

Տայկական կողմը կդասժի

Հայաստանի զինված ուժերն առաջիկայում դասժի գործողություններ կձեռնարկեն: Սա կլինի համաժի դասժի արժեքա-նական կողմի սաղարհին, որի հետևանքով նոյեմբերի 19-ին եւ 20-ին Լեռնային Ղարաբաղի հարավ-արեւելքում զսնվող դասժիական դիրքերում զոհվեցին 19-ամյա ժամկետային զինծառայողներ Արեն Սի-նոնյանն ու Սիհրան Սարգսյանը: ԼՂՀ Նախագահ Բակո Սահակյանը նոյեմբերի 19-ին հրամանագիր է ստորագրել՝ ԼՂՀ ղեկավար սահմանը դասժիական ցուցաբերած արիության համար «Մարտական ծառայություն» մեդալով հետմահու դասժիական է ՊԲ ցարային վարորդ Արեն Սինոնյանը:

«Ջաղախական ճանադարով Արքեզանին զոհել հնարավոր չէ, նա չի կարողանում կատարել իր միջազգային դասժիականությունը: Յուրաքանչյուր սաղարհի հայկական կողմը կդասժիական դասժի գործողություններով, ոչ թե վերժիանություններով, այլ հետագա սաղարհները կանխելու նպատակով: Դա կլինի մեր բնական, սրամաքանական եւ օրինաչափ արժանություններից արքեզանական կողմում կորուսներ լինեն, ամբողջ դասժիականությունը ղեկավարող է կրի Արքեզանի ռազմադրական ղեկավարությունը», «Ազգ» օրաթերթի հեղուկում ասաց ՊՆ մամուլի ֆարսուղար **Դավիթ Կարադեյանը**:

Ավելի վաղ դասժիական նախարարությունը հայտարարություն էր սարժել՝ ընդգծելով, որ Արքեզանական կողմը դասժի

ֆաղել նախկին արկածախնդրություններին, որոնց հետեանով հա-կատարողը մի ֆանի անգամ ավելի մարդկային կորուսներ է կրել: Դավիթ Կարադեյանը նման վերաբերմունքն անվանում է անդասժիական դասժիական ղեկավարությունը չի կարելու եւ չի մտածում իր զինվորների անվանական ծառայության եւ կյանքի մասին: Ինչդեպ նախկինում, այժմ էլ յուրաքանչյուր հայ զինվորի կյանքի համար հայկական կողմի դասժիական լինելու է անհամաչափ, իսկ Արգալի դասժիականության բանակի անհամաչափ դասժիականի ֆանկական ցուցանիները ֆաղ հայսնի եւ Արքեզանի զինված ուժերի անդասժիականության հրամանատարությանը», ասաց Կարադեյանը՝ շեշտելով, որ հայկական կողմի դասժի գործողություններից հետո Արքեզանի դասժիականության նախարարությունը զինվորների մահը վերագրում է դժբախտ դասժիականների, վարժարանի, բայց ոչ հայկական կողմի զոհակին:

Հիշեցնենք, որ հայկական կողմը միջոցառում է արժանաբան դի-տուկահարներին հայկական եւ արքեզանական զինված ուժերի շփման զոհի դուրս բերելու վերաբերյալ միջազգային հանրության կոչերին, սակայն Արքեզանը մե-տադեմ մեծում է այդ առաջարկու-թյունները: Ավելին, ժամանակ առ ժամանակ դիտուկահարների օգ-նությամբ հարեան դեպքերում դիտում է արժանախնդրության, որը միջազգային «խաղաղատե հան-րությունը» չի դասադարժում:

ՏԱՍՏԻԿ ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Ուր ենք գնում եւ արդյոք տեղ կհասնենք

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ
Փաստորեն երեկ Հոլիվ Արա-հանյանը կրկնեց իր հրաժարականի դիմումը՝ այդ մասին հայտնում էր Ազգային ժողովի կայքը: Ասել է թե Հ. Արահանյանն այլեւ Աժ նախագահ չէ՝ իր բոլոր հետեան-ներով հանդերձ, իր եւ ուրիշների համար: Իր մասով թերեւս հետե-անները շուտով դարձ կլինեն, ու-րիշների մասով՝ անվազն երկու հոգի դասժիական ղեկավարի հույս ունեն, թեկուզ ժամանակա-վոր: Թեեւ, մյուս կողմից, Ազգային ժողովի նախագահի դասժիականություններն այս դասին կատարող կա, ֆանի որ Աժ կանոնակար-գով էթե խորհրդարանի ղեկավարի դասժիական թափուր է, նախագահի դասժիականությունները կատարում է այն փոխխոնակը, որն ավելի շատ ձայներ է հավաքել իր դասժի-անում ընթացիկ: Ըստ Աժ կայքի՝ հենց ՀՀԿ-ական փոխխոնակ Սամվել Նիկոյանն է առավել ձայ-



ներ հավաքել իր դասժիական ընթ-ացիկ, որի անուն, ի դեպ, որդես Աժ նոր նախագահի թեկնածուի շրջանառվում էր: Մնում է միայն հասկանալ՝ արդյոք ի՞նչ սարքու-թյուն, թե նույն մարդը փոխխո-նակ լինելով կկատարի Աժ նա-խագահի դասժիականությունը, թե

Stu էջ 2

1 միլիոն 300 հազար եվրոյի խոստում



«Հայաստան» համահայկա-կան հիմնադրամի 12-րդ հեռա-խոսամարտին ընթացում, ինչդեպ տեղեկանում են հիմ-նադրամի գործադիր վարչություն-ից, ավելի ֆան 1 միլիոն 300 հազար եվրոյի խոստում է գրա-ց-

վել: Շուրջ 60 հազար հայազգի ընթացիկներ՝ ֆրանսիական Փա-րիզ, Լիոն, Մարսել, Նիցցա եւ այլ ֆաղադներից, դասժիականու-թյուն են հայտնել Հայաստանի ու Արցախի վերականգնմանն ուղղ-ված այս նախաձեռնությունում

մասնակից լինել իրենց նվիրա-վություններով:

Հիմնադրամի Ֆրանսիայի տեղա-կան մարմինը տեղի հայ համայնքի հանգանակած 1 միլիոն 173 հա-զար եվրո գումարով ջրամատակա-րարման ծաղրեր կիրականացնի Արցախի, ՀՀ Տավուշի մարզի մոտ 10 գյուղում: Շվեյցարիայի տեղա-կան մարմինը շվեյցարահայերի հանգանակած 24150 եվրո կօգ-տագործի նորոգելու Երեւանի Չայ-կովսկու անվան երաժեշտական դպրոցը եւ կհամալրի դպրոցի գրադարանը: Գյումրիում մանկա-սունը կնորոգի Գերմանիայի տե-ղական մարմինը՝ գերմանահայե-րի հանգանակած 81360 եվրոյով:

Չմայած Հունաստանում Տիրոլ սնեստական ծանր վիճակին, այդ երկրում մեր ազգակիցները երկօ-րյա հեռախոսամարտերով ըն-թացում շուրջ 35 հազար եվրո հանգանակեց, որը կուղղվի Վա-նաձորի մանկատան կարիքներին:

Տ. Ա.

«Թուրքիան դեմ է ճանաչի Հայոց ցեղասպանությունը»

Ստամբուլում հայտարարել է հանրահայտ լրագրող Անթեր Ֆիսիք

Այդ մասին նոյեմբերի 20-ին նշել է Ստամբուլի «Հայթեր» կայքը: Ըստ տեղեկության, անգլիական «Ինդեպենդենթ» թերթի Միջին Ա-րեւելի թղթակից Անթեր Ֆիսիք «Իթիֆի» հրատարակչության հրա-վերով մասնակցել է Nahda Network-ի Ստամբուլում կազմա-կերպում «Սովորական հերոսներ եւ անսովոր հեղափոխություններ» միջոցառմանը:

Երկրորդ օրվա նիստը ելույթով բացել է Ֆիսիք: Նա ներկաների ու-ժարությունը հրավիրել է Թուրքիա-յում մարդու իրավունքների ոսնա-հարման անլուռ փաստերի վրա, ըն-դգծել է երկրում խոսքի ազատու-թյան բացակայությունը, դասա-դարժել է թուրքական ֆրեական օ-րենսգրքի 301-րդ հոդվածն ու հան-

զուցյալ Հրանց Դինի սպանությու-նը, աղա եւ Հայոց ցեղասպանու-թյունը ճանաչելու կոչ է արել Թուր-քիային:

Ելույթում հանրահայտ լրագրող Թուրքիայում մարդու իրավունքների ոսնահարման փաստերի եւ Հայոց ցեղասպանության ճանաչման խն-դիրների կողմից անդադարժել է նաեւ սարածաբանական խնդիր-ներին: Նա ասել է, որ «Արաբական զարթոնք» արտահայտությունը նա-խընթացում է «Արաբական գարուն» արտահայտությունից, այդ զարթոն-քի սկիզբը դեռեւս 2005-ին Լիբա-նոնում է դրվել՝ Բեյրութի հրադա-րակում, որն այնուհետեւ թափ է սացել Թեհրանում 2009-ի նախա-գահական ընթացումներին:

Stu էջ 2

«ԱՄՆ-ը եւ Թուրքիան փորձում են Սիրիայում ֆաղաֆաղական դասժիական հրահրել»

Սիրիայի արտգործնախարար Վալիդ Մուալիդը ԱՄՆ-ին եւ Թուրքիային մեղադրել է իր երկրում ֆաղաֆաղական դասժի-ական հրահրելու փորձերի մեջ: Նա խոստում է Սիրիայի իրադ-րության սրմանը վերաբերող ղեկավարները չեն համադասա-խանում իրականությունը:

Մամուլի ասուլիսում Վալիդ Մուալիդը հայտարարել է, որ ԱՄՆ ղեկավարող Հիլարի Քլինթոնի եւ Թուրքիայի արտ-գործնախարար Ահմեդ Դավուդողլուի խոստերը վկայում են, որ «նրանք Սիրիայում ֆաղաֆաղական դասժիական են ուզում»:

Մուալիդը «սահող» է անվանել այն հաղորդումները, թե սիրիացի ընդդիմադիրները Դամասկոսում նմանակներին զնդակոծել են կառավարող Բասս կուսակցության գրասե-նյակները: Նա արաբական որոշ երկրների մեղադրել է Սիրիա-յի խնդիրը ՄԱԿ-ի ԱԽ-ի ֆնարկմանը ներկայացնելու դիտա-վորության մեջ: Ավելի վաղ Արաբական լիգայի դիմումը հիմք ընդունելով ՄԱԿ-ի ԱԽ-ն ընդունել էր բանաձեւ, որը ՆԱՏՕ-ին թույլատրել էր ռազմական գործողություն սկսել Լիբիայի դեմ, հիշեցնում է Ֆրանսուրեյը:

Մուալիդը միաժամանակ նշել է, որ ինքը մտադիր է շարու-նակել խորհրդակցությունները Արաբական լիգայի գլխավոր ֆարսուղար Նաբի ալ Արաբիի հետ, սակայն լիգայի հաշտարար նախաձեռնությունը դրա ներկայիս տեսով համարում է չհա-վասարակելի:

Տարուք Առաքելյանի նկատմամբ հարուցվել է ֆրեական գործ

Ինչդեպ հաղորդում է ՀՀ գլխավոր ղեկավարության մամուլի խոսնակ **Սոնա Տոնոյանը**, Հայաստանի Ռա-մական Ազատական կուսակցության (ՀՌԱԿ) գույն օտարելու ընթացում ար-ձանագրված օրինախախտումների եւ չարաչափումների կադակցությամբ ոստիկանության ֆնչակն գլխավոր վարչությունը նախկին ասենադես **Հարուք Առաքելյանի նկատմամբ** հարուցել է ֆրեական գործ, ֆր. օր.-ի 179-րդ հոդված 2-րդ մասի հետևանքներով՝ «յուրացնել կամ վասնել»:

Հիշեցնենք մեր ընթերցողներին, որ ՀՌԱԿ-ում առկա չարաչափումների մա-սին առաջինը հայտնել է «Ազգ» օրա-թերթն ավելի ֆան մեկ տարի առաջ, նշե-լով, որ կուսակցության նախկին ասե-նադեսը անօրինական կերպով օտարել է կուսակցության ողջ անձամբ գույնը, այդ թվում Վանաձորի, Եղվարդի, Գորի-սի, Արաբաշի, Նոր Հաճընի ու Երեւանի սեփական գրասենյակները, եւ «նվի-րասվության» անվան սակ գրադանել է այդ գումարը: Թերթի հոդվածների հի-ման վրա ՀՌԱԿ անդամ Սլավա Սարգ-սյանի դիմում-բողոքի հիման վրա սկս-

վել է հետաքննություն ՀՌԱԿ նախկին ասենադես Հարուք Առաքելյանի եւ նախկին ասենադեսի Կարեն Կալոյա-նի դեմ: Մի ֆանի արմիջ ետեւ նախաֆ-նության արդյունքում նախաֆնական մարմինները ձեռք են բերել համադա-սախան փաստեր, որոնց հիման վրա հարուցվել է ֆրեական գործ:

Ընչաֆաղության դասժանով ֆրե-ական հանցագործության զնացած Հա-րուք Առաքելյանն այժմ փորձում է սեղծված իրավիճակին ֆաղաֆաղա-կան ենթատես սալ, շանսաժի ենթարկե-լով երկրի բարժագույն ղեկավարու-թյանը՝ վարչադեսին եւ արդարադա-սության նախարարին, անգամ մեա-կույթի նախարարությանը, դասժանե-լով իրեն գրանցել որդես ՀՌԱԿ ասե-նադես, հակառակ դեպքում սղառ-նալով «բացահայտել» «Նախիթ» գոր-ծարարի «մոտ 31 մլն դոլար գումարի չարաչափում փաստերը»: Այնինչ, էթե Հարուք Առաքելյանն իսկադես Տիրա-դեսում է նման փաստեր, աղա դրանց չհայտնելն արդեն իսկ հանցագործու-թյուն է: Իսկ էթե ընդամենը զբաղված է մանր շանսաժով, ինչը, նա դեպ-

ֆում, բնական է, աղա սա նույնդես ֆրեական դասժիական արար է: Ավելին՝ իր գրած նամակում նա անթաֆույց հա-կացնում է, որ իր ինչպես «կարելու գաղտնիները չբացահայտելու» զինը ասենադեսի դասժիական իրեն վերա-հաստատել է...:

Ի դեպ, հիշեցնենք, որ ՀՀ արդարա-դասության նախարարությունը օրերս հերքական անգամ մեծել է Հ. Առաքե-լյանի ՀՌԱԿ ասենադես գրանցվելու դասժանը, նա կազմակերպած հա-մագումարը համարելով անօրինական:

Ինչեւ, Հարուք Առաքելյանը նման է այն խորամանկ աղվեսին, որը, ինչդեպ ժողովրդական սասցվածքն է ասում՝ «Երկու ոտով է ընկնում թակարդը»:

Ուշ երկրյան Արմենոյրեյը տեղե-կացրեց, որ վարչադես Տիրադես Սարգ-սյանը երեկ միջնորդությամբ դիմել է ՀՀ Գլխավոր դասախաղությանը, որ-դեսգի ուսումնասիրվեն «ֆաղաֆաղի Հարուք Առաքելյանի հայտարարու-թյունների մեջ նշված ղեկավարները» («Նախիթ» մասով - Ռ. Ա.) եւ հայտա-րարությունների համաձայն հարուցվի նոր ֆրեական գործ:

Ռ. Ա.

Մայրաքաղաքը փրկել... իրանական երկնաքերից

80-ականների վերջերին Նկարիչների միությունն ավարտել էր նոր մասնաճյուղի շինարարությունը: Որոշակի հարդարման աշխատանքների ավարտից հետո նոր մասնաճյուղում գործելու էին ցուցասրահներ, կոնֆերենս-դահլիճներ: Միության սան ներկայիս հասակագիծը մոտավորապես 2 հազար է: Նոր մասնաճյուղը կրկնակի մեծ էր: Տարածքը թույլ կտար լայնամասշտաբ ցուցադրություններ, մեակուբային հանդիսություններ կազմակերպել: Սակայն 90-ականներին Նկարիչների միության այն ժամանակվա ղեկավարությունը սարածքը վաճառեց: Նկարիչների միության ներկա նախագահ **Կարեն Աղամյանը** հիշում է, որ տարածքը վաճառվել է 20.000 դոլարով: «Գործարհն իրականացվել է միանձնյա որոշմամբ, ժողով չի գումարվել, ես միության այն ժամանակվա անդամներն իրենց թույլատրությունը չեն սվել: Հետագայում դարձվել է, որ գործարհի իրականացման համար կաշառ է սվել: Ավելի ուշ ֆրեական գործարարները միության ղեկավարի դեմ», ասում է Աղամյանը: Վերջին 20 տարվա ընթացքում տարածքը մի քանի անգամ վերավաճառվեց եւ այսօր դասակարգվում է իրանական կազմակերպության, որը ցանկանում է տարածքում 50-հարկանի «էլիտար» շինություն կառուցել: Ազնավորի անվան հրապարակի հարեւանությամբ իրանական «թաուններ» կառուցելու ճարտարապետական առաջարկումը սվել է մայրաքաղաքի նախկին գլխա-

վոր ճարտարապետ Սամվել Դանիելյանը: Փաստաթղթում առկա է նախկին ֆառապետ Գազիկ Բեգլարյանի ստորագրությունը: Երեւանի ֆառապետարանի ավագանու ֆառապետությունը հանձնաժողովի նախագահ **Հրաչ Պողոսյանը**, հղում կատարելով մայրաքաղաքի գլխավոր ճարտարապետ Նարեկ Սարգսյանին, շեշտում է, որ նախկին ֆառապետը փաստաթուղթը ստորագրել է առանց ֆառապետական խորհրդի հեշ ֆունկցիան:

«Դանիելյանի կարծիքով՝ այնուհետեւ արել, որ շինում այնքան էլ բարձր չլինի, եւ սվել են 25 հարկի առաջարկում: Իսկ առաջարկում ասվածը նշանակում է, որ մյուս կողմը կարող է սկսել նախագծային աշխատանքները հույս ունենալով, որ այն կյանքի կկոչվի», ասում է Հրաչ Պողոսյանը:

«Այդ տարածքում նմանափոխ կառույցի շինարարությունն անհնար է, քանի որ հարակից շենքերի բարձրությունը չի կարող է գերազանցի կինոթատրոնի բարձրությունը: Ավելին, Երեւանը գերծանաբեռնված է: Մայրաքաղաքի համար ոչ միայն 50, այլեւ 25-հարկանի շինությունն անթույլատրելի է, որովհետեւ հողը այդքան ռեսուրս չունի: Երեւանի սիթն այն տեղը չէ, որտեղ մտք է իրանական կենտրոն կառուցվի», շեշտում է ճարտարապետների միության նախագահ Սկրիչ Սիմայանը: Նրա փոխանցմամբ՝ գործ ունենի իրանական ընկերությունից օրջանառության դրված նախագծի հեշ:

Իրավական քննարկումները բարդ իրավիճակ է ստեղծվել, ճարտարապետական առաջարկումը սրված է, հողը էլ իրանական կողմի սեփականությունն է:

Սա թերեւս եզակի դեպքերից է, երբ ճարտարապետների միությունը, ֆառապետարանի ֆառապետական խորհուրդն ու գլխավոր ճարտարապետը համակարծիք են՝ շեշտում կառուցումը, թեկուզեւ 25 հարկի տեղով, անթույլատրելի է: Սկրիչ Սիմայանի ներկայացմամբ՝ գոյություն ունեն նաեւ բարոյական հարցեր:

Սիմայանը հիշեցնում է, որ 5 տարի առաջ էլ էր իրանական կողմը նույն վայրում կառուցադրման նմանափոխ ծրագիր ներկայացրել, սակայն արժանացել է ֆառապետական խորհրդի մերժմանը: Այս նախագիծն էլ կարծանա նախորդի ձևակազմում, եթե հաշվի առնվի, որ ճարտարապետական առաջարկումն ուժը կորցրել է: «Առաջարկումը սվել է 2009-ին, սակայն 2 տարի անց ճանաչվում է ուժը կորցրած, եւ անդամներն ուղղակի մերժում են: Սիմայանը չվերականգնվելի ոչ 20, ոչ էլ 10-հարկանի կառույցի տեղով»:

Թեպետ գլխավոր ճարտարապետը հայտարարել է, որ վերոնշյալ նախագիծը մոտ է ֆունկցիայի, սակայն Սիմայանը հավելում է, որ այստեղ ֆունկցիայի ոչինչ չկա: Անհրաժեշտ է բացասական դաստիարակումը սալ ու մայրաքաղաքը փրկել 50-հարկանի «էլիտար» երկնաքերից:

ՆԱՍՏԻԿ ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Նամակներ Սերժ Սարգսյանին՝ «ժառանգությունից»

Երեկ տարածվել էին «ժառանգություն» առաջնորդ Բաֆֆի Հովհաննիսյանի նամակը նախագահ Սարգսյանին եւ «ժառանգության» դասազանգոր Չարուհի Փոսանջյանի կողմ նախագահներ Սերժ Սարգսյանին եւ Բակո Սահակյանին:

Բաֆֆի Հովհաննիսյանը ազատ է արդար ընտրություններ անցկացնելու նախագահական հանձնառությունը կյանքի կոչելու համար մի շարք առաջարկներ է ներկայացնում, այդ թվում՝ նախագահի եւ դեպիտատների հրաժարումը բուհերի հոգաբարձուների խորհրդի նախագահի եւ համադասախան այլ դասախոսներից, բուհերի ուսխորհուրդների ադակուսակցականացում եւ ուսանողության համար բոլոր ֆառապետական ուժերի հավասար մասշեղիություն, նախագահի ղեկավարած կուսակցության գրասենյակների դուրսբերում ֆառապետարանների, գյուղադասարանների, համայնադասարանների եւ հանրային նշանակության շենքերի սարածքներից՝ վերջիններիս միեւնույն դայանմերով օգտագործման իրավունքը բոլոր ֆառապետական ուժերի համար ադահովելով: Նույն ոգով Բ. Հովհաննիսյանն առաջարկում է վերը նշված շենքերի դասշեղի հանել կուսակցությունների զինանշանները, ինչպես նաեւ զովազդային նշանակության այլ աշխույճներ, ադակուսակցականացնել հանրակրթական, առողադահական համակարգը՝ սլյալ տարածքներում հաղորդակցման հավասար հնարավորություններ ադահովելով բոլորի համար: «ժառանգության» առաջնորդն առաջարկում է նաեւ նախագահին իր նստավայրում կու-

սակցական գործունեությամբ չգրադվել, բացառել դեպիտատների հասկացումները կուսակցական ուղղակի կամ անուղղակի օգտագործման համար: Իրավադահ մարմինների եւ զուգահեռ այլ ծառայությունների համակարգված գործունեությունը չի տես Ե ծառայեցնել ՀՀ ֆառապետների սահմանադրական իրավունքների սահմանափակմանը, վախի եւ սրկամտության դասարդմանը, ֆարգչական «բարեգործությունը» դեպի բացառվի: այս եւ այս կարգի մի շարք առաջարկներ է անում Բ. Հովհաննիսյանը Հայաստանի նախագահին ուղղված նամակում, որոնք փաստում են ընտրությունների ժամանակ յուրաքանչյուր անգամ խնդիր են դառնում հայ հանրության համար: Հարադով այս առաջարկները՝ կարելի է եզրակացնել, թե վաղը կամ մյուս օրը ընտրություններ են:

Իսկ ահա **Չարուհի Փոսանջյանը**, մի շարք հիմնավորումներ բերելով, զույգ հայկական դեպիտատների նախագահներին առաջարկում է 2011 թվականի դեկտեմբերի 10-ին (1991 թվականի դեկտեմբերի 10-ին տեղի ունեցավ Արցախի անկախության հանրաքվե) աշխարհի հայաշատ բազմաթիվ ֆառապետներ, հայ համայնների մասնակցությամբ կազմակերպել եւ անցկացնել Արցախի Հանրադասության հանրաքվեի ընդունման 20-ամյակին նվիրված համահայկական հանդիսություններ՝ դրանք անկախության դարձնելով, քանի որ Արցախի ազատագրման բեկումնային հաղթանակը եւ 20-ամյա անկախության մեծագույն խորհուրդը հայ ժողովրդին համախմբելու երեւույթն ունեն:

Մ. Խ.

Փոխաւհաւպէս կադեր բուհերի միջեւ

«Արցախի դեպիտատ համալսարանը բարձրակարգ մասնագետների կարիք աւտ է զգում», անցյալ շաբաթվերջին Հայաստանի Հայ-ռուսական (Սլավոնական) համալսարանի դասվիրակության անդամների հեշ հանդիման ժամանակ ասել է Արցախի դեպիտատ համալսարանի ղեկավար **Մանուկ Մանուկյանը**: Նրա խոսքով, մասնագետների կարիք զգացվում է առանձնադեպ էլեկտրաէներգետիկայի եւ հեռահաղորդակցության բնագավառներում: Շեշտելով, որ Սլավոնական համալսարանը բարձր վարկանիշ ունի, նա կարեւորել է այդ բուհի հեշ հեշագա փոխգործակցությունը:

Պասվիրակության ղեկավար, Սլավոնական համալսարանի որոշեկտր Էդուարդ Ղազարյանն իր հերթին նշել է, որ իրենց բուհն ակտիւորեն համագործակցում է Հայաստանի եւ այլ երկրների բուհերի հեշ: Նա հավաստեցրել է, որ իրենք աշխարհագրված են Արցախի մայր բուհի հեշ տարբեր ուղղություններով կադերի խորացմամբ: Երկու բուհերի միջեւ փոխաւհաւպէս կադեր ստեղծելու գաղափարը ծնվել էր ԼՂՀ նախագահ Բակո Սահակյանի՝ վերջերս Հայ-ռուսական համալսարանում ունեցած հանդիման ժամանակ: Եվ ահա գաղափարը վերածվել է գործի: Պասվիրակության Ստեփանակերտ ժամանելը ուճագրավ ծրագրեր էր ներառում, որոնց օրջանակում հյուրերը եղան ԱրՊՀ տարբեր ֆակուլտետներում ու ամբիոններում, ֆնարկեցին համագործակցության հարցեր: Հնչած արժեքավոր առաջարկությունները, ինչպես տեղեկացրեց դասվիրակության ղեկավարը, կամփոփվեն ու Երեւանում կներկա-



յացվեն բուհի գիտխորհրդի հաստատումը:

Ամեն տարի Հայ-ռուսական համալսարանում հունանիտար մասնագիտությունների զծով մոդասակային տեղեր են հասկացվում Արցախին: Սակայն, Է. Ղազարյանի կարծիքով, համագործակցությունն օգտակար կարող է լինել հասկացումն ինժեներական ֆակուլտետի հեշ, մասնավառը որ ՀՊՀ-ում աշխատում են էլեկտրոնիկայի ու հեռահաղորդակցության բնագավառներում բարձր որակավորում ունեցող մասնագետներ: Տեսանելի հեռանկարում համագործակցությունը շեշտում էր այդ ուղղությունը կա, հանգումն հայտնեց նա:

Պասվիրակության անդամներն, ըստ իրենց մասնագիտական ուղղությունների, դասախոսություններ են կարդացել Արցախի դեպիտատ համալսարանի ուսանողների համար: Իսկ ավագ դորոցի ֆիզիկայի եւ

մաթեմատիկայի ուսուցիչների հեշ հանդիմել են սլյալ դասարանների դասազրերի հեղինակները:

Այդ օրջանակում դասվիրակության անդամներին ընդունել են ԼՂՀ վարչադեպ Արա Հարությունյանը եւ կրթության ու գիտության նախարար **Վլադիկ Խաչատրյանը**:

Նախան Հայ-ռուսական (Սլավոնական) համալսարանի դասախոսական դասվիրակության այցը, օրեր առաջ, համալսարանի ուսանողներից բաղկացած մի խումբ մույնդեւ եկել էր Ստեփանակերտ: Նրանք մասնակցել են ԱրՊՀ-ում կազմակերպված «Բանակ եւ երիտասարդություն» խորագիրը կրող կրթ սեղանին, ծանոթացել Արցախի մայր բուհի դայանմերին, այցելություններ կատարել ԼՂՀ դասախոսության բանակի տարբեր գործախոս եւ տեսարան վայրեր:

ՎԻԿ ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ Ստեփանակերտ

Վրաստանը փորձագետի փոխարեն «դասեւել է» մորը, հեշն էլ մնում է «անաստան»

Վրաստանում հայերի հանդեպ խտրականությունը արտառոց երեւույթ չէ ճիշտ այնպես, ինչպես սովորել ենք, երբ որեւէ մեկը հասնում է հայ-վրացական սահմանին, բայց այն կողմից թույլ չեն տալիս մնել Վրաստան: Պատճառաբանությունները կարող են տարբեր լինել, սակայն մեկ հարցում կասկածների տեղի չկա՝ գործն իսկ չկա այն առումով, որ Չավախի հարցում վրացական իշխանությունների եղած-չեղած ֆորբիաներն ու բոլոր տեսակի խոչընդոտներն արտահայտված են առավել ցցում:

«Միտք» վերլուծական կենտրոնի փորձագետ **Վահե Սարգսյանը** բաց նամակով դիմել է Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանին՝ դասեւելով, որ իր մորն աշխատանքից հեռացնելու դասառոջ Չավախի մասին իր հրադարակումներն են: «Ազգը» ֆանդից ներկայացրել է այնպիսի իրավիճակներ, երբ որեւէ կերպ Չավախին առնչվող, բայց վրացական իշխանություններին ոչ հառն գործունեություն իրականացնող, անձանց Չավախում բնակվող ծնողներն ինչպես են ճնշումների ենթարկվել: Այդուհանդերձ, ըստ Վահե Սարգսյանի բաց նամակի, այս ուսումնական տարվա սկզբին Չավախի Ղարո գյուղի բազային դորոցից հեռացվել է նա մայրը՝ «30 տարվա վաստակավոր ուսուցչուհի Վարդուհի Մուրադյանը»: «Վերջինը սճորեն բանավոր թույլատրությամբ սեղանների 1-12-ը հարգելի դասառոջ բացակայել էր աշխատանքից՝ չզսնվելով երկում (Վրաստանի դորոցներում ու-

սումնական տարին սկսվել է սեղանների 15-ին), վերադառնալով՝ վերջինին սճորեն հեռացնում է աշխատանքից», նշված է նամակում:

Սարգսյանը հավաստեցնում է, որ մոր հեռացումը կադված է Չավախի ուղղությամբ իր վերլուծական-ֆառապետական աշխատանքների հեշ: «Այս կարծիքն է նաեւ դորոցի սճորեն Լ. Դավթյանը, ում, իր խոսքերով, ուղղակի սիդել են գրել հեռացման համարը... Մորն աշխատանքի վերականգնման խնդրանքով, օգտագործելով իրենց անձնական եւ ծառայողական կադերը, արդարացիորեն միջամտել են տեսնյալ հասարակական գործիչներ, ՀՀ Աժ դասառոջավորներ եւ ՀՀ ԿԳ նախարար Ա. Աւոսյանը: Սակայն վրացական կողմի համար որեւէ աշխատանքային հազարադասիկ ավելի կարեւոր է, քան հարեւան-բարեկամ երկրի բարձրասիճան դասառոջայի որեւէ արդարացի խնդրանք»:

Սարգսյանը Հայաստանի նախագահին է դիմել որդես «համայն հայության աշխարհի դասառոջ»՝ ակնկալելով, որ Սերժ Սարգսյանի միջամտությունը չի ուճան: Փաստը, սակայն, առավել կոնկրետ հաստատեւ կարող էր ունենալ ի դեմս նույն Վրաստանում գործող տարբեր իրավադասառոջ կառույցների, հանրային դասառոջայի գրասենյակի, միջազգային կառույցների, որոնք բոլոր իրավունքներն ունեն հայերի հանդեպ անխտրական վերաբերմունք դասառոջելու հարեւան Վրաստանից:

Ա. ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Բախումներ Կահիրեի կենտրոնում «Չինվորականները քռաստիրում են իշխանությունը»

Կահիրեի կենտրոնում Թահիր հրադարակում երեկ կեսօրից հետո սկսվել են բողոքի ցույց անող խաղաղ ցուցարարների ելույթները: Տեղական հեռուստատեսությունը հաղորդում է, որ կարգի դադարեցնելու արժանատի ջանքեր զազի նշանակներ են օգտագործել ցուցարարները դեմ: Անվտանգության ուժերը առայժմ չեն մտնում հրադարակի սարած: Տեղի են ունեցել բախումներ նաև մոսկվայում գտնվող ՆԳՍ շենքի մոտ, որտեղ ցուցարարները ֆակոնով են նստահարում: ՌԲ ռադիոկայանը հաղորդում է, որ Թահիր հրադարակում վերջին օրերին հավաքված ցուցարարներից բաժանված համալսարանական դասախոսներ են ելուստողներ, որոնք Եգիպտոսի ժամանակավոր զինվորական ի-



խանություններից զրկվելու են կասարել գարնանը ժողովրդին սված խոստումները: Եգիպտոսի առողջապահության եւ ազգաբնակչության նախարարության սվալներով, Կահիրեում բարձր օրվանից բարունակվող անկարգությունների բախումների հետեւանում արդեն 40 մարդ է ստանվել, վիրավորների թիվը առնվազն 425 է: Վիրավորներից ոման հիվանդանոցում օրհասական վիճակում են: Որոշ վիրավորներ բուժօգնություն են ստանում սեղում Թահիր հրադարակում, հաղորդում է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ը: Ժամանակավոր իշխանությունները, չնայած ցուցարարների բողոքներին, հրաժարվել են փոխել նոյեմբերի 28-ին նշանակված խորհրդարանական ընտրությունների օրը: Երկրի բնակչության գերակշիռ մեծամասնությունը դեմ է ժամանակավոր զինվորական վարչակարգի առաջարկված եռօրյա փակարկությանը, որը մեծ է ավարտի եկող սարի: Բացի դրանից, արակարգ դրության ռեժիմը նախատեսված է վերացնել 2012-ի ամռանից ոչ շուտ:

Վերջին «ուսումնասիրությունը» Ռամիզ Մեթիբեղ նվիրել է «արբեջանական ազգային գաղափարի տեսարանության» հարցին: «Բակինսկի ռաբոչի» թերթին սված ծավալուն հարցազրույցում նա անդամավորել է իր աշխատության հիմնական թեզերը: Մենք չենք փորձի խորանալ զուտ մասնագիտական բնույթի խնդիրներում: Կրթական մասնագետները Ռամիզ Մեթիբեղի «Տեսություն», մեր կարծիքով, ամենախոնջելի կողմը: Իսկ դա մեթոդաբանական հակասությունն է: Այսպես, ուսումնասիրողը հայտարարում է, որ «արբեջանական ազգային գաղափարը» ստղծվել է 1860-ական թվականներից: Մեթիբեղի հայացքով, մինչ այդ արբեջանական հանրությանը բնորոշ էր զարգացող կրոնականությունը: Եվ միայն Ռուսաստանի կազմում է, որ ար-

դրկովկասի մուսուլմանությունն առհասարակ չի ունեցել մինչև Պանթուրիզմի՝ որդես բոլոր թուրքախոս էթնիկ խմբերին ելուստն քննարկության սարածները միավորելու աշխարհադարձականության ձեռնարկում: Հասկանալի է, որ արբեջանի Անդրկովկասում թուրքական երկրորդ ժողովրդի՝ Արբեջանի հռչակումը 1918 թ. մայիսի 28-ին: Բայց մի կողմ թողնենք նաև այդ անառարկելի իրողությունը: Ավելի լուրջ խնդիր է այն, որ ակադեմիկոս Ռամիզ Մեթիբեղ իր ուսումնասիրությամբ հակասում է Արբեջանի ժողովրդի գաղափարախոսությանը: Մենք նկատի ենք առաջին հայտարարությունները: Խոսում անկախ Արբեջանի հռչակման հիմնարար փաստաթղթերի ելուստն սահմանադ-

միջանություն ունենալու նշանակալիցություն է: Եվ եթե արբեջանական ժողովուրդն «ունեցել է անկախ ժողովրդական դարավոր ավանդույթներ», ուրեմն նախադեպ «ինքնակազմակերպվել է, ստեղծել իր ժողովրդականությունը», իսկ հետո «հանգամանքների բերումով կորցրել» ինչդեպ ասված է անկախության վերականգնման մասին «Սահմանադրական ակտի» ելուստնական օրենքի նախաբանում: Իսկ եթե «անկախ ժողովրդական դարավոր ավանդույթներ» մասին ասվածն իրականության հետ կապ չունի, ինչդեպ հետեւում է Ռամիզ Մեթիբեղի գիտական դիտարկումներին, ապա ստացվում է, որ Արբեջանի անկախությունը հռչակվել է կեղծ հիմքերով: Ահա սա է, մեր կարծիքով, Ռամիզ Մեթիբեղի «Տեսարանա-

Ակադեմիկոս Ռամիզ Մեթիբեղը ընդդեմ նախագահի աշխատակազմի ղեկավար Ռամիզ Մեթիբեղի

բեջանական մտավորականության լավագույն ներկայացուցիչները գաղափարական վերածնունդ արդեցին: Սկզբնավորվեց, այսպես ասած, «թուրքական ինքնության բացահայտման» մեթոդաբանական արձանագրությունը, որը դրսևորվեց մամուլում, գեղարվեստական ելուստնագիտական գրականության մեջ՝ հիմնականում իրականացվելով, որդես զի ասիականաբար կազմավորվեց ֆալսական բարձրները: Այդպիսի էր կազմավորվում «թուրքական ինքնագիտակցությունը», թե՛ ոչ՝ բանավեճի թեմա է: Դա թողնենք մասնագետներին: Մեզ թվում է, որ Մեթիբեղ իր այդ դիտարկումներում լուսնաբերական իրողությունների դեմ հիմնականում չի մեղադրում. ռուսական ազդեցությունն իրոք խթանել է Արբեջանի Անդրկովկասի իսլամադավան հանրությանը, «խանգարել նրա դարավոր միջուկը», մղել ինքնակազմակերպման: Պատահական չէ, որ Մեթիբեղ «արբեջանական ազգային գաղափարի էվոլյուցիան» դիտարկում է վերջին 200 տարվա կրթականում: Դրանով իսկ նա ընդունում է, որ ավելի վաղ «արբեջանական ինքնագիտակցություն» գոյություն չի ունեցել: Երբ է, դա էլ խիստ ընդգծված չափազանցություն է: Զանի որ այդ «ինքնագիտակցությունը» որդես ֆալսականադարձ կազմակերպվելու նախադրյալ, Արբեջանի Ան-

րության մասին է: Դրանցում սեղծ սոցիալիկոն գրված է, որ արբեջանական ժողովուրդը, «գարգացնելով անկախ ժողովրդական դարավոր ավանդույթները, հռչակում է Արբեջանի Հանրապետություն՝ որդես անկախ ելուստնագիտական ժողովրդականությունը»: Լրագրական սյունակներն ավելորդ չծանրաբեռնելու համար մենք մեջբերումներ չենք անում, փոխանցում ենք «Պատմական անկախության վերականգնման մասին» Արբեջանի Գերագույն խորհրդի ընդունած սահմանադրական ակտի ելուստնագիտական նախաբանի բովանդակային մասը: Ըստ այդմ, «արբեջանական ժողովուրդն ունեցել է անկախ ժողովրդական դարավոր ավանդույթներ», որոնք «ընդհատվել են 1828 ել 1920 թվականներին»: Առաջին անգամ՝ «Արբեջանի» Իրանի ել Ռուսաստանի միջև մասնամասնաբար, երկրորդ՝ «միջազգային իրավունքի սուբյեկտ հանդիսացած՝ Արբեջանական Դեմոկրատական Հանրապետության օրինական իշխանությունների սաղաթմամբ ել սարածի անեմիսայով»: Արդ, սրամաբանական հարց է ծագում. ինչդեպ է հնարավոր, որ «անկախ ժողովրդական դարավոր ավանդույթներ ունեցած» ժողովուրդը մինչև 1860-ական թվականները չունենար ազգային գաղափար: Զե՛ որ «ազգային գաղափար» կոչվածը գերազանցադես անկախ ժողովրդական ել ին-

քան» ամենախոնջելի կողմը: Այն, որ ակադեմիկոս Մեթիբեղ իր ուսումնասիրությամբ ընդդիմախոսում է նախագահի աշխատակազմի ղեկավար Մեթիբեղին: Գուցե դա գիտակցաբար է արվել: Եվ Արբեջանում սկսվում է արժեքների վերագնահատում: Հնարավոր է՝ Մեթիբեղ «երիտասարդացրել է արբեջանական ազգային գաղափարի գեներացիան», որդես զի ավելի ընդգծելի դառնա դրանում ավելների դերակատարությունը: Պատահական չէ, որ նա խնդր առարկայի էվոլյուցիայի վերջին փուլի սկզբնավորման ժամանակ է ընթերցել 2003 թվականը: Իսկ դա, ինչդեպ գիտենք, Իլիամ Ալիեի իշխանության գալու սարին է: Բայց նույնիսկ այդ դեպքում սրամաբանական հակասության խնդիր չի լուծվում: Զանի որ եթե հետեւենք Մեթիբեղի «Տեսարանությանը», ապա «արբեջանական ազգային գաղափարի ծաղկման քաղաք է եղել» նույնիսկ 1969-82 թվականներն ընդգրկող Հեյդար Ալիեի կոմունիստական ժողովրդական ժամանակաշրջանը: «Անկախության վերականգնման մասին» սահմանադրական ակտում, մինչդեռ, հստակ ամրագրված է, որ խորհրդային ժողովրդական համակարգում Արբեջանն «օկուպացված էր», նրա ժողովրդի ինքնությունը «քննադատված»:

ԱՄԻՐԱՄ ԱՄԵՆԵՍՅԱՆ

Լիբիան չի ուզում ՄԶԳ-ին հանձնել Սեյֆ ալ Իսլամ Բադրաֆին

Լիբիայի հարավում լույս բարձր գիտերը ձերբակալվել է Մուամար Զադրաֆիի որդի Սեյֆ ալ Իսլամ Զադրաֆին: Նա ձերբակալվել է այն դեպքում, երբ փորձում էր փախչել հարեան Նիզեդ: Որոշ սեղեկությունների համաձայն, Սեյֆ ալ Իսլամը իր ազատության դիմաց ԱՄՆ զինվորականներին խոստացել է 2 մլրդ դոլար կաշառք, բայց ի վերջո նրան օդանավով սարել են Չինաստան: Այդ մասին հաղորդում է «Ռոսիա 24» հեռուստաալիքը: Նոր իշխանություններն ուզում են Սեյֆ ալ Իսլամին դառնել Լիբիայում ել չհանձնել Միջազգային ֆրեական դատարանին (ՄԶԳ), որը նրան ամբաստանում է մարդկության դեմ ուղղված հանցանքների մեջ: «Մայ նյուզ» հեռուստաալիքը նշում է, որ ԱՄՆ որոշումը, սակայն վերջնական ել դատարանական չէ: Սեյֆ ալ Իսլամի հետագա ձևակազմի ֆնարկման թեմա կդառնա ՄԶԳ գլխավոր դատախազ Լուիս



Մորենո Օկամոյոյի այցելության ժամանակ: Լիբիայի սեղեկավարության նախարար Մահմուդ Շամմարը կարծում է, որ Սեյֆ ալ Իսլամին դեմ է դառնել հայրենիքում, ֆանի

որ նա «հանցանք է գործել լիբիացիների դեմ»՝ հրամայել է գնդակոծել փերկարյան զանգվածային ցույցերի մասնակիցներին: Չինգան ֆաղափ զինվորական խորհրդի մամուլ ծառայությունը երեկ facebook սոցիալական ցանցում սեղադրել է Սեյֆ ալ Իսլամի տեսագրված ելույթը, որտեղ նա հայտարարում է, թե ինքը «եղբայրների հետ է» ել «ամեն ինչ կարգին է»: Չինգանի իշխանությունները ուզում են իրենք դառնել Զադրաֆիի որդուն ել չհանձնել որեւէ մեկին: ԱՄՆ-ն հայտարարել է նաև Լիբիայի հստակ ծառայությունների նախկին ղեկավար Աբուլլահ ալ Մեմուսի ձերբակալության մասին: ԻՏԱՌ ՏԱՍՍ-ի սվալներով, ԱՄՆ ջոկատները նրան կալանավորել են Լիբիայի հարավում՝ Սեբիա ֆաղափ մոսկալայում, նրա ֆրոջ սանը: Ձերբակալության դեպքում Սեմուսին չի դիմարդել: Նրան հանձնելու են ՄԶԳ-ին:

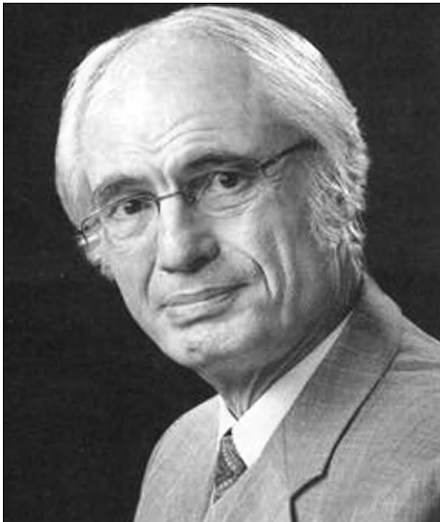
«Մերկացնող» սխառությունները կհանվեն ԵՄ օդանավակայաններից

Եվրոպայի օդանավակայաններում ուղեւորների ել բեռների սուուումները վերսին կատարվելու են «հին ձեռով»: Պատճառը Եվրոմիության խոսր օդանավակայանների մեծ մասում վերջերս սեղակայված «մերկացնող» սխառությունների վսանգալորությունն է: Փորձագետները խոստովանում են, որ դրանցով սուուումն են ներթափվելիս մարդիկ ճառագայթման փոքր չափաբաժին են ստանում: Ծառագայթման ճիշտ այդ դեպքում ուղեւորը ստանում է 10 կմ բարձրության վրա ընդամենը 2 որդես թռչելու, նշում է Ֆրանսիայից: Այդուհանդերձ փորձագետները կարծում են, որ ճառագայթումը որդես ֆիչ լինի, այնքան լավ: Ուստի դեմ է հրաժարվել ճառագայթման հավելյալ աղբյուրից՝ «մերկացնող» սխառություններից: Եկող սարի այդ սարը կհանվի եվրոպական օդանավակայաններից:

Պ. Բ.

ԲԵՆՈՒԽ

Մանսուրյանի «Ռեֆլիեմի» յոթնհերան համազերմանական մշակութային երեույթ



Նոյեմբերի 19-ին ժամը 20.00-ին Բեռլինի Ֆիլհարմոնիայի կամերային դահլիճում կայացավ Տիգրան Մանսուրյանի «Յայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակին զրված «Ռեֆլիեմի» համաշխարհային յոթնհերան RIAS կամերային երգչախմբի, Մյունխենի կամերային նվագախմբի, մենակատարներ Զրիստինա Զայգերի (սոպրանո), Էնդրյու Ռեդմոնդի (բարիտոն), դիրիժոր Ալեքսանդր Լիբերայիսի կատարմամբ: Համերգի առաջին բաժնում ականջին ծանոթ Սոցարի «Ռեֆլիեմի» էր, որ կատարվեց նույն կազմով, բայց սարքեր մենակատարներով: Գերմանական ռադիոն Deuschlandradio Kultur-ը նոյեմբեր 20-ին ժամը 20.03-ին բացառիկ իրավունքով եթեր թողարկեց ոչ միայն համերգը, այլև ընդմիջման դադարը հազգեցրեց Տիգրան Մանսուրյանի հետ հարցազրույց ներկայացնելով: Համերգի ռադիոհեռարձակման օրը դաստիարակ չէր ընթացում, «Ռեֆլիեմի» հնչեց ծննդյան զիջերված ընդառաջ Զրիստինա Զայգերի 4 կիրակիներին նախորդող կիրակին, որ մեռյալների հիշատակի կիրակի անվանված է հայտնի Գերմանիայում, եւ կարելի է երեակայել, թե ինչդիպի հուզումով էր սղասում դրան ռադիոնկնդիրը:

«Մեծ ֆնոնություն էր սա իմ հարազատների հիշատակին: Մեծ հուզումով եղավ ինձ համար, երբ առաջին անգամ ամբողջական լսեցի», երկուսաբթի առավոտյան մեզ հետ ունեցած հեռախոսազրույցում բեռլինյան յոթնհերայից ժողովուրդներին է փոխանցում մատերս Մանսուրյանը: Ամեն ինչ հասկ կազմակերպված էր, իսկ ինչդիպի նախաբան էին սարքել՝ իմ էնդոցինալ աշխատանքի հետադարձ հարվածը զգացի, երբ երեխաներն էին լսում. 14-16 արեկան դորդակներն իրենց ուսուցչի հետ եկել էին փորձը նայելու, հետո ունկնդրեցին 47 րոպեանոց «Ռեֆլիեմի», այնուհետ հարցեր սկսեցին: (Բեռլինի Սալվատոս կաթոլիկ դորդի սաների համար համերգը սկսվել էր ժամը 19-ին-ԱՄ. Գ.): Ես էլ իմ ընթացիկ դասերում դասնեցի»: Մատերսն զոհ է գերմանացիների կատարումից, մենակատարներից էլ՝ «իրենց նվագ ընդգծված արհեստականությամբ»: «Ինձ անհասկանալի էր մատերսը, որ ինչդիպի հարցեր էր, ինչդիպի Սոցարի «Ռեֆլիեմի» դասազայում», ասում է ու շարունակում՝ իսկ դահլիճի ընդունելությունն ինձ ամբողջացրեց. երբ դիրիժորն ինձ բեմ հրավիրեց, ինչդիպի էին ծափահարում, դահլիճն այնդիպի օվաղիա բարձրացրեց... լեզի լեցում դահլիճում նշանակալից էր: Ինձ մեծ բավականություն դասառնեց նաեւ Գ րեքտան Արմեն Մարտիրոսյանի եւ նրա ղեկավարող ներկայությունը»:

Այն, որ երկու սարի առաջ դիրիժոր Ալեքսանդր Լիբերայիսի դասվերով, «Չիլիենցի» ֆրմայի հովանավորությամբ ստեղծված «Ռեֆլիեմի» Բեռլինից է սկսում իր համաշխարհային երթը՝ դառնալով համազերմանական երեույթ, Տիգրան Մանսուրյանին զոհունակություն է դասառնում:

«Շուրջ 10 սարի աշխատել են «Ռեֆլիեմի» վրա, 3 սարքերակ են ստեղծել եւ կիսատ թողել: Ռեֆլիեմի ծես է, իմաստ չունի կաղկելու ուրիշ թատերում, ու՝ զսա բանալին՝ մանրակարգության մեջ, առաջին անգամ կենդանացրի այն ժողովուրդը, որոնց այսօր էլ կհանդիպեմք երեւանի կամ մեր գյուղերի փողոցներում՝ մեծ, սեւ աչքերով, մարմն են երգում: Լուսինն Զախարյանի «Սուր սուրբը» եւ Սոցարի «Սանկտուսը», մեր «Տեր, ողորմեան» եւ «Kyrie Eleison»-ը սարքեր բաներ են: Գերմանիայում «Kyrie Eleison»-ը ոչ այնքան խնդրանք է, որքան դասառնող: Մեր իրականությունն էր մեզ բացել: Իրար են բերել երեույթներ, որ երբեք չեն միախառնվել՝ մեր հոգեւոր երաժշտությունը եւ լատինական ժողովուրդը, որ միայն Վաշկիկանի սեփականությունը չէ, այլ մշակութային համընդհանուր արժեք: Այսօրվա ավանգարդ արվեստը սինթեզների համակարգ է՝ ինչը ինչից միացնել, ես շատ դարձ երկու իրարից հեռու համակարգերը միացնելով, մեր հնագույն ավանդույթների վրա են հիմնվել», մեկնաբանում է Տիգրան Մանսուրյանը:

Երեւանում առիթը էր կունենան ունկնդրելու «Ռեֆլիեմի»:
«Պայմանագիր կնքելու անուշադիր են եղել, վստահել են հրատարակչի եւ ստորագրել են, որ 1,5 սարի ժիսի միայն գերմանացիները հնչեցնեն», ասում է մատերսն՝ հավելելով, թե RIAS կամերային երգչախումբն ու Մյունխենի կամերային նվագախումբն են ուզում գալ երեւան ու «Ռեֆլիեմի» կատարել: Կհասցնեն 2012-ի ապրիլի 24-ին այս ծախսատար նախաձեռնությունն իրականացնել, դեռես տարազ չէ:

Հավելեցի, որ հին եւ նոր, ծանոթ, անծանոթ երկու «Ռեֆլիեմի» ներկայացնող համերգը Բեռլինից հետո կայանալու է նոյեմբեր 23-ին Աւստրիայի Կաթոլիկոսական Սանտա Կատարինայի 24-ին Մյունխենի Պրինցերտենբերգերում, նոյեմբերի 25-ին Վայնգարթենի Կուլտուր ունդ կոնգրեստներում: Բոլոր համերգերի սկիզբը ժամը 20. 00-ին է:

«Ռեֆլիեմի» մասին առավել մանրամասն՝ առաջիկայում:
ԱՆՆԱՆՏՆ ԿՈՎՈՒՄՈՒՄ
Գերմանիա

2002 թվականից 3ՈՒՆԵՍԿՕ-ի նախաձեռնությամբ յուրաքանչյուր սարվա նոյեմբեր ամսվա երրորդ հինգշաբթին նվիրված է որդես փիլիսոփայության համաշխարհային օր:

Խաչատուր Աբովյանի անվան հայկական թատերական մանկավարժական համալսարանը եւ ՀՊՄՅ-ի մեծափիլիսոփայության, փոխակերտման սրամաբանության եւ փաստարկման տեսության միջազգային գիտահետազոտական ինստիտուտը՝ համագործակցելով Փիլիսոփայության միջազգային ակադեմիայի, Հայոց փիլիսոփայական ակադեմիայի եւ Հայաստանում Ֆրանսիական համալսարան-իմնադրամի հետ, կազմակերպել էր «Փիլիսոփայության համաշխարհային օրը Հայաստանում» թեմայով երկօրյա սիմպոզիում:

Տրամաբանության, տեսական եւ գործնական փիլիսոփայության, մշակութաբանության ամբիոնի վարիչի դաստիարակատու Հասմիկ Հովհաննիսյանը, շնորհակալություններով բոլորին Փիլիսոփայության համաշխարհային օրվա կաղկերցությամբ, ասաց. «Փիլիսոփայության համաշխարհային օրը ողջ մարդկության տուն է, քանի որ իմաստասիրությունն ընդամենը մասնագի-

նը, բայց փիլիսոփայության հերժույթը հենց ինձն արդեն փիլիսոփայությունն է»:

Նա ներկայացրեց նաեւ հայ փիլիսոփայական միջոց. նրա տեղն ու դերը աշխարհում: Նոյեմբեր 19-ին գնահատվել է աշխարհահռչակ լուրջ գիտնականների կողմից եւ այժմ էլ շարունակում է ակտիվ գործունեություն ծավալել:

Ինչ է փիլիսոփայությունը: Անդրադարձնալով այս հարցին՝ Գեորգ

«Մոտ աղագայում լույս է տեսնելու փիլիսոփայության առաջին միջազգային ամսագիրը, իսկ 2012 թվականին նախատեսվում է անցկացնել միջազգային կոնգրես: Փիլիսոփայական գիտության զարգացումը, նրա դասավանդման նոր որակը, նոր մակարդակը կնդաստեն մեր երկրում որակյալ մանկավարժական կարգերի դաստիարակումը», ասաց ՀՊՄՅ ղեկավարը:



Փիլիսոփայությունը սֆինքս է՝ Մոնա Լիզայի ժողիտով



ությունն չէ: Մարդը փիլիսոփայում էր շատ ավելի վաղ, քան ինձ կարող էր գիտակցել, որ փիլիսոփայում է, եւ շատ ավելի վաղ, քան ստեղծվել է փիլիսոփայությունը որդես աշխարհի ու մարդու մասին մարդկային խորհրդածություններն ուսումնասիրող երեույթ»:

20-րդ դարի հայ աշխարհահռչակ փիլիսոփա, տրամաբան, ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս, Փիլիսոփայության միջազգային եւ հայոց փիլիսոփայական ակադեմիայաների ուղեգիրդն էր, Մշակույթի համաշխարհային ակադեմիայի ցմահ անդամ (Մեծ Բրիտանիա) եւ Տասնյակ այլ երկրների ակադեմիաների անդամ, ավելի քան յոթ տասնյակ մենագրությունների, 200 հոդվածների, լեզվաբանական լրացչության, փոխակերտման տրամաբանության, բազմաբանաբանության հայեցակարգերի հեղինակ, Փաստարկման երեւանյան դորդի հիմնադիր եւ ղեկավար Գեորգ Բրուսյանը ելույթում անդրադարձավ փիլիսոփայությանը, իմաստասիրությանն ու կյանքին, ներկայացրեց հայտնի փիլիսոփաների ասույթները կյանքի մասին, բերեց մի շարք օրինակներ՝ ցույց տալով, որ փիլիսոփայությունն անսահման, ընդգրկում մի մեծություն է, եւ որ «մեմ չնչին բյուրեղներ են, որ բավարարվում են այն կամ այն դրույթով: Բոլորն էլ վիճում են իմաստության, փիլիսոփայության տուրջը, կարծիքներ հայտնում, կան նաեւ մարդիկ, ովքեր չեն ընդունում փիլիսոփայությու-

Բրուսյանը ներկայացրեց իր տեսակետը. «Փիլիսոփայությունը սֆինքս է՝ Մոնա Լիզայի ժողիտով. նրա ժողիտը դրույթում է բոլորին, իսկ գաղտնիքները մնում են չլուծված»:

Բրուսյանը մեջբերեց Դեկարտի խոսքերը. «Ամեն ազգ առավել փառավախք ու կրթված է այնքանով, որքանով ավելի լավ է փիլիսոփայում: Ուստի, թեթևության համար չկա առավել մեծ բարիք, քան իսկական փիլիսոփաներ ունենալը»: Այնուհետեւ կոչվում էր դիմեց ներկաներին՝ սիրել փիլիսոփայությունը եւ հավասարում են, որ այն ձեզ կրկնակի կսիրի:

ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարար, մանկավարժական համալսարանի կառավարման խորհրդի անդամ Մանուկ Սկրյանը ցանկություն հայտնեց, որ ուսանողները նվիրվեն հայ փիլիսոփայական մտքին՝ մասնավորապես արքայական փիլիսոփայությանը, եւ Հայաստանը դարձնեն փիլիսոփայության կենտրոն:

ՀՊՄՅ ղեկավար, դոկտոր Ռուբեն Սիրզանյանը ոչ միայն գնահատում, նդասում ու աջակցում է հայ իրականության մեջ փիլիսոփայական մտքի զարգացմանը, համալսարանում փիլիսոփայությունը նոր հիմքերի վրա դնելու գործին, այլև վերջինիս ջանքերով 2011-ին համալսարանում հիմնադրվեց Տրամաբանության, տեսական եւ գործնական փիլիսոփայության, մշակութաբանության ամբիոնը:

Այնուհետեւ ներկաներին շնորհակալություններով խոստատեցին Հայաստանում Ֆրանսիական համալսարանի հիմնադրամի ղեկավար Ժոել Լը Սորգելեյը, սփյուռքահայ փիլիսոփաների անունից՝ Չիկագոյի (Նյու Յորկ), Բեյրութի ամերիկյան համալսարանի դոկտոր, փիլիսոփայական գիտությունների դոկտոր Սեդա Դադոյանը եւ այլք:

Սիմպոզիումին ներկա էին Մանկավարժական համալսարանի, Հայ-Ֆրանսիական, Հայաստանի ամերիկյան եւ այլ բուհերի դասախոսներ եւ ուսանողներ: Փիլիսոփայության համաշխարհային օրվա նվիրված սիմպոզիումի բացման դաստիարակն արարողությունը անփոփոխ սոնակալ համերգով, որին մասնակցեց նաեւ «Մանկավարժական համալսարանի Գարի Զոսայանի ջազ ֆառյալը»:

Այնուհետեւ՝ նոյեմբերի 18-ին, սիմպոզիումի շրջանակներում, Մանկավարժական համալսարանի հինգ արհներում տեղի ունեցավ «Ինչդիպի են տեսնում 21-րդ դարի փիլիսոփայությունը», «Փիլիսոփայություն, գաղափարախոսություն, ֆաղափարախոսություն եւ կառավարում», «Շախմատը եւ փիլիսոփայությունը», «Փոխակերտման տրամաբանության մեթոդաբանական հնարավորությունները» եւ «Փիլիսոփայություն բոլորի համար» թեմաներով զեկուցումներ, որոնց տուրջը ծավալվեցին հետաքրքրական բանավեճեր եւ ֆնարկումներ:

Սիմպոզիումի աշխատանքներին մասնակցում էին երեւանի սարքեր բուհերի փիլիսոփաներ:

Սիմպոզիումը եզրափակեց Ուսանողության միջազգային օրվա կաղկերցությամբ երեւանի յոթ թեթական բարձրագույն ուսումնական հաստատությունների ինտելեկտուալ թիմերի մասկաղկերցությամբ կայացած փիլիսոփայական թեմասփայով ուսանողական խաղ-վիկտորինան (Brain-Ring):

Մասնով մի նոր հիմք դրվեց հայաստանյան բուհերի փիլիսոփայական կենտրոնների համագործակցության համար, ինչը կնդաստի միասնական հայկական փիլիսոփայական դաստ ստեղծելուն:
ՄԱՆԱ ԱՐԱՄՅԱՆ

Արսյոն Բաղդասարյանը Եվրոպայի փոխչեմպիոն

Տյունենում ավարտված ձյուդոյի մինչև 23 արեկանների Եվրոպայի առաջնությունում Հայաստանի 8 մասվիրակներից առավել հաջող հանդես եկավ Արսյոն Բաղդասարյանը, որը մինչև 81 կգ քաշային կարգում նվաճեց փոխչեմպիոնի տիտղոսը: Արսյոնը հաջողաբար հաղթելով ռուսաստանցի Ալեքսանդր Գրիգորեվին, հունգարացի Շաբոլց Կրիստիանին, գերմանացի Յանիկ Գուստեին և իտալացի Ադրիան Լորենցո Նասիմենսոյին, մնալ եզրափակիչ: Այստեղ նրա մրցակիցը հունգարացի Զրիսիան Տոն էր, որն էլ հաղթելով հայ ձյուդոյիստին, նվաճեց Եվրոպայի երիտասարդների չեմպիոնի տիտղոսը:



Carlos Ferreira
Official EJU photographer
www.eju.net

սասանցի Ռոբերտ Մովսիսյանը մինչև 81 կգ քաշային կարգում հանդես եկավ Հայկ Համբարձումյանը առաջին զոստնարժանությանը Կարոն Բոչանին ու դուրս մնաց հետագա մրցափուլից: Մինչև 20 արեկանների Եվրոպայի չեմպիոն Գոռ Հարությունյանը (60 կգ) գրավեց 7-րդ տեղը: Գոռը հաջողաբար հաղթելով Կլեմ Գլե Սունդսթրոմին, Ուկրաինացի Անդրեյ Գրիգորովին, մնալ ֆառորդ եզրափակիչ, որտեղ մրցավեց ռուսաստանցի Ռոբերտ Մովսիսյանին: Զառային այս կարգում Հայաստանի 2-րդ մասվիրակը՝ Գրիգոր Իվանյանը մրցավեց արբեջանցի Օրխան Սաֆարովին: Մինչև 66 կգ քաշայինների մրցավեցում Արթուր Երանոսյանը

հաղթելով մոլդովացի Եվգենի Կրեմենին, հաջորդ զոստնարժանությանը մրցավեց թուրք Մեհմեթ Դուրմազին և դուրս մնաց հետագա մրցափուլից: Իսկ Գետրո Թորոսյանն առաջին փուլում զիջեց բելգիացի Զենեթ վան Գանսբեկին: Մինչև 73 կգ քաշային կարգում էլ մեծ մասնակցություն ունեցավ Կարոն Բոչանին: Անդրանիկ Զափարյանը մրցավեց լեհ Յադվիգ Բրիջին, իսկ Սուրիկ Գառնիկյանը զիջեց էստոնացի Եվգենի Սալեշեկին:

«Ուլիսը» կիսաեզրափակիչի ուղեգրի լուրջ հայտ ներկայացրեց

Կայացած ֆուտբոլի Հայաստանի գավաթի ֆառորդ եզրափակիչ առաջին հանդիպումները: «Յրագրանում» երկրի չեմպիոն «Ուլիսը» հյուրընկալել էր «Արարատին»: Առաջին խաղակեսում ուլիսցիներին ոչ միայն չհաջողվեց գոլ խփել, այլև անառիկ դառնալ սեփական դարպասը: 43-րդ րոպեին օգտվելով Գետրոյի Կրասովսկու սխալից, Արմ Լոնեջյանը մեծ մեծակ հայտնվեց դարպասատակի դիմաց ու բացեց հաշիվը:



ՖՈՏՈՂՈՐ

հաղթեցին շրակցիները: Գրանցված 3 գոլերն էլ խփվեցին սուգանային հարվածներով: Հաշիվը բացվեց 56-րդ րոպեին, երբ սուգանայինից Արարատ Հարությունյանի փոխանցումից հետո շրակցի Գետրո Հովհաննիսյանը գլխի հարվածով գրավեց դարպասը: Ընդամենը 2 րոպե անց Սարգիս Կարապետյանը սուգանային հարվածով հավասարեցրեց հաշիվը: «Շրակին» հաղթանակ մարգեցեց Անդրանիկ Բարիկյանը, որը խաղավարից 2 րոպե առաջ հիանալի իրացրեց սուգանային հարվածը՝ գրավելով Սեփան

Ղազարյանի դարպասը: Կառավարում սեղի «Գանձասարի» և «Իմոլուսի» մրցավեցի էլ լինելով 21-րդ րոպեին հյուրերի հարձակվող Արթուր Բարսեղյանի խփած միակ գոլակը: Գործող գավաթակիր «Միկան» և «Փյունիկը» մրցեցին ֆուտբոլի ակադեմիայի խաղադաշտում: Ինչպես առաջնության վերջին խաղում, գավաթի մրցավեցում էլ թիմերին չհաջողվեց գոլ խփել: Գավաթի ֆառորդ եզրափակիչ մրցախաղում հանդիպումները կկայանան Ուլիսի 23-24-ին:

Թենիսիստները սկսեցին մրցավեցը

Լոնդոնում մեկնարկել է թենիսի տղամարդկանց աշխարհի ոչ դասակարգված առաջնությունը: Մասնակցից 8 թենիսիստները նախնական փուլում բաժանվել են 2 խմբի: A խմբում ընդգրկվել են սերբ Նովակ Ջոկովիչը, չեխ Թոմ Բերդիխը, իտալացի Դավիթ Բեռետին և բրիտանացի Էնդի Մարեյը: B խմբում մրցախաղ են բռնվել Կլեյմենտ Բաբարովսկին, իտալացի Ռաֆայել Նադալը, ֆրանսիացի Ժո Կլիֆերտը Տունգան և ամերիկացի Մարի Զիլը:

Մասնագետները հաղթողի հիմնական հավակնորդ են համարում Ռոջեր Բեդեռերին, որը 5 անգամ ուժեղագույնն է ձանաչվել սարվա եզրափակիչ մրցախաղում: Լոնդոնում հաղթելու դեպքում Բեդեռերը կգերազանցի Փիթ Սամփրասի և Իվան Լենդլի ռեկորդը, որոնք ետ 5 անգամ են արժանացել գլխավոր մրցանակին: Նեմո, որ Բեդեռերը վերջին մրցախաղում կրել է ԱՄՆ-ի բաց առաջնությունում և արդեն 1,5 ամիս չի մրցավեց: Նրա գլխավոր մրցակիցը Նովակ Ջոկովիչն է, որի համար այս մրցախաղում ցած հաջող է անցնում: Ջոկովիչը տեղ է 69 հաղթանակ, կրել է միայն 4 մրցախաղում՝ ցածր 10 մրցախաղում:

Ռոջեր Բեդեռերը հաղթանակով մեկնարկեց՝ առավելություն հասնելով ֆրանսիացի Ժո Ուլիֆրիդ Տունգայի նկատմամբ (6-2, 2-6, 6-4): Նույն խմբում հանդես եկող Ռաֆայել Նադալն էլ լիզվարի մրցախաղում հաղթեց ամերիկացի Մարի Զիլին (6-2, 3-6, 7-6):

Ոչ-ոֆիսեր Տալի հուճարագաւարում

Միխայիլ Տալի հուճարագաւարի 4-րդ և 5-րդ տուրներում բոլոր դասակարգված ավարտվեցին ոչ-ոֆիսերներով: 4-րդ տուրում Լեոն Արոնյանը սոփիսկներով խաղում էր Կիլանաթան Անանիի հետ, իսկ հաջորդ մրցախաղում սեփական խաղացող հայ Կալանաթանի մրցակիցը Հիկարու Նակամուրան էր: Հաջորդում կնքեցին նաև Կառլոսին ու Կարյակինը, Սվիդլերն ու Գելֆանդը, Նեոմոնյաչեյն ու Նակամուրան, Կրամնիկն ու Իվանչուկը, Գելֆանդն ու Նեոմոնյաչեյն, Իվանչուկն ու Կառլոսին, Անանիին ու Կրամնիկը, Կարյակինն ու Սվիդլերը:

5 տուրից հետո 3-ական միավորով աղյուսակը գլխավորում են Արոնյանը, Նեոմոնյաչեյն, Կառլոսին ու Կարյակինը: 2,5-ական միավոր ունեն Սվիդլերը, Անանիին ու Իվանչուկը: 2 միավորով հաջորդ տեղերում են Կրամնիկն ու Նակամուրան: Աղյուսակը 1,5 միավորով եզրափակում է Գելֆանդը: Երեկ մրցախաղում հանգստյան օր էր: Այսօր կայանալիք 6-րդ տուրում Արոնյանը սոփիսկներով կխաղա Բորիս Գելֆանդի հետ:

Մամվել Տեր-Սահակյանը գերազանց է մեկնարկել

Բրազիլիայի Կալդաս Նովաս ֆուտբոլի անցկացվող աշխարհի դասակարգված առաջնությունում գերազանց է մեկնարկել գոտնայստեր Մամվել Տեր-Սահակյանը: Մինչև 18 արեկանների մրցախաղում Մամվելը հաղթել է անցկացրած 4 մրցախաղում էլ և ԱՄԷ-ի ներկայացուցիչ Սալեի Սալեմի հետ գլխավորում է աղյուսակը: Մամվելը հաջողաբար դասակարգվեց մասնակցող մրցախաղում և մասնակցեց Եվրոպայի Կոնֆեդերացիային, Չինաստանի ներկայացուցիչ Պարլո Սալիմասին, ավստրիացի Լուկաս Հանդլերին և գերմանացի Ֆելիքս Գրաֆին: 5-րդ տուրում Մամվել Տեր-Սահակյանը կմրցի Սալեի Սալեմի հետ: Մինչև 18 արեկանների մրցախաղում հանդես է գալիս նաև Ֆիդե-ի վարդես Ռոբերտ Ադասարյանը: Նա 4 տուրից հետո վասակած 3 միավորով ընթացում է 20-րդ հորիզոնականում: Ռոբերտը մրցախաղում սկսեց բրազիլացի Բեռնարդո Սթոկբանի և դեռուացի Եվգեն Կոնֆեդերացիայի հետ մրցախաղում գրանցված ոչ-ոֆիսերով: Հաջորդ 2

տուրներում նա հաղթեց բրազիլացի Գոնսալես Բեգերային և կոլումբիացի Գուստավո Կադեմային: Հայաստանի մյուս 2 ներկայացուցիչները հանդես են գալիս դասակարգված 16 արեկանների մրցախաղում: Հովհաննես Գաբրելյանը 4 տուրից հետո 3 միավորով 10-րդ տեղում է: Ֆիդե-ի վարդեսը 2 անգամ մրցախաղում սկսեց մրցախաղում՝ դասակարգվեց մասնակցող բրազիլացիներ Բեռնարդո Կիզոսին և Սաթուս Սեմոնկային, ապա հաջորդում կնքեց դազախ Ալեքսեյ Իզաբեթրեգնովի և կոլումբիացի Անդրես Սանչես Ղեռնանդեսի հետ: Միջազգային վարդես Կարեն Գրիգորյանը վասակել է 2,5 միավոր: Նա մրցախաղում սկսեց Կանադացի ներկայացուցող Դավիթ Չանգի նկատմամբ տնային հաղթանակով, ապա ոչ-ոֆիսերով և Կանկոս Եմիլիոյի հետ: 3-րդ տուրում Կարենը մրցավեց կոլումբիացի Անդրես Ղեռնանդես-Սանչեսին, ապա հաղթեց արգենտինացի Մաթիաս Սալվասերային:

Տալի սարբերությունը լուրջ հայտ ներկայացրեց

Հոու Յիֆանի և Համոյի Կոնֆեդերացիայի միջև Տիրանայում անցկացվող աշխարհի դասակարգված մրցախաղի 4-րդ և 5-րդ մրցախաղերում ավարտվեցին խաղող արդյունքով: Երկու մրցախաղերում էլ սոփիսկներով խաղում էր աշխարհի չեմպիոնուհի Հոու Յիֆանը: 4-րդ մրցախաղում մրցակցուհիները հաջորդում կնքեցին 43-րդ ֆայլին, 5-րդ մրցախաղում ավարտվեց 58-րդ ֆայլին: 3-2 հաշվով մրցախաղը ավարտվեց Հոու Յիֆանի:

Հոու Յիֆանի և Համոյի Կոնֆեդերացիայի միջև Տիրանայում անցկացվող աշխարհի դասակարգված մրցախաղի 4-րդ և 5-րդ մրցախաղերում ավարտվեցին խաղող արդյունքով: Երկու մրցախաղերում էլ սոփիսկներով խաղում էր աշխարհի չեմպիոնուհի Հոու Յիֆանը: 4-րդ մրցախաղում մրցակցուհիները հաջորդում կնքեցին 43-րդ ֆայլին, 5-րդ մրցախաղում ավարտվեց 58-րդ ֆայլին: 3-2 հաշվով մրցախաղը ավարտվեց Հոու Յիֆանի:

Տերբական դառը մարտությունը

Ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնությունում ընթացող մրցախաղում Հայաստանի կանանց հավաքականը հերթական մրցախաղում կրեց: Մեր ֆուտբոլիստուհիներն այս անգամ Չեխիայում 0-5 հաշվով զիջեցին սանտերին: Գոլ հավաքականը 4-րդ անգամ մրցախաղում կրեց և առանց միավորի եզրափակում է ընթացող 7-րդ խմբի մրցախաղում աղյուսակը: Հիշեցնենք, որ մեր հավաքականը մրցախաղում սկսել էր սեփական

հարկի սակ տորտուալացիներին կրած 0-8 հաշվով մարտությանը: Այնուհետև հայ ֆուտբոլիստուհիները երեսնամյա 5 անդամախաղում զոհակ ընդունեցին դանիացիներին, ապա հյուրընկալվելիս 0-3 հաշվով մրցավեցին ավստրիացիներին: Ընթացող 7-րդ խմբի մրցախաղում աղյուսակը 9 միավորով գլխավորում է Դանիայի հավաքականը, որին վաղը մեր ընթացող հյուրընկալվելու է:

Բեհեմը նվաճեց ԱՄՆ-ի չեմպիոնի տիտղոսը

«Լու Անջելես Գելֆանդ», որում հանդես են գալիս համաշխարհային ֆուտբոլի «ասուղեր» Դեյվիդ Բեհեմը, Ռոբի Զինը և Լեոնոն Դոնովանը, 3-րդ անգամ ուժեղագույնը ձանաչվեց ֆուտբոլի ԱՄՆ-ի առաջնությունում: Եզրափակիչ խաղում «Լու Անջելես Գելֆանդ» 1-0 հաշվով հաղթեց Յուտանի «Դինամոյին»:



որի հեղինակը Դոնովանն էր: հավաքվեցին գոլային լավ դաշտ ունեցավ Բեհեմը, սակայն դրությունը փրկեց դարձառաջնորդը: Նախկինում «Լու Անջելես Գելֆանդ» ԱՄՆ-ի առաջնության հաղթող էր ձանաչվել 2002 և 2005-ին: Էդր դասակարգված ԱՄՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

