

Սոցիալական փաթեթ եւ ցածր դեֆիցիտ

Բյուջե-2012-ի առանձնահատկությունները

Այսօրվա Ազգային ժողովը հաստատեց 2012-ի միջազգային բյուջեն՝ 911,6 մլրդ դրամ եկամտային մասով, 1 սրիվոն 44 մլրդ դրամ ծախսային մասով, 132,5 մլրդ դրամ միջազգային (դեֆիցիտ)։ Որո՞նք են այս բյուջեի առանձնահատկությունները եւ ի՞նչ կփոխի այն ծախսային փաթեթի նկատմամբ:

Վերջին երեք տարիների միջակայքով բյուջեների բնութագրության հիմնական թիրախը մեծացնելիք դեֆիցիտ-համախառն ներքին արդյուն (ՀՆԱ) հարաբերակցության մակարդակն էր, այսինքն մեծացնելիք բյուջեի մեծ դեֆիցիտը: Հի-ստատիստիկ, որ, Հայաստանի կառավարությունը, սկսած 2009-ից, մեծ վարկեր վերցրեց միջազգային ֆինանսական կազմակերպություններից եւ այլ դոնոր երկրներից՝ թույլ չհասնելու համար ձգտած մի քանի տարիներում դեֆիցիտը հասնելու 100 մլրդ դրամի մոտ:

Հաջորդը հարկեր-ՀՆԱ հարաբերակցության էական բարելավումն է: Հիստատիստիկ, որ այս ցուցանիշով Հայաստանը ԱՊՀ երկրներում ամենավատ վիճակում գտնվող երկրների թվում է, ինչը նշանակում է, որ մեր սննետնային սեկտորի մասնակցությունը մեծ է: 2012-ին ծրագրված է հարկային

մոտեցում նախորդ տարի համեմատելիս 101 մլրդ դրամով, ինչը մեծ է բերի հարկեր-ՀՆԱ հարաբերակցության 0,6 տոկոսով բարելավում: Այս ցուցանիշի կատարյալ կառավարությունը առաջարկեց հարկային փոփոխություններ փաթեթում, որը սկզբնական արդյունքի համեմատ զգալի փոփոխություններով ընդունվեց խորհրդարանում:

Որքանով է իրատեսական, որ հավելյալ 101 մլրդ դրամ առանց ցնցումների կհավաքվի: Այս հարցն է քննարկվել, որին մեր թերթում ես անդրադարձել եմ: Պարզապես նշում եմ, որ սակայն մեր սննետնային մեջ յուրեք մլրդ, իսկ 101 մլրդ դրամի հավելյալ հարկ հավաքելը լրացուցիչ բեռ լինելով, այնքան էլ մեծ բեռ չէ: Համախառնահատկությամբ փորձագիտական հաշվարկներով, Հայաստանում 240 մլրդ դրամ լրացուցիչ հարկեր հավաքելու ռեսուրսներ կան:

Բնակչության անմիջական հետազոտություններ կատարող հարցումները ցույց են տալիս, որ 2012-ին 10 տոկոսով ավելանալու են 100 հազար ընտանիքների սոցիալական նպաստները, մոտ 500 հազար թուրքականների թուրքականները: Հարկ է նշել, որ բյուջեի ծախսերից ամենամեծն է կառավարելի հենց կենսաթոշակներին ուղղվող գումարներն են՝ մոտ 200 մլրդ դրամ կամ բյուջեի ծախսերի մոտ 20 տոկոսը: Այլ բան է, որ բարձրագույնը հենց 28 հազար դրամ միջին կենսաթոշակը դեռեւս բավարար կենսական կարելու կարիքների բավարարման համար:

Բյուջե-2012-ի ամենակարեւոր նորությունը այսօր կոչված սոցիալական փաթեթն է: Ըստ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանի՝ 120

հազար մեծական ծառայողներ օգտվելու են այդ փաթեթից, որով նրանք կարող են հոգալ իրենց կրթական, առողջապահական, Հայաստանում կամ Լեռնային Ղարաբաղում հանգստանալու, հիպոթեկային վարկերի սնկուսները մարելու ռիսկները: Այս փաթեթը նշանակում է, որ մեծական ծառայողների եկամուտները կավելանան մոտ 10 տոկոսով, թեև նրանք այդ գումարները կանխիկ չեն ստանա: Դրանք անկանխիկ կուտակվեն այն նպատակով, որ կորոշի մեծական ծառայողը:

Գնաճը վերջին երկու տարիներ զվազում է մնալով: Եղան դառնում է, եթե ոչ զվազում: Եղան դառնում է, եթե ոչ մոտեցավ երկնից ցուցանիշի, լուրջ մակրոստատիստիկական վատթարացումների վախով: Այնուամենայնիվ 2011-ին ես գնաճի ցուցանիշը բարձր էր Կենտրոնական բանկի նախագահ 3 տոկոս գումարած-համաձայն 1,5 տոկոս նպատակային միջակայքից: Մինչև սարվելը այն մոտեցավ այդ միջակայքի վերին սահմանին: 2012-ի համար նույնպես մեծական բյուջեում հիմք է ընդունված նույն՝ 3 տոկոս գումարած-համաձայն 1,5 տոկոս գնաճի նպատակային միջակայք: Գնաճի ցուցանիշի թափանցիկ կարելու է նախ եւ առաջ սոցիալական առումով, քան որ եթե ավելի բարձր լինի, ապա կփոփոխվեն կենսաթոշակների եւ նպաստների բարձրացման արդյունավետությունը: Ուսի սոցիալական ծախսերի ավելացման եւ գնաճի գոտիում գործընթացների զուգահեռ իրականացումը նույնպես բյուջե 2012-ի կարեւոր խնդիրներից է լինելու: ԱՐԱ ՄԱՐԻՆԻՍՅԱՆ

Բաղախառն ուժերը թայն-առիք են վերցրել

1-ին էջից Այնպես զարմանալի է հարուցում, որ նույն իշխանությունը ժամանակակից կրած ՀԱԿ-ի առաջնորդը կամ նրա փոխնախագահը ասում են, որ եթե ԲՀԿ-ն սահմանազատվի Քոչարյանից, այս ու այն կլինի: Լո՞ւրջ է ասում: Այդ դեպքում միայն ընդունվելու է այն մեքենայի գոյությունը, որ եթե ՀԱԿ-ը սահմանազատվի Լեւոն Տեր-Պետրոսյանից, զուգուց անավել կարճատևալի խաղ որդեգրի ՀԱԿ-ը: Ե՛հ, ինչո՞ւ չէ ասում՝ եթե ՀԱԿ-ը սահմանազատվի Տեր-Պետրոսյանից, նրան այլ, առավել երիտասարդ կամ առավել նոսրակալի մարդիկ դեկավարեն, ուր կսանի նրանց խաղը:

Իհարկե, ՀՀԿ-ի եւ ԲՀԿ-ի գործելակերպերի առավել հստակացում, այդ մի օր մահանջվելու է, եւ դա հենց զուգուց լինի փեթիլախի, համեմայն դեպք երկու ուժերն էլ կարողացան այնպես ձգել գործընթացը, որ այդ հստակացման անհրաժեշտությունը հնարավորինս ձգձգվեց, ընդդիմությունը գրկվեց ինքնակազմակերպվելու, անելիքն իմանալու աստիճան, եւ ոչինչ դուրս չեկավ վերահսկողությունից: Ուրիշ բան, որ հասարակության լայն շերտերում աշխատեց ՀՀԿ-ԲՀԿ հակադրության լեգենդը, իսկ այդ լեգենդը հենց իշխանությանն էր մեծ հետազոտյուն մաներելու լուֆթ ունեցալու համար:

Իսկ նրանց, որոնք մեծ-մեծ բրդում են «ժողովրդավարություն, մարդու իրավունքների պաշտպանություն, ազատ ձեռնարկություն, ֆեաուլիզմը արդի կամայական վերացում» բառերը փամուռ սալով, հանգիստ կարող ենք բերել ԱՄՄ-ի օրինակը, որի համարյա բոլոր ներկայացուցիչները հիմա սահման են դրելով եւ իշխանական սարքեր օղակներում

ու մոռացել համակարգային փոփոխությունների մասին իրենց մեծական այն ժամանակվա հանգեղը: Իհարկե, ցանկալի կլինեք բարձրացված, նոր ժամանակներին համապատասխան, նոր ուղիների փառափայլ կործիններով համալրված ֆառափայլ զուգուցում եւ ֆառափայլ զուգուցում մասին մեծ է հետազոտյուն մասնակցություն: Իսկ առայժմ ունենք այն, ինչ ունենք, իսկ իրավիճակն էլ այն է, ինչ նկարագրում ենք:

Այս դեպքում անգամ անհասկանալի է, թե ինչո՞ւ, ի՞նչ խնդիր լուծելու համար մեքենայի միասնական ցուցակով ընտրությունների գնաճ ՀՀԿ-ն եւ ԲՀԿ-ն, ինչպես որ սոցիալիզմի մասնակց է գում, եթե նրանցից յուրաքանչյուրի աս ծայրերը հենց իշխանության վերահսկողման խնդիր են լուծելու՝ այս ծայրից կան այն ծայրից, ի՞նչ կարելու է: Ու երբ Քալուս Սահակյանը երեկ որ ասում էր, թե մի հավասարեց մասնակցին, այս դեպքում ուժի մեջ է փեթիլախի 17-ի համաձայնագիրը, ու ընտրություններին ամեն մեկը մեքենայ է գնա առանձին, եւ կողմիցի հասկացությունն արդեն դառնում է, երեկ թե այս դեպքում կհամար զից է վերահսկողություն էր: Իսկ միասնական ցուցակով, թե առանձին՝ դա ընդամենը համազորակցության ձեռքից մեկն է՝ սլալ իրավիճակով դադարավորված, սա էլ Սահակյանի ասածն է եւ ուղերձ է արդեն փեթիլախի մասին փեթիլախի ժամանակին:

Առաջիկայում իհարկե, նոր կոլպիստները ՀՀԿ եւ ԲՀԿ համամասնական ցուցակների կազմությունն է լինելու, բայց դեռեւս՝ ներկայացակցական տուրնամուտների սեփով: ԲՀԿ-ում մեքենայ, որ խնդիր դրվի ազատելու պատեհապաշտ եւ չափ

խառնող ԲՀԿ-ականներից, ՀՀԿ-ն մեքենայ է իր առողջից հասցի սերնդափոխության խնդիրը. երկուսն էլ ցավոք գործընթացներ, որ կարող են երբեմն բուժանալի երեւոյթով փոփոխ ցնցումների խնդիր առաջացնել երկուսում էլ: Բայց դա անխուսափելի գործընթաց է, ինչպես են այն, որ երկու կուսակցություններն էլ իրական մակարակներին ենթարկվում են օլիգարխիների հնարավորինս չներառելու խնդիր մեքենայ է լուծել, քան որ ֆառափայլ գործունեությունը, ուզեն թե չուզեն, կամաց-կամաց մեքենայ է սկսի սահմանազատելի բիզնեսից:

Ընդհանուր առմամբ՝ իշխանական թեւում գործընթացներն ավելի հասկանալի են, քան ընդդիմադիր դաշտում: ՀԱԿ-ը, փաստորեն, կամաց-կամաց կորցնում է միակ դոմինանտի ոչ միայն հավանությունը, այլեւ դիրքը: Արեւմտեան «Ազգային Դեմոկրատներ» եւ ԲՀԿ-ի Հոլանդիայի «ժառանգություն» հնարավոր կանխատեսվող գործակցությունը կարող է եւ ճեղք ունենալ՝ մի քան մաս-մասն կուսակցությունների եւ ներառելով, բայց դա կդառնա ընդդիմադիր հասկանալի կիսաբեռնից մեկը միայն: Այդպիսի կիսաբեռն կարող է ձեւավորել նաեւ ՀՀԿ-ն, որը բոլոր սլալներն ունի իշխանության համար ընդունելի ընդդիմություն լինելու: Համագործակցության մի կիսաբեռն էլ կարող է լինել մի քան արտադրողական կուսակցությունների համար Կուսակցությունների-ՀՀԿ-Արեւմտեան-ՈԱԿ ձեւաչափը, որը դեռեւս ստեղծման մասնակցում է, ու վաղ է ասել, թե որ դաշտում է ուժեղ կիսաբեռնակցից: Մինչև սարի փոխվելը դեռ մեկ անգամ չէ, որ կանոնադրությունը ֆառափայլ սարում եւ սղալվելիքն:

«Հայփոստ» 21 միլիարդ դրամ է վերադարձրել ղեկավարին

Դեկտեմբերի 8-ին սեղի են ունեցել Վայոց Ձորի մարզի 3 համայնքների՝ Եղեգնաձոր ֆառափայլ փոսային մասնաձյուղի եւ 01 փոսային բաժանմունքի, Մալիկյա գյուղի եւ Վայ ֆառափայլ 01 փոսային բաժանմունքների վերաբացման ղեկավար ղեկավարությունները: Այնուհետեւ, «Հայփոստ» գլխավոր մուտքի ղեկավար Վայկ Ավագյանը, ղաատախանելով լրագրողների հարցերին, անդա

«Հայփոստ թրաթ մեքենան» եւ «Հայփոստ» ղեկավարության կողմից աս խիստ վերահսկողություն է իրականացվում, եւ այդ վերահսկողության շնորհիվ է նաեւ, որ կենսաթոշակների բաժանման գործընթացում հնարավոր եղավ Ե՛հ, թե բյուրոները եւ ղեկավարները վերադարձրել են 21 մլրդ դրամ», նշել է մուտքի ղեկավարը:

Հետաքրքրական է, որ մինչ այժմ աշխատանքի եւ սոցիալական հար



www.armenpress.am

դարձել է Վանաձորի փոսային բաժանմունքում սեղի ունեցած յուրաքանչյուրի դեպքում, որի կառավարությունը ՀՀ ղաատախանելու հարցում է ֆեռական գործ: «Վանաձորի դեպքում, ինչպես նաեւ մարզի մյուս դեպքերում, բացահայտել եւ դրանց մասին իրավապահ մարմիններին է ահազանգել «Հայփոստ»: Ընդհանուր առմամբ, այսօր

գերի նախարարության, ֆինանսների նախարարության կամ դատախազության կողմից նման կոնկրետ եւ խտուր գումարի ղեկավարները վերադարձրած մասին որեւէ ճեղքակալություն չի եղել: Գուցե «Հայփոստ» ու «Հայփոստ թրաթ մեքենան» վերադարձրել բոլոր կառույցների գործառնությունները իրենց վրա՞ են վերցրել: Ա. Մ.

Երիտասարդների դերը բուժարտում

Բոլորնախի գործընթացը ցուրց վեց ամիս նախագահում էին Լեհաստանը եւ Հայաստանը՝ որդեհասանախազի երկրներ: Եվ որդեհասանախազի խորհուրդը, նախագահող երկրների՝ Ուսանողների եվրոպական միության հետ համատեղ ղեկավարներին 8-9 Աղվերանում կազմակերպել էր միջազգային սեմինար: «Ուսանողների մասնակցությունը բարձրագույն կրթության կառավարմանը՝ խորագիր կրող սեմինարին մասնակցում էին աշխարհի ավելի քան 15 երկրներից ժամանած ուսանող-դասավարները: ՀՀ կրթության փոխնախարար Կարինե Հարությունյանը, ամփոփելով սեմինարի աշխատանքները, նախարարության անունից շնորհակալություն հայտնեց մասնակցներին՝ աշխույժ ֆնարակումներին, առաջարկություններին համար, որոնք հետագայում կընդգրկվեն ընդհանուր ծրագրերում:

Մասնակցները գոհ էին, որ իրենց ձայնն այնուհետեւ նախարարության կողմից կարողանալու էին ընթացող գործընթացներում:

ՄԱՐԻՆԵ ՍԱՐԳՍՅԱՆ Աղվերան

«Ժառանգություն»-ը ցավակցում է Սյոդա Սաֆարյանին

«Ժառանգություն» կուսակցության վարչությունը ցավով հայտնում է, որ վախճանվել է «Ժառանգություն» խորհրդարանական խմբակցության ղեկավար Սյոդա Սաֆարյանի հայրը՝ ՍԵՐՈՒՄ ՍԱՖԱՐՅԱՆը, ինչի կառավարությամբ խորհրդարանական կուսակցության վարչությունը հանգուցալի հարազատներին եւ մեծավորներին: «Ազգի» խմբագրակազմը եւ ցավակցում է Սյոդա Սաֆարյանին:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ Հրատարակչության խմբակ Հիմնադիր եւ հրատարակիչ «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՄԱԿ Երևան 0010, Հանրապետության 47 e-mail: azg@azg.am azg2@arminfo.com www.azg.am

Ֆասիեի վերջին ռեներասաններն Ադրբեջանին՝ «թուակի» անցնելուց առաջ

Առաջնությունը ավարտին ֆրանսիացի համանախագահը կորցնում է ոչ միայն հավասարակշռության, այլև իրականության զգացումը



ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի անդամների կողմից համանախագահ Մեթյու Բրայդան հաճախ էր հայտնվում իրավիճակներում, երբ ստում էր մի բան ու հետո էլ սկսում հերքել, թե իրեն լավ չեն հասկացել: Դժվար է վստահեցնել, թե Բրայդային դաստիարակված բոլոր լրագրողները անգլերեն այնքան չեն հասկացել, որ նախկին համանախագահի հայտարարություններն ընկալվեին այնպես, ինչպես արվել էին: Պարզապես Բրայդայի դեմքում ասվում էր մի բան, որն այդուհետև նախընտրելի էր հերքել ու համահարթել:

Ֆրանսիացի ներկայիս համանախագահ Բեռնար Ֆասիեն հաճախ նախընտրում է խոսել ռուսերեն, թեև այդ դեպքում, ի տարբերություն մայրենի ֆրանսերենով իր խոսքը ներկայացնելու, Ֆասիեն դժվար է հասկանալ: Նման իրավիճակներում էլ ֆրանսիացի համանախագահի խոսքը որևէ կերպ ներկայացնելիս էլ միջոց չեղ է մնում հայտարարելու, թե համանախագահին լավ չեն հասկացել: Բայց որ էն Ֆասիեն, ե՛ն հասկալի Բրայդան մեկ-մեկ էլ բացատրություն կան դիտարկումները ինչ-որ ժամանակակից ցրտանառության մեջ դնելու հարց էին լուծում՝ ես իրողություն է:

Այդուհանդերձ, մեկ-մեկ էլ, անկախ համանախագահից, արվում են հայտարարություններ, որ հսակորեն վկայում են ոչ թե համանախագահող երկրի դիրքորոշման, այլ կոնկրետ համանախագահի, մեղմ ասած, «համակրանքի», թե չասենք կողմնորոշման մասին: Եվ եթե Բրայդայի ադրբեջանաֆոնությունն ուղղակի արտացոլում էր կարիքը, թեկուզ իրերը ժամանակից շուտ հավաքելու ու Ադրբեջանում դեպքում դառնալու երազանքի դասառնությունն, ապա ֆրանսիացի համանախագահի դեմքում հայտարարությունների տարածակայությունը փչ շուտեցնող է:

Բեռնար Ֆասիեի ադրբեջանաֆոնությունն, անկախ նրա կողմից հոգնեցնելու աստիճան կրկնված «արդյունավետ» սուր կառուցելու» են այդպես կարգավոր-

վել, իսկ ֆանի որ «ԱՊԱ»-ի եվրոպական բյուրոյի թղթակիցը լավ է սիրադասում ֆրանսերենին, մնում է, որ Ֆասիեն իսկապես մնան գնահատական հնչեցրած լինի, եթե, իհարկե, հերթական անգամ ասվածները չեն վերագրվի ադրբեջանական ֆարգուզության մեթոդներին: Պարզվում է, որ Ֆրանսիացի (սազվում է՝ ոչ որդես եվրոպացի), Ֆասիեն «լավ գիտի», թե «ինչ է օկուպացիան»:

«Բայց Մինսկի խմբին անգործության մեջ մեղադրելն անհիմն է: Մեմֆ չեն կարող ստիպել կողմերին ընդունել վերջնական տարբերակ: Կողմերն իրենք ղեկավարում են համաձայնության գտնելու, մեմֆ էլ դրանում նրանց ղեկավարում է օգնում: Այսօր մեր խնդիրը դաստիարակի վերականգնումը չէր լինում: Նման ստատուս փոփոխությունը դաստիարակում էր վայրկյան կարող էր դառնալ: Մեր երկրորդ հաջողությունն էլ այն է, որ կողմերն այսօր նստած են բանակցությունների սեղանի շուրջը: Բացի դրանից, այսօր Հարավային Կովկասը դեմ առ դեմ չի մնացել Ռուսաստանի հետ, այս հակամարտության բանակցություններում խորհրդակցություններ են անցկացնում մեծ Ֆրանսիան եւ ԱՄՆ-ը», իր ելույթում նշել է ֆրանսիացի համանախագահը:

Խոսելով մարդկային սկզբունքներից՝ Ֆասիեն հայտարարել է, որ կազանյան հանդիպումից հետո բանակցությունները փակուղում են, միեւնոյն ժամանակ, վիզյուայան հայտարարությունից հետո, արդեն հունվարից, հնարավոր է, որ նախագահների մակարդակով բանակցությունները կենդանանան:

Մնում է հուսալ, որ ֆրանսիացի հաջորդ համանախագահ ժակ Ֆորը իր գործունեությունը չի սկսի ադրբեջանական «սիրալիրության առաջնություն» կուսակցությունում, այլ Մինսկի խմբի առաջնությունում ու նրանց օգնությունում: Մինսկի խմբի ադրբեջանաֆոնությունը 2005-ից: Իհարկե, ես հրաշալի հասկանում եմ Ադրբեջանի ցավը, այդ երկրի տարածքներն օկուպացված են», ֆնարկմանն ասել է Բեռնար Ֆասիեն:

Հաստատելով, որ Մեմֆի ֆնարկմանը Ֆասիեն ռուսերեն չի խո-

սել, իսկ ֆանի որ «ԱՊԱ»-ի եվրոպական բյուրոյի թղթակիցը լավ է սիրադասում ֆրանսերենին, մնում է, որ Ֆասիեն իսկապես մնան գնահատական հնչեցրած լինի, եթե, իհարկե, հերթական անգամ ասվածները չեն վերագրվի ադրբեջանական ֆարգուզության մեթոդներին: Պարզվում է, որ Ֆրանսիացի (սազվում է՝ ոչ որդես եվրոպացի), Ֆասիեն «լավ գիտի», թե «ինչ է օկուպացիան»:

«Բայց Մինսկի խմբին անգործության մեջ մեղադրելն անհիմն է: Մեմֆ չեն կարող ստիպել կողմերին ընդունել վերջնական տարբերակ: Կողմերն իրենք ղեկավարում են համաձայնության գտնելու, մեմֆ էլ դրանում նրանց ղեկավարում է օգնում: Այսօր մեր խնդիրը դաստիարակի վերականգնումը չէր լինում: Նման ստատուս փոփոխությունը դաստիարակում էր վայրկյան կարող էր դառնալ: Մեր երկրորդ հաջողությունն էլ այն է, որ կողմերն այսօր նստած են բանակցությունների սեղանի շուրջը: Բացի դրանից, այսօր Հարավային Կովկասը դեմ առ դեմ չի մնացել Ռուսաստանի հետ, այս հակամարտության բանակցություններում խորհրդակցություններ են անցկացնում մեծ Ֆրանսիան եւ ԱՄՆ-ը», իր ելույթում նշել է ֆրանսիացի համանախագահը:

Խոսելով մարդկային սկզբունքներից՝ Ֆասիեն հայտարարել է, որ կազանյան հանդիպումից հետո բանակցությունները փակուղում են, միեւնոյն ժամանակ, վիզյուայան հայտարարությունից հետո, արդեն հունվարից, հնարավոր է, որ նախագահների մակարդակով բանակցությունները կենդանանան:

Մնում է հուսալ, որ ֆրանսիացի հաջորդ համանախագահ ժակ Ֆորը իր գործունեությունը չի սկսի ադրբեջանական «սիրալիրության առաջնություն» կուսակցությունում, այլ Մինսկի խմբի առաջնությունում ու նրանց օգնությունում: Մինսկի խմբի ադրբեջանաֆոնությունը 2005-ից: Իհարկե, ես հրաշալի հասկանում եմ Ադրբեջանի ցավը, այդ երկրի տարածքներն օկուպացված են», ֆնարկմանն ասել է Բեռնար Ֆասիեն:

Հաստատելով, որ Մեմֆի ֆնարկմանը Ֆասիեն ռուսերեն չի խո-

ԱՐԱՆԻ ՏԱՐԵԹՅՈՒՆՆԵՐ

Պուսինը հեքնսրական անկարգությունների համար մեղադրում է Բլինթոնին

ՌԴ վարչապետ Վլադիմիր Պուսինը ԱՄՆ դեսֆարսուղար Ջիլարի Զլինթոնին մեղադրել է Ռուսաստանում հեքնսրական անկարգությունների հրահրման մեջ: Այդ մասին գրում է «Նյու Յորք Թայմս» թերթը, նշելով, որ Պուսինը իր ավելի քան 10-ամյա կառավարման ընթացքում առաջին անգամ բախվում է լայնընդգրկուն ֆաղափական բողոքի հեռանկարին:



Անձնական մեղադրանքով հանդես գալով՝ Պուսինը ասել է, որ Զլինթոնը խորհրդարանական ընտրություններից հետո «ազդանալ է սվել» ռուսաստանի «որոշ գործիչների»: Դեկտեմբերի 4-ի խորհրդարանական ընտրությունները որդես գեղծարարություն են բնութագրել ինչպես միջազգային, այնպես էլ ռուսաստանի մի շարք դիտարկներ, արձանագրում է հոդվածագիր Ջեյմս Ջիլը: Նրա խոսքերով, ռուսաստանցիների զայրույթը արտահայտվում է ցույցերով, որոնք անչափ նյարդայնացնում են Կրեմլին:

Պուսինը ասել է, թե արտասահմանցի «հարյուրմիլիոնավոր դոլարներ են ուղարկվում ՌԴ ֆաղափականության վրա ազդելու նպատակով»: ՌԴ վարչապետն ավելացրել է, որ դեսֆարսուղարի առաջին արձագանքը ընտրություններին նրա սված այն գնահատականն է, թե դրանք «անազնիվ եւ անարդար» էին, թեև դիտարկված փաստերը դեռևս չէին հրապարակվել:

ՌԴ կառավարության ընդդիմախոսները փորձում են շարժառիթ դեկտեմբերի 10-ին, բազմամարդ հանրահավաք կազմակերպել Մոսկվայում: Զաղափական մեկնաբան,

«Միասնական Ռուսաստանի» նախկին դասազանավոր Սերգեյ Մարկովը այս կադակցությամբ նշում է, որ հասկալի Մոսկվայում եւ Սանկթ Պետերբուրգում տարածված է այն համոզմունքը, թե ընտրությունները կեղծված են եղել: Մարկովը կարծում է, որ Կրեմլը դժվար թե բավարարի ցուցարարների գանգասները:

«Ներկայումս Պուսինի հանդեմ վստահությունը բավական մեծ է, թեև սկսում է նվազել: Մեկ ամիս առաջ ժողովուրդը Պուսինին դաստիարակման չէր համարի կեղծարարության համար: Այսօր ավելի ու ավելի ցաս մարդիկ նրան դաստիարակում են համարում», ասում է Մարկովը:

«Պուսինի այն ղեկավարը, թե Զլինթոնը կանխակալությամբ է մոտեցրել ընտրություններին, թվում է չիմանալով: Զլինթոնի առաջին դիտարկումներն արվեցին երկուսուկես օրը՝ այն բանից հետո, երբ ԵԱՀԿ դիտարկները ներկայացրին իրենց ֆնարհատական գեկույցը: Դիտարկները նշեցին կառուցվածքային լուրջ խնդիրներ, որոնցից են ակամատների ներկայությամբ փակաբեռնակներ լցնելու աղաղակող դեմքերը», գրում է «Նյու Յորք Թայմսը»:

Ըստ Պակիսանի՝ ՆԱՏՕ-ի օդուժի «սխալը» ծրագրված էր



ՆԱՏՕ-ի օդուժի «սխալը» հարվածը, որի հետեանքով սոյանվեցին Պակիսանի 24 զինծառայողներ, նախօրոք ծրագրված է եղել: Այդ մասին երկ հայտարարել է Պակիսանի զինված ուժերի ռազմական գործողությունների ղեկավար, գեներալ-մայոր Աբաթ Նադիմը, որի խոսքերը մեքերում է Ռոյթեր գործակալությունը:

Նադիմի ելույթը հրապարակվել է Պակիսանյան թերթերում: Նշվում է, որ գեներալը միջադեմը անվանել է «Պակիսանի դեմ նախօրոք նյութված դավադրություն» հետեանք:

Գեներալն ավելացրել է, որ Պակիսանի «կարծեցյալ դաճակից» ԱՄՆ-ը միանգամայն ընդունակ է նոր հարվածներ հասցնելու: Նադիմը հայտարարել է, որ Պակիսանի ռազմական գեներալությունը մտադիր է երկրի սահմանների երկայնքով ստեղծել հակաօդային դաճակություններ համակարգ, որդեսգի թույլ չսա աղաղայում մնան միջադեմերի կրկնություն:

ՆԱՏՕ-ի ռազմական ուղղաթիռները Աֆղանստանի սահմանի մոտակայում գտնվող Պակիսանյան

զինվորական ձանքարին հարվածել էին նոյեմբերի լույս 26-ի գիշերը: Հարձակման հետեանքով սոյանվել էր 24 զինծառայող, 10 զինվորական վիրավորվել էր: ԱՄՆ-ի, ՆԱՏՕ-ի եւ Աֆղանստանում անվսանգությանն աջակցող ուժերի ներկայացուցիչները միջադեմը բացատրել էին աներկյան օդուժի «սխալով»: Պակեսոնական Վաչինգոնը ներողություն էր խնդրել Պակիսանից, նախագահ Բարաք Օբաման խոստացել էր անցկացնել միջադեմի բոլոր հանգամանքների մանրակրկիտ հետաքննություն:

Օդուժի հարվածից հետո ԱՄՆ-Պակիսան հարաբերությունները կտրուկ վատթարացել էին: Նոյեմբերի 26-ին Պակիսանը փակել էր Աֆղանստանում ՆԱՏՕ-ի ուժերի մասակարարման ձանադարները: Բացի դրանից, դաճակը ստիպված էր եղել թողնել Բելուջիստանում գտնվող ավիաբազան: Այս կադակցությամբ ամերիկացի ֆաղափական գործիչները, մասնավորապես սեմասո Ջոն Սալկեյը, կոչ են անում հիմնովին վերանայել ԱՄՆ-Պակիսան հարաբերությունները:

Ռուսաստանը՝ ավիաուղեորների համար «ամենավսանգավոր» երկիր

Բրիտանական Ascend խորհրդակցական ընկերության անցկացրած հետազոտության արդյունքների համաձայն՝ Ռուսաստանը ավիաուղեորների համար ամենավսանգավոր երկիրն է: Այդ մասին հաղորդում է «Ռուլ սթրիթ Ջոննալ» թերթը:

Թռիչքների անվսանգության համաճարհային հաստատության վարչության անդամ Վալերի Ծելկովիկովի խոսքերով, Ascend-ը հավելի է ամուսն ուղեորակիր-խաղրման ընդհանուր ծավալը եւ մարդկային զոհերի հանգեցրած աղետների թիվը: 2011-ին Ռուսաստանի տարածքում կործանվել է 9 մարդասար օդանավ: Դրա հետեանքով զոհվել է 115 մարդ:

Նույն ժամանակամիջոցում ամբողջ աշխարհում օդային աղետների զոհերի թիվը կազմել է մոտ 800, նշում է «Վերդոնոսի» թերթը:

Ռուսաստանում վերջերս տեղի ունեցած զրեթե բոլոր ավիապարները կադակված են եղել մարդկային զոհերի, այլ ոչ թե օդանավերի հետ, թեև դրանք տեղի են ունեցել հնացած «Տու», «Ան», «Յակ» օդանավերում, նշում է Ծելկովիկովը:

Փորձագետը օդանավերի թռիչքների անվսանգության մակարդակի անկման դասառնությունը համարում է օդաչուների դասառնական ցածր որակը եւ դրա նկատմամբ վերահսկողության բացակայությունը:

Ընդամենը ռուսաստանյան խոտորագույն ավիաընկերություններին՝ «Աերոֆլոտի» եւ «Տրանսաերոլի» անվսանգության մակարդակը փորձագետները բավական բարձր են համարում: Դրանք աշխարհի առավել անվսանգ ավիաընկերություններն են թվում եւ դասվում Virgin Atlantic Airways-ի եւ Emirates Airways-ի հետ մեկտեղ: 2010 թվականի արդյունքների համաձայն, «Աերոֆլոտը» զբաղեցրել է 35-րդ, իսկ «Տրանսաերոլը»՝ 10-րդ տեղը: IOSA համակարգով անվսանգության միջազգային մակարդակին համադասախանում է ռուսաստանյան 13 ավիաընկերություն, մանրամասնել է Ծելկովիկովը:

Ի ՉՈՒՑ

Ռուբեն Մերոբի Ղազարյան

Սարգիս կան, առավելաբար գիտական լուրջ աշխատանքով կլանված, ովքեր անկուս են մնում լայն հասարակության համար: Լեզվաբան, բառարանագիր Ռուբեն Ղազարյանի տարագայուն ավելի ցավալի դիտարկում՝ նույնիսկ նրա անմիջական գիտական քաղաքական մարտիկ լեզվաբանները հասկալի, չգտան, ավելի շուտ՝ չհորհեցին գտնել դասագրքի խոսքեր նրա մահվան կադավերայում, որը դասահեց շուրջ մեկ ամիս առաջ, վաղաժամորեն, դատարանում ընդհատելով նրա մեծ գործը: Ծրարապես մարդ չէր նա, բառի նեղ իմաստով, ոչ ուսող-խմող, ոչ էլ «գործ դասավորող»: Լրջագույն գիտնական էր, որ իր կյանքի իմաստն ու իմաստավորումը գտնում էր գիտական սֆանի մեջ: Նրա մեծարժեք բառարաններն ու ձեռնարկները մնալուն վկայությունն այդ սֆանի, մնալուն փառքը նրա: ԽՍՀՄ.



դրակների (կաթնասուններ, թռչուններ, սողուններ ու երկկենցաղներ, ձկներ, միջատներ, բազմոտանիներ...), «Թուրքերեն-հայերեն բառարանի»:

«Միջին հայերենի բառարանը» (Հ. Ավետիսյանի հետ) բառարանագրական է հայագիտական բացառիկ արժեք է:

ԵՊՀ հրատարակչությունը շնորհակալ է երախտագրության համար հսկայական նշանակություն ունեցող մի շարք գրքեր խմբագրելու և հրատարակության մասնակցության համար: Տասնյակ տարիներ առաջ թարգմանվել էին գերմանացի հայագետ Հայմրիխ Յիլբերգի «Հայագիտական ուսումնասիրությունները» և Յոզեֆ Կարսի «Կիլիկյան հայերենի դասական քերականությունը» և ստատում էին մասնագետ խմբագրի: Ռուբեն Ղազարյանն է խմբագրել նաև Հ. Աճառյանի «Զննություն Կիլիկիայի բարբառի», Գր. Ղափանցյանի, Էդ. Աղայանի գրքերը և այլն:

Մահվանից մի քանի ամիս առաջ Ռ. Ղազարյանն ավարտեց մի նոր արժեքավոր աշխատություն՝ «Գրաբարի դարձակաբանական բառարանը», որը մոտ ժամանակներս լույս կտեսնի:

Ռ. Ղազարյանի մահվան լուրը շատ վշտացրեց նաև Գալուստ Կյուլթենկյան հիմնարկության Հայկական բաժանմունքի ղեկավար Ջավեն Եկավյանին: Նա շատ բարձր է գնահատում Ղազարյան-հայագետ մասնագետին և վերջին սառը տարիներին հովանավորում էր նրա գրքերի հրատարակությունները:

Հայագիտությունը ծանր կորուստ կրեց: Ռուբեն Ղազարյանն այլ ծրագրեր էլ ուներ, որոնք ցավով սրի միայն ինքը կարող էր իրականացնել: Վստահ եմ, որ այդ աշխատություններն էլ գիտական խոնոր արժեքներ կլինեին:

ԳԵՐՉ ՍՏԵՓԱՆՅԱՆ
ԵՊՀ հրատարակչության տնօրեն

Անվանի լեզվաբան, բան. գիտ. դոկտոր, պրոֆեսոր Ռուբեն Ղազարյանը որդին էր ԵՊՀ երախտավոր դասախոսներից նշանավոր հայագետ Սերոբ Ղազարյանի: Այս այն դեպքն է, երբ դժվար է գիտական վասակի առումով նախադասությունը սալ նրանցից մեկին՝ հորը, կամ՝ որդուն: Նրանք իրենց մնալուն է արժանի ժողովուրդն հայ լեզվաբանության աստիճանը:

Ռուբեն Ղազարյանը դասական համալսարանում շարունակել է այն ավանդույթները, որ թողել են մեր հայրենի հայագետները և հասկալի շնորհակալությամբ՝ ստեղծելով դասագրքային և բառարանագրական մեծարժեք գործեր: Նրա «Գրաբարի ձեռնարկը» (Հ. Ավետիսյանի հետ) ունեցել է յոթ հրատարակություն և մոտ քառասուն տարի համալսարանի ուսանողների միակ դասագիրն է: Երկու հրատարակություն է ունեցել «Հայոց լեզվի դասական գործնական դասընթացը» (Եր., 1989, 2002):

Հռչակավոր «Նոր Հայկազեան բառարանի» հրատարակությունից 170 տարի անց Ռուբեն Ղազարյանն առաջինն էր, ով համարձակվեց ստեղծել գրաբարի նոր բառարան՝ երկու հատորով, ուր կան շատ լրացումներ: Հայագիտության մեջ առաջին անգամ նա կազմեց «Գրաբարի հոմանիշների բառարան», որը լույս տեսավ ինչուրեք Երևանում, այնուհետ էլ Լիբանանում (Ամթիլիասում):

Ռուբեն Ղազարյանը հեղինակ է «Բուսանունների հայերեն-լատիներեն-ռուսերեն-անգլերեն-ֆրանսերեն-գերմաներեն բառարանի», «Կենդանիների անունների հայերեն-ռուսերեն-լատիներեն կարգաբանական բառարանի» վեց

Հայ երաժշտական մշակույթի դասնության մեջ շուրջաշուրջաբար Անահիտ Յիցիկյանն առանձնահատուկ տեղ ունի ոչ միայն փայլուն կատարողական արվեստով. նա հայ երաժշտական միջին հարսացմանը ու զարգացմանը մեկն է եղել՝ նորահայտություններով: Բարձր կուլտուրայի տեր մասնագետ, ազնվակիր, զարգացած անհասկանալի, ինչը ևս դրսևորվեց մասնագիտական տարբեր ուղղություններում: Դրան, անուշուշու, նմանվել են նախ և առաջ ընթացիկ՝ ազնվական ծագումով, միջավայրը՝ ղեկավարության, որտեղ ծնվել է նախնական ուսումն է առել, կրթությունը՝ նախ Երևանի դասական կոնսերվատորիայում, ապա Մոսկվայի կոն-

զագակալ-հուզական հարթություններում, այնուհետ էլ գիտական մակարդակներում: Հայ երաժշտագիտության մեջ նա նոր ուղղության հիմնադիրը եղավ՝ երաժշտական հնագիտության: Ուսումնասիրող-հետազոտողի տարիների աշխատանքը սկսեց իր ղեկավարությամբ, արդյունքում՝ «Հայկական աղեղնային արվեստը» գիրքն էր, որ տպագրվեց 1977-ին, հայերենով, իսկ 2004-ին՝ ռուսերենով:

12 տարի է անցել, երբ Անահիտ Յիցիկյանը հրաժեշտ սկսեց կյանքին: Այս տարիների ընթացքում նրա անվան հիշատակները մշակույթն ավազ են, բնավ չեն խամրում: Անուշուշու, երաժիշտը վասակել է այդ իրավունքը: Սակայն այն գործունեությունը, որ ծավալում է «Անահիտ» մշակութային հիմ-

վերջին մեծ միջոցառումը, որ նախաձեռնեց «Անահիտ» մշակութային հիմնադրամը, արհեստի ծննդյան 85-ամյակի առիթով էր: Ծավալում է բազմաբովանդակ երկու տրամադրված հանդիսակազմին աշխատանքային այդ օրը՝ նոյեմբերի 26-ին, «Մոսկվայի տուն» կենտրոնում: Ինչուրեք նրան նվիրված յուրաքանչյուր երկու, այդ օրն էլ ստեղծվեց այդ նույն մթնոլորտը՝ մի տեսակ թավալ, մեղմ սափ, հարազատ մթնոլորտ: Բացման խոսքով հանդես եկավ Նուրե Ծամախյանը: Երաժշտագետ Արթուր Ավանեսյանը ներկայացրեց նրա արվեստը, ստեղծագործական անցած ճանապարհը: Մարտին Վարդապետյանը, Ալիս Դեմիրբաբյանը, Արմինե Գրիգորյանը դասնեցին

Գիտահայտնական. Անահիտ Յիցիկյան-85



նադրամը արդեն շուրջ տասն հինգ տարի անցանում է դրան: Հիմնադրամը կազմակերպել է ստեղծվել է ջութակահարուհու դասը՝ Նուրե Ծամախյանի ջանքերով և շնորհակալությամբ հայկական մշակույթի համակարգչելու և հանրությանը ներկայացնելու, ըստ որում դրանք ոչ միայն Անահիտ Յիցիկյանին անձնապես վերաբերող նյութեր են, այլև նրա հետևողական և համարձակ անհատական և հանրային գործունեությունը չի սահմանափակվել կատարողական արվեստի քաղաքականությամբ, նա մանկավարժ էր, Երևանի կոնսերվատորիայի դասուցիչ, ամբիոնի վարիչ: Առավել կարեւոր են նրա երաժշտագիտական ուսումնասիրություններն ու հոդվածները: Նա կամավոր ստանձնեց իր անցյալի մոտազգած անուններ վեր հանելու և երիտասարդ շնորհալիներին առաջինը նկատելու, խրախուսելու և ներկայացնելու դժվարին, բայց շնորհակալ գործը: Մասնագիտության հիմնական միջավայր էր Անահիտ Յիցիկյանը: Երաժեշտի և հետազոտողի որակները նա հավասարապես էր կրում՝ որդես արհեստ և որդես գիտության մարդ, ինչը դրսևորվում էր ինչուրեք բեմի

հուշեր, ջութակահարուհու կյանքից դրվագներ, լավեցին հասկանալի նրա ձայնագրություններից, ցուցադրվեցին արխիվային ժողովուրդի և տեսույթների ստեղծված ջութակահարուհու ներկայության տպավորություն: Երկույի անկանկալը Կարինե Խոջիկյանի «Ինչուրեք են ծնվում լեզուները» դրամատիկական էսսեն էր՝ գրված արհեստի կյանքի դրվագներից մեկի հիման վրա: Հիմնադրամի սնունդը ներկայացրեց վերջին քաղաքի իրենց գործունեությունը. արդյունքում՝ ջութակահարուհու խոսակցիկների նոր թողարկում է 2 գիրք. «Անահիտ Յիցիկյան. Կենսամատենագիտական ժողովածու» և «Հայկական աղեղնային արվեստը» գրքի հայերեն երկրորդ հրատարակությունը՝ նոր թարգմանությամբ և լրամշակված, կից CD-ով:

Գիրքը տպագրվել է Գալուստ Գյուլթենկյան հիմնարկության հայկական բաժանմունքի հովանավորությամբ, «Մոլոնի» հրատարակչությանը: Ընդհանուրապես ներկայացումը տեղի կունենա երկուսուսուրեքի դեկտեմբերի 12-ին, «Գրքերի աշխարհ» գրախանութում:

Ներկայացվեցին նաև «Անահիտ» մշակութային հիմնադրամի և Մշակույթի աջակցության կենտրոնի համատեղ հայտարարված «Ինչ գիտեն լարային գործիչների հայ կատարողների մասին» թեմայով շարադրությունների հանրառատական մրցույթի արդյունքները, լավագույններին շնորհվեցին մրցանակներ: Երկու եզրափակվեց «Փոփոկ վիթխոսների» համերգային ծրագրով:

ՄԵՆԵՅԱ ԲԱԳՎԱՅԱՆ

«Վիվանել-ՄՍՍ»-ն արժանացել է «Մոսսարկման լավագույն ուրակ» մրցանակին

«Վիվանել-ՄՍՍ» ընկերությունը Ստալինյանի ազգային ասոցիացիայի կողմից տարագրվել է «Մոսսարկման լավագույն մշակույթ» մրցանակով: Ընկերությունը ասոցիացիայից ստացել է նաև հատուկ դիպլոմ՝ «Կապի և հեռահաղորդակցության ոլորտում ձեռք բերած հաջողությունների, մշակույթի ուրակային ստատուսի կազմակերպչության և ստալինյանի կազմակերպչության անվերապահ հորին վայելելու, ստալինյանի շնորհակալության և ստալինյանի շնորհակալության անվերապահ հորին վայելելու համար»:

Մրցանակաբաշխությունը կայացել է Հայաստանում ստալինյանի շնորհակալության 20-ամյա հոբելյանին նվիրված հանդի-



սավոր արարողության ժամանակներում: Պարգևատրված ընկերությունները որոշվել են անկախ փորձագետների խմբի և Հայաստանի ստալինյանի ազգային ակադեմիայի մասնավոր անդամների կողմից՝ մարկետինգային և մոնիթինգային երկարաժամկետ ու-

սումնասիրությունների հիման վրա:

Վեց տարիների ընթացքում, իր բաժանորդներին հնարավորինս մոտ լինելու համար, «Վիվանել-ՄՍՍ»-ին հաջողվել է գործարկել ստալինյանի կենտրոնների ընդգրկում ցանց ամբողջ հանրառատության տարածում: Ընկերության ցանցային ծածկույթը հնարավորություն է ընձեռում ստատուսի վաճառքի և 2,5 միլիոն բաժանորդի: Հիմնադրամն առաջին օրվանից «Վիվանել-ՄՍՍ»-ն առաջնորդվել է հիմնարար արժեքներով, որոնց մեջ կարեւոր տեղ է զբաղեցնում իր բաժանորդներին բարձրորակ ծառայություններ մատուցելը:

Ավետ Տերտերյանի «Երկրաբան» օմերան՝ դեկտեմբերի 12-ին

Երջանկապատկան անվանի կոմպոզիտոր Ավետ Տերտերյանի «Երկրաբան» օմերան, որը նվիրված է Սոփյակի երկրաբանի անմեղ զոհերի հիշատակին, կինչի Ա. Ստեղծարարի անվան օմերանի և բալետի բեմում:

«Միեր Մկրչյան» թատերախմբի նոր ներկայացումը

Թեբեյան մշակութային միության Միեր Մկրչյանի անվան թատերախումբը դեկտեմբերի 10-ին և 11-ին Նյու Ջերսիի «Օրադել» տարածական դպրոցի դահլիճում ներկայացնելու է Ալլո Նիկոլայի «Սոլանել սիրո համար» խորագրով իր նոր կատակերգությունը՝ Գաբիլ Կարապետյանի թեմատիկայով: Հայերեն լեզվով ներկայացվող այս դիտար երրորդն է լինելու Կարապետյանի թեմատիկայով կարիերայում:

Մ. Մ.

Ս. Ս.

