

Արքախի մայրավագավոր երթեւ Խանստենոյի չի կոչվել

Ասահեղություններ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախազահների հայտարարության առիքով

ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի վերջին հայտարարության վերաբերյալ երեկ այդավական ուժերից ՀՅԴ-ի և «Ժառանգության» ներկայացուցիչներն են անհանգստություն հայտնել: ՀՅԴ Դաշտի գրասենյակի ներկայացուցիչ Վիրու Սանոյանը ճահիկի է համարում «Լեռնային Ղարաբաղի շուրջը օկուպացված տարածքներ» ձեւակերպումը: Նա անհանգստացնող է համարել նաև ԼՂՀ մայրաքաղաքը՝ «Ստեփանակերտ/Խամբենիք» կոչել՝ արդեն երկրորդ հայտարարությունն է, Ստեփանակերտին զոլափետ այդովիս անուն է օգտագործվում: ՀՅԴ ներկայացուցիչը ենթադրում է, որ դաշտային առափելության իրական նորատակը հայկական վերահսկողության տարածքներ ադրբեջանցի փախստականների վերադարձն է, մինչդեռ ոչ մի խոս չկա հայ փախստականներին իրենց նախկին քնակավայրեր վերադարձնելու մասին: Ըստ «Ժառանգություն» խճակցության դեկավայր Սյոյլա Սաֆարյանը՝ դաշտային առափելությանը բանակցային գործընթացում իրավիճակ է փոփովում: Նա համարում է, որ ՍԱՀ-ի Գլխավոր ասամբլեայի նիստից Ադրբեջանի բանաձեւը հետևած է դաշտախամն է ենել դաշտային առափելությունը: Իսկ առափելությունն անհիփող դաշտասվելիք ԵԱՀԿ ներկին գեկույցը, ուս Ս. Սաֆարյանի, Ադրբեջանը անդաման կօգտագործի ՍԱՀ-ում և ԱՀԱՀԿ-ում: Լավ է ամոռուած

Եթի համարեց համանախազահների վերջին հյուսարարության «Ստեփանակերտ/Խանոնդի» ծելակերպումը՝ դա անվանելով մեր դիվանագիտական դարտություն։ Ըստ Սաֆարյանի՝ բանակցային գործընթացը կտանգված է. «Իրավիճակի մոր ուուն է զգացվում, փորձ է արվում իմիտացիա ստեղծել, թե ամեն ինչ համաձայնեցված է, մնում է միայն իրականացնել համաձայնություններ»։ Ըստ նրա՝ փոխվել են առևտ ԱԱԾՕ-ի խորհրդարանական վեհաժողովի սերմինարանությունն՝ ի վասն Հայաստանի եւ Ղարաբաղի, որտեղ վերջին զեկուցում խոսվ է գնացել, որ եթե նոր դատերազմ լինի, Հայաստանի միջամտության դեմքում կարող է հարված հասցվել մեր առողջապահության մեջ։ Այս ասաւումը այդ ամենին դիմակա՞ առաջարկում է իր կուսակցության համադաշնանը՝ ԼՂԴ ճանաչումը, դարձ է, «Ժառանգության» օրինագծով։

Ստահողություններ ունի նաև
ԼՂՀ նախագահի խորհրդական
Դավիթ Բաբայանը. Ըստ նրա՝
«Ստեփանակերտ/Խանքենդի» բա-
ռակաղաղոցությունը ձիւս չէ, ո-
րովհետեւ Արցախի մայրաքաղաք
Երբեք Խանքենդի չի կոչվել: Դա
Արբեջանի հակածության որո-
շումն է եղել, որով նա սկսել է վե-
րաբանել Արցախի բոլոր բնակա-
վայրերն ու շրջանները: Ըստ Բա-
բայանի՝ այդիսին բառակաղաղ-
արուան օօտարության սարեն

Աւունը կիսող օր՝ հիլտեմբերի
15-ին, անձեւուն Երեւանի Մատենա-
դարանին հարակից տարածում
ԴԱԿ-ը անցկացրեց հերթական
հանրահավաքը, որը, ինչուս նախօ-
րով խոստացվեց՝ «Քաշվի առնելու
եղանակային դայմաններ՝ կտել
կարճ, ավելի կարճ, բայ սպասու-
եմ», ուժեց ԴԱԿ համակարգող Լետոն
Զուրաբյանը: Ելոյք ունեցողները
գրեթե նոյնն էին, թենաններ՝ նոյն-
մես, միայն թե եղանակային կամ
«բովանդակային» դաշտաններով
ընդունության հանրահավաքներին
մասնակից նարդկանց թվերն էին
անընդհատ տարեթվում. Երեկ, օրի-
նակ, Մատենադարանի հրադարա-
կը բավական սակավամարդ է:

ԱԵՐԿԱՅԱԳՐԵՐ՝ բնականարար հանրապետության բաղադրական ամենաբարձր էլիսայից, որոնք կոռում-դաշված են: Ինչեւէ, ՀԱԿ-ի հերթական հանրահավաքը, որը մեկնարկեց ժամը 18-ին, ժամը 20-ին մոտ արդեն ավարտված էր: Դա ջորդն, ըստ համակարգող Զուրաբյանի, կվայանա հոկտեմբերի 19-ին: Ընդ որում այդ օրը՝ ժամը 12-ից կվազմակերպվ նաև դիկես կառավարական հյուրատան մոտ (Մաստենադարանի մերձակային), որտեղ այդ օրն անցկացվելու է Եվրոպայի խորհրդի ժողովրդավարության հարցերով խորհրդաժողովը, որին ճամանակցելու է ԵԽ-ում Դայաստանի հարցով համագեկուցող

Պրեսնը: Կու առդեն ժամը 18-ին
տիղի կունենա հանրահավաք, որից
հետո ցուցարաները, համաձայն
Զուրաբյանի խոսքերի, կշարժվեն
դեմի «Ազատության» իրադարձություններում:

4301UP

«ԳԵՐՄԱՆԱԿԱՆ ԾԱԲԱՔ» ավարտվեց

Գերմանիայի վերամիավորման 20-ամյակին էր նվիրված հոկտեմբերի 5-ից 12-ը Գյումրիում անցկացված գերմանական մշակույթի ժամանակաշրջանում, որը կազմակերպել էին Հայաստանում այս երկու դեսպանությունները և Գյումրի հիմնադրությունը՝ մասնաւուն առաջատարական միունքային:

Եթական բյուրությունը կազմակերպել է այս մասնաւուն առաջատարական միունքային մշակույթի ժամանակաշրջանում այս երկու դեսպանությունները և Գյումրի հիմնադրությունը՝ մասնաւուն առաջատարական միունքային:

Ծանօթակ» խորագիր:
Հայաստան միօքանակներից

Հայքաբար պաշտպանութեալից մէկը եղել է Գյուղու դէտական մանկավարժական ինստիտուտ նախկին Գերմանական Դեմոկրատական Հանրադեսության առօրյան ներկայացնող ցուցահանդեսը, որի բացմանը հաջորդել են բնարկումներ Արեւմտյան և Արեւելյան Գերմանիաներու ծնված ու մէծացած գերմանացիների եւ ներկա ուսանողների միջեւ, ներկայացվել է այս երկրու գործող Ակադեմիական փոխանակման ծախայության գործունեությունը: «Գերմանական շաքար»-ի ծագիրն ընդորել է նաև Ֆուլքրային մրցաւած Սարդարադասի, Երևանի և Գյուղու՝ Գերմանիայի կողմից հովանավորվող դդրույթների աշակերտների մասնակցությամբ: Գյորեի ինստիտուտի աշխատակցութիւն, մանկական գրեթե հետինակ թամարաբախը հանեն է կել իր ստեղծագործությունների ընթերցմանը, «Շուկաներ» կինոթարունում ելույթ է ունեցել գերմանացի երաժիշտ Դավիթոն:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՁ
Նրանք ու ուղարկութեան մեջ տարի
Հիմնադր եւ հրանարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐՁ» ՍՊԸ
Երևան 0010, Հանագառնոցներեան 47
ֆախ 374 10 562863
e-mail: azg@azmico.am
azg2@azmico.com

azg@amino.com.am	
www.azg.am	
Գյալար խմբագիր	
3ԱԿՈՐ ԱԵՏՏԻՔԵԱՆ	/ hեռ 521635
Խմբագիր	
ՊԱՐՈՐ ՅԱԿՈՐԵԱՆ	/ hեռ 529221
Դաշվաղահութիւն (գրվազը)	/ hեռ 582960
Լրագրուներ սենեակ	/ hեռ 581841
Դամակարգ. ծառայութիւն	/ hեռ 582483
Շուրջօրեայ լրահասար ծառայութիւն	
	/ hեռ 529353
Դամակարգչային շարուածք	
«Ա Խո» ԺԵՐԱ	

«Ապա թիւի»
Թթվի Ծիրեկի ամբողջական թէ մաս-
նակի արտադրմաններ տղագիր մամուխ
միջոցով, ոսկիհինքուսաթեսութեամբ
կամ համացանցով, առան խմբազ-
րդեան գրաւու համաձայնութեան
խափի արտեսում են համաձայն ՀՅ հե-

Ես այս գործությունը կատարելու համարին իրաւումին մասին օրենքի:
Նիւթերը չեն գրախոսում ու չեն
վերապահում։
Գ առաջ յորովածներ գովազդյան են,
որոց բրանդակութեան համար խմ-
բարութիւնը դատասիանաւութիւն չի
լրաց։

"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

Մելքոնյակից Orange Expo նորարարությունների զուգահանդեսը

Orange-ի գլխավոր խանութի
ստրիկ հարկում ժեղակայված հա-
սուկ ցուցարարում կարելի է այցե-
լել նորարարական աղյօնների և
ծառայությունների Orange Expo
ցուցահանդեսը, որը բաց կլինի բո-
լոր այցելուների համար հոկտեմբե-
րի 15-17-ը:

«Orange-ը Հայաստանում, ինչ-
դեռ ամենուր, ներկայանում է որ-
դեռ նորարար բենջ եւ մենք այսօ-
ւ եղանիկ են Հայաստանում ներկա-
յացնել Orange Ֆրանս Տելեկոմի
լաբորատորիաներում մշակված
այս սղավորիչ ննութերը: Մեր ըն-
կերության համար տեխնոլոգիանե-
րը չեն նորարարության մասակը,
այլ բաժանորդը: Մենք կարծում
ենք, որ օգտագործողները չուտք է
մատեն տեխնոլոգիաների բարդու-
թյան մասին, իսկ նորարարություն-
ները դեմք է ծառայեն մեր հաճա-
խորդների կյանքն ավելի հարմարա-
վես, ավելի գունազեղ ու դարզա-
դես ավելի լավը դարձնելու հա-
մար», ասաց Orange-ի գլխավոր
տնօրեն Բրուն Շոյերուան:



Առաջնական
փլուզում

Վերջին օրերին տեղացած հորդանաս անձնելութիւն հետ Սյունիքի մարզի Զարահունց գյուղին հարակից շարածում ակտիվացել են սույնանմերը: Զարահունցի գյուղաբետի ահազանգից հետո դեմքի Վայր Ե մեկնել Գորիսի հրեց-փրկարա ծառայութան սույնաւահակ խումբը: Տեղուն դարձվել է, որ զահավիճել են մոտ 300 ս ժայռաբեկութիւններ՝ փլուզացնելով որդես և անասնագոն օգատործելով փող բարանձավը: Փլուզման հետեւ ամենով սատկել է 1 կով, բարձածակ վել է 400 հակ անասնակեր: Մ. Մ.

Կարգալույծ
փահանա

«Ամերիաբանկը» ավելի լավ կկառավարի իր ոհսելերը

Cunrhjyl IFC-h hlis lufiad hauiazaiajuaqrh

Համաշխարհային բանկի խնդիր անդամ Միջազգային ֆինանսական կորորդուրացիան (IFC) եւ հայկական «Ամերիքանկը» երեկ ստորագրեցին միջազգային սվոլոյերի եւ ածանցյալ գործիքների միավորման հիմնական համաձայնագիրը, որը լրագրողներին ներկայացրին IFC-ի կովկասյան տարածաշրջանի ղեկավար Թօնսա Լյուբեթը, «Ամերիքանկի» զարգացման գծով և սնօրեն Տիգրան Ներսյանը եւ Երերուսլային բանկային գործառնությունների գծով սնօրեն Անդրեյ Շինևիչը:

Անդրեյ Շիմկեվչը նշեց, որ «Ամերիխաբանկը» ընդլայնում է համագործակցությունը IFC-ի հետ, եթև այս համաձայնագիրը ռիսկերի նվազեցմանն է ուղղված: Այսինքն՝ հիմարավորություն կտա բանկին ապեսի այս սարքամարելու ռիսկերուն:

Թոնաս Լյուբեթը նոյնպես ընդգծեց, որ այս համաձայնագիրը թույլ կտա «Ամերիաբանկին»՝ ավելի լավ կառավարել դիմումուր, ինչը կարենու է համարդես ճգնաժամի ժամանակ: Ըստ IFC-ի կովկասյան տարածքաշահի դեկավարի, նման գործարքներ միջազգային այս կազմակերպությունը կներել է 22 երկրներում, այդ թվում՝ Ռուսաստանում եւ Վրաստանում: Դայաստանում կնքվում է առաջին անգամ՝ «Ամերիաբանկի» հետ:

Թե ի՞նչ է միջազգային տոկոսադրույթների եւ արժութային սկզբերի համաձայնագրեր՝ ի առաջնա-



Նորեն Աթելայացրեց Տիգրան Զրացյանը: Նա ճանապետական ասաց, որ Հայաստանի բանկերը, բացի ավանդներից, միջոցներ են ներքրավում նաեւ միջազգային կազմակերպություններից, որոնց տկանադրույթները լողացող են: Դրանի փոփոխվում են միջազգային ռուկայում կատարվող փոփոխություններին համարժեք, եւ աշեկան երկու անզամ այդ տկանադրույթները վերանայվում են: Մինչդեռ սնտեսվարողներին բանկերը վարկեր տալիս են ֆինաված տկանադրույթներով, եւ որմեսզի այդ գործարնում բանկի կորուսների ռիսկը նվազի, «Ամերիկաբանկը» կնելի է այս դայմանաօգիր IFC-ի հետ: Վեցինս, որուակի վճարի դժմաց, իր վրա է վերցնում լողացող տկանադրույթների քիչը եւ «Ամե-

Իհաբանից» ստանում ֆիսված տկոսներով Վճարումներ: Դրանով, ըստ Տիգրան Զրբացյանի, բանկի ռիսկերը չեզոքացվում են:

Ի դեմ, «Ավոր» Աւանակույ է «Վիժսանակում»: «IFC-ն ինչո՞ւ է այդ ռիսկը վերցնում իր վրա» հարցին այն դատախանք տրեց, որ IFC-ն էլ միջոցներ է ներգրավում միջազգային ռուկաներից լողացոր, բայց ավելի ցածր ռոկոսադրույթներով, հետևաբար ճանակակից է բանկերի ռիսկը վերցնել իր վրա:

«Սա լրացուցիչ հնարավորություն է լինելու մրցունակ եւ բավարարելու մեր հաճախորդների դահսնացները», վերջում նշեց «Ամերիկաբանկի» ներդրումային բանկային գործառնությունների գծով սօստն Անդրեյ Շինկենիք:

W. W.

Հազի մեջ դահանջվածից ւաս բարելավիչներ են օգտագործվում

1-ին էջից

Եթե որտես երկրի կենամակարդակը ցածր է, ապա սվյալ երկրի բնակչությունը եւ շատ հազ է ուստում, եւ շատ ծիսում է: Մելիքա Դակրյա Արքի խոսքով՝ 1 ճաշ ընթացքում եվրոպացին օգտագործում է 50-100 գրամ հազ, իսկ հայ մարդ՝ 300-400 գրամ: Դայաստանում ազգաբնակչությունը հազ շատ է ուստում: Նախաճաշելիս, ճաշելիս եւ ընթելիս ասում ենք «Սստենի հազ ուստեղու», առանց հացի սեղան չեն նստում, իսկ սեղանին դրված հազն էլ դատրասված է անհայտ խանակությանը բարելավիչ երեցից եւ, Ասված գիտի, ինչ դայանաներում: «Մեր ամենացավոտ կողմը այս է, որ ոչ մի հազ չի մականչվում, հացի գմերն էլ իի խանութերում են գրված: Այս մասին գյուղանտառական նախուրարությանը

մի բանի անգամ տեղյակ են դահլիճ»: Զնյայած Սղարողների ազգային ասոցիացիան հացի մակաօման հարցով դիմու է գոլու. նախարարությանը, քայլ, ինչպես տեսնում են, սայլը տեղի չի շարժվում: «Ամեն մի մերժիք համար լինել է անձնագրավության համար»: Տեսակը նշում է

Դրամ ճաւակել», նույն Ս. Դակորյանը:
Սպառողների ազգային ասուցիացիայի մարկետնազի մոնիթորինազի բաժնի դեմք Ֆրունզե Հայրածնն էլ նույն, որ Հայաստանում կան նաև սպեცռում գործող հացարտադրողներ: Սա արդեն հարկային ճանաչման մարմնների խնդիրն է, որդես զի այդ արտադրողներին «օրի երևա

հանեն»: Եթէ խանութեսմ հաց վա-
ճառողից փորձենի իմանա, թէ ին-
վաճառած հացը որտե՞ղ եւ ո՞վ է ար-
տադրել, աղա կտեսնեն, որ այս
վաճառողներ այդ մասին դատել-

րացում էլ չունեն: «Եթե կարողանանք նորմալ վերահսկել ներ արտադրություններն ու տեսնել՝ արտադրանի ինչպես է արտադրանասից խանութ հասնում, կարողանանք նաև ինչ-որ բան փոխել», առաջ սաց Մ. Դակորյանը: Սղառողների ազգային ասոցիացիան դիմել է կառավարությանը, որդեսզի հացի արտադրությունը դարձ ընթացակարգի անցնի բարդ ընթացակազի: Մ. Դակորյանը հավելեց, որ արտադրողը դեմք է հետեւի սանհիտարական նորմերին. «Ով դասահիմք է արտադրում, չփառեն՝ սկսած մարդու հիմքնու է, թե՞ ո»:

Բանախոսներն ասույիսն ավարտին այնպիսի հռուեսությամբ ինչից կարելի է հետևողուն անելու ու բարձրարակ հացին դեռ դեմք է Երկար սպասեմ:

Հյուրընկալվեց ու հետո
մահազու դանակահարեց

Հոկտեմբերի 14-ի ժամը 15.50-ին Նոր Նորի օսամօգնության 5-րդ Ենթակայանից ոսիկանությանը հայտնել են, որ Նոր Նորի 2-րդ զանգվածի Բարեւանի փողոցի 1-ին շենքի բնակարաններից մեկում դանակի հարվածներից մահացել է 1978 թ. ծննդավայրում առաջարկված դաշտարար, կղաքավի հետապնյալ: Առայժմ հայտնի է դարձել, որ 36 արտեկան Վարդիսլավ անունով մեկը 32-ամյա երիտասարդին, ընտանիքի հորը հյուրընկալվելուց, հյուրախրվելուց հետո աննկատ հեռացել է, իսկ տանիքինը գտել են մահացու դանակահարված: Ձեռնարկված օդերախիվ միջոցառումների ընորիկվ, դեմքից 3 ժամ անց Կոմիտասի դոդուրայից ստանություն կատարելու կասկածամունք թերման է Ենթակայության նախկինում չորս անգամ ազատազրկման դասարարաւով Վարդիսլավ Եղիգարովը: Վերջինս ցուցմուն է տվել, որ այդ օրը ընկերոջ տանը, վիճաքանության ժամանակ դանակով լին անձի հարված է հասցել Վարդիսլավին և սպանվել:

Վարդի Վարժամագլու և այլանձնական պահանջման մեջ առաջարկ է կատարվում կամ սպառագիր պահանջման մեջ:

«ՎԻԿԱՍԵԼ-ՄՏՍ»-Ն՝ ԵՎՐՈՊԱԿԱՆ «ՊԱՏՎՈ ԺԱՂԱՎԵՆԻ» ՄՐԳԱՆԱԿԱԿԻՐ

Ինչեն տեղեկացանք «Վիվասել-ՍՏՍ»-ից, հայաստանյան երեք ընկերություն՝ «Վիվասել-ՍՏՍ»-ն, «Իննովա սպունս» և «Վիստա լոյուս» արժանացել են «Եչ-Ես-Բի-Սի-ի» կողմից հռվաճապրվող «Եվրոպական թիգնես մրցանակաբաշխություն - 2010»-ի (ԵԲՄ) «Պատվո ժաղավեճնի» (Ruban d'Honneur): Այս նրգանակաբաշխությունը կազմակերպվում է արդեն 4-րդ տարին և Եվրոպայում համարվում է թիգնես նորարարության, հաջողության ու կայունության խորհրդանիչ: Urgwanակը տարբեր ոլորտներ ներկայացնող թիգնեսներին հնարավորություն է ընձեռում ինը անվանակագում Եվրոպանայնին ներկայացնելու իրենց երկիրը:

**Այս-Հի-Ծոր բասդ Կայաստամի առևտ-
րավարկային Վարչության կառավարիչ
Արամ Փինացյանը մեկնաբանել է.**

Կայությամբ կհանձնվեն մրցանակները։
Մրցանակակիր դասնալու առնչությամբ «Վիվասել-ՍՍՍ»-ի գլխավոր տնօրեն Ռաֆ Յիրիկյանը նշել է. «Պատվո ժամանակներ» կարեն նվազն է, որը «Վիվասել-ՍՍՍ»-ն նվիրում է Հայաստանին։ Մեն առաջնորդվում ենք սեփական օրինակով եւ ցանկանում ենք, որ յուրաքանչյուր կազմակերպություն իր իսկ օրինակով ցուց տա այն լավագույնը, որ կա մեր երկրում։ «Վիվասել-ՍՍՍ»-ն հայաստանյան ընկերություն է եւ հեղարք է դրանով։ Rubin d'Hosteuer մրցանակը մեզ համար ոնք ճգումների եւ ավելին առաջարկելու մարտահրավեր է։ StenaL առանձնահամակություններով միջազգային օղերանու «Վիվասել-ՍՍՍ»-ն առաջնորդվում է նորարարության, որակ արդահովելու եւ առաջնորդելու վճռականությամբ»։

Առ ասդերի ազակցությունը Գյումրիին

«ՈՒնի օգնում է Հայաստանին» ծրագրի ցանակ-Աերում ՏԵՂԻ ունեցող իրադարձություններին Եթեկ անդրադարձան «Մերիհամաս» գործակալության մասին ԱՐԱ Թաղեւոյանն ու Հայաստանում ՄԵԾ Քրիստոնյայի դեսպան Զարլ Լոնսդեյլը:

Ներկայում Deep Purple և Black Sabbath խմբերի երկրպագուները մեծ հետարքությամբ սղասում են Out of my mind երգի բողոքականը: Այս երգը Յան Գլանի (Deep Purple) և Թենի Այսմիի (Black Sabbath) համագործակ-

(Black Sabbath) համբարձուաց ցության աղյուսնեն է լինելու: Երգի հանդեպ երկրագումների հետաքրությունը մեծ է համարես այն լամազով, որ Յան Գիլանը Black Sabbath-ի անդամ է եղել: Որի ասդեմի երկրագումները ոգեստորթյանը սղասում են, թե ինչորիսին կլինի Գիլանի և Թոմ-Ծի Այոնիի համագրծակցության Ծոր փորձը: Յայասանում եւս սղասում են Out of my mind երգի թողարկմանը ու ավելի մեծ ակնկալիքներով, անս այլ երկրմերում. Out of my mind երգի վաճառից գոյացած ողջ հասույթն ուղղվելու է Գյումրիի թիվ 6 երաժշտական դրամոցի վերակառուցմանը: Ալլօնաւուն է որ երօն լոռուար-

Ազգականիւթեա է, որ առկա պահանջանքի մինչեւ արեւութեա:

«Ո՞նք օգնում է Հայաստանին» նախագծի դաշտում կազմվել է դեռևս 1989 թվականից, երբ Երկրաշրջի տուժած Հայաստանին օգնելու նպատակով Զոն Դիմ նախաձեռնությամբ ողի ասդեմ ձայնագրեցին Smoke on the water երգը՝ 20 տարի անց՝ 2009 թվականին Զոն Դիմ դաշտաստեղ Smoke on the water-ի ռեմիքս տարբերակը, սակայն ռեմիքսի բռնակումը փոփ-ինչ հետաձգվեց։ Արա Թաղեւոսյանը տեղեկացրեց, որ երեկ գերմանական Edel ընկերությունը բռնարկել է Smoke on the water-ի ռեմիքս տարբերակը։ Ռեմիքսի վաճառքից գոյացած ողջ հասույթը նույղեն ուղղվելու է Գյումրիի թիվ 6 երաժշտական դպրոցի վերակառուցմանը։ Երեկվանից Smoke on the water-ի ռեմիքսը վաճառվում է Գերմանիայում, իսկ հաջորդ շաբաթվանից հասանելի կլինիք բոլոր Երկրների բնակչության համար։ Դոկտերների 26-ից ել հնարավոր կլինիք ռեմիքսը բեռնել i-Tunes օն-լայն խանութից։

Խոսելով «ՈՒԲՆ օգնում է Հայաստանին» ծրագրի մասին՝ Զարզ Լննսդեյլ նշեց. «Սա Հայաստանի եւ Մեծ Բրիտանիայի միջեւ գոյություն ունեցող հրաշալի երաժշտական կամ է»։ Զարզ Լննսդեյլ կարևորեց, որ այս համագործակցությունը շարունակական լինի. «Մեմ ուզում եմ, որ հայ երաժիշտները եւս հաճագործակցեն այս ծրագրի ցողանակներում»։

Անդրադառնալով ծրագրին հայ երաժիշտների մասնակցության հարցին՝ Արա Թադեոսյանն ա-



ՏՈՏՈՎՈՒԹՅՈՒՆ

սաց, որ հյա երաժիշտների ճամանակցությունը սիմվոլիկ բնույթ կունենա: Դպրատանում համերգ տալով դժվար թե հնարավոր լինի գրմար հավաքել դրույթի ժիմարարության համար:

Գյուղի երածավան դդրոցի ժիմարարության համար, ըստ Արև Թադէտսյանի, 250 հազար դրլար է հարկավոր, որի գրեթե 1/3 նասը՝ 75 հազար դրլարը, արդեն հավաքվել է: Երածավան դդրոցի Վերակառուցման ծրագիրը ներկայացվել է նաև Queen խմբի հիմնադիր-ամերական Բրյան Սթյու: Զի բացառվում, որ ծրագրի իրականացման գործում Բրյան Սթյու եւս նաևնակցություն կրնենա:

Ասովիսի վերջում բանախոսներն ասացին, որ Բրայան Սեյլ դարձնեարտկել է «Պատվո Ժամանակով»։ Հոկտեմբերի 7-ին Լոնդոնում Հայաստանի դեսպանությունը ՀՅ գործերի մամանակավոր հավատաժնաւար Գագիկ Կիրակոսյանը Բրայան Սեյլին հանձնել է 2009 թվականին ՀՅ նախագահի հրանժամաօրվ ընորհված «Պատվո Ժամանակով»։

h. m.

Սիլվա Stv-Ustի պատկերագարն ուր բառարանը

Նյու Ձերսիում վերջերս լուս է տեսել «Արա Մարալին հայերեն այբուբենի դասկերազարդ բառարանը» (140 էջ): Այն դասրաստել է Նյու Յորքից մանկավարժ-մեթոդիս Սիլվա L. Str-Ustիանյանը: Խնճագիր՝ Նույտա Ջլուտելյան:

խավոր նղատակ դաշտած հեղինակի հայաբուօս Ակարագի ճաման:

Վերնոցյալ բառարանը՝ 1951 միավոր բարերի ընդունամբ, և ազգական է հայոց աւուրեմին եւ

բառապահարի որոշակի խմբաբանակին Երեխային ծանոթացնելու նպատակով՝ հասցեազրված հայության անգիտայսու հատվածին: Ընդգրկված բառերի մի զգայի մաս գործածված է հեղինակի «ԱրաՄարալ» դասագրեթի շարունակ: Բառարանում կարելի է հանդիդալ նորաստեղծ, նորահայտ բառեր, որ հեղինակը փորձում է ցըսանառության մեջ դնել: Ինչպես օրինակ՝ բանառաբ բառը՝ փոխարինող էլ. հասցեին (e-mail):

Նմանահիմ բառարաններից սովոր ունի swarptերակիշ առանձնահատկություններ: Կազմված բառարանագրության ընդունված կանոններով՝ այն միաժամանակ

Պատկերային է՝ յուրաքանչյուր բառ
ներկայացված է համալրասախան
գումավոր դասկերով։ Հյայերեն յու-
րաքանչյուր բառին համարժե՞ն տր-
ված է նաև անզիւթենը, որով այն
երկլեզվայ նշանակություն է սա-
նում եւ ամենակարենորդ՝ անզիա-
զի հայերեն բառի վանկառումն
նորություն է։ Անզիւթեն հնչողությամբ
տառապարհությունը կատարված է
նախաղետ տրված յուրաքանչյուր
հայերեն գրին համալրասախան
անզիւթեն հնչյունային՝ հեղինակի
որդեգրած համակարգով։ Այսու՝
Ա ա - ա - աs in car, Ո ո - ո - օs in
bravo at the beginning of a word,
կամ Ո ո - օ - օs in or in the middle
of a word, Զ ձ - տ - տs as in its եւ այլն,
նաև տրված են հայերեն երկրա-
բառներն ու առանձին հնչյունախան-
քեր անզիւթեն հնչողությամբ, օրի-
նակ՝ Ո ո - օօy before consonants,
որին ուժություն է առնելու համար։

ութիւն - օօտ-յօօն եւ այլն:
 Այբութեմի սկզբնատարով սկս-
 վող բառերը թվաբանակով ամենա-
 շատն են՝ 147 բառ-միավոր, որոնք
 սյալ տարի ներփականացված են
 հայերենով, վանկատակած անգլերեն
 տառադաշնամք եւ աղա անգլերեն
 գրությամբ: Օրինակ՝ Ալիր - A -
 lyoor - Flour, Աղիա - Agh - kad -
 Poor, Անուն - A - noon - Name,
 Անդիպանի - Amb - ho - va - nee -
 Canopy, Ասեղ - A - sehgh - Needle
 եւ այսպէս՝ շարունակաբար:



արտահայտող բառ-
ործածությունն է, որը
երեխային ամենա-
իր իմբնուքյան բոլո-
միջոցով հայկակա-
նորդ դահելու նոյա-
նութ: Դրան, իհարկե-
ուրություններին, եկե-
նական կյանքին վե-
ս Սյունոն, բահանա-
նու եւ այլն), դատմա-
հերոսների, մասկու-
գործիչների, վայրերի
(Սուրբ Տրդա, Սուրբ
Տիգա, Սուրբ Վարդան

Սուրբ Էջմիածին եւ այլն), իսկ եթե դրու, դրամ եւ այլն, ուրեմն՝ դատկերման հայկականն է:

Բավկական աշխատատար եւ ժամանակ դահանջող այս բառարանը կազմելիս՝ Սիլվա Տեր-Ստեփանյանի խնդիրը նախարարոցական տարիի Երեսային հայերեն բառարարին ծանոթացնելն է եղել, որի մի ճամասը, եթե հայիսոն միջավայրում է, արդեն ծանոր է արօյայում, սակայն համակարգված, այրենական կարգվ, դասկերի եւ գրի միջոցով, իհարկե՝ ոչ։ Փոքրիկն այս բառարանից լիարժե՞ օգնվել կարող է ծնողների օգնությամբ միայն, որոնց, եթե անզիմախոս են, գործը դյուրացնելու համար հեղինակը կիրարել է առ մատչելի մեղոր (անգլ.՝ *bully*)։

Մերն տաղադրձություն): Սույն արժեքավոր բառարանը նախադրոցական սարիփ սփյուռքահայ երեխայի համար ունի ծանաչողական նշանակություն: Գունավոր դասկերներն ավելի տղավորիչ-առարկայական են դարձնում երեւութի, հասկացության ընկալումն ու մատղահումը, իսկ բազմաթիվ նոր բառերի, հերոսների, ժեղանունների հետ ծանոթացնումը, որոնց ավելի ուշ հանդիդելու է դրոցական դասագրեսում, կյուրացնի ուսման հետազա ընթացք: Ինչպես Սիլվա Str-Ստեփանյանն է ասում. «Փորիկի ծանաչողական միջեր կզարգացնե, դրոցի ծանիան կրած»:

