



Ուղղափառության վեհաժողովում Ցեղասպանությունը դասադարձող բանաձև է ընդունվել

Ուղղափառության խորհրդարանական վեհաժողովին մասնակցած Հայաստանի դասվիրակության անդամներ՝ ՀՀ-ական Սյրիշ Մինասյանը (դասվիրակության ղեկավար) և ՀՀ-ական Ռուզան Առաքելյանը հունիսի 21-24-ը Փարիզում մասնակցել են այս կազմակերպության գլխավոր վեհաժողովին և լրագրողների հետ երեկվա հանդիպմանը շատ կարևորեցին, որ վեհաժողովում ընդունվել է «Օսմանյան կայսրությունում Բոսնիայի ժողովուրդների՝ հայերի, հույների, ասորիների և Նկասմանը իրականացված ցեղասպանության վերաբերյալ» բանաձևը: 28 երկրների խորհրդարանների դասվիրակները միաձայն ընդունել են մերկայացված բանաձևը: Փաստաթղթում ասվում է. «Գլխավոր վեհաժողովի մասնակիցներն արտահայտում են իրենց համերազմությունը բոլոր նրանց, ովքեր դաժանորեն են հանուն 19-րդ դարի վերջին և 20-րդ դարի առաջին քառորդում Օսմանյան կայսրությունում Բոսնիայի ժողովուրդների նկատմամբ իրականացված ցեղասպանության ձանձախում և դասադարձում: Ինչպես նաև կոչ են անում Թուրքիային՝ հասնելու ժողովրդավարության և թափանցիկության՝ այդ ուղղությամբ արդեն ձեռնարկվող ջանքերի համատեղ»:

Սում, ընդունելու դասակարգված փաստերն ու իրողությունը և մանրակրկիտ ու ֆունդամենտալ ուսումնասիրելու դասակարգված անցյալի այդ իրադրությունները»:

Արժեքներ, որ Թուրքիան և Ադրբեջանը ներկայացված չեն վեհաժողովում, բայց նաև արժանահիշատակ է, որ բանաձևին կողմ փեթակ են փրսոնյա ժողովուրդների հետ մեկտեղ ոչ փրսոնյա դասվիրակներ են կողմ փեթակել բանաձևին՝ Սիրիան, Սաուդյան Արաբիան է, անգամ Ալբանիան:

Վեհաժողովի այս դասվիրակները հասկառու են ցեղեցիցն այն հանգամանքը, որ կողմ փեթակելու դասվիրակները բոսնիացի դասվիրակներն իրենց խորհրդարաններում Հայոց ցեղասպանության խնդիրը չեն ֆունդամենտալ ընդունել, մինչդեռ ընդունված բանաձևը նախատեսում է այն ֆունդամենտալ իրենց երկրների խորհրդարաններում: Բանաձևը նաև դասադարձող ժողովուրդների դասամասնակրային ժառանգության ոչնչացման ամեն մի փորձ, կոչ անում, որ ֆաղափակվող երկրները Թուրքիային դասադարձող սանձները Օսմանյան Թուրքիայում կատարված փրսոնյանների ցեղասպանության դասադարձող ջանքերի համատեղ»:

Մեյրան Օհանյան. «Յուրափանջոր ժողովրդի համար լինում են դառն, երբ դասադարձող դասադարձում է վճռական է դառնում»

Երեկ դասվիրակության նախարարության և զինված ուժերի գլխավոր շտաբի ղեկավար կազմը՝ դասվիրակության նախարար, ՀՀ գերիներ, դասվիրակների և անհայտ կորածների հարցերով զբաղվող հանձնաժողովի նախագահ Մեյրան Օհանյանի գլխավորությամբ, անհայտ կորած ազատամարտիկի հիշատակի օրվա առթիվ այցելեց Եռաբլուր տաճարում՝ Անհայտ կորած ազատամարտիկների հուշակոթողի մոտ հարգանքի տուր մատուցելով անհայտ կորածների հիշատակին: Այնուհետև նախարարը ներկա եղավ անհայտ կորած ազատամարտիկների հիշատակին Կաներային երաժշտության սանդ կազմակերպված հուշ-ցերեկոյթին՝ իր ելույթի ժամանակ ասելով. «Զկա որեւէ ողջամիտ մարդ, որ դասադարձող կնախընտրի խաղաղությունը: Սակայն յուրափանջոր ժողովրդի համար լինում են դառն, երբ դասադարձող դասադարձում է վճռական է դառնում, երբ դասադարձող միջոցով հնարավոր է լինում աղաչվել ժողովրդի ազատության»:



Նր և հետագա զարգացումը: Այս առումով արցախյան գոյապայքարը մեզ համար այն սրբագույն դասադարձ է, որով մենք կարողացանք դասադարձել մեր ժողովրդի արժանապատվությունը: Ցավով, դասադարձում ունեցել ենք նաև անդառնալի կորուստներ: Փառք ու դասվիրակները ազատամարտիկներին, ովքեր իրենց կյանքը զոհել են մեր այսօրվա խաղաղ արարման համար: Մարտական գործողությունների ժամանակ, ցավով, եղել են նաև անհայտ կորածներ, որոնց ճակատագրերը մինչ այսօր մնում են անհայտության մեջ: Զաջ գիտակցում են այն ծանր դրությունը, որում դուր այսօր ապրում եմ. ամեն հեռավոր սահմանը կամ դռնը զանգ ձեռք մեզ արթնացնում է ձեր հարազատի ստատուսը: Վստահեցնում են, որ գերիների, դասվիրակների և անհայտ կորածների հարցերով զբաղվող հանձնաժողովը միջազգային կազմակերպությունների միջոցով հետևողական աշխատանք է անում, որ անհայտ կորածների ճակատագրերը դասադարձող դառնան, և հնարավոր լինի աղաչվել նրանց վերադարձը հայրենիք», ըստ ՊՆ մամուլի ծառայության՝ ցերեկոյթին ներկա անհայտ կորածների հարազատներին ասել է նախարարը:

Ալիեի հրավերով Ադրբեջան է այցելել Մահմուդ Աբբասը

ՄԱՀՄՈՒԴ ԱԲԲԱՍՆԸ Օրերս Պաղեստինի ինքնավարության ղեկավար Մահմուդ Աբբասը Թուրքիայում էր, այնուհետև նրան Բաբու էր հրավիրել Ադրբեջանի նախագահ Իլհամ Ալիևը: Հունիսի 28-ին նրան հանդիպել են, աղա կազմակերպվել է մամուլի համատեղ ասուլիս, որտեղ, ինչպես հունիսի 29-ին նշել է թուրքական «Բունյաթ»-ը, լրագրական գործակալությունը, առաջինը ելույթ է ունեցել Իլհամը: Նա հիշեցրել է, որ սա Մահմուդ Աբբասի առաջին այցն է Բաբու, հետևաբար կարևոր է դրա նշանակությունը

Ադրբեջանի համար: Իլհամը, բարձր գնահատելով Պաղեստին-Ադրբեջան հարաբերությունների մակարդակը, Աբբասի այցը համարել է դրա վկայությունը: Երկու երկրների հարաբերությունների զարգացման առումով Իլհամը կարևորել է Ադրբեջանում Պաղեստինի դեստանասուն բացելու նշանակությունը, աղա և ավելացրել. «Ադրբեջանը «Իսլամական կոնֆերանս» կազմակերպության (ըստ երևույթին չգիտի, որ կազմակերպությունն արդեն անվանափոխված է), ՄԱԿ-ի արջանակներում միջ է կոչել է Պաղեստինի կողմից: *Stu էջ 8*

Տրեա փաստաբանները կանգնեցրին «Ազատության նավաստրմիդը»



Գազայի հասկածի ծովային օրգանակումը ձեռնարկում Գազայի հասկածի փաստաբանները հունիսի 29-ին ավարտեցին ՀՀ ԳԱԱ ղեկավարության ընտրությունները: Մաթեմատիկական և տեխնիկական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Նուրայր Առաքելյանը: Ֆիզիկայի և աստղաֆիզիկայի բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Յուրի Չիլիմզարյանը: Բնական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վիլեն Հակոբյանը: Քիմիական և երկրի մասին գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վահան Բաբայանը: Նախընտրված անվան ֆիզիկական ֆիզիկայի ինստիտուտի սնտեն Լեոն Թավադյանը: Հայագիտության և հասարակական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Բարսեղյանը:

Գազայի հասկածի ծովային օրգանակումը ձեռնարկում Գազայի հասկածի փաստաբանները հունիսի 29-ին ավարտեցին ՀՀ ԳԱԱ ղեկավարության ընտրությունները: Մաթեմատիկական և տեխնիկական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Նուրայր Առաքելյանը: Ֆիզիկայի և աստղաֆիզիկայի բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Յուրի Չիլիմզարյանը: Բնական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վիլեն Հակոբյանը: Քիմիական և երկրի մասին գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վահան Բաբայանը: Նախընտրված անվան ֆիզիկական ֆիզիկայի ինստիտուտի սնտեն Լեոն Թավադյանը: Հայագիտության և հասարակական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Բարսեղյանը:

ՀՀ ԳԱԱ ղեկավարության ընտրություններն ավարտվեցին

Հունիսի 29-ին ավարտվեցին ՀՀ ԳԱԱ ղեկավարության ընտրությունները: Մաթեմատիկական և տեխնիկական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Նուրայր Առաքելյանը: Ֆիզիկայի և աստղաֆիզիկայի բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Յուրի Չիլիմզարյանը: Բնական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վիլեն Հակոբյանը: Քիմիական և երկրի մասին գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վահան Բաբայանը: Նախընտրված անվան ֆիզիկական ֆիզիկայի ինստիտուտի սնտեն Լեոն Թավադյանը: Հայագիտության և հասարակական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս Բարսեղյանի դասադարձող վերընտրվեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Բարսեղյանը:

վեց ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս, Հայաստանի դասակարգված սենսացիական համալսարանի ռեկտոր Յուրի Սուվարյանը:

Նորընտիր ակադեմիկոս-բարսեղյանները, ինչպես նաև ՀՀ ԳԱԱ նախագահ Ռադիկ Մարտիրոսյանը, ՀՀ ԳԱԱ, փոխնախագահ Յուրի Շուրույանը և ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս-բարսեղյան Հրանտ Մաթեոսյանը ի դասադարձող ընդգրկվեցին ՀՀ ԳԱԱ նախագահության մոտ կազմի մեջ: ՀՀ ԳԱԱ նախագահության ազատ անդամներ ընտրվեցին ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Լեոն Աղաբաբյանը, ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Էդուարդ Ղազարյանը, ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Վահան Զախարյանը, ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Կարլեն Աղաբաբյանը, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ Արամ Պաղոսյանը, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ Գեորգ Պողոսյանը, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ Արամ Սիմոնյանը:

Հանրային անվճար լողափեր Մեանի ափին

Անառային հանգստի սեզոնին ընդառաջ այս արվարձանի Մեանա լճի ափին՝ «Մեան» ազգային թանկարժեք կործանող կործանող հանրային անվճար լողափեր: Այնտեղ միաժամանակ իրենց հանգստը կարող են վայելել 2005 հոգի, ընդ որում՝ 1-ին հանրային լողափը, որը նախկինում Մեանի ֆաղափային լողափն էր, միաժամանակ կարող է ընդունել 1500 հոգու: Վերջինիս՝ ջրի մատակարարությունը 365 մետր է, ընդհանուր մակերեսը՝ 1,4 հեկտար: Առայժմ դասադարձող երկու անվճար լողափերում ֆաղափայինները կարող են անվճար օգտվել բոլոր անհրաժեշտ ծառայություններից՝ մասնավորապես թափառից, ավտոկազմակերպից, մանկական և ստորջային հանդերձարաններից, և սրահային անհրաժեշտ բուժօգնություն:



Հանրության համար նախատեսված այս անվճար հանգստի դասադարձողների սեզոնը, հիշեցնենք, այս արվարձանի փետրվարի 25-ին նախագահ Սարգսյանի համադասադարձող որոշման արդյունքն է: Երեկ նախագահ

այցելեց իր լողափեր՝ ծանոթանալու այնտեղ իրականացված աշխատանքներին: Աշխատանքներն իրր բավական արդյունավետ էին: Լողափերն ունեն իրենց խաղաղադասադարձող ինչպես ստորջային, այն

դեռ էլ մանուկների համար նախատեսված, հանդերձարանները, ավտոկառավարման համար հասկացված սեղերը և այլն: Այս բոլոր ծառայությունները նույնպես ֆաղափայիններին կհամարվեն լրիվ անվճար: *Stu էջ 2*

Դիմումների հանձնման արարողություն Անիում

Յունիսի 25-ին Անիի Մայր տաճարի սուրբազանքի մարտահրավերով Երևանի միջնակարգ դպրոցների համալսարանի մասնաճյուղում ֆակուլտետի շրջանավարտներին իրենց դիմումներն էին ստանում Արևմտյան Հայաստանում: Բակալավրիատի եւ մագիստրատուրայի 70 շրջանավարտների դիմումները հանձնման արարողության արարողությունը տեղի ունեցավ Անիի Մայր տաճարում: Անիի հիմնադրման 1050-ամյակին նվիրված միջոցառումների շրջանակներում ԵՊՀ մասնաճյուղի ֆակուլտետի ղեկավար Էդիկ Մինասյանի եւ ավարտական ֆունկցիոնալ հանձնաժողովի նախագահ, ԳԱԱ մասնաճյուղի ինստիտուտի տնօրեն, ԳԱԱ թղթակից անդամ Ալեն Մելիքյանի նախաձեռնությամբ որոշվեց ֆակուլտետի շրջանավարտներին սանել Արևմտյան Հայաստան եւ դիմումները հանձնման արարողությունը կատարել Անիի Մայր տաճարում: Պատվաստներին դիմումներ հանձնեց Ալեն Մելիքյանը, արվեստաբաններին՝ Էդիկ Մինասյանը, իսկ մագիստրատուրայից՝ Գրիգորյանի մասնաճյուղի ղեկավար Իգոր Լարիբյանը: Դիմումների մասնաճյուղի հանձնումից հետո բոլոր երգեցիկ «Հայր մեր»-ը եւ Անիի մարիսիաների մոտ զարեցիկ հայկական ֆոլկլորի վերակենդանության շունչ հաղորդելով մայրաքաղաքին: Արարողության կատարմանը աջակցել է արեւելագիտության ֆակուլտետի դասախոս Ալեն Սողոմոնյանը, ում ջանքերով շրջանավարտների համար մասնաճյուղի էին ստեղծվել համազգեստներ եւ զվարակներ՝ ԵՊՀ-ի անվանումով անվանվել է գերբով:



Տեսն արդեն ունի այդպիսի ավանդույթ: Ֆակուլտետի ուսանողներն իրենց ուսանողական տոմսերը, սուզման գրկույնները եւ դիմումները ստանում են մասնական նշանակություն ունեցող սարքեր վայրերում: «Միջնադարյան համալսարաններում ընդունված է եղել ավարտական վկայականներն հանձնել մեծ հանդիսավորությամբ, եւ մեծ աջակցությամբ վերականգնում են մեր մասնական հայրենիքի մի մասում՝ ցույց տալով, որ Անին դեռ կենդանի է, որ բարձրագույն ուսումնական այդ հաստատությունների լավագույն ավանդույթները փոխանցվել են ԵՊՀ-ին, եւ Անին կարող է վերակենդանանալ մեր ուսանողների շնորհիվ»,- նշեց Էդիկ Մինասյանը:

Վերջինս իր խոսքում շեշտեց, որ իրենք ցանկանում էին ուսանողներին անձամբ ծանոթացնել մասնական հայրենիքի կորցրած տարածքներին, մասնավորապես որ ուսանողների մեծ մասի արմատները հենց Արևմտյան Հայաստանից են, նրանց՝ իբրեւ մասնաբանների,

մեծակուրաբանների եւ արվեստաբանների, ծանոթացնել մասնական հուշարձաններին ու այն վայրերին, որտեղ տեղի են ունեցել հայոց մասնաճյուղի նշանակությունները: Շուրջ 100 հոգուց բաղկացած խումբը, որի կազմում ոչ միայն մասնաճյուղի ֆակուլտետի շրջանավարտներն էին, այլև ուսանողներ եւ դասախոսներ սարքեր ֆակուլտետներից, հունիսի 24-26-ը այցելեց մասնական Հայաստանի սարքեր վայրեր՝ Ախալաբաթ, Ախալցխա, Արտաշատ, Կարս, Բայազետ, Կողբ, Իգոր, Արտաշատ, Վան, Աղթամար կղզի: Ծանոթագրությունը ոչ միայն ծանոթացրեց մասնական վայրերին եւ հուշարձաններին, այլև մասնաճյուղի դասերի մի շարք: այդ տարածքների եւ կորուստների մասնաճյուղի մասնակցությունը ներկայացվում էին ուսանողներին ամենայն մանրամասնությամբ ոչ միայն դասախոսների, այլև ակտիվ ուսանողների կողմից:

ԵՊՀ հասարակայնության հետ կապերի եւ լրատվության վարչություն

Տամազործակցելու եւ Հայաստանի եւ Ավստրիայի մաքսային ծառայությունները

Երեկ Հայաստանի տեսական եւ կամուսների կոմիտեի նախագահ Գագիկ Խաչատրյանն ու Հայաստանում Ավստրիայի դեսպան Միխեյլ Փոսթլը մաքսային գործերում համագործակցության եւ փոխադարձ օգնության համաձայնագրի եւ ստորագրել: «Բարեփոխումներ փուլում զգնվող մեր համակարգի համար սա շատ կարևոր փաստաթուղթ է: Փոխգործակցության այսպիսի համաձայնագրերը հնարավորու-

թյուն են տալիս Հայաստանին տեղեկացվող փոխանակման, նաեւ հետքաթողումային հսկողության գործընթացներն ավելի կատարելագործելու եւ հասցնելու այն մակարդակի, որ նախատեսված է բարեփոխումների ծրագրով: Այսպիսով կլրացվեն այն բացերը, որոնք առաջանում էին ոլորտը կարգավորող միջազգային փաստաթղթի բացակայության մասնաճյուղից: Համաձայնագիրը նաեւ սահմանի վրա ազա-

տուեսի ուժեղացումը մեղմացնելու հնարավորություն է տալիս», ասել է Գ. Խաչատրյանը: Դեսպան Փոսթլը էլ նշեց է. «Փաստաթղթի ստորագրմամբ ուղղակի կապ կհաստատվի երկու երկրների մաքսային ծառայությունների միջև, ինչն էլ ավելի արդյունավետ կդարձնի ներմուծումների եւ արտահանումների ժամանակ մաքսային կանոնների խախտման դեպքերի բացահայտումը»:

Մ. Խ.

Տանրային անվճար լողափեր Սեւանի ափին

1-ին էջից
«Եթե մեզ ֆաղափախներինց ստանալ համադասարան գանգասներ, թե այս կամ այն անվճար սահմանված ծառայության դիմաց նրանից գումար են դառնալու, ապա դասի՞րը բավական խիստ կլինի», լրագրողներին ասաց բնապահության նախարար Արամ Հարությունյանը, նախագահին առընթեր «Սեւանա լճի հիմնահարցերի» հանձնաժողովի նախագահ Վլադիմիր Մովսիսյանը, ՀՀ փոխվարչապետ Արմեն Գեւորգյանը, Գեղարհունիի մարզպետը եւ այլ: Նախագահի սվեց համադասարան առա-



Ջաղրաններ, որոնք ներկայացրեց Վլադիմիր Մովսիսյանը: Մասնա-

վորադես, վերջինիս խոսքերով, նախագահը դառնալու է կազմել

վորադես, վերջինիս խոսքերով, նախագահը դառնալու է կազմել

վորադես, վերջինիս խոսքերով, նախագահը դառնալու է կազմել

վորադես, վերջինիս խոսքերով, նախագահը դառնալու է կազմել

Զարուհի Փոստանյան. «Անբարոյականություն է, երբ փորձում ենք կոծկել կեղծիքները»

«Ժառանգություն» խմբակցության անդամ Զարուհի Փոստանյանի կարծիքով՝ Սերժ Սարգսյանն արդար ու օրինական ծանադարձվել է զբաղեցնում ՀՀ նախագահի դասը: Իսկ եթե Եվրոպայում փորձում են ցույց տալ, որ Հայաստանը դեմոկրատիկ է, ապա Փոստանյանն այդ կարծիքն համամիտ լինել է կարող:

Յենց դա էր դասձառը, որ մասնավորը, առիթը բաց չթողնելով, ԵՄԽՎ լիազուրմար նիսի ժամանակ հարց է ուղղել նախագահին: Հայաստանը ներկայացնելով որդեկապիտալիզմի դեմոկրատիկ Փոստանյանը նախագահին հարց էր ուղղել, թե չի՞ դաստաստում երկրում բարեփոխումներ կատարել՝ հեռանալով դեմոկրատիկ: Ի դաստաստում նախագահն ասել էր, որ հարգում է մասնավորի կարծիքը, բայց չի կարող համաձայնել:

«Ժառանգություն» խմբակցության մասնավորի ելույթը արժանացավ ֆունկցիոնալ եւ բուն արձագանքների: Մասնավորապես՝ դասնակցական գործիչ Հայր Կարապետյանն ասել էր, որ ժամանակին իրենք էլ են լուրջ խնդիրներ ունեցել իրենց փոխանությունների հետ, սակայն երբեք դրսից չէին բերել ներառական հարցեր լուծել համար:

Հայր Կարապետյանը ԵՄԽՎ-ում Փոստանյանի հնչեցրած հարցը թողել էր ԲաՖՖի Հովհաննիսյանի եւ «Ժառանգության» խոչընդոտող Զարուհի Փոստանյանը երեկ «Հայաստան» ակումբում ասաց, որ իր գոր-

ծողություններում անբարոյականություն կամ հակադեմոկրատիկ քայլ չի տեսնում:

«Անբարոյականությունը հենց այն է, որ մեզ փորձում են կոծկել տեղի ունեցած կեղծիքները»:

«Մեզ օտարերկրյա ուժերին չենք դիմում. մեզ մի տեղ ենք անդամակցում, որտեղ լիազուրմար անդամ ենք: Մեր իրավունքն է այնտեղից ակնկալել դեմոկրատիկություն»:

«Մա էլ Փոստանյանի դաստաստումն էր Հայր Կարապետյանին»:

«Ժառանգության» մասնավորին ցավ են մասնաճյուղի խոսակցությունները, թե նախագահին ուղղված իր հարցը դաժանավորվածությամբ արդյունք էր:

«Շատ լավ գիտեմ, որ եղբայր բանում էր, գիտեմ ինչ հեռադիմումների են ենթարկվել: Խնդրում ենք եղել, որ իմ հարցը համարվի», ասաց մասնավորը, սակայն չմանրամասնեց՝ ո՞վ է ինչ մասնաճյուղի մասնավորը, որ հարցը հանդի օրակարգից:

Թե ինչու նախագահին հարց չուղղեց ԵՄԽՎ Հայաստանյան մասնավորի մեկ այլ անդամ Արմեն Ռուսամյանը՝ Փոստանյանը հարցին հարցով մասնաճյուղեց. «Ինչ է, իմ հարց ուղղելուց Հայաստանը դարձավ ավելի ժողովրդավար»:

Ավելին, Փոստանյանը համոզված է, որ Սերժ Սարգսյանի եւ Չավոտոյլուի դաժանավորվածությամբ է, որ աղբյուրներից մասնավորակցող հարց չեն ուղղել ՀՀ նախագահին:

Ս. Ս.

Հայաստանի խանգարում են մեծաւորներն ու մրցակցության սահմանափակումները

Հովնանիան ընկերության նախագահ, ամերիկահայ հայրենի գործարար Վահանգն Հովհաննիսյանն ու «Եվրոստան ույուս» ընկերության ինժեներ, ԱՄ Մասնավոր Մանվել Բաղդասարյանը երեկ «Հայելի» ակումբի հյուրերն էին: Նրանք անդրադարձան Հայաստանի տնտեսական կայունությանը եւ գործարար միջավայրին:

Շատ Վահանգն Հովհաննիսյանի Հայաստանը երիտասարդ երկիր է եւ տնտեսաբար դառնում է ավելի լավ: Նրա կարծիքով, ներդրումային ֆաղափախության առումով մեր երկիրն ավելի հետադարձ է դառնում՝ հասկանալով եւ օրենքները: Սակայն, ամերիկահայ գործարարի կարծիքով, դեռեւս կան ներդրումների խանգարող գործոններ: Դրանք են՝ օրենսդրության դեռ ոչ ձևում լինելը, փոքր շուկան եւ հակադեմոկրատիկ մեծաւորներն ու մրցակցության սահմանափակումները: Վերջին գործոնի մասին խոսելով Վահանգն Հովհան-

նյանն ասաց, որ գործի բիզնեսով եր ցանկանում զբաղվել, բայց իրեն ստանալու են վառել դեռ չհասած գործերն արժեքը: Նույնը նաեւ տեղի է ունեցել, երբ ցանկացել է փայտ ներկրել Ռուսաստանից:

Մանվել Բաղդասարյանը գործարար միջավայրի վրա ազդող բացասական գործոնների թվում ավելացրեց է նաեւ Հայաստանի աշխարհագրական դիրքը, հարեւանների հետ ֆաղափախ խնդիրները, կոռուպցիան, գործարարների կառավարման հմնությունները: Ինչ վերաբերում է մեծաւորներին, ապա, Մանվել Բաղդասարյանի կարծիքով, անհամապատասխան է, որ ստանալով շուկայի հնարավորությունները, մեծաւորները հանում են կառավարող երկրից եւ փնջում այլ երկրներ:

Ա. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակչության Ի սարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երևան 0010, Հանրապետության 47
Ֆախ 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@aminco.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅՎԿՈՒՄ ԱՐԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
ՊԼՈՒՐՆԻ ՅՎԿՈՒՄԵԱՆ / հեռ 529221

Հավաքագրող (գրկազր) / հեռ 582960

Լրագրողների սեմեակ / հեռ 581841

Համակարգչ. ծառայություն / հեռ 582483

Շտաբային լրատվական ծառայություն / հեռ 529353

Համակարգչային ծառայություն
«Ազգ» թերթի
Թերթի նիստերի ամբողջական թե մասնակի արտատպումները թողալով մասնակցությունը կամ համաձայնագրով, արմնց խմբագրության գրաւոր համաձայնագրով խստի արգելում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրենքի: Նիստերը չեն գրաւուսում ու չեն վերադարձում:
Գ ճառով յորդանանները գրկազրային են, որոնց բովանդակությունը համար խմբագրողները մասնաճյուղի մասին չի կրում:

«AZG» Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

ԱՄԽ ԲԱՐՏՈՒՂԱՐ ԱՐՔՈՐ ԲԱՊՂԱՍԱՐՅԱՆՆ ԸՆԴՈՒՆԵՂ Է ՋԵՅՆԱ ԱՊԱՏՈՒՐԱՅԻՆ

ԱՄԽ ԲԱՐՏՈՒՂԱՐ ԱՐՔՈՐ ԲԱՊՂԱՍԱՐՅԱՆՆ ԸՆԴՈՒՆԵՂ Է ԿՈՎԿԱՍՈՒՆ ԵՎ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԱՍԻԱՅԻՆ ՆԱՍՕ-Ի ԽՈՍՈՒԿ ԵՎ ԵՎԿԱՅՈՒԳԻ ԶԵՅՆԱ ԱՊԱՏՈՒՐԱՅԻ ՎԻՃԱԿՈՒՄԸ:

ԱՄԽ ԲԱՐՏՈՒՂԱՐ ԱՐՔՈՐ ԲԱՊՂԱՍԱՐՅԱՆՆ ԸՆԴՈՒՆԵՂ Է ԿՈՎԿԱՍՈՒՆ ԵՎ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԱՍԻԱՅԻՆ ՆԱՍՕ-Ի ԽՈՍՈՒԿ ԵՎ ԵՎԿԱՅՈՒԳԻ ԶԵՅՆԱ ԱՊԱՏՈՒՐԱՅԻ ՎԻՃԱԿՈՒՄԸ:

Միակամ ազակցության տեսքով, ինչը կնոսասի այդ համակարգերի հետագա գործունեության արդյունավետության խթանումը:

Ի լրումն վերոնշյալի, Արթուր Բաղդասարյանը շեղվեցրել է, որ Հայաստանում մշակվել է արդյունավետորեն իրականացվում է ոսկիանական ոլորտի բարեփոխումների ծրագիր Եվրոմիության և ԵԱԿԿ-ի հետ սերտ համագործակցությամբ, սակայն առկա են ՆԱՍՕ-ի հետ համագործակցության հնարավորություններ ոլորտի որոշակի կոնկրետ ուղղություններով՝ կիրառելի տեխնոլոգիաների և կազմակերպված հանցավորության դեմ պայքարի ուղղություններով: Նա նշել է, որ միջազգային փորձագետների նկատմամբ հազվադեպ արդեն իսկ մշակվել է կիրառելի տեխնոլոգիաների դեմ պայքարի ազգային ծրագիր:

Բարձրաստիճան հյուրն արտաստել է իր գոհունակությունը Հայաստան-ՆԱՍՕ համագործակցության ներկայիս ընթացի վերաբերյալ՝ կարելու էր համոզմունքով ընթացում համագործակցության խորացման ուղղված կոնկրետ ուղղությունների նախաձեռնումը: Նա դարձավ իր հանդիպումից անմիջապես հետո հանձնարարականներ ներկայացնել արևադարձային իրավիճակների դեմոնստրացիայի և բնակչության դեմ պայքարի շարժումներով: Նա նաև նշել է, որ ՆԱՍՕ-ի կիրառելի տեխնոլոգիաները վերաբեր-

ող մոտեցումները եւ այս աստիճանում գործընկերների հետ հետագա փոխգործակցության հարցերը կարելու է նախապես քննարկել:

Տարածաշրջանային խնդիրներին վերաբերող հարցերի ֆնանսավորման ընթացքում Արթուր Բաղդասարյանը, անընդունելի է ոչ կառուցողական համարելով Արթուր Զանգի դիրքումը, ներկայացրել է Հայաստանի դիրքումը Լեռնային Ղարաբաղի հակամարտության հարցում՝ նշելով, որ Հայաստանը, անընդունելի համարելով ռազմական ճանապարհը, միայնակ կողմ է բանակցային ուղիով եւ միջոցառումների փոխզիջումների միջոցով խնդիր հանգուցալուծմանը:

Չնայած դրանակամ անցյալին՝ Հայաստան իր մեջ ուժ գտավ մշակելու բանակցային սեղանի շուրջը՝ Հայաստան-Թուրքիա հարաբերությունների կարգավորման մոտակայքում, այնինչ Թուրքիան ցարուցակում է իր աղակառուցողական ֆալսեթները՝ ստեղծելով հարաբերությունների կարգավորման մոտակայքում ստրագիայի արձանագրությունների վավերացումը: Ավելին, Հայաստան-Թուրքիա գործում երկարամյակ առկայության դեմ պայքարի արդյունքում մեր հարևան երկիրը միջոցառումներ է իրականացնում Թուրքիա-Ադրբեջան-Վրաստան՝ Հայաստանը քաղաքացիական պատերազմի ժամանակահատվածում մեջ, ինչը վերը նշվածի վառ ատմություն է: Այնուամենայնիվ, գերակա համարելով տարածաշրջանային խաղաղությունը եւ հարաբերությունների նորմալացումը հարևանների հետ՝ Հայաստանը հավասարիմ է մնում է իր կառուցողական մոտեցումներին եւ բաց՝ իր հայտարարություններում:

ԱՄԽ ՄԱՆՈՒԿ ԳՐԱՍԵՆՅԱԿ

Մանկավարժական համալսարանը կաճեցնի արհեստական բյուրեղներ

Այսօր՝ ժամը 17-ին Խ.Աբովյանի անվան հայկական ղեկավարման համալսարանում (Տիգրան Մեծի 17, 3-րդ հարկ) կկնքվի երկու դասարանագիր: Առաջինը՝ Մանկավարժական համալսարանի և ՀՀ ՊԱՍ «Ֆիզիկական հետազոտությունների ինստիտուտ»-ի միջև՝ համատեղ գիտատնտեսական «Ոչ գծային օպտիկական, լազերային եւ ֆոտոնիկական բյուրեղների լաբորատորիայի» ստեղծման դասարանագիր:

Համատեղ լաբորատորիայի կզործի համալսարանի համակարգում: Այն ստեղծվում է Մանկավարժական համալսարանի «Քվանտային էլեկտրոնիկայի և ինտեգրալ օպտիկայի նոր նյութերի» լաբորատորիայի եւ Ֆիզիկական հետազոտությունների ինստիտուտի «Ոչ գծային բյուրեղների

և սարճաբանության» լաբորատորիայի բյուրեղների արձեղան խմբի բազմաբնույթի հիման վրա: «Բյուրեղների արձեղան խումբը» ինստիտուտի կառուցվածքային փոփոխությունից հետո կվերածվի «Օփտիկային բյուրեղների արձ» լաբորատորիայի: Լաբորատորիան լինելու է Մանկավարժական համալսարանի կառուցվածքում Երևանի շրջանում, ոչ առևտրային ստորաբաժանում: Կասրազովի նաև միջազգային հայ-ֆրանսիական «ֆոտոնիկական, ժամանակակից նյութեր ֆոտոնիկայի եւ օպտիկական սպիչների/սենսորների/ համար» լաբորատորիայի ստեղծման մասին դասարանագիր նախագիծ: Ֆրանսիական կողմն այն ստորագրել է, իսկ հայկական կողմից կստորագրի ՀՀ ՊԱՍ-ի ղեկավար Ռուբեն Միրզախանյանը:

Օրը փոխվում է Orange-ի հետ Ընկերությունը ներկայացնում է իր նոր ստրատեգիաները եւ խոստանում դառնալ իր բաժանորդների ուղեկիցը թվային աշխարհում



Երեւան, 29 հունիսի, 2011թ.: Այսօր Orange Արմենիան ներկայացրեց ընկերության գործունեության առաջիկա տարիների փոխադրությունը եւ նոր ստրատեգիաները՝ «Օրը փոխվում է Orange-ի հետ»: Այսօր Orange Արմենիան միանում է աշխարհի բազմաթիվ երկրներում գործող այլ ընկերություններին, որով արտաստանում է Orange-ի խոստանումը ժողովրդականացնել հեռահաղորդակցության ժամանակակից միջոցները, հեռացնել մարդկանց կյանքը և մատուցել բարձրակարգ ու նորարար ծառայություններ:

Տեղեկատվական տեխնոլոգիաների զարգացմանը զուգահեռ փոխվում է այն դերը, որ խաղում է արժանի կապի օպերատորը հասարակությունում: Այսօրվա աշխարհը, որն ավելի ու ավելի «թվային» է դառնում, երբ բնագծի ու անձնական կյանքի կազմակերպման անփոխարինելի մասն են դառնում հեռահաղորդակցության միջոցները, Orange-ը ցանկանում է լինել եւ մնալ ավելի իր բաժանորդների համար. ուղեկից իր բաժանորդներին թվային աշխարհում, դառնալ նրանց աջակիցը ու օգնականը արագորեն զարգացող հեռահաղորդակցության աշխարհում:

«Այսօր մենք մեր բաժանորդների ամենօրյա կյանքի անբաժան մասն ենք կազմում: Սա մեծ դասախոսություն է եւ միաժամանակ մեծ ոգեւորություն, քանի որ կարող ենք մասնակցել եւ դերակատարել իրենց կյանքում: Այսօր մարդիկ վայրենացան փոխանակում են իրենց նորությունները, նկարները, կարդում են դիտում են վերջին լուրերը, տեղեկանում են հեռավոր գնվող ընթացիկ անդամներից, շփվում են սոցիալական ցանցերում, հեռուստացույց են դիտում փողոցում ֆայլեյիս, ու մենք երջանիկ ենք սալ ցանց այդ հնարավորությունները մեր ցանցի, գիտելիքների, փորձի ու աշխատանքի շնորհիվ: Փոփոխություն բերել մեր բաժանորդների կյանքում, նույնիսկ այնտեղ, որտեղ նրանք չեն ակնկալում.

սա է մեր բոլոր աշխատակիցների ամենօրյա աշխատանքը», ասաց Orange Արմենիայի գլխավոր սնօտն Բրունո Դյուրանը:

Orange-ը Հայաստանում իր գործունեության կարճ ժամանակահատվածում արդեն կարողացել է շուկայի փոփոխություններ իրականացնել կամ դրանց կասալիզացող դառնալ: 2009թ.-ի համեմատ ընդամենը մեկուկես արտոն լայնաէսեր ինտերնետի բաժանորդների ֆանակն աճել է ավելի քան 2 անգամ: Orange-ի 3G+ ցանցը ծածկում է Հայաստանի բնակչության 96%-ը, որի շնորհիվ երկրի բազմաթիվ հեռավոր բնակավայրեր առաջին անգամ մուտք ունեցան դեղի կայաններ սարուն լայնաէսեր Orange-ը նաև բերեց եվրոպական օպերատորի մշակույթը կորորացիվ հովանավորության ու բարեգործության ոլորտ՝ կարելու էր անձնական լիցենզիայի բաժանորդների ժամանակ, կրթության, ինտերնետի օգտագործման եւ այլ հարցերում: Միաժամանակ ընկերությունն իր բազմաթիվ նախագծերի շնորհիվ խրախուսել է արտադրությունը եւ շարունակելու է խրախուսել SS եւ հեռահաղորդակցության ոլորտի շնորհիվ երկրի աշխարհում, դառնալ նրանց աջակիցը ու օգնականը արագորեն զարգացող հեռահաղորդակցության աշխարհում:

«Օրը փոխվում է Orange-ի հետ» կարգախոսը շեղում է այն բոլոր փոքր ու մեծ առևտրային կամ կորորացիվ նախաձեռնությունները, որոնք փոխում են բաժանորդների կյանքը յուրաքանչյուր օր:

«Մեր նոր ստրատեգիաները նաև աշխարհայացք է խոստանում. սա խոստանում է լինել բաժանորդի կողմն ամեն օր եւ ամենուր: Այն ծառայություններ, որ մենք մշակել ենք մեր նրան, ու դեռ մշակելու ենք, միջանկյալ են լինելու հեռացնել, դարձնելու ու գեղեցկացնել բաժանորդների կյանքը, լինի դա սիրելի հետ շփվելը, թե կիսն գալիքը: Մեր նպատակն է դառնալ բաժանորդների ուղեկիցը թվային աշխարհում», ասաց Orange-ի մարկեթինգի սնօտն Արամ Սկրյանը:

Չանձրայի է

Որ Հայաստանում լրագրողներին հաճախ անհարգալից են վերաբերվում, դա նորություն չէ: Նույնիսկ երբեմն նման վերաբերմունքն անցնում է բոլոր սահմանները: Սակայն նախ անդրադառնալ հայերի բնորոշ ուսանալու հասկացությանը: Ուսանալու «երեւոյթը» մեզանում համասարած է, Եստեմ անգամ ուսանալիս ներդրումներ են խնդրում: Չեմանացիները, որոնք հայտնի են որդեգրած ազգ, ասում են՝ ուսանալ մշակույթում է խաբել: Այս տրամաբանությամբ, սակայն, հայերն չենք առաջնորդվում: Լրագրողը սարբեր մասնագետների Եստեմ միգրացիոն ամենաճշմարտացի է, բայց ճշմարտացիներից է, հետեւաբար փոխադարձ ճշմարտությունը դառնալով իրավունք է ունի:

Սվողը երբեմն ոչ միայն ուսանում է, այլևս հրաժարվում հարցազրույց տալուց: Մի անգամ նման իրավիճակում հայտնվել են մաես ես: Նորի ինֆեկցիոն հիվանդանոցում աշխատող մի բժշկի հետ լուրջ խոսակցություն էր հարցազրույցի համար, բայց դարձվեց՝ բժիշկը հարցազրույց տալ չի կարող, փոխարենը դեմք է բարեխոսել գլխավոր ինֆեկցիոնիստին: Նրա բարեխոսությունը, սակայն, 10 կողմերի արժեք չունեցավ. ոչ Արա Ասոյանը հարցազրույց տվեց, ոչ էլ բարեխոսող բժիշկը: Արա Ասոյանի չհամաձայնեցող միանգամայն նորմալ էր, որովհետեւ նրա հետ նախօրոք չէին լուրջ խոսակցություն: Մի անգամ էլ «Երեւոյթ» բժշկական կենտրոնում գլխավոր էնդոկրինոլոգը հրաժարվեց լուրջ խոսակցություն ժամել հարցազրույց տալուց, քանի որ սոցիալական հիվանդանոցում Եստեմ անգամ ուսանալիս ներդրումներ են խնդրում: Լրագրողների հանդեպ կարելու է անհարգալից լինել. կարելու էր լուրջ խոսակցություն չլինի, որ հարցազրույցը չլինեցարեք հիվանդներին:

Մեզանում տարածված մի վաստակավոր նույնիսկ կուլտուրայի անդրադառնալ. սարբեր միստերի, միջոցառումների ժամանակ տարակալի, երկարաժամկետ լուրջ խոսակցություններ Եստեմ անգամ ուսանալիս ներդրումներ են: Օրինակ՝ մի միստերի ժամանակ զե-

կուցողն իր «անհամ» ելույթով այնքան էր ձանձրացրել ներկայիցին, որ դառնալով նստածները զանգում էին զեկուցողի բջջային հեռախոսին, որդեգրվեց վերջինս գոնե զանգերից սթափվել: Չանձրայի ելույթների մասնառով միջոցառման բուն ասելիքն ու թեման կորչում են: Օրես նույն իրավիճակն էր նաև արթնաբացիների լիազոր ներկայացուցչների համագումարի միստեր, երբ կարելու էր ասելիքն այնքան ձգձգվեց, որ լրագրողները ստիպված եղան լիցի դադարել: Եթե ամեն զեկուցող ամբիոնի մոտ բարձրանա հաստածավալ թղթադրույթով ու ժամերով լուրջ խոսակցություն կարողա, ապա այդպես ոչ միայն կչարաճախ լրագրողների, առհասարակ, ներկայիցի համաբերությունը, այլևս կկորցնի ողջ միջոցառման հետաքրքրությունը: Հոբեյանական երեկո, գիտաժողով, թե կոնֆերանս՝ գեր չեն երկարաժամկետ ելույթներից: Հաճախ տալու ենք լուրջ խոսակցություն, թե կոնֆերանս, որովհետեւ մեր նախապայմանը կայր են զսնում: Ինչեւէ, հազվի ամենելով իրենց լուրջների հորանջող ու ձանձրույթ արտաստանող դեմքեր եւ հրավիրված լրագրողների սուղ ժամանակը՝ լավ կլինի, որ ելույթ ունեցողները «չընկնեն սար ու ձոր» եւ խոսեն բուն թեմայից հնարավորինս սեղմ ժամանակում:

ԻՆՊՈՒ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Սյուրռեալիստական գործերի ցուցահանդես Ազգային պասկերաուսահում

Հուլիսի 7-ից Հայաստանի ազգային պասկերաուսահում կգործի ժողովրդական ցուցահանդես (160 աշխատանք) նվիրված սյուրռեալիստական ուղղության այնպիսի ճանաչված նկարիչների, ինչպիսիք են Սալվադոր Դալին, Գրանտ Բեյլերը, Լեոնարդո Դա Բինչի, Ջորջո դե Կիրիկոն: Կներկայացվեն նաև արտիստների հիմնադրի Կասիլի Կանդիսկու գրաֆիկական թեթերը /սիլոգրաֆիա/ Արժիլեի պասկերաուսահի /ԱՄՍ, f. Լոս Անջելես/ սերունդ Զիստին Արժիլեի հավաքածուից: Կցուցադրվեն նաև հայ նկարիչների ստեղծագործություններ, ովքեր կրել են սյուրռեալիզմի ազդեցությունը կամ հարել են այդ ուղղությանը՝ Ե. Զոչար, Գ. Հակոբյան, Լ. Թորոնցյան, Գ. Խաչատրյան, Ս. Փարազանով և այլք:



Վերջինսերի ընթացքում է պասկերաուսահում Սալվադոր Դալիի ժողովրդական արտիստական ամենամեծ հավաքածուն, որոնցից 120 օֆորս կցուցադրվի Երևանում, այդ թվում՝ «Սալվադորի երգերը», «Դիցաբանություն», «Ֆաուստ», «Հիդրոլի» և այլ արվեստ: Աշխատանքների մեծ մասը ստեղծվել են 1934-1973 թվականներին և ընդգրկվել XX դարի փորձարարական ուղիների փորձարարության ուղիների ֆունդում: Դալին օֆորսով սարվել է 1930-ական թվականների սկզբին: 1934 թվականին նա նկարագրում է «Սալվադորի երգերը»՝ կոմ Լոթրեանոնի (Իսիդոր Դյուլյաս) լուսանկարը, որը Ջիզուեմո Բրոյի «Երգերի» մեկնությամբ» հետ մեծ ազդեցություն է ունեցել Դալի-սյուրռեալիստի կայացման գործում: Նույն թվականին Փարիզում նա հանդիպում է հայտնի նկարաչին և հրատարակիչ Պիեռ Արժիլեին: Այս հանդիպումը շուտով կտանա իր արտիստական համագործակցության սկիզբը հանդիսացավ: 1971 թվականին Պիեռ Արժիլեին Փարիզում բարոն Պեթիեից ձեռք է բերում «Սալվադորի երգերը» արվեստի օֆորսային սախակները: Արժիլեի աջակցությամբ նաև Դալիի փորձերին՝ ժողովրդական արտիստական ստեղծագործության մասին ցուցադրվեցին գրաֆիկական սաք արվեստ: Փորագրան-

կարները գրվում են ոչ միայն սեփական կատարման նրբությամբ, եղանակը զարմանալի անկախանդությամբ է թեթևորեն ստեղծում է անհավանական կերպարներ, փոխակերպում դրանք, դարձնում ինքնատիպ ու յուրօրինակ, ակնառու կերպով ներկայացնում է իր հորինած դարձյալ-ինքնապատկերները, որի արտահայտություն է ֆիսուն և համակարգում է ամենացնորական ֆենոմեններն ու երեւոյթները, որոնք նկարչի ֆանտաստիկ գաղափարներին հաղորդում են հզոր ստեղծագործական էներգիա:

Դալիի արվեստը սյուրռեալիզմի առաջնորդների ընկեր է հասակակից Պիեռ Արժիլեի ստեղծվել է ամենամեծանակալից հավաքածուներից մեկը, որն ընդգրկում է նաև Գրանտ Արժիլեի, Տիստին Տգարայի, Ջորջո դե Կիրիկոյի, Կասիլի Կանդիսկու և այլ վարպետների ստեղծագործությունները, որոնք ծանրանում են այս ցուցահանդեսում:

1980 թ. Ֆունկցիոնալ մոսալայ-ին գեմալոգ Կո-ը-Պենիլ ղոյակուն Պիեռ Արժիլեի բացում է սյուրռեալիզմի նվիրված եզակի մի թանգարան: Զիստին Արժիլեի, ում Դալին կատարվում անվանում էր «Ինֆանտ», արտահայտում է հոր գործը: Լինելով ճանաչված գեղարվեստական բնագավառ, նա ղեկավարում է Արժիլեի պասկերաուսահում համագործակցելով Ֆրանսիայի, ԱՄՆ-ի, Ռուսաստանի, Ճապոնիայի և Եւրոպայի երկրների հայտնի թանգարանների հետ:

Արցախի անկախության հռչակման 20-ամյակին՝ «Արմնոն» միջազգային թատերական փառատոն

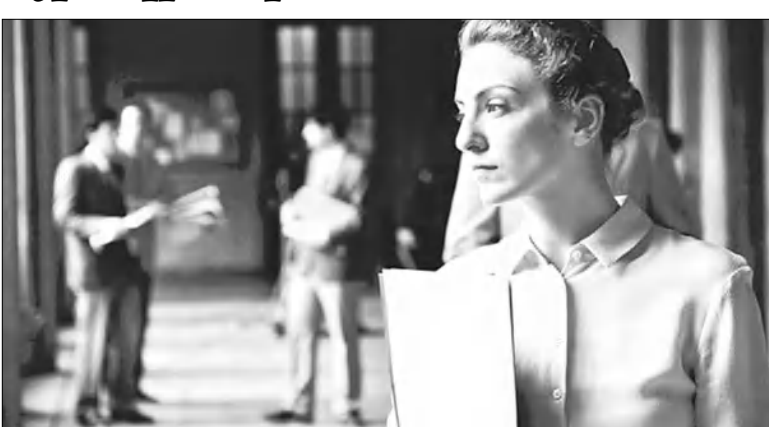
Ավանդույթի համաձայն՝ մոնո-ներկայացումների «Արմնոն» միջազգային թատերական փառատոնի 2-րդ մասը անցկացվում է հանրապետության որևէ մարզում: Անցած տարի կայացավ Սյունիքի մարզի Կաղան գյուղում: Գարնանը մեկնարկած «Արմնոն» հուլիսի 18-22-ը կիրառվելու է ԼՂՀ-ի տարբեր գյուղերում: Հայաստանի թատերական գործիչների միության նախագահությանը Արցախում անցկացվող փառատոնը նվիրվում է Արցախի անկախության հռչակման 20-ամյակին: Հիմնականում սփյուռքի նախարարությունների աջակցությամբ միացել է ԼՂՀ մշակույթի, սպորտի և երիտասարդության հարցերի

նախարարությունը: Փառատոնի հինգ օրերի ընթացքում կներկայացվի 18 մոնոներկայացում, որոնցից առաջացած եկամուտը ամբողջությամբ կհասնի Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարությանը: Փառատոնի հանդիսավոր բացումը տեղի կունենա հուլիսի 18-ին Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարության կողմից: Փառատոնի հանդիսավոր բացումը կընդգրկի «Ձեռք են դիմում, սիկնայի ու դարձյալ» և «Սանվել Բաղդյանի «Սասյան ողբերգության» մոնոներկայացումները: Փառատոնային ներկայացումները կցուցադրվեն Շուշիի «Նարեկացի» արվեստի միությունում, Զարգացման Կենտրոնում, Ստրադուլի, Ազգային թատրոնի, Սարգսյանի, Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարության կողմից: Փառատոնի հանդիսավոր բացումը կընդգրկի «Ձեռք են դիմում, սիկնայի ու դարձյալ» և «Սանվել Բաղդյանի «Սասյան ողբերգության» մոնոներկայացումները: Փառատոնային ներկայացումները կցուցադրվեն Շուշիի «Նարեկացի» արվեստի միությունում, Զարգացման Կենտրոնում, Ստրադուլի, Ազգային թատրոնի, Սարգսյանի, Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարության կողմից:

հինգերորդի, Հաբերի, Ստրադուլի, Ազգային թատրոնի, Սարգսյանի, Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարության կողմից: Փառատոնի հանդիսավոր բացումը կընդգրկի «Ձեռք են դիմում, սիկնայի ու դարձյալ» և «Սանվել Բաղդյանի «Սասյան ողբերգության» մոնոներկայացումները: Փառատոնային ներկայացումները կցուցադրվեն Շուշիի «Նարեկացի» արվեստի միությունում, Զարգացման Կենտրոնում, Ստրադուլի, Ազգային թատրոնի, Սարգսյանի, Արցախի մշակույթի և սպորտի նախարարության կողմից:

Արգենտինյան ֆիլմեր մրցում է «Ոսկե ծիրան» միջազգային կինոփառատոնում

«Անեստեզիա աչիլ» իտալական ֆրանսիական համատեղ արտադրության արգենտինյան ֆիլմը «Ոսկե ծիրան» կինոփառատոնի ժառանգական մրցակցության մաս կկազմի, որը տեղի կունենա Երևանում այս տարվա հուլիսի 10-17-ը:



Ռեժիսոր Դիեգո Լեոնան. ֆիլմի գործողությունները տեղի են ունենում 1982 թ. մայիսից մայիսից մինչև նախորդ օրեր առաջ, երբ Արգենտինայում դեռևս իբրևում էր արյունոտ ու ռեժիմիստիկ ռեժիմիստական դիկտատուրա: Սա Մարիա Տերեսայի ժամանակներին է՝ մի մռայլ դարձելի, որը, ցանկանալով բացահայտել այն աշխարհներին, ովքեր ծխում են վարժարանում, որտեղ նա աշխատում է, սկսում է մտնել լվացարաններ և գրեթե լիարժեք բացահայտում ռեժիմիստիկ լրտեսչական գործունեությունը:

Ֆիլմն էլքան է բարձրացել 2010 թ. Կաննի կինոփառատոնի հեղինակավոր «Ռեժիսորների երկու ժամանակ» ծրագրի ցուցակում: Փառատոնի ծրագրում է ցուցվել լիարժեք միջազգային փառատոնում: «Անեստեզիա աչիլ» ֆիլմի սցենարը, համահեղինակ Մարիա Մեիրա, արժանացել է 2009 Sundance NHK մրադեպի:

Մարիա Մեիրա Երևանում է և ներկայացնում է ֆիլմը:

«Այլան Բոնոնիբեյեյ» ՓԲԸ

Table with 3 columns: Category, 2010, 2009. Rows include Գնաձեռքի ակտիվներ, Բնակարանային ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ, Գնաձեռքի ակտիվներ.

Table with 3 columns: Category, 2010, 2009. Rows include Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր, Բաժնեիրական կադրեր.

Գլխավոր գործադիր տնօրեն Գլխավոր հավաքակա 28 հունիս 2011թ. Բաժնի Զասարյան Արթուր Սարիբյան

Table with 3 columns: Category, 2010, 2009. Rows include Հասույթ, Արտադրանքային արտադրության վճարներ, Ինժեներական և արտադրության վճարներ, Կապիտալի վճարներ, Իրացման և մարմնավորման ծախսեր, Այլ գործարանային եկամուտներ, Այլ գործարանային ծախսեր, Մասնավճարներ, ամօրհացված և արժեզրկված կորուստներ, Գործարանային վճար (866,366) (1,174,727), Այլ ծախսեր (258), Ֆինանսական եկամուտ 1,249 757, Արժեզրկված գործարանային եկամուտ, գույք 11,180 31,852, Վճար մինչև արտադրության (853,937) (1,142,376), Կապիտալի գնով ծախս (853,937) (1,142,376), Տարվա գույք վճար (853,937) (1,142,376), Հավելում: Տարվա համադրական վճար, գույք հարկերից (853,937) (1,142,376).

Ստորագրվել է հավանության և արժանացել թողարկման համար ղեկավարության կողմից: Գլխավոր գործադիր տնօրեն Գլխավոր հավաքակա 28 հունիս 2011թ. Բաժնի Զասարյան Արթուր Սարիբյան

Անկախ առևտրի եզրակացություն «Այլան Բոնոնիբեյեյ» ՓԲԸ-ի բաժնետերերին և Տնօրենների խորհրդին,

Կից ներկայացված ֆինանսական հավելվածները ներառում են 2010թ. դեկտեմբերի 31-ի դրությամբ ֆինանսական դրության ամփոփ հավելվածները, 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար համարակալ եկամտի ամփոփ հավելվածները, սեփական կադրերի փոփոխությունների մասին ամփոփ հավելվածները և դրամական միջոցների հոսքերի մասին ամփոփ հավելվածները, որոնք հանդիսանում են 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար «Այլան Բոնոնիբեյեյ» ՓԲԸ-ի Բաժնեիրական Ընկերության (այսուհետ՝ «Ընկերություն») առևտրի ենթարկված ֆինանսական հավելվածներին: Սեմ Էյլե են վերադասարկվում դրամական առևտրի եզրակացությունը 2011թ. հունիսի 28-ին թողարկված այդ ֆինանսական հավելվածների վերաբերյալ մեր առևտրական հավելվածները:

Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից:

Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից:

Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից:

Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից:

Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից: Ամփոփ ֆինանսական հավելվածները ցույց են տալիս, որ 2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտված տարվա համար ֆինանսական դրությունը չի փոխանցվել խնդիրներից:

Արթուր Աբրահամը նվերներ հանձնեց Պասանի բռնցքամարտիկներին

Ինչպես արդեն տեղեկացրել ենք, Հայաստանում է գտնվում առաջին միջինաբարձր կարգում IBF-ի վարկածով աշխարհի նախկին չեմպիոն Արթուր Աբրահամը: Լրագրողների հետ «Ուրբաթ» ակումբում վերջերս կայացած մամուլի ասուլիսում անվանի բռնցքամարտիկը տեղեկացրել էր, որ 100 հազար եվրո արժողությամբ մարզագույլ է նվիրել Վլադիմիր Ենգիբարյանի անվան բռնցքամարտի օլիմպիական մանկապատանեկան մարզադպրոցին:



Ֆիրմայի հետ: Ֆիրմայի ձեռնոցները կրելու համար ինձ վարձարում են: Այս անգամ խնդրել էի այդ գումարի փոխարեն մարզագույլ հասկացնել, որից ես պետք է հասնեմ մեծ մարզիկների համար: Չէ՞ որ այսօր նրանք են բարձր ժամանակահատվածում մարզական զարգացումը, երեկ տեղի ունեցած միջոցառման ժամանակ նեց Արթուր Աբրահամը:

Մարզադպրոցի սնունդը, նախկինում անվանի բռնցքամարտիկ, ԽՍՀՄ կրկնակի չեմպիոն, Եվրոպայի գավաթակիր, միջազգային մրցաբարձր մրցանակակիր, ՀՀ վասակավոր մարզիկ Սուրեն Ղազարյանը շնորհակալություն հայտնեց Արթուրին նման բարեգործության համար:

Վահան Վարդանյանն ուժեղագույնն էր բազմամարտում

Պենզայում անցկացված ԱՊՀ եւ Բալթյան երկրների սպորտային մարմնամարզության միջազգային երիտասարդական բաց մրցաբարձրում, որում հանդես եկան նաև Թուրքիայի եւ Սերբիայի ներկայացուցիչները, Հայաստանը ներկայացրին 4 մարմնամարզիկներ: Այս մրցաբարձրը հիշեցնում է նախկինում անցկացված «Օլիմպիական հույսեր» անվանումը կրող մրցումները, որոնցում Հայաստանից վերջին հարթորը Հրանտ Հահինյանի անվան մարզադպրոցի սան, երեւանցի Վարդան Սարգսյանն էր:

Ալբերտ Ազարյանի անվան մարզադպրոցի սան է, հենց այդպես էր դարձավ 3-րդ մրցանակակիր: Նրան հանձնվեց նաև մրցաբարձրի ամենանվազան մասնակցի համար սահմանված հասուկ մրցանակը: Նրա մարզիչը մարզաձեռի նախկին անվանի մարմնամարզիկ Արշոն Ավեսյանն է:

Հայաստանի սպորտային մարմնամարզության հավաքականի գլխավոր մարզիչ Հակոբ Սերոբյանը տեղեկացրեց, որ մարմնամարզիկները սկսել են նախապատրաստվել հոկտեմբերի 1-17-ը Տոկիոյում կայանալի աշխարհի առաջնությանը: Նա հույս հայտնեց, որ մարզաձեռը հանրապետությունում զմայլով ավելի մեծ զարգացում կադրի, կբազմաթիվեն հայ մարմնամարզիկների նվաճումները միջազգային մրցաբարձրում: Մարզիչը նաև նշեց, որ այս հաջողությունով մեր մարմնամարզիկները կարողացան վարձահատկաց լինել ՀԱՕԿ-ի նախագահ Գագիկ Շառույանին, որի հովանավորությամբ բոլորովին վերջերս բարեկարգվել է Ալբերտ Ազարյանի անվան մարմնամարզության մարզադպրոցի սարածոլը:

Եվ ահա գրեթե բառորդ դար անց մամուլային մրցումներում մեծ նվաճման հասավ Ալբերտ Ազարյանի անվան մարմնամարզության մարզադպրոցի ներկայացուցիչ Վահան Վարդանյանը: Հանրապետության վասակավոր մարզիչ Հակոբ Սերոբյանի 18-ամյա սանը վսահ ելույթներ ունեցավ 6 մարզագործիների վրա էլ ու բազմամարտում արժանացավ ոսկե մեդալի՝ կանգնելով Պասանի Պասվանդանի վերին ասիճանին:

Մեր մյուս մարմնամարզիկը՝ 14-ամյա Վիգեն Խաչատրյանը, որը կրկին

Նահանջ 8 հորիզոնականով

ՖԻՖԱ-ն հրապարակել է ազգային հավաքականների դասակարգման նոր ցուցակը: Հայաստանի հավաքականը նախորդ ամսվա համեմատ 8 հորիզոնականով նահանջել է 70-րդ տեղը: Եվրո-2012-ի ընթացքում խմբակային մրցակիցներից ամենաբարձր վարկանիշն ունի Ռուսաստանի հավաքականը, որը մեկ տեղով բարձրացել է 17-րդ հորիզոնական: 28-րդ տեղում սլովակներն են, որոնք նահանջել են 2 հորիզոնականով: Իսկ ահա իռլանդացիները 3 տեղով բարձրացել են եւ այժմ զբաղեցնում են 31-րդ հորիզոնականը: Զգալի հեջնթից է ունեցել Մակեդոնիայի հավաքականը, որը 13 տեղով նահանջել է ու այժմ զբաղեցնում է 98-րդ հորիզոնականը: 1 հորիզոնականով նահանջել է Անդորրայի ընտանիքը՝ հայտնվելով 203-րդ տեղում:



Դասակարգման ցուցակը բարձրացնում է գլխավորել Իսպանիայի հավաքականը: 2-րդ տեղում ընթացող հոլանդացիներն էլ Պահալան են դիրքերը: Լավագույն թույլագրված եզրակալող գերմանացիները մեկ տեղով առաջադիմել են: 4-րդ տեղում Անգլիայի ընտանիքն է: Իսկ ահա Բրազիլիայի հավաքականը 3-րդ տեղից նահանջել է 5-րդ հորիզոնական: Լավագույն շասնակալում են նաև Իսպանիայի, Պորտուգալիայի, Իտալիայի, Մեքսիկայի եւ Արգենտինայի ընտանիքները:

Աստիճակ են դուրս գալիս «Բանանցը» եւ «Ուլիսը»

Այսօր ֆուտբոլի Եվրոպայի լիգայի հանդիպումներով մեկնարկում է եվրոպական խաղարկությունը: Հայաստանի թիմերից առաջինը մրցադաշտ դուրս կգան «Բանանցը» եւ «Ուլիսը»: «Բանանցը» այսօր սեփական հարկի սակ հյուրընկալելու է Ռուսաստանի «Մետալուրգին»: Խաղը կայանալու է «Հանրապետական» մարզադաշտում ու սկսվելու է ժամը 20-ին: Իսկ «Ուլիսը» Բուդապեշտում մրցելու է հունգարական «Ֆերենցվարոսի» հետ: Այդ հանդիպումը սկսվելու է Երեւանի ժամանակով ժամը 22-ին: «Ուլիսը» երեկ կեսօրին է ժամանել Բուդապեշտ, իսկ երեկոյան միակ մարզում է անցկացրել:



«Բանանցը» «Մետալուրգի» հետ հանդիպմանը նախադասարարները է Ավանի ֆուտբոլի ակադեմիայում: Խաղի նախօրեին թիմի գլխավոր մարզիչ Ռաֆայել Նազարյանը հանդիպեց լրագրողներին: Նա տեղեկացրեց, որ նախադասարարությունը նորմալ է ընթանում, թիմը լիովին Պասաս է հանդիպմանը: Միակ մասնակցից այն է, որ մարզում ժամանակ վնասված է ստացել կենտրոնական դասարար Արաբեյան Արաբեյանը: Թիմի բժիշկներն ամեն ինչ անում են, որպեսզի ֆուտբոլիստը հնարավորություն ունենա գրնե մասնակցելու Պասասի հանդիպմանը:

Անդրադաշտային մրցակցի մասին հարցին, Ռաֆայել Նազարյանը նշեց, որ դիտել է «Մետալուրգի» մասնակցությամբ հանդիպման տեսագրությունը ու եկել է այն եզրակացության, որ վրացական ակումբը բավական զբաղեց, ազդեցիկ, տեխնիկական հագեցած ֆուտբոլ է ցուցադրում, զանազան կերպերով թիմ է: «Մետալուրգի» կազմը գրեթե չի փոփոխվել, թիմում էլ լեգեոնականներ չկան: Ռաֆայել Նազարյանը հավասար է գնահատում հաջորդ փուլ դուրս գալու թիմերի հնարավորությունները: Նա նշեց, որ Պասս է ձգեցն հաղթահարել առաջին փուլի արգելքը: Դրա համար անհրաժեշտ է կլինի խաղարկությունը դրսևորել կամ ու վճռականություն, աչի ընկնել խաղային բարձր որակներով:

«Բանանցը» 9-րդ անգամ է մեկնարկի դուրս գալու: Թիմն առայժմ միայն մեկ անգամ է հաղթահարել առաջին արգելքը: Դա 2005/06 թթ. ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկությունում էր: Այդ սարի «Բանանցը» 2 խաղերի արդյունքով առավելության հասավ Թբիլիսիի «Լոկոմոտիվ» նկատմամբ (2-3, 2-0), ընդ որում հաղթեց մրցակցի դասում: Հաջորդ փուլում «Բանանցը» հյուրընկալել էր Դնեպրոմոնսոնի «Դնեպրին»:

Առաջին խաղարկություն Արան Հակոբյանը 2 անգամ գրավեց մրցակցի դարպասը: Սակայն ընդմիջումից հետո հյուրերը 4 անգամ գրավեցին «Բանանցի» դարպասը ու հաղթեցին 4-2 հաշվով:

«Բանանցի» համար հերթական խաղը կլինի 19-րդ եվրոպական շաբաթը: Հետաքրքիր է, որ թիմը բոլոր 3 հաղթանակներն էլ տոնել է մրցակիցների դասում: 2 խաղում գրանցվել է ոչ-ոքի՝ մնացած 13 խաղերում թիմը դարձրել է: «Բանանցի» ֆուտբոլիստները 12 գոլ են խփել, բաց են թողել 41 գոլ:

«Ուլիսն» անցած մրցաշաբաթում է նորամուտը մեկ եվրոպական շաբաթում: Իսրայելի «Բնեյ Եհուդայի» հետ խաղում Երեւանում գրանցվել էր գոլազուրկ ոչ-ոքի, իսկ մրցակցի դասում ուլիսիցիները դարձրել էին 0-1 հաշվով:

«Բանանցը» «Մետալուրգի» հետ հանդիպմանը նախադասարարները է Ավանի ֆուտբոլի ակադեմիայում: Խաղի նախօրեին թիմի գլխավոր մարզիչ Ռաֆայել Նազարյանը հանդիպեց լրագրողներին: Նա տեղեկացրեց, որ նախադասարարությունը նորմալ է ընթանում, թիմը լիովին Պասաս է հանդիպմանը: Միակ մասնակցից այն է, որ մարզում ժամանակ վնասված է ստացել կենտրոնական դասարար Արաբեյան Արաբեյանը: Թիմի բժիշկներն ամեն ինչ անում են, որպեսզի ֆուտբոլիստը հնարավորություն ունենա գրնե մասնակցելու Պասասի հանդիպմանը:

Անդրադաշտային մրցակցի մասին հարցին, Ռաֆայել Նազարյանը նշեց, որ դիտել է «Մետալուրգի» մասնակցությամբ հանդիպման տեսագրությունը ու եկել է այն եզրակացության, որ վրացական ակումբը բավական զբաղեց, ազդեցիկ, տեխնիկական հագեցած ֆուտբոլ է ցուցադրում, զանազան կերպերով թիմ է: «Մետալուրգի» կազմը գրեթե չի փոփոխվել, թիմում էլ լեգեոնականներ չկան: Ռաֆայել Նազարյանը հավասար է գնահատում հաջորդ փուլ դուրս գալու թիմերի հնարավորությունները: Նա նշեց, որ Պասս է ձգեցն հաղթահարել առաջին փուլի արգելքը: Դրա համար անհրաժեշտ է կլինի խաղարկությունը դրսևորել կամ ու վճռականություն, աչի ընկնել խաղային բարձր որակներով:

Գրիգորյանն առաջին կես միավորը կորցրեց

4 տուրից հետո Անդրաս Սաթոն, Մախմուդ Ռոզեյեյը, Իվան Զեդարյանը, Պոնտուս Կառլսոնը եւ Մոնեիլ Նիկոլովը հարյուր տոկոսանոց արդյունքով գլխավորում են աղյուսակը: Ավեսի Գրիգորյանը 3,5 միավորով 12-րդ տեղում է: Վալենտին Փանդուկյանն ու Տիգրան Սիմոնյանը 3-ական միավոր ունեն:

Ալբերտի Կախանյանի մրցաբարձր 4-րդ տուրում Ավեսի Գրիգորյանն առաջին կես միավորը կորցրեց՝ հաշտություն կնքելով Կրուս Գեորգիեի հետ: Տուրն անհաջող էր բուլղարահայ միջազգային վարդես Վալենտին Փանդուկյանի համար, որը մրցաբարձրում անդրանիկ դարձրեց թիմը կրեց Պոնտուս Կառլսոնից: Տիգրան Սիմոնյանը ոչ-ոքի խաղաց Արանաս Կոլեի հետ:

