

Ադրբեջանին ստիճեցին շեղել իր աղականուցողականությունը

Ա.ՆԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
Ադրբեջանական կողմը հանդես է եկել առաջարկությամբ՝ հեժմագելու ՄԱԿ-ի Գլխավոր ասամբլեայում իր նախաձեռնությամբ քննարկման ներկայացված բանաձեռի նախագիծը: Ադրբեջանը խնդրել է բանաձեռի նախագծի քննարկումը սեղափոխել հաջորդ նստաբանի օրակարգ: Հստ արբեջանական լրատվամիջոցների՝ այսօրվա հայաստանյայց էր հանդես եկել ՄԱԿ-ում Ադրբեջանի մասնակցող գերագուցիչ Ադիբ Մեհմեդը բանաձեռի նախագծի քննարկումից առաջ՝ սեպտեմբերի 9-ին:

Ադրբեջանի արտգործնախարարության հարդրագրության համաձայն, այդպիսի որոշում կայացվել է

ԵՎՅԿ Միսկի խմբի համանախագահների հայաստանյայց հիմնական վրա, որտեղ ներկայացրել է սեպտեմբերի վերջին կամ հոկտեմբերի կեսերին Լեռնային Ղարաբաղի հարակից բնակչության առաքելության անցկացման մասին:

Եթե Ադրբեջանը իսկապես բանաձեռի քննարկումը ու փնտրությունը հեժմագելու որոշում է կայացրել ԵՎՅԿ Միսկի խմբի համանախագահների վերջին հայտարարության հիման վրա, ապա առավելագուց սարտիքակ է, որ այդ հայաստանյայցը հասկանալու է ուր հիմնական վրա ՄԱԿ-ում ես մեկ անգամ նույն այդ համանախագահների կողմից աղականուցողական որակվող բանաձեռի նախագիծը հե-

ժաձգելու որոշում համար անհրաժեշտ է եղել մի քանի օր: Խնդիր այն է, որ ԵՎՅԿ Միսկի խմբի համանախագահները հայաստանյայցը հանդես եկան դեռեւս սեպտեմբերի 6-ին, իսկ Ադրբեջանը բանաձեռի քննարկման հեժմագելու առաջարկն արեց միայն այդ քննարկման համար նախանշված օրը՝ սեպտեմբերի 9-ին:

Չնայած արբեջանական կողմի «բացատրություններին», ակնհայտ է, որ Ադրբեջանը չի կարողացել դիմակայել ճնշումներին, սակայն նախընտրել է իր արդարացումը մեկնաբանել ԵՎՅԿ Միսկի խմբի համանախագահների մի քանի օր առաջ արված հայտարարության համատեքստում:

Stu էջ 2

Վեհափառ հայրադեժի օրհնությանը դրվել է Բոսնիի եղերնի հուժարձանի հիմնադրարք

Ամենայն հայց հայրադեժի Գարեգին Երկրորդի նախագահությամբ կատարվել է Բոսնիի եղերնի հուժարձանի օրհնության եւ հիմնադրարքի արարողությունը: Վեհափառ հայրադեժը Բոսնի է ժամանել սեպտեմբերի 9-ին: Գաղութի բոլոր կազմակերպությունները՝ «Հայկական ժառանգության այգիի հիմնադրարք» անվան ակ, աշխատել են 6 սարի շառնակ եւ հաղթահարելով թուրքական խոչընդոտները՝ ձգտել են իրականություն դարձնել Եղերնի հուժարձանի կառուցումը: Արարողությանը ներկա են եղել Մասաչուսեթսի նահանգադեժի Դոմինո Մարտիկը, Բոսնիի փաղապատես Թոմաս Սեմիոնը, նախկին նահանգադեժ եւ նախագահական թեկնածու Ջորջ Դոմինիկոն, ռեժական, փաղապատես բազմաթիվ ներկայացուցիչներ, նաեւ 2 հազարի հասնող մեր հայերնակիցները:

Հուժարձանի կառուցման աշխատանքները, որոնք շուտով սկսվելու են, կավարժեն մի քանի ընթացում:

Ի. Պ.



Հուժարձանի եւ շրջակայքի մակերեսը

Հրանտ Գինի անունով մանկական գրուսայգի Թուրքիայում

Այսօր Սաճըրուլի Ջընալը կըղում շեղի կունենա «Այո» շարքաթերթի սղանկած խմբագրարդեժի Հրանտ Դինի անունը կրող մանկական գրուսայգու բացման արարողությունը:

«Հրանտ Դինին ճանաչել եմ վաղուց, շառ արժեքավոր լրագրող էր եւ հայրենասեր անձնավորություն: Նրա ողբերգական մահվան լուրը մեծ ցավով ընդունվեց Ադալարում: Կարծում եմ, որ նրա նման արժեքավոր մարդկանց անունները միժոժ ղեժ եւ հիժեւ Ադալարում: Դինը սիրում էր երեխաներին, նրա հոգին լի էր մարդկանց հանդեղ սիրով: Երեխաները երջանիկ կլինեն՝ այստեղ սեղանելով նրա անունը», Ադալարի համայնային խորհրդի նախագահ, ժողովրդա-հանրադեժական ընդդիմադիր կուսակցության ներկայացուցիչ Մուսաֆա Ֆարաթոլլուի խոսքերն է փոխանցում թուրքական «Ռադիկալ» թերթը:

Շ. Շ.

Հայ սնեսագեժը հրավիրվել է Թուրքիա

Թուրքիայի արտգործնախարար Ահմեդ Դավութոլլուն Թուրքիա է հրավիրել հայագի սնեսագեժ Տարն Ազեմոլլուին, որդեժակ վերջինս նղաուսի Թուրքիայի սնեսություն զարգացմանը: Հս Մեդիայի Սարն Ազեմոլլուն սնեսագիտության դրոժետոր է ԱՄՆ-ի Մասաչուսեթսի սեղնուղղական ինստիտուտում: Տարն Ազեմոլլուն նաեւ ակադեմիական հեսագրություններ է իրականացնելու Թուրքիայում:

Հայագի սնեսագեժը, անդրադառնալով Թուրքիայի վրա համաշխարհային ճգնաժամի ունեցած աղբեղությանը, սսել է թուրքական սնեսության հիմերն առողջ են, սակայն Թուրքիայի համար հիմնական վսանըղ փաղապատես անկայունությունն է:

Ի. Պ.



Հայագի սնեսագեժը, անդրադառնալով Թուրքիայի վրա համաշխարհային ճգնաժամի ունեցած աղբեղությանը, սսել է թուրքական սնեսության հիմերն առողջ են, սակայն Թուրքիայի համար հիմնական վսանըղ փաղապատես անկայունությունն է:

Ի. Պ.

Հայց գեղասղանության հերհումը՝ րերերն ղաժեղի արարք

Petition-genocidearmenian.com
Սա այն ինեսնեսային հաղեղն է, որտեղ Մարտիի փաղապատես օղնական, աղբությանը հայ Դիդեր Փարաթյանը սեղարել է սեսայնոթ՝ ընդդդելով, որ հասունացել է մարդու իրավունդների ղաժեղան Ֆրանսիայում ու առհասարակ Եվրոդայում Հայց գեղասղանության հերհումը ղաժեղի համարելու ժամանակը:

Դիդեր Փարաթյանը գեղասղանությունը վերադրած ընսանիի զավակ է:

Ֆրանսիայի Սեմաշն ներկայացված «Հայց գեղասղանությունը հերհելը րերերն ղաժեղի արարք համարող» օրենի նախագիծը վաղեւրացնելու համար նա վերունշալ կայուն նախաձեռնել է նաեւ համացանցային ստորագրահավաք: Ermenihaber.am լրատվական ցանցի փոխանցմամբ՝ օրինագիծն ավելի վաղ արժանացել էր Ֆրանսիայի խորհրդարանի հավանությանը:

Շ. Շ.

ՕՐԱՆԵԳԻՐ

Պասարաղին հմասնակցելու Մայրաթոռ Մուրք Էջմիաձնի որոշումը ւղի ներդործություն է ունեցել Վանում

Վանի գործարարները շեղասունի են լինում անշնակաս նախաշեղնությամբ սեղադրելու Մուրք Խաչ եղերեղու ղաչը

ՎՄԿՍԵ ՉԱՐԲՅԱՆ
Ինչղես նեղ եղին նախորդ համարում, վարչադեժ Երղղանի կարաղարության որոշումով վերանորոդակ Վանա լղի Աղթամար կղու Մուրք Խաչ եղերեղու բացումը կատարվել է 2007-ի մարտի 29-ին, եւ եղերեղու առաջակ ղես սկսել է գործել որդեղ բանգարան: Այս հանգամանը, սակայն, չէր ղանգարել Կ. Պղտս հայց ղաժարար Մետրղ Բ Մուրքաթյանին, որ իր ղակ ղաժեղելով ղաժարասղակ ղաչը հեղց 2007-ին ողարղի Վան:

Այլ կերղ, Մուրք Խաչ եղերեղու ղաչը 3 սարի շառունակ սեղադրման է սղասում: Մինչղեղ եղերեղու վերանորոդակ հեղս թուրքական իշխանությունները ղաչի սեղադրման

խոսումներ են ղալիս, ղակ ս. թ. մայիսի 26-ին մժակույթի եւ զընսաբըության նախարար Երղղողղ Այունայը հավասղացնում էր. «Եղերեղու ղաչը կսեղադրղի մինչեւ սեղսեղերի 19-ի ժամերղությունը»:

Թվում էր, թե թուրքական իշխանությունները կհեսեսն իրենց ղաչսումին: Այղղիսով Մուրք Խաչ եղերեղու մասոցվող ղաժարաղին կմասնակցեն Մայրաթոռ Մուրք Էջմիաձնի ու Երուսաղեղի հայց ղաժարարանի ներկայացուցիչները, որոնղ, ի արերություն Մեղի սանն Կիղկիղ կաթղղղկության, ընդունղ էղն ղաժարաղին մասնակցելու Պղտս հայց ղաժարարանի հրավերը:

Stu էջ 3

Ղաղախասան-Ուուսասան-Չինասան համասեղ գորավարծություններ Չամբուլ մարզում

Երել այղ մասին կայեղում սեղեղկարել է թուրքական «Ղունյա Բյուլսեղին» լրատվական կեղսոնը: Ասա թե ինչ է զրել. «Ղաղախասանը հայարարեղ, որ Ուուսասանի եւ Չինասանի հես ղաժարասղակ է համասեղ գորավարծություններ անցկացնել: Ղաղախասանի ղաժարարության նախարարությունից սացած սեղեղության համաձայն, Շանհայի համագործակցության կազմակերղության երջանակում անցկացվող «խաղաղության առաքելություն-2010» գորավարծությունները սեղսեղերի 12-ին

կսկսվեն Ղաղախասանի Չամբուլ մարզում: Չորավարծություններին Ղաղախասանից, Ուուսասանից եւ Չինասանից կմասնակցեն 3 հաղբր զինժապղղներ: Նույն երկրների մասնակցությամբ նախորդ գորավարծությունները 2007-ին անցկացվել էղն Ուուսասանում: Ի ղեղտ, այս արվա օղոսոսին «Տափասանի արծիղ» ղաչմանական անունով Ղաղախասանը համասեղ գորավարծություններ են անցկարել նաեւ Անղղիայի եւ ԱՄՆ-ի հես»:

Շ. Չ.

Մասկաղվիղու վրաց-արբեջանական համաղաղանային բլեֆը

Վրասանն ու Ադրբեջանը բնակել համաղաղանության չեն զընում, ղակ Վրասանի նախագահի հայարարությունը՝ հարենան Ադրբեջանի հես համաղաղանություն սեղեղելու մասին, լղիլ հուղական ոլոսից է եղել: Թերես սա է այն հիմնական բացարությունը, որ հնարավոր էր ղալ Վրասանի նախագահ Միսկի Մասկաղիղու՝ Բաթունում Ադրբեջանի նախագահ Աղիե կրսերին հյուրընկաղելու ժամանակ համաղաղանության մասով արած հայարարության համար:

Վրասանի արտգործնախարարությունը իրղես ոչ հեսեղողական է իր փայեղում, ոչ էլ հուսաղի կարելի է ընդունել այղ զերասեսղության որեղ ներկայացուցի հայարարությունը, փանի որ մեկ այլ, ոչղակաս կարեն ղաժեսոնյա, ամենայն հանգսությամբ կարող էր ղամագորեն հակաղակ բաներն սսել ու բնակել դրա համար անհարմար չզզաղ: Բանն այն է, որ Վրասանի արտգործնախարար Գրղղղ Վաղաձեն հերել է վրաց-արբեջանական համաղաղանության սեղեղման մասին սեղեղությունը:

Վաղաձեղի բացարությամբ, «Մասկաղվիղու համաղաղանություն սեղեղելու նախաձեռնությունը հայարարություն էր Ադրբեջանի եւ Վրասանի առանձնահասոկ բարիղրացիական հարաբերություններն ընդդդելու համասեսեսուն»:

«Ղեթ է ուղղղիղ ղսել նախագահին: Նա փանցս կրկնեղ, որ Վրասանի եւ Ադրբեջանի հարաբերությունները ղուր են եղել ղազմավարական հարաբերություններից եւ փասացի ձեղ եղ բերել համաղաղանության մեղ զսնկող երկրների կաղերի սես», սսել է Վաղաձեն: Ղա, ըստ վրաց արտգործնախարարի, չի նեանակում, թե Վրասանն ու Ադրբեջանը սեղեղելու են ընղիսունր իրավական հիմով, միավորելու են օրենսդիր մարմիններն ու սահմանաղղությունները: «Մեղն ղոսում եղն այն մասին, որ Վրասանն ու Ադրբեջանը սերս ու կողղղիացված հարաբերություններ ունեն», հայարարել է Վաղաձեն:

Իսկաղես, դժվար է հասկանաղ, թե վրացական ղեղավարության որ հայարարություններին եւ ինչղեսղես է վերաբերել այն դեղում, երղ որեղն այլղաղի, ըստ նղասաղկահանմարության, կարող է արվել սրամաղծոնեն այլ հայարարություն: Գրղղղ Վաղաձեն հերթական անգամ կարծիղներ է սեղեղության սրամաղծոնեն հակաղակ դիրրոշում է ի ցուցղ ոնում իր ղակ սեղակաղի՝ Սին Քաղաթաղեղի արհասղաղ կարծիղների հես, փանի որ վերջինս իր ժամանակին ղար-

զաթանել էր, որ համաղաղանության սեղեղման մասին հայարարվել է, եւ արղեն համաձայնեղվում են սեղնղիկական հարեր: «Նախագահն իր մոսեղումն սսել է, եւ հիմնա գորղը մնացել է դիվանագեղեսերին», սսել էր Քաղաթաղեղ մեկնաբանելով վրացական կողղի համաղաղանություն սեղեղելու առաջարկն ու արբեջանական լրությունն այղ առնչությամբ:

Առաղել հավանական է, որ Մասկաղվիղին իրեն հասոկ ձեղով ու մոսեղմամբ, համաղաղանություն սեղեղելու հայարարությամբ փորձեղ «հողը շուկաղի», իմանաղ Աղիեի կարծիղը մնան հեղանկարի առնչղություն, սակայն դրանից ոչինչղ ողուր չեղակաղ: Ադրբեջանն էլ, իր հերթին, ղուրությամբ էր արժաղանում իրղումներին համաղաղանություն սեղեղելու հավանականության մասին չիմանաղով անղղիղ:

Ամեն դեղում, երղ մնան հարերում Վրասանը չի կարողանում մեկ կարծիղով, մեկ դիրրոշումամբ հանղես գաղ, թերեսղ չէ շաս մսահողվել, երղ հարեղաները Հայասանի առնչղությամբ անեղղ, ոչ կոռեղկ հայարարություններ են անում. այղղիսղի է, սացվում է, վրացիղ:

Ա. ՎՄԿՍԵ ՉԱՐԲՅԱՆ

Պուսինը փորձում է կանխել Nabucco-ն

Եվս մի «դինոզավր»

Vesti.az-ի «գրուցակիցն» այս անգամ ՌԴ Պետրոսյանի դասգամավոր, սահմանադրական օրենսդրության ելույթը...

Էլիս դադարեցնել գործարարը եւ հանրահավաքը: Աղբյուրները, մինչդեռ, դասասխանեց Սուվալայի ցեղասպանությանը:

Ռուս խորհրդարանականը խառնում է ամեն ինչ: Նա նույնացնում է «Ղարաբաղ» կոմիտեի անդամներին եւ Սուհանմեղի հաթեմիին ու Նեյմաթ Փանահովին:



Ղեկի Եվրոպա զագամուղների կառուցման հարցում դիմակայություն է ծագել Պետրոսյանի նախկին արտոնմանարար Յուլիա Ֆիլեբի եւ ՌԴ վարչապետ Վլադիմիր Պուսինի միջև:

մաքել փառաբանական նկրտումները: Նա վստահ է, որ խոսքը ոչ միայն գազի, այլև սարածաբանական Ռուսաստանի իշխանության մասին է:

Ահմադինեժադը կայցելի Լիբանան եւ Իսրայելի սահման

Իրանի նախագահ Սահմուդ Ահմադինեժադը հոկտեմբերի 13-ին դասեռնական այցով կմեկնի Լիբանան, հաղորդում է L'Orient Le Jour թերթը:

Օգոստոսի կեսերին ԱՄՆ վարչակազմի ներկայացուցիչ Ֆրեդերիկ Յոնգը Բեյրութ կատարած այցելության ժամանակ Լիբանանի բանակի գլխավոր զորավար Մուսթաֆա Սալամիին հորդորել էր հրաժարվել իրանցիների ռազմական օգնությունից:

Անկախ Հնդկաստանի առաջին կասայական մարդահամարը՝ 2011-ին

Գաղութային ժամանակաշրջանից հետո առաջին անգամ Հնդկաստանում 2011-ին անցկացվելու է կասայական մարդահամարը:

Հնդկաստանի բնակչությունն ավանդաբար բաժանվել է կասաների՝ ըստ մարդկանց ծագման եւ զբաղմունքի:

մարի անցկացմանը, քանի որ, նրանց կարծիքով, նման արավը կմասնակցի հասարակության մեջ խտրականության ամրապնդմանը:

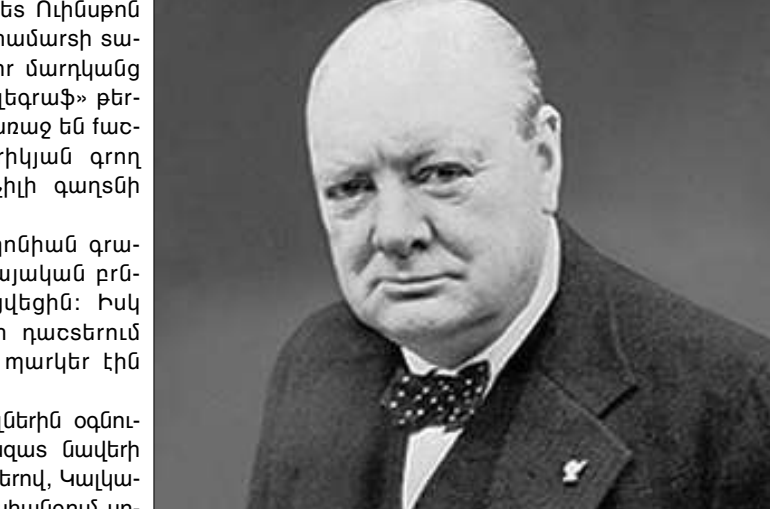
Աֆղանստանում ամերիկացիները սղանել եւ անդամահատել են խաղաղ բնակիչների

Համաբխարհային մամուլի ու ռադիոյի կենտրոնում ամերիկացի զինծառայողների հետ կապված հեռախոսի սկանդալ է: Խոսքն այս անգամ ոչ թե իրաքյան «Աբու Ղեյբ» բանցի եւ խաղաղ իրաքիների սղանությունների, այլ Աֆղանստանի մասին է:

Փասաթղթերի համաձայն, ավագ սերժանտ Կելվին Գիբբը, կաղաղ Ջերեմի Մոլոլոն, առաջին կարգի բարային Էդրյու Յոլմսը, մասնագետներ Մայլ Ուեզնոնը եւ Ուան Ուիլսոնը մեղադրվում են երեք խաղաղ աֆղանների սղանության մեջ, որոնց վրա նախ նոցակներ են նետել, ապա գնդակահարել են:

Չեչիլը մեղադրվում է հնդիկների սովամահության համար

Մեծ Բրիտանիայի նախկին վարչապետ Չեչիլը մեղադրվում է 2-րդ աշխարհամարտի տարիներին Հնդկաստանում միլիոնավոր մարդկանց սովամահության համար:



հասցնելու Ավստրալիայի եւ ԱՄՆ-ի կոչերը՝ նույնիսկ այն ժամանակ, երբ ամերիկացիներն առաջարկեցին օգտագործել իրենց նավերը:

հասցնելու Ավստրալիայի եւ ԱՄՆ-ի կոչերը՝ նույնիսկ այն ժամանակ, երբ ամերիկացիներն առաջարկեցին օգտագործել իրենց նավերը:

Մեկնարկեց «Ռեանիմանիա» երկրորդ միջազգային կինոփառատոնը

«Ռեանիմանիա» Երեանի միջազգային անիմացիոն կինոփառատոնը ստեղծվել է 2008-ին՝ նպատակ ունենալով աջակցել հայկական անիմացիայի երեքնի համալսարանի կողմից կազմակերպվող միջազգային անիմացիոն փառատոնը: Ոգեւորված հաջողություններով՝ 2010-ին փառատոնը հանդես եկավ մի քանի նոր նախաձեռնություններով՝ ՄարԱՆի՝ անիմացիայի ռուս, «Տաղանդների ուս» մրցույթ, «Հայկական ներկայացուցչական օրացույց, բացօթյա ցուցադրություններ՝ նպատակ ունենալով համալսարանի ճանաչում ունեցող անիմացիոն ֆիլմերն ավելի մոտ դարձնել հայ հանդիսատեսին, ինչպես նաև փառատոնին նոր որակ հաղորդել:



Երև «Մուսկվա» կինոթատրոնում հանդիսավորությամբ ազդարարվեց փառատոնի մեկնարկը: Իսկ մինչ այդ արդեն «Նաիրի» կինոթատրոնում սկսվել էր կարճամետրաժ մրցույթային ֆիլմերի ցուցադրությունը, ինչպես նաև ԳԱԿ-ի Փոքր թատրոնում Սոսիալական Պատկերացում ներկայացրեց աֆրիկյան անիմացիայի մասնաճյուղը:

Անիմացիայի ուրախ ու ջերմ ընդունումը ջազի ուրախ հնչյունների ներքին թեմաներն էր Երեանի «Ազգային» հրատարակում: Հանդիսավոր կարմիր գորգով անցան հեղինակավոր հյուրերը, փառատոնի աջակիցները, հանդիսատեսները...

Իսկ ահա կինոդահլիճը, որտեղ ներկայացուցչական հասկանքից հետո դեմք է սկսվել Սիլվիա Շուրեի «Ամուսնացած» ֆիլմը, ծավալողություններով էլ լցվել: Մթնոլորտն ավելի շարժվեց, երբ բեմում հայտնվեց Կրեմ Զատունի՝ ազգային թիվերով, եւ փորձեց հնարներ ներկայացնել՝ որոնք նախագահ «Ռեանիմանիայի» առաջին տրեյնինգի՝ «Ամուսնացած»:

Շեքսպիրյան փառատոնը՝ սեպտեմբերի 15-24-ը

Երեանում կմեկնարկի Կահրան Փափազյանի անվան Շեքսպիրյան միջազգային թատերական փառատոն: Փառատոնի կայացմանը աջակցում են ՀՀ մշակույթի նախարարությունը ու Հայաստանի թատերական գործիչների միությունը: Այս տարի փառատոնը նվիրվում է հայ մեծ թատերագետ, ակադեմիկոս, ՀՀ ԱԱ արվեստի ինստիտուտի եւ Շեքսպիրյան կենտրոնի հիմնադիր Ռուբեն Զարյանի ծննդյան 100-ամյակին: Փառատոնի շրջանակներում կներկայացվեն հայկական յոթ նոր բեմադրություններ՝ որոնք ընդգրկված են փառատոնի ծրագրում:

Երեանում փառատոնը բարձրագույն կարգի մեկնարկ է կատարել ժամանակակից խոսքի թատերական դեմքերի մասնակցությամբ: Հետեւելով այդ սկզբունքին՝ փառատոնը այս տարի Երեան է հրավիրել մեր ժամանակների խոսքի թատերագույն բեմադրիչ Փիլիպ Բուրի «WARUM, WARUM» ներկայացումը (Յուրիյաի դրամատիկական թատրոն):

ԱՄՆ դեսպանությունը սեպտեմբերի 11-15-ը ներկայացնում է «Բրազավիլ» ինչի փոփ խմբին

ԱՄՆ դեսպանությունը ամերիկյան բազմազան մշակույթի հարուստ ներկայացումը ս.թ. սեպտեմբերի 11-15-ը սիրով հայ հանդիսատեսին է ներկայացնում ինչի փոփ ժանրի ներկայացուցչուհի Մեթյու Ռեյնոլդսի խմբին: Հայաստանյան ծրագրով խումբը եզրափակում է իր միջազգային հյուրասիրությունը Կենտրոնական Ասիայում եւ Կովկասում:

«Բրազավիլ» խումբը ձևավորվեց 1997 թ. Ղեկավար Արթուր Բուրի (Վոկալ, կիթառ) կողմից: Խմբի մյուս անդամներն են՝ Մեթյու Ռեյնոլդս Ղեկավար (սեփոր, ստեղնային գործիքներ), Իվան Նայթ (հարվածային գործիք), Քեննի Լայթ (կիթառ), Ղեկավար Ռեյնոլդս (սաֆոնո, թմբ)։ «Բրազավիլ» թողարկել է ինն ալբոմ, որոնք մեծ հնչեղություն են ստացել: Դրանց լավագույնն են «Դեռահասի ամառային օրերը» եւ «Արեւելյան Լուս Անցելիսի զեֆյուռը» ալբոմները, որոնք ռուսական հիթ էֆերների ամենաառաջավոր սեղանում հայտնվեցին՝ դրանցում ներառված էր «Կինո» խմբի «Արեւ անունով սասող» երգի անգլերեն թարգմանությունը: Իսկ խմբի կենդանի կատարումներով «Բրազավիլը Սաթուրդեյ» ալբոմը սեղ գրավեց Եվրոպայի համալսարանային ալբոմների լավագույն ֆանայական: Խմբի մասին հրատարակվում են երգեր, «Լուս Անցելիս թայմս»-ում, «Նյու Յորք»-ում, «Աֆիլ»-ում եւ այլ հրատարակություններում: Խումբը հանդես է եկել աշխարհի տարբեր երկրներում, ընդ որում տոնները մշակույթի առաջնություններ են համարվում: Խմբի երաժշտական փորձը վրա իր ազդեցությունը է ունեցել Լուս Անցելիսի բազմազան կարգապահին ու բազմազգ միջավայրը: Անուշաքեղ ազդեցություն է ունեցել նաև խմբի միջազգային փորձը: «Բրազավիլը» հետամուտ է այն դարձնելու գաղափարին, որ աշխարհը մի գեղատեսիլ վայր է՝ լեցուն բազում հրաշալիքներով, եւ մշակութային փոխանակումները կարող են վերացնել առկա դժգոհությունները:

«Բրազավիլը» Երեանում ելույթ կունենա սեպտեմբերի 12-ին, ժամը 20-ին Սիրահարների այգում, հասցեն՝ Բաղրամյան 21: Սեպտեմբերի 13-ին խումբը կլինի Գյումրիում ու նույն օրը ժամը 19-ին համերգով հանդես կգա երգի դրամատիկական թատրոնի բեմում: Խումբը նաև հանդես կգա երաժշտական դպրոցի սաների համար Հրազդան փողոցում եւ կանցկացնի վարձարության դասեր Երեանում: Բոլոր միջոցառումներին մուտքն ազատ է:

Նուրբ-զգայական հուզաբխարհ, արտաքին խառնվածք, խորհրդ հորդող իմոլոլիսի խոսք՝ վարակիչ ու հաղորդական. այստիպիս էր իմ զգացողությունը Սարինա Ավանդիյանի հետ զրույցից հետո, երբ նա հուզված եւ նույնիսկ ոգեւորված դասնում էր իր ղեկավարած «Սոթեղանի» երգչախմբի ղեկավարության փառատոնի փայլուն մասնակցության մասին: Երգչախմբի անմոռաց նվիրումը, ջերմ-նախադրությունն ու հավասար նա կերպարը առանձնացնում են մշակութային սիրող ընդհանրություններից եւ դասում լավագույնների շարքին:

«Սակավ են ծնվում այնպիսի կենսական երաժշտական խմբեր, ինչպիսիք «Սոթեղանի» է: Այն բարձրագույն Ղարաբաղյան դասերից հետո կրկնվեցին՝ դասնության բարձրակետում, միավորեց սառադուրների ու կուրս ունեցողների ձայները, եւ դրանց մեծ իմաստ կար: Պատերազմները կավարսվեցին, իսկ մասնակցների մասին հիշողությունը կմնա: Սարինա

ժող: Իմ, անհնար է փոխանցել հայ խմբերգային արվեստի հանդեմ ղեկավարության հանդիսատեսի ընդունելության ջերմությունը: Արժեքներն են, որ Սանկո Պետրուրոյի կոմպոզիտորների ստեղծագործություններն նվիրված հասուկ համերգը սկսվեց մեր երգչախմբի ելույթով: Կատարումներից տղամարդկանց՝ դահլիճում նստած մի քանի կոմպոզիտորներ որոշում կայացրին՝ իրենց հաջորդ ստեղծագործությունը նվիրել «Սոթեղանիին», դասնում է Ս. Ավանդիյանը:

Իսկ փառատոնի գեղարվեստական մտքին Ստեղծելիքներ, արտադրություններով իր հիացմունքը, ասել է. «Սեղ համար փառատոնի առանձնահատուկ բացահայտումը «Սոթեղանի» երիտասարդական երգչախումբն էր, մասնավորապես նա կատարեց Կոմիտասի ստեղծագործությունները: Իսկ Պետրուրոյում ոչ հաճախ եւ գուցե առիթատարակ չես լսի Կոմիտաս: Այնքան խորն է այդ երաժշտությունը, որ անմիջապես կլանում է ունկնդրի հո-

Տոգեւոր ներդաշնակության եւ սիրո արգասիք

«Սպեղանի» երգչախմբի պետերությունը հաջողությունը



Ավանդիյանի այս միջոց այժմ դարձել է հոգեւոր ժամանակություն, հայ ժողովրդի դասնության մի մասնակց: Ամեն ինչ հիաստան է այս երգչախմբում՝ եւ երգիչները, եւ խմբավարի ոգեւորող վարձարությունը» (Մարգարիտա Ռովսկայան, արվեստագիտության դոկտոր):

Երգչախումբը հաստատաբար իր դերն ու սեղն ունի Հայաստանի խմբերգային արվեստում՝ իր երկացանկում ընդգրկված տարբեր դասերից հետո ու ազգերի ստեղծագործությունների ընթացումով եւ դրանց իմաստով, անկրկնելի մեկնաբանություններով: Երգչախմբի կատարման վերջին ձայնագրված Կոմիտասի մեկնամանր Սուրբ Պատարագը՝ ֆահանայի եւ սարկավազի երգանասերով, արժանացավ Քարեգին Երկրորդ կաթողիկոսի օրհնությանը եւ արվեստագետների բարձր գնահատմանին:

Արեւելի (Լիբանան, Իսրայիլ, Շվեյցարիա, Գերմանիա, Ռուսաստան) միջազգային բազմաթիվ համերգային ցուցադրությունները, փառատոների մասնակցությունը երգչախմբին բերեցին համալսարանի մասին, լայն ճանաչում համալսարանային երաժշտական հասարակայնության օրհնում:

Երգչախումբը վերջինս է վերադարձել Պետրուրոյում կայացած Յուրի Ֆայիկի անվան խմբերգային արվեստի միջազգային հեղինակավոր մրցույթ-փառատոնից եւ վերադարձել է փայլուն հաջողությամբ՝ արժանանալով փառատոնի Առաջին մրցանակին՝ «Հոգեւոր երաժշտություն» եւ «Ազգային երաժշտություն» անվանակարգերում, իսկ «Ժամանակակից երաժշտություն» անվանակարգում՝ ժյուրիի սահմանած հասուկ մրցանակին՝ «Մրցույթի դասարարի ստեղծագործության լավագույն կատարման համար»:

Բարձր գնահատման արժանացավ նաև երգչախմբի բեմական հագուստը:

ժին: Միեւնույն ժամանակ զարմացրեց երգչախմբի բարձրարվեստ, կատարյալ մեկնաբանումը՝ ռուսական խմբերգերի: Իսկ մրցույթի արդյունքները մեզ դարձադրեց արժեքները»:

Երգչախումբը օրհնաբանված էր Սանկո Պետրուրոյի Հայոց եկեղեցու հոգեւոր հայրերի ու զուգորդները եւ ջերմությամբ: Սանկո Պետրուրոյի «Ազգերի սանը» կայացավ «Սոթեղանի» համերգը՝ նվիրված սեղի հայ համայնքի կազմավորման 300-ամյակին: Երգչախմբի գեղարվեստական ղեկավար Սարինա Ավանդիյանը ոգեւորեց ընդհանրական ուղիղ ներկայություն, որ մասնավորապես այստիպի խոսքեր կային. «Աշխարհում գեղեցկագույններից մեկը համարվող այս հրաշագեղ ֆաղափում, որն իրավամբ համարվում է ռուսական ծառայողության եւ, ընդհանրապես, ռուսական մասնության ու մշակույթի մարգարից, դարձրեց միջոց է երկարում նաև հայ-ռուսական առնչությունների խոր արձաններ: Սանկո Պետրուրոյում այն ֆաղափ է, որը Պետրո Մեծի կրկնակով հիմնադրման օրվանից դեռ իրեն է ձգել մեծ թվով հայերի: Սա մասնակցում է, որ իբրեւ աշխատատեղ ու ստեղծագործ ժողովուրդ՝ մեծ գանկալի են տեղի նոր դարաշրջանի բացող ռուս ժողովրդին եւ, փառք Աստու, այսօր էլ ակնհայտ մասնակցում են մի այս հրաշալի ֆաղափի հասարակական-ֆաղափական, մշակութային, գիտական ու ուսումնական կյանքին»:

«Սոթեղանի» ղեկավարության փառատոնի մասնակցությունն իրականացավ մասնավորապես սեղի հայ համայնքի նախագահ Կարեն Սիրջյանի անմիջական աջակցության շնորհիվ, որը նաև հեռավորական անակնկալ մասուցեց մրցույթի տղամարդկանց՝ իրենց հետո կազմակերպելով հրաշալի ուղեւորություն Նեաս գետով:

... Եվ փառք՝ ռուսական ինն մայրաքաղաքի ծառայողության ցնցող տղամարդկանց. «Պետրուրոյում» ծառայողների մայրաքաղաք է, դա ջրի եւ ոսկու, մարմարի ու բրնձի, դարավոր ծառերի, որ սկսել է ինձը՝ Պետրո Մեծը, զարմանահրաշ համադրություն է: Եվ Երմիտաժը՝ ռուսական վիթխարի թանգարան՝ ազգային մշակույթի խորհրդանշան, ծառայողական սֆանջի կրթողների համաձայնում, որտեղ դասարաններն են տարբեր ֆաղափակություններ ներկայացնող արվեստի գրվածքները»:

ՄԵՆՆԵՍ ԲԱԳՎԱՅԵՆ 3. 9. 2011-ին լրանում է «Սոթեղանի» երգչախմբի հիմնադրման 15-ամյակը: Մաղթենք, որ Սանկո Պետրուրոյի փայլուն հաջողությունը, որը երգչախմբի հերթական ձեռներկություններից մեկն է, համեստ նախորդ լինի նրանց հետագա նվաճումներին:

Ամեն անգամ բեմ բարձրանալիս, մեծ զգում էիմ դահլիճի ջերմությունը, որը մեզ ներշնչում էր, ոգեւորում: Դահլիճն ուղղակի թողում էր ծափեր:

Եկել է Ֆրոչին հաղթելու ժամանակը

Արթուր Աբրահամը բարձրացրել է իր ինքնադասարանը և հաղթել է մեծ մասնակցությամբ կազմակերպված Մոնակոյի Կառլ Ֆրոչիի հեռուստատեսային մեծ մասնակցությամբ մրցույթին: Արթուրը մասնակցություն է ցուցաբերել մրցույթին:

«Ես այն մարզկանցից չեմ, ովքեր բաց են խոսում: Հասկանում եմ այս մեծամարտի արժեքը: Super Six-ում հաղթելը ինձ երազանք է: Դա ինձ բարձրացրեց, մեծ խթան է կյանքիս համար: Դրա համար էլ հաղթելու եմ Ֆրոչին: Նա սիրալից է ու լավ հարկավորների է ինձ մասնակցող մարտերի մեծ մասնակցությամբ կազմակերպված մրցույթին: Պարտվելը սարսափելի զգացում է: Այլևս երբեք չեմ ցանկանում այդ զգացումն ունենալ: Մեծ վերելք է եղել Անդրե Դիբելից կրած դարձյալմարտի օգուտները եւ հետևությունների եմ համոզվել: Հարկավոր է ավելի խելացիորեն մեծամարտի է եկել է Ֆրոչին հաղթելու ժամանակը», հայտարարել է Արթուր Աբրահամը:

Նվիրվում է ՏՍՕԿ-ի 20-ամյակին

Գյումրիում սեպտեմբերի 12-ին տեղի կունենա Եվրոպայի գործող ռեկորդակիր, հեռուստատեսային Ռոբերտ Էմմիյանի անվան զավաթի եւ մրցանակների միջազգային խաղարկությունը: Գյումրիի ֆադային մարզադաշտում կայանալիք ավանդական միջոցառումը անվանի հեռուստատեսային Ռոբերտ Էմմիյանի ազգային օլիմպիական կոմիտեի հիմնադրման 20-ամյակին:

Ռ. Էմմիյանի մրցանակների խաղարկության առթիվ Գյումրի կժամանեն 14 երկրների հեռուստատեսային խաղարկողները:

Ռուսներն անհաջողության մասնավեցին

Թուրքիայում ընթացող բազմաթիվ համադրական աշխարհի առաջնությունում հայտնի դարձան կիսաեզրափակիչի վերջին 2 մասնակիցները: Մեդալների համար մայրաքաղաք Կարսում կայանալիք մրցույթում հայտնի դարձան մրցակցի հաղթանակը, որը 79-89 հաշվով դարձրեց ամերիկացի բասկետբոլիստներին: Այժմ ռուսները մեթոք է վիճարկել 5-8-րդ տեղերը: Իսկ ԱՄՆ-ի հավաքականը կիսաեզրափակիչում ուժեղ կզգաի Լիսվալի ընդհանուր հետ: Վերջինս 104-85 հաշվով դարձրեց մասնակցության արժանի մրցակցի: Կիսաեզրափակիչի մյուս զույգը կազմել են Սերբիան ու Թուրքիան:

Յուժին մասնակցություն է ցուցաբերում

Թեմիսի ԱՄՆ-ի բաց առաջնությունում չեմպիոնի տիտղոսը առաջինը վիճարկեցին խառը զուգային մասնակիցները: Հաջողությունն ուղեկցեց Լիզել Ջոնսոն-Բոբ Բայան ամերիկացի զույգին, որը եզրափակիչում դարձրեց մասնակցության արժանի մրցակցի: Տղամարտիկ մրցույթում չեմպիոնի տիտղոսը կիսաեզրափակիչի վերջին երկու մասնակիցները: Պայքարը կարողանալիք ռուսաստանցի Միխայիլ Յուժին, որը հաղթեց Կլեյմենտինա Սանդակա Վալդիսկային (3-6, 7-6, 3-6, 6-3, 6-3): Յուժինը իր կարիերայում 2-րդ անգամ իրավունք ստացավ համադրական ԱՄՆ-ի բաց առաջնության կիսաեզրափակիչում: Այս փուլում նրա մրցակիցը կլինի Ռաֆայել Նադալը, որը դարձրեց մասնակցության արժանի մրցակցի Ֆեռնանդո Վերդասկոյին (7-5, 6-3, 6-4): Ամենայն հավանականությամբ, եզրափակիչում կհանդիպեն Նադալը ու Ֆեռնանդո: Սակայն Յուժինը հայտարարել է, որ ամեն ջանք կենդանի Նադալի առջև փակելու եզրափակիչի ծանաղարից:

Կեյրուրը դառնում է արվեստ

Պորտուգալիայի ֆուտբոլի ֆեդերացիան խզել է ժամանակակից երկրի ազգային հավաքականի գլխավոր մարզիչ Կառլոս Կեյրուրի հետ: Վերջինս ֆեդերացիայի կողմից մինչ այդ նախագրվել էր 1 ամսով հակառակորդի ծառայության աշխատանքի արժանացումը: Վերջինս ֆուտբոլի ֆեդերացիայի կողմից խզվել էր 2008-ին նվաճել է Եվրոպայի չեմպիոնի տիտղոսը: Այսօր սարի «Ֆեդերացիայի» հեռանալուց հետո Արագոնում առաջինը գործազուրկ է:

ՖԻՖԱ-ն թերեւս վերադառնա «ոսկե գոլի» կանոնին

ՖԻՖԱ-ի նախագահ Զեդ Բլաշերը հայտարարել է, որ մտադիր է վերադառնալ ոչ-ոսկե գոլի կանոնին: Ըստ Բլաշերի, բաց հանդիպումներում լրացուցիչ ժամանակում ֆուտբոլիստները խուսափում են ակտիվ զբոսաբերելու եւ հիմնական մտադրությունը սեփական դարձնելու անառիկ դաշտում է, ինչը զգալիորեն նվազեցնում է խաղի գրավչությունը:

Բացառված չէ, որ կրկին վերադառնա «ոսկե գոլի» կանոնին, երբ լրացուցիչ ժամանակում խիստ անառիկ զույգը հետ խաղն ավարտվում էր: Ֆեդերացիան, որ առաջին անգամ «ոսկե գոլի» կանոնը կիրառվել է 1996-ի Եվրոպայի առաջնությունում: Իսկ առաջին ֆուտբոլիստը, որ խփել է «ոսկե գոլը», գերմանացի Օլիվեր Բիրոն էր, որը եզրափակիչում խոցեց չեխերի դարձյալմարտը: 2004-ի Եվրոպայի առաջնության ավարտից հետո «ոսկե գոլի» կանոնը վերացվեց:

Գարդասները մնացին անառիկ

Հանգամանակներ կայացած Հայաստանի եւ Վրաստանի միջև 17 սարեկանների մասնակցությամբ հավաքականների ֆուտբոլի ընկերական մրցախաղում դարձան մրցակցի անառիկ: Այսօր կայանա մրցակիցների 2-րդ հանդիպումը:

Արնյանն իր վարկանիշով 4-րդն է աշխարհում



ՖԻԴԵ-ն հրատարակել է ժամանակակից դասակարգման հերթական ցուցակը: 100 ուժեղագույն ժամանակակիցների ցուցակը կրկին գլխավորում է նորվեգացի Մագնուս Կարլսենը (2826): Հաջորդ տեղերում են բուլղարացի Վեսելին Թոփալովը (2803) եւ հնդիկ Վիշվանաթան Անանդը (2800): 4-րդ հորիզոնականը զբաղեցրել է Լեոն Արնյանը (2783): Թեեւ հուլիսի դասակարգման ցուցակի համեմատ Լեոնն իր վարկանիշը դաժնանել է, սակայն մեկ տեղով առաջադիմել է՝ ցրջանցելով ներկայումս 5-րդ տեղում գտնվող ռուսաստանցի Վլադիմիր Կրամնիկին (2780): Վերջինս վարկանիշը 10-ով նվազեցրել է: 6-րդ հորիզոնական է զբաղեցրել ուկրաինացի Պավել Էլյանովը (2761): Լավագույն ցուցակում են նաեւ ռուսաստանցի Ալեքսանդր Գրիշչուկը (2760), ադրբեջանցի Շահիրյար Մամեդյարովը (2756), ուկրաինացի Վասիլ Իվանչուկը (2754) եւ Իսրայելը ներկայացնող Բորիս Գելֆանդը (2751):

Բացի Արնյանից, 100 ուժեղագույնների շարքում ընդգրկված են եւս 3 ժամանակակիցներ: Ալվալկալիսյանը բնակվող Սերգեյ Մովսիսյանը 2723 վարկանիշով 23-րդն է: Նա դաժնանել է իր ցուցակից: Վարկանիշը (2691) դաժնանել է նաեւ Վլադիմիր Հակոբյանը՝ մեկ հորիզոնականով բարձրանալով 43-րդ տեղը: Գաբրիել Սարգսյանը վարկանիշով (2677) ավելացրել է 4-ով, սակայն 61-րդ տեղից նահանջել է 62-րդ հորիզոնական:

Կանադացի վարկանիշային ցուցակի անփոփոխ առաջատարը Ռուդոլֆ Պոլգարն է (2682): 2600-ի սահմանագծին մոտ է հնդիկ ժամանակակիցների Համփի Կոներուն (2593): Լավագույն ցուցակում են նաեւ Հոու Յիֆանը (2578), Տասյան Կոստանցեան (2573), Նադեժդա Կոստանցեան (2565), Անտոնետա Սեֆանովան (2551), Կաստրինա Լահուն (2539), Աննա Մուզիչուկ (2535), Նանա Ջազնիձե (2534) եւ Ալեքսանդրա Կոստենյուկ (2524):

100 ուժեղագույն ժամանակակիցների ցուցակում Հայաստանի 3 ներկայացուցիչ է ընդգրկված: Լիլիթ Սևրյանը 16-ով ավելացրել է վարկանիշը (2484) եւ նախկին 30-րդ տեղից տեղափոխվել է 21-րդ հորիզոնական: Առաջընթաց է ունեցել նաեւ Էլինա Դանիելյանը: Նա վարկանիշը (2466) ավելացրել է 35-ով եւ 52-րդ տեղից տեղափոխվել է 31-րդ հորիզոնական: Իսկ ահա Լիլիթ Գալոյանը վարկանիշը (2373) նվազեցրել է 11-ով ու 78-րդ տեղից նահանջել է 90-րդ հորիզոնական:

ՖԻԴԵ-ի անդամ երկրների ցուցակում Հայաստանը 2633 վարկանիշով 9-րդ տեղում է: Ցուցակը նախկինից մեկ գլխավորում է Ռուսաստանը (2729), որին հաջորդում են Ուկրաինան (2695), Ֆրանսիան (2653), Չինաստանը (2647), Իսրայելը (2639), ԱՄՆ-ը (2637), Հունգարիան (2637) ու Հնդկաստանը (2636): Լավագույն ցուցակը եզրափակում է Բուլղարիան (2630):

Ադրբեջանը 2630 վարկանիշով 11-րդ տեղում է, Վրաստանը (2601) 15-րդն է, Թուրքիան (2494)՝ 41-րդը:

Օլիմպիականների ելույթը գնահատվեց բավարար



ՀՍՕԿ-ի նախագահ Գագիկ Ծառուկյանի ղեկավարությամբ տեղի է ունեցել կազմակերպության գործընթացի հերթական նիստը: Ինչպես տեղեկացանք ՀՍՕԿ-ի լրատվության դասարանում Նաթելա Հովսեփյանից, Սինգապուրում անցկացված օլիմպիական մասնակցության արդյունքների մասին հաշվետու եղավ ՀՍՕԿ-ի փոխնախագահ, ՀՀ մարզական մասնակցության գլխավոր հանձնակազմի ղեկավար Գաբրիելյանը: Նա հիշեցրեց, որ Հայաստանի 14 մասնակցներ մրցեցին 12 մարզաձևերում: Ծանրամարտում Գոռ Մինասյանը նվաճեց արծաթե, իսկ Սմբատ Մարգարյանը՝ բրոնզե մեդալ: Երրորդ ծանաչվեցին նաեւ ձյուդոյիս Դավիթ Դադարյանը եւ ազատ ոճի ըմբիե Արսակ Հովհաննիսյանը: Հուսայի մրցելույթ ունեցավ մարմնամարզիկ Վահան Վարդանյանը, որը 24 ուժեղագույնների մայրաքաղաքում 10-րդ արդյունավետ մեդալ եզրափակիչ է ի վերջո հանգրվանեց 8-րդ տեղում: Հայաստանի մյուս մասնակցները տեղ զբաղեցրին միջին հորիզոնականներում: Դ. Գաբրիելյանը խոսեց նաեւ մեր մասնակցությանը մեծա-

ղից աջակց եղած Սինգապուրի հայ համայնքի ներկայացուցիչների մասին:

ՀՍՕԿ-ի նախագահ Գագիկ Ծառուկյանը դրական գնահատեց մեր մասնակցների ելույթները: Այդ գործում նա կարեւորեց մեր մարզիչներին, մարզիկներին եւ ՀՍՕԿ-ի աշխատակազմի նախագահին: Պարտեզ Ծառուկյանն անդրադարձավ նաեւ թերություններին: Հասկանալի ընդգծեց մարզիչների վերադասարանում, սպորտային բժշկության կարելույթները: Պետք է բարձրացնել մասնագետների համար կազմակերպել սեմինարներ՝ Հայաստանում եւ արտերկրում: Մեծ ուշադրություն է հասկանալի մասնակցության համար մարզադրոցներում հերթափոխի հետ սարվող աշխատանքներին: Պարտեզը աղջիկներն ու տղաներն են համարելու մեր ազգային հավաքականները: Իսկ հաջորդ մասնակցության օլիմպիական խաղերին, որն անցկացվելու է Չինաստանի Նանկին քաղաքում, անհրաժեշտ է նախադասարանները պայտակարգել:

Գ. Ծառուկյանը նշեց, որ Սինգապուրի խաղերի բոլոր մեդալա-

կիրներն ու նրանց մարզիչները կստանան համադասարան մարզաձևեր:

Հայաստանի մարզիկների մասնակցությունն առաջին դասակարգման խաղերում գործընթաց գնահատեց բավարար: Միաժամանակ ՀՍՕԿ-ին հանձնարարվեց ՀՀ սպորտի եւ երիտասարդության հարցերի նախարարության, մարզական ֆեդերացիաների հետ վերելու մեր մարզիկների մասնակցությունը եւ մեկամսյա ժամկետում ներկայացնել առաջարկներ մարզիչների վերադասարանում, մարզիկների ցրջանում սարվող բժշկական, հոգեբանական աշխատանքների հետագա բարելավման, ազգային եւ միջազգային ֆեդերացիաների միջին կադրերի ամրադրման, գործունեության համատեղ ծրագրերի մշակման եւ հավաքականների մարզումային գործընթացի կազմակերպման համար նյութատեխնիկական բազայի ամրադրման վերաբերյալ:

Սինգապուրի խաղերին ներկա է եղել ՍՕԿ-ի նախագահ Ժակ Ռոզեն: Նրա անունից ՀՍՕԿ-ի նախագահ Գագիկ Ծառուկյանին հանձնվեց հուշանվեր:

Օրակարգի հաջորդ ՀՍՕԿ-ի աշխատակազմում կառուցվածային փոփոխություններ կատարվելու մասին հարցը կհնարավոր հերթական նիստում:

Այս սարի լրանում է ՀՍՕԿ-ի հիմնադրման 20-ամյակը: Այդ առթիվ նախատեսված են մի քանի միջոցառումներ: Աշխատանքների կազմակերպման համար ստեղծվեց համադասարանի հանձնախումբ, որտեղ ընդգրկվեցին ՀՍՕԿ-ի փոխնախագահներն ու գործընթացի անդամները: Տոնական արարողությունները տեղի կունենան նոյեմբերի 13-14-ին: Միջոցառումներին մասնակցելու համար կհրավիրվեն ՍՕԿ-ի, ԵՎՕԿ-ի եւ միջազգային սարբեր մարզաձևերի ֆեդերացիաների ներկայացուցիչներ:

Պարոնայք, բա որ ասում էինք ...

Կրկին Գյումրու Մուշ-2 թաղամասի նորակառույց բնակելի-ներում առկա շինարարական թերությունների մասին

Մեզ հասած տեղեկությունների համաձայն՝ անցած շաբաթ, Գյումրու Մուշ-2 թաղամասում «Գլենդել Գիլդ» ՓԲԸ-ի կողմից կառուցված նորակառույց բնակելի-ներում առկա, մեղմ ասած, թերություններն ու բացթողումներն ուսումնասիրելու և դրանք արագ վերացնելու հարցով լուրջ քննարկում էր տեղի ունեցել ԳՅ նախագահի և ԳՅ ֆա-դախախնության նախարարության աշխատակազմի համատեղ աշխատանքային նիստում: Վերջիններս նաև բացառապես կասարել Մուշ-2 թաղամասում և առկա թերությունները վերացնելու և համարադրության նախագահին: Որից հետո ֆադախ-ախնության նախարար Վ. Վարդա-նյանը արձանագրեց խորհրդակցու-թյուն է անցկացրել և հստակ հանձ-նարարականներ է սվել թաղամասի բնակելիներում առկա թերություն-ները վերացնելու ու խնդիրները հնարավորինս կարճ ժամանակում լուծելու վերաբերյալ:



Կառված ԳՅ նախագահ Մեթ Սարգսյանին և ԳՅ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանին հղած բաց նամակում ահազանգել էր այն ա-մենի մասին, ինչի ակամատեսն ենք մենք բոլորս այս օրերին Գյումրու Մուշ-2 թաղամասի բնակելիներում: Բազմաթիվ էլեկտրոնային և տղազիր թերթերում մեր բաց նամա-կի հրատարակման հետև հաջորդ օ-րը ֆադախախնության նախարարի հրամանով լուրջ սեյսմոլոգի-անության համալիր ստուգումներ անցկացրին «Հայսթեյսմոլ» գիտա-հետազոտական ինստիտուտի մա-նագետները՝ չարտվ բավարար գնա-հասակում:

Կարծում ենք, նամա-կում առաջ ֆազված հարցերը մնում են արդիական և կարող են վերա-բերել նաև ներկայումս Գյումրիում նույն ժամանակակից կառուցված կող-մից իրականացվող աշխատանքնե-րին, ուստի որոշեցի այդ նամակից մի փոքր մեջբերում կրկին հրատա-րակել: «2009 թվականին, երբ արե-սի գոտում և հասկաղես Գյում-րիում երկարատև դադարից հետո վերջապես վերսկսվեց բնակարան-ների կառուցումը, ցուրտ ու խոնավ սեզոններում արդեն երկու սասնա-մյակ ժամանակահատված անօրեան հազարավոր ընթանիներում կրկին հույս ու հավասարեցավ, որ ի վերջո իրենք ևս կունենան ամուր,

հարմարավետ և լուսավոր բնակա-րաններ: Սակայն դեռևս ժամա-րարության ընթացքում ցուրտից անօ-թեան ընթանիների ցրանում խո-սակցություն սարածվեց կառուց-վող բնակարանների կասկածելի ո-րակ ունենալու մասին»:

Նամակում նաև առաջարկել էինք ստեղծել մի հանձնաժողով, ո-րը կանցկացնի ինչպես արդեն կառուցված ու կառուցվող, այն-պես էլ առաջիկայում կառուցվելիք շինությունների որակի, ամրության ու սեյսմակայունության հրատարա-կային ստուգումներ, և արդյունքնե-րը կհանրայնացվեն: Ի դեպ, ինչ-դեպ այս նամակն ամբողջու-թյամբ, այնպես էլ Մուշ-2 թաղա-մասին ու Գյումրիում բնակարան-ների բաշխման գործընթացին վե-րաբերող բազմաթիվ այլ նյութեր, այդ թվում նաև ընթացիկ սարում բնակարան ստացած ընթանիների անբողջ ցուցակը, տեղադրված են www.shirakcentre.org վեբ կայքում:

Վ. Վ. Մեթ խորհմ համոզմամբ՝ ա-նորակ ժամանակակից իրակա-նացմանը նպաստեց նաև այն հանգամանքը, որ «Գլենդել Գիլդը» աշխատեց փակ ռեժիմով՝ չիմերա-դարակի դռները երբեք չբացելով անգամ լրացված շինությունների առջե:

ՎԱՏԱՆ ԹԱՆՄԱՅԱՆ
«Շրակ կենտրոն»
ՏԿ-ի նախագահ



Լե Ուերում: Վերջինս և Տիգրան Սարգսյանը բացել են շինություն, ծա-նոթացել աշխատանքային ժաման-ներին:

Արդիականացված և հիմնանո-րոգված կենտրոնը նախկին 700 քմ սարածի փոխարեն հիմա զբաղեց-նում է 2000 քմ սարած:

Ի. Պ.

Տոկոսներից ավստադառ-վագրման գործընթացը կսկսվի

2011-ի հունվարի 1-ից Հայաստանում կսկսվի գործել ավստրալո-սային միջոցների օգտագործումից բխող ժամանակակից ավստրալո-սային արտադրությունը (ԱՊ-ՊԱ): Այդ կառավարությանը Կենտրո-նական բանկը տեղեկատվական և ուսուցման գործընթաց է սկսել, որի ցրանակներում երկ լրագրողներին երկայացվեց, թե ինչ է ԱՊՊԱ-ն, ինչպե՞ս է իրականացվելու Հայաս-տանում, և ինչ հարցեր կարող են ա-ռաջանալ:

Մեծիմաստի ժամանակ նախ նե-րկայացվեցին ԱՊՊԱ համակարգի ներդրման հիմնախնդիրները և մի-ջազգային փորձը: Մասնավորապես նշվեց, որ այն նախ և առաջ ճանա-դարհաբանություն է ժամանակա-կան և կառավարության ժամանա-րակից ստույգ համար երաշխավոր-ում է վնասների հատուցում: Խոսքը անձնական վնասների՝ կյանքի և առողջությանը հասցված, և զույա-յին վնասների մասին է: Հայաստանի համար որոշ ԱՊՊԱ մոդելային համակարգ ընթացել է CREEN CARD համակարգը, որն ընդունված է բազ-մաթիվ երկրներում:

Ավստրալո-սային արտադրության ժամա-նագրեր ղեկ է կնքել ավստրալո-սային միջոցների սեփականա-սեները, ավստրալո-սային մի-ջոցներ ներմուծողները և ֆինանսա-կան վարձակալության լիզինգի դեղում՝ վարձակալները: Պայմա-նագիրը արտադրությանը ընկե-րություններին հետ կնքվում է նվազա-գույնը 3 ամսով, առավելագույնը՝ 1 արով, ինչպես նաև 10 օր ժամկե-տով, եթե ավստրալո-սային Հայաստան է ներմուծվել «սարանցիկ փոխադ-րում» և «ժամանակավոր ներմու-ծում» ռեժիմներով և սրանադրա-յին միջոցների առեսով զբաղվող իրավաբանական անձանց կողմից: Լրագրողները տեղեկացան, որ հոկ-տեմբեր ամսից վերոնշյալ անձինք և կազմակերպությունները ղեկ է սկ-սում ժամանակավոր կնքման և ող-լիսների ձեռքբերման գործընթացը, որոշեցին մինչև եկող արվա հուն-վարի 1-ը բոլոր հաշվառված մեքե-աններն արդեն ունենան ժամա-նագրեր:

Ա. Մ.

«Վիվատել-USU»-ն առաջարկում է անսահմանափակ ինտերնետ մասշտիբ գներով

«USU կոնտեկտ 128»՝ ամսական 5000 դրամ

Ինչպես տեղեկացանք «Վիվատել-USU»-ից, այսուհետև, բաժանորդագրվելով նոր «USU կոնտեկտ 128» հեծվածարային սակագնային ժա-նին, ընդամենը 5000 դրամ ամսա-վարի դիմաց կարելի է օգտվել ան-սահմանափակ արագ ինտերնետից: Սակագնային ժամանակներում սվալների փոխանցման առա-վելագույն արագությունն է 128 Կբիթ/վրկ: «USU կոնտեկտ 128» սա-կագնային ժամանակ մեկ արով բա-ժանորդագրվելու դեղում «USU կո-նտեկտ» մոդելը կհամարվի անվ-ճար:

Եւ հուսալի ինտերնետ հասանելիու-թյան ծառայությունների սրամադ-րումն է երկրի ողջ տարածքում սի-նոնում ունեցող 2,5G ցանցի և երկրի բնակելի տարածքների 92 տկոսում կան 650 բնակավայրերում զեռա-զանց որակ արտադրող 3,5G ցանցի միջոցով: Անլար լայնաեռես ինտե-րնետի հնարավորությունների հետ հա-մատեղելի մասշտիբ սարքերը և սա-կագները կխթանեն մեր երկրում բարձրակարգ ինտերնետի ներթա-փանցումը: Մեր առաջնությունը դուրս է գալիս բիզնեսի սահմաննե-րից. մենք ցանկանում ենք, որ Հա-յաստանում բոլորն ունենան հուսա-լի և արագ ինտերնետի հնարավորու-թյուն՝ անգամ մեր երկրի ամենաե-ռավոր վայրերում», նշել է «Վիվա-տել-USU»-ի գլխավոր սնօրեն **Ռաֆ Զիրիկյանը**:

Մեր կողմից ավելացնենք, որ «Վի-վատել-USU»-ի այս նոր սակագնա-յին ժամանակ, փաստորեն, ներկայումս շուկայի ամենացածր սակագին ու-նեցող առաջարկն է:

Ա. Մ.

Օրեր առաջ «Արաբիլ» բժշկա-կան համալիր տեղափոխվեցին մա-կահասակ երեք երեխաներ, որոնցից մեկի մոտ հայտնաբերվեց գերբեկիտ հիվանդության ախտանիշ, որը երե-խայի մոտ առաջ էր բերել հենցառա-ժական ֆունկցիայի խանգարում: Բժշկական համալիրի բուժանձնա-կազմի արագավ վերաբերմունքի շնորհիվ փոքրիկ Ասեփանն այսօր ա-դախանված տուն է վերադարձել: Գա-լյանները և Դազարյանների ընթա-նիներն իրենց խորին երախագիտու-թյուն են հայտնում ԳՅ առողջադա-րության նախարար Հարություն Զու-րաբյանին, «Արաբիլ» բժշկական հա-մալիրի սնօրեն Արա Բաբլոյանին, վե-րակենդանացման բաժանմունքի վարիչ Անոս Գյուլբուրդյանին, նյարդաբան Նունե Աղաբաբյանին՝ ջերմ, մարդասիրական վերաբերմուն-քի և Գիտությունների արժանի հավասա-րիմ մնալու համար:

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

2010թ. սեղտեմբերի 13-ին և սեղտեմբերի 20-ին հայտարարված աճուրդները համադասարանա-բար տեղի կունենան 2010թ. սեղտեմ-բերի 11-ին և սեղտեմբերի 18-ին:

ԳՅ կառավարության առընթե-ր հետևյալ գույքի կառավարման վարչություն «Աճուրդի կենտրոն»՝ ՊՈԱԿ

«Նոյյան սաղան» Մեղիա միավորումը հայտարարում է բարձրագույն որակավորման դասընթացների ընդունելություն

«Նոյյան սաղան» Մեղիա միավորումը հայտարարում է «Լրացված և մեղիա ոլորտի այլ մասնագիտություններով աշխատողների բարձրագույն որա-կավորման դասընթացների» ընդունելություն:

Փաստաթղթերն ընդունվում են սեղտեմբերի 1-ից: Ընդունելությունն անցկացվում է հետևյալ մասնագիտություններով. Լրագրություն, այդ թվում տղազիր մամուլի, հեռուստա - , ռադիո- և on-line 1. լրագրող 2. խմբագիր 3. թարգմանիչ 4. հեռուստատղետար և մոնեսաժող 5. Հեռուստահաղորդավար 6. Գովազդային մենեջեր և PR 7. Մեղիա մենեջեր

Ուսուցումը ստացվում է, ուսման ժամկետը 6 ամիս: Ուսուցումը վճարովի է:

Դասընթացներն ավարտողները կստանան համադասարանական վկայական-ներ: Հասցե. ֆ. Երևան, Իսահակյան 28 էլ.փոստ՝ info@nt.am, 777info@.am Մամրամասն տեղեկությունների համար զանգահարել 565965, 524279 հեռախոսահամարներով՝ ժամը 10.00-ից մինչև 17.00-ն (բացի շաբաթ և կիրակի օրերից):

Հայտարարություն

Սույն թվականի սեղտեմբերի 15-ին, ժամը 12.00 ին տեղի կունենա «Սիրարիկ ԱՅ» ՍՊԸ-ին ժամկետով ՓԳԵԿ-ի կառուցման նախագծերի ցրակա միջավայրի վրա աղեցու-թյան վերաբերյալ հասարակական լուրներ: Նախագծային փաստաթղթերին կարելի է ծա-նոթանալ ֆ.Երևան Կոմիտաս 29 հասցեում: Գեռ. 22-15-68