Azg Ազգ

28 ՅՈՒՆԻՍ 2011 ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ 118(4737)

ISSN: 1829-1651

Կազանից պրծանք, ՀԱԿ-ից՝ չէ

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Վերջին ամիսներին Հայաստանի ներքաղաքական եւ արտաքին քաղաքական հարթություններում դեպքերն այնքան սրընթաց էին զարգանում, որ երբեմն ժամանակ չէր լինում եզրահանգումներ անելու համար, ինչը խանգարում է երկու ուղղության գործընթացների նոր ռաունդներին հստակեցված դիրքորոշումներով մոտենալ: Ուրիշ բան է մոտ տարածությունից դեպքերին հետեւելը, ուրիշ բան՝ ժամանակի եւ տարածության հեռվից գնահատելը, որ գործընթացները ոչ թե մոտավորապես, այլ ուկերչական ճշգրտությամբ շարունակվեն: Որքան մեր՝ սովորական քաղաքացիներիս համար է դժվար ուշքի գալն ու հերթական գործընթացը հասկանալը, նույնքան բարդ է երկրի ղեկավարների եւ որոշում կայացնողների համար, նրանք երեւի իրենց զգում են արագացված կադրեր հիշեցնող տարածաշրջանային, եւ ինչու ոչ՝ համաշխարհային իրադարձությունների շրջաքշտյուսում, գուցե հաճախ ցայտնոտի մեջ: Օրինակ՝ մինչ Ստրասբուրգ ու Կազան՝ Հայաստանի ներքաղաքական կյանքն էր արագացված, հետո ներքաղաքականը մի պահ կանգ առավ, բոլորը պահեցին շունչը: Կազանից հետո նորից խաղի դրությունը փոխվեց, «կուրսորը» արտաքին քաղաքական ուղղվածությունից նորից հետ եկավ ներքին քաղաքական դաշտ: Բայց այստեղ էլ կարծես պարտիան ավարտվում է, քանի նախագահ Սարգսյանը Ստրասբուրգ եւ Կազան գնալուց առաջ հարկ համարեց ներքաղաքական սեզոնն իր կողմից փակել եւ հստակ արտահայտվել իշխանություն-ՀԱԿ երկխոսության վերաբերյալ: Ստրասբուրգում եւս ներքաղաքական թեման հնչեց՝ ոչ, նախագահ Սարգսյանը չի պատրաստվում ՀԱԿ-ի երազած արտահերթ ընտրությունն անցկացնել: Բարեփոխումներն էլ եվրոպացիք ողջունեցին: Կազանում տեղի ունեցածն էլ մի հույս չտվեց մեր աչքը դուրս ընդդիմությանը՝ ղարաբաղյան հարցի առումով կողմերը ժամանակ շահեցին, առնվազն մինչեւ աշնան կեսերը: Համենայն դեպս՝ այդպես է բուրում Կազանի հանդիպումից հետո հրապարակված վերջին փորիկ եռակողմ հայտարարությունը, թե «պետությունների ղեկավարները արձանագրեցին մի շարք հարցերում փոխըմբռնման ձեռքբերումը, որոնց լուծումը կնպաստի հիմնական սկզբունքներին», դեռ Սարգսյանն ու Ալիեւն էլ երախտագիտություն էին հայտնել ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահող երկրներ Ռուսաստանի, ԱՄՆ-ի եւ Ֆրանսիայի առաջնորդներին՝ Լեռնային Ղարաբաղի հիմնախնդրի կարգավորման ուղղությամբ նրանց մշտական ուշադրության համար, եւ հատկապես բարձր էին գնահատել «պայմանավորվածությունների ձեռքբերմանն օժանդակելու ուղղությամբ Ռուսաստանի Դաշնության նախագահի անձնական ջանքերը»: Ահա այսպես: Էն աշխարհ գնացինք-եկանք Կազանի հետ կապված: Ով ասես հայտարարություն ու մեսիջ էր ուղարկում Կազանից առաջ (ճնշման ձեւ), էլ Սարկոզի, էլ Բրաղկե, էլ ՌԴ ԱԳՆ: Մի խոսքով՝ այս անգամ էլ պրծանք:

Տես էջ 2

Կազանի հանդիպումը տարակել է Թուրքիան

ՎԱՀՐԱՄ ԱԹԱՆԵՍՅԱՆ

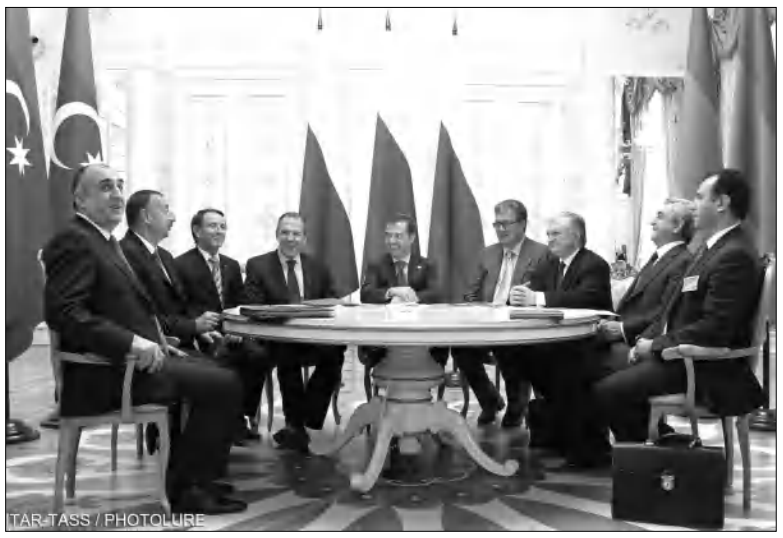
Ղարաբաղյան կարգավորման բանակցություններով շահագրգիռ կողմերը Կազանի հանդիպման նախօրեին ակնհայտ ազդակներ հղեցին Ադրբեջանի եւ Հայաստանի նախագահներին՝ հորդորելով համաձայնության գալ հիմնական սկզբունքների շուրջը: Որոշակի ներգրավվածություն ցուցաբերեց նաեւ Եվրոմիությունը՝ կազմակերպելով Իլհամ Ալիեւի այցը Բրյուսել: Մեծ էր ընդունող երկրի՝ Ռուսաստանի արտգործնախարարության սպասելիքը նույնպես: Եվ միայն Թուրքիան էր, որ քար լռություն պահպանեց: Դա ոչ միայն արտառոց, այլեւ անհրամաբանական էր: Քանի որ մինչ այդ հստակապես Անկարան էր, որ առիթ բաց չէր թողնում, որպեսզի ընդգծի իր «առանձնահատուկ հետաքրքրվածությունը ԼՂ հարցում առաջընթացի նկատմամբ»: Համենայն դեպս, այդպես ասվում էր հրապարակավ:

Եվ հանկարծ, երբ թվում էր, թե ամեն ինչ արված է, որպեսզի «ձեղքում լինի», Թուրքիան որեւէ ազդակ չհղեց Ադրբեջանին եւ Հայաստանին, ինչը տրամաբանության մեջ չի տեղավորվում կարծես: Ընդ որում, Անկարան նաեւ չի մեկնաբանում Կազանի հանդիպումը: Գոնե անցած օրերին թուրքական կողմից որեւէ տեսակետ չի հնչել:

Արտառոցը, սակայն, դառնում է հասկանալի, երբ փորձում ենք Կազանի հանդիպման հավանական հաջողությունը դիտարկել հայ-թուրքական հարաբերությունների դաշտում: Անկարան մշտապես պնդել է, որ առանց ղարաբաղյան կարգավորման անհնար է բարելավել հարաբերությունները Հայաստանի հետ: Եվ եթե Կազանում որեւէ առաջընթաց արձանագրվեր, ապա թուրքական կողմն ստիպված պիտի լիներ տեսակետ արտահայտել, թե երբ եւ ինչ ժամանակացույցով է մտադիր վավերացման ներկայացնել Ցյուրիխյան արձանագրությունները: Հակառակ դեպքում նա միջազգային հանրության առջեւ կբացահայտեր իր երկդիմությունը: Քանի որ այլ «խոչընդոտ», բացի ԼՂ հարցի չկարգավորվածությունն է, հայ-թուրքական հարաբերությունների բարելավման համար Անկարան չի մատնանշել:

Ինչպես կարելի է գրեթե վստահաբար ասել, Ադրբեջանն անգործունակ է ինքնուրույն որեւէ աշխարհաքաղաքական նշանակության հարցում որոշում կայացնելու: Իսկ որ ԼՂ հարցում «ձեղքումը» կունենար աշխարհաքաղաքական շատ մեծ կարեւորություն, դրանում թերեւս ոչ ոք չի կասկածում: Հետեւաբար, հատկապես Թուրքիային ձեռնտու չէր, որ դա տեղի ունենա:

Տես էջ 2



Շտաղ օգնության ծեծված բժշկին փրկել չհաջողվեց

Հունիսի 26-ին, ժամը 23-ի սահմաններում Գյումրու Զույգ աղբյուր թաղամասից շտաղ օգնության կանչ է գրանցվում: Շտաղ օգնության խմբին դիմավորել է հիվանդի 28-ամյա որդին՝ Արտակ Կարապետյանը: Վերջինս, ըստ նախնական տվյալների, հարձակվել է շտաղ օգնության բժիշկ, 65-ամյա Աշոտ Գրիգորյանի վրա, դուրս քաշել մեքենայից եւ սկսել է հարվածել ոտքերով: Չնայած ծեծվել է՝ բժիշկը շարունակել է իր մասնագիտական պարտքը՝ անհրաժեշտ առաջին բուժպատարկում ապահովելով: Քիչ անց, հենց հիվանդի տանը բժիշկը մահացել է:

«Ազգը» Շիրակի մարզային ֆնչական վարչությունից տեղեկացավ, որ դեպքի առիթով հարուցվել է քրեական գործ, եւ բժշկին ծեծող գյումրեցի Արտակ Կարապետյանը ձերբակալվել է:

Մ. Մ.

Հայաստանի ԱԳ նախարարը մեկնում է Վրաստան

Այսօր արտգործնախարար Էդվարդ Նալբանդյանը երկօրյա այցելությամբ կմեկնի Վրաստան: Ինչպես տեղեկանում ենք ԱԳՆ մամուլի եւ տեղեկատվության վարչությունից՝ այցի ընթացքում նախարար Նալբանդյանը հանդիպումներ կունենա Վրաստանի բարձրաստիճան ղեկավարության հետ:

Նալբանդյանի այցի առնչությամբ ավելի վաղ Վրաստանի ԱԳ փոխնախարար Նինո Կալանթաձեն էր հայտարարություն տարածել, որ դա Վրաստանի արտգործնախարար Գրիգոլ Վաշաձեի՝ Երեւան կատարած այցի պատասխան այցելությունն է: «Որպես ենք, որ Հայաստանի հետ ակտիվ հարաբերություններ ունենք: Կողմերը հանդիպումների ժամանակ երկկողմ ու բազմակողմ հարցեր են քննարկում», նշել էր Կալանտաձեն:

Ռ. Ա.

ԵԽԽՎ նախագահը՝ աճպարար

«Թուրքիան ու Հայաստանն իբր բանակցել են 3 թե 5 շրջան վերադարձնելու շուրջը» վերտառությամբ «**Ազգը**» հունիսի 25-ին հարցազրույց էր հրապարակել Եվրոպայի խորհրդի խորհրդարանական վեհաժողովի նախագահ, Թուրքիայի իշխող «Արդարություն եւ բարգավաճում» կուսակցության ներկայացուցիչ Մեւլութ Չավուշօղլուի հետ: Թուրք պատգամավորի որոշ հայտարարությունների առնչությամբ, մեր թերթի հարցմանն ի պատասխան, մեկնաբանություններ է տվել Հայաստանի ԱԳՆ մամուլի խոսնակ **Տիգրան Բալայանը**:

Հարցին, թե ինչպե՞ս կարելի է մեկնաբանել ԵԽԽՎ նախագահ Չավուշօղլուի նոր պնդումները, թե իբր Հայաստանի եւ Թուրքիայի միջեւ պայմանավորվածություն է ձեռք բերվել հինգ, երեք կամ անգամ մեկ տարածքի վերադարձի վերաբերյալ, Տիգրան Բալայանը պատասխանեց. «Հայաստանը չի բանակցել Թուրքիայի հետ ղարաբաղյան խնդրի վերաբերյալ, եւ բնականաբար՝ ո՛չ հինգ, ո՛չ երեք, ո՛չ էլ նույնիսկ մեկ շրջանի վերադարձի մասին»:

Ըստ Բալայանի, Չավուշօղլուի հղումը ինչ-որ նախարարների «մանիպուլյացիա է, աճպարարություն»: Դա, ըստ ԱԳՆ մամուլի խոսնակի, նման է նաեւ այն հայտարարություններին, թե «իբր Չավուշօղլուն ջատագով չի հանդիսացել ԵԽԽՎ-ում ԼՂ հարցով ենթահանձնաժողովի վերակենդանացմանը, ինչի մասին հրապարակայնորեն ասել են ԵԽԽՎ մի շարք անդամներ, անգամ Ադրբեջանի պատվիրակները»:

Ա. Հ.

Ադրբեջանի մեկ տասնյակ փոփոխությունների առաջարկն է առաջընթաց չապահովելու պատճառը

Երեկ ԱԳ նախարար Էդվարդ Նալբանդյանը, ընդունելով ԱՄՆ պատգամավորության քարտուղարի փոխտեղակալ Սելեսթ Վոլանդերին, վստահություն է հայտնել, որ երկու երկրների միջեւ ծավալված համագործակցությունն առավել կընդլայնվի:

ԱՄՆ պատգամավորության քարտուղարի փոխտեղակալն, ԱԳՆ մամուլի եւ տեղեկատվության վարչության հաղորդմամբ, գոհունակ է եղել դինամիկ զարգացող հայ-ամերիկյան փոխհարաբերություններից՝ ընդգծելով, որ Միացյալ Նահանգները շարունակելու է աջակցել Հայաստանին՝ ռազմակրթության, պատգամավորական բարեփոխումների ոլորտներում: Զրուցակիցներն անդրադարձել են Միացյալ Նահանգների կողմից Հայաստանին տրամադրվող ռազմական օժանդակությանը, Հայաստան-ՆԱՏՕ համագործակցությանը, այդ ձեւաչափում իրականացվող աշխատանքներին: Հանդիպման ընթացքում կողմերը անդրադարձել են միջազգային հանրության կողմից իրականացվող խաղաղապահ գործողություններին Հայաստանի մասնակցությանը: Այս ենթատեքստում ԱՄՆ պատգամավորության քարտուղարի փոխտեղակալը բարձր է գնահատել Հայաստանի ներդրումը խաղաղապահ գործողություններում՝ ողջունելով Աֆղանստանում հայ խաղաղապահների թվի եռապատկումը:

Հայաստանի արտաքին քաղաքական գերատեսչության ղեկավարը ներկայացրել է Լեռնային Ղարաբաղի հիմնախնդրի խաղաղ կարգավորման գործընթացի շուրջ տեղի ունեցող զարգացումները, Կազանում կայացած եռակողմ գագաթաժողովի արդյունքները: Նախարար Նալբանդյանն ընդգծել է, որ Կազանում կայացած հանդիպմանը առաջընթաց չարձանագրվեց, քանի որ, չնայած միջնորդ երկրների ղեկավարների, միջազգային հանրության կոչերին եւ ակնկալիքներին, Ադրբեջանը պատրաստ չեղավ ընդունել եռանախագահների առաջարկած հիմնարար սկզբունքների վերջին տարբերակը՝ առաջ քաշելով մեկ տասնյակ փոփոխություններ:

Մ. Խ.

Թուրքիայում վերջին ասպարեզ է իջել «Թուրք վրիժառուների բրիգադը»

Հայերի հետ սպառնալիքի թիրախ են դառնում քրդերն ու առաջադեմ թուրք մտավորականները

ՀԱԿՈԲ ՉԱՔԲՅԱՆ

Օրերս Ստամբուլում հրատարակվող «Էվրենսել» օրաթերթը, ինչպես թուրքական «Bianet.org» կայքն է նշում, «Թուրք վրիժառուների բրիգադ» ստորագրությամբ ստացել է բաց նամակ, որտեղ հայերից, քրդերից եւ մի շարք թուրք մտավորականներից պահանջվում է մինչեւ օգոստոսի 15-ը Թուրքիան լքել, այլապես Դիարբեքիրում եւ Ստամբուլում կիրագործվեն արյունահեղ գործողություններ:

Նամակում ներկայացված է վեց պահանջ, որը շարադրվում է կարճ նախաբանով. «Ձեր «Էվրենսել» թերթը հրապարակումներով մշտապես նսեմացնում է թուրքերին եւ թուրքական մեծ պետությանը, թերեւս դրանով էլ կրկնապատկում մինչ այդ թույլ տված սխալները: Դա մեզ տալիս է հակահարվածի իրավունք, որը մենք կօգտագործենք»:

Նախաբանին հետեւում են հետեւյալ պահանջները:

1. Մինչեւ օգոստոսի 15-ը դուք («Էվրենսելի» խմբագրությունը) եւ նրանք, ովքեր գործակցում են ձեզ հետ, պետք է հեռանաք Թուրքիայից եւ այդ մասին հաղորդագրություն տարածեք մամուլում:

2. Մինչեւ սահմանված ժամկետը Թուրքիայի տարածքը պետք է լքեն PKK-ի բոլոր համակիրներն ու գրոհայինները, անկախ պատգամավոր ընտրվելու հանգամանքից:

3. Առանց որեւէ պահանջի եւ վերադարձի իրավունքի Թուրքիան պետք է լքեն նաեւ հայերը՝ համակիրների հետ:

4. Պետք է փակվեն «Ակօս» թերթն ու մամուլի այն օրգանները, որոնք համագործակցում են այս թերթի հետ, բոլորը՝ ողջ աշխատակազմով, պետք է հեռանան Թուրքիայից:

5. Երկրում փակվելու են «Խաղաղություն եւ ժողովրդավարություն» կուսակցության բոլոր գրասենյակները, պայմանով, որ անդամներն ու համակիրները հեռանան Թուրքիայից:

6. Բասքը Օրանը, Սեբահաթ Թունջելը, Օսման Բայդեմիրը, Ահմեդ Թուրքը (այս երեքը՝ «Խաղաղություն եւ ժողովրդավարություն» կուսակցության ղեկավարներից են), Էթիեն Մահճուրյանն ու մյուսները մինչեւ նշված վերջնաժամկետը՝ առանց վերադարձի իրավունքի, պետք է լքեն Թուրքիայի տարածքը:

Տես էջ 5

Հանմարդյունաբերությունը՝ պետական պաշտոնյաների մենաշնորհ

ԱԺ-ում առաջին ընթերցմամբ ընդունված «Ընդերքի մասին» նոր օրենսգիրքը հնարավորություն է տալիս հանքերը շահագործողներին գերշահույթ ապահովելու: Նոր օրենսգրքով պարզեցվել ու արագացվել է հանքավայրերը շահագործելու ընթացակարգը: Բնապահպաններին հասկացրեց մտահոգում է նոր օրենսգրքով հանքարդյունաբերական թափոնների քողարկումը «լցակույտեր» անվան տակ: «Կանաչների միության նախագահ» **Հակոբ Սանասարյանը** վստահեցնում է, որ թափոնները լցակույտ ներկայացնելով՝ հանքերը շահագործողներն արտոնություն են ստանում թափոնները շրջակա միջավայրում թողնելու դիմաց պետությանը հարկ չվճարել:

«Նոր օրենսգրքով ընդհանրապես խոսք չկա հանքարդյունաբերական թափոնների մասին: Ծրագրված ձևով հանքարդյունաբերական թափոնները հարկային դաշտից հանված են: Հանքարդյունաբերությունը դարձել է պետական պաշտոնյաների մենաշնորհ: Նրանց դերը այստեղ հսկայական է», ասում է Սանասարյանը:

Հանքարդյունաբերության ոլորտի պոչանքները համարվում են առաջին կարգի թափոններ. որոնք ռադիոակտիվ տարրերից հետո համարվում են ամենավտանգավորն առողջության համար: Քաջարանի հանքավայրի պոչանքների հարկման դեպքում պետությունը տարեկան 2 մլն դոլար լրացուցիչ հարկ կստանար:

Քանի որ ոլորտում կոռուպցիան մեծ տոկոս է կազմում, ապա օրենսդրական փոփոխություններով ոլորտում առկա խնդիրներ լուծելն անհնար է: Տեսակետը ՀՅԴ խմբակցության փորձագետ **Ատոմ Եղիազարյանինն** է: «Ցանկալի է, որ «հարկային բեռ» հասկացությունը կազմի ոլորտի աշխատող ձեռնարկությունների շահույթի 80 %-ը, որպեսզի սեփականատերերը ստանան 20%, այլ ոչ թե 100% եւ ավելի գերշահույթներ, քանի որ ընդերքը պետության սեփականությունն է, եւ պետությունն իրավունք ունի ստանալու իր հասանելիք եկամուտը՝ ռենտան»:

ՀՀ ԱԺ բազմաթիվ պատգամավորներ հանքավայրերի շահագործողներ են: Առավելապես շրջանառվում են Վարդան Այվազյանի, Տիգրան Արզաքանցյանի անունները: Թեպետ ԱԺ նախագահ Հովիկ Աբրահամյանը հերքել է, սակայն չեն դադարում խոսակցությունները, որ նրան են պատկանում Արմախի ափին գտնվող ավազի երեք հանքերը: Ի թիվս բազմաթիվ ձեռնարկությունների եւ օբյեկտների, խոսակցություններ կան, որ ԱԺ մեկ այլ պատգամավոր Հերմինե Նաղդալյանը նույնպես հանք ունի:

Հ. Հ.

Դատարանի վճիռը չի բավարարել իրացման գոտու բնակչին

Իրացման գոտում գտնվող Աբովյան փողոցի 4/6, բնակարան 3-ի սեփականատեր Ալբերտ Բաբաջանյանի դժգոհությանը «ԱՎՈ ՖՀՄ» կառուցապատող ընկերությունից, մեր թերթում անդրադարձել ենք: Ըստ բնակչի՝ ընկերությունը չի պահպանել իրեն առաջնահերթության սկզբունքով նոր շենում բնակարան հատկացնելու կարգը, պայմանագրով նշված ժամկետից ուշ հատկացնելով բնակարանը: Դրա համար կառուցապատողը պետք է յուրաքանչյուր ուշացած օրվա համար վճարեր կառուցվող բնակարանի տվյալ պահի շուկայական արժեքի 0,01 տոկոսը, ինչը նույնպես չի արել, կուտակելով 16,7 մլն դրամ տույժ, բայց հրաժարվում է նաեւ դա վճարել: Նախագծային փաստաթղթերից էական շեղումներ կան: Օրինակ՝ նախագծով բաց պատշգամբը կառուցապատողը հետագայում փակել է եւ բնակարանի ապագա սեփականատիրոջ վրա հաշվարկել որպես բնակելի մակերես, մինչդեռ բաց պատշգամբը գնահատվում է որպես ոչ բնակելի մակերես եւ ավելի ցածր արժեքով:

Այս բոլոր հարցերով Ալբերտ Բաբաջանյանը դիմել էր Երեւանի Կենտրոն եւ Նորք-Մարաշ վարչական շրջանների դատարան: Դատարանը որոշել է մասնակիորեն բավարարել բնակչի պահանջը, որը, սակայն, չի բավարարել Ալբերտ Բաբաջանյանին: Նրա կարծիքով, դատավոր Ա. Մելքումյանը, վճիռը կայացնելիս, չի կիրառել մի շարք օրենքների պահանջները եւ խախտել է մի քանի այլ օրենքների հոդվածները: Մասնավորապես, Ալբերտ Բաբաջանյանը նշում է, որ դատարանը խախտել է Մարդու իրավունքների եւ հիմնարար ազատությունների պաշտպանության մասին եվրոպական կոնվենցիայի 6-րդ հոդվածը, ՀՀ սահմանադրության 19-րդ հոդվածը, ինչպես նաեւ ՀՀ քաղաքացիական դատավարության օրենսգրքի 369 հոդվածի պահանջը, որը նախատեսում է տուժանքի կիրառում պարտապանի կողմից պարտավորությունը չկատարելու կամ անպատշաճ կատարելու դեպքում: Ուստի Ալբերտ Բաբաջանյանը դատարանի վճիռը բողոքարկել է Վերաքննիչ դատարան եւ պատրաստվում է շարունակել պայքարը մինչեւ Եվրոպական դատարան:

Ա. Մ.

Կազանից պրծանք, ՀԱԿ-ից՝ չէ

1-ին էջից

Գումարած՝ որ մինչեւ ուշ գիշեր բան իմանալ չէր լինում, թե երեխուկես ժամ ի՞նչ էին անում «եռակողմ»-ում: Ու միայն ռուսական թողարկումներին կարմիր վերնաշապկով մեր նախագահի՝ ՌԴ նախագահի հետ ուրախ տրամադրությամբ ձիարշավի հայտագիրը նայող պատկերից հասկացանք, որ մեզ համար վաս ոչինչ տեղի չի ունեցել, իսկ ավելի ճշգրիտ՝ Ալիեւն է հերթական անգամ համը հանել ու մի տասը պահանջ ներկայացրել, ըստ ռուսական արտահոսքերի: Իսկ թե ի՞նչ բեկման կամ բարձրակետի մասին էին խոսում, ի՞նչ միջազգային հաթաթա էր՝ կարելի է գլխի ընկնել: Հիմա մնում է, որ Ալիեւը շաս ասելուց հանկարծ իր ձայնի հնչեղությանը չտրվի՝ ինքնախաբվելով «իզոր» բանակ ունենալով, հիշի կերած ծեծը Շուշիում, ու պատերազմի խաղարկման ղալաթը հանկարծ չանի, որ հետո մի շաք ծեծ եւս չուտի:

Վերադառնանք մեր ոչխարներին: ՀԱԿ-ի համակարգիչ, վայ, ներողություն, համակարգող Լ. Զուրաբյանը Կազանից հետո հավեսը տեղն ասում էր, թե հունիսի 30-ին են տալու պատասխանը նախագահ Սարգսյանի: ՀԱԿ-ում դրա վերաբերյալ քննարկումներ են եղել, կենտրոնական շտաբի արտահերթ նիստ, տարածքային կառույցների հետ են խորհրդակցել, քաղխորհրդի... Դեռ ինֆորմացիոն բլոկադան էլ դադարեցնելու կոչ է հնչեցնում: Որ մյուս ընդդիմադիրը՝ ՀՅԴ-ն հերթական ընտրության է գնում, Հրանտ Մարգարյանը ասաց, դա ՀԱԿ-ի հետ կապ չունի, որ «Ժառանգությունն» իր համար օպերայի բակում քաղաքացիական ժողով է անում՝ սա էլ ՀԱԿ-ի վեջը չէ, էնքան է հավաստած, որ միակ ընդդիմադիրն է, որ մի օր ջորուց ընկնելուց, նստատեղը ցավեցնելուց միայն պիտի շաս բան հասկանա, դե, ասենք, որ հունիսի 30-ին մարդ չգա հանրահավաք, ջորուց ընկնելու պես մի բան կլինի: Մի դիտարկում էլ. Լ. Զուրաբյանն ասում է, թե մեզ էլ ՀԱԿ չասեք, Կոնգրես ենք, ու վերջ, էն էլ՝ Հայ ազգային: Է, որ Հայ ազգային լինեիք, էն է՝ կլինեիք խորհրդարան, քանի որ կոնգրեսն ամերիկաներում է, մերը խորհրդարանն է, էդ ո՞ւմ եք ուզում դուր գալ կոնգրեսով: Կամ գոնե կլինեիք Հայ ազգային ժողով, էդ է հիմա կոնգրեսի թարգմանությունը: Իսկ էնպես՝ լավ էլ հակադիր ուժ եք, ՀԱԿ-ն էլ ձեզ լավ սազում է: Մի խոսքով՝ ՀԱԿ-ի առաջնորդը մերոնց Կազան ու Սարապբուրգ գնալուց լռեց: Ներսո՛ւմ: Բայց, այնուամենայնիվ, ռուսական թերթից էր բան հասկացնում (նրա ասածները «Ազգը» ներկայացրել է), ու ոչ մի բարդույթ՝ ոչ երկրին, ոչ էլ նրա ղեկավարներին դատափետելուց: Իսկ թե վարկ ու ֆոռա-մոռա են տվել նախագահին՝ Սարապբուրգ ու Կազան գնալուց, էս մեկը չեղավ, քանի որ նախագահը բոլոր հաշիվները փակեց-նոր գնաց:

ՀԱԿ-ականները չեն հավատում, որ նախագահ Սարգսյանն իրենց պատասխանը տվել է, սա առնվազն զարմանալի է. այ մարդ, հայերեն, կարգինհանգամանալից ասվել է՝ ահա ձեզ ԱԺ նախագահը, վարչապետը, Կարեն Կարապետյանը, երկխոսեք, պատվիրակության մասին էլ մոռացեք: Չէ, էս մեր ՀԱԿ-ականները չեն հավատում, ասում են, դեռ իսկական պատասխանը չենք ստացել, դեռ նախագահը նոր պատասխան է տալու, հունիսի 30-ին իր նախորդ պատասխանին պատասխանենք, նա էլ մեր պատասխանին կպատասխանի՝ պատասխանի պատասխանի պատասխան մի խոսքով, «ականչատելնայա բումաժկա» են ուզում, վերջնական թուղթ, վերջնագի՞ր...

Իսկ ընդհանրապես՝ երեկ մեր քաղաքականները զբաղված էին Կազանի հանդիպումը գնահատելով. մի մասը պնդում էր, որ, այնուամենայնիվ, ղարաբաղյան բանակցություններում մի փուլ ավարտվեց (Ստեփան Գրիգորյան, Սուրեն Զոլյան), մյուս մասը թե՝ հարցը ինչ նորից, մի մասն ասում էր՝ Հայաստանը պարտվեց, մյուսները թե՝ սա Հայաստանի համար հաղթանակ էր (Ռաֆիկ Պետրոսյան եւ Գուրգեն Եղիազարյան), բայց բոլորն ուրախ էին, որ փաստաթուղթ չի ստորագրվել: Եվ գուցե բանակցությունները շարունակվեն, դա էր հույսը, չնայած էլի ըստ ռուսական արտահոսքերի («Կոմերսանտ» թերթն էր փոխանցել)՝ Մեդվեդեւը հիասթափվել է իր միջնորդական առաքելությունից եւ հայտնել, թե Սարգսյան-Ալիեւ հաջորդ հանդիպումը կկազմակերպի, եթե նրանք ստորագրեն վերջապես ղարաբաղյան հակամարտության սկզբունքների մասին փաստաթուղթը: Եվ անգամ երկխոսության ճակատագիրն է թերթը հարցականի տակ դրել՝ Կազանի ձախողումից հետո, որտեղ, ըստ թերթի աղբյուրների, դիվանագետների մեջ նոր տարաձայնություններ են հայտնվել: Մի խոսքով, փոխանցել է «Կոմերսանտը», եթե առաջիկայում կուտակված խնդիրները լուծելու պատրաստակամություն չհայտնեն կողմերը, միջնորդական առաքելությունը ավարտված կհամարվի, իսկ Մեդվեդեւն էլ վերջնագիր է ներկայացրել կողմերին:

Իր հիասթափվածության մասին խոսել է նաեւ հակաճգնաժամային (նավթային) հայտնի տիկինը՝ Սաբինա Ֆրայզերը, բայց համ էլ հույսը չի կորցրել, որ Սարգսյանն ու Ալիեւը Բաքու եւ Երեւան վերադառնալով՝ իրենց ժողովուրդներին կնախապատրաստեն (?) Մեդվեդեւի նախաձեռնությամբ մինչեւ տարեվերջ փաստաթուղթ ստորագրելու եւս մեկ հանդիպման, քանի որ. «Եթե գործընթացը ձախողվի, զինված հակամարտության ռիսկն ավելի կմեծանա»: Նրանք իրենց ասածին թող հավատան, մենք մեր անելիքն իմանանք:

ԱՄՆ

Մեծարել են Ուիլյամ Ազնավուրյանին

Մայիսի 21-ին ՀԲԸՄ-ի Նյու Ինգլենդի մասնաճյուղը Ուոթերթաունի (Մասաչուսեթս) ՀԲԸՄ-ի կենտրոնում մեծարել է կազմակերպության հավատարիմ նվիրատուներից, բարերար Ուիլյամ Ազնավուրյանին՝ հայ համայնքին իր 45 տարվա անշահախնդիր նվիրվածության համար, տեղեկացնում է այդ առթիվ ստացված հաղորդագրությունը:

Նրան ի պատիվ տրված ճաշկերույթը բաց անելով՝ ՀԲԸՄ-ի Նյու Ինգլենդի մասնաճյուղի ատենապետ Սուրեն Մեսերեճյանը ներկաներին ողջունելուց հետո հրավիրել է հայր Տաճատ Դավիթյանին՝ օրհնելու սեղանները: Ճաշկերույթի ընթացքում ընթերցվել է ՀԲԸՄ-ի նախագահ Պերճ Սեդրակյանի ողջույնի խոսքը, որտեղ մասնավորապես ասված է եղել. «Ձեր նվիրվածությունը ՀԲԸՄ-ին սահմաններ չի ճանաչում: Տարիների ընթացքում Դուք առանձին Ձեր վրա եք վերցրել մի ամբողջ հանձնախմբի բեռը եւ դրամահավաքների միջոցով տասնյակ հազարավոր դոլարների օգուտ բերել մեր կազմակերպության ծրագրերի իրականացմանը: Մենք մեր անկեղծ երախտագիտությունն ենք հայտնում Ձեզ»: Այնուհետեւ պրն Ազնավուրյանին «Պատվավոր անդամի» կոչում է շնորհվել: Այլ արտահայտվողների թվում են եղել Դենիս Փափազյանը, Ձեկ Մեծորյանը, Ջորջ Մուրաճյանը եւ Անիտա Անսերյանը:

Երեկոյի գեղարվեստական մասում ելույթ է ունեցել երաժիշտ Հասմիկ Գոնճոյանը:

Հ. Ծ.

Կազանի հանդիպումը տարակել է Թուրքիան

1-ին էջից

Իսկ դա նշանակում է, որ Հայաստանի հետ հարաբերությունների կարգավորմամբ Թուրքիան առնվազն խիստ շահագրգռված չէ: Թերեւս ավելի ճիշտ կլինի ասել, որ դա թուրքական արտաքին քաղաքականության օրակարգում չկա: Գոնե՝ այս պահին, երբ խորհրդարանական ընտրությունները նոր են կայացել, եւ երկիրը ներքին ու արտաքին քաղաքականության մեջ շաս ավելի հրատապ հարցեր ունի:

Այդ միայն առաջին տպավորությամբ է, որ խորհրդարանական ընտրությունները համարվում են Էրդողանի համար հաղթական: Իրականում նրա կուսակցությունը խորհրդարանում ավելի փոքր տեղեր է ստացել, քան նախկինում ուներ: Եվ, ընդհակառակը, իրենց դիրքերը բարելավել են ընդդիմադիրներն ու քրդամետ պատգամավորները: Վերջիններս հենց Կազանից առաջ սպառնացին բոյկոտել խորհրդարանը, ինչը պաշտպանեց Օջալանը:

Թուրքիան նաեւ արտաքին քաղաքական լուրջ մարտահրավերների առաջ է կանգնած: Ոչ մի կերպ չի հաջողվում կարգավորել Սիրիայի հետ խնդիրը: Լարված են հարաբերություններն Իսրայելի հետ: Եվրոմիությունը պահանջում է Կիպրոսի հարցում կառուցողականություն ցուցաբերել: Իսկ անցած տարիներին Էրդողանն այնքան է բարձրացրել ազգայնականության նշաձողը, որ դրանից որեւէ շեղում կարող է բերել ներքին ցնցումների: Մանավանդ որ քրդական հարցն էլ գնալով ավելի ու ավելի հրատապ է դառնում:

Ահա այս իրավիճակում Էրդողանին բոլորովին պետք չէր ԼՂ հարցում «ճեղքում», որը, կրկնենք, պետք է ունենար իր շարունակությունը հայ-թուրքական արձանագրությունները խորհրդարան ներկայացնելու տեսքով: Ինչ վերաբերում է Ադրբեջանին, ապա այնտեղ, ինչպես սպասելի էր, երկյուղում են հայ-թուրքական հնարավոր երկխոսությունից, քանի որ այդ կերպ իրենց կասարյալ անպաշտպան են զգում: Այս դեպքում երկուսի շահերը համընկել են:

Բայց դա կարող է ունենալ ավելի խորքային համաձայնության իմաստ: Այն է՝ որ Թուրքիան միջնորդներին հստակ հասկացնում է, թե առանց իր համաձայնության Ադրբեջանը չի ընդունի որեւէ փաստաթուղթ: Իսկ դա նշանակում է, որ Թուրքիան առաջիկայում ձգտելու է տեղ ունենալ, այսպես ասած, «կողմերին համաձայնության բերողների շարքում»: Եվ Կազանի հանդիպմանը հաջորդելիք դիվանագիտական ձեռնարկումների գլխավոր ինտրիգն այն է լինելու, թե թուրք-ադրբեջանական դեմարշը սոսկ իրենց՝ երկուսի՞, թե՞ նաեւ այլ շրջանակների նախաձեռնությունն էր:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակության Ի տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 0010, Հանրապետության 47
ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՐԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ 529221
Հաշվապահութիւն (գովազդ) / հեռ 582960
Լրագրողների սենեակ / հեռ 581841
Համակարգչ. ծառայութիւն / հեռ 582483
Շուրջօրեայ լրահաւաք ծառայութիւն
/ հեռ 529353
Համակարգչային շարուածը «Ազգ» թերթի
Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով, ռադիոհեռուստատեսութեամբ կամ համացանցով, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան խստիւ արգելւում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի:
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում:
Գ տառով յօդուածները գովազդային են, որոնց բովանդակութեան համար խմբագրութիւնը պատասխանատուութիւն չի կրում:
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

Հայաստանում աղրում է 350.000 աղանդավոր

Նրանց գործունեությունը վտանգում է ազգի ինքնությունը

Հակոբիկյան ասորական, դպտի եգիպտական, հաբեշ եւ հնդիկ մալաբար եկեղեցիներ: Սուրբ Երրորդություն եկեղեցու հոգեւոր սպասավոր **Եսայի քահանայի** փոխանցմամբ՝ Հայ առաքելական եկեղեցուն բոլոր եկեղեցի են համարվում միայն վերոնշյալ չորսը: Դրանք դավանաբանական նույն հիմքի վրա են Հայ առաքելական եկեղեցու հետ:

«Նոր սերունդ», «Ավետարանական», «Կյանքի խոսք» կրոնական կառույցների հետ բոլորության մասին Հայ առաքելական եկեղեցին երբեք չի հայտարարել:

«Վերջերս պաշտոնապես հայտարարվեց, որ Հայ առաքելական եկեղեցին աղանդավոր չի համարում Ավետարանական եկեղեցուն, սակայն այնտեղ ընդգծվում էր, որ Հայաստանում Ավետարանական եկեղեցին գործում է աղանդակերպ՝ զբաղվում հոգեորսությամբ: Եթե փողոցում քարոզող Եհովայի վկաներն առանց թաքցնելու նշում են իրենց կրոնական պատկանելությունը, ապա ավետարանականները ներկայանում են Հայ առաքելական եկեղեցու անունից»:

Տեր Եսայի քահանան նշում է, որ գրանցվել են դեպքեր, երբ կրոնական կառույցների «եկեղեցիները» կառուցվում են Հայ առաքելական եկեղեցիների հարեւանությամբ, կրում Հայ առաքելական եկեղեցի անվանումը, որպեսզի շփոթության մեջ գցեն քաղաքացիներին: Տեր Եսայի քահանայի փոխանցմամբ՝ բոլոր եկեղեցիների փասսն ամենաբասն է բահարկվում ընդդեմ հակափասսարկ Հայ առաքելական եկեղեցուն: Վերջին շրջանում աղանդավորական շարժման ակտիվությունն անհանգստացնում է քահանային: «Եթե այս տեմպերով շարունակվի, ազգի ինքնությունը կկորցնենք», անհանգստանում է նա:

Կրոնական կառույցները, որոնք ավանդական եկեղեցու գաղափարախոսությունից շեղվում են, համարվում են աղանդ: Աղանդներ գործում են աշխարհի բազմաթիվ երկրներում: Հայաստան նրանք թափանցեցին խորհրդային կարգերի փլուզումից հետո: Աղանդավորները գործում են թաքուն, գաղտագողի, իսկ որջերը, որտեղ նրանք հավաքվում են, անվանում են եկեղեցի: Աղանդավորական «եկեղեցիներում» օտարի, անծանոթի մուտքն արգելված է: Մինչդեռ եկեղեցին չպետք է թաքնված գործի ու բաց լինի բոլորի համար:

Կառույցները փակ գործելը «Քայքայիչ պաշտամունքից տուժածների վերականգնողական եւ օգնության կենտրոն» ՀԿ տնօրեն **Ալեքսանդր Ամարյանը** համարում է շատ վտանգավոր:

«Ոչ ոք չի կարող որեւէ տեղեկատվություն տրամադրել նրանց անդամների, գործելաոճի մասին: Այդ գաղտնիությունը քայքայիչ է», ասում է նա:

Հայաստանում աղանդավորների թիվը հասնում է 350.000-ի: Նրանց թիվը աճում է օրեցօր, որովհետեւ կա օրենսդրական լուրջ բացթողում.

«Կրոնական ոչ մի կազմակերպություն Հայաստանում իրեն ճնշված չի զգում, որովհետեւ օրենքը հսկողություն չի սահմանում, պարզաբանումներ չի տալիս՝ որն է աղանդը, որը՝ հոգեորսություն»:

Տեր Եսային վստահ է՝ ոչ ոք ինքնակամ աղանդավոր չի դառնում: Բոլոր աղանդավորական կազմակերպությունների գործելաոճում առկա է հոգեորսություն: «Եթե քարոզիչները կանգնում են եկեղեցի տանող միակ ճանապարհին, որպեսզի առաքելական եկեղեցու հետեւորդներին շեղեն, դա ի՞նչ է, եթե ոչ՝ հոգեորսություն:

Եկեղեցու տարածքում գործող աղանդավորների ամենացայտուն օրինակը մորմոններն են: Նրանք շրջում են եկեղեցու հարեւանությամբ՝ հայտարարելով, որ եկեղեցին հասարակական վայր է՝ եւ ոչ ոք չի կարող իրենց արգելել այնտեղ քայլել»:

Ալեքսանդր Ամարյանի գնահատմամբ՝ կրոնական հոգեորսություն որպես այդպիսին չկա: «Հոգեորսությունը նույն «վերբովկան» է, որը հատուկ ծառայությունների հիմնական խնդիրներից է: Բոլոր կրոնական կազմակերպությունները ղեկավարվում են միեւնույն սկզբունքով: Նրանք օգտվում են մարդու սոցիալական, հոգեկան ծանր կեցությունից, կյանքն իրենց կազմակերպությունում ներկայացնում շատ հանգիստ եւ զոհին ներքաշում իրենց խումբ, այնպես որ նա չի էլ հասցնում դա զգալ»:

Ամարյանի մեկնաբանությամբ՝ տղաները դառնում են Եհովայի վկա, որպեսզի բանակ չգնան կամ «գրին քարս» շահեն: «Ձուլ դավանանքի համար հոգեորսները շատ չեն»:

Բացի հոգեւորական քարոզից՝ աղանդների դեմ պայքարի ամենաարդյունավետ միջոցը խնդիրն օրենքի շրջանակներում լուծելն է: Իրավական դաշտում անհրաժեշտ են փոփոխություններ, որոնք հստակ կսահմանեն հոգեորսություն տերմինն ու դրա պատիժը:

Ամարյանը հիշում է, որ երբ Հայաստանի Հանրապետությունը սահմանում էր Հայ առաքելական եկեղեցու կարգավիճակի օրենքը, ԱՄՆ պետդեպարտամենտից հովանավորվող աղանդավորական կազմակերպությունները միացան եւ հուշագիր ստորագրեցին՝ բոլոր օրենքների դեմ միահամուռ պայքարելու համար: Պետությունն այդ մասին իմացավ, սակայն ոչինչ չձեռնարկեց:

Ամարյանն առաջարկում է պայքարի արդյունավետության համար տեղեկատվական կենտրոն հիմնել, որն ինֆորմացիա կտրամադրի կրոնական բոլոր կազմակերպությունների մասին:

Հույսը միայն աղոթքին կամ օրենքին թողնելը միամտություն է: Աղանդավորների դեմ պայքարում պետք է միավորվեն պետությունը, քաղաքացիները, ոստիկանությունն ու եկեղեցին:

ՀԱՄԼԵՏ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Մայրաքաղաքի փողոցներում կտեղադրվի 1900 աղբաման

«Մայրաքաղաքում կառուցապատողները պետք է պահպանեն շինհրապարակների կազմակերպման համար սահմանված նորմերը: Կառուցապատողը պարտավոր է շինարարությանը հարող տարածքում քաղաքացիների համար հարմար ու անվտանգ անցուդարձ ապահովել»: Վերոնշյալ պահանջը երեկ ներկայացրել է Երեւանի քաղաքապետ Կարեն Կարապետյանը աշխատանքային խորհրդակցության ընթացքում: Քաղաքապետը շեշտել է, որ կառուցապատողները Երեւանի ու երեւանցիների համար անհարմարություններ չպետք է ստեղծեն:

Մայրաքաղաքում աղբահանության պատշաճ իրականացման համար քաղաքապետարանը վարչական շրջաններին ավելի քան 1900 աղբարկղեր է հատկացրել:

Շինբարեկարգման աշխատանքների առնչությամբ քաղաքապետը հանձնարարել է գույքագրել եւ ընդհանուր գնահատական տալ մայրաքաղաքի ստորգետնյա անցումների վիճակի վերաբերյալ:

Մայրաքաղաքի կանաչ տարածքների, սիզամարգերի ու լանդշաֆտների խնամքն ապահովելու նպատակով կգույքագրվեն ոռոգման ցանցի անհրաժեշտություն ունեցող տարածքները եւ կտրվի ֆինանսական գնահատական: Քաղաքապետարանի ուշադրության կենտրոնում է նաեւ այգիների եւ պուրակների խնամքը: Կուժեղանա հատկապես վարձակալությամբ տրված տարածքների վերահսկողությունը:

«Երեւանջուր», «Երեւանգազ» եւ «Հայաստանի էլեկտրական ցանցեր» ընկերություններին հանձնարարվել է ջրամատակարարման պոմպակայաններում, էլեկտրամատակարարման ենթակայաններում եւ գազաբաշխիչ կետերում ապահովել սանիտարական պատշաճ վիճակ եւ բարեկարգել այդ կառույցների տարածքներն ու արտաքին տեսքը:

Հ. Հ.

«Քարեւ ամառ». ամառային նվերներ Orange-ում

Երեւան, 27 հունիսի, 2011թ.: Այսօրվանից մինչեւ օգոստոսի 29 Orange Խոսքեր բաժանորդները, ամեն անգամ միանվագ լիցքավորելով հաշիվը 1000 եւ ավելի դրամով, ձեռք կբերեն հնարավորություն ստանալու «Քարեւ ամառ» ամառային նվերներից մեկը: Ամեն շաբաթ ամառային անակնկալ նվեր կստանա 100 բաժանորդ՝ յուրաքանչյուր 500-րդ լիցքավորողը: Նվերների ամառային հավաքածուն ներառում է բրենդավորված շապիկներ, պանամաներ, սպորտային գլխարկներ, պայուսակներ, ծովափնյա աթոռակներ, արեւային ակնոցներ եւ այլն:

Ամեն երկուշաբթի Orange-ի աշխատակիցները կզանգահարեն 100 հաջողակ բաժանորդներին եւ կտեղեկացնեն վերջիններիս նվերների մասին: Երեւանի բնակիչներն իրենց նվերները կարող են ստանալ Orange-ի գլխավոր խանութից, իսկ մարզերի բնակիչները՝ իրենց մարզային Orange խանութից:

Հիշեցնենք, որ ամեն անգամ միանվագ լիցքավորելով հաշիվը 1000 եւ ավելի դրամով՝ բաժանորդները ստանում են նաեւ անվճար որոնումներ շաբաթ եւ կիրակի օրերին Orange ցանցի ներսում զանգելու համար, լիցքավորման պահից 31 օրվա ընթացքում:

Ներբեռնման արագության բարձրացում

Ինչպես տեղեկացանք «Վիվասել-ՄՏՍ»-ից, այսուհետեւ «ՄՏՍ կոնեկտ անսահմանափակ» փաթեթի շրջանակներում ամսվա ընթացքում ներբեռնվող 6-րդ ԳԲ-ից սկսած, ներբեռնման արագությունը ցերեկային ժամերին նույնպես կկազմի 512 Կբիթ/վրկ՝ նախկին 128 Կբիթ/վրկ փոխարեն, իսկ վերբեռնման արագությունը կկազմի 128 Կբիթ/վրկ՝ անկախ օրվա ժամից:

«ՄՏՍ կոնեկտ անսահմանափակ+» փաթեթի շրջանակներում ամսվա ընթացքում ներբեռնվող 11-րդ ԳԲ-ից սկսած ներբեռնման արագությունը ցերեկային ժամերին կկազմի 1 Մբիթ/վրկ՝ նախկին 128 Կբիթ/վրկ փոխարեն, իսկ վերբեռնման արագությունը կկազմի 128 Կբիթ/վրկ՝ անկախ օրվա ժամից:

Ա. Մ.

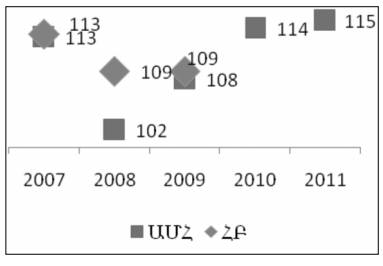
Աղակողմնորոշելու փոխարեն լուրջ գործով զբաղվեք

Տարբեր երկրների տնտեսական զարգացումը, բարեկեցությունը եւ կյանքի պայմանները բնութագրելու համար հաճախ դիմում են համեմատությունների: Դրա համար կարող են գործածվել տարբեր ցուցանիշներ, սակայն մեկ ընչին ընկնող ՀՆԱ մեծությունը ամենատարածված ցուցանիշն է ընդհանրական համեմատությունների համար:

Վերջերս լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ ՀՀ նախկին վարչապետ Հրանտ Բագրատյանը տեսակետ հայտնեց, որ Հայաստանը գլորվում է անդունդը. եթե 2008 թվականին մեկ ընչին ընկնող ՀՆԱ-ով ՀՀ-ն աշխարհում 114-րդ տեղում էր, ապա այժմ՝ 144-րդ: Ըստ Բագրատյանի. «Մնաց 30 երկիր, որ լրիվ վերջին տեղը հասնենք: Եթե երկու տարի այսպես շարունակվի, ապա Աֆղանստանը մեկ ընչին ընկնող ՀՆԱ-ով մեզ կանցնի»: Երեւույթն ինքնին հասարակական մտահոգության առարկա կարող է լինել, ուստի փորձենք համոզվել՝ որքանով է ստույգ նշված գնահատականը:

Տարբեր երկրների մակրոտնտեսական վիճակագրության եւ մասնավորապես ՀՆԱ-ի ցուցանիշների հավաքագրման եւ հրապարակման առումով ամենահեղինակավոր եւ վստահելի աղբյուր համարվում են Արժույթի միջազգային հիմնադրամը (ԱՄՀ) եւ Համաշխարհային բանկը (ՀԲ): Տվյալների աղբյուր կարող են ծառայել նաեւ ԱՄՆ Կենտրոնական հետախուզական վարչությունը (ԿՀՎ), ՄԱԿ-ը եւ այլ կազմակերպությունները:

Եվ ուսումնասիրելով վերը նշված աղբյուրները՝ չկարողացանք պարզել, թե պարոն Բագրատյանը ինչ վիճակագրություն է օգտագործում իր քաղաքական հայտարարությունները մշակելիս: Թեեւ ՀՆԱ-ի ցուցանիշը մեկն է, սակայն կախված տվյալ աղբյուրի կողմից օգտագործվող երկրների քանակից, որեւէ կոնկրետ երկրի դիրքը կարող է փոխվել: Դրա համար մենք օգտագործում ենք ԱՄՀ եւ ՀԲ տվյալների բազաները, որոնք, համապատասխանաբար, ընդգրկում են թվով 185 եւ 190 տարբեր երկրներ: Ինչպես երեւում է բերվող գրաֆիկից, Հայաստանը 2008-ին եղել է ոչ թե 114-րդ, այլ, ըստ ԱՄՀ-ի տվյալների, 102-րդ, իսկ ըստ ՀԲ-ի՝ 109-րդ տեղում: Ճգնաժամի արդյունքում, իսկապես, Հայաստանի դիրքը համեմատության մեջ վատացել է՝ հասնելով 114-րդ տեղը: Սակայն, ըստ որեւէ լուրջ, հայտնի աղբյուրի, Հայաստանը չի գտնվել եւ չի գտնվում 144-րդ հորիզոնականում: Նույնիսկ, ըստ 2011-ի



համար տրվող գնահատականների, կանխատեսվում է, որ Հայաստանը կհայտնվի վատագույնը 115-րդ տեղում:

Այդպիսով, պարոն Բագրատյանը կրկին չափազանցնում է, օգտագործում է անհայտ տվյալներ իր եզրակացությունների եւ պնդումների համար եւ, այս ամենն անելով, շատ վստահ կեցվածքով փորձում մարդկանց ապակողմնորոշել եւ ցույց տալ, թե որքան գորշ է մեր կյանքը:

Ի դեպ, պետք է նկատել, որ 190 երկրների ցանկում Հայաստանի դիրքի հետընթացը դեռեւս չի նշանակում, որ մեր կյանքն էլ ավելի անտանելի է դարձել, կամ երբ ավելի լավ դիրքում էինք՝ ապա մեր կյանքը լավ էր: Իսկ մենք կարծում էինք, թե մտածելու ունակ մարդն իրականում ավելի լուրջ անելիք պետք է որ ունենար:

Մ. ՄԵՄԵՔՋՅԱՆ

Յունիբանկի քարտերի քանակը գերազանցել է 69,1 հազարը

Յունիբանկը շարունակում է ամրապնդել իր դիրքերը բանկային քարտերի շուկայում՝ արձանագրելով քարտային բիզնեսի զարգացման նշանակալի աճ: 01.06.11թ.-ի դրությամբ Բանկի կողմից թողարկված քարտերի քանակը կազմել է ավելի քան 69 100՝ գերազանցելով նախորդ տարվա նույն ժամանակահատվածի ցուցանիշը 57.4 %-ով: Յունիբանկի կողմից թողարկված Visa միջազգային քարտերի քանակը կազմել է 53 163, իսկ ArCa քարտերի քանակը՝ 15 943: Քարտերի քանակի ավելացումը հիմնականում պայմանավորված է նոր վարկային ծրագրերի իրականացմամբ, որոնց հիմնական նպատակը հաճախորդների սպառողական տարբեր կարիքների բավարարումն է: Յունիբանկում հնարավոր է վարկային քարտ ձեւակերպել բժշկական, տուրիստական, ապահովագրական ծախսերը հոգալու կամ կենցաղային եւ էլեկտրական տեխնիկա ձեռքբերելու, ինչպես նաեւ առօրյա կյանքում անհրաժեշտ այլ տեսակի ապրանքների կամ ծառայությունների դիմաց վճարումներ կատարելու համար: Բանկը վարկային քարտ է առաջարկում նաեւ ընդհանուր սպառողական նպատակների համար՝ U-Buy: Այս քարտով հաճախորդը կարող է գնումներ կատարել խանութներում, վճարել ծառայությունների դիմաց կամ կանխիկ գումար ստանալ: Վարկի գումարը կազմում է մինչեւ 1 մլն դրամ, ժամկետը՝ 24 ամիս: Վարկի տարեկան տոկոսադույքը կազմում է 22 տոկոս, որը հաշվարկվում է միայն փաստացի օգտագործված գումարի նկատմամբ: Վարկի ձեւակերպման պարզ գործընթացը եւ վարկառուի հանդեպ նվազագույն պահաջները բարձրացնում են Յունիբանկի քարտերի հասանելիությունը հասարակության լայն շերտերի համար: Վարկային քարտը ձեւակերպելու համար անհրաժեշտ է դիմել Յունիբանկի 37 մասնաճյուղերից մեկը եւ ներկայացնել փաստաթղթերի նվազագույն փաթեթը՝ անձնագիր, սոցիալական քարտ եւ տեղեկանք աշխատավայրից:

Քարտապանների հարմարավետ սպասարկման նպատակով Բանկն ընդլայնում է նաեւ բանկոմատների ցանցը: Ներկա դրությամբ Բանկի բանկոմատների քանակը կազմում է 70, որոնք տեղադրված են մայրաքաղաքի տարբեր շրջաններում եւ մարզերում: Մինչեւ տարեվերջ Յունիբանկը նախատեսում է շահագործման հանձնել 50 նոր բանկոմատ:

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏԱՐԱՆ

ԱԶԳ Ծովարավ

Հայրենիքը ոչ միայն ողջերն են, այլեւ մեռածները

Սփյուռք: Հիրավի, որքա՞ն բան կա այդ բառի մեջ... եւ վիշտ, եւ ողբերգություն, եւ կարոտախտ, եւ կամք, եւ կամազրկություն, եւ հաղթանակներ, եւ պարտություններ, եւ եկեղեցիներ, եւ դպրոցներ, եւ ծնունդներ, եւ... մահեր: Այո, սփյուռքը նաեւ մահն է: Ինչպես չկա լույս առանց խավարի, այնպես էլ կյանք՝ առանց մահի: Եվ ինքզի «Արմենիա»-ն Մեսրոպ Մաշտոցի անունը կրող ծովարավի շրջանակներում կատարում է շուրջերկրյա նավարկություն, ուրեմն երթուղի ընտրելով սփյուռքի ճամփաները, պետք է խարիսխ նետի այնտեղ, ուր ոչ միայն հայկական եկեղեցիներ, հայկական դպրոցներ, հայկական տներ կան, այլեւ՝ հայկական գերեզմանոցներ: Այո, նաեւ գերեզմանոցներ: Այնպես որ, կյանքի ու օջախի կողքին կա եւ այնքիսի թեմա, ինչքիսին է մահը, գերեզմանը: Այդ թեմային ես շատ երկար եմ մոտեցել:

Առաջին անգամ սփյուռքում ես գերեզմանատուն այցելեցի Լոս Անջելեսում: Դա ավելի քան քառորդ դար առաջ էր: Ծաղիկներ դրեցի Գուրգեն Յանիկյանի գերեզմանին: Սան Ֆրանցիսկոյում այցելեցի «Արարատ» անունը կրող հայկական ահռելի գերեզմանոցը, որտեղ ծաղիկներ դրեցի Սողոմոն Թեհլերյանի հիրավի վեհափառ շիրմաքարի տակ: Այնտեղ էլ, հուշարահում խոնարհվեցի Վիլյամ Սարոյանի աճյունն ամփոփող մահաստվորին: Ճիշտ է, այնտեղ նրա մոխրի կեսն է: Երկրորդ կեսը 1981 թվականին մեծ գրողի կտակով թաղվեց Երեւանում, կոմիտասյան պանթեոնում: Տեխասի Հյուստոն քաղաքում այսօր քիչ հայեր են մնացել, բայց այնտեղ մի անծայր գերեզմանոց կա հայկական շիրմաքարերով, որոնց գրություններից շատ բան կարելի է իմանալ: Նույնը կարելի է ասել Բեյրութի, Հալեպի, Կահիրեի, Բաղդադի, Թեհրանի, Սպահանի, Մարսելի եւ առանց բացառության՝ բոլոր հինգ մայրցամաքների բազմաթիվ բնակավայրերի մասին: Վերջին հաշվով, խոսքը միլիոնավոր ու միլիոնավոր գերեզմանների ու շիրմաքարերի մասին է: Եվ ամենից շատ դրանք Թուրքիայում են, մանավանդ Արեւմտյան Հայաստանում եւ ցարական Ռուսաստանի տարածքում (ԽՍՀՄ): Համարյա ամենուր տեղական իշխանությունների կողմից պահպանվել ու պահպանվում է այն, ինչ քաղաքակիրթ աշխարհում կոչվում է սրբություն: Միայն Թուրքիայում ու նրա ճնշմամբ եւ հովանավորությամբ ստեղծված Ադրբեջանի սոցիալիստական հանրապետությունում ամեն ինչ լիովին ջնջված է երկրի երեսից:

Ահա միայն մեկ օրինակ: 1978 թվականին, աշխատելով «Օջախ» գրքի վրա, ես ճամփորդեցի ողջ Հայաստանում: Կես տարվա անընդմեջ արշավանքի ընթացքում այցելեցի Հայկական ԽՍՀ-ի բոլոր բնակավայրերը՝ առանց բացառության: Մեկնարկեցի Մեղրիից, ու գնացել էի Նախիջեւանի միջով, նախապես դրա համար պաշտոնական թույլտվություն ստանալով ՆԳՆ-ից: Այդպիսին էր օրենքը, քանզի Նախիջեւանի նորաստեղծ հայկական ինքնավար հանրապետությունը Սալինը վերածել էր համատարած սահմանապահ գոտու: Տարիներ անց, 1988 թվականի փետրվարի 29-ին ԽՄԿԿ Կենտկոմի Քաղբյուրոյի նիստի ժամանակ Մ.Ս.Գորբաչովը զարմանք էր հայտնելու այն առիթով, որ սահմանապահ գոտի էր հայտարարված Նախիջեւանի ողջ տարածքը: Իսկ դա նշանակում է, որ նույնիսկ այնտեղ ծնված հայերը իրավունք չունեին առանց անցագրի մեկնելու այնտեղ եւ գոնե այցելելու իրենց նախնիների շիրիմներին: Այդ ամենը տեղի էր ունենում ԽՍՀՄ-ի տարածքում: Եվ մենք լռում էինք:

Այն ժամանակ, դեռի Մեղրի մեկնարկելուց առաջ ես այցելեցի ոչ միայն Ջուղա՝ իր հազարավոր ու հազարավոր խաչքարերով, այլեւ Ջնաբերդի, բուն Նախիջեւանի, Օրդուբադի եւ իհարկե Ագուլիսի գերեզմանոցներ: Կոմունիստական տոտալիտարիզմի օրոք դեռեւս ինչ-որ բան հաջողվել էր պահպանել: Բայց կապիտալիստական «դեմոկրատիայի» ժամանակ վանդալիզմը բարձրացվեց պետական քաղաքականության աստիճանի: Ավելին, իրենց գազանությունն արդարացնելու համար ազերիները աշխարհով մեկ հայտարարեցին, թե խաչքարը թուրքական երեւույթ է եւ փորձ ճարտարապետության հայկական այդ գլուխգործոցը անվանեցին խաչդաշ: Եվ մենք լռեցինք: Լռեցինք, երբ ոչ թե խորհրդային ժամանակներն էին, այլ անկախության շրջանը: Լռեցինք, երբ խորհրդային տարիներին պահպանված հազարավոր ու հազարավոր

խաչքարեր բուլդոզերներով տապալվեցին ու վագոններով հեռացվեցին: Լռեցինք վախկոտաբար եւ զզվելիորեն: Իսկ մեզ մոտ՝ տանը հրապարակումները հայերենով եւ ռուսերենով այնքա՞ն սահուն էին, մանավանդ եթե հաշվի առնենք, որ անկախ Հայաստանը ՄԱԿ-ի եւ շատ այլ միջազգային կազմակերպությունների լիիրավ անդամ է:

Փառք Աստծո, բացարձակ մեծամասնությամբ աշխարհի երկրներում գերեզմանոցների հարցի դրվածքն ուրիշ է: Ասենք, Սինգապուրում հինավուրց գերեզմանոցներն ու եկեղեցիները համարվում են պետության ազգային սեփականություն: «Արմենիա»-ն դեռ չէր կառանվել Սինգապուրի նավահանգստում, բայց իմանալով, որ հենց այդ քաղաք-պետությունում են մարդկայնորեն մոտենում անցյալին, հնությունը, պատմական հիշողությանը, ես որոշեցի վերադառնալ այս դժվարին խոսակցությանը, որին վաղուց եւ երկար պատրաստվել էի:

Ժամանակին, երբ կենսագործում էին քաղաքի գլխավոր նախագիծը, սինգապուրցիներն սիրված էին քանդել որոշ հին շինություններ, այդ թվում՝գերեզմանոցներ: Սակայն դրանով հանդերձ, քաղաքի այրերը քանդված գերեզմանոցների շիրմաքարերը իրենց գրություններով տեղադրեցին հատուկ կառուցված պատերի մեջ՝ դրանք պահպանելու համար: Թվում է, ինչո՞ւ: Ո՞ւմ համար: Այդ մեռյալների ոչ հարազատները, ոչ մերձավորները, ոչ էլ տերերը վաղուց արդեն չկան: Բայց չէ՞ որ հենց սրա մեջ է մարդասիրությունը, սրանով են դրսեւորվում գործուն քաղաքակրթվածությունը, բարոյականությունը՝ սեփական եւ օտարի դավանանքի հանդեպ: Առաջ անցնելով ասեմ, որ Բաբասը եւ Հայկը մեր ֆիլմի համար նկարահանել են հենց այդ նույն պատը՝ հայկական շիրմաքարով:

Իսկ առայժմ վերադառնամ թեմային, որով սկսեցի այս ռեպորտաժը: Այո, մենք այցելում ենք նաեւ գերեզմանոցներ: Իսկ Մելբուռնում մասնակցել ենք մեր հայրենակցի հոգեհանգստին, թաղմանը եւ ապա երկար քայլել համաքաղաքային գերեզմանոցի հայկական տեղամասերի շարքերով: Այստեղ էլ իմ հուշատետրում առանձին գրառումներ հայտնվեցին «Ողջերն ու մեռածները» վերտառության ներքո:

...Մելբուռն: Եկեղեցում հոգեհանգստի արարողություն է: Առաջին չորս շարքում ազգականներն են՝ սգազգեստներով: Խորանի առջեւ դագաղն է: Փակ է: Կափարիչի վրա ծաղիկներ են: Հոգեհանգիստն անցկացնում են տեր Հայր Կիրակոսը եւ Սիդնեյից ժամանած հոգեւորական Պարթեւը: Իմացա հանգուցյալի անունը: Վիկտոր Տեր-Պողոսյան: Ինքարկե: Համազգեստավոր աղագայի մասին: Հատկապես եթե հաշվի առնենք, որ խոսքը բազմամիլիոնանոց քաղաքի մասին է՝ իր արվարձաններով, քաղաք-արբանյակներով: Եվ խնդրեմ, Վիկտոր Տեր-Պողոսյանի գերեզմանն ավելի քան երեք մետր խորություն ունի, ու դժվար չէ տեսնել, որ նրա դագաղի վերեւում դեռ ամբողջ երկու հարկ կա՝ հետագա թաղումների համար:

Եկեք չքննարկենք, եւ առավել եւս՝ չդատապարտենք: Թեման իրոք ծանր է, բարդ եւ միաժամանակ՝ նրբաբնույթ: Սակայն կարծում եմ, արժե որոշ զուգահեռներ անցկացնել մեր հայրենական խնդրի հետ: Խոսքը նույնիսկ Հայաստանի մասին չէ (ավելի ճիշտ՝ Հայաստանի Հանրապետության), այլ Երեւան մեգապոլիսի մասին է:

...Ես չեմ պատրաստվում բանավեճ սկսել: Բայց իրավունք ունեմ առանց որեւէ մեկին երկխոսության եւ առավելեւս՝ վեճերի մեջ ներքաշելու, մտորել, այսպես ասած, հրապարակավ: Այդ հարցով ժամանակին շատերն են զբաղվել: Անմոռանալի Սերո Խանզադյանը այդ թեմայից լավ հասկանում էր: Իր բազմահատոր «Հայրենապատում» գործում պատմում է նաեւ Հայաստանի, Արցախի, Գարդմանքի, Նախիջեւանի բազմաթիվ գերեզմանոցների մասին: Եվ հիշում եմ, որ երբ մի անգամ Գրողների միությունում Սիլվա Կապուտիկյանը փորձեց արծարծել գերեզմանոցների թեման, Սերոն աջակցեց, ասելով. «Շուտով փոքրիկ Հայաստանը վերածվելու է մեծ գերեզմանոցի»: Ի դեպ, թեման գրողների ժողովի օրակարգում էր հայտնվել այն պատճառով, որ Սիլվայի՝ հեռուստատեսությամբ ելույթ ունենալուց հետո շատերը նրան, մեղմ ասած, պարզապես չէին հասկացել: Իսկ նա խոսել էր ոչ միայն շատ շիրմաքարերի անճաշակության ու գռեհկության, այլեւ «պաշտոնյաների կողմից տարածքների զավթման» մասին: Այո, խնդիրը կա: Բայց մենք, ինչպես հաճախ է պատահում, պատրաստ չենք գոնե եղբայրաբար խոսել այդ մասին: Չէ՞ որ, ցանկանում ենք մենք դա, թե՝ ոչ, ինչ-որ ժամանակ կանգնելու ենք խնդրի լուծման անհրաժեշտության առջեւ: Այստեղ, ինչպես ասում էր մեր անկրկնելի Սերոն, կամ հարկ կլինի շատ դիակիզարան կառուցել, կամ էլ շատ վերադարձնել մեր կորցրած տարածքները: Կարծում եմ՝ լավ կլինեն ե՛ւ այս, ե՛ւ այն:

...Զարմանալ կարելի է, թե որքան շատ անմահ մարդիկ են խոսել մահվան մասին: Նկատի ունեմ նրանց, ովքեր իրենց հանճարեղ արարումներով ոչ են դրել անմահություն: Բայց ինձ ավելի հարազատ ու հոգեհարազատ են Խրիմյան Հայրիկի խոսքերը, որը, դիմելով թեմականներին, ասել է, թե պետք է սովորել ոչ միայն ապրել, այլեւ մեռնել, նկատի ունենալով՝ մեռնել հանուն հայրենիքի: Գիտնականներն իրենց որակումներում սովորաբար շրջանցում են հույզերը: Եվ ահա այդպես չոր էլ դատում են, թե մահը օրգանիզմի կենսագործունեության դադարումն է, նրա ոչնչացումը: Սակայն այսօր ես բոլորովին այլ բանի մասին եմ խոսում: Խոսում եմ...հողի մասին, որը կոչվում է հայրենիք: Եվ այստեղ չեմ կարող չհիշել, որ իմ սիրելի փիլիսոփաների մեջ կա մեկը, որ այնքան էլ հայտնի չէ, բայց ինչպես նշել են իր ժամանակակիցները, շատ աղմկոտ էր: Նրան կոչում էին Քսենոֆան: Իսկ մականունը պարզապես եզակի էր՝ «Վերջին ձայն», «Վերջաբան», «Ավարտական»: Հունարեն ինչում է «Կոլոֆոն»: Եվ պատմության մեջ էլ մնաց որպես Կոլոֆոնցի: Քսենոֆան Կոլոֆոնցի: Պետք էր մեծ քաջություն ունենալ մեր թվարկությունից առաջ վեցերորդ-հինգերորդ դարերում բազմաստվածությունը ջախջախելու, անտրոպոմորֆիզմի դեմ հանդես գալու համար (այսինքն՝ նրանց դեմ, ովքեր զանազան առասպելական էակների եւ նույնիսկ բնության երեւույթներին գերբնական հատկություններ էին վերագրում: Մի խոսքով, մինչեւ ուղնուծուծը ռեալիստ էր: Եվ Աստվածաշնչի տեքստի հրապարակումից երկար դարեր առաջ Կոլոֆոնցին կյանքի ու մահվան մասին գրել է չափազանց հստակ. «Ամեն ինչ առաջացել է հողից եւ հող կդառնա վերջիվերջո»: Ահա թե ինչու մենք պետք է անընդհատ պնդենք, որ ոչ թե պարզապես հող ենք պահանջում թուրքերից, այլ հայրենիք, եւ որ վանդալները ոչ թե պարզապես կործանել են խաչքարերը, այլ անարգել են մեր նախնիների փոշին, որոնք հանգչում էին այդ խաչքարերի տակ հայրենիք-հողում: Եվ ահա թե ինչու այսօր պետք է հաստատակամ իմանալ, որ մեր հեռացած նախնիների կյանքի պսակը գործուն հիշողությունն է նրանց մասին: Հիշողություն, առանց որի խզվում է ժամանակների կապը, մարում է հայրենիքի զգացումը: Միաժամանակ, չի կարելի ապագա սերունդների ուսերին բեռնել հողի եւ գերեզմանոցների խնդիրը, քանզի նրանց համար, իրենց ժամանակներում շատ ավելի բարդ ու դժվար կլինի այն լուծել:

...Ինչ վերաբերում է Սփյուռքին, ապա, կարծում եմ, մեզ պետք է ունենալ այնտեղի բոլոր գերեզմանոցների ատլասը (ժողովածուն, հանրագիտարանը, ժամանակի ընթացքում՝ ալմանախը): Թող բուն գաղափարը ոչ մեկին չվախեցնի, մանավանդ որ արդեն կան որոշ օրինակներ: Նման աշխատանք կարելի է կատարել նաեւ տեղերում:

Երկրների բացարձակ մեծամասնությունում մենք ունենք մեր դեսպանությունները, եկեղեցիները, հյուպատոսությունները, ակտիվիստները, կուսակցությունները, կազմակերպությունները: Չէ՞ որ այնտեղ, օտարության մեջ է հող դարձել մեր ժողովրդի աճյունների մեծ մասը: Այնտեղ կան բազմաթիվ մեծ անուններ: Այնտեղ ոչ թե պարզապես շիրմաքարեր են, այլ մի ամբողջ արվեստ, ճարտարապետական փոքր ձեւ՝ խաչքար, մտքի մեծ ու հոյակապ բազմազանություն: Հապա փորագրությունները. «Այստեղ հանգչում է նա, ով երբեք չհանգստացավ՝ պահպանելով լռություն»: Եվ բացի այդ, նրանք բոլորը մեր միասնական, սուրբ առաքելական եկեղեցու ուսերն ու դուստրերն են:

...Եվ էլի մի բան. Բաբասն ու Հայկը մի ողջ ֆիլմ են նկարահանել, թե տարբեր ազգեր (մանավանդ հրեաները) ինչպես են թաղում կատարում, իմաստնաբար տնտեսելով հողը: Միաժամանակ այնտեղ պահպանվում են ննջեցյալների հանդեպ ե՛ւ սերը, ե՛ւ հարգանքը, ե՛ւ համահավասար վերաբերմունքը:

...Վերջին տողերը գրեցի արդեն Սինգապուրում: Վաղն անձնակազմը կայցելի հայկական եկեղեցի, որը երկրի ազգային հարստության կարգավիճակ է ձեռք բերել: Եվ ոչ միայն եկեղեցին: Բայց այդ մասին՝ հաջորդ ռեպորտաժում:

ՉՈՐԻ ԲԱԼԱՅԱՆ
«Արմենիա»

Նորընտիր fուրդ պատգամավորները բոյկոտում են Մեջլիսի աշխատանքները

PKK-ի առաջնորդը fրդերի հեղափոխական պայfարով է սպառնում Թուրfիային

Այսօր տեղի կունենա հունիսի 12-ի ընտրություններով ձեւավորված Թուրfիայի ազգային մեծ ժողովի՝ Մեջլիսի բացման հանդիսավոր նիստը, որտեղ մանդատ ստացած նորընտիր պատգամավորները երդում կտան, որպեսզի ստանձնեն իրենց պարտականությունները: Այսինքն՝ անկախ մանդատից, երդումը պատգամավոր դառնալու առաջին նախապայմանն է:

Ինչպես երեւում է՝ Մեջլիսի երդման արարողությանը նվիրված նիստը գումարվելու է ընտրություններին մեծամասնական ընտրակարգով մասնակցած «Խաղաղություն եւ ժողովրդավարություն» կուսակցության պատգամավորների բացակայությամբ, fանի որ նրանf դեռեւս հունիսի 23-ին նիստերը բոյկոտելու որոշում են ընդունել:

Բոյկոտի պատճառը Բարձրագույն ընտրական խորհրդի որոշումն է, համաձայն դրա՝ fրդական այս կուսակցության 36 պատգամավորներից 8-ը ընտրություններում հաղթելով հանդերձ, թեեւ մանդատ ստանում է, սակայն նաեւ զրկվում պատգամավորական անձեռնմխելիության իրավունքից:

Միաժամանակ անվավեր է ճանաչվում 8 պատգամավորների ընտրությունն այն պատճառաբանությամբ, թե նրանցից Հաթիփ Բիշլենը, որը Դիարբեքիրում շուրջ 80 հազար ձայն էր ստացել, PKK-ի հետ համագործակցելու համար դատարանի որոշմամբ ազատազրկվել է 1 տարի 8 ամիս ժամկետով, իսկ մյուսները՝ որոնք էլ դեռեւս ամբաստանյալ համարվեն, այնուամենայնիվ, նույն գործով են կալանվել, իսկ սահմանադրության 83-րդ եւ fr. or.-ի 100-րդ հոդվածները արգելում են պատգամավորական անձեռնմխելիության իրավունքի տարածումն այն գործիչներին, որոնք հակաթեական գործունեության համար ազատազրկվում կամ կալանվում են:

Թերեւս կարելի էր հասկանալ Բարձրագույն ընտրական խորհրդի պատճառաբանությունը, եթե միեւնույն խորհուրդը չհաստատեր այդ 8 պատգամավորի թեկնածությունը, որովհետեւ հաստատման պահին Հաթիփ Բիշլենն արդեն ազատազրկված էր, իսկ մյուս 7-ը՝ կալանված: Եթե սահմանադրությունն ու քրեական օրենսգիրքն արգելում է նման քաղաքացիներին ստանալ պատգամավորական անձեռնմխելիություն, ապա նրանց թեկնածությունն ինչպես է հաստատվում ընտրություններից առաջ: Նշանակում է, որ ընտրություններին կարելի է մասնակցել, բայց հաղթելու դեպքում պատգամավոր դառնալ՝ ոչ:

«Խաղաղություն եւ ժողովրդավարության» 28 պատգամավորներ Մեջլիսի նիստերը բոյկոտելու որոշմամբ համերաշխություն են հայտնում պատգամավորի իրավունքները ոտնահարված ընկերներին: Նրանք միաժամանակ պահանջում են իրավունքների վերականգնումը՝ հայտարարելով. «Մեջլիսի նիստերի բոյկոտը կշարունակվի այնքան ժամանակ, որքան կպահանջվի մեր ընկերների իրավունքների վերականգնման համար»:

Հատկանշական է, որ այս պատգամավորների բոյկոտին հավանություն է տվել նաեւ PKK-ի առաջնորդ Աբդուլլահ Օջալանը: Նա, ինչպես երեկ նշել է «Դունյա բուլթենի» կայքէջը, հայտարարել է. «Եթե մինչեւ հուլիսի 15-ը որեւէ արդյունքի չհանգեն իշխանության ներկայացուցիչների հետ իր հանդիպումները, ապա շրջանառության մեջ կդրվի fուրդ ժողովրդի հեղափոխական պատերազմը: Թուրfիայի առջեւ երկու ճանապարհ կա՝ կամ հարցին ժողովրդավարության եղանակով սահմանադրական լուծում կտա, կամ էլ՝ կբախվի ժողովրդի հեղափոխական պատերազմին»:

Հ. ՉԱՔԲԱՆ

Թուրfիայում վերսին ասպարեզ է իջել «Թուրf վրիժառուների բրիգադը»

1-ին էջից

Նամակը վերջանում է հետեւյալ տողերով. «Մինչեւ օգոստոսի 15-ը վերոհիշյալ պահանջների չկատարման դեպքում մենք PKK-ի առաջին զինյալ գործողության իրականացման օրվա (15 օգոստոսի, 1984 թ.) տարելիցին մեծապես քրդական տարրերով բնակեցված Դիարբեքիրում կիրականացնենք գործողություններ եւ ծանր կորուստներ կպատճառենք թշնամուն: Այդ գործողությունը նույն օրը կիրականացվի Ստամբուլի հայաթափական հիմնարկներում, որպեսզի չեզոքացվեն թշնամական տարրերը... «Թուրf վրիժառուների բրիգադի» անունից վերջին անգամ զգուշացնում ենք մտավորականի քողի տակ պատսպարվող հայրենիքի դավաճաններին, որ մեր պայքարը կշարունակվի՝ ընդհուպ թուրf ազգի թշնամիներին վերացնելը»:

Որքան էլ «Թուրf վրիժառուների բրիգադը» սպառնա, հազիվ թե քրդաբնակ Դիարբեքիրում Քրդստանի աշխատավորական կուսակցության՝ PKK-ի կամ քրդերի դեմ ի վիճակի լինի ահաբեկչական գործողություններ իրականացնել: Կարծում ենք, իրականացնելու դեպքում չարաչար կսխալվի՝ ստանալով արժանի հակահարված:

Խնդիրը սակայն սպառնալիքը չէ, այլ Թուրfիայում «Թուրf վրիժառուների բրիգադ» կոչվող այս ոհմակի անարգել գործունեությունն այն դեպքում, երբ երկում բացահայտվել եւ դատաստանի առջեւ են կանգնել «խորհրդային պետության» հարվածող ուժ՝ «Էրգենեքոն» ահաբեկչական կազմակերպության ղեկավար կազմի անդամները:

Տարօրինակ է նաեւ կառույցի գլավոր սպառնալիքի հանդեպ դատախազության եւ հատկապես թուրքական անվտանգության ուժերի ահաբեկչության դեմ պայքարի վարչության հանդուրժողականությունն ու անտարբերությունը: Սա նշանակում է, որ «Էրգենեքոնի» գործով չեզոքացվել են «խորհրդային պետության» համար արդեն խոչընդոտ դարձած գործիչները միայն: Նրանց թվում բարձրաստիճան զինվորականների՝ գեներալների, ընդհուպ բանակի առկայությունը հիմք է տալիս ենթադրելու, որ ահաբեկչական այս կառույցն անմիջականորեն ենթակա է եղել թուրքական զինված ուժերի գլխավոր շտաբին, որն էլ, ըստ ամենայնի, հանդիսանում է «Էրգենեքոնի» գործի բացահայտման նախաձեռնողը, այլապես չէր վերահսկի դատավարության ընթացքը:

«Խորքային պետության» կառույցներից պետք է համարվի նաեւ «Թուրf վրիժառուների բրիգադը»: Եթե Թուրքիայում այս բրիգադը կարողանում է անկաշկանդ գործել, ուստի պետք է գործունեությունը շարունակի նաեւ «խորքային պետությունը»՝ պարզապես առանց «Էրգենեքոնի»:

Համենայն դեպս, այս բրիգադը բավականին առեղծվածային կառույց է: Առ այսօր հայտնի չեն կառույցի հիմնադիրները, հիմնադրման ստույգ տարեթիվը, առաջնորդը եւ կառուցվածքային համակարգը: Պարզապես ենթադրվում է, որ «Թուրf վրիժառուների բրիգադը» կազմավորված պետք է լինի 1969-ին՝ Ստամբուլում: Թերեւս հիմնադրման վայրն է հայտնի: Դա Ստամբուլի թաղամասերից Էդիրնեքափույում գտնվող պետական համալսարանին առընթեր հանրակացարանն է: Գերմանական հետախուզությունը «Թուրf վրիժառուների բրիգադին» համարում է «քաղաքական նպատակներ չհետապնդող հանցագործ խումբ, որի անդամներն ունեն կրթական շատ ցածր մակարդակ»: Իսկ Ստամբուլի անվտանգության ուժերի վարչության հետախուզական բաժնի նախկին վարիչ Բյուլենթ Օրաֆոլլուն ավելացնում է. «Ազգայնական կառույց է, բայց դրսից է ուղղորդվում»:

«Հարիրի սպանության մեջ կմեղադրվեն «Հզբոլլահի» 5 ղեկավարներ»

Լիբանանի նախկին վարչապետ Ռաֆիկ Հարիրի սպանությանը մեղսակից լինելու մեղադրանքներ կներկայացվեն «Հզբոլլահ» արմատական կազմակերպության 5 բարձրաստիճան անդամների: Այդ մասին հունիսի 27-ի համարում հաղորդում է Լոնդոնում արաբերեն լույս տեսնող «Աշ Շարq ալ Աուսաթ» թերթը:

Հարիրի սպանությունը հետաքննող միջազգային Հատուկ դատարանը մտադիր է պաշտոնական հարցաքննությամբ Լիբանանի կառավարությունից պահանջել ձերբակալել եւ հարցաքննել «Հզբոլլահի» 5 ղեկավարների, որոնց նկատմամբ պատրաստվում է մեղադրական եզրակացություն: Թերթը նշում է, որ ամբաստանյալների անուններն առայժմ չեն հրապարակվում: Հնարավոր է, որ դրանք հրապարակվեն առաջիկա օրերին կամ շաբաթներին:

Լիբանանի արդարադատության նախարար Շաֆիք Կուրբանին հայտարարել է, թե իրեն ոչինչ հայտնի չէ Հատուկ դատարանի ծրագրերի մասին:

Պ. Ք.

ՄԵՐՁԱՎՈՐ ԱՐԵՎԵԼՔ

Իսրայելը լրագրողներին հորդորում է չուղեկցել «Ազատության նավատորմիղին»

Իսրայելի իշխանությունները օտարերկրացի լրագրողներին խորհուրդ են տվել չուղեկցել նոր «Ազատության նավատորմիղին», որը կոչված է ճեղքելու Գազայի հատվածի ծովային շրջափակումը: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանսիրես գործակալությունը:

Իշխանությունների հայտարարության մեջ ասվում է, որ նավատորմիղի գործողությանը մասնակցելն իսրայելական օրենքների միտումնավոր խախտում է, այնպես որ նավերում գտնվող ՁԼՄ-ների աշխատակիցներին կարգելվի առաջիկա 10 տարում Իսրայել մուտք գործել:

Իսրայելի եւ Պաղեստինի տարածքներում լրագրողների շահերը ներկայացնող օտար մամուլի ընկերակցությունը քննադատել է Թել Ավիվի իշխանությունների որոշումը՝ անվանելով «Միջազգայնորեն ՁԼՄ-ներին ուղղված ահաբեկիչ ուղերձ»: Ընկերակցությունը նշել է, որ Իսրայելի դիրքորոշումը լուրջ հարցադրումներ է առաջացնում այդ երկրի իշխանությունների կողմից մամուլի ազատության պաշտպանության միջազգային պարտավորությունների կատարման առնչությամբ:

Լրագրողական կազմակերպությունն ընդգծում է, որ լրագրողները պետք է հնարավորություն ունենան կատարելու իրենց աշխատանքը՝ առանց սպառնալիքների ու ճնշման ենթարկվելու: Ընկերակցությունը Իսրայելի իշխանություններին կոչ է արել անհապաղ վերանայել ընդունված որոշումը:

«Ալ Ջազիրա» հեռուստաալիքի տվյալներով, նավատորմիղի տասը նավով ձեռնարկմանը մասնակցելու է մոտ հազար ակտիվիստ: «Ազատության նավատորմիղի» կազմակերպիչները հայտարարել են, որ նավերը ծով դուրս կգան հունիսի 28-ին, հաղորդում է պաղեստինյան Maan գործակալությունը:

ԱՄՆ պետդեպարտամենտը երկրի քաղաքացիներին հորդորել է չմասնակցել ձեռնարկմանը: Պետդեպարտամենտի մամլո քարտուղար Վիկտորիա Նուլանդը հայտարարել է, որ «Համասի» նման ահաբեկչական կազմակերպություններին որոշակի նյութեր հասցնելու փորձը կարող է գնահատվել իբրեւ վարչական կամ քրեական հանցագործություն եւ ըստ այդմ պատժվել: Այդ մասին հաղորդում է «Ջերուսալեմ փոստ» թերթը:

2010-ի մայիսին 6 նավից բաղկացած առաջին «Ազատության նավատորմիղը» 10 հազար տոննա մարդասիրական օգնության բեռներով փորձել էր ճեղքել Գազայի ծովային շրջափակումը: Իսրայելական հատուկ ջոկատի մարտիկները գրոհել էին նավերը՝ սպանելով 9 անձանց:

Իսրայելը Գազայի հատվածը ծովային շրջափակման մեջ է պահում 2007 թվականից:

Լիբիացի ապստամբներն արեւմուտքից մոտենում են Տրիպոլիին

Լիբիացի ապստամբները կառավարական զորքերի հետ մարտեր են սկսել մայրաքաղաք Տրիպոլիից արեւմուտք եւ տեղ-տեղ մոտեցել են քաղաքի մատույցներին, հաղորդում է BBC-ն: Գործակալության թղթակից Մարկ Դոյլը ապստամբների ճամբարից տեղեկացնում է, որ Մուամմար Քադդաֆիին հավատարիմ զորքերը կատաղի դիմադրություն են ցույց տալիս ապստամբներին: Վերջիններս պնդում են, թե մարտերի ընթացքում կառավարական զորքերը զգալի կորուստներ են կրում:

Իշխանությունների ներկայացուցիչ Մուսա Իբրահիմը երեկ հայտարարել է. «Եթե Լիբիայի ժողովուրդը որոշի, որ Քադդաֆին պետք է թողնի իշխանությունը, նա կանի դա: Եթե ժողովուրդն ուզենա նրա մնալը, նա կմնա»:

BBC-ի տվյալներով՝ ռազմաճակատի գիծն անդադար փոփոխվում է, բայց Լիբիայի արեւմուտքի լեռնային շրջաններում ապստամբներին ենթակա տարածքն աստիճանաբար ընդլայնվում է:

Ֆրանսիրեսի թղթակիցը Բիր-Գանամ քաղաքի մատույցներից հաղորդում է ուժգին փոխհրաձգության մասին: Ապստամբների կազմած Ազգային անցումային խորհրդի ներկայացուցչի խոսքերով՝ այդ քաղաքը ռազմավարական մեծ կարեւորություն ունի, քանի որ գտնվում է Տրիպոլիի «արեւմտյան դարպաս» Զավիայից ընդամենը 30 կմ հեռավորության վրա:

Մարտեր են ծավալվել նաեւ կառավարական զորքերին ենթակա Զավիայի շրջանում, որը հայտնի է իր նավթավերամշակման համալիրով:

Պ. Ք.

ԱԶԱՏԱՄԱՐՏԻ ՀԵՐՈՍՆԵՐ

«Դեռ կիանդիպենք, տղե՛րք...»

Այսպես է կոչվում երիտասարդ ռեժիսոր Աննա Բաբայանի 23 րոպե տեւողությամբ փաստավավերագրական կինոնկարը, որ նկարահանվել է «Հայկ» կինոստուդիայում, ազատամարտի նվիրյալ Ռուբեն Գեւորգյանցի աջակցությամբ:

Կինոնկարի հերոսները Արցախյան ազատամարտի վետերան երեք մտավորականներ են՝ Գագիկ Գինոսյան, Տարոն Տոնոյան, Դավիթ Ամալյան:

«Խոնարհվենք բոլոր նրանց առջեւ, ովքեր նահատակվեցին, բայց խոնարհվենք նաեւ նրանց առջեւ, ովքեր ողջ մնացին եւ իրենց գործով շարունակում են զոհված ընկերների կիսատ թողած գործը». սա՛ է նոր սերնդի ներկայացուցիչ Աննա Բաբայանի կինոնկարի խորհուրդը: Գագիկ Գինոսյանը, որ «Արծիվ մահապարտներ» գումարտակի x կործանիչ դասակի անդամ է, շատ կարեւոր եւ մեծ գործ է կատարում հայ ավանդական պարի պահպանման, զարգացման ու տարածման ուղղությամբ: Դավիթ Ամալյանը՝ որպես երգիչ եւ երգահան, ծառայում է հայ երգի անաղարտ պահպանմանն ու սերունդներին անխաթար փոխանցմանը: Տարոն Տոնոյանը՝ որպես Արցախյան ազատամարտի մասնակից բժիշկ, մինչեւ այսօր «Երեւան» բժշկական կենտրոնում անվճար ծառայություն է մատուցում ազատամարտիկների ընտանիքներին, իսկ յուրաքանչյուր տարվա մայիս ամիսն ամբողջովին նվիրում է այդ ընտանիքներին սպասարկելու վեհ ու շնորհակալ գործին:

...Բժիշկ Տարոնի ցավը կրկին ալիք է տալիս՝ պատերազմում վիրահատական սեղանին հարազատ ընկերներին փրկել չկարողանալու ծանր վերհուշով... «Պատերազմը չի ավարտվել իրականում, մենք իրավունք չունենք թուլանալու, ներքին պառակտում թույլ տալու: Հայ ազգը պետք է գործի որպես մի ամբողջական օրգանիզմ», ասում է նա:

Դավիթ Ամալյանին այսօր ամենից շատ դառնացնում է արժեքների աղավաղումը. «Նյութը դարձել է արժեք: Արժեքների վերանայման խնդիր ունենք»: Եվ երանի է տալիս զոհված ընկերներին, որոնք «ժամիտով մեռան» եւ «չհասցրին դավաճանություն տեսնել»:

Իսկ Գագիկ Գինոսյանը երանի է տալիս նրանց, «ովքեր կարժանացան տղերքի հետ հանդիպմանը՝ նոր հողակտոր ազատագրելով... Մարդը, որը նահատակության պատրաստ չէ, չի կարող հայրենիք ունենալ: Հենց մի փիչ երկնչենք հոգեբանորեն, նոր պատերազմ ենք ունենալու: Պատերազմը դեռ ավարտված չէ, ուստի պարտավոր ենք ունենալ ավելի հաղթական սերունդ, քան մեր սերունդն էր... Եկել է հոգեւոր ֆիդայության ժամանակը»:

Աննա Բաբայան

«Իմ կինոնկարի հերոսները կենդանի օրինակ են մեր՝ երիտասարդներիս համար,- ասում է կինոնկարի հեղինակ եւ ռեժիսոր **Աննա Բաբայանը**:- Հիշենք բոլորին անուն առ անուն, գնահատենք նրանց գործը, սգանք, բայց չլացենք, եւ պահպանենք մեր ազգային արժեքները, Հայի մեր Տեսակը»:

«Դեռ կիանդիպենք, տղե՛րք... »,- «Եռաբլուր» պանթեոնում զոհված ընկերներին կարոտով ըստ է Գագիկ Գինոսյանը:

Բայց մինչ հանդիպումը բոլորս պարտք ունենք մարելու ազատամարտիկների, նահատակների անմեռ հիշատակի եւ ընդհանրապես Արցախյան ազատամարտի պատմության նկատմամբ: Եվ այդ պարտքը պետք է մարվի նաեւ այսպես՝ նրանց հիշելով, նրանց կիսատ թողած գործը շարունակելով... Պարտքի յուրօրինակ մարում եւ խոնարհ այրում է այս կինոնկարը, յուրաքանչյուր խնկարկում մեր հերոս դյուցազունների անմահ հիշատակին:

ՆՎԱՐԴ ԲՈՐՅԱՆ

Այդ արքին «Ֆրանսուհին»

Սեր եւ արցունքներ, միայնություն ու դառնություն, անցյալի երջանկության եսեւից սլացող սլաքների խելահեղ հետքեր ու մի հեկեկող «ֆրանսուհի»...

Երիտասարդ դերասանուհի Մարիամ Ղազանչյանի դերացանկում առանձնանում են հզոր ու ըմբոստ, կամային, վճռական, դրամատիկ հերոսուհիները, ովքեր հաստատակամ են, պայքարող, անկեղծ զգացմունքներով, նվիրվող: Դերասանուհին մենաթատրոնի ժանրում ներկայանալու բավական փորձ ունի, նա ուրույն ու անհատականացված գծերով մարմնավորել է շեքսպիրյան նշանավոր հերոսուհիների, որոնց բնորոշ է ակտիվ ու կրքոտ, բռնկուն խառնվածքը: Եվ ահա Պիաֆը:

Էդիթ Պիաֆի կենսագրությունը բավական հակասական է՝ բազմաթիվ սերերով ու հիասթափություններով, անկումներով ու երգի միջոցով կրկին աղրելու, պայքարելու հաստատ որոշմամբ: Մարիամ Ղազանչյանի Պիաֆը կյանքի մի շրջանում է, որտեղ նա միայնակ տառապում է իր նվիրական սիրո՝ Մարսել Սերդանի մահվան պատճառով:

Մարիամի ֆրանսուհին նրբիրան է, վիշտը դեմքին, ասես խենթացած ու իր «գողացված» սիրո տենդագին որոնումներում՝ պահանջատեր: Նա սեւազգեստ է, որոնող հայացքով եւ իր սիրո պես վեհ տառապանքով: Կերպարը կարծես գործում է կանգ առած ժամանակի մեջ, ներփակված իր մռայլ ու սեւ աշխարհում, փորձելով հիշողությունների ու սպիրիտիզմի միջոցով զգալ Մարսելի ներկայությունը: Ներկայացման գրական հյուսվածքը կառուցված է երգչուհու երգացանկից ընտրված ամենադրամատիկ ու թատերային երգերի շուրջ, որի շնորհիվ Մարիամ Ղազանչյանը հնարավորություն է ստանում ներկայանալ իր երաժշտական տվյալներով, ձայնի կրքոտ ու բռնկուն դրսեւորմամբ, բարդ կատարողական խնդիրներ պահանջող երգերի մաքուր հնչեցմամբ: Ռեժիսորի (Հակոբ Ղազանչյան) այսպիսի երաժշտական ու թատերային մոտեցումը նոր խոսք է ժամանակակից թատերական ասպարեզում ու բերում է նոր գեղագիտություն:

Դերասանուհին կարողանում է կերպարի ինքնարտահայտման միջոցներ ընտրել, խաղարկել իրեր (ինքնաթիռի վերածվող նամակ, հեռախոս, ժամացույց): Բեմական տարածության կազմակերպումը (բեմ. նկարիչ՝ Հ. Ղազանչյան) ասես վերժամանակյա է, սիմվոլ-իրերով ձեւավորված, ռեժիսորական մտահղացումները՝ որոշակի գաղափարական միտվածության տանող: Ռեժիսորը ամեն երգի համար կարծես ստեղծում է երաժշտական փոքրիկ ներկայացում ու դրա հանգուցալուծման մեջ թողնում անհույս ու տառապող միայնակ Պիաֆին: Այս երաժշտական կոմպոզիցիաների ընդհանրությունը կորսված սիրո ու դրա հետ չհաշտվող կնոջ տառապանքն է:

Ներկայացման առաջին տեսարանում դաշնամուրի առջեւ նստած է Պիաֆ-Մ. Ղազանչյանը: Նա ռիթմիկ հարվածում է ստեղներին եւ հետզհետե ահագնացնում հարվածները. սպասումը կտրուկ հանգում է պոռթկման: Դերասանուհին կերպարի ներքին զգացողությունների ու ցավի կրողն է դարձնում ջղաձգորեն շարժվող ու ասես կոտրատվող մատները: Նա վճռականորեն մոտենում է սեղանին ու փորձում ոգեհմայության ու ըմպելիքների, հեռախոսի օգնությամբ կաղ հաստատել Մարսելի հետ: Նրա խոսքերը աղերսող ու պահանջող երգերն են դառնում՝ երբեմն հեկեկոցի ու արցունքի մեջ խեղդվող հնչյուններով: Կերպարը սկսում է բացահայտվել դանդաղ ու տխուր արտաբերվող «Մարսել» անվամբ, ով այդպես էլ մնում է հերոսուհու «բաղձանքների անորսալի առարկան»: Երբեմն նրան թվում է, թե իրեն ձայնում են անդրաշխարհից ու նա փորձում է արձագանքել՝ դիմելով այլաբանական ձայներ արձակող հեռուստացույցանման սարքին, պահանջում անսալ իր բողոքն ու վիշտը: Սա ներկայացման դրամատիկ, կուլմինացիոն տեսարաններից է եւ դերասանուհին Էդիթ Պիաֆին ներկայացնում է որպես անզուսպ ողբով տառապող սիրահարի, ում հանկարծ վրա է հասնում ներկայի գիտակցությունը ու նա բղավում է, հարվածում հատակին, փորձում պատռել հագուստն ու գետնատարած լինում, հեկեկում:

Անզուսպ կրքի ու սիրո գեղեցիկ հուշերի արտահայտություն է բռնցքամարտի ձեռնոցների խաղարկման տեսարանը, որոնց սկզբում մերժում է Պիաֆը, ապա վերադրում ու

Դերասանուհին եւ ռեժիսորը

Պիաֆ-Մարիամ Ղազանչյան

անձնատուր լինում դրանց գգվանքներին: Կորստի զգացողությունը սաստկանում է, միայնությունը դառնում ահաբեկող: Բեմ բերելով ձեռնոցներ՝ ռեժիսորը ասես Մարսելի մասին հաղորդագրություն է ուղարկում հանդիսատեսին:

Պակաս նշանակալի չէ նաեւ երաժշտության դերը ներկայացման մեջ. անընդհատ լսելի են անխնա հնչող հարվածող ռիթմեր, անհուսություն ու անելանելիություն մատնանշող մեղեդիներ, որոնք բեմում ներկայացվող իրավիճակի առավել ծանր ու մռայլ ընդգծումն են:

Ներկայացման մեջ կա որոշակի պաղ ու անդրաշխարհային աուրա, որը զգաստացնող է սիմվոլ-իրերի, աղմուկների շնորհիվ: Այն առկա է անգամ տաք ու ջերմ հիշողությունների կողքին: Երաժշտական ու բեմական իրավիճակների հստակ կազմակերպման շնորհիվ ներկայի ու անցյալի սահմանազատումն արդարացված է ու ներկայացվում է դինամիկ հաջորդականությամբ:

Ավարտական տեսարաններից մեկում տեսնում ենք Պիաֆին՝ երկընտրանքի առջեւ: Բեմի ետնամասում չարագուշակ կարմիր լուսավորում է, որը ստեղծում է տագնապի զգացողություն: Թվում է Պիաֆը մտորում է մահվան մասին, սակայն, ֆինալում ռեժիսորը օգտագործում է բեմի (Պատանի հանդիսատեսի թատրոն) ետնամասը՝ սպիտակ կտավի միջոցով ստանալով ստվերային լուծումներ ու պարանե էյֆելյան աշտարակ՝ դեպի ուր էլ դանդաղ ու հաստատակամորեն բարձրանում է Պիաֆը՝ ասես ապրելու ու երգելու հաստատ համոզմամբ:

...Ծնվում է մի նոր երգ ու թեւածում ավարտված երջանկության վերջին ակորդներով:

ՌՈՒԶԱՆՆԱ ԱՌԱՔԵԼՅԱՆ
ԵԹԿՊԻ թատերագիտության
ֆակ., 3-րդ կուրս

«Ավանգարդ ֆոլկ» ակումբի անակնկալը ռոքի սիրահարներին

Երեկ «Ավանգարդ ֆոլկ» երաժշտական ակումբում համերգային ծրագրով հանդես եկան մոսկովյան «Дети Пикассо» ռոք խմբի կիթառահար Կարեն Հարությունյանն ու «Վիտամին ակումբի» շոումեն Գարիկ Պապոյանը: Համերգին հնչել են ստեղծագործություններ «Дети Пикассо»-ի երգացանկից, նաեւ հնչել են ճանաչված ռոք ստեղծագործությունների մշակումները:

Գարիկ Պապոյանի փոխանցմամբ՝ աշնանը նախատեսվում է Հայաստան հրավիրել նաեւ «Дети Пикассо»-ի մենեղչուհուն՝ Գայանե Հարությունյանին, որը Կարեն Հարությունյանի հետ հիմա հանդես է գալիս հունգարական Masfel խմբում:

«Дети Пикассо» խումբը հիմնադրել են մոսկվայաբնակ Կարեն ու Գայանե Հարությունյանները 1997 թվականին: Իր գործունեության ընթացքում խումբը թողարկել է 7 ալբոմ, 2 սինգլ ու 12 տեսահոլովակ, հանդես է եկել համերգներով Եվրոպայում ու Ռուսաստանում: Հիմա խումբը ժամանակավորապես կասեցրել է իր գործունեությունը, սակայն Կարեն ու Գայանե Հարությունյանները շարունակում են իրենց կարիերան Masfel ռոք խմբում:

Ի. Պ.

Համերգ՝ նվիրված Եվրոպայի օրվան

Հայաստանում Եվրոպական միության պատվիրակությունը Եվրոպայի օրվա կապակցությամբ կազմակերպում է դասական համերգ գերմանացի հայտնի սոպրանո Աննա Սամուիլի մասնակցությամբ: Համերգը տեղի կունենա այսօր երեկոյան՝ ժամը 19:00-ին Արամ Խաչատրյանի անվան համերգասրահում: ԵՄ պատվիրակությունը Հայաստանի ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի հետ ամեն տարի Եվրոպայի օրվան նվիրված դասական համերգներ է կազմակերպում, ինչն արդեն հաճելի ավանդույթի է վերածվել:

Ի. Պ.

«Սփյուռքի ՀԼՄ-ի երիտասարդ լրագրողների դպրոց» ծրագիրը բացվեց

Երեկ Երեւանի պետական համալսարանի Եղիշե Չարենցի անվան դահլիճում կայացավ ՀՀ սփյուռքի նախարարության նախաձեռնությամբ եւ Երեւանի պետական համալսարանի մասնակցությամբ կազմակերպված Սփյուռքի ՀԼՄ-ի երիտասարդ լրագրողների դպրոցի բացման հանդիսավոր արարողությունը:

Ներկա էին ՀՀ սփյուռքի նախարար Հրանուշ Հակոբյանը, ԵՊՀ ռեկտոր Արամ Սիմոնյանը, Երեւանի քաղաքապետարանի կրթության վարչության պետ Գայանե Սողոմոնյանը, դասախոսներ, ուսանողներ:

Ջերմորեն ողջունելով Սփյուռքի ՀԼՄ-ի երիտասարդ լրագրողների դպրոցի մասնակիցներին եւ արդյունավետ ու բեղմնավոր ընթացք մաղթելով ծրագրին՝ ՀՀ սփյուռքի նախարար **Հ.Հակոբյանն** ընդգծեց 20-ամյա անկախ պետականության կերտման եւ հզորացման ճանապարհով ընթացող Հայաստանի Հանրապետության ձեռքբերումները եւ հաղթանակները... Հիշեցնենք, որ անցած տարի հոկտեմբեր ամսին ԼՂՀ-ի մայրաքաղաք Ստեփանակերտում սփյուռքի նախարարության նախաձեռնությամբ կազմակերպված հայ լրագրողների 5-րդ համաժողովին որոշվեց կյանքի կոչել «Սփյուռքի ՀԼՄ-ի երիտասարդ լրագրողների դպրոցը»՝ Սփյուռքի լրատվամիջոցներին համապատասխան որակյալ կադրերով ապահովելու, երիտասարդ, շնորհաշատ լրագրողներին վերապատրաստելու նպատակով: Եվ ահա այդ նախաձեռնությունն իրականացավ, եւ 11 երկրներից ժամանած 19 լրագրողներ հունիսի 26-ից մինչեւ հուլիսի 16-ը կմասնակցեն այդ կարեւոր դասընթացներին: Հրանուշ Հակոբյանը կոչ արեց համախմբված, միասնական ուժերով նպաստել համազգային խնդիրների լուծմանը՝ նպաստելով հզոր Հայրենիքի կերտմանը:

Մասնակիցներին ողջունեցին նաեւ ԵՊՀ ռեկտոր Արամ Սիմոնյանը եւ ԵՊՀ ժուռնալիստիկայի ֆակուլտետի դեկան Նաղաշ Մարտիրոսյանը:

Հանդիսավոր բացման արարողության ժամանակ ՀՀ սփյուռքի նախարարը, ԵՊՀ ռեկտորը եւ Սփյուռքի ՀԼՄ-ի երիտասարդ լրագրողների դպրոցի մասնակիցներն ավարտական դիպլոմներ հանձնեցին ժուռնալիստիկայի ֆակուլտետի այս տարվա շրջանավարտներին: Դասախոսություններով հանդես եկան ԵՊՀ-ից Գագիկ Հովհաննիսյանը եւ Անահիտ Մենեմջյանը:

Միջոցառման ընթացքում գեղեցիկ կատարումներով հանդես եկավ ԵՊՀ ուսանողական երգչախումբը:

Այսօր դասախոսությունների շարքը կշարունակեն Ալբերտ Խառատյանը, Հրաչ Բայադյանը եւ Հակոբ Ավետիքյանը:

Մ. Մ.

Հունահռոմեական ոճի ըմբիշները 2 մեդալ նվաճեցին

Սերբիայում ավարտվեց ըմբշամարտի Եվրոպայի երիտասարդական առաջնությունը: Վերջինն իրենց մրցավեճն ավարտեցին հունահռոմեական ոճի ըմբիշները: Հայաստանից մրցագորգ դուրս եկած 8 ըմբիշներից երկուսը դարձան մրցանակակիր:

Առավել հաջող էր մինչեւ 96 կգ քաշային Արթուր Ալեքսանյանի ելույթը, որը դարձավ Եվրոպայի փոխչեմպիոն: Արթուրը հաջորդաբար պայքարից դուրս հանեց սերբ Ռոլանդ Բինին, ռումինացի Դորին Պարվանին, նորվեգացի Մարտին Նիլսենին, վրացի Սանդրո Դիխամինջիային ու մտավ եզրափակիչ: Վճռորոշ գոտեմարտում Արթուրի մրցակիցը հունգարացի Գեորգ Ռիզմայերն էր: Հայ ըմբիշին չհաջողվեց հաղթանակ տոնել՝ բավարարվելով արծաթե մեդալով:

Հայաստանի հավաքականին 2-րդ մեդալը պարգեւեց մինչեւ 55 կգ քաշային Նարեկ Խաչատրյանը: Առաջին գոտեմարտում Նարեկը հաղթեց հունգարացի Քսոնգոր Կնիոլլիին, իսկ հաջորդ հանդիպումում պարտվեց բելառուս Անդրեյ Պիկուզային: Վերջինս հասավ մինչեւ եզրափակիչ, որտեղ զիջեց ադրբեջանցի Էլդանիզ Ազիզլիին: Իսկ Նարեկը հնարավորություն ստացավ պայքարը շարունակելու բրոնզե մեդալի համար: Այդ պայքարը հաջողությամբ պսակվեց: Հաղթելով ուկրաինացի Իգոր Դանիլենկոյին եւ Ֆինլանդիան ներկայացնող Մագյար Շիրմոհամադիին, Նարեկ Խաչատրյանն արժանացավ բրոնզե պարգեւի:

Մեր ըմբիշներից եւս երեքը մոտ էին բրոնզե մրցանակակիր դառնալուն, սակայն վճռորոշ գոտեմարտերում պարտվեցին: Մինչեւ 74 կգ քաշային Ռուբեն Ղարիբյանը հաջող սկսեց գոտեմարտերը՝ առավելության հասնելով լիտվացի Ռեմիգիուս Գունտիսի եւ Դանիան ներկայացնող Ահմեդ Իսկնդարանիի նկատմամբ: 3-րդ փուլում Ղարիբյանը պարտվեց թուրք Իսմայիլ Կոկասլանին, որը եզրափակիչում զիջելով ռուսաստանցի Իսլամ Չարաեւին, դարձավ արծաթե մեդալակիր: Իսկ հայ ըմբիշը բրոնզե մեդալի համար մրցավեճում պարտվեց ֆինն Կարի Սումինենին:

Բրոնզե մեդալին մոտ էր նաեւ Հայկ Արշակյանը (66 կգ): Նա էլ հաղթահարելով բելառուս Յարոսլավ Կարդաշի եւ հունգարացի Լազո Սաբոյի արգելքները, կիսաեզրափակիչում պարտվեց ռուսաստանցի Մագոմեդ Չուխալովին, որն ի վերջո նվաճեց Եվրոպայի չեմպիոնի տիտղոսը: Բրոնզե մեդալի համար մրցավեճում Հայկ Արշակյանը վճռորոշ գոտեմարտում զիջեց ադրբեջանցի Ռասուլ Չունաեւին:

Մինչեւ 50 կգ քաշային Ռուդիկ Մկրտչյանն էլ ընդամենը մեկ գոտեմարտ շահեց՝ հաղթելով խորվաթ Սանդրո Ֆրանկոլին: Հաջորդ փուլում նա պարտվեց վրացի Նիկա Յեգեխիլաձեին: Բրոնզե մեդալի համար մրցավեճում էլ Ռուդիկը նախ հաղթեց սերբ Դանիել Սոդոյարիչին, ապա պարտվեց Գերմանիան ներկայացնող Դենիզ Մենեկսեին:

Առավել վաս հանդես եկան գերծանրքաշային Վաչիկ Եղիազարյանը եւ Ասլան Պողոսյանը (60 կգ), որոնք պարտվելով առաջին գոտեմարտում, դուրս մնացին հետագա պայքարից:

Առաջատարներն ամրապնդում են դիրքերը

Վերջնագիծը հասեց ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնության առաջին կեսը: 14-րդ տուրն անցավ հյուրերի առավելությամբ, որոնք տոնեցին 3 հաղթանակ: Դաշտի տերերից հաջողության հասավ միայն «Արարատը»:

Տուրը հաջող էր առաջատարների համար, որոնք հերթական հաղթանակները տոնելով, ավելի ամրապնդեցին իրենց դիրքերը: Առաջնության միանձնյա առաջատար Կապանի «Գանձասարը» հյուրընկալվել էր «Բանանցին»: Հյուրերի կազմում բացակայում էր Արթուր Քոչարյանը: Չնայած դրան, «Գանձասարը» խելացիորեն օգտագործելով ստեղծված հնարավորությունները, կարողացավ չափազանց կարեւոր հաղթանակ տոնել: 17-րդ րոպեին Ալեն Համբարձումյանը մենմենակ հայտնվելով դարպասապահի դիմաց, բացեց հաշիվը: Այդ միակ գոլն էլ վճռեց հանդիպման ելքը:

Տուրի կենտրոնական խաղը «Միկայի» եւ «Փյունիկի» մրցավեճն էր: Փյունիկցիների կազմում բացի «Մեսալուրգ» մեկնած Գեւորգ Ղազարյանից ու Մարկոսից, բացակայում էր վնասվածք ստացած Էդգար Մանուչարյանը: «Միկայի» կազմում չէր խաղում թիմի ավագ Հրայր Մկոյանը, որը որակազրկված էր: Թվում էր, թե «Միկային» չի հաջողվի դրական արդյունքի հասնել չեմպիոնի նկատմամբ, որին հաղթել էր առաջին շրջանում: Երկու թիմերն էլ ունեցան դարպասները գրավելու հիանալի պահեր, սակայն միայն մեկ անգամ գնդակը հայտնվեց դարպասում: Հաջողությունն ուղեկցեց «Փյունիկին»: 24-րդ րոպեին հսկողությունից դուրս մնացած «Փյունիկի» պաշտպան Վարազդատ Հարությանը խփեց հանդիպման միակ գոլը:

«Ուլիսն» էլ այս տուրում հաղթեց: «Իմպուլսի» հետ հանդիպումը կայացավ Աբովյանի մարզադաշտում: Այստեղ էլ հանդիպման ելքը վճռեց միակ գոլը, որը 31-րդ րոպեին դիլիջանցիների դարպասն անցկացրեց Արտյոմ Ադամյանը: Ավելի գոլառատ ստացվեց միայն «Արարատ»-«Շիրակ» հանդիպումը: Արարատցիները, որոնք վերջին շրջանում զգալիորեն կարգավորել են խաղը, 2-1 հաշվով հաղթանակ տոնեցին: Դա «Արարատի» 2-րդ հաղթանակն էր առաջնությունում: Արդեն 14-րդ րոպեին արարատցի Խորեն Վերանյանը հստակ իրագրեց 11 մ հարվածը: Շատ հաջող ստացվեց արարատցի Արա Հովհաննիսյանի մուտքը խաղադաշտ: Ընդմիջումից անմիջապես հետո մտնելով խաղադաշտ, նա գրավեց Լոգվինովի պաշտպանած դարպասը: Շիրակցիներին միայն խաղավերջում հաջողվեց «թրջել» հաշիվը: Աչքի ընկավ գյումրեցի Կարեն Գ. Խաչատրյանը:

Այսպիսով, «Գանձասարը» դարձավ առաջին կեսի հաղթող: Իր պաշտության մեջ թիմը լավագույն արդյունքն է ցույց տվել: Արդեն ուրվագծվել են այն 3 առաջատարները, որոնց միջեւ էլ կընթանա պայքարը մրցանակային տեղերի համար: Առաջատար եռյակը զգալիորեն առաջ է անցել մրցակիցներից: Բավական է նշել, որ «Ուլիսի» եւ «Միկայի» միջեւ միավորների տարբերությունը հասել է 9-ի: Այժմ առաջնությունում գրեթե մեկամսյա դադար է հայտարարված, որի ընթացքում եվրոգավաթների մասնակից մեր 4 թիմերն իրենց հանդիպումները կանցկացնեն:

Մրցաշարային աղյուսակ

	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Գանձասար	14	8	5	1	18-6	29
2. Փյունիկ	14	8	3	3	22-14	27
3. Ուլիս	14	8	3	3	19-11	27
4. Միկա	14	5	3	6	15-14	18
5. Իմպուլս	14	5	3	6	16-16	18
6. Շիրակ	14	3	4	7	12-17	13
7. Բանանց	14	2	6	6	15-21	12
8. Արարատ	14	2	3	9	10-28	9

Ռմբարկուները

Մարկոս Պիզելի	«Փյունիկ»	6
Էդգար Մանուչարյան	«Փյունիկ»	6
Բրունո Կորեա	«Բանանց»	5
Արտյոմ Ադամյան	«Ուլիս»	5

ԹԵՆԻՍ

Ֆեդերերի արգելքը չհաջողվեց հաղթահարել

Թենիսի Ուիմբլդոնի մրցաշարի 3-րդ փուլում Դավիթ Նալբանդյանին լուրջ փորձություն էր սպասվում: Նրա մրցակիցը Ռոջեր Ֆեդերերն էր: Դավիթին չհաջողվեց հաղթահարել Ֆեդերերի դիմադրությունը: Երեք խաղափուլերում էլ արգենտինահայ թենիսիստը զիջեց մրցակցին (4-6, 2-6, 4-6): Այսպիսով, Նալբանդյանը դուրս մնաց հետագա պայքարից:

Հաջող մրցելույթներն է շարունակում Ռաֆայել Նադալը՝ հաղթելով Ժիլ Մյուլլերին (7-6, 7-6, 6-0): Հաջորդ փուլ են դուրս եկել նաեւ Մարտի Ֆիշը, խուսան Մարտին դել Պոտրոն, Թոմաշ Բերդիխը, Էնդի Մարեյը, Ռիշար Գասկեն, Լուկաշ Կուբոտը, Ֆելիսիանո Լոպեսը, Դավիթ Ֆերերը, Ժո-Ուլֆրիդ Տսոնգան, Միխայիլ Յուժնին, Բերնարդ Տոմիշը, Քսավիե Մալիսը, Միքայել Լլոդրան եւ Նովակ Ջոկովիչը:

Սուրեն Պետրոսյանը զիջեց դիրքերը

Ռումինական էֆորիա քաղաքում ընթացող շախմատի մրցաշարի վերջին 3 տուրերն անհաջող էին Սուրեն Պետրոսյանի համար: Մինչ այդ անպարտելի հայ շախմատիստը 2 պարտություն կրեց՝ զիջելով Մարիուս Մանոլաչեին եւ Բելա Բաղեային: Երկու պարտությունների միջեւ նա հաղթեց Աննա-Ռոխանա Անտոնին: Անհաջող ելույթների պատճառով Սուրեն Պետրոսյանը զգալիորեն վատթարացրեց մրցաշարային վիճակը: 7 տուրից հետո նա 4 միավորով 14-րդ տեղում է:

Աղյուսակը գլխավորում է 5,5 միավոր ունեցող բելառուս Ալեքսեյ Ֆյոդորովը: 3ոթ շախմատիստներ՝ Վլադիմ Մալախատկոն, Սերգեյ Տիվյակովը, Ալեքսեյ Գավրիլովը, Մարիուս Մանոլաչեն, Կոստին-Լուկիան Միրոնը, Իզաբելա-Կորինա Պեթռատանը եւ Բելա Բաղեան 5-ական միավորով հետաքրքրում են առաջատարին:

Հաղթողին կանվանի ավարտական տուրը

Հունգարիայում ավարտին է մոտենում Դյորդ Մարֆի շախմատի հուշամրցաշարը: 2 անընդմեջ պարտություններից հետո առաջատարի դիրքը զիջած Լիլիթ Մկրտչյանը վերջնագծում կրկին հաջող է խաղում: Վերջին 3 տուրերում նա վաստակեց 2 միավոր՝ հաղթելով Աննա Շարեւիչին, հաշտություն կնքելով Աննա Ռուդոլֆի եւ Ալինա Կաշլինսկայայի հետ: 9 տուրից հետո Մկրտչյանը 5 միավորվ 3-րդ տեղում է:

Ավարտական տուրից առաջ մրցաշարում երկիրխանություն է: 5,5-ական միավորով առաջատարներն են Իդլիկո Մաղը եւ Ալինա Կաշլինսկայան: 7-րդ տուրում նրանց մրցավեճն ավարտվեց ոչ-ոքի: Այնուհետեւ Մաղը հաղթեց Էսթեր Դուդասին եւ Աննա Շարեւիչին: Իսկ Կաշլինսկայան 8-րդ տուրում պարտվեց Աննա Ռուդոլֆին:

Մրցաշարի հաղթողին կորոշեն ավարտական տուրի հանդիպումները: Լիլիթ Մկրտչյանը սպիտակներով կխաղա Էսթեր Դուդասի հետ: Ալինա Կաշլինսկայան եւ Իդլիկո Մաղը սեւերով մրցելու են համապատասխանաբար Աննա Շարեւիչի եւ Աննա Ռուդոլֆի հետ: Վերջինս 4,5 միավորով 4-րդ տեղում է, իսկ Շարեւիչը 3 միավորով եզրափակում է աղյուսակը:

Պատանիները զբաղեցրին 3-րդ տեղը

Ֆուտբոլի Հայաստանի մինչեւ 17 տարեկանների պատանեկան հավաքականը Բուլղարիայի Պրավեց քաղաքում անցկացված միջազգային մրցաշարում 4 թիմերի մրցավեճում գրավեց 3-րդ տեղը: Ավարտական խաղում մեր ֆուտբոլիստները 0-1 հաշվով զիջեցին տանտերերին: Հիշեցնենք, որ առաջին խաղում հայ պատանիները 0-4 հաշվով պարտվել էին Ռումինիայի հավաքականին, այնուհետեւ հաղթել էին (4-1) Հյուսիսային Իռլանդիայի ընտրանուն: Մրցաշարի հաղթող դարձավ Ռումինիայի պատանեկան հավաքականը, որը 3 խաղում վաստակեց 7 միավոր:

Նշվեց միջազգային օլիմպիական օրը

Ինչպես տեղեկացանք ՀԱՕԿ-ի լրատվության պատասխանատու Նաթելլա Հովասափյանից, Երեւանում հերթական անգամ նշվեց միջազգային օլիմպիական օրը:

Ամեն տարի ՄՕԿ-ի հովանու ներքո, աշխարհի բոլոր երկրներում, համաշխարհային այդ իրադարձությունը նշանավորելու նպատակով միջոցառումներ են կազմակերպվում: Ազգային օլիմպիական կոմիտեներն (ԱՕԿ) այն կարող են անցկացնել մեկ շաբաթվա տարբերությամբ: Ավանդույթի համաձայն ամենամասսայականը վազքարավն է, որին մասնակցելու համար Հայաստանի ազգային օլիմպիական կոմիտեն (ՀԱՕԿ) հրավիրել էր 13-ից բարձր տարիքի վազքասերների: Նրանց թվում էին սայլակավոր մարզիկները, մանկապատանեկան մարզադպրոցների սաները, ԲՈՒՀ-երի, քոլեջների ուսանողները, վետերան վազորդները (շուրջ երեք հազար մարդ):

Երեւանի Հանրապետության հրապարակում տեղի ունեցավ միջոցառման բացման հանդիսավոր արարողությունը: Ներկաներին ողջունեց ՀԱՕԿ-ի նախագահ Գագիկ Ծառուկյանը: Նա հաջող մեկնարկ ու ավարտ ցանկացավ վազորդներին եւ «Վազքարավ-2011»-ը հայտարարեց բացված:

Տրվեց մեկնարկը եւ մասնակիցներն անցան Հանրապետության հրապարակ-Ամիրյան փողոց-Մաշտոցի պողոտա-ստորգետնյա անցում-«Հաղթանակի»-ի կամուրջ երթուղով ու եզրագիծը հատեցին «Հրազդան» մարզադաշտի հարավային հրապարակում:

Յոթ տարիքային խմբով (71 եւ բարձր, 56-70, 41-55, 26-40, 13-25) անցկացված վազքարավի հաղթողներն ու մրցանակակիրները ստացան ՄՕԿ-ի հավաստագրեր, դրամական մրցանակներ, իսկ մասնակիցները՝ մարզաշրջիկներ:

Վազքարավի ամենատարեց մասնակիցներն էին 77-ամյա Գոհար Գրիգորյանը եւ 90-ամյա Սերգեյ Գրիգորյանը:

Օլիմպիական օրվա առթիվ բոլոր ԱՕԿ-ներին ուղերձ էր հղել ՄՕԿ-ի նախագահ, բելգիացի Ժակ Ռոգեն:

Հաղթական մեկնարկ

Բուլղարիայի Ալբենա քաղաքում մեկնարկած շախմատի միջազգային մրցաշարում հաջող են հանդես գալիս Ավետիք Գրիգորյանը, Տիգրան Սիմոնյանն ու բուլղարահայ միջազգային վարպետ Վալենտին Փամբուկչյանը, որոնք մեկնարկում տոնել են 2-ական հաղթանակ:

Ավետիք Գրիգորյանը հաղթել է բուլղարացիներ Ալեքսանդր Կարաիվանովին եւ Կիրիլ Դիմովին: Տիգրան Սիմոնյանը պարտության է մատնել բուլղարացի Էլիթսա Աթանասովային ու ռումինացի Միհայ Միխայլեսկուին, իսկ Վալենտին Փամբուկչյանն առավելության է հասել բուլղարացիներ Վալենտին Իվանովի եւ Պետար Լանգովի նկատմամբ:

Էջը պատրաստեց **ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ**

Օրվա հետքերով

Անշարժ գույքի շուկան լճացած վիճակում է

Մայիսին գները ապրիլի համեմատ գրեթե չեն փոփոխվել

Անշարժ գույքի կադաստրի պետական կոմիտեի՝ շուկայի վերլուծության տվյալների համաձայն, 2011-ի մայիսին, Հայաստանի անշարժ գույքի շուկայում իրականացվել է 16643 գործարք, ինչը 2 տոկոսով բարձր է նախորդ ամսվա՝ ապրիլի եւ 23,1 տոկոսով՝ 2010-ի մայիսի գործարքների համեմատ: Միայն օտարման գործարքների քանակը մայիսին ապրիլի համեմատ աճել է 1,5 տոկոսով, իսկ անցյալ տարվա մայիսի համեմատ՝ 21,7 տոկոսով: 4065 օտարման գործարքներից առուվաճառքներինը կազմել է 79,6 տոկոսը: Մնացածը նվիրատվություններն ու փոխանակություններն են: Անշարժ գույքի օտարման գործարքների քանակի 39,1 տոկոսն արձանագրվել է Երեւան քաղաքում:

Մայրաքաղաքում առուվաճառքի գործարքների 66,2 տոկոսն արձանագրվել է բազմաբնակարան շենքերի բնակարանների նկատմամբ: 2011-ի ապրիլի համեմատ, մայիսին բնակարանների առուվաճառքի գործարքների քանակը Երեւանում նվազել է 3,9 տոկոսով, իսկ նախորդ տարվա մայիսի համեմատ, աճել՝ 30,4 տոկոսով:

Բնակարանների շուկայական միջին գները Երեւանում այս տարվա մայիսին ապրիլի համեմատ չնչին աճել են 0,2 տոկոսով: Ըստ վարչական շրջանների, Երեւանում բնակարանների 1 քմ մակերեսի միջին շուկայական գները այսպիսին են եղել.

Վարչական շրջաններ	Միջին գները (դրամ)		
	մայիս 2010թ.	մայիս 2011թ.	ապրիլ 2011թ.
Կենտրոն	469500	443900	447300
Արաբկիր	392200	342500	347400
Քանաքեռ-Զեյթուն	289700	264300	264200
Նոր Նորք	244700	226700	225700
Ավան	247900	235500	232200
Էրեբունի	252600	231900	235400
Շենգավիթ	262100	231400	230800
Դավթաշեն	280400	258200	252000
Աջափնյակ	242300	227700	222000
Մալաթիա-Սեբաստիա	251200	222900	221900
Նուբարաշեն	145900	147000	149500
Միջինը Երևանում (բացի Նորք-Մարաշից)	279900	257500	257100

Միաժամանակ, աղյուսակից երեւում է, որ վարչական շրջանների մի մասում ապրիլի համեմատ գներն իջել են, մյուս մասում բարձրացել:

Մարզերում, բացառությամբ Երեւանի, մայիսին վաճառվել են 315 բնակարաններ, որոնց քանակը ապրիլի համեմատ աճել է 1,3 տոկոսով, իսկ 2010-ի մայիսի համեմատ՝ 7,8 տոկոսով: Միաժամանակ, բնակարանների միջին գները ապրիլի համեմատ աճել են ընդամենը 0,1 տոկոսով:

Երեւանից հետո, ամենաթանկ բնակարանները հունվարին եղել են Ծաղկաձորում, որտեղ 1 քմ մակերեսի շուկայական գինը կազմել է ավելի քան 185 հազար դրամ: Վաղարշապատում (Էջմիածնում)՝ 1 քմ գինը 140 հազար դրամ է կազմել, Աբովյանում՝ 138 հազար դրամ: Ապա գալիս են Աշտարակը՝ 129 հազար դրամ, Գորիսը՝ 126 հազար դրամ, Իջեւանը 128 հազար դրամ, Մասիսը 121 հազար դրամ 1 քմ դիմաց ցուցանիշներով: Բոլոր այս բնակավայրերում նախորդ տարվա մայիսի համեմատ գները զգալիորեն նվազել են:

2011-ի մայիսին Հայաստանում գրանցվել է անհատական տների առուվաճառքի 462 գործարք, որից 125-ը՝ Երեւանում: Մայրաքաղաքում անհատական տների առուվաճառքի գործարքների քանակը 2011-ի ապրիլի համեմատ աճել է 3,4 տոկոսով, իսկ մարզերում՝ 2,1 տոկոսով: 2010-ի մայիսի համեմատ անհատական բնակելի տների առուվաճառքի գործարքների քանակը Երեւանում աճել է 35,9 տոկոսով, իսկ մարզերում միասին վերցրած՝ 37,6 տոկոսով: Միջինացված՝ 250 քմ շինության մակերես եւ 400 քմ տնամերձ ունեցող անհատական տների 1 քմ-ի միջին գները (ներառյալ տնամերձի միավորի գինը) 2011-ի մայիսին ապրիլի համեմատ նվազել են 0,4 տոկոսով: Ըստ Երեւանի վարչական շրջանների, գներն այսպիսին են եղել.

Վարչական շրջաններ	Միջին գները (դրամ)		
	մայիս 2010թ.	մայիս 2011թ.	ապրիլ 2011թ.
Կենտրոն	487700	463500	467000
Արաբկիր	399200	372700	378000
Քանաքեռ-Զեյթուն	294700	275500	275400
Նորք Մարաշ	287200	280400	278000
Ավան	251900	241600	238200
Էրեբունի	260300	239000	236800
Շենգավիթ	265900	241500	240900
Դավթաշեն	286100	271500	265000
Աջափնյակ	249400	240400	234400
Մալաթիա-Սեբաստիա	253200	233000	231900
Նուբարաշեն	148400	148200	150700
Միջինը Երեւանում (բացի Նոր Նորքից)	289500	273400	272400

Անհատական տների դեպքում եւս, ապրիլի համեմատ, Երեւանի վարչական շրջաններից՝ Կենտրոնում եւ Արաբկիրում աճ է արձանագրվել, մյուս շրջաններում՝ անկում:

Մարզերում միջինացված են 200 քմ շինության եւ 1000 քմ տնամերձ մակերեսով անհատական տների գները: Այստեղ միջին գները մայիսին ապրիլի համեմատ նվազել են 0,2 տոկոսով: Ամենաթանկ անհատական տները Երեւանից հետո դարձյալ Ծաղկաձորում են՝ 1 քմ-ն՝ 305 հազար դրամ: Երկրորդը Վաղարշապատն է 1 քմ-ն՝ 159 հազար դրամ, երրորդը՝ Աբովյանը, որտեղ 1 քմ-ն կազմել է 145 հազար դրամ: Ապա գալիս են Իջեւանը՝ 137 հազար դրամ, Գորիսը 134 հազար դրամ, Աշտարակը 133 հազար դրամ, Նոր Հաճընը 131 հազար դրամ 1 քմ դիմաց: Այս բնակավայրերի մեծ մասում գների անկում է արձանագրվել նաեւ նախորդ տարվա մայիսի նկատմամբ:

Հողի շուկայում հետեւյալ պատկերն է՝ 2011-ի մայիսին 2010-ի մայիսի համեմատ, հողերի առուվաճառքի գործարքների քանակն աճել է 11,5 տոկոսով, ածուրդով վաճառքներինը նվազել 27,1 տոկոսով: Ընդ որում, Երեւանում մնացել է անփոփոխ:

2011-ի մայիսին 2011-ի ապրիլի համեմատ, անշարժ գույքի վարձակալության գործարքների քանակը աճել է 1,2 տոկոսով, իսկ 2010-ի մայիսի համեմատ նվազել՝ 15,7 տոկոսով:

Իրականացվել են հիպոթեկային գրավադրման 211 գործարքներ, որից 141-ը՝ Երեւանում: Հիպոթեկային գրավադրման գործարքներից 81,5 տոկոսն իրականացվել են բազմաբնակարան բնակելի շենքերի բնակարանների, 16,1 տոկոսը՝ անհատական բնակելի տների, մնացածը՝ հասարակական նշանակության օբյեկտների, այգեշնակների եւ հողերի նկատմամբ: 2011-ի ապրիլի համեմատ, հիպոթեկային գրավադրման գործարքների քանակը նվազել է 2,3 տոկոսով, ընդ որում Երեւանում՝ 17,5 տոկոսով, իսկ մարզերում աճել՝ 55,6 տոկոսով: 2010-ի մայիսի համեմատ, հիպոթեկային գրավադրման գործարքների քանակն աճել է 37, Երեւանում՝ 22,6 տոկոսով, մարզերում՝ 79,5:

Այսպիսով, դատելով ներկայացված տվյալներից, Հայաստանի անշարժ գույքի շուկան գտնվում է լճացման վիճակում: Այն կրկին կարող է ակտիվանալ, երբ Հայաստանում մայիսին գրանցված տնտեսական ակտիվության աճը շարունակվի եւ կայունանա:

ԱԲԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության դատախազության աշխատակազմի Գորիսի, թիվ 3 կայազորների զինվորական դատախազությունների տարածային բաժինների առաջատար մասնագետի 2 թափուր պաշտոնի զբաղեցման համար անցկացվող բաց մրցույթի

/Հայաստանի Հանրապետության դատախազության աշխատակազմ/

ՀՀ դատախազության աշխատակազմում պետական ծառայության տվյալ պաշտոնի անձնագրով սահմանված հիմնական գործառույթների համառոտ նկարագիրը.

Անհրաժեշտ նյութեր եւ տեղեկատվություն, առաջարկություններ, տեղեկանքներ, զեկուցագրեր եւ այլ գրություններ նախապատրաստելը, աշխատանքի ծրագրին համապատասխան բաժնի եւ կայազորի զինվորական դատախազության գործունեության հետ կապված աշխատանքների, համակարգչային մուտքագրման եւ ելքագրման աշխատանքների իրականացումը, դատախազությունում ստացվող փաստաթղթերի գրանցումը եւ հանձնումը հասցեատերերին, դատախազության փաստաթղթաշրջանառության աշխատանքների, փաստաթղթերի պահպանման եւ դրանց արխիվացման աշխատանքների իրականացումը, ինչպես նաեւ օրենքով, իրավական այլ ակտերով նախատեսված իր լիազորություններից բխող այլ գործառույթներ իրականացնելը եւ այդ ակտերով նախատեսված այլ պարտականություններ (սահմանափակումներ) կրելը:

ՀՀ դատախազության աշխատակազմում պետական ծառայության տվյալ պաշտոնի անձնագրով սահմանված պաշտոնը զբաղեցնելու համար մասնագիտական գիտելիքների եւ աշխատանքային ունակությունների տիրապետման վերաբերյալ ներկայացվող պահանջները.

ա) միջին մասնագիտական կրթություն, բ) իր լիազորությունների հետ կապված իրավական ակտերի նվազագույն իմացություն, ինչպես նաեւ տրամաբանելու, տարբեր իրավիճակներում կողմնորոշվելու ունակություն, գ) նվազագույն գիտելիքներ իր սպասարկման բնագավառի մասին, դ) համակարգչով աշխատելու ունակություն, ե) գրական հայերենի պատշաճ իմացություն:

Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետն է «11» հուլիսի 2011թ. :

Մրցույթն անցկացվելու է 2011թ. հուլիսի 26-ին ժամը 11:00-ին ՀՀ գլխավոր դատախազության շենքում /ք.Երեւան, Վ.Սարգսյան 5/ :

Մրցույթի նախապատրաստական աշխատանքներն իրականացվում են ՀՀ գլխավոր դատախազության շենքում /ք.Երեւան, Վ.Սարգսյան 5, հեռախոս 511-627/ :

27 հունիսի 2011թ.

Վաճառվում է
LADA Priora

մակնիշի ավտոմեքենա, 2008 թվականի արտադրության, 2010 թվականի վաճառք: Գտնվում է գործարանային երաշխիքի մեջ: Վազքը՝ 13 000 կմ, գույնը՝ սեւ մետալիկ, հեչբեք: Ունի՝ կոնդիցիոներ, անվանգության բարձիկ, բորտ համակարգիչ, հայելիների եւ ապակիների (մգեցված) էլեկտրոնային կարգավորում, բարձրակարգ աուդիո համակարգ՝ Bluetooth-ով եւ iPhone/iPod միացումով: Տրվում են նաեւ 4 ձմեռային անվադողեր՝ համարյա նոր վիճակում:

Հեռ.՝ (094) 401-337

Վաճառվում է
Daewoo Matiz Best

մակնիշի ավտոմեքենա 2008 թ., շարժիչը 1լ, վազքը՝ 3 600 կմ, արծաթագույն, ունի կոնդիցիոներ, հայելիները եւ ապակիները էլեկտր., գերազանց վիճակ է:

Հեռ.՝ (094) 577-578

«Ալֆա-Ֆարմ» փակ բաժնետիրական ընկերություն
Հաշվապահական հաշվեկշիռ
2010թ. դեկտեմբերի 31-ի դրությամբ

000 դրամ	Ծանոթ-ն	31/12/10	31/12/09
Ակտիվ			
Հիմնական միջոցներ	4	1,049,283	1,068,649
Ոչ նյութական ակտիվներ	5	86,423	9,701
Կանխավճարներ ոչ ընթացիկ ակտիվների համար	6	36,131	4,481
Շահութահարկի նվազագույն գումար	10	76,325	46,622
Ընդամենը ոչ ընթացիկ ակտիվներ		**1,248,162**	**1,129,453**
Պաշարներ	7	2,730,617	2,367,988
Կանխավճարներ պաշարների եւ ծառայությունների համար	8	175,332	142,475
Առեւտրական եւ այլ դեբիտորական պարտքեր	9	877,427	505,300
Կանխավճարներ շահութահարկի գծով	10	8,850	15,132
Կանխավճարներ այլ հարկերի եւ պարտադիր վճարների գծով	11	34,731	2,324
Փոխառություններ		920	920
Դրամական միջոցներ	12	72,650	225,452
Այլ ընթացիկ ակտիվներ	13	155,012	134,604
Ընդամենը ընթացիկ ակտիվներ		**4,055,539**	**3,394,195**
Ընդամենը ակտիվներ		**5,303,701**	**4,523,648**
Սեփական կապիտալ եւ պարտավորություններ			
Կանոնադրական կապիտալ	14	1,229,787	1,229,787
Էմիսիոն եկամուտ	15	911,458	1,173,153
Կուտակված շահույթ	16	184,698	(343,689)
Պահուստային կապիտալ	17	184,470	266,463
Սեփական կապիտալի այլ տարրեր	18	521,424	521,424
Ընդամենը սեփական կապիտալ		**3,031,837**	**2,847,138**
Վարկեր	19	150,000	150,000
Հետաձգված հարկային պարտավորություններ	20	13,821	5,229
Ընդամենը ոչ ընթացիկ պարտավորություններ		**163,821**	**155,229**
Վարկեր	19	389,424	123,464
Փոխառություններ		-	130,000
Առեւտրական եւ այլ կրեդիտորական պարտքեր	21	1,569,735	1,157,431
Կանխավճարներ ապրանքների համար	22	56,094	19,582
Այլ հարկերի եւ պարտ. վճարների գծով պարտավորություն	23	28,035	20,662
Աշխ.-ի եւ այլ կարճ.հաս. գծով պարտավորություն	24	61,749	46,346
Շահաբաժնի գծով պարտավորություն		-	23,796
Այլ ընթացիկ պարտավորություններ		3,006	-
Ընդամենը ընթացիկ պարտավորություններ		**2,108,043**	**1,521,281**
Ընդամենը սեփական կապիտալ եւ պարտավորություններ		**5,303,701**	**4,523,648**

Ղեկավար՝ ***Արթուր Գրիգորյան***
Գլխավոր հաշվապահ ***Հրանտ Գրիգորյան***

«Ալֆա-Ֆարմ» փակ բաժնետիրական ընկերություն
Ֆինանսական արդյունքների մասին հաշվետվություն
2010թ. դեկտեմբերի 31-ին ավարտվող տարվա համար

000 դրամ	*Ծանոթ-ն*	*2010*	*2009*
Հասույթ	25	10,984,561	9,107,146
Վաճառքի ինքնարժեք	26	(9,394,701)	(7,707,190)
Համախառն շահույթ		**1,589,860**	**1,399,956**
Իրացման ծախսեր	27	(1,026,031)	(897,450)
Վարչական ծախսեր	28	(342,113)	(315,864)
Գործառնական այլ գործունեությունից շահույթ (վնաս)	29	33,335	(68,057)
Գործառնական գործունեությունից շահույթ		**255,051**	**118,585**
Ֆինանսական ծախսեր		-	(7,001)
Այլ ոչ գործառնական գործունեությունից շահույթ (վնաս)	30	15,759	(38,115)
Շահույթը մինչեւ հարկումը		**270,810**	**73,469**
Շահութահարկի գծով ծախս	31	(86,112)	(69,731)
Զուտ շահույթ		**184,698**	**3,738**

Ղեկավար՝ ***Արթուր Գրիգորյան***
Գլխավոր հաշվապահ ***Հրանտ Գրիգորյան***

ԱՆԿԱԽ ԱՈՒԴԻՏՈՐԱԿԱՆ ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ No.210
Ներկայացվում է «Ալֆա-Ֆարմ» ՓԲԸ-ի բաժնետերերին

Մենք աուդիտի ենթարկել «Ալֆա-Ֆարմ» փակ բաժնետիրական ընկերության կից ներկայացված ֆինանսական հաշվետվությունները, որոնք ներառում են հաշվապահական հաշվեկշիռը՝ առ 31-ը դեկտեմբերի 2010 թ., այդ ամսաթվին ավարտված տարվա համար ֆինանսական արդյունքների մասին, սեփական կապիտալում փոփոխությունների մասին եւ դրամական միջոցների հոսքերի մասին հաշվետվությունները, ինչպես նաեւ հաշվապահական հաշվառման քաղաքականության նշանակալի մասերի վերաբերյալ համառոտագիրը եւ այլ բացատրական ծանոթագրությունները:

Ղեկավարության պատասխանատվությունը ֆինանսական հաշվետվությունների համար

Ընկերության ղեկավարությունը պատասխանատու է սույն ֆինանսական հաշվետվությունների կազմման եւ ճշմարիտ ներկայացման համար՝ համաձայն ՀՀՀՀՍ-ների: Ղեկավարությունը պատասխանատու է նաեւ այնպիսի ներքին վերահսկողության համակարգի համար, որը նրա կարծիքով թույլ կտա կազմել սխալների կամ խարդախության արդյունքում առաջացող էական խեղաթյուրումներից զերծ ֆինանսական հաշվետվություններ:

Աուդիտորների պատասխանատվությունը

Մեր պատասխանատվությունն է անցկացված աուդիտի արդյունքում արտահայտել կարծիք սույն ֆինանսական հաշվետվությունների վերաբերյալ:

Մենք աուդիտն իրականացրինք աուդիտի միջազգային ստանդարտներով: Այդ ստանդարտներով պահանջվում է, որ մենք հետեւենք էթիկայի պահանջներին եւ աուդիտը պլանավորենք ու իրականացնենք՝ ֆինանսական հաշվետվությունները էական խեղաթյուրումներից զերծ լինելու մասին ողջամիտ երաշխիք ձեռք բերելու նպատակով:

Աուդիտորական աշխատանքները ներառում են այնպիսի ընթացակարգերի իրականացում, որոնք թույլ են տալիս ձեռք բերել աուդիտորական ապացույցներ ֆինանսական հաշվետվություններում ներկայացված գումարների եւ բացահայտումների վերաբերյալ: Ընտրված ընթացակարգերը կախված են աուդիտորի դատողությունից եւ ներառում են նաեւ այնպիսի էական խեղաթյուրումների ռիսկի գնահատումը, որոնք կարող են պայմանավորված լինել թե խարդախությամբ եւ թե սխալներով: Այս ռիսկը գնահատելիս աուդիտորը դիտարկում է ֆինանսական հաշվետվությունների պատրաստման եւ վերջիններիս ճշմարիտ կերպով ներկայացման համար կիրառվող ներքին վերահսկողության համակարգը, նպատակ ունենալով մշակել այդ հանգամանքների համապատասխանող աուդիտորական ընթացակարգեր՝ բայց ոչ կարծիք արտահայտել ընկերության ներքին վերահսկողության համակարգի արդյունավետության վերաբերյալ: Աուդիտորական աշխատանքները ներառում են նաեւ ֆինանսական հաշվետվությունների կազմման ժամանակ կիրառված հաշվապահական հաշվառման քաղաքականության համապատասխանության, ղեկավարության կողմից կատարված հաշվապահական գնահատումների խելամտության, ինչպես նաեւ ֆինանսական հաշվետվությունների ընդհանուր ներկայացման գնահատումը:

Մենք գտնում ենք, որ ձեռք բերված աուդիտորական ապացույցները բավարար եւ համապատասխան հիմք են հանդիսանում մեր կարծիքն արտահայտելու համար:

Կարծիք

Մեր կարծիքով ֆինանսական հաշվետվությունները «Ալֆա-Ֆարմ» ՓԲԸ-ի ֆինանսական վիճակի՝ առ 31.12.2010 թ., ինչպես նաեւ այդ ամսաթվի դրությամբ ավարտված տարվա ֆինանսական արդյունքների եւ դրամական հոսքերի մասին տալիս են ճշմարիտ եւ իրական պատկեր՝ համաձայն ՀՀՀՀՍ-ների:

Թաքուհի Մովսիսյան
Գլխավոր տնօրեն

Սուրեն Գաբրիելյան
Աուդիտոր

20 հունիսի, 2011 թ.,
ք. Երեւան, Տերյան 105/1

Լրատուական գործունէութիւն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետութեան 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա N 047261, տրուած՝ 18.02.00 թ.:
Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Յակոբ Աւետիսեան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրուած է տպագրութեան՝ 27.6.2011, գինը՝ 100 դրամ, տպագրւում է «Նոյեան Տապան» ՍՊԸ տպարանում՝ Իսահակեան 28: