

ԵՐԲ ԱՆՌ Է ՀՆՉԱԿՎՈՒՄ ՎԱղուց ՄԵՐԺՎԱԾՔ

ՀՀ-ում ֆերմերային կոռուպտուսիվներ ստեղծելու անկատար ծրագրերը
նոր դրսեւումներ են ցուցադրում



Արդյունք այս վիճակի դատարկը հողի սեփականաշնորհումից հետո մեր գյուղացիա-

Հի ծագի: Բայց տարիներն անցնում են, երկրի դարենային աղափառության խնդիրը ահազ-նանում է, որի լուծնան կախարդական գավա-զան հռչակվում է Ֆա-օ: Եթե օրինածներ, լս-վագույն գյուղուց ունեցող եվրոպական գեր-մեկ երկի օրինակ բերե, ու ձեր նախանաւած ուղղով են կառավարվում: Ընդգծված անհա-դանիացի ու անգլիացի ֆերմերներն են 1 հա-կը ցորենի 7-8 տոննա բեր ստանում, անհա-ժրանիացի ու հոլանդացի անսանեղամ-երն են 1 կովից տարեկան 8-10 հզ. լիտր կաթ-նավություն աղափառվում, մեր աշխարհա-խանաքարա 2-ական տննամերի համեմատ: Ար-դյունավետ գյուղաճնեսություն վարող հիշե-առ ու բազում այլ երկրների ֆերմերների մասնիկ հսկ-չի անցնի ամենօրյա աշխատանքների հրակու-նացման նորաակուլ միավորումներ ստեղծելու: Գյուղաբնակն աշխարհի որ մասում էլ լինի, այսօս ընդամենը մեկ հոգ ունի. իր սեփական հողից աղափառվել բարձր վերաբարությունը անասնաենակներից՝ բարձր ճերտաքիւթյունը: Բարի եղել նրան այս ուղղությամբ առաջնոր-դե, առանձնացնելով ոյորքի հիմնախմնիրը որն է՝ կենդանական ծագման սննդատեսակ-ների արտադրության առաջնայնությունը: Յու-րաքանչյուր այլ դահլված Քայաստանը դարձ-նելու է այլց բանջարարության կցորդը չլուծելով երկարնակների անգամ նվազա-



դիտարկելով ՀՅ գյուղանմտեսության հոլասարդող աղածած: Այս խնդիրը դրել են նախորդ բոլոր գյուղանախարարները, որն օնցից յուրաքանչյուր կարծես անմեղյակ է եղել նախորդի գործութեությանը ու սեփական մաշհացումները ներկայացրել է որպես անբնակի փաստակ: Այսօնս որ, եթե հերթական-հերթական նախարար չփառ այս նախին, լավ չէ, որի հաստատումն է նախարարակի փոխությունների շարադր: Մի փոքր անդրդարձ: Իրմի հողագործկ ճարողնիայում հողը առավել է մասնաված, երկիր գյուղանմտեսությունների 60 տոկոսը հազիկ մինչեւ 1-ական հա ունի, 20 տոկոսը՝ 1-2 ական հա: Պարզ նախարարին խնդրենի հարցնելի իր աշխատակազմին, թե ինչպես են ճարողնացինները կարողանում երկիր դասանցարելով բավարարող 10-12 մն տրնակ ըրհնձն արտադրել:



գոյն լահանջները: Նախորդ տարում խաղողի հաճախառն բարձր բերի դարավայում հարյուրական հայ ընտանիքների Ամանորի սեղաններին անզամ այս միջր չխայսնվեց: Աշխարհի շամ ու շամ երկրներում տեղի գոյն պարագաներ համրությամբ մատչելի գին է ունենալ, որը չես ասի կզ-ը մն 3 դրլար գմահաւակու հայկական խաղողի մասին: Այստես որ 1 կզ-ը 130 դրամով ճրերված խաղող կոնյակոգրծների շահերի սղասարկմանը ծառայեց, որնց արտադրանից հայ համրությամբ բացառակ մեծամասնությունը ամեկարու եօքսվել: Ներկայացվող նկարներում դասելեր և մասն և անհետին շարժություններ

Ներում վաճառվող գյուղական բնակչութերների գները. LBS-ով, որը կազմում է 454 գրամ, արտահայտված են մթերների 3 եւ 10-ադամականների 1 դրամ կազմող գները:

Մեզանում տեղական խնձոր գրեթե չկա, մերկվածի 1 կգ-ը 5 դրամի սահմանում է վաճառվում, արտայանարկն հազը 150-200 դրամի է հասնում, 2-րդ հաց հրչակվող կարտոֆիլի կգ-ն արդեն 350 դրամ է, չխստելով միևնաբերեն հայատանշների զգայի մասին անհասանելի գներից: Թեեւ մեր հայրենակցներից շատերը հակած չեն ականջ դնելու ցըշանառվող այլեալ գրույցների, կապված գյուղուրի լատասխանառութերի իրական մտադրությունների հետ՝ գյուղացուն աղբատացնել եւ գնել նոր քաշին հողակուր, այսուհանդեմ մեզանում ծավակող գրծընթացները այլ ենթադրության տեղ չեն բռնում: Բայց փաս է նաև, որ այսօր Հայաստանում վաճառվում են անզան տասնյակ հա-ներ ընդգրկող հողեր, այդիներ ու խոշոր անասնահամայնքներ: Ութեն այստեղ նույնութեա գրծերը քարեհաջող չեն: Փոխարենն ամեն ինչ է արվում հայերին ուսանը անդրտու ու անլարժե մի տարած ներկայացնելու ուղղությամբ, երկիր սակավահող է հայտարարվում, հողն՝ աղակալած, որին ի լատասխան տանում ենք անձեւ ու կարկուտ, երած ու հողեր:

ՀՅ-Ը իր հողային, ջրային ու ցերմային կարողունակությանը հրաբ շարած է զյուղուրտում էական արյունների համելու համար: Պարզաբան դեմք է առաջնորդվել զյուղասնեսական գործունեության համաշխարհային զարգացումներում էական արյուններ երաշխավորած ձեռնարկումների իրազործմանը, ոչ թե արյուններ չերաշխավորող ինչ-ինչ նախաձեռնությունների հոչակմանը:

ԳԵՂԱՄ ՔՅՈՒՐՈՒՄՅԱՆ
2006-08 թթ. ՀՀ գյուղնախարարի
կողմէն հաստիքացնելու



Ինչու իսկ է եղել անշարժ զույգի տուկան 2010-ին

1-hG t9ha

Մարգերում, բացառությամբ Երեւանի, 2010-ին վաճառվել են 4005 բնակարաններ, որոնց մասնակը 2009-ի համեմատ աճել է 11 տոկոսով, իսկ նիշին օճերն է՝ 3 տոկոսով:

Երեւանից հետո, ամենաքաղաքական բնակչարանները 2010-ին եղել են Ծաղկաձորում, որտեղ 1 մի մակերեսի շուկայական գինը կազմել է ավելի քան 179 հազար դրամ: Վաղարշապատում (Եջմիածնում)՝ 164 հազար դրամ է կազմել, Արուվանում 1 մի գինը՝ 145 հազար դրամ: Այս գալիք են Իջևանը՝ 136 հազար դրամ, Աշտարակը՝ 134 հազար դրամ, Նոր Խաճընը՝ 132 հազար դրամ, Գորիսը՝ 127 հազար դրամ, Մասիսը՝ 126 հազար դրամ 1 մի դիմաց գուազմներով:

Դ ու լի դարձ ցուցանուածք։
2010-ի Հայաստանում գրանցվել է անհատական սների առուվաճախի 5174 գրեարք, որից 1272-ը՝ Երևանում։ Մայրավաղագիւմ անհատական սների առուվաճախի գրեարքների հանկը 2009-ի համեմատ աճել է 11,1 տոկոսով, իսկ մարզում՝ 24,9 տոկոսով։

Միջինացված՝ 250 բն ժիշտության մակերես եւ 400 բն սնամերձ ունեցող անհատական սների 1 բն-ի միջին գները (ներռայլ սնամերձի միավորի գինը) 2010-ին 2009-ի համեմատվածաբել են 2,4 տոկոսվ։ Հս Երեւանի վարչական տօքանների, գներն աւամփսիսն են եռել։

Վարչական տրօմուներ	Միջին գները (դրամ)	
	2009թ.	2010թ.
Կենսրուն	491700	483700
Արարկիր	388700	393100
Զանաբեր-Զեյթուն	298300	293400
Նորf-Սարաւած	296500	284100
Ավան	257200	249100
Էրեբունի	270100	256900
Շենգավիթ	263000	259800
Դավթաշեն	287900	282700
Ազափնյակ	262600	247400
Մալաթիա-Սեբաստիա	253100	248000
Նորարաւեն	154200	149100
Միջինը Երևանում (պահել է 1 դրամ)	266000	266100

Մարզերամ միջինացված են 200 բն ժիշտության եւ 1000 բն սնամերձ մակերեսով անհատական սների գները: Այստեղ միջին գները 2010-ին 2009-ի համեմատ աճել են 2,8 տոկոսով: Ամենամասն անհատական սները դարձայի Ծաղկաձևությունը են 1 բն-ը 287 հազար դրամ: Եկրորդը Կաղացապահան է, որտեղ 1 բն-ը կազմել է 173 հազար դրամ, երրորդը Արովանան է՝ 1 բն-ը 160 հազար դրամ: Աղյա գալիս են Աշեարակը եւ Խոեւանք՝ 141 հազար դրամ, Նոր Ջամբարը՝ 140 հազար դրամ, Գորիսը՝ 132 հազար դրամ Եղվարդը՝ 128 հազար դրամ 1 բն դիմաց:

Հոյի շուրջապահության հետեւյալ դասերեն է՝ 2010-ին 2009-ի համեմատ, հողերի արուվածաբի գործարքների բանակն աճել է 4,1 տոկոսով, աճուրդով վաճառքներինը նվազել 9,2 տոկոսով։ Ընդ որում, Երևանում աճել է 3 տոկոսով, իսկ մարզերում, միասին վերցրած, նվազել 9,4 տոկոսով։

2010-ին 2009-ի համեմատ ամեարժ գույքի վարձակալության գործարքների բանակը նվազել է 25,8 տևոսով:

2010-ին իրականացվել են հիմունքեկային գրավադրման 1741 գործարքներ, որից 1279՝ Երևանում։ Հիմունքեկային գրավադրման գործարքներից 79,8 տոկոսն իրականացվել են բազմաբնակարան բնակելի շենքերի բնակարանների, 15 տոկոս՝ անհատական բնակելի մեջի, մնացածը հասարակական նշանակությամ օբյեկտների, այդենականիր եւ հողերի նկատմամբ։ 2010-ի մարտի համեմատ, հիմունքեկային գրավադրման գործարքների քանակը աճել է 15,5 տոկոսով, ըստ որում Երևանում՝ 19,5 տոկոսով, իսկ մարզերում՝ 4,7 տոկոսով։ 2009-ի համեմատ, հիմունքեկային գրավադրման գործարքների քանակը 2010-ին աճել է 68,9 տոկոսով.

Կարբան գույօսակալի համապատակ 2010-ին աճել է 68,9 տոկոսով, ընդ որում, Եթևանում՝ 63,6 տոկոսով, մարդում՝ 85,5 տոկոսով:

Այսինքն, 2010-ի արեգակնական դրույթը են աշխա, որ անշարժ գույի ըուլական գննումը է 2009-ի զգմաժամի հարվածից հետո: Սակայն, կատարած կողմից անցած արվակը վերջին ամիսների հոկտեմբեր, նոյեմբեր, դեկտեմբեր, ցուցանիւնների ամսական կտրվածքով վերուժության բացակայությունը հնարավորություն չի ավիս դարձելու, թե այս դահին ինչ միտումներ են գրանցվում այստեղ:

Cirh huijkuken yjhuaqhd

«Ինչ էլ ասեն Քիմ Քարգայանի եւ նրա մյուս բոյ-րերի մասին, միեւնույն է, ինձ համար ծերը եղել ու մտնում է իմ «Երազների աղջիկը», գրում է Թօնմ Վարդապետյանը «Արմինյան միրր սիեթքելյար» շաբաթաթերթի հունվարի 15-ի համարում։ Նա հայկաբեան նդրադառնում է ծերի հայկականության առնչվող հայկանիշներին։ Սուրեն՝ թագմանաբար այդ հոդվածը որոց հաղափումներով։

Ուղակի հնայված եմ նրա տաղանդով եւ գելեցկությամբ: Նաեւ տոկոսությամբ: Կարողանալ դիմանալ այսան երկար ժամանակ Հոլիվուդի եւ Լաս Վեգասի նման վայրեռում եւ 64 աշտկանում դեռևս հարատես՝ հետ գործ չէ: Դա դահնաջում է ըստավել, գրիմավիրվել, բայց նաեւ առավել կրթությամբ ու նվիրումով նույնալ կատարած աշխատանքին: Նա շարունակում է մնալ առաջնակարգ դերասանուի, իսկական ամերկահայ կուրք:

Այդ իսկ լատանով ես նրա թեկնածությունն եմ դաշտամանելու «Օսկարի» արաջիկա նրանակպահ-խության ժամանակ: Եթե «Ֆարս» («Բուռլեսկ») ֆիլմում նրա դերակատարությունը չառաջարվի թեկնածուների թվում, ես դադարեցնելու եմ՝ «Դիլիկվուդ Մեգրիմի» իմ բաժանորդագրությունը եւ հետաննություն եմ դահան-ցելու: Նրա դերակատարումը՝ որմես գիշերային ակումբի սեփականահրուին, ուղղակի ցնցող էր ու անքերի:

Նախարարությունը, ուղարկել ցանկը՝ գոյն է ու ամառը։
Նախարար հիմքով է նաև օպերատորի «Լուսոնոր»
ֆիլմով, նաև մյուս ֆիլմերով՝ «Խարպիկի վիճակներ»,
«Թեյ Սոսայինի հետ», «Դիմակ» եւ այլն։ «Ֆարս» ֆիլ-
մում նա նույնան հնայիչ է։ Ասա թե ինչ է գրում բնա-
դասներից մեկը այդ մյուսինի մասին։ «Աստ դառնալը
երկար փորձառության արդյունք է։ Առանց Շերի «Բուր-
լեսկ» ֆիլմը հաջողության չէր հասնի»։

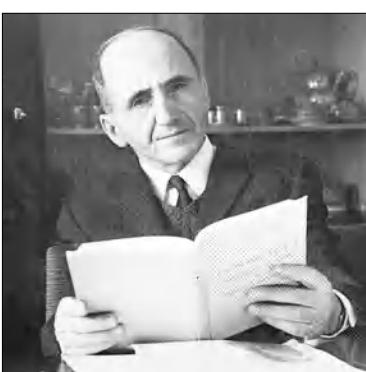


Ինչպես միշտ՝ իր բոլիչ արտադրությունը, նա նաև էր «Մեծ Եղիսաբետ» ավտոմոբիլների հետեւ նաև անական եւ ձեռքով բարեհաջար էր իրեն ճանապարհ դնող անքորդիչն: Նա ինչ էլեկտրական էր, եթե տեղ հասանել, եւ եւ նրա մանուկի ներկայացնելու համար առաջարկությունը հանդիսանում էր:

5. 00Н 143Ш

Դաշտեացի 100-ամյակը՝ Ելու Յորբնաւ

Նյու Յորքի Համազգային հայ կրթական եւ մշակութային միության
եւ Մեծն Նյու Յորքի Թեթեյան մշակութային միության կազմակերպու-
թյամբ փետրվարի 20-ին տեղի Մահամական հուշ-Երևան մվիրված
սյամ սրահում տեղի է ունենալու հորեցանական հուշ-Երևան 100-ամյակին, տեղեկաց-
նում է օնլայն կայքը, հավելելով, որ այդ առիջ Հայաստանից հատուկ
հրավերով միջոցառմանը ներկա կատարվի ՀՀ ժողովրդական դերասան
Ազատ Գաստարյանը (ասմունք): Նրա հատուկ առողջապահությամբ հնչած
բանաստեղծություններից բացի գեղարվեստական ծրագրում տեղ կազ-
նեն նաև տեսաերիզից ցուցադրում՝ գրողի կյանքի եւ ստեղծագործու-
թյունների մասին, ինչպես նաև հուշ-գրույց հորեցանական դասեր Անահիտ
Դաշտենցի հետ: Կմասնակցի Մահամական ամենօրյա վարժա-
րանի երգչախումբը:



5. 0.

Գետան Ծառլ Ազնավորը հանդիպում է ուսեցել Սեմրա հիմնադրամի ղեկավարների հետ



Փետրվարի 4-ին Ըստյանի Հայաստանի դեսպան Շառլ Ազնավուրը հանդիդում ունեցավ ժուրա Կամտոնի նահանգների խորհրդական (Conseiller aux Etats) ժուրա Կամտոնի և Յանու-

የብሔስነዋዣን እንደሆነ በጥቃት የሚከተሉት ስልጣኑን መመሪያዎች ተዘረዘሩ ይችላል፡

Արկվեցին Ժուրա Կանտոնի կողմից հիմնադրամի միջոցով Հայաստանում Երեխաների աջակցության ծրագրերի ընթացքի, Կանտոնի առօղջապահության, հանգործակցության եւ կրթության ծառայությունների եւ Երեխանի մանկաբուժության կենտրոնի, ինչպես նաև Սեմրա հիմնադրամի եւ Երեխանի Արագիրքնեկան կենտրոնի միջնորդ հանգործակցության ուղղությունները: Հանդիման ընթացքում դեսպան Ազնավուր կարեւոր ժուրա Կանտոնի կողմից Հայաստանի Երեխաներին ցուցաբեկող օժանդակության շարունակումը եւ ընուանումը:

Սեմրա հիմնադրամը ստեղծվել է 1988թ. Երևանում՝ հետո դրստյան կազմությունը հայ ժողովրդին եւ արդեն ավելի քան 20 տարի դարբերաբար ֆինանսական աջակցություն է ուղարկերես Հայաստանուն մանական առողջապահական ծրագրերին:

Տաղրվում էր ինչ որ անհասկանալի երգ-երածը ություն, որի եւ ստեղծողները, եւ կատարողները՝ որուակի անձինք էին, իսկ սպառողները՝ միմիկան նրանց շրջա-

Արմենիա, այսպես են օտարներն աղբվում եր ինչ որ անհաս-

ապավուն սեր Միջին ու այսօրվա
մեր հայրենիք, այս մեկ անգամ չէ,
որ հիշատակվուի է Ասպահան-
չուն. Իրո՞ն որ, գեղեցիկ է հնչնութ:

Յախանարա, նաև արժեալ-

ի երգ-երածություն, որը և
ստեղծողներ, եւ կատարողներ՝
ոռուակի անձին էին, իսկ սպա-
ռողներ՝ միմիայն նրանց շշա-
պան ու հայապաներ: Անմա-

Հավանաբար նաեւ արժեզրկման նորատակով այս անվանումով է դրից հանրապետությունում ստեղծվել հաճացանցային կայf, որը բավական գրագետ հայերնով ներկայացնում է, թե առկա բնական դաշտաների հաշվին ինչ «Նվազումների» է հասնում երկիրը, զարգացնում մնանական ու հզորացնում բանակը: Մի խոսքով, իրականացվում է ազերիամետ ու հայացյաց բարոզություն և անմիջապես էլ տեսանելի է դառնում թշնամու իրական դեմքը...:

... Տե՛ր Աստված, իդրկի՞ր մեզ տեսանելի թշնամուց:

... Ազվիճելի է, որ հայության ինքնուրբունքը դայմանավորված է հայրենիքի գիտակցությամբ, հայոց եկեղեցով, լեզվով, մշակույթով և ավանդությունով, որոնց բացակայության դայմաններում տարագիր մեր հայրենակիցները ենթարկվում են ծովածան, իսկ հայրենի ժողովուրդը վերածվում անդեմ եւ կամազորուկ զանգվածի: Հայտնի է նաև, որ թվարկված արժեքների տարածան կամ արգելափակման դերակատարությունը ժամանակն այսօր համարյա անմնացրդ փոխանցել է մեր ընտանիքների անբաժան ու սիրված անդամ՝ հեռուստացույցին: ...Կյանքում դատահում է, երբ մերին ինչ-ինչ թաքնված մղումներ դրդում են չփակցված գործողությունների կամ էլ կաւանդում անգործությամբ, որոնք աստիճանաբար հանգեցնում են անցանկալի հետեւանների բնույթը եւ ընտանիքի համար: Տվյալ դարագայում, առաջին հայացիցն ոչ տեսանելի ձիւս այդուհի մի դեր է տանձնում հեռուստաեռությունը մեր մեջ՝ ի դեմք մի ամբողջ ժողովորդ:

...Տե՛ր Ասված, Վրկի՞ր մեզ ան-
տեսանելի թշնամուզ:

Սեղբենի թօսանցոցը.
Մեջբենի Եղանկահիշատակ
Գարեգին Առաջին Վեհափառի
Խարզախոսություններից. «Տեսա-
նելի թօնամին աչփով կը տեսնես,
ինքինդի կը դաշտանես եւ կր-
նաս խուսափիլ այն չարիէն, որ
դուրսի թօնամին կրնայ դաշտա-
ռել: Ես տեսանելի թօնամիներէն
ուս չեմ վախնար...: Ի՞նչ է անե-
րելոյք թօնամին, եւ ուս խորոնկ
խօսք է: Այն թօնամին, որ մեր մեջէն
կը գործէ, ... այդ թօնամին է, որ ա-
մենէն Վասնաւորն է, որովհետեւ
այդ թօնամին կը նմանի ծառի մե-
ջն գործող որդին, որ կուտէ ակիզը,
կը չորցնէ ծառը...»:

Սպորտային

Հայ, որը նախկինում Հայաստանում չէր եղել Հայցագրույց Յուրա Սովոհյանի հետ

Ինչուս տեղեկացրել եմ, ֆուտբոլի Հայաստանի ազգային հավաքականի հարձակվող Յուրա Մովսիսյանը 3,5 տարվա դաշտամագիր է կմեջ ՈԴ դրեմիեր լիգայի առաջնության մասնակից Կրասնոդարի համարում թիմի հետ։ Մովսիսյանը «Կրասնոդար» հետ գտնվում է Թուրքիայի Բելեբ բաղադրում, որտեղից երեկ ուղեւորվեց Կիրովու, որտեղ փետրվարի 9-ին մասնակցելու է Հայաստան-Վրաստան ընկերական համադարձ։ Սովոհյանը հարցագրույց է սկսել «Սոմոր-Էլսուրենի» բրեակից Պավել Այոնչին, որը ներկայացնում են ընթերցողների ուսարությանը։

- Ազգության կիսնորդի ներկայանալ, բանի որ տարբեր լրացվածքուներում են տարբեր կերպ են անվանում Յուրի, Յուրիկ, Յուրա։

- Անոնս Յուրա է, դուք ի հիմքից։ Ես հայ եմ, սակայն Հայաստանում առաջնա անգամ եղել եմ միայն անյալ աշակերտություն, երբ նորանուս նշեցի ՀՀ հավաքականի կազմում Խաչատրյան հետ կայացած ընկերական մրցախաղում։ Ծննդվագույն է մասնակից ու նաև մասնակից մասնակից մասնակից մասնակից։ Ֆասադենայի դդրոցում։

- Ինչ ինչո՞ւ ֆուտբոլով, այլ ոչ թե ամերիկյան ֆուտբոլով կամ բեյսբոլով։

- Կայր ֆուտբոլիս էր, նայր՝ բասկետբոլիսությի։ Երեկ ֆուտբոլու հմ արյան մեջ էր։ Կետք սիրահարվեց Ունալություն, Անդին եւ այլ «աստղեր»։

- Զո առաջին մարզին էլ հայ էր կամ նախկին ԽՄՀՍ-ից։

- Ոչ, Հարի Զայշին եղամտացի էր։ Ազգության նա աշխատում էր դդրոցում, այնուհետև տեղափոխվեց ֆուտբոլի մասնագիտացված հոլեց՝ իր հետ վեցնելով նաեւ ինձ։

- Դու մանուկ հասակում հաճույքի համար՝ ես խաղացեմ, թե միանգամից խնդիր ես դրել դրժեսինայի ֆուտբոլիս դառնալ։

- Ենց սկզբից էլ երագել եմ խաղալ դրժեսինայի ակումբում։

- Եվ Երբ կնեցիր առաջին դաշտամագիր։

- 2006-ին, երբ լրացվ 19 տարս։ Դարձա ամերիկյան ֆուտբոլի իհայի «Կանզաս Սիթի» թիմի խաղացու։ Դա միջին նակարակի թիմ է։ Առաջին տարու կարծեմ գրավեցին 8-րդ կամ 9-րդ տեղը։ Ես առաջարկի մասնակցեցի, սակայն միայն 5 գոլ խփեցի։ Հաջորդ տար ինձ հրավիրեցին «Ռեալ Մոնա Լեյ»։ Այնտեղ 2 մրցաշաբաթ խաղացի։ Դա գոլ խփեցի ու դարձա ինձ համար առաջնայի։ Ենուն դուք սիրեց տեղափոխվեց Եվրոպա։ Դամիական «Ուանդա»։

- Եվրոպայի անվանի առաջին մարզական կարիերայի ավարտին մեւնուա են ամերիկյան թիմեր խուռ գումարներ վասակելու։ Ինչը ժող սիրեց տեղափոխվեց Եվրոպա։

- Եվ Երբ կնեցիր առաջին դաշտամագիր։

- 2006-ին, երբ լրացվ 19 տարս։ Դարձա ամերիկյան ֆուտբոլի իհայի «Կանզաս Սիթի» թիմի խաղացու։ Դա միջին նակարակի թիմ է։ Առաջին տարու կարծեմ գրավեցին 8-րդ կամ 9-րդ տեղը։ Ես առաջարկի մասնակցեցի, սակայն միայն 5 գոլ խփեցի։ Հաջորդ տար ինձ հրավիրեցին «Ռեալ Մոնա Լեյ»։ Այնտեղ 2 մրցաշաբաթ խաղացի։ Դա գոլ խփեցի ու դարձա ինձ համար առաջնայի։ Ենուն դուք սիրեց տեղափոխվեց Եվրոպա։ Դամիական «Ուանդա»։

- Եվրոպայի անվանի առաջին դաշտամագիր։

- Ոչ։ Պարզաբան նախական թիմն ավելի ուժեղ է նույնիկ ԱՄՆ-ի չեմպիոնից։ Խաղը նշանակելու է օգնեցին արդյունավետ խաղ ցուցադրել, թենի միայն 10-րդ տեղը գրադեցիր։

- Հայաստանի հավաքականի կազմում անցեացրած 5 խաղում 3 գոլ ես խփել։ Դա հիմանայի ցուցանիւ է։ Նշանակում է, որ հավաքականում ու խաղըներու ավելի ուժեղ եմ, բան «Ռանդերս»։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրու։

- Իհարկեց մեջ ի համար նաեւ իմ ոգեստը վածական թիմը մեջ է գրադեցրո

