

ԱՐԴՅՈՒՆՎԱՐԾ

Արքու Պետրոսյան. Գիւին «աստվածաւոչային» խմիչք է

Տարիներ առաջ, երբ Երևանից Արքու Պետրոսյանը տեղափոխվեց Ամերիկա, նրա ուշադրությունը գրավեց ամերիկացիների բազմածել աղբեկալերդին բնորու մի յուրահասկություն՝ ոգեկից խմիչքներից նրանի գերազանցածես օգտագործում են գինին: «Օղիասեր» Ծայատանից հետո դա փոփր-ինչ անսովոր էր, սակայն ուսուով նա ինքը դարձավ գիններեր Ավելին, սկսեց ուսումնասիրել տեղի խաղողագործությունը, գինով արտադրյան տեխնոլոգիաները, յուրացրեց համեմանան նրաւորությունը:

Այսօր ֆիզիկամաքենատիկական գիտությունների դրվագը, դրուեալը, ԱՍՀ-ի ազգային առողջապահության նախարարության բժշկության բնագավառում կրծմյուտենային համակարգերի կիրառման դաշնային ֆոնդավորման բաժնի ներկայացրությամբ Պետրով Պետրովյանը իր ճամանակի ամենամեծ հետարքությունների ցըսանակից դուրս (այդ բվում համագործակցությունը ՀՀ ԳԱԱ-ի հետ) որոշել է... Կալիխոռնիական գինիներ արտահանել Հայաստան:

- Պրն Պետրոսյան, դոլֆ ձեզ ամերիկահայ՝ Եփ համարում:

- Անսովոր չէ, եթ ճագրիս գիտու-
թյունների բնագավառում զգալի
աջադրությունների հասած գիտա-
կանը հանկարծ գինու թիգնես է
մեռնարկում:

- Ի հիարեւ, անսպով է: Բան այս է, որ արձակուրդներիս գալիս էի ին հայ-
ենի Երեւան, միշտ հետո բերում էի կա-
յի փողոնի հական գինեների հավաքածու: Ա
յամներիս, ընկերներիս դրան յիս դր
գալիս: Դա նիդումներ էի ունենում նա
յու գինեգրնեների, գինու բիզնեսով և
լողոների հետ, եւ արդյունում ծնվեց այ
լախար:

- Բայց Դայաստանում կարող են նաև նեղութել՝ փոխանակ հայկական գինի արտահանելու Ամերիկա, բուն Դայաստանում մրցակից է ստեղծում նրա համար:

- Ինձ հանար այդ դարավան է գրավում.
Եթետ չէ հանդու զար բռպի ու Երկշի դիրից: Միացալ Նահանջները հեղեղված է Եւրոպա-
կան ու լատինամերիկան «քրենյառով», բայց
դա սոսկ խրան ծառայեց կայիշոռնիացի գի-
տեղործների համար, որոնց կարողացան ընդա-
ւնել 10-15 տարում ճենոնց նետք իրենց ան-
լանակիր մրցակիցներին եւ ստործել նորա-
գոյն գերուակյալ գիտեսակներ: Տեղական
«Քենապ Զեփոն» գիտեղործական ընկերու-
թյունը, օրինակ, որի հետ, ի դեմ, ես է համա-
գործակցության դայնանալորվածություն ու-
նեմ, արեւական արտահանում է մոտ 300 միլիոն
դոլարի արտադրան:

- ԵՎ ԻՆչի՞ ԸՆՐԻՔՎ ԱՐԱՆԻ ԽԱՍԱՆ ՆՄԱՆ
ՀԱԳՈՒԹԱԹԵԼԱՆ:

- Խաղողի աճեցման բնակլիմայական դաշտավայրերի, հողի լուրահատկությունների



ճանարակրիս ուսումնասիրման, գինու արտադրության տեխնոլոգիաների բոլոր փուլերի խսիվ դահլիճանման, ուրիշների փորձի խելամիտ կիրառման ժնորհիկ: Խաղողի դլանացիաների համար ընթրվել են նախանձ՝ գինեգործության առումով ամենահարմանագույն առաջարկները, որտեղ ստեղծված է հրաբխային հողաքարածների եւ բնակչիայնական դայանաների հետալազանացությունը: Ասեն, առավելության ժամերին այգիները դաշվում են սարք ճառախուղով, եւ օրվա մեջ գերմանականի փոփոխությունները, օվկիանոսային սառը հոսանքների ներգործությունը յուրաքանչյան բաղադրություն ու համ են հաղորդում խաղողին: Պետք է տեսնեն նաև, թե տեխնիկական ինչ սույնությամբ է վերահսկվում խաղողի բանցրությունը, թթվայնությունը, բուրումնավետությունը, խոնավությունը, արեակարումը եւ այլն: Այսինքն որպես է սովորել, եթև ոչ թե վախենալ մրցակցությունից: Պետք է կրիվ տալ, ինչը են ասում են, արեւ առ տեղ գտնելու համար:

- Իսկ ի՞նչ կատեր մեր Եռկայիս հայկական գինեների մասին:
- Իհարեւ, իմ ջահերության «Պորտվեյի» ու «Գագրամի» համեմատ հոկայական առաջնորդաց մկանում, սակայն դեռ չերվել ամենակարեւոր՝ անունը, ինչը իշխանություն ունի ամերիկական արդյունաբանության վեհական գործությունը:

- Յիշում են, երբ Ռուսաստանն արգելեց Վրացական ու ճողովական գինների ներնուծությը, մուկվածի որոշ գործարար հայեր փորձեցին բացը լրացնել հակական գիններով, բայց նրանք էլ էին տրնջում, թե չանաչվածությունը ցախանգարում գործին:

- Որու հայկական գիմիներ մտենում են միջազգային որակին, եւ ես իմ հնարավորության սահմաններում կաջակցեմ դրանց առահանճանը Ամերիկայ: Ամերիկացիները սեն նորի սիրահար են: Ես ապրում եմ Կաչնացնոնում, եւ երբ այնտեղ բացվում է, սենք, աֆղանական կամ Երևանկայական Շեսորան, դրանից լցվում են հաճախորդներով, որոնք փորձում են անսովոր կերպակություն ու խմիչներ: Ուրիշ հարց է, թե նրանի կզարկությունը անզամ: Այնուամենա որ դրսում ապրում հայերը ել մենք գործ ունենան անելու, և վայ դեռ հում մե՞ր՝ ազգային խմիչները արտասահմանում հանրածանաչ դրանելու գործում:

- Պրն Պետրոսյան, հետաքրքրական
ինչո՞ւ եք նախընտրում գինին:

- Գինին «ասվածամշյան» խմիչ է, մենախնիներին էլ հայսնի է եղել հազար մյակներ առաջ: Կեմարար է, բուժիչ, հոգեդաշտարար, ազնվական... Պուտիս էլ դարձած (ծիծաղով է): Զաղագակիրթ կոչված բոյր երկրներուն միշտ էլ հարգի է եղել գինին: Ուստի աշուղը պարունակում է առաջարկել եթ, որ հարթեցնողները գերադասում են օդին: Գինին նրանց խելք բանը չէ: Ուեւէ բանաստեղի ձանաչում էթ, որ ձն Նվիրի օղուն: Ըս իս, հայոց երեսում դետք է զարգացնել գինի խմելու «համարակակիրթական» կուլտուրան: Շարդի մենք, Կարենան, Մեղլու, Շիրազ՝ հնչում են ույսիան գերեցիկ, որքան Արենին, Ուկան վազը, Արմենիան... Արհասարակ սահմանական պայմանը է գինին:

- Ձեր մտադպումներում ել ի՞նչ կա հագուստ Դայասամի:
- Բանակցում եմ զինու կալիֆոռնիաց փորձագետների մի խմբի հետ, որ զան Դայասան եւ ուսումնասիրեն տեղի դայմաններու կալիֆոռնիական որոշ խաղողաթեսակներ աճեցնելու խնդիրը:

- Եկ Վերջին՝ «աղաքական» հարցը: Հայաստանում իշխանական կամ համապատասխան գործարար ցզանակներում հայությունը կազմում է մոտ 2,5%:

Տարզագրույթը վարելու...

ՈՈՒԹԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ

Հայաստանում իրավադական եւ փաստաբանական ընկերություններն իրենց ունեն դատավորության կարիք

կանք վճարել 7008400 դրամ, իսկ Ե-կամտահարկերի մասով՝ եւս 1,332,300 դրամ: Ողում եմ ընդգծել, որ վարչական ակտը կազմվել է բացառապես ծեւական նկատումներով: Սուուրման արդյունքները արձանագրել են ոչ թե բովանդակային, այլ ծեւական խախտումները, նեւց Կարախանյանը: Համաձայն չինելով Առված ակտին՝ ընկերությունը վիճարկել է դատական կարգով: Վարչական դատարանը կայացրել է Վիճու, որով անվագեր է ծանաչել ստուգման ակտին մի փանի կետեր: «Այժմ դատարանի վճիռը ՀՀ ՊԵԿ-ի կողմից բոլորակվել է ՀՀ Վճռաբեկ դատարան: Ընդգծեմ նաևս, որ ակտի կայացման դահից մեր ընկերությունը բազմաթիվ գրություններով դիմել է ՀՀ նախագահին եւ վարչապետին: Նախագահի վերահսկողության ծառայությունը ուստամնասիրել է խնդիրը եւ սվել է կարծիք, որ ակտը հիմնավոր չէ: Խնդիրը նաևս ուստամնասիրել են առաջատար առողջության կազմակերպություններ եւ ՀՀ փաստարանների դպավաշի փաստարաններ: Խրանք բոլորն էլ հաստատել են, որ ակտը հիմնավոր չէ եւ կայացվել է մեր գրասենյակի նկամամաք ճնշում գործադրելու նորատակով», ասաց Կարախանյանը՝ հավելելով, որ գրեթե մշտական ՊԵԿ-ը վարչարարությունը օգտագործում է իրեալական հետապնդման հետ: Ան որ

կոնկրետ իր անձի նկատմամբ քրեական հետաղողությունը է ընթանում, Կարախանյանը հիմնավորեց հետևյալ մեջբերմանը. «Այս սարվա հոլմիսի 10-ին մեր ընկերությունը ստացած ՊԵԿ բնչական վարչության թիվ մեկ բաժնի դեմ Ա. Գասպարյանի գրությունը, որ իրենց մոտ բննվում է քրեական գործ՝ «Կարախանյան եւ ընկերներ իրավաբանական գրասենյակ» ՍՊ ընկերության սնօրեն Արամ Կարախանյանի կողմից հարկային ճարմիններին ներկայացված օրենքով սահմանված հաշվարկելու րում եւ հաշվետվություններում ակնհայտ խեղաքյուրված սվյաններ մասնաւոր միջոցով խուռ չափում 3.935000 դրամի հարկերը զնարելուց չարամնութեն խուսափելու փաստի առթիվ։ Այսուհետեւ Կարախանյանը ներկայացրեց այն դատանոները որոնց հիմնա վրա էլ իրեն անհիմն են համարում քրեական գործ հարուցելու որոշումը, ըստ ՀՀ քրեական դատավարության օրենսգրքի 176-րդ հոդվածի՝ քրեական գործ հարուցելու առիթներն են՝ ա) հանցագործությունների մասին Փիզիկական եւ իրավաբանական անձան հաղորդումները՝ բ) ուղղված հետաֆության մարմնին, բննիչին, դատախազին, ը) հանցագործությունների մասին լրաւության միջոցների հաղորդումները, գ) հետաֆության մարմնի, բննիչի պատահած դատարկին պատահած

հետաղնորմ չի իրականացնում»։ Փաստաբանի հարցին, թե ինչո՞վ կիմնավորի ՊԵԿ ներկայացուցիչը որ կոնկրետ բնարկվող գործում ստուգման ժամկետից (10.10.09) մինչեւ իրեական գործ հարուցելը անցել է բավական երկար ժամանակ, այնինչ, ըստ կարգի, դեմք է տևել ընդհամենը 10 օր, Նիկողոսյանը դատապիսանեց. «Առավել օրյեկտիվ լինելու համար ՊԵԿ նախարարնորդ մարմինը նոյաբակահարման է համարել առաջիկ երկար ժամկետում կատարել ուսումնաժողովրդումները, առիսարակ մեր դիրքորոշումն այն է, որ նախարար դատական վերջնական ակտը ստուգման ակտը չտես ի լայնութեան բնարկվի»։ «Իսկ այդ դարագայում ինչո՞ւ եւ նախարար դատական եզրափակիչ ակտը վարույթ սահմանում ընկերության նկատմամբ», նկատեց փաստաբանը, որին Նիկողոսյանի դատապիսանը առավել բան «սպառիչ» էր. «Մեր մասնագետները որեւէ օրենք չեն խախտել»։

ՍԵՐՈՎ Հ ՄԻՋԱՆ ԽԿԱՅՈՒԹ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊՐԵԿ-Ի ԾԵՐԿԱՎԱՐԱԳՈՒՅՔԻ ՎԱՍԱՀՈՒ-
ԹՅՈՒՆԸ, որ «ՀՀ ՊԵԿ-Ծ ԻՐԱՎԱՀԱՎԱ-
ՍԱՐ ԴԻՐՔԵՐՈՒՄ Է ԴԻՏԱՐԿՈՒՄ ԳԱԽԱ-
ԳԱԾ ՏԱՏԵԱՎԱՐՈՂ ՍՊՐԵԿԸ ԳՐՈՒՆ-
ԵՆՈՒԹՅՈՒՆ», իրականություն կդառ-
նա, իսկ որ այն դեռ իրավանություն
չէ, աղացնում են բազմաթիվ ը-
լոմներ՝ նույն տատեավարությունից:

ՀԱՅԿԱ ԱՓՅԱՆ

28 ՅՈՒՆԻ 2010 ԷՋ 6

www.azg.am www.azgdaily.com

Աշակույթ

Արքանյակային հեռուստակինոբայրուն Բերդ բաղադրում

Մեր օրերում, ցավով, Հայաստանում մօականությունը օջախները հազվագյուղ են հետարքություն ու առավել են շահագրգոռություն առաջանանաւ գործարար մարդկանց շրջանում: Համեմայն դժուն եր Երևան տարիներ Հայաստանում, Ռուսաստանում եւ Անդրիկյանում աշխատող գործարար Վիլսոն Հայրադեյսյանը որուեց հիմնանորոգել ու արդիականացնել իր հայրենի Տավուշի մարզի Բերդ նախադատի կասարայա մոռագության մասնված «Արեւաբեր» կինոթատրոնի շենքը, եղացիներ ապել էին՝ ինչ կարող է Օրան այս խորհրդային տարիներից սուս հուս մնացած այդ կիսավեր կառույցը:



Սակայն զգացվում էր, որ որեւ եկանու ստանալու դարագան Վիլսոն Հայրադեյսյանի համար տարածությունը կույր էր: Գլխավոր նորագույն էր աշխարհից կրթված, Արդեզանի հետ մոտ 200 կիլոմետր սահման ունեցող այդ լեռնաշխարհում վերսեղել մօականություն մի անկյուն, որը դառնար կենսապայմաններից դադար եղանակ համար կազմակերպության մերկայության էֆեկտներից:

«Արեւաբեր» ավանդական կինոցուցումների հաստատության հետ միաժամանակ հիմնական վերածությունը կատարված է 60 տեղանու սրճարանի, որի այցելունը այստեղ կարող են ժամանել հետ մեկտեղ ամենացնել մօականության կողմէին իրացնել այլ բանությունները: Ըստ որում, դարձվում էր, առանց չափազանցության, աշխարհի հետ բնակչության կամ առաջարկելու անկյունության: Ըստ որում, դարձվում էր այստեղ առաջարկելու 120 դիմարժան այլիներ՝ HD դաշտով եւ DOLBY DIGITAL 5+1 ձայնային համակարգերով:

Ըստ որում, դարձվում էր առաջ հեռակալվում է ռուսերեն եւ անգլիական առաջարկելու մասնակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

Եվ «Արեւաբերի» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

Եվ «Արեւաբերի» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

Եվ «Արեւաբերի» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

Վերականգնման ու զարգացման գործի եւ խրան կնառայի մեր միահաւաք ու ինքնամփոփ ժողովորդի մասվոր ու ինքնամփոփ մակարակի բարձրացմանը: Տողավորիչ չէ, եր եկամին նույն դահին դիտում են այն, ինչ հեռարձակվում է Տոկիոյից, Պեկինից, Փարիզից, Բեյրինից եւ համաշխարհային այլ բաղադրությունը:

Սակայն դամանման մեր հիմնական թեմային: Կինոթատրոնի սպասարակ վերածոված է 60 տեղանու սրճարանի, որի այցելունը այստեղ կարող են ժամանել հետ մեկտեղ ամենացնել մօականության կողմէին իրացնել այլ բանությունները:

Ծուռով «Արեւաբերում» կրացվի հինտերես-ակնամ, որը «Օրանժի» մուտքով կառապահուվի գերարագ կաղողությունը:

Դուրցականների, բուջի ուսանողների, ինչպես նաև հայությունը կատարված երկու սահմանականությունից է սա նշանակում: Լինոթատրոնի վրա տեղակայված երկու հեռուստասահման նախափական ուղղությունը ուղղված են Eutelsat եւ HOTBIRD արանականին եւ ապահովում են ավելի քան 120 դիմարժան այլիներ՝ HD դաշտով եւ DOLBY DIGITAL 5+1 ձայնային համակարգերով:

Ծուռով կորձնական ցուցադրությունից հետո բերդիներ մուտքում է կինոթատրոնին եւ անկեղծ օնորհակալություն հայտնում արածի համար: Տեղադիմում նրան լավ են ճանաչում, բանզի գործարար համարակացին արդեն բանի տարի իր ամերիկահայ գործնկերների հետ բարեգործական ազնիվ ծառայություններ է մատուցում տեղի դորոշությունում բուջի ու մասնակարգերությունում:

Ֆերդիմուներին կինոթատրոնում դուր է գալիք ամեն ինչ, նրան հեռարանում են, որ եթե ամբողջ Հայաստանի մասնակից ծեսավորությունը կատարված է առաջարկելու մեջ բանակարգությունում:

Ֆերդիմուներին կինոթատրոնում դուր է գալիք ամեն ինչ, նրան հեռարանում են, որ եթե ամբողջ Հայաստանի մասնակից ծեսավորությունը կատարված է առաջարկելու մեջ բանակարգությունում:

ՎԱՐԱՀԱՅԻՆ ԱՊՐԵՆԵՐ
Բերդ բաղադրի բնակչությունի մեջ կատարված կամաց ուսանողությունը կատարված է գալիքի մասնակից ծեսավորությունում:

Եվ «Արեւաբերի» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

Եվ «Արեւաբերի» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմանակից դաշլիճ՝ 10 եւ 20 մետր լայնության էլեկտրանությունության մերեւ:

«Արեւաբեր» օրեւ կայացած փորձնական գործարկան ժամանակ բերդիներին ներկայացվեց ժամանակակից ծեսավորությունը ու կահավորումը 100 եւ 400 տեղանու երկու սահմ

