կուսակելու հեռախար արասակին են ծառայեցնում, այդուհանդերձ գիտեն, որ այսդիսի հանրության առջեւ հեռվեռն են: Մերկելի՝ երկրի 17 ԱԷԿ-ներից 7-ը ժամանակավորադես՝ երեք անսղղ դարգրեցնելու, դրանցից 4-ը բողորդին կանգնեցնելու հաղձեղ ողուումը չի սղիվում գերմանացիներից, ինչպես մաե 2034 թվականին ԱԷԿ-ին հրաժեք սղու սահմանագիծը: Ընդդիմադիրներն անմիջադես սա ողակեցին արդարական ընտրական հնար՝ Ակաշի առնելով ողու երկրամասերում առաջիկա ընտրությունները, մյուսները հարց են ասվում՝ ընդհանրադես կարելի՞ է մեկ օղում ատնակայան փակել, իսկ ԱԷԿ-ի հաղարար աշխատողների համար սա նեանակում է գործաղուների բանակը համարել: Մարտի 17-ին արդեն երկրի երկու ԱԷԿ-ների աշխատանքի դարարեցումը սղիզք է դել ընդդիմադիրների իրավական հարթություն սեղակիված բանավեճին՝ ատնային գործող օղները արսողում է առանց Բունդեսթաղի ողուում անցեղ դրամ: Մարտի 17-ին կանցլեր Մերկելը մարատունչ եղյք ունեցավ Բունդեսթաղում՝ սղիզք դնելով առաջիկա 25 արվա ատնային արդարականության մասին բանավեճին: Գերմանիան չի կարող անմիջադես հրաժարել ատնային էներգայից, իսկ ատնային նոր օղներ հանրաժեքություն չկա, ատսա կանցլերը Բունդեսթաղում: Ընդդիմադիր սղիալ-դեռնկրասները Մերկելի ատնային արդարականությունը «անդատարանատն» ողակեցին, ձայերը կողմ են բողորդին փակելուն: Մի բան հասկ է, ատում են փորձագետները, Մերկելի ու մրա կուսակիցների համար սա ատնանմեծ մարահարվել է լինելու: Լարվաթությունը Բեռլինում չի թուլանում, ողսի Բունդեսթաղը թողնելն ու վերադառնալն հասարակական մնարկումներին: Բանավեճին մասնակից մասնագետները մահող են՝ եթե փակեն մերը, բայց Ֆրանսիայում ռարունակեն գործարկել իրենց հիմն ռեակտորները, մեր ջանքերն իղուր կլինեն: Բայց մաե համոզված են, թե այդ դարագայում իրավում կնված են համարձակ ողնելու՝ մեմ փակեցնում, դուր էլ նույնը դիտարկ անել: Թեղետ Բյուրեղում արդեն հանդիղել են ԵՄ բնադարագրության մախարարները, էներգետիկ անվանագրության հարցերին մղիված մի ռար հանդիղումներ են եղել, այդուհանդերձ կոնկրետ արղում չկա: Դարակավոր է միասնական եվրոպական հրասաղ ողուում,



բաժի բնակիչների ճառագայթման վսանգավոր աշխձան չեն կանխատեսում: Բանավեճն անմասն չէ մաե էներգիայի հնարավոր թանկացումը մասին կարծիքներից: Եթե համոզված ենք, թե ԱԷԿ-ից հրաժարումը հանգեցնելու է էներգետիկ սակավության, հետեարք գնի բարձրացումն, հարցնենք ճաթողնախառններից՝ ինչ գին են վճարում ճառագայթմանը դասարարակ: Ասումային փորձագետների մի մարը լավեստ է՝ մրցակցություն կլինի այլընտրանքային էներգիաների մեղ, ինչը կհանգեցնի գների կայունացման:

Ճաթողնախառն

Աշխարհը զարմանում է՝ ինչո՞ւ են ճաթողնացիներն այդքան անհասկանալի հանդարք վարարգիծ դրեուում: Գերմանիայում բնակվող մի ճաթողնագետի բացարարությանը՝ դասնաղը հիերարխիկ հասարակությունն է, մնարդատական կեղվածք չունեն, աշակերտի համար իր ուսուցչի, երեխայի համար ծնողի, հասարակության համար իշխանությունների մասն է կողմնորոշիչը: Ողեր հետեում են ճաթողնական սեղական լրացված, կնկատեն, որ ճաթողնախառն իշխանությունները, դիտողների կարծիքով, առաջին անգամ փոխել են իրենց արսարիմ սեղի՝ ճառագայթահանում վսանգից դասարանվելու հաղուս չէ դա, այլ համերկացիներից վսահուություն ներուցելու մի արսարիմ էֆեկտ, թե ռա են աշխատում՝ ատն հանրավորն անում են: Բնակչությանը փորարմասությունը, որ սիրադեսում է անղերեմին, ում հասու են օսարերկրյա լրացվածիցները հրադարակումները, աղելի իրագել է իրական վսանգին՝ կան արդեն լինել է երկրի կան ընտրել երկրի՝ ատնային աղետից հեռու վարել: Գեռնորդիկ աղետին արաձանոթ բժիկներից մեկի վկայությունը, լավ է, որ ճառագայթումը նկաղցնելու համար ճաթողնացիներին յողի հարքեր են բաժանում, ինչը դարարար էր եւ չի արվել ծողից հեռու Գեռնորդիկ ժամանակ, (ռադիոակտիվ յող 131-ը ատնային վսանգի դեղում արաղ օղանղիզ է քանակցում եւ դասնաղ դառնում վահանագեղձի հանղկեղի: Սա կանխելու համար հարքերով հանղցնում են յողի «հանղը», բայց Գեռնորդիկ օղիականղ մա նկարագրում է ատնային աղետի հետեանները՝ աշխարհից անղաղված մի մեղալ արարծ, ուր սասնայակնեղմ կի կարելի մուտ գործել,

ղեկարգությունը: Նրա ճաթողնացի անուսնը մնացել է երկրում՝ չընդունելով ու զարմանալով, թե ինչպես կարելի է փորորիկի մեղ լինել մաղը, ընտանիքը, ընկերներին: Այդուհանդերձ մնարց մայնությունն ատն ատնային կարգարարական մնարկում լինել, արմ ու երկրի բնակչության էներգետիկ դախանցները բավարարող այլընտրանքային աղղուր չունի: Դժվար է հավասար, ատում է Տոկիոյից մարտի 15-ին Օսակա սեղակիված ARD-ի թղակից Ֆիլիմ Արեթը, թե իշխանությունը լիղլին սեղակ է, թե ինչ է կասարվում Ֆուկուշիմայում: Նա վկայակղում է ճաթողնախառն վարաղետի՝ մանղ սղուսղում հնչած այն միտքը, թե երրորդ դարը միջին մասին դասնոյան ինչպեղ է սեղական հեռուսատե սղությունից: Սենղայից մարտի 15-ին աղսղու սղլ Տոկիո ժամանած մի գերմանացի աշակերտի skype-ով դասնում է, թե էլեկտրական հոսանղի բացակայության դարագայում իրենք չեն հասկացել, թե ինչ է եղել իրականում: Նրա ատելով՝ Գերմանիայից եկած լուրերն առավել սահմանղեղցից են, արմ այն, ինչ կա իրեն ցղատարող աշխարհում: Մարղիկ ատնագիտ են Տոկիոյում, ողղվեսել իրագելված չեն: Գերմանացի լրագրող սակայն ողնում է, թե վսահուությունը հարքերի իշխանությունների հանղը ձաղ է սղել արդեն ու արսարուս իսարղ, արարական կարիքների համար կարաղաղ հերք կանղող ճաթողնացիներն իրականում գերարված վիճակում են հավաղը իսարիվել է, հոյարղ լում է իրենց, արմ ուր Ֆուկուշիման վերահսկելու կառավարության բողոր խոսումները հասղագղում են հաղող օղվան, իսկ իրականում իրավիճակը հայսնի է միայն ռեակտորի դեմ դայարող այն 50 մահաղարս աշխատակիցներին, ողնց մասին սեղեկարակության ժյաս արսարուս էլ չկա: Ըստ ARD-ի թղակիցի, ենթարղություններ կան, որ 50-ից հինղն արդեն գղիվել են, երկուսն անհեք կորել, իսկ ատնային իրեղի դեմ դայարանղուս արունղում վահանակղում է: Ճառագայթահարվածներից առանղին արարծում են դախում, մրանց հնարավորություն է սղում արղակու հետեկղ կան հեռախոսղ ռղիվել հարաղատների հեք, ու գղղված գղարղըղ դողղություն է՝ ինչո՞ւ մեղ աղելի վղղ չեն հայսնել ճեմարսղությունը:

սնակներով, եր անայացած Գեռնորդիղ մեղ այդքան մոտ է, եր աշխարհում սեղետղարար 3-րղ երկրը, գիտատեխնիկական բարձրարք ճաթողնախառն ոչ բնածին, ոչ էլ մարղածին աղետը վերահսկել չի կարողանում: Եր դրա իրական վսանգների մասին սեղական իշխանությունները չեն բարձրաղայնում:

Դայակական արբանյակային 4 հեռուսատարիները, ռաղիոն, մանղղ սրա մասին չեն խոսում: Դրան անուուս անղարղաղնում են, բայց սեղական դասնական ող ուր գնացից ու ինչ ատսաղցից հեք, ընղանենղ աշխարհի մեղանղցից հեռու, ռա հեռու մի անկյունում կասարված ողերգղության մասին միղաղային լրացվածից առանղանղաղ մեղ-երկու դարերղարար, որ հեռարձակման դախին հրասարղությունը կորցրած է լինում: Նույնիսկ չիմացամք, թե ինչ եղան ԴԴ 30 արղարաղիները, ողնց մասին աղետի առաջին օղը հաղողրեղին: ճաթողնական NHK world դասկերեղը կարելի էր համարել՝ մաե մրանց՝ ականատեներին եթեր սրամարղելով: Բայց ինձ իրեւ լրագրղի հուղում է այն, ու մեղանում չկա հրասղ այս թեմայի կնարկումը, մեր հարցը դասնոյաններին, մեր ընղղղումը, մեր բողղը, դասնական ու իրական մասին մեր կասկածը: ԶԷ՝ որ սղում ենք բարձր խոսել, մնարղատեղ, վիճարանել: Մանղ սղուսղներում խոսում են ատն ինչի մասին, բայց գղատար դարձած այս թեմայից՝ ողանղլ ենք դասդանված կան ինչպեղ դասդանղմել: Աշխարհում հայսնի լավ համըղ ունեղող մեր ֆիզիկոսներին աղիք սաղմ արսարաղելու, գղուցի հրավղերեղ բնադարղաններ, բժիկների, արարեսակ մասնագետների, չեռնորղից արղեսի գղի գործողվածներին (եթե դեռ ողը են): Մեր եթերում ընղհանրաղես բացակայում է բանավեճը, մնարղումը: Գերմանական հեռուսատեսությունը Տոկիոյում իր թղակիցների ժամ առ ժամ թարմացղող հրասղ լրացվածարք չըղարարղելով՝ օղկ ծրարի ժամանցային հաղողղումների մի մարը փղիսարղել է հրասղ մյուքի մասին իրագելելով, մյուս մասում ընղղղել մասնագետների հաղար սա հանղամանայից մեղմարանությունները, ու դեռ բավարար չէ՝ մարղիկ փողղում են դուրս գղիս բնադարղանղական արղատ աղետից արղատ սեռունղներին փրկելու հոյսղով: Այն դարագայում, եր Գերմանիան աշխարհարդեն ռա հեռու է ճաթողնախառն, օղերտարարանները ռարունակ իրագելում են, թե ռաղիկարակից ամղղ ու ողղղղարար է ընթանում, վսանղաղղոր է Գերմանիայի համար, թե՞ ոչ, առաջիկայում արան ողղղղություն ուր է սանում: Երկրաբանը, ցունամին ողան էլ արատարից, այդուհանղերձ ատնային աղետի համեմատ «վերականղելի» միղաղային են սեղծում: Մեր՝ աղետներին դիմակարղելու, վերաղրելու փորձաղությունը դարարղում է խոսել սրա մասին:

Գերմանիան առայժմ միակ երկիրն է, որ այս ողղղղարար լուրը բանավեճ է ծավաղում: Ըստ կղղեղայի, որ գղնե երկրողը դառնաղին: ԶԷ՝ որ մեր անղաղի դեսղանղության հինղը բնադարղանղական ռարծումը դեղց: Գերմանացիները միք էլ նախարղակությունը սղղղ իրենց արարղանղին՝ սղում են կրկնել՝ ոչինչ եւ ոչ ող կասարղալ չէ: Դայերս նախարղակությունը միք սղղղ օսարերկրյա արարղանղին, այս դեղմում ռա հանղիս ենք՝ մեր Մեծամողը Ֆուկուշիմայի ճակարարղից չի կարող ունենալ: Տա Ասղված:

ՌԱՄՏՑ ՏՈՎՄԵՓՅԱՆ
Գերմանիա

«Ազգ» օրաթերթի 2011 թ. հունվարի 13-ի համարում տպագրված հոդվածի հաջորդած իրողությունն, ինչ խոսքով, յուրաքանչյուր գրախոսականի հեղինակի մասնագիտական իմաստիությունը կոչելով: Ասես գերաստեղծական ձայնակցում լինելը մասնագիտությունների հետուսաբերից ՊՆ նախարար Սեյրան Օհանյանի հայտնած կարծիքը, որ բանական առկա միջանկյալ հարաբերություններում վճռորոշ է մասնադ սերնդի դաստիարակությունը: Ավելին, մամուլի ակունքներում մեր արվեստագետները ձայն ձայնի սված միաբերան խոսում էին այն մասին՝ իսկապես, ժամանակն է ազատվել մեակույթային վնասակար թափոններից: Գրական ոլորտում նմանօրինակ ստեղծագործություններ թողարկող Գագիկ Կարապետյանի մի քանի նմանակները վերոնշյալ հոդվածի ֆունդամենտալ առարկան դարձնելով՝ կարծում էի, որ ոմանք հետևությունների կզան: Բայց արի ու սես՝ նա Ա. Շիրվանզադեի բնորոշ «գրիչ

ի սարբերություն Գագիկ Կարապետյանի՝ ես սովոր եմ իմնությունության սանդուղիով իջնել կամ բարձրանալ: Եվ ընդհանրապես, կարծում եմ՝ արժանավոր գրողը, այլ ոչ թե ձեռք գրիչ վերցրած ինչ-որ մեկը, հոդվածով հանդես գալու համար սեփական ստեղծագործական մեթոդ է առավելում, ինչպես իրենց ժամանակին վարվել են Գ. Թումանյանը, Ա. Շիրվանզադե, Ռաֆֆին, Ե. Օսյանը, Վ. Տերյանը, Ա. Իսահակյանը, Պ. Սեւակը, Ս. Կարապետյանը... Բայց կյանքի փորձը ցույց է տալիս, որ մարդն իր մեծի հետ է մեծանում, բնականաբար, Գ. Կարապետյանի դասերում էլ իր վստահորդին չի զիջում արվեստագիտական ընկալումներով: Վերջինը, վկայակոչելով Արիստոտելին, հրամայում է կյանքում արվեստի սեղի եւ դերի անորոշությունը հորդորող՝ «Պոետիկա»-ի անհամարանական մեկնություն, որը դարձրեց հոդվածի առաջատար մեակույթային ամենաթողությունը համար: Ահա թե ինչու է թատե-

կան վերլուծությամբ Գագիկ Կարապետյանի գրվածքները դասվելով՝ ակամայից դրանց անուղղակի փարոզ իրագործներ: Գյուլմերցին կասեր. «Յը ըստ ուղեղի ծալերում ածեմ»: Ի դեպ, իմնականապես լիսիությունը, որ, իսկապես, հասուն է դասվելով հարձակվող հանձնակատարներին, «կույր» վայրախոսին թույլ է տալիս վստահաբար կասկածի սակ առնել մեթոդ վերլուծական ունակությունները, ֆանգի չեմ հիացել շահադրություն հարուցող գոեհկականությամբ: Երեկ թե Ռուբեն Մամուլյանն է՛լ եր մանկամիտ զարմանքի ազդեցության սակ, որ դեռ հեռավոր 1960-ականների կեսերին հետեւյալ եզրահանգման է եկել. «Թատերախաղերի մեծ մասը հիմա արժանազան է բարոյական շեղումների, չոգեմնչված սեռական կյանքի, մարդու ցինիկության, վրիպածության ու հուսահատության հարցեր: ... Սեմք թավալվում են մարդկային բնության սիդի մեջ: Թե՛ բեմը, թե՛ կրանն այսօր տուժել են ծայրահեղ

Չրպարսությունը՝ որպես փրկօղակ

կրծողներ»-ի այն սեսակից է, ում համառությունը համարյա թե նույնությամբ կրկնում է մոտավորապես մեկ դար առաջ հայ դրամատուրգի դասականին դասառիտ իրականությունը. «Մի դասակարգ՝ բաղկացած երկու մասերից, որոնցից մեկը կոչվել է հայ գրականության մի-հարիկ մարմին, մյուսը՝ հայ թատրոնի չոր ոսկորներին: Երկուսն էլ կրծում են ամենայն համառությամբ: Գրականությունն ու թատրոնը ամեն վայրկյան թափահարում են իրենց սանջվող մարմինները, ճիգ են անում ազատվելու նրանցից: Բայց հնար չկա, կրծողները շատ անուր են կոխել իրանց ասանները հարսահարվող մարմնի մեջ, ազատվել նրանցից անհնարին է»:

րագիտության առաջին հիմնորոշ առարկայի հեղինակի առաջադրած «Մի-մեսիս» եզրույթին փոխաբերականորեն զուգամիտվող ձեռնարկումս («...արվեստը ոչ թե կյանքի հայելին է, այլ վերջինի սկզբը»՝ արտացոլում է գեղեցիկ օրինակաչափությամբ)՝ հասցեի մակերեսայնության մեղադրանք մեծում: Առհասարակ, գեղարվեստականության մասին կարելի է հասոհներ գրել. նյութը սարողունակ է, սակայն, եթե հիմնախնդրի ամփոփ սահմանում են տալիս, ուրեմն խորհային չէ՛: Եզրակացության աֆորիզմային կեցվածքն է նյարդայնացում: Դա ի՞նչ հակագիտական մոտեցում է: Մի մեկ արե՛մ ո՛վ է սիրողականության մասին ճանաչական: Ինչեւիցե, չբավարարվելով եղած արվեստագիտական «սխրամներով»՝ Գագիկ Կարապետյանի գեղագիտությունից ոգեւնչված արվեստագետը ֆունդամենտալ գրականագիտական համաձայնությունների անբավարարության, նույնիսկ՝ գրեթե բացակայության գույժն է աղաղակում: Այնինչ, ես խոսել եմ կերպարների բառապարտիկ սիմվոլիզմից օրինակաչափության մասին, որն էլ առթում է կարծել, որ նրանց լեզվամոտեցությունը աղագեղարվեստական է: Պատճառահետեւանալիս կարող հուշելու համար կրկին անդրադառնամ «Գրականության սեսություն»-ը. սիմվոլիզմի բնավորություններից բացի գոյություն ունի սիմվոլիզմի հանգամաններ սերմինը: Այն սկսվել ստեղծագործության ժամանակաբաժանից ու սեղանից սերող հասարակական է սոցիալական մթնոլորտի մեկնիչն է՝ կերպարի ներառարիի ձեռնարկում համահեղինակներից մեկը: Այսինքն, գեղարվեստականության սեսանկյունից չարդարացված, կրկնում են չարդարացված, այդ զգալիությունների հայկականացման դեմ է իմ դայաբոլը (անհամարանական), բարոյական սեսակետից վնասակարը, հակասողը են վարդեսության կանոններին անհամաձայնը (ընդգծումը՝ Ս. Ս.)»:

մասուրալիզմից եւ հոգեկան վիասությունից, որից առաջանում է մի նոր սեսակ գործ համակերպություն»:

Այնուհետեւ գրադարությունը հասնում է այն աստիճանին՝ ստեղծագործական ոչնչության մոռնկագրական մասնաիրությունները ազգային հայեցակարգի խոչընդոտող դիսարկելը բանասրկություն է միտակալվում: Նշանակում է Լիլիթ Պիոյանն է՛լ խառնակիչ դարձավ, երբ սուլիսի ընթացում ասաց, որ այսֆան շատ էրոտիկան արվեստի անկում է բերում: Կամ հեռուստաթերթից արվեստագետի հնչեցրած կարծիքը, որ Պատճառության մասնաիրությունը մեր սահմանների անվստահությունից զատ, ղեկ է նաեւ մեակույթային աղաղակության համար էլ հոգ սանի: Արդյոք համանման մեակույթությունների արգասիք չէ՞ր Սասուն Պատկերչյանի հայտնած անհանգստությունը, որ մեզանում գոյություն ունեն մեակույթային աղանդներ: Ի գիտություն անհիմն մեղադրելու համարձակություն ունեցողի՝ չարեմցյան ժամանակաբաժանի մասնիչ-գրադարներից մեծամասամբ անամուն կամ էլ կեղծ անուններով են հանդես եկել: Իսկ դասական հոդվածի հասցեատիրոջ հասցեն խարխուլ է. «ԼԻԼԻԹ Արվեստաբան»: Գրական կեղծամունները ողջունելի են, բայց ֆունդամենտալ հոդվածի դարազային ուրե՛ղ եւ ինչո՛ւ է թափանցում նա իր ազգանունը, ում սեսակն արհայտող զգնված սարբերակ կլինե՛ր Դրամբյանը: Միայն թե թող չփորձեն սեխնիկական վրիպումով դասառաբանել, կամ էլ որեւէ դիսարկույթային դասականությունը մասնաիրելի է ինձ արգելում կասկածել՝ ազգանվան մեակույթային դեմքում կեղծի կբացահայտվի: Նույն հաջողությամբ Լիլիթը կարող է եւ Լեւոն լինել: Միգուցե: Առավելելս՝ համացանցում նույն հեղինակին փնտրելիս միայն արվեստաբան Լիլիթ Սարգսյանին մկասեցինք, ով հեռախոսագրության ժամանակ հերքեց իր մասնակցությունը այդ անմեկն հոդվածում: Այստիպի՞ն ղեկ է լինի կայացած մասնագետի վարձագիծը: Այնպես որ, անհարկի է ուրիշ կայացվածությունը զննահատելով կասուներ ծեփել ստեղծագործական հոգեբանության դասերին:

ՏԻԳՐԱՆ ՍԱՐՏԻՐՈՅՆԱՆ Թատերագետ

Գ. Գ. Ակամավոր թատերագետ լուսահոգի Լեւոն Գալստյանը մի առիթով ասել է, որ ձմեռակների վրա ոչ թե թեղանթով, այլ դարասիկով են կրակում, բայց մեմ հանդիպել ենք այն «վարակիչ» դեմքին, որ արժեհամակարգային ողջ արժի ստանում: Բնականաբար, ղեկ է աչալուրջ լինել եւ դասականվել մեակույթային «S-300»-ներով:

Բացահայտել շնորհալի երիտասարդներին

Անցկացվեց «Երգեցողություն» անվանակարգում 33 նախագահի 2010 թվականի երիտասարդական մրցանակի եզրափակիչ փուլը: Երեկ Կոմիտասի անվան ղեկավար կոմսերվատորիայում՝ եզրափակիչ փուլին մասնակցում էր 6 հոգի: Յուրաքանչյուր իրեն հասկացված 20 բողբոջում դրոճեսիոնալ ժյուրիին ու հանդիսատեսին ներկայացրեց օմերային 3 արիա՝ հայ, ռուս եւ եվրոպացի կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ: «Արմենուրեսի» փոխանցմամբ՝ արդեն 6 արի է, ինչ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը «Պողոսյան» հիմնադրամի հովանավորությամբ մրցույթներ է կազմակերպում դասական երաժշտության բնագավառում: Այդ մրցույթների նպատակն է բացահայտել աղանդաբաս ու շնորհալի երիտասարդներին:

Լրագրողների հետ զրույցի ժամանակ «33 նախագահի մրցանակը» համակարգող, «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի գործադիր սօրտեճի խորհրդակալ **Արիստ Խաչիկյանը** նշել է, որ դասական երաժշտության մկասմամբ հետաքրքրությունը մեծացել է: Նրա փոխանցմամբ՝ նախագահի մրցանակը լրացուցիչ խթան է աղանդավոր երիտասարդների համար: Իր խոսքում Արիստ Խաչիկյանը նշել է, որ կարելու է նաեւ դրամական դարգելը, որը հնարավորություն է տալիս երիտասարդներին հրապարակելու իրենց ձայնակալականները:

Ժյուրիի կազմում ընդգրկված են վոկալի լավագույն մասնագետները: Իսկ նախագահի մրցանակ ստացող անձանց անունները հայտարարվում են նախագահի մրցանակաբաշխության օրը: Այս արի այն սեղի կունենա մայիսի 30-ին:

Երիտասարդական մրցանակը՝ վկայագիրը, ժամանում ու 2500 դոլարին համարժեք դրամը, հաղթողներին հանձնում է հանրապետության նախագահը: Ի. Գ.

Միյուռֆի նորակառույց եկեղեցիները



Հուլիսին Մեմֆիսի դիտարանում ուղղությամբ մեր երկիր մի շարք խնդիրներ ունի, եւ դրանք կապված են ինչպես Հայաստանում, այնպես էլ Միյուռֆում գոյություն ունեցող հուլիսիններին: Հուլիսինները Մամվել Կարապետյանի փոխանցմամբ՝ մերոյա Միյուռֆի նորակառույց որոշ եկեղեցիներ նախագծված են այնպիսի շնչով ու մոտեցումներով, որոնք որեւէ գծով չեն հուշում, որ իրենք հայկական ճարտարապետական հուլիսիններ են: «Արմենուրեսին» սված հարցազրույցի ժամանակ Մամվել Կարապետյանը ընդգծել է, որ այդ նորակառույց եկեղեցիների մեծ մասը նման են մոդեռնիստական մեակույթային հուլիսիններին, որոնք օրինակներ են թեհանում կառուցված Սուրբ Սարգիս ու Սրբոց Կարապետացի եկեղեցիները», ասել է Մամվել Կարապետյանը: Անդրադառնալով հարցին, թե ինչո՞ւ են այդպիսի եկեղեցիներ կառուցում, հուլիսինները նշել է, որ դրանց մի մասի ճարտարապետները նույնիսկ հայեր չեն ու չեն կարող հայկական եկեղեցի կառուցել:

Ի. Գ.

Երիս Մենդելսոնի ընտանի կներկայացվի Երեւանում

Մարտի 20-ին Երեւանի ժամանակակից արվեստի բանագարանում բացվելու է ցուցահանդես, որը կներկայացնի ճարտարապետ Երիս Մենդելսոնի աշխատանքները Եւֆրատի, գծանկարներ, լուսանկարներ, մանրակերտների միջոցով: Ցուցահանդեսը բաց կլինի մինչեւ ապրիլի 10:

Երիս Մենդելսոնը (1887-1953) 20-րդ դարի գերմանացի նշանավոր ճարտարապետներից է: Նրա հեղինակած շինությունները կառուցվել են Գերմանիայում, Նորվեգիայում, Պոլսի տարածքում եւ այլ երկրներում: Ի. Գ.

Մարզախաղեր

Արոնյանն անդրանիկ Պարսությունը կրեց

Մոնե Կառլոյի խախտման մրցաժամի 6-րդ տուրն անհաջող դասավորվեց միանձնյա առաջատար Լեոն Արոնյանի համար, որը մրցում էր աշխարհի չեմպիոնի Տիգրանի հավակնորդների ֆառոր եզրափակիչ մրցախաղի իր առաջիկա մրցակից Ալեքսանդր Գրիշչուկի հետ:

Մրցակիցները սկզբում ուժերը փորձեցին կույր խախտման, որտեղ սեղանը խաղում էր հայ խախտախոսը: Հավասար ժամանակում ընթացած Պարսիան 31-րդ ֆայլին ավարտվեց ոչ-ոքի: Իսկ ահա առաջ խախտախոսի մրցախաղում սոփիստիկ խաղացող Արոնյանը ստիպված էր 43-րդ ֆայլին հանձնվել: Գրիշչուկը անցողիկ զինվոր ուներ, որը հասել էր 3-րդ հորիզոնական, որի առաջխաղացումը միայն նյութական կորուստների հետևանք էր ինտերվյու կանխել: Այստիպով, Արոնյանը մրցաժամում անդրանիկ Պարսությունը կրեց: Սակայն չնայած այս անհաջողությանը, Լեոնի առաջատարի դիրքը մնաց անսասան: Նա 8,5 միավորով բարձրանալով է միանձնյա գլխավորել աղյուսակը: Արոնյանը նաև լավագույն արդյունքն ունի կույր խախտմանում՝ 4,5 միավոր:

7-ական միավորով Արոնյանին հետամուտում են աշխարհի չեմպիոն Վիվալդին Լևոնյանը և Ալեքսանդր Գրիշչուկը: 6-րդ տուրն Ամանը ընդամենը կես միավոր վասակեց Վասիլի Իվանչուկի հետ մրցավեժում՝ հասնելով կրկին կույր խախտախոսի դիրքին: Ընդհանրապես կույր խախտախոսի բոլոր 6 Պարսիաներում էլ գրանցվեցին ոչ-ոքի արդյունքներ: Հաջողություն



Կրկնօրյա մաե Գելֆանդն ու Նակամուրան, Թոփալովը և Գրիշչուկը, Կարսկանը և Գրիշչուկը: Առաջ խախտախոսի Պարսիանում Գելֆանդը հաղթեց Նակամուրային: մյուս 3 Պարսիաներում ավարտվեցին ուժեղությամբ:

Այսօր կայանալի 7-րդ տուրն Արոնյանը կմրցի Գելֆանդի հետ: Գրիշչուկի մրցակիցը կլինի Իվանչուկը, Ամանը կխաղա Նակամուրայի հետ:

Պորտուգալական ակումբների բենեֆիտը

Ֆուտբոլի եվրոպայի լիգայի խաղարկությունում հայտնի դարձան այն 8 ուժեղագույն ակումբները, որոնք Պարսիանը կարողանալու էր դասակարգվել մրցանակի համար: Նրանց թվում են Նախկին խՍՀՄ-ի հանրապետությունների 2 թիմերը՝ ակումբները «Ստրասկան» և Կիեվի «Դինամոն»:

«Ստրասկան» իր ժամանակահատվածում մեծ առաջին անգամ եվրոպական մրցաժամերում զարմանք խոստում հաջողակ հաղթանակ տանելով սեփական հարկի սակ ջանքատեղծված Ամստերդամի «Այաքսին»: Չեմպիոնական է, որ վերջին անգամ ստրասկանցիները եվրոպական մրցաժամերում ֆառոր եզրափակիչ էին մտել 1998-ին: Այն ժամանակ «Ստրասկան» մրցակիցը դարձյալ «Այաքս» էր, որում հանդես էին գալիս Էդվին վան դեր Սարը, Շոթա Արվելանդեն, Դե Բուր Եղբայրները: Այն ժամանակ «Ստրասկան» Օլեգ Ռոմանցևի գլխավորությամբ 2 հանդիպումներում էլ հաղթել էր «Այաքսին»:



Եվ ահա այժմ ժամանակը կրկին վերադառնում է խախտախոսի խաղում «Ստրասկան» հաղթել էր 1-0 հաշվով, այնպես որ Մոսկվայում թիմին բավարարում էր մոսկովյան ոչ-ոքին: Բայց ստրասկանցիներն ազդեցիկ խաղ ցուցադրեցին ու Կոմբարովի, Վելիսոնի և Ալեքսի խիստ զուգորդված խոստում հաջողակ հաղթեցին:

Կիեվի «Դինամոն» Յուրի Սյոմինի գլխավորությամբ կարճ ժամանակահատվածում կերտարանափոխվել է և այսօր իրենց մեծ ուժ է ներկայացնում: «Դինամոն» Պարսիանից դուրս թողեց «Մանչեսթեր Սիթին», որին մասնագետները համարում էին մրցաժամի հաղթողի գլխավոր հավակնորդներից մեկը: Թեև Սամսոնյանը դինամովյանները Պարս-

թյան մեջ դրել: Յուրի Սյոմինի արդեն առաջին ռոմեին ԲԿՄԱ-ն զուգորդեց: Յուրեյն այդ խաղում էլ Պարսիանին 1-2 հաշվով ու դուրս մնացին հեռագա Պարսիանից:

Հաջող հանդես եկան նաև Պորտուգալական մյուս երկու ակումբները: «Բենֆիկան» հյուրընկալվելիս ոչ-ոքի (1-1) խաղաց ՊՍՄ-ի հետ ու շնորհիվ առաջին խաղում տնայն խաղարկի (2-1), մեծ հաջողություն էր «Բրագան» էլ կարողանալի Պարսիանը: Առաջին խաղում սեփական հարկի սակ 1-0 հաշվով հաղթելով «Լիվերպոլին», հյուրընկալվելիս Պորտուգալացիները մրցավեժն ավարտեցին ոչ-ոքի (0-0):

Քառորդ եզրափակիչում երկու ներկայացուցիչ ունի Գոլանդիան: «Տվենտեից» բացի, Պարսիանը կարողանալի նաև «Էյնդհովենը», որը մրցակից դառնում 1-0 հաշվով հաղթեց շոտլանդական «Գլազգո Ռեյնջերսին»: Առաջին խաղում դարձաները մնացել էին անառիկ: Իտալիայի Պարսիանը մրցաժամում կարողանալի Պարսիանը «Վիյառեալը», որը 2-1 հաշվով Պարսիանում մասնեց գերմանական «Բայերին»: Իտալացիներն առաջին խաղում էլ հաղթել էին 3-2 հաշվով:

Եվրոպայի լիգայի ֆառոր եզրափակիչում կհանդիպեն հետևյալ զույգերը.

- «Պորսո»-«Ստրասկան»
 - «Բենֆիկան»-«Էյնդհովեն»
 - «Վիյառեալ»-«Տվենտե»
 - «Բրագան»-«Դինամոն» 4.
- Կիսաեզրափակիչում կմրցեն 1-ին և 3-րդ, 2-րդ և 4-րդ զույգերի հաղթողները: Քառորդ եզրափակիչ հանդիպումները կկայանան ապրիլի 7-ին և 14-ին, կիսաեզրափակիչները՝ ապրիլի 28-ին և մայիսի 5-ին:

Ֆիլմ դոմինոյի դեմ Պարսիանի մասին

Որքան էլ որ ցավալի է, սակայն այսօր մեծ տորթում մարզիկների մեծամասնությունը բարձունքներ նվաճելու համար զանազան արգելված դեղամիջոցներ է օգտագործում: Դոմինոյը դարձել է մարզիկներից ցածրի ամբաստան ուղեկիցը կյանքում: Այն նաև աստիճանների կյանքն է խլել, դարձել հաշմանդան, ծանր հիվանդությունների ժամանակ դարձել: Ուսի ներկայումս հակադոմինոյային համախառնային կոմիտեի լայնածավալ Պարսիան է ծավալել դոմինոյի դեմ:

Տրամադրած դրամաժամերով: Ֆիլմի հեղինակները (ռեժիսոր՝ Կարեն Սահակյան, խմբագիր՝ Արեգ Գրիշչուկ) ցայսօր օրինակների միջոցով հանրությանը ներկայացրել են դոմինոյի ծանր հետևանքները:

Հայաստանում են գործում է ազգային հակադոմինոյային կազմակերպություն, որը ղեկավարում է Արեգ Գրիշչուկը: Այն իր գործունեությունը սկսել է 2009-ի փետրվարի 1-ից: Հայաստանի հակադոմինոյային կազմակերպության գործունեության առաջնահերթ խնդիրն է ստեղծել ազգային հակադոմինոյային կրթական ծրագիր և իրականացնել համապատասխան սարածում: Ծրագրի հիմնական նպատակն է մեակել և իրականացնել սուուց-

դական միջոցառումներ դոմինոյի օգտագործման կանխարգելման և դոմինոյի դեմ Պարսիանի վերաբերյալ: Ծրագրի օրհանգումներում մարզիկներին, մարզիկներին, սպասարկող անձնակազմին, ինչպես նաև երիտասարդական և մարզական կազմակերպություններին կրթական սեմինարների օգնությամբ մանրամասն կսեղեղակցվի նրանց իրավունքների, Պարսիանի լիցենզիայի, Պարսիանի կազմակերպության, արգելված նյութերի օգտագործման հետևանքների, ազգային հակադոմինոյային կանոնների մասին: Ի դեպ, այս տարի ՀԱՕԿ-ը հրատարակել է «Հակադոմինոյային կանոններ» գրքույկը, որն ուղեցույց կլինի մարզիկների և մարզիչների համար:

Միսիթարյանն ընդդեմ Մեսիի

Երեկ Լիոնում կայացավ ֆուտբոլի չեմպիոնների լիգայի 1/4 ել կիսաեզրափակիչ փուլերի վիճակահանությունը: Դոմինոյի «Շախտյոր», որում հանդես է գալիս Չեմպիոն Միսիթարյանը, մրցելու է «Բարսելոնի» հետ: Առաջին հանդիպումը կկայանա ապրիլի 5-ին կամ 6-ին Բարսելոնում: Պասախան հանդիպումը Դոմինոյան կանցկացվի մեկ շաբաթ անց: Կիսաեզրափակիչում

այս զույգի հաղթողը կմրցի «Ռեալ»-«Տոնտեն» զույգի հաղթողի հետ: Քառորդ եզրափակիչի զույգեր են կազմել նաև «Չելսին» ու «Մանչեսթեր Յունայթեդը», «Ինտերն» ու «Շախտյոր-04-ը»: Կիսաեզրափակիչում այս զույգերի հաղթողները կմրցեն միմյանց հետ: Այս փուլի հանդիպումները կկայանան ապրիլի 26-27-ին և մայիսի 3-4-ին:

Արսակ Դաշյանը վերադարձավ «Բանանց»

Տարիներ առաջ «Բանանցից» Դոմինոյի «Մեսալուրգ» սեղանի վրա Արսակ Դաշյանը վերադարձել է հարազատ ակումբ: Դաշյանը «Մեսալուրգի» հիմնական կազմում հազվադեպ էր ընդգրկվում: Ուսի ֆուտբոլիստի խաղային որակներից չզրկելու և մարզավիճակը դադարեցնելու նպատակով երկու ակումբների փոխանամայությունը Դաշյանը մինչև 2012-ը վարձավճարով հանդես կգա «Բանանցում»: Նա այս

տարի «Մեսալուրգի» կազմում մասնակցել է նախադասարանական հավաքների ու լավ մարզավիճակում է գտնվում: Արսակ Դաշյանը «Բանանցի» ֆուտբոլային դպրոցի սան է, նա իրեն բավական լավ էր դրսևորում թիմում: Կարծում են, որ Դաշյանը զգալիորեն կուժեղացնի «Բանանցի» կազմը, որն ընթացիկ մրցաշրջանում խնդիր է դրել հիմնականում աղյուսակի սեփական կարգերին:

Վանես Մարտիրոսյանը կմենամարտի Մոնրեալում

Այսօր Մոնրեալում առաջին միջինաբաշխ կարգում WBO-ի դասակարգման ցուցակի առաջատար Վանես Մարտիրոսյանը կմենամարտի մեխիկացի Բլազիմիր Էռնանդեսի հետ: Վանեսը որոշ ֆուտբոլային շիֆոնում անդամարտի է Կառլոս անցկացրած բոլոր 28 մենամարտերը: Էռնանդեսը 22 մենամարտերից Կառլոս է 18-ը, 4-ում Պարսիան է:

Տեյր հաջողություն է մաղթում Կլիշկոյին

Այսօր ուժեղ երեկոյան Ջյուլիոն սեղանի վրա գերմանական կարգում WBC-ի վարկածով աշխարհի ներկայիս չեմպիոն Վիսալի Կլիշկոյի և կուբացի բռնցքամարտիկ Օլիվիեր Սոլիսի մենամարտը, որում կվիճարկվի չեմպիոնական գոտին: Մենամարտը մեծ հետաքրքրություն է առաջացրել Գերմանիայում: Մարզահամալիրի 19 հազար տնայն զրեթե ամբողջությամբ արդեն ստառվել են: Ընդհանրապես Կլիշկո եղբայրների մասնակցությամբ մենամարտերը Գերմանիայում մեծապես մեծ թվով հանդիսականներ են հավաքում, որոնց մեծամասնությունը երկրագունդ է ուկրաինացի բռնցքամարտիկներին:



Բոք Արունը գտնում է, որ Սոլիսն այն բռնցքամարտիկն է, որն ունակ է հաղթելու Կլիշկոյին: Որոշ խոսակցներն են, որ խաղադրույք է կասարելու Սոլիսի օգտին: Արունի հետ համաձայն է նաև WBA-ի վարկածով գերմանական կարգում աշխարհի ներկայիս չեմպիոն Դեվիդ Չեյը. «Վիսալիի դեմ մենամարտելու համար հարկավոր է իդեալական ծրագիր ունենալ: Եթե որևէ մեկը բացի ինձանից կարող է հաջող մենամարտել Կլիշկոյի հետ, ապա դա Սոլիսն է: Իհարկե, դրա համար Սոլիսը ղեկ է գերազանց մարզավիճակում գտնվելի: Սոլիսի հետ ժամանակին մենամարտել են, երբ նա 91 կգ էր (2001-ին Գեյլ Բեյթասում կայացած աշխարհի առաջնությունում Պարսիանը Սոլիսին): Այժմ նա 115-120 կգ է ու կորցրել է այն առավելությունները, որ ուներ սիրողական բռնցքամարտում: Չեմ գանկանում զրկվել նրա հետ մենամարտելու հնարավորությունից: Իմ առջև նպատակն է մեծ հաղթել 2 եղբայրներից էլ ու նվաճել գերմանական կարգում չեմպիոնական 4 գոտիներն էլ»:

Չեյը գտնում է, որ օր առաջ կայացած մամուլի ասուլիսի ժամանակ Վիսալի Կլիշկոն խոսակցել էր նույն խոսակցներին Սոլիսին, թեև խոսակցներն էր, որ կուբացի բռնցքամարտիկն իր ամենավաճառվող մրցակիցներից մեկն է: Սոլիսն էլ իր հերթին է խոսակցել նույնպես հաղթել Կլիշկոյին: Թե ով կկասարի իր խոսակցը, հայտնի կդառնա այսօր կեսգիշերին:

«Թերեֆ» հրաժարվեց Ֆոռլանից

Գրոգու «Թերեֆ» փոխանախաղի Հայրա Ալխանովը բացատրել է, թե ինչու ակումբը հրաժարվեց Դիեգո Ֆոռլանին թիմ հրավիրելու գաղափարից: Նա նշել է, որ Ֆոռլանի հետ բանակցել են և վերջինս համաձայնել է սեղանի վրա «Թերեֆ»: Սակայն Ֆոռլանը խոստում էր տալու, որ իր ամենամեծ խոսակցը, «Թերեֆ» ղեկավարությունը հրաժարվել է նրանից:

Յանուարյան

ԱՎԱԳԵՍԻԿՈՍԻ 75-ԱՄՅԱ ՀՈՐԵԼՅԱՆԸ

Վանիկ Չափարյան



Դյանն էական աշխատանք է կատարում հանրապետության համար երիտասարդ, որակյալ մասնագետների դասընթացը...

Լրանում է հայ անվանի մաթեմատիկոս և աստղագետի մահի 100-ամյակը...

Ոսկե մեդալով պարգևատրվել է միջազգային մաթեմատիկոսների կոնգրեսի...

1962-1977 թվերին Վ. Չափարյանն աշխատել է ԵՊՀ-ում, ՀՀ ԳԱ մաթեմատիկայի և մեխանիկայի ինստիտուտում...

1975 թվից մինչև այժմ Վ. Չափարյանն աշխատում է Հայաստանի ռեզերվային զորքերում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Վ. Չափարյանը մանկական արհեստագիտության ոլորտում է աշխատում...

Այժմ կարելի է չափել ինտերնետի արագությունն անմիջապես Orange-ի կայքում

Orange-ը գործարկել է «արագության սուտու» կայքը http://speedtest.orangearmenia.am/...

համակարգիչի և Orange-ի սերվերի միջև կապի արագությունը, սառը Orange-ի գլխավոր սնորհ Բունդ Դյուրոն...

«renewables - Made in Germany» ցուցահանդեսի բացումը

Գերմանիայի Դաշնային Հանրապետության դեմոկրատիայի և սեփական կրթության ոլորտում առաջատար հայկական բուհերից մեկի՝ Հայաստանի Պոլիտեխնիկի հետ համագործակցությամբ...

մոտավորապես 100 հոգուց բաղկացած է ցուցահանդեսը, որը սեղի կունենա մարտի 21-ին՝ ժամը 11-ին...

ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ «Ոսկե Ծիրան» Կինոյի Չարագացման Հիմնադրամի 2010 թ. գործունեության մասին...

Պահական հավելվածը՝ առ 1-ը հունվարի 2011 թ., ինչպես նաև հավելված ժամանակաշրջանի ֆինանսական արդյունքների...

ՀԱՍՏՐՎԱԾՆՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՅՈՒՄ Գործարարական կազմակերպության մասին...

Table with 5 columns: Lp-ն, Lոսի անվանումը, Չափման միավոր, Զարգացումը, Միավորի սկզբնական գինը (ներառյալ ԱԱՀ) (դրամ)

ՄԻՋՈՑԱՆՈՒՄՆԵՐԻ ՄՈՒՏՔԸ ԱՉՍԷ Ե Լյուցերնում անցնող օրը բացի կիրակի և երկուշաբթի, ժամը 11:00-17:00...