

Հոկտեմբեր 5-ից Վրաստանում է Հայաստանի Վերահսկիչ դալա-
շի դատվիրակությունը՝ Վերահս-
կիչ դատախ նախագահ Իշխան
Զաքարյանի գլխավորությամբ։
Պատվիրակությունը եւ Հայաս-
տանից նեկանած լրագրողների
խումբը բավական տոպագիրէ
այցելություններ կատարեցին
Ռուսավիլի արդարադատության
տուն, ներին գործերի նախարա-
ռության ծառայության գործակա-
լություն, դիեցին մասնային գո-
տու բոլոր բարեփոխումներ՝
փասորեն սեփական աշխով տես-
մելով Վրաստանի ընտրած ուժին
հակակոռուպտիջին ճանադար-

դահանջներին, իեն համակար-
գիչը ենց կուղարկի լրասնկար-
վելու թվային նշեկում, դրանց
հետո թվային եղանակով վարո-
դական իրավունք կատարան՝ այդ
բոլորի վրա ծախսելով շատ ինչ
ժամանակ եւ տանելի գումար։

Կամ նոյն կերպ՝ Վրաստանի
յուրաքանչյուր բաղադրայի գիտի, որ
այսօր էլեկտրոնային եղանակով
10-15 րոպեում կարող է անձնա-
գիր ստանալ, անուսնություն
գրանցել, անշարժ գույի առու-
վաճառք կատարել։

Պատվիրակության տեսածն ու
լսածը ցնողը են, իսկ Հայաստա-
նի հետ համեմատություն կատա-

փաստութեան սեփական աշխով տես-
մելով Վրաստածի ընտրած ուղին
հակակոռուպտիցին ճանադար-

Պատվիրակության տեսածն ու
լսածը ցնողը են, իսկ Հայաստա-
նի հետ համեմատություն կատա-

Վերահսկիչ դպրատում տեղի ունեցած Հայաստանի եւ Վրաստանի վերահսկիչ դպրատների նախագահներ իշխան Զաքարյանին եւ Լեւան Բժեթավույշի հանդիպությունը։ Այս տեղի ունեցած փոխազդանան հոււազդի ստորագրում, որն, ի դեմ, Երևուն երկրների անկախության հոչակումից հետո առաջին համագործակցության դայնանագիրն է վերահսկիչ դպրատումների միջեւ, եւ այս առօնման հիմնարար նշանակություն ունի հետազոտ փորձի եւ կադրայի փոխանակումների, ինչպես նաև հաճատել եւ գործադրության վերահսկողության իրականացման տե

Վրաստանը բայլ-բայլ մարդկում է,
կոռուպցիայից, իսկ մե՞նք...

հով եւ այդ ուղին իրականություն դարձնելու վրացական իշխանությունների կամքը: Պատվիրակությունն ու լրագրողներս տրավորված էին դետական կառուցվածքները նոդենացնելու վրացիների ջաներով, որոնց ընորհիկ եւ Վրաստաճի դետական բյուջեի բեռն է թեթևացվել, եւ այս երկի հասարակ բաղացացն կյանքը, միաժամանակ Եվրոպական չափանիշներով ոլորտային իրական բարեփոխումներ են կատարվել:

Վրացի չինովնիկներն ասում էին, որ Վերջին տարիներին մեկիկ-մեկիկ նայում են տարբեր ոլորտներում ողջ աշխարհի դրական փորձը, եւ ողջ հնարավոր է՝ ներդում են: Փաստորեն Վրաստանում քարեփիխումները ոչ թե թղթի վրա են, ինչտես հաճախ մեզ մոտ, այլ մտել են կյանք, հասել դեռության ու հասարակ բաղադրություն: Մաս հասարակ աղացույցներն ամենուն էին. թեկուզ այն, որ եթե Վրաստանի որեւէ բաղադրության հարցնես, նա հղարսությամբ կլատամի ռողբեների ընթացքում անձնագիր ստանալու, ծնունդ գրանցելու կամ մեթենա վարելու վկայական ստանալու մասին, եւ այդ բոլորը՝ առանց չինովնիկական միջանմության, էլեկտրոնային եղանակով: Եթե, օրինակ, տպորել ես մեթենա վարելու բոլոր կանոնները, կարող ես գնալ արդարադատության տու, մասել համակարգչի մոտ, էլեկտրոնային եղանակով բննություն հանձնել, եւ եթե դատավանդ քավարարի Վիրտուալ բննության

լցոնւմ-այսին նեկը տաս միլիոն
դոլար է աշխատում, մյուս օդակն
ութուն միլիոն, տասնութ տոկոս
հարկ են տախու, մնացածը մնում
է իհմնարկին՝ բարձր աշխատա-
վարձ աղափառվելով, իսկ Վրա-
սանի հասարակ բաղադրիչն ուղ-
ղում է մեջք եւ ասիհճանարար
պատվում կոռուպցիայի ցցից:

սակետից: Եկող տարի հաճատրությունը աշխատանքային ծրագրի է հասակավելու, որով զույգ Վերահսկվության մեջ պահանջվությունը տեսակագիր ստորագրումից առաջ Վրաստանի Վերահսկիչ դալասի նախագահ Լեւան Բեթավովիլին ասում էր, որ Վրաստանի խորհրդարանը բյուջեն Վերահսկելիս են անզամ բննարկումների ժամանակ խիստ հաշվի է նստում բյուջեի վերահսկման Վերահսկիչ դալասի մուտքումների հետ, որում սկզբաներ ընդունում որպես հիմք Սեր Ի. Զաբարյանն էլ նույն թե կողմերի աշխատանքները լավ արդյունք կունենան, եթե նաև օրենքները լավը լինեն զույգ երկրներում եւ այդ օրենքները աշխատեն: Ըստ հանրադեմ՝ փոխադարձ վստահությունը դեմք է դարսադրի դայնան լինի հաճատեն աշխատանքները, իսկ ներկա հաճածայնագիրը հետազոյում աշխատելու միաւն մենարկը է:

Այսուհետեւ մեր ղատվիրակությունը հանդիպումներ ունեցաւ Վրաստանի խորհրդարանում, դիցեց խորհրդարակի աշխատանիվ հնարավորությունները, վերահսկիչ դալաւաների համագործակցության թեմայով գրուց- հանդիպումներ եղան Վրաստանի ղառալանքների փոխխոսնակ Ռուսութան Սկերպալիշվիլիի, Ֆինանսարյութեային հանձնաժողովի նախագահ Զուրաբ Մելիքիշվիլիի հետ։ Այս բոլոր հանդիպումների հետաքրքրական մանրամասները առաջիկայում կներկայացնեն։

Իշխան Ալիեևի դատված հյուր՝ Աղրբեցանի «սեւ զուցակում»

Տրամադրություն ակնհայտ-
րեն չկա, եթե որեւէ այլ սկզբունքի
կամ գործն տեղ ունի այն ամե-
նում, ինչը կոչվում է Աղրեցանի
«սեւ ցուցակ»։ Ինչորս զիտեն,՝
ամեն ո՛վ, որ «առանց Աղրեցանի
իմացության ու թույլտվության»
հաճարձակվի այցելել Արցախ,
անմիջապես կհայտնվի Աղրե-
տ, աղա էլ ի՞նչ բարիդրացիու-
թյուն, ասենք, հականարության
լուծնան դարագայում ի՞նչ դեմք է
լինի այդ «սեւ ցուցակի» հետ։
Ինչորն դեմք է Աղրեցանը, իսկ
որն ավելի կարեւոր է՝ աղրեցան-
ցի ժողովուրդը, աղրի փաստացի
«անցանկալի հարեւանների
հետ»։

հանի «սեւ ցուցակում»: Հենց միայն սա արդեն անտառաբանական է. եթե, ասեմք, ոմն ֆինն դասմաբան կամ հետազոտող, լսելով հնամենի Արցախի մասին (որի այդպիսին լինելը չեն ժիշտում անգամ ադրբեջանցիներ-Յ. Ա.) ցանկանում է այցելել Արցախ, առաջ, ըստ ադրբեջանական տրամաբանության, նա դա անել չի կարող, քանի որ այժմ Արցախ կարելի է մուտք գործել ոչ Ադրբեջանից: Բացի սրամից՝ ինչո՞ւ ՀՀ այն բաղադրական էր, որոնք անարգել մուտք են գործում ԼՂՀ, չեն հայտնվում ադրբեջանական «սեւ ցուցակում», միջոցներ ըոլոր ՀՀ բաղադրական էր արդեն այնտեղ ներառված են: Իսկ եթե այդպես

տորին, որ «Բավի ու Վահնացուն
նի կաղերը հաջողությամբ զար-
գանում են»: «Ալիքը ընդգծել
երկողը հարաբերություները՝
ընդլայնման գործում փոխա-
դարձ այցերի կարենությունը
Ազելին, Աղրբեջանի նախագա-
հը գործունակություն է հայտնե-
անձամբ Սիմիթյանի գիշավո-
րած ղասվիրակությանը՝ Աղրբե-
ջան կատարած այցի կապակցու-
թյամբ», իհեցնում է «Ազադի-
զը»: Սակայն, ինչողև վկայում
աղրբեջանական ղարբերակա-
նը, «Աղրբեջանի ղեկավարու-
թյունը լավ գիտեր Կայիֆոռնիհայի-
նահանջի օրենսդիր նարմինը
ներկայացնող սենատորի ազգու-
թյամբ հայ լինելու եւ բազմից
Արցախ կատարած նրա այցերի
մասին: Ինչողև երեւում է, Աղր-
բեջանի ղեկավարությունը աշ-
խատել է ամերիկացի սենատորի
իշխան Ալիտի հետ համույթումի-
օգսվել բարոզչական նղասակ-
ներով, սակայն հետ սենատորի
ԼՂ կատարած այցը նրանց փաս-
տի առջեւ է կանգնեցրել, նրան-

Ամենամյա «Դիջիպեֆ» եւ աշխատանքի տոնակածառ

*Ոլորժի սարեկան ընդհանուր արտադրանքի
ծավալը կազմում է 200 մլն դոլար*

Երեւանի Կարեն Դեմիրջյանի անվան մարզականերգային համալիրում Երեկ բացվեց 7-րդ ամենամյա միջազգային տեխնոլոգիական «Դիջիթել» (DigiTec) եռօրյա ցուցահանդեսը: Ցուցահանդեսում տեղ աշխատում է 10 հազար մարդ: Ոլորժի տարեկան ընդհանուր առարկանի ծավալը կազմում է 200 մլն դոլար: Վաշչաղետի համոզմանք՝ տարեցարի այդ ծավալներն ածելու են: Ցուցահանդեսին մա-



Նակուում են 115 ընկերություններ։ Այս տարի Արցախը գուցահանդեսին մասնակցում է առանձին տաղավարով։ Նախատեսված աշխատանքի տոնավաճառում ոլրտի 30-40 ընկերություններ կներկայացնեն իրենց ընկերության բափոր աշխատաեղեր են Կրթական ծրագրեր։ Տրամադրությունը պատճեն կուլա-

Տուցանակամբ դիմացուն ուղա-
նակոր «Վիվասել-ՄՍՍ»-ն 3 տար-
կարութ ներկայացրէ ի իր նորարա-
րական առաջարկներն ու արդարե-
ները։ Ըստ ընկերության գլխավոր
տնօրեն Ռաֆ Յիրիկյանի՝ թվա-
յին առագան ժամանակակից աշ-
խարհի մարտահարվերն է, եւ «ուղ-
ղակի անհրաժեշտությունը է տեխնո-
լոգիան նորարարություններ-

լոգիական նորարարությունների
վերաբերյալ իրազեկածովոյան ա-
ղահովումը, ինչի դրսեւումն է
նաեւ այս ցուցահանդեսը»:

Ծինարարության նախագիծը վերադասվել է

րարության գիտամեթոդական խորհրդի որոշման մասին: Դոկտորելի 5-ին նախարարը դատավան նամակով հայտնում է, որ հասարակական օբյեկտի կառուցադաշտան էսթիզային նախագիծը, գրեռող ընթացակարգի համաձայն բննարկվել է ՀՀ մշակույթի նախարարության համադասախան ստորաբաժանման մասնագետների կողմից, եւ նախագիծի փաթեթի ոչ անբողջական լինելու, ինչպես նաև՝ դատմական միջավայրին ոչ համի տված լուծումների դատապահով, այն չի դրվել բննարկման նախարարության գիտամեթոդական խորհրդի նիստին:

«ԱԶԳ» ՕՐՎԹԵՐՁ
Դաշտավակութեան հ արի
Յիմնադիր եւ հրատավակիչ
«ԱԶԳ ՕՐՎԹԵՐՁ ՍՊԸ
Երևան 0010, Հանրապետութեան 47
Փաստ 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր Խնճքագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՐԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ 521635
Խնճքագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ 529221
Հավաքադիրին (գոլվազ) / հեռ 582960
Լրագրողներ սենեկա / հեռ 581841
Հանձկարձ. ծառայութիւն / հեռ 582483
Ծուցօրեալ լրահատ ծառայութիւն
/ հեռ 529353
Հանձկարձային շարուածը «Ազգ» թերթ
Թերթի հիմքում ամբողջական ք էնասակի
արտադրութեան տակադի մանակի միջոցով,
ուղարկեալուատանութեամբ կամ
հանցանացով, առանց խիստագույն գործութեան
գործու համաձայնութեան խնիւ արգելու-
ման են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրա-
ւումի մասին օրենիք:
Նիմքերը չեն գործածութեամ ու չեն վերադար-
տում:

Հ. ԱՓՅԱ

1-ին էջից

Սերժ Սարգսյանը ընդգծեց, որ այսօր հայ-ֆրանսիական հարաբերություններում ձեւավորվել է բարձր մակարդակի երկխոսություն, արդյունավետ զարգանում է միջանորդական համագործակցությունը, առկա են սեր մշակութային, կրթական առնչություններ, ռուսական և ֆրանսիական ընկերությունները ներկայությունը՝ Հայաստանի սննդանության մեջ, հաջողությամբ է զարգանում տեղական հնագույն պատմական մարմների համագործակցությունը: «Հասուկ անդրադարձ կատարեցին երկողմ հարաբերությունների առեւտքանական բաղադրիչն, եւ այս ուրախ են, որ դարն նախագահը իր հաստականությունը հայտնեց Հայաստանի զարգացման ծագությունը»:

«Այս էլ Հայաստանը մենակ չէ»



«Երե Թուրքիան
Հձանաշի Հայոց
գեղաստանությունը,
Ֆրանսիան ավելի
իերուն եզնա»

Ֆրանսիայի լրագրողի հարցը երկու նախագահների ասուլիսում մնաց անդամական: Լրագրող հնրդեց Սարկոզիին՝ մեկնարանել Եվրոպայում նոյեմբեր ֆինանսական ճգնաժամը, ինչին ի դատասխան Ֆրանսիայի նախագահին ասաց. «Ամեն ինչ իր տեսն ու ժամանակն ունի: Այժմ, գՏԱՎելով բարեկամ Շայաստանում, մի երկուում, որի ժողովուրդը ուս է անօվել, ես ցանկություն չունեմ խոսելու այլ բաներից՝ բացի հայ ժողովրդին ու Շայաստանին հույզող խնդիրներից»: Իսկ սրանցից մեկն անուուց հայ-ռուսական հարաբերություններն են, Ցեղասպանության միջազգային ճանաչման դատադրության հարցը, եւ այս համաժեխում ԵՄ-ին Թուրքիայի հնարավոր անդամակցությունը. բոլոր այս հարցերին նախագահ Սարկոզին անդրադապավ: «Եթե Թուրքիան ճանաչի Հայոց ցեղասպանությունը, աղա Ֆրանսիան ցեղասպանության ճանաչման ու դատադրության կամաց մասնակիությամբ կիրականացնի Ցեղասպանության ժմասու-

ճը: Ժամանակն անսահմանափակած է, և զարգացումներից կախված Թրանսիհան կարող է այդ բայլին զնալ ին նախազահության օրի», հայտարարեց Սարկոզին ավելի հստակեցնելով. «Եթե Թուրքիայի նախարար մեջ երկիր ճանաչի իր դաստիարակությունը ու դարձ սկզբն իրագործված ցեղասպանությունը, Թրանսիհան ու Հայաստանը դա կը նկալեն որդես խաղաղության մեջ ժամանակ հետ հաշտեցնեն ժամանակ ժամանակ ժամանակ անհնար Ե»: Սարկոզին ընդունեց նաև, որ 2011-ին անընդունելի է ունենալ փակ սահմաններ. «Ասահեցնում եմ, որ Թրանսիհան կօպերատուալի սատարել Հայաստանի նախազափակի խաղաղապահութական ջանաբան», եթեւ Սարկոզին:

**Ոռդենի արձանը՝ Երկու
Տույր Երկրսների հավերժ
քարեկամոթյան
գրավական**

Աշխարհահռչակ Օգուլս Ռոդենի հեղինակած Ժովով Բասիթեն Լըտպատճ արձանը, որը Ֆրանսիայի նվերն է Հայաստանին, Երեկ Երեսանի Ֆրանսիայի հրամարակում բացեցին նախազահներ Սարկոզին ու Սարգսյանը: Այսդիսով Հայաստանի մայրաքաղաքի հարսացավ համաշխարհային ճշակույթի այս եղակի գրծով: Բազմանարդ հրադարակում նախազահները ելույթ ունեցան, Սարկոզին ուղերձնվ դիմեց Հայաստանին ու հայ ժողովրդին՝ «Հայաստանն ու Ֆրանսիան հավերժ են յի Երկներ են», ասելով Ընդ որում Ֆրանսիայի նախազա-

իը հայերենով եղափակեց իր ելույթ՝ «Կեցց՛ Դայաստանը, կեց-ց՛ Ֆրանսիան»։ Սակայն այս բառով հայերենով արտասանված միակը չէին, որ արտասանեց նախագիտ Սարկոզին։ Եւ մեկ անգամ ընդգծելով, որ դարասակքի հրապարակումները դեմք է անմել հենց ցեղասպանություն Ֆրանսիայի նախագահը «ցեղաս-պանություն» բառն արտասանեց հայերեն։ Ֆրանսիայի հրապարա-կում տեղակայված երկու մեծ եկա-րաններին Փարիզի ու Երևանի ստու-սարաններ էին, հավաքվածների ձեռքիրկու՝ Դայաստանի ու Ֆրան-սիայի դրույթը, հնչում էր ֆրան-սիական երաժշտություն, դարեր-բարաք՝ Շառլ Ազնավուրի կատա-րումները։ Մեծ շանսոնյեն նոյնա-դես հրապարակում էր, որին «մեծ հետ իմանու հաճար» հատուկ ընոր-հակալություն հայսեց Ֆրանսիա-յի նախագահն իր ելույթում։

Սարկոզին սկեց նաեւ մի շար-անվանի ֆրանսահայերի անուններ, որոնին «Էական դեր են խաղա-ցել ու խաղում Ֆրանսիայի կյան-քում»։ Մեր անկախության 20 աշ-րիմերն անվանելով «սահնէչի» նախագահ Սարկոզին շեշտեց «Հայեր գիտեն, ո Ֆրանսիան օգ-նության ձեռք մեկնեց հայ ժողովր-դին իր ողբերգության՝ Ցեղասպա-նության ժամանակ։ Այժմ էլ Դայաստանը մենակ չէ»։

Այսուհետեւ նախադիմա քաջոր-
թյան հետ «ձեխեղմուների ճանա-
դարի» անցնելով՝ Երկու նախա-
գահներն ուղեւորվեցին օդանա-
վակայան, որտեղից Սարկողի-
մեկնեց Բափու: Երեկ Երեկոյան
Ֆրանսիայի նախագահն արդեռ
Թրիլիսիում էր, որտեղ բաղադրի տոնի
հետ կաղված՝ Վրաստանի նայրա-
բաղադրի Ազատության հրապարա-
կում եղութ ունեցավ: Փասոնին
տարածաշրջանային այցի ընթաց-
ում Ֆրանսիայի նախագահը Բափ-
ում ու Թրիլիսիում անցկացրեց
ժամեր, այնինչ Երեւանում ոչ լին-
ելու օր, ինչդեռ եւ վայել է Երևոն
«հավերժ նոյն տեսություններին»:

Կարենի է արձանագրել, որ
Ֆրանսիայի նախագահի ղետա-
կան այցը Հայաստան երկու հսա-
կորեն ուրվագծված պահներ ունեց-
Նախ՝ այն ուղղված է «Փրանսա-
հայ վկերին», մասնավորաբես
«Ֆրանսիայի հայ համայնքը՝ ընդ-
գծված կեսմիլիոնանոց», կարմիր
թիվ դես անցնում էր Սարկոզիի
գրեթե բոլոր ելույթներում: Բաց
սրանց՝ սա ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի
համանախագահի այց էր, որը
«հորդորում է կողմերին գնալ խա-
ղաղության ռիսկի, վերսկսել խա-
ղաղության ուղիղով ընթանալը»
իհարկե, նախագահական ընտրու-
թյունների դատարանը Սարկո-
զին չէր մոռանում ընդգծել. «Այժմ
էլ Հայաստանը մենակ չէ»:

Հայաստան է Ժամանում Ֆիզիկայի գծով Նորելյան Մրցանակակիր Ճորբ Ալֆյորովը



հետեւկառուցվածների եւ արագագործ օլոյնէլեկտրոնային սարքերի ստղծման համար: Նա արժանացել է աշխարհի ավելի բան 50 տարեր գիտակրթական կենտրոնների դասվակր անդամի կոչման: Նեղինակ է 500 գիտական հոդվածների, 3 մենագրությունների եւ 50 հայտնագործությունների:

Նիստին կմասնակցեն ՀՀ ԳԱԱ-ի հնաշտուտների եւ բուհերի ղեկավարներ, գիտական հասարակայնության ներկայացուցիչներ: Նույնամբ 11-ին ՀՀ ԳԱԱ-ի Ֆիզիկական հետազոտությունների հնաշտուտում (Աւարակ) տեղի ունենալիք «Լազերային ֆիզիկա 2011» միջազգային գիտաժողովում ժողովական Ալֆյորով հանդես կգա ելույթով: Նույն օրը ակադեմիկոս Ալֆյորովը Հայ-ռուսական սլավոնական համալսարանում կլարդա «21-րդ դարի կիսահաղործչային հեղափոխություն» 40 րողեանց դասախոսությունը:

Նորեյան մրցանակի դափնեկրի այցելության ծրագրում հանդիպում է նախատեսված ՀՀ նախագահ **Սերժ Սարգսյանի** հետ։

ՀՅ ՊԱՍ ՏԵՂԵԿԱՏՎԱԿԱՆ-
ՎԵՐԱՊՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

Ադրբեյջանցիների «ԱՐՏԱԳԱՎ» վերաբերմունքը Հայաստանի ...

գեկուցող Զնն Պրեսկոտը նախ հեգնեց, թե մի դահ իրեն թվացել է՝ բնարկումն Աղրբեջանին է վերաբերում: «Լսելով այս մարդկանց Աղրբեջանից, կարելի էր մտածել, թե դա աշխարհում ամենածողովագույն պատմական երկիրն է, բայց ես ունեմ մարդու իրավունքների հանձնակատարի գեկուցը, ըստ որի «Արտահայտման, միավորնան եւ խաղաղ հավաքների ազատությունը լուրջ խոշղնորդների է բախվում Աղրբեջանում»:

Ակնհայտությունը համբերությունը հատած Պրեսու հնչեցրե նաեւ խորանարդակաների իրավիճակի մասին գելոյս դատաստիլու համար ԵԽՆՎ գելուցողին Ադրբեջան մուտքի արտօնագիր չտալու մասին ադրբեջանական դասվիրակության դեկազրի արդարանալու փորձերը: Ակնարկելով, որ հայկական հարցի մասին ադրբեջանական Ելույթների էնթրադիան կարող է իրենց երկուու օգտագործել, Պրեսու ժեւեցեց. «Կարծում եմ, այլ Ելրների ներկայացնությունը դեմք է նախ իրենց նայեմ՝ մինչեւ սկսեն ուժողեն»:

Ապօտ թվութեալ:

Իրավիճակի առնչությամբ դժգոհ արտահայտություններ արեց նաև Եւխով մոնիթորինգի հանձնաժողովի նախագահ Դիկ Սարսին: Դակիճում ներկա էին մի քանի Վեհաժողովականներ հաստատվես նույն մոնտեցումն ունեին: Խոկ ամենավաս հանգամանքը, որ եւեց մոնիթորինգի հանձնաժողովի նախագահի դաւունը

Վերջին անգամ զբաղեցնող Դիկ Մարտին, Վերաբերում է կիսադաշտարկ դահլիճին եւ այն փաստին, որ Դայասանի մասին զեկույցի բնարկմանը ելույթ ունեցան միայն հայերն ու առրբեousանցիներն:

Երկրների մոնիթորինգի հանդեմ
այստիսի իրավիճակը բնավ էլ
ստանդարտ դարձողություն չէ, որ
սովորական է ԵԽՍՎ դարագա-
յում։ Ուշքաք օրվա փոխարեն չո-
րեցաբի բնարկված Հայաստա-
նի հարցը լսվեց բավականին
բուռն ու ակտիվ բնարկումներից
հետո, որ վերաբերում էին սնտեսա-
կան համագործակցության ու
զարգացման կազմակերպությա-
նը, Եվրոպայի խորհրդի վրա Լիսա-
բոնի համաձայնագրի ազդեցու-
թյան ու բռնի Եւստենալ դրո-

Փասացի կիսադրատրկ դահլիճն էլույթ ունեցող հայ եւ աղրեցանցի լիսի խոսք:

Արքագոյայից

Նախագահ Սարկոզիի Հայաստան այցը ներխուժում է Թուրքիայի հետաքաղաքական

Խօն՝ բուրժուական թերթերը նորից չափն անցնում են

Երեկ, ավարտելով Հայաստան կատարած երկորյա դեմքան այցը, Ֆրանսիայի նախագահ Նիկոլա Սարկոզին երեսից ուղևորվեց Բաքու, որտեղից անցավ Թբիլիսի և Վերաբերձակ հայրենի: Այս առաջին օրը նախագահ Սարկոզին եղավ Սայր առող Սուրբ Եղիշեանում, հանդիպեց Վեհափառ հայրապետին, աղա Շիհենակարերում ծաղկելու դրց Սեծ եղանի հուշարձանին, երեկոյան գրոսում Հայաստանության հրապարակում, իսկ հաջորդ օրը Ֆրանսիայի հրապարակում ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանի հետ բացեց Ռոդենի արձանը:

Նիկոլա Սարկոզիի Հայաստան այցելությունը դաշտական է, լայն արձագանք գտավ նաեւ Թուրքիայում: Այսին անդրադան թուրքական համարյա յին հեռուստատեսությունը, այլ հեռուստարմներություններ եւ լրատվական գործակալություններ, ինչպես նաեւ էլեկտրոնային ուժագիր ճամփարությունը: Դրանց խնդիրը, սակայն, ոչ թե այցելության բնույթը է, այլ Ֆրանսիայի նախագահի կողմից Հայոց ցեղաստանության ճանաչման նախանձը Թուրքիային հասցեագրած հսակ ուղերձությունը:

Թուրքական թերթերը, գրեթ առանց բացառության, նույն

են, որ սա դատասխան այց է, որի ընթացքում «Ֆրանսիայի նախագահը այցելեց, այսուեւ կոչված, ցեղաստանության հոււսարձան», «15-ի իրադարձությունները բնութագրեց որդեմ ցեղաստանություն, եւ երեւանից դիմելով Թուրքիային՝ դաշտանցեց առեւեսվել 1915-ի իրադարձությունների հետ ու ունենալ այդ իրադարձությունները իրեւ ցեղաստանություն բնութագրելու համարականություն»:

Այս ամենի մասին գրեյլու դրամ իրենց դարձն են համարում թուրք ընթացքին հիմքենել, որ Ֆրանսիայում մոտենում են նախագահական ընտրությունները, երկրում Սարկոզին այլևս ժողովրդականություն չի վայելում, հետեւարա նրա Հայաստան այցելությունը, ցեղաստանության ճանաչման մասին արտահայտությունները, ինչպես նաեւ էլեկտրոնային ուժագիր ճամփարությունների համար անդիրը, սակայն, ոչ թե այցելության բնույթը է, այլ Ֆրանսիայի նախագահի կողմից:

Ի դեմ, ինկտեմբերի 6-ին, նախանձ Ֆրանսիայի նախագահի ժամանումը Երեւան, նրա այցին թուրքական «Դումիա բյուլենի» լրատվական գործակալությունը գրեթե չեն գիտում ֆրանսիային:

«Սարկոզին դեսան է իշեցնում Հայաստան», իսկ «Արևածագ» թերթը՝ «Սարկոզին ասաց, սա ցեղաստանություն է» վերագրելով: Մինչ այդ, հոկտեմբերի 4-ին այցին անդրադարձել եւ գերմանական «Դոյչ վելլեն»:

Երեկով համարներում արդեն թուրքական թերթերից «Սարահը» Ֆրանսիայի նախագահի այցը լրացանեց «Սարկոզին մուտք է գործում մեր հետնարակը», «Ենի սաֆարը»՝ «Սարկոզին նորից գրակ է նուում Հայաստանի վրա», «Հյուրիերը»՝ «Սարկոզին Երեւանից դիմեց Թուրքիային», «Մուհալիֆ գաղեթերն»՝ «Սարկոզին սպանաց Թուրքիային», «Գյումենը» ու «Գերչեմ»՝ «Սա ցեղաստանություն է», «Իհլաս» հեռուստաալիքը կայտցում՝ «Սարկոզին նորից չափն ճանաչման մասին արտահայտությունները դեմքեն այլևս ժողովրդականություն չի վայելում չի վայելում իրադարձությունների հետուումներին, իհարկե, առանց նույն թուրքական լրբերի եւ ֆրանսարնակ թուրքի մասին, որոնք թվաբանական գրեթե չեն գիտում ֆրանսիային:

Կարծում ենք այս վերնագրերը հսակ դաշտերություն են տախս նախագահական Սարկոզիի Հայաստանի համար արտադրական արձանագրեն մասին, ուսի եւ ավելորդ են մանրամասները:

«Ը. Զարենային Պարագանեան անձանական անձանագրեն մասին»:

«Ը. Զարենային Պարագանեան անձանագրեն մասին»:

«Ը. Զարենային

Սարկոզիի բանկագին
Նվերը Երեւանին
Ժող Բասիեն Լրպատի
բրնձլե արշանը, 1889 թ.



Պարամետրեր՝ 175 x 89 x 85սմ

Հուշաքանի հեղինակ Ռոդենը,
որ ֆրանսիացի բնանկարիչ Ժյուլ
Բասիեն Լըդաժին հանդիպել էր
դեռևս 1881թ., ծովեց այս ականա-
վոր արվեստագետի բրոնզե արձանը
1889թ. որմեն հիմք օգազործելով

Orange Armenia

Սարկոս Գրիգորյանը արծանի էր այլ գնահատանի

Իրանահայ արվեստագետները պատճենաբառություն են կազմուել այս աշխարհի պատմության մասին՝ առաջարկելով այս պատմության առաջնահատիքը՝ աշխարհական պատմությունը՝ աշխարհական պատմության առաջնահատիքը։ Այս պատճենաբառությունը կազմուել է առաջարկելով այս պատմության մասին պատմությունը՝ առաջարկելով այս պատմության մասին պատմությունը։

Երևան «Ազգային» սատավ հրապեր մասնակցելու Մ. Գրիգորյանին նվիրված «Որդեսզի չուշանամ...» տեսաֆիլմի ընորհանրեսին եւ աստվածին, սիրով մասնակցեցին: Սակայն կազմակերպիչները 30 րոպե ուժացումով, եւ միայն լրագրողների դաշանջով սկսեցին աստվածը: Ներկա արվեստագետներն ու Մ. Գրիգորյանին ձանաշղողները ճեկ անգամ եւս ամդրադարձան նրա արժեխավոր ստեղծագործություններին ու նաև կարենու հավաքածուներին: Թանգարանի սնօրեն Կարո Վարդանյանը հուսադրեց, որ քանզարանի վերանորոգումը ավարտվելոց հետո «Սիօնին Արեւելի թանօրաբանո»

U.U

«Տարյուր ու մեկ հայրենը» գրքի շնորհանդես Վրաստանում

Հոկտեմբերի 6-ին Վրաստանի մշակույթի եւ հուշարձանների դահլիճնության նախարարությունում կայացավ Վրաստանի ճանաչված մշակութային գրժիշ, քարգմանից եւ արձակագիր Գիվի Շահնազարի՝ հայ միջնադարյան բանասեղծ Նահապետ Զուշակի «Հարյուր ու մեկ հայրենը» գրի վրացերեն թարգմանության ընորհանդեսը:

Գիրքը ներկայացրել է Վրաստանի մշակույթի եւ հուշարձանների դահլիճնության նախարար Նիկոլ Ուլրուան:

Միջոցառմանը մասնակցում են ՀՀ դեսպանական նույնականության և Արքայության առաջնորդության կողմէ:

Վրացերեն թարգմանության շնորհականությունը:

Գիրք Աերկայացրել է Վրաստածի մշակույթի եւ հուշաքանների պահպանության նախարար Նիկոլ Ռուբուն:

Միջոցառմանը նասնակցում էր
ՀՀ դեսպան Շովիաննես Մանու-
կյանը:

կոյսի նախարարության աջակցությամբ Հովհ. Արելյանի անվ. ղետթատրոնի նախաձեռնությամբ մշակվել ու անցկացվելու են բազմաթիվ հորելյանական միջոցառումներ: Սեպտեմբերի 18-ին Սխալաքյանի «Հրադադար» դիեսի առաջնախաղով բացվել է թատրոնի հորելյանական թատրացօջանը և թատրոնի դասնությանը նվիրված ֆունցոնահանդես: Իսկ սեպտեմբերի 26-ից հայտարարվել է թատրական տաճոյշյակ:

Լրագողների հետ հանդիպմանը
մասնակցում էին թատրոնի դերա-
սան, Թատրոնի ու կինոյի մետսա-
կան ինստիտուտի Վանաձորի մա-
սնաճյուղի հիմնադիր Տնօրեն ՀՀ
ժող. Արշակ Դավիթի Ազգայանը, Ե-
րիսասարդ դերասան, բան. գիտ.
թեկնածու Եֆրիկ Զոհրաբյանը,
թատրոնի գեղխորհրի անդամ,
լրագող Զանիբեկ Ղուկասյանը եւ
գրական մասի Վարիչ Լեւոն Սու-
թափյանը: Պրև Շահվերդյանն ա-
սաց, որ 1974-ից սկսած Եկուու սա-
րին մեկ արելյանցիները հանդես
էին գալիս Արցախում, «բանզի
հրաւայի հանդիսատւ կար, որոնց
ընկալմանը մենք ստուգում էին Մեր

Վանաձորի Հովհ. Աբելյանի թատրոնը նշում է 80-ամյակը



դական արժու Վահե Չափերյանի, Անրիկայացրին 80-ամյա թատրոնի անցած ուղին, ներկին ձեռքբերումներն ու արժանացած բազմաթիվ միջազգային մրցանակները ու դարձելուներն եւ շրջադարձ հաջողությունները ոչ միայն Հայաստանի մարգերում, Արցախում, այլ նաև Մուսկվայում, Ուգայում, Լիսարոնում, Ֆրանսիայում, Շվեյցարիայում, Վրաստանում, Կիբետում, Սինակում եւ այլու: Դրն Պողոսյանը սեղակացրեց, որ նախարարության ֆինանսավորմանը մասնակի հիմնանորոգվում է թատրոնի ժեմբը, կրթաւարակվի թատրոնի 80-ամյա դասմությանը նվիրված գիրք-ալբոմը եւ ցույնվ հանդիսատեսի դաշին կիաննենվի Ծիլերի «Խարդավանք եւ սեր» Անրիկայացումը՝ Վահե Չափերյանի թեմադրությամբ: Յունիսթիրի 9-ին Վանաձորի Յովի Արեցանի անվան թատրոնում տեղի կունենա թատրոնի հիմնարքման 80-ամյակին նվիրված հորեայանական երեկո, որի ընթացքում մի շարք մետական կառուցմերի կրողից թատրոնի նվիրյաները կրտագետարվեմ՝ հոգևանի պարեալ:

մակարդակը եւ որակը»: Թատրոնում մեծ ուշադրություն են դարձնում Երիտասարդական մերին: Ստեղծվել է Երիտասարդական ստուիթա, որի դաշտախանաւում է Եֆրիկ Զոհրաբյանը: Թատրագետ Լևոն Սութափյանը ներկայացրեց թատրոնի անցած 80 տարիների գործունեությունը, չնորանալիք ասել նաև, որ եղել է մի օքան, որ թատրոնը անկում է ապրել: Խոկ այժմ թատրոնը կրկին վերելի ուղին է բռնել ու իր խաղացանկում ընդգրկել է ցույց 19 Անրիկայացումներ ժամանակակից, եվրոպական, ռուսական, հայկական գործերով: Զետն մոռացվել նաև նախկինում հաջողված ներկայացումներ եւ դրանք կրկին նորովի մատուցվում են: Այս տարի խաղացանկը կիանալիք Սուլուլուկյանի «Պետո», Ծիրվանզադեի «Զար ոգի» միեւնուրի թեմադրություններով, որոնց գուգահեռ կորիրի նաև մոնն Անրիկայացումների համար նախատեսված փոքր թեմաներու հետեւ, որտեղ իրենց առաջին խայերը կամեն Երիտասարդ ուժինութերը, մերակիչները, դերասանները:

Մեկնարկում է «Դաշտ առ զիրք» զբարյալի երկրորդ միջազգային փառաւորը

2012 թ. նախանձվող երկու կարտուղային իրադարձություններ՝ հայ գրատության 500-ամյակի եւ 301ՆԵՍԿՕ-ի կողմից «Երևան» գրքի համաշխարհային նայրագույն մասնակիության մասին»:

«Ֆալդ» միջոցառումներին ընդառաջ՝ ՀՀ ճշակույթի նախարարության աջակցությամբ, Խնկո Աղոր անվան ազգային մանկական գրադարանը եւ «Դայ գրի կենտրոն» ճշակութային միությունը՝ ս.թ. հոկտեմբերի 5-25-ը մասնակական գրադարանում, դրա հարակից տարածում, ինչպես նաև բաղադրի այլ վայրերում կազմակերպում է «Դարձ առ գիր» գրքավեսի միջազգային 2-րդ փառատոնը։ Փառատոնն անցկացվում է Դայկական գրատության 500-ամյակի միջոցառումները հաճակարգող դեմքական համամաժողովի հովանու ներք։

ցահանդես, հայկական տարագի
ցուցարություն, կենդանի տիկ-
նիկների մասնակցությամբ թատ-
րականացված ներկայացուն եւ
այլն:

