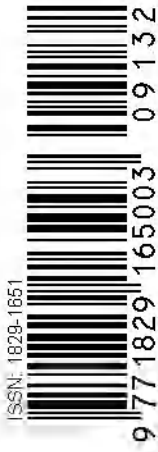


# Ազգ



## Այսօր Կիրոսում ցույցեր համառոտագրակների դեմ

ՆԿՎՈՒԿԱ, 15 ՅՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: «Կիրոսայեր» համացանցային կայքէջը սեղեկացրած է, որ կիրոսայերը հուլիսի 16-ին Նիկոսիայում ցույցեր են կազմակերպելու ԵԱԳԿ Միջուկի խմբի անդամ երեք երկրների դեմադրանքների առջև՝ բողոքելու այն ձեռնարկների դեմ, որոնք «անճշտի ու անհարմարակցական կերպով գործարկվում են Հայաստանի վրա, որոնցից հայկական կողմը միակողմանի է վստահավոր գիշումների գնա Լեռնային Ղարաբաղի հակամարտության հարցում»:

«Այսպիսով կայքէջը՝ «Մարմարան» սեղեկացրած է, որ բողոքի առաջին ցույցն անցկացվելու է Ռուսաստանի դեմադրանքների առջև, հետո այն ժամանակվա է ԱՄՆ-ի դեմադրանքների առջև եւ երրորդ ցույցը՝ սեղի է ունենալու Ֆրանսիայի դեմադրանքների առջև: Կոչ է արվել բոլոր կիրոսայերից՝ ակտիվ մասնակցել այդ ցույցերին:

### ՆՏՅՈՒՆՆԱԿՆԵՐ

## ԼՂՀ-ն մտահոգված, բայց վճռական է ԼՂՀ ԱԳՆ-ն հայտարարությունն է սարածել

Մարդկային սկզբունքների ներկայացման ու հակադրության Ազգային ֆալսիֆոն «ՍԵՑ ՈՐԵՆԱԿ» երկրների զարգացմանը նախադաս են Նիկոսիայի Մարտիկի Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցներից հետո ուղղված կոչ-հայտարարությունները հետ թողնող ստատուս էին ԼՂՀ դառնալու արձագանքներ: Մասնավորապես որ վերջին ժամանակահատվածում ԼՂՀ-ն կրկին ցանկանում է դառնալ բանակցային կողմ: Այդ առնչությամբ հայտարարությունը հիշել է ինչպես մասնակցի Բալտ Սահակյանի, այնպես էլ արձագանքողների մասնակցի Գեորգի Պետրոսյանի մակարակով:

Երեկ ուշ երեկոյան ԼՂՀ ԱԳՆ-ն արդյունաբերական-հարաբախյալ հակամարտության կարգավորման վերջին զարգացումների կարգակցությամբ սարածել է հայտարարություն՝ համաձայն որի, ԼՂՀ դիրքորոշումը հակամարտության կարգավորման վերաբերյալ մնում է անփոփոխ:

«ԼՂՀ-ն անցյալ վերադարձնելու ցանկացած փորձ ոչ միայն անարդյունավետ է, այլև հորի է հակամարտության նոր սրմունք: Բանակցություններում իրական առաջընթացի հնարավոր է հասնել միայն բանակցային գործընթացի թուր փուլերին դարձնելու կողմի լիարժեք մասնակցությամբ: Ցանկացած համաձայնություն, որը ռեալիստ է ԼՂՀ ասիերը, ծակասահիլը եւ աղաքամ, չի կարող ընդունվել առանց այդ երկրի ժողովրդի եւ նրա ժակասարկի համար անմիջական դասարարությունների կողմից ղեկավարության մասնակցությամբ»:

Հայտարարության մեջ ԱԳՆ-ն հույս է հայացնել, որ խաղաղ կարգավորման մեջ ակադրգի դերակատարները թույլ չեն տա սարածելու ցանկացած ստատուս Կոչի խախտում: Որոշես հետեւան կարգավորման ներկայիս նշանակելի հիման վրա բանակցային գործընթացի առաջացման:

«Անհրաժեշտ է խեղաթուրված բանակցային գործընթացի վերաբերման վրա, որոշես բանակցային գործընթացի լիարժեք կողմ, ԼՂՀ վերադարձնելու ցանկացած փորձի ներդրումը չի եւ կարգավորման հիմնարար սկզբունքների փորձակերտում», ասված է հայտարարության մեջ:

ՆՏՅՈՒՆՆԱԿՆԵՐ

## Թեհրան-Երևան ինֆաթիռի վթարից զոհվածներից 40-ը հայ է եղել

### ՄԱՐԵՏՍԻ ԻՆՏԵՐՆԱՅԻՆ

Երեկ Caspian Airlines ընկերությանը դասկանող Թեհրան-Երևան ավիաօդերթը իրականացրող «Տու-154» ինֆաթիռը վթարի է ենթարկվել, որի հետևանքով զոհվել են ինֆաթիռի 153 ուղևորներն ու 15 հոգուց կազմված անձնակազմը: Վթարը տեղի է ունեցել, արթեր տեղեկություններով, թռիչքից 16-20 րոպե հետո, 11:30-ին մերձ ժամանակահատվածում ինֆաթիռն ընկել է Թեհրանից 180 կմ հեռավորության վրա զսեվող Ղազվին քաղաքի Տենթաբադ ֆալսիֆոն մերձակա բնակավայրերից մեկի մոտ: 40 ուղևոր հայ է եղել, նրանցից 5-ը, ըստ ֆալսիֆոնային վարչության տեղեկ տեղակալ Արսեն Պողոսյանի՝ 33 ֆալսիֆոնային Արսեն Ներսիսյան, Արթուր Գրիգորյան, Կարինե Մարգարյան, անձնակազմի անդամներ Գրիգոր Բարսեղյան, Արսեն Սողոմոնյան: 35 հայազգի այլ երկրների ֆալսիֆոններ են եղել: Ի դեպ, ինֆաթիռում է եղել նաև Թեհրանի հայկական համալսարանի ընկերակցության ղեկավար Լեոն Դավթյանը, որն ավելի վաղ Իրանի խորհրդարանի դասադասավոր էր: Այս ինֆաթիռով Հայաստան էին ժամանում Իրանի ծրարողի դասադանկան հավախակների անդամները, որոնք մույնդես զոհվել



Են: Ինֆաթիռում եղել է նաև երկու երեխա: Վրաստանի երկու զոհված ֆալսիֆոնները եղել են Հայաստանում Վրաստանի դեսարանասն աշխատակցի Գիլի Զվարթնան եւ Թեհրանում Վրաստանի դեսարանասն ղեկավարի կինը՝ Նաբեյա Նիկոլայան:

## «Տույս ունեմ, որ Ասկարան հետանուս կլինի խոստումին եւ չի բացի հայկական սահմանը»

### Տոխրսարյով Լոնդոնում Հայաստանի վրա՝ հայտարարել է Իզիս Ալիեւը

#### ՆՏՅՈՒՆՆԱԿՆԵՐ

Երեկվա համախոս «Ազգ», վայալուցելով «Արմենոպոլիս» սեղեկացրել էր Արցախի մասնակցի Իլիան Ալիեւի Անգլիա կաեստան այցի եւ Լոնդոնում նրա Միջազգային հարաբերությունների բազալիտական ինստիտուտում ունեցած ելույթի մասին, որի ընթացքում վերջինը մասնագետ էր, որ դարաբաղյալ հակամարտության կարգավորման գործընթացում «ավելի հոսադրող դիմադրկա է հաստատվել, կան առաջին արդյունքները, սակայն դրանք դեռես բավարար չեն զեխալով՝ նոյասակին» վերջնական խաղաղությանը հասնելու համար:

«Արմենոպոլիս» համար որոշես սկզբնադրու, ծաղալել է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հոկտիսի 14-ի հաղորդագրությունը: Այն հուն այս ելույթից մեկ օրը «Մեր հողերի համար կրաեստանգրան» վերնագրով կայեղուն անդրադարձավ նաև թուրական համարյին

հեռուստատեսությունը: Մոտեցումների արթերությունն ակնհայ է: Ի արթերություն ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի, թուրական համարյին հեռուստատեսությունը, Արցախի մասնակցի ելույթում ռեզո դել է վերջինի բազմասենյ հայտարարությունների վրա, որոնցից մեկ անգամ եւս ընդգծվի, այսպես կոչված, հայկական աշխարհում Լեռնային Ղարաբաղում:

Սիս թե Իլիանի ելույթը ինչպես է ներկայացնում թուրական համարյին հեռուստատեսությունը «Արցախի մասնակցի Իլիան Ալիեւը մասնակցությանը միջազգային կազմակերպություններին, մեծ տրոթյուններին եւ Հայաստանին: Ալիեւն ասաց, որ Արցախի հողերում հայկական օկուպացիան վերացնելու համար օրակարգում են դախում անհրաժեշտության դեղուն մոտեցումները հարցը:

Տու էջ 3

## Ցավակցություն

Խորին վեռով ընդունեցին Թեհրան-Երևան չվերթի ինֆաթիռի վթարում թողը Վթար՝ որը դասադա դարձավ մեծաթիվ զոհերի: Ռուսաստանի հայերի միութունը խորադես վեռացած է Միութային վարչության եւ ին անունից խորին ցավակցություն են հայցում զոհերի հարազատներին եւ ընկերներին: Ռուսաստանի իսկերի միությունը դասադա է իր օգնությունը տալուց: անունելու համար վեռը զոհվածների ընեսանիներ:

ԱՄՆ ԱՐԽՏԱՐԱՅԻՆ ԱՆՆԱՏՈՒՄԻ Հայերի միությունն անգլագան

## Մեղծվում է ՏՏ դաեսոյանութան նախարարին աղբյրեր հասարակական խորհուրդ

ԵՐԵՎԱՆ, 15 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՆ: Անեղելուն է 33 դաեսոյանութան մասնակցից արթեր հասարակական խորհուրդ՝ ելնելով Հայաստանի Հանրադեսության դաեսոյանութան ոլորտում ընթացող արեկիտումների դախանցներից, զինված ուժերի մկասմանը հասարակական վերահսկողության խաեսոյան եւ զինված ուժերում մարդու իրավունքների ու ազատությունների դաեսոյանութան նոյասակով: Ինչպես «Արմենոպոլիս»-ին տեղեկություններ են հաստատվել, այն կազմված է ինելու զիտուրյան, Արթության, բնադադադադության, սոլորթի, առողջադադադության բնագավառների, Հայ Առաքելական եկեղեցու մեկական եւ մեկուկերի բնագավառի, հասարակական կազմակերպությունների ու 33-ում բնակվող ազգային փորձադաստարությունների երկուական ներկայացուցիչներից:

33 դաեսոյանութան մասնարարին առեղներ հասարակական խորհուրդում ընդգրկվել ցանկացողները մինչեւ 2009 թվականի օգոստոսի 15-ը ոյես է ՊՆ տեղեկատվության եւ հասարակայնության հեռ կաղերի վարչություն ներկայացնել դիմում, անմանագրի դասադան, իննակեռագրություն, իրեց ներկայացրած կազմակերպության երաբակարգից, կազմակերպության կանոնադրությունը եւ գործունեության համադես նկարագրությունը:

## ԵԱԳԿ-ի գլխավոր ֆաեստարը մամուլ է բախո

ԲԱԶՈՒ, 15 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՆ: ԵԱԳԿ-ի գլխավոր ֆաեստար Մարկ Պերին դե Բիեսանոն ետոյա այցով ժամանել է Արցախ: Ինչպես հաղորդել է Բախկում ԵԱԳԿ-ի գրասենյակի մամուլի երաբաղյալ ղեկավար Ռաեսոլ Գոնալյանը, «Այցն իրականացվում է արթեր տարածաբաղաններ ու երկրներ ԵԱԳԿ-ի գլխավոր ֆաեստարի կանոնավոր այցերի օրացանկում: Դե Բիեսանոն հանդիպումներ կանցկացնի դաեսոյանական Բախի ներկայացուցիչների հեռ, որոնք ընթացքում կինակվեն Արցախում ԵԱԳԿ համադրակցության օրակարգի թուր հարցերը»:

## Տուլիսի 18-ին Մոսկվայում օրացանկային համաձայնագրի չի ստորագրվի

Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցների մերձ Մարտիկի եւ Իլիան Ալիեւի հերթական հանդիպումը դարաբաղյալ հակամարտության կարգավորման բանակցությունների առումով Ռուսաստանի մասնակցի մասնակցությամբ տեղի կունենա իուլիսի 18-ին, Մոսկվայում: Այդ մասին երեկ հայտարարել է Ռուսաստանի մասնակցի օգնական Անդրեյ Պիլիպովը: Նրա խոսքերով, Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցների մոտակա կանաններ ԲԻՄ մասնակցի օրացանկով ձիարակին ներկա լինելու համար:

«Դեռես մի ֆանի օր առաջ ԵԱԳԿ Միջուկի խմբի անդակցի համաձայնագրի մեթոլ: Բայցան, ի դասարարան խոսակցություններին, թե Մոսկվայում ստատուս է օրացանկային փաստաթղթի ստորագրում, հայտարարել էր որ օրացանկային համաձայնագրի ստորագրումը Մոսկվայում երկու մասնակցների հանդիպման անհամար է Արցախի ժամանակ, «գագադրելով այն առաջընթացը, որ ի հայտ եկավ Արցախի հակամարտության կարգավորման բանակցությունների առումով Ռուսաստանի մասնակցի մասնակցությամբ տեղի կունենա իուլիսի 18-ին, Մոսկվայում: Այդ մասին երեկ հայտարարել է Ռուսաստանի մասնակցի օգնական Անդրեյ Պիլիպովը: Նրա խոսքերով, Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցների մոտակա կանաններ ԲԻՄ մասնակցի օրացանկով ձիարակին ներկա լինելու համար:

«Դեռես մի ֆանի օր առաջ ԵԱԳԿ Միջուկի խմբի անդակցի համաձայնագրի մեթոլ: Բայցան, ի դասարարան խոսակցություններին, թե Մոսկվայում ստատուս է օրացանկային փաստաթղթի ստորագրում, հայտարարել էր որ օրացանկային համաձայնագրի ստորագրումը Մոսկվայում երկու մասնակցների հանդիպման անհամար է Արցախի ժամանակ, «գագադրելով այն առաջընթացը, որ ի հայտ եկավ Արցախի հակամարտության կարգավորման բանակցությունների առումով Ռուսաստանի մասնակցի մասնակցությամբ տեղի կունենա իուլիսի 18-ին, Մոսկվայում: Այդ մասին երեկ հայտարարել է Ռուսաստանի մասնակցի օգնական Անդրեյ Պիլիպովը: Նրա խոսքերով, Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցների մոտակա կանաններ ԲԻՄ մասնակցի օրացանկով ձիարակին ներկա լինելու համար:

ԵԱԳԿ Միջուկի խմբի համաձայնագրի դաեսոյանութան վեռացնել է, որ օրացանկային համաձայնագրի ստորագրումը երկու գործընթաց է ու մինչ այդ դեռ երկու ժամանակակից: «Աճեն դեղուն, առաջընթացը մեղանց չի կարգված, այլ մասնակցներից: Դաեսոյով տարադրություններին, որ մեզ զգացել ենք երեսանուն եւ Բախկում, կարող են ասել, որ իույա կե», նեղել է Անթուրոյանը:

Հայաստանի եւ Արցախի մասնակցների առաջին խանդիտումը բանակցային գործընթացում հաղորդ կայն է, եւ, ըստ ԵԱԳԿ գլխավոր ֆաեստար Մարկ Պերինի

դե Բիեսանոնի «Աղերիտես» գործակալությանը ձված հարցադրույթ, ԵԱԳԿ-ն դաալադյալ հակամարտության լուծման հարցում նաերողուն է ուղեկցում է Միջուկի խմբի համաձայնագրի աշխատանքներին:

Բուեսանոն կարեսուրել է ոչ միայն ԵԱԳԿ Միջուկի խմբի համաձայնագրի միջոտույթն աշխատությանը սահմանված ջանելել, այլև ԵԱԳԿ գործող մասնակցի անմանակ ներկայացուցիչ (Մեջ) կաողրչի կողմից վեսուտության հաստատման ոտղված աշխատանքներին: Միեռույն ժամանակ, ԵԱԳԿ գլխավոր ֆաեստարի խոսքերով, վերջերս Ռուսաստանի, Ֆրանսիայի եւ ԱՄՆ մասնակցների դաեսոյանութան հարցով հայտարարությունը միջազգային համարյալ դեղի կարեսուտության ցիեսանիլ է խաղաղ կարգավորման հասնելու հարցում:

Ա. ՏԱՐԻՆՅԱՆԻ ԳՅՈՒՆ





# Հոգեբուժություն

Վերջին օրջանում, հասկա-  
դես, Հայաստանի առող-  
ջապահության համա-  
կարգը որոշակի փոփոխություննե-  
րի ենթարկվեց: Իհարկե, դժվար է  
ընդհանուր վերաբերմունք արձա-  
հայել, բայց կարելի է արձանագ-  
րել, որ այժմ գործում են այնպիսի  
բժշկական կենտրոններ, որոնք հի-  
վանդանոցային թայմաններով,  
սեխնիկական հագեցվածությամբ  
բավարար են: Հոգեբուժությունը, որ  
գործում է միայն մասնական դաս-  
վերի օրջանակներում, այս առու-  
նով, մոռացության մասնված, ան-  
ստեպած է ասես: Սորի, վերափո-  
խումների շուրջն այստեղով կարծես  
չի ուզում անցնել: Ունանք սա թայ-  
մանավորում են միայն մեծական  
հովանավորությամբ գործելու հան-  
գամանով, երբ մրցակցային գոր-  
ծոնի բացակայությունը դժվարաց-  
նում է ոլորտի զարգացման ընթաց-  
քը: Կա նաեւ ավելի սուբյեկտիվ ճե-  
սակետ, թե հոգեբուժությունը նախ-  
կին խորհրդային ժամանակին հիմ-  
նականում այլախոհների համար  
դասժամօրցոցի դեր է խաղացել, եւ  
ժամ բժիշկներ (հները) շարունա-  
կում են իրենց վերաբերմունքը նախ-  
կին ստերեոտիպային մասնողու-  
թյամբ. աշխատում են նույն մեթոդ-  
ներով:

Ինչպէս: Քասախի ներդրման  
կլինիկայի ժամանակին թայմաններն  
առիթ դարձան՝ փոքր-ինչ հանգա-  
մանայի եւ մոտիկից ծանոթանալու  
հոգեբուժության հայաստանյան  
ներկա վիճակին: Նախ ներկայաց-  
նենք մեզ դիմած ֆալսեթոսոս օր-  
վորությունները, որ վերջերս է առնչ-  
վել այս ծառայությանը, ապա մեր  
սղակարգությունները Նուբարաբե-  
նի հոգեբուժական կլինիկա կատարած  
այցելությունից, որտեղ գրուցեցին  
կլինիկայի սնուրն Արմեն Անանյա-  
նի եւ Հոգեբուժական բժշկական  
կենտրոնի գլխավոր սնուրն Սամվել  
Թորոսյանի հետ:

## Այցելու հիվանդի կարծիք- սղակարգությունից

«Հոգեբուժական հիվանդանո-  
ցում աշխատող հոգեբուժման անբու-  
լանոր հիվանդներ թախելու հնարա-  
վորություններ չունի զուտ այն դաս-  
առով, որ չունի դեղատոմս գրելու  
իրավունք», ասում է իմ գրուցակիցը:  
Առաջին հայացքից թարադոսալ  
թվացող իրականություն, թարադո-  
սալ, որովհետեւ օրինականության  
դաշտում գործող յուրաքանչյուր  
բժիշկ այդ լիազորությամբ օժտված  
է: Սակայն խնդիր օրինականու-  
թյունը չէ, այլ այն օրջանցած հի-  
վանդանոցային ներքին կարգը, ո-  
րոնցում հայտնվում են որոշ բժիշկ-  
ներ, երբ, օրինակ, թարադոսալ են  
լինում բուժումը կատարել միայն հի-  
վանդանոցում առկա դեղորայքի մի-  
ջոցով, ինչը ժամ հիվանդներին չի  
բավարարում:

Մեր գրուցակիցը մասնավորա-  
պես նկատի ունի սվյալ հիվանդու-  
թյան արտոնուրծման թարադոսալում  
հայաստանյան դեղատոմսային վա-  
ճառում գրանցված եւ արդեն  
փորձված դեղամիջոցի արդյունա-  
վետությունը (ընտրությունը նույն  
խմբին թախակառող թարադոսալու-  
ների միջոց է): Ըստ մաս, կամադա-  
կան արտոնության, օրինակ,  
սրիֆլուդերազին կոչվող դեղամի-  
ջոցների համար դեղատոմսներ չեն  
ջրվում, փոխարենը «Արիմետեդ»  
հայկական դեղագործական ընկե-  
րության արտոնումն են նշանա-  
կում: Իսկ ամենարդյունավետ,  
հոգեբուժության մեջ մեծ տեղա-  
ժամ առաջացրած դեղամիջոցնե-  
րից, օրինակ, գիդրեխան ազատ  
վաճառում կա, զմի թախառնով  
(տուփը՝ 102.000 դրամ) ֆչերին է  
մասչելի:

«Հիվանդանոցի բժիշկը բուժում-  
ները կատարում է միայն տեղում առ-  
կա դեղերի միջոցով, որը վարչու-  
թյունը որոշում է ինքնակամ, հիմ-  
նականում էժամագիտ, անուրակ դե-  
ղամիջոցներ առաջարկելով: Հաս-

կանայի է, դեղատոմսում ունի որ-  
ժակի սահմանափակ հնարավորու-  
թյուններ, եւ եղած բյուջեն որոշակի  
դեղորայք ձեռք բերելուն կարող է բա-  
վարարել միայն: Սա խոչընդոտում է  
ստեղծում այն հիվանդների համար,  
որոնք սեփական միջոցներով հնար-  
ավորություն ու ցամաքություն ունեն  
ավելի որակյալ, նորագույն դեղոր-  
այք գնելու, դրանց սղատարումը,  
սակայն, որդես հոգեմեծ թերթա-  
րասների, կատարվում է միմիայն դե-  
ղատոմսի միջոցով»:

Այստեղից սկիզբ է առնում, այս-  
պես ասած, դեղորայքային մի կա-  
րուել, որը «թարադոսալ» է հի-  
վանդին անհրաժեշտ դեղը ձեռք բե-  
րել կոռուպցիոն եղանակով: «Դե-  
ղորայքի միջոցով նույնիսկ բուժման  
իրավունքի մեծաւորում իրենց ձեռ-  
ում են թախում: Ստեղծվում է ան-  
հեթեթ իրականություն, անհրաժեշտ  
դեղը վաճառում կա, միմիայն հի-  
վանդին անհասանելի է, քանի որ  
դեղատոմս չկա: Դեղատոմսի միջո-  
ցով դեղ հայթայթելու մեծաւորում  
օգտագործվում է՝ առավել օտար  
կործելու:

վող: Այս մարդկանց գերատեսչա-  
կան հանձնաժողովը ճանաչել է  
անմեղսունակ եւ այստեղ են դա-  
սարանի որոշումներ:

Հիվանդանոցի ժամը օտարա-  
ման օրից կարդիալ վերանորոգման  
չի ենթարկվել, եղել են կոսմետիկ  
վերանորոգական գործեր: Ընդհա-  
նուր շուրջ 8 հա սարածում տեղա-  
կայված բոլոր մասնաշենքերի հիմ-  
նավոր նորոգումը բավականին ծա-  
վալուն աշխատանք է ֆինանսներ է  
թախանցում:

Հիվանդանոցի չորս բաժան-  
մունքներ կատարած մեր թախահա-  
կան այցելության սղակարգությու-  
նը սարքեր էր: Հիվանդանոցայնա-  
կանը՝ լայն, մեծ սարածումներով,  
անհրադոսյր, բնականաբար հի-  
վանդների հետ անգամ ժամ կարճ,  
2-3 րոպեանոց սլուրնը՝ ձմեռը:  
Հիվանդանոցայնալ սանող նեղ, եր-  
կար միջանցքների ձախակողմյան  
մասի սեղանակները բավարար վի-  
ճակով, մի քանիսը կոկիկ, մի քա-  
նիսն էլ վատ թայմաններ ունեն:  
«Արխտն» ջրի կաթսաները ա-  
րախովում են սալ ջուր (թախին

## Խոցելի տեղեր, համեմատություններ

Նախկինում հոգեբուժին դիմե-  
լու մարդկանց մեջ եղած որոշակի  
բարդություններն այժմ եթե ոչ անբող-  
ջովին վերացել, բայց փոփոխու-  
թյուն կրել են, հիմա ժամացել է հո-  
գեբուժին դիմող հիվանդների քա-  
նակը, ինչը գլխ. սնուրն **Սամվել  
Թորոսյանը** թայմանավորում է  
մասնավորապես դեղորայքային  
անվճար սղատարկումով, մնացած  
բավարար բուժժառայություններով:

Հոգեկան հիվանդների ընդհա-  
նուր թիվը Հայաստանում հասնում է  
մոտ 40.000-ի, ժամանակակա եւ  
ձեռքբերովի հիվանդությունների  
սարքեր դրսեւորումներով, գերակե-  
ռողը ժողճեմիայի սարքեր ասի-  
ճաններն են: Սաղոցինար բուժում  
կլինիկայում են, Զուսապի ներու-  
ների կենտրոնում՝ 30-ը: Այս վերջի-  
նիս ժամային թայմաններին անդ-  
րադառնալով՝ որն Թորոսյանը հա-  
մաձայնեց դրա անհամատեղելիու-  
թյամբ առողջապահության նորմե-

համաշխարհային առողջապահա-  
կան կազմակերպության ռեզոնանս  
կորոնիանսում է) երկու երկրների հա-  
մեմատության՝ միմիայնցից ժամ սար-  
քեր օրինակներ բերեց՝ Կրեսե կղզու  
բազմաթյոնֆիլ մի հիվանդանոցի  
հոգեբուժական մասնաճյուղի հրա-  
ժայի թայմանների մասին եւ թե ինչ-  
դես Ռուսաստանի որոշ օրջանների  
հոգեբուժարաններում ծանր նոդա-  
ների մեջ գտնվող հիվանդներին  
հանգստացնելու նույնիսկ ժայրաեղ  
ձեռք են կիրառվում (կարդալու  
թախել ու այլն), դեղամիջոցների  
թախալի թախառնով: Միմիայնցից հա-  
յաստանյան դեղատոմսային օրկայուն  
օրջանառով են շուրջ 50 տեսակի  
դեղամիջոցներ: Տնտեսական ձգնա-  
ժամով թայմանավորված, այս օր-  
ջանում տեղական արտոնության  
դեղամիջոցների նշանակումներ են  
արվում: Այն հարցին, թե ինչով է  
թայմանավորված հիվանդների ար-  
տասահմանյան դեղորայքին սրված  
մախաթակությունը, նա նեցեց, որ  
դրան նույնիսկ են, որակային սարքե-  
րություններով:

Մեր գրուցակիցը Հայաստանում  
հոգեբուժության մասնավորեցմա-  
նը վերադառնում է վերաբերվում  
նկատելով, որ ժողովուրդը սղախ-  
լաթես հիմնականում անվճարու-  
նակ է եւ չի կարող հոգալ երկարա-  
տեւ բուժում թախանցող նման հի-  
վանդությունների ծախսերը: «Դե-  
տությունը այդ հոգալ վերցրել է իր  
վրա եւ վատ չի կատարում»:

## Հոգեբուժության աղապան

Ժամանակակից կյանքի թայման-  
ներում մարդ խոցելի է դառնում  
հասկաթես հոգեբանորեն, ավելի եւ  
ավելի հակվում հոգեկան անհավա-  
սարակեթո վիճակներին: Այս թախա-  
պայուն հոգեբուժական ժառայու-  
թյունների որակական փոփոխու-  
թյունների թախանց է առաջանում,  
նկատվում է աղապանսրոնացման,  
հասարակությանը մեծեմալու մի-  
տոն: «Մեծ կլինիկաներն աղապան  
չունեն: Իմ սրտագիտան հիվանդին  
օրջաթախց, ընտանիքից չկրելն է:  
Հոգեմեծ դեղամիջոցների էլ ավելի  
զարգացման թախապայուն սաղոցի-  
նար բուժման անհրաժեշտությունը  
հիմնականում կվերանա կամ բու-  
ժումը կանցնի բազմաթյոնֆիլ բի-  
վանդանոցների հոգեբուժական բա-  
ժանմունքներում», ասում է Ս. Թորո-  
սյանը: Ներկայումս արտոնականա-  
նոցային (օֆիսային) թայմաններում  
բուժման հնարավորություն սալիս է  
Սորի հոգեբուժական կլինիկայի եր-  
կու բաժանմունք (բարեգործական  
միջոցներով ստեղծված), որտեղ առա-  
ջին անգամ փոխտերտություններ ունե-  
ցած հիվանդությունների հետագա  
բարդությունները փորձում են կան-  
խել նորագույն դեղամիջոցներով:  
Այս բաժանմունքներում կիրառվում  
են նաեւ թերաթիայի այլ ձեռքեր, օրի-  
նակ՝ արթերաթիան (նկարչություն,  
խանդակ) եւ այլն»:

Այսուհանդերձ՝ Հայաստանում  
նախ լիցենզավորման գործող օրենքի  
հիվանդը իրավունք ունի բուժօգնու-  
թյուն ստանալու ժամային բավարար  
թայմաններում: Անկախ վերանո-  
րոգման, բարեկարգման աղապան  
ծրագրերից, ներկա ժայր անբարե-  
կարգ վիճակում բուժում սաղոցող  
հիվանդի իրավունքներն արդյոք ոտ-  
նահարված չեն:

Հիվանդի՝ դեղորայքային նույն  
խմբի սարքեր թերթարասների միջոց  
ընտրությունն արգելող բժիշկ թախ-  
արարած դեղատոմսը հիվանդի ի-  
րավունքների ոտնահարում չէ՞ եւ  
նաեւ՝ բժիշկ:

Եվ վերջապես, որքանով է բարո-  
յական (իբր տնտեսական ձգնաժա-  
մի թախարկով) հայկական ար-  
տոնության անարդյունավետ դե-  
ղամիջոցի թախարարումը (այս մա-  
սին վկայեցին իմ բոլոր գրուցակից-  
ները): Եվ մի՞թե դրան հետեւող  
մարդկային ձգնաժամն ավելի  
վստահավոր չէ: Այս եւ այլ հարցերի  
մասին թեման կատարանակնեմ  
հաջող հրաթարակումներում:

ՄԵՆԱՅԻՆ ԲԻՎՈՒՅՆԻՆ

# Իրավիճակ. օրբյեկսիվ եւ սուբյեկսիվ գործուններ

## Պաշտպանվա՞ծ են արդյոք հիվանդի իրավունքները

Երբեմն սովորական գիտակցությունից անցումը մեկ այլ՝ անհավասարակեթո հարթություն, թվում է, ակնթարթի  
տեղություն միտի ունենա. ձակասագրական թախ, որ կփոխի կյանքի ողջ ընթացքը, կտեղափոխի սահմանից ան-  
դին եւ հասկանալի, ծանոթ աշխարհին այլես քեզ չի ընկալի ու չի ընդունի առաջվա թես, ու դու օտար, անցանկա-  
լի, մեծոված կլինես: Մի ակնթարթ՝ սահմանային գիտակցությունից այն կողմ հայտնվելու եւ... ո՞վ կարող է չափել  
այս երկու աշխարհների միջոց ընկած սարածությունը...

Ամենավառ երեւակայությունն իսկ մեր ներս մաս ժամությունը հիվանդանոց համարել չէր կարող: Մասնավառ ո-  
րեւէ ցուցանակ այս մասին չէր հուշում, միայն ուշադիր հայացքը հին ու նոր անձրեալքերից մզախոտած թախերից  
մեկին փակցված աշակերտական տեսրակի ծավալով մի գրությունից թիտի ենթարդեր, որ սա հիվանդանոց է: Դեռ  
հեռվից գյուղական լվածի կիսավեր լոռայամբ ժամը վառնում էր ներկաթալի, հնամաշ դուռ-լուսամուտներով: Ներս  
մտնելիս կանա դոտն ծանր ձոռոց եւ լուսն, եթե անգամ իրականում չկա: Առաջինը անտեսության հոտն է, որ փչում  
է դեմքիդ, թախերի մեջ տեսականորեն ներծծված անձրեալքերը եւ բարձրորդությունը այստեղ անցես բնակչի մի  
ներկայություն եւ արտապուրջ հետն էլ «մաշկիդ սակ» երկար ու սուր դեղ զգալ է սալու: Մտածում ես, թե ինչպես է հնա-  
րավոր այս հոտի մեջ բուժվել:

Նույն թախկերն է նաեւ ներսում՝ ծեփաթալի առաստաղներ ու թախեր, հալունաշ յեղած հասակ, հնացած մախա-  
կայային թախազաներ, համասարած խեղճություն, ժամգնտ խողովակներ, ջրի մեջաղա կաթկոց. հայացքը  
միայն սառը դասարկություն է արձանագրում, մեկ-երկու հիվանդ՝ ուրկականային լոռայամբ, սխրություն-ձնեվաժու-  
թյուն առաջացնող: Դուրս ես գալիս ասես բանցից, թեւ դրսում անառ է, բայց ներսում բան չի փոխվում:

Առաստառակ այս հիվանդների  
իրավունքները բարձիս բուն իմաս-  
տով ոտնահարված են, նրանց որեւէ  
բողոք՝ սղոխակական լիքի, թե զուտ  
մարդկային, անտեսվում, երբեմն  
ծաղրվում է: Այս մարդիկ կարիք ու-  
նեն որոշակի ռեթաթիլիսաղիայի,  
այնոթիսի վերականգնողական  
զբաղմունքի կենտրոնների, ինչոթի-  
սի ընդունված եւ գործում են դր-  
սում: Դա անհրաժեշտ է, այսոթիսի  
կենտրոններում նրանք կարող են  
հանդիպել իրենց նմանների հետ,  
զբաղվել՝ նկարել, խաղալ եւ  
այլն»:

## Հոգեբուժության ընդհանուր վիճակը Հայաստանում

Նախկին հոգեբուժական կլինի-  
կաները՝ Սորի, Ավանի, Սովետա-  
ժեմի եւ Քասախի ներուզների  
կենտրոնը, նարկոլոգիական դիս-  
թանսերը ներկայումս ներառված  
են ընդհանուր մեկ համակարգում,  
գլխավոր կենտրոնը տեղակայված է  
Նուբարաբեմի (նախկին Սովետա-  
ժեմի) կլինիկայում՝ սնուրնու-  
թյամբ Սամվել Թորոսյանի: Նու-  
բարաբեմի հոգեբուժական կլինի-  
կան բնակատեղից հեռու մեկուսի  
մի վայրում գործում է ավելի քան ե-  
րեսուն սարի եւ ամենախոտոնը է ե-  
ղածներից: Հիվանդանոցի ինը  
բաժանմունքներում հոգեկան սար-  
քեր ժողուններով շուրջ 320 հի-  
վանդներ են բուժվում: Այստեղ է  
տեղակայված նաեւ ծանր իրավա-  
խախտումներ կատարած, սղոխա-  
լաթես վստահավոր հիվանդների  
հատուկ, հարկադիր բաժանմունքը՝  
նսիկանություն կողմից վերահսկ-

ջրի ռեժիմ կա փակցված): Ամե-  
նից սղակարիչը միջանցքների եր-  
կայնով մեկ ձգվող բոյսերի, ծա-  
ղիկների, կանաչի առաստությունն  
է, խմամով թախողանված: Յու-  
րաբանչյուր բաժանմունքում (կա-  
նանց՝ երկու, ջղամարդկանց՝  
չորս) 27-40 հիվանդ բժշկական  
օգնություն ստանում են թեսա-  
կան միջոցներով, որ բավական  
նկազ գում էր է կազմում, բուժա-  
րասարկունից միմիայն կենցաղա-  
լին անհրաժեշտության համար  
շուրջ 3100-4950 դրամ՝ ամսա-  
կան: Դժվար չէ թախկերացնել  
նաեւ բուժանձնակազմի աշխա-  
տանային բարդությունները՝ թայ-  
մանավորված եւ ժամային թայ-  
մաններով, եւ առաստառակ հոգե-  
կան հիվանդությունների առանձ-  
նահատկություններով, եւ սղոխա-  
լակական վիճակով: Ինչոթես հերթա-  
թախ մի բուժուր այսաջ՝ սաժա-  
նակի աշխատանք, հոգեբուժիչ՝  
ֆիզիկաթես եւ հատկապես հոգե-  
թես, եւ սրա դիմաց ամսական  
60.000 դրամ աշխատավարձ: Նու-  
բարաբեմի հոգեբուժական կլինի-  
կայի սնուրն **Արմեն Անանյանը**  
թվային, նկարագրական մանրա-  
մասն տեղեկություններ է սալիս.  
«Այն, ինչ մարդկային գործունով է  
թայմանավորված, մեմ անում  
ենք մեր ուժերի հնարավորության  
սահմաններում: Ծեմային թայ-  
մանների բարեկարգման լուրջ խն-  
դիր ունենք, ներժեմային ընթացիկ  
բարեմորոգումներ էլ ու լինեն, վի-  
ճակը կփոխվի: Զլունված հարց է  
նաեւ կարդերի վիճակը: Բուժանձ-  
նակազմը ժերացած է: Երիտա-  
արդները հոգեբուժություն չեն  
ուզում մտնել, ծանր աշխատանք է,  
չվարձատրվող, ինչոթես ատում են,  
անժողովակալ»:

րին եւ կաթիսալ վերանորոգման  
անհետաձգելիությանը, տեղեկաց-  
նելով, որ այդ նոդասակով «Հայաս-  
տան» հիմնադրամը նախատեսել է  
165 մլն դրամի հատկացումներ: Սա  
միտարական է, սակայն մինչ այդ  
հիվանդանոցում գտնվող այդ մար-  
դիկ բուժօգնություն ստանում են  
ժայրաեղ վատ թայմաններում, որը  
լուրջ մատողության տեղիք է սալիս:

Մեր այս հրաթարկման առիթ  
սվող մյուս հարցի՝ դեղորայքի վերա-  
բերյալ գլխ. սնուրնը նկատեց. «Յու-  
րաբանչյուր հիվանդ բժիշկ ընտրու-  
թյան ազատ իրավունք ունի: Որեւէ  
բժիշկ եթե լիցենզավորում ունի,  
կարող է դեղատոմս գրել»:

Հոգեբուժական ժառայություննե-  
րից դժգոհ ֆալաբառու մատողու-  
թյունը դեղորայքի սահմանափակ  
ընտրությամբ էր վերաբերում, թե հի-  
վանդին թարադոսալում է հիվանդա-  
նոցային արտեմալում եղած դեղա-  
միջոցների բուժում միայն: Ըստ սնու-  
րնի, բոլոր հիվանդներն անվճար  
ստանում են հիվանդանոցներին  
թեսության սրամարած անխիտ  
բոլոր դեղամիջոցները:

Առողջապահության համաշխար-  
հային կազմակերպության հաստա-  
տած մի քանի հիմնական դեղամի-  
ջոցների առկայությամբ սվյալ բժե-  
կական ժառայությունը համարվում  
է աղապանված: Ըստ սնուրնի, Հա-  
յաստանում այս առումով հոգեբու-  
ժական ժառայությունը համաթա-  
տասալանում է ընդունված չափա-  
միներին: Որդես օրինակ նա ներ-  
կայացրեց անցած սարի Ռուսաստա-  
նի առաջատար կլինիկաների մի քա-  
նի մասնագետների սղակարգությունը  
եւ զարմամբ մեր հոգեբուժարաննե-  
րում եղած ամենարդիական դե-  
ղամիջոցներից: Աշխատանքի մի-  
ջազգային սեփական փորձից (նա

## ԱՄՆ-Սիրիա բանակցություններ Դամասկոսում

Մերձավոր Արևելքում ԱՄՆ հասուկ դեսպանի օգնական Ֆրեդերիկ Յոֆֆը հուլիսի 15-ին Դամասկոսում անցկացրել է մի ԵԱԲ հանդիպումներ, որոնց նպատակը Սիրիա-Իսրայել հաշտության բանակցությունների վերականգնումն է: Այդ մասին հաղորդում է «Քոլ Իսրայել» ռադիոկայանը, վկայակոչելով Մերձավոր Արևելքում ԱՄՆ հասուկ դեսպանորդ Ջորջ Միչչելի գրասենյակի աղբյուրներ:

Անցած կիրակի Ֆրեդերիկ Յոֆֆը ժամանել էր Իսրայել: Նրա առաջնությունը կապակցությամբ Պաշտոնական մեկնաբանություն չէր հրատարակվել:

Իսրայելի արտգործնախարար Ավիգոր Լիբերմանը փոխարինել էր իր դասընկերուհի Դամասկոսի հետ, ընդամենը ընդգծելով, որ «գլխավոր դրամայի դեմք է լինի նախադրյալների բացակայությունը»:

Սիրիան ժողովում է, որ հաշտության բանակցությունները կարող են վերականգնվել, եթե Իսրայելը երաշխավորի Գոլանի բարձունքների վերադարձը:

Իսրայելի վարչապետ Բենյամին Նաթանյահուն փոխարինել է, որ ինքը մտադիր չէ Գոլանի բարձունքները Սիրիային վերադարձնելու հարցը:

## Sinocpec-ի նախկին ղեկավարը դասադարսվեց մահադատման

2009-ին ՉԺԿ-ում 5 հազար մահապատիժ

Չինական Sinocpec նավթային ընկերության նախկին ղեկավար Չեն Տունհայը հուլիսի 15-ին դասադարսվել է մահադատման: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանսիայի Պարիզի քաղաքացիական ընկերությունը, վկայակոչելով ՉԺԳ ղեկավար Սինհուա գործակալության հրատարակումը:

Սահադատմանը ի կասար է ածվելու երկու արի հետ: Եթե այդ ժամանակամիջոցում Չեն Տունհայը որևէ օրինակախոսում չկատարի, ապա ենթակա կդառնա նվազ խիստ դատման, նույնիսկ գործակալությունը:

Sinocpec-ը Չինաստանի խոշորագույն ընկերություններից մեկն է: Չեն Տունհայը այնտեղ ղեկավար Պաշտոններ էր զբաղեցրել 1997-2007 թվականներին: 2007-ի հուլիսին նա

թողել էր Sinocpec-ը, վկայակոչելով «անձնական դատապարտում»: Սակայն 2007-ի հոկտեմբերին հայտնի էր դարձել, որ Տունհայը ձերբակալված է կաշառակերության մեղադրանքով: Զննությունից դարձվել էր, որ 1997-2007 թթ. նա 195,7 մլն յուան (28,8 մլն դոլար) կաշառներ էր ստացել:

Չինաստանը մահապատիժներ ի կասար ածելու գծով համաեվարհային առաջատար է: Իրավապաշտան կազմակերպությունների սվալներով, 2009 թվականին ՉԺԳ-ում մահապատիժներ է մահադատման ենթարկվել մոտ 5 հազար մարդ: Նրանց մեջ զգալի թիվ են կազմում ֆինանսական հանցագործությունների մեջ մեղավոր ճանաչված անձինք:

## Իսրայելական ռազմաօդային Կարմիր ծովում

Իսրայելից ելու եզրից Պաշտոնական անձինք երեկ BBC-ին հայտնի են, որ իսրայելական երկու ռազմաօդային Միջերկրական ծովից Սուեզի ջրանցքով մտել են Կարմիր ծով:

Իսրայելական լրատվամիջոցները հրթրային երկու փոքր ռազմաօդային այդ սեղանաժող բնութագրել են որպես Իրանի ռազմաօդային զորակազմի արձանագրությունները:

Նույն աղբյուրները նաև հաղորդում են, որ հունիսին Սուեզի ջրանցքով անցել է իսրայելական մի սուզանավ, որը հուլիսի 5-ին վերադարձել է մեզական խաղաղության:

Դիտարկումները նույն են, որ իսրայելական նավերը կանոնավորապես անցնում են Սուեզի ջրանցքով, բայց երկու ռազմաօդային Կարմիր ծով

մտնելու հասկանալի է, որովհետև այդ մասին առաջինը հայտարարեցին հենց իսրայելցի Պաշտոնյաները:

Իսրայելի ազգային անվտանգության հարցերի հետազոտական ինստիտուտի փորձագետ Ելուր Բլունը կարծում է, որ սեղանափոխության այդ «արահուստը» միտումնաբեր է, որպեսզի Իրանը հասկանա, որ Իսրայելը «հնարավորություն ունի մոնետալիզմ» իրանական ափերին:

Եզրիցսուի արտգործնախարար Ահմեդ Աբու Գեյթը BBC-ի թղթակցի հետ զրուցելիս զարգացրել է, որ ռազմաօդային Սուեզի ջրանցքով սեղանափոխություն իրավունք ունեն, եթե վստահ չեն մերկայացնում Եզրիցսուի համար:

Անհավասարի է, բայց իրավ: Ելիան Ուիլյամսն ավելին է արել Պաշտոնյաներու հայկական դասը, ֆան հայերից Եստերը, հակառակ որ ոչ նախնիների գծով, ոչ էլ ամուսնական կապերով առնչություն չունի հայերի հետ: Իր քարտեզը թյունների համար նա ոչ ճանաչման է արժանացել, ոչ էլ գնահատման: Բացի Լոնդոնում արդյոք մի փոքր խումբ մարդկանցից, հայերի մեծամասնությունը անտեղյակ է նրա գոյության եւ գործարար անձնուրաց ջանքերի մասին:

## Ավելին՝ ֆան հայերից Եստերը

«Կալիֆոռնիա կուրիեր» Եստերից հրատարակել է խմբագիր Գարոթ Սասունյանը գրում է Ուելսում արդյոք մի հոգեւոր հովիվ մասին, որն ավելին է արել Հայկական դասի համար, ֆան հայերից Եստերը: Ասորել՝ քարգանաքար:

հայկական եկեղեցական երգչախումբը մասնակցի Եստերից հարցախոսակցի «Ուելսյան մեակութային փառասոցի»-ն: Դա նրան հուշեց էր սեղծել «Ուելս-Հայաստան գրականության խումբը»:

2001-ի արդիսի 24-ին նա Կարդիֆում (Ուելս) սեղանակալված «Իսաղոթության սաճարում» առաջին անգամ կազմակերպել է Հայերի ցեղասպանության հիշատակի օր: Այդ նրան հաջողվել է համոզել Ուելսի Ազգային ժողովին, որ 2002-ի հոկտեմբերին ընդունի Հայոց ցեղասպանության փաստը: Նա այդ առթիվ Ազգային ժողովի Եստերը կազմակերպել է հասուկ հիշատակի հանդիսություն, որին ներկա էր գտնվել Միացյալ Թագավորությունում 37 դեսպանը:

Իր հետեղական ջանքերի Եստերը Գլխնեղի կոմսություն խորհուրդը դարձավ առաջին սեղանակալ ինֆանտարության մարմինը Մեծ Բրիտանիայում, որ 2004-ի մարտին ճանաչեց Հայոց ցեղասպանությունը: Նույն սարվա հոկտեմբերին Ուիլյամսը կազմակերպեց ԼԴՀ-ի վարչապետի հանդիպումը Ուելսի Ազգային ժողովի նախագահի (խոսնակի) հետ, որանով խթանելով Արցախի դեմահանության օրինակությունը:

Երկու արի անց նա կարողացավ համոզել Ուելսի Ազգային ժողովի անդամների մեծամասնությանը, որ նեցուկ կանգնեն ասորիների եւ հայերի ցեղասպանության assyrian/Armenian Genocide Early Day

բանաձեւին: 2007-ի հունվարին նա կազմակերպեց Հրանց Դինիին նվիրված հուշ-երեկո քրիստոնական խորհրդարանում: Նաեւ ֆարգար-Եստերը ծավալեց Համայնքների դասընթացը ի նպատակ Հայոց ցեղասպանության բանաձեւերի եւ կարողացավ ձեռք բերել խորհրդի անդամներից 182-ի ստորագրությունները:

2007-ի նոյեմբերի 3-ին Կարդիֆում Հայոց ցեղասպանության հուշարձանի բացման հանդիսությանը, որը կազմակերպվել էր Ելիան Ուիլյամսի եւ Ջոն Թորոյանի ջանքերով, Ուելսի ԱՄ-ի խոսնակը սուր ակնարկներ էր արել Թուրքիայի

ստեղծողների ժամանակ ֆանիցս հետադարձել են այդ նախաձեռնությունը: Հանձնելի զարմանք էր իմանալ ուելսից հովիվի էլ. փոստով ուղարկված հաղորդագրությունից, որ նա այդ ֆայլին դիմել էր կարողացել հետ իմ հողվածները եւ հակառակ Համայնքների դասընթացը մարտի 7-ին արտասանած իմ խոսքի սեփսքը:

Ամերիկահայերը դեմ էին հետեւն Ուիլյամսի լավ օրինակին եւ նման մի բանաձեւ էլ ներկայացնեն Մ. Նահանգների Կոնգրեսին: Գործնականորեն անհնարին կլինի որեւէ կոնգրեսականի դեմ գնալ նման մի բանաձեւի, որը կոչ է անում վերա-

դարձնել հայկական դասընթացի վայրերը իրեն իրավական սիրողը՝ Պոլսո հայոց դասընթացում: Նման որոշումի ընդունումն ավելին կլինի, ֆան ցեղասպանության սուկ ճանաչումը, ֆանի որ կնեւորի նաեւ հայերի հսկայական կորուստներից մի փոքր մասի փոխհատուցումը:

Եվրոպայում արդյոք հայերն ավելի առաջ դեմ է գնում՝ դասական հայ հարուցելով Մարդու իրավունքների եվրոպական դասարանում, Պախանցելով այդ եկեղեցիների եւ կրոնական հուշարձանների անմիջական վերադարձը հայկական դասընթացում: Անհասկանալի է, որ այս հայկական եկեղեցիները (Որան, որ դեռեւ չեն ֆանդվել) վերածվել են մզկիթների, Պախանցելով եւ նույնիսկ բնակարանների, եւ ոչ ոք չի փնտրում իրենից այս ամբողջի վիճակը: Կարելի է երեւակայել, թե աշխարհով մեկ ինչ աղմուկ կբարձրացնեն իրենց, եթե գերմանական կառավարությունը դեռեւ իր ձեռքում Պախեր Գոլդոսթի ժամանակ մացիսների առգրված թեկուզ մեկ սինագոգ:

Գլխարկա հանելով խոնարհվում են Ելիան Ուիլյամսի առաջ: Իմ միակ ցանկությունն է, որ հայերը օրինակ վերցնեն այս բարի հովիվի արդարանք գործունեությունից, որի ջանքերն արժանի են դասընթացի անհատներից 33-ի ազգակցությունը:

Բանաձեւը նաեւ քրիստոնական կառավարությունից Պախանցում է ճանաչել, որ այս փոքրամասնությունները 1915-ից հետո ենթարկվել են եթնիկական զստմաների, որոնց մասին վերջերս խոսակցում է Թուրքիայի վարչապետ Ռեջեփ Երդոհանը: Բանաձեւն առ այսօր ստացել է քրիստոնական խորհրդարանի անդամներից 33-ի ազգակցությունը:

Բանաձեւը գրավեց ուշադրություն, որովհետեւ վերջին ամիսներին իմ սյունակներում եւ դասախոս-

Թարգմ. Ն. Ծ.

## odnoklassniki.ru-ն ինտերնետ ակումբներին օգնում է դիմակայել սնտեսական ճգնաժամին

odnoklassniki.ru սոցիալական ցանցն օգնում է զսնել ոչ միայն իրն ընկերներին, այլեւ նպաստում է ինտերնետ ակումբների աշխատանքին: Երեւանյան ակումբների աշխատակիցներն ասում են, որ այցելուների թիվը նվազել է: Համախորհրդների այն հասվածն էլ, որ դեռ Եստերը կազմակերպում էր ինտերնետ ակումբներից, հիմնականում այստեղ է գալիս սոցիալական ցանցեր եւ ծանոթության կայքեր այցելելու համար: odnoklassniki.ru իր համահայտությունները առաջնային հորիզոնականներում է եւ ոչ միայն Հայաստանում:

25-ամյա Անաստաս Նազիբովի odnoklassniki.ru կայքում գրանցվեց 6 ամիս առաջ: Ասում է, որ դասընթացը հետաքրքրություն էր, իսկ հետո այն վերածվեց սովորության: Յուրաքանչյուր օր նա գալիս է Թիբիլիսիի բիզնես կենտրոնում գործող ինտերնետ ակումբ՝ կայքի միջոցով Եստերը ընկերների հետ: «Ես գտել եմ իմ մանկության ընկերները, համադասարանցիներին: Այդ իսկ դասընթացն անցնել օր այցելում եմ այս կայքը», ասաց Անաստասիան: Կենտրոնում գործող ինտերնետ ակումբի սօրտենն ասում է, որ մեկ օրվա ընթացքում ակումբ է հաճախում

չուրջ 100 այցելու: «Տնտեսական ճգնաժամը նաեւ մեր բիզնեսի վրա է ազդել: Համախորհրդների թիվը նվազել է: Սոցիալական ցանցերն օգնում են մեր աշխատանքին: Համախորհրդների ավելի ֆան 50 սոկոսն այստեղ է գալիս odnoklassniki.ru այցելելու համար: Եթե չլիներ այդ կայքը, մեր համախորհրդների թիվն էլ դակաս կլիններ», ասաց Գեորգի Գազնաձեւն:

2006 թվականի մարտին ստեղծված կայքը ներկայումս ունի 30 միլիոն գրանցված օգտվող: ԱՊՀ սարածֆում odnoklassniki.ru կայքն այսօր համահայտությամբ մրցակցում է mail.ru, rambler.ru եւ yandex.ru կայքերի հետ: Կայքի այցելուների 68 սոկոսը Ռուսաստանից է, 1,2-ը Հայաստանից եւ 1,4 սոկոսը՝ Վրաստանից:



odnoklassniki.ru եւ սոցիալական մյուս ցանցերի Եստերը անցնելու հետաքրքրությունը ինտերնետի նկատմամբ: «Համացանցից օգտվողների մի հասկան էլ ինտերնետին է միանում հենց այդ կայքից օգտվելու համար: Սակայն odnoklassniki.ru չունի այն ազդեցությունը, ինչ ունեն google-ը կամ yahoo-ն, որոնք փոխտեղի մոնեցումը ինտերնետի նկատմամբ», ասաց Caucasus online ընկերության նորարարական ծրագրերի ղեկավար Արթուր Թորոյանը: Caucasus online ընկերությունը Վրաստանում ինտերնետ մասակարարող ընկերություններից մեկն է, որն այսօր ունի ավելի ֆան 68.000 հաճախորդ:

Երեւանում գործող «Սիմբա» ինտերնետային ակումբի աշխատակից Եստերը Ալեքսանյանն ասում է, որ մայրող սարվա համեմատությամբ համախորհրդների թիվը նվազել է գրեթե 70 սոկոսով: Պախանցելով, նրա կարծիքով, սնտեսական ճգնաժամն է եւ ինտերնետի հասանելիությունը: «Եթե օրական 30 այցելու ունենում եմ, ապա դա լավ ցուցանիշ է: Ակումբում 15 համակարգիչ ունենմ, սակայն բոլորը միասին հազվադեպ են գարդված լինում: Լավ է, գրեթե odnoklassniki.ru եւ ծանոթության

կայքերն էլ կան: Համախորհրդները իրենականում այդ կայքերն են այցելում, նաեւ գալիս են խաղերի համար», ասաց Եստերը Ալեքսանյանը: Հայաստանի ինտերնետ միության նախագահ Իգոր Սկրսունյանը ներկայացնելով Միջազգային Տեղեկյալ միության սվալները, նույն է, որ սարածաբանում ինտերնետից օգտվողների թիվը առաջնայինը Արթուրեանն է՝ 17 սոկոս, Վրաստանում 8 սոկոս է, Հայաստանում ինտերնետից օգտվում է բնակչության ընդամենը 6,2 սոկոսը: Եթե Վրաստանում սեփական բնակարան ինտերնետ անցկացնելու համար նվազագույնը Պախանցելում է ընդամենը 30 լարի, ինչը կազմում է շուրջ 6500 դրամ, ապա Հայաստանում անհրաժեշտ է 8000 դրամ, ընդ որում ինտերնետ կառուցության ու արակի սարքերություններն ակնհայտ են: «Հայաստանում ինտերնետի հասանելիության հարց չկա, խնդիրը մասշտաբային է: Հայաստանում ինտերնետի գները դեռեւ բավական բարձր են, որպեսզի բնակչության զգալի մասը կարողանա օգտվել համացանցից», ասաց Իգոր Սկրսունյանը:

# Ֆիլմեր մարդկային էություն, հիասթափության եւ պատերազմների մասին

## «Ոսկե ծիրան» կինոփառատոնի միջազգային խաղարկային ֆիլմերը

Արդեն 6 սարի «Ոսկե ծիրան» միջազգային կինոփառատոնում ունի հստակ սկզբունքներ, որոնցից հասկալի է առանձնանում է երիտասարդ ստեղծագործողներին ներկայացնելու հնարավորությունը ընդհանուր: Կինոփառատոնի մրցութային բոլոր ծրագրերում ընդգրկված են թե՛ հայկական, թե՛ սկսնակ ռեժիսորների աշխատանքներ: Նրանցից է՝ համագործակցության դաժան ստեղծել, փոխանակել մեքեր:

Կինոգե Կիմայել Սամբուլյանը նկատում է, որ կինոփառատոնի անցկացման այս ձեռնարկում արդարացում է ստատիստները: Բազմաթիվ երիտասարդ ռեժիսորների հանդիպումը կինոյի աստղարտգուն մեծ փորձ ունեցող արվեստագետների հետ դարձել է հասկանալի: Եթե անգամ չեն համագործակցում, հաստատվում ինչ-որ բան յուրացնում են:

Այս սարվա միջազգային խաղարկային ֆիլմերի ծրագրում էլ ընդգրկված են սարբեր սերունդների ներկայացուցիչներ:

«Լեգենդ, ռուսական դասական կինոյի լավագույն ներկայացուցիչ» այսօրվա ներկայացրեց ռեժիսոր Անդրեյ Խրճանովսկուն Սամբուլյանը:

Խրճանովսկուն «Սեկունդ սեյնյակ կամ սեյնյակի մասին» ժանրային ֆիլմում ընդգրկված «Ոսկե ծիրան» կինոփառատոնում, Իսիֆ Բրոսկուն մասին է: Խրճանովսկուն Բրոսկուն ժամանակակից է, սակայն նրան երբեք չի հանդիպել: «Տարիներ առաջ ունեի այդպիսի հնարավորություն, բայց չօգտագործեցի: Երիտասարդ էի, կարծում էի, դեռ հնարավորություն կունենամ նրա հետ համագործակցելու, բայց... Դիմում գրում եմ, որ այդ եզակի առիթը բաց թողեցի», նկատում է Խրճանովսկին:

Երբ մի հարցազրույցում Բրոսկուն հարցրեցին, թե երբեք կվերադառնա՞ հայրենի, դա-



սախտանց. «Նման ուղեւորությունը կարող է սեղի ունենալ միայն ծոցված»: Խրճանովսկին, ընդհանուր հեղինակներին ժամը, դասկերացրել է, թե Բրոսկուն ինչպես է ձեռնարկել ուղեւորությունը: Բանաստեղծը նավարկում է դեռի մանկության եզերք: Բրոսկուն կենսագրության մի շարք փաստեր ձուլվելով, հանդիսատեսին սանում են դեռի 50-60-ականների սկզբի ԽՍՀՄ, Եվրոպական ֆաղափ Լեհիզդարգ:

«Ֆիլմում համակցված է միանգամից երեք ժանր՝ գեղարվեստական, վավերագիր կինո եւ անիմացիա: Իհարկե չափազանց դժվար էր երեք միմյանցից խիստ սարբեր ժանրերի համաձուլումը, սակայն հենց այդ դժվարությունը հարթահարելով հերթական անգամ հաստատվում են, փնտրում գեղեցիկը», նկատում է Խրճանովսկին: Որդեսգի Բրոսկուն կերպարը լիարժեք լինի՝ ռեժիսորը գրուցել է բանաստեղծի ընկերների, մեթոդների՝ հետ, կարդացել նրա իմաստները անագրականը:

«Վավերագիր կինո չէ, Բրոսկուն միջոցով, ներկայացնում են ժամանակաշրջան», ասում

է ռուս ռեժիսորը:

«Դժվար է ֆիլմ նկարահանել Աֆրանս-սանում: Սակայն այդ դժվարությունները հնարավորություն են սախի լինել ավելի ուժեղ ու ես, ռուս արտահայտել այն, ինչ մտածում եմ», դասնում է մեկ այլ օտարերկրյա ռեժիսոր Սիդդիկ Բարմադ:

«Աֆրանսի դասերազմը» ֆիլմը հենված է իրական փաստերի վրա: Թալիբների վարչակազմի ստղայնալ եւ գրահամեմատյուն աղորդ աֆրանական ընթացիկ մասին է: «Ֆիլմը իրականությունը շեղափելու հնարավորություն է սախի: Աղագայի մասին տղայությունում ու սկսնակայինները, կարծես, անավարձ են: Ար հասարակության մեջ խնդիրները շատ են, հետաքար աղագայի հանդեմ լուսավոր կետերն էլ բացակայում են»:

«Ինդոնեզիայից ժամանած չինացի ռեժիսոր Էդվինը բազմաթիվ կարճամետրաժ ֆիլմերի հեղինակ է: «Կույր խոզը, որ ուզում է թռչել» ֆիլմը Էդվինի առաջին լիամետրաժ ստեղծագործությունն է: «Այլ երկրում աղբյուր ու համարվել փոխանակություն չափազանց դժվար է: Խնդիրը կարգված է ինքնության, զգացմունքների հետ: Կարծես խեղդվես, օդը չբավականացնի: Ֆիլմը սարբեր զգացմունքների ժողովում է: Ներկայացնում են փոխանակության վիճակը հասարակության մեջ, նրանց դիրքորոշումը, կրոնական դասկանությունը: Նրանք էլ ունեն հույսեր, երազանքներ», ասում է Էդվինը:

Ռեժիսորը խոստովանում է, որ ֆիլմի միջոցով փորձում է բացահայտել նաեւ իրեն. «Չինացի եմ, սակայն աղորում եմ Ինդոնեզիայում: Խզված է կաղը արձաններին հետ: Ինդոնեզիայում շատերն են այսպես աղորում: Դուրսով եմ այս ֆիլմը երիտասարդության օջախում հարցեր կառաջացնի ու կսփոթի մտածել, գործել»:

ՆԱՍՏԻԿ ՆԱՐԻՔՅԱՆ

# Լեւոն Ներսիսյանի կիսանդրու վերադարձը

Երեւան, հուլիսի 15, շաբաթ օրը: Մաշտոցի ժողովրդական հասակային փողոցի հասնան անկյունային շենքի դասին կրկին տեղադրվեց Լեւոն Ներսիսյանի բրոնզե կիսանդրին՝ նույն ֆանդակագործի՝ Արա Շիրազի կատարմամբ: Զարե դասվանդանին արձանագրված է. «Այս սանն աղբյուր է ոգու եւ ազատության վերջին աստղերը՝ Լեւոն Ներսիսյանը»: Տարիներ առաջ, երբ այդ ֆանդակը տեղադրվեց Երեւանում, Լեւոն Ներսիսյանին հոգեկից մարդկանց համար առանձնահատուկ բավարարում, ինչ-որ տեղ նաեւ սփոփանք եղավ: Մեր այս աղավաղված ժամանակներում լինում են շատ անբացահայտելի բաներ. ինչպես օրինակ՝ Երեւանի կենտրոնական այս վայրից նրա բրոնզե կիսանդրու անհայտացումը: Թ ա փ ո լ ը դասվանդանի արձանագրությունն ահազանգում, զգուշացնում էր ոգու եւ բարոյականության անկման մասին: Այս ընթացքում, ինչպես վկայում է ֆանդակագործը, շատ մասնավորապես կանգնեց, նաեւ դասակարգում էր ժամանակը:



Ներսիսյանը եւ հետաքրքրություն երեւոյթի հանդեմ ունեցել են, բայց կիսանդրու առեւտրագործները այդպես էլ անհայտ են մնացել: Զանդակագործ Արա Շիրազին թափուր դասվանդանն այս ընթացքում դադար չի սվել, եւ ֆանդակագործի օրհանգրվար կար, նա մտածում էր վերադարձնել Լեւոն Ներսիսյանի կիսանդրին ֆաղափին: Վարդես Վովա Սուրբաջանը ձուլում աշխատանքները նմիւրսվություն է արել: «Նա կյանքի վերջին տարիներին նստում էր այս վերին դասվանդանում: Լեւոն Ներսիսյանը մեծ դեր է կատարել այս մասնավորականների կյանքում, սերունդներ են դաստիարակվել իր գաղափարներով: Երջանիկ եմ, որ նորից վերադարձան այն զգացմանը, որ Լեւոնը մեզ հետ է, մեր ֆաղափում», ասում է Արա Շիրազը:

«Մեր ֆաղափի հոգեւոր կլիման հասել է այն վիճակի, որ թեկուզ չձանաչելով արվեստի գործը, կարող են հափշտակել. սա անկման վերջին աստիճանն է, եւ այստեղ օտար մարդ չկա, սա մեր ձեռագիրն է: Շատ վաղ կլինի, եթե այս երեւոյթը դառնա օրհանգրվար, որ մի ֆանդակը 2-3 անգամ դրվի: Էլ չեմ ասում, որ չգիտեմ իր մասին: Լեւոն Ներսիսյանը մեր հոգեւոր հայրերից մեկն էր, սերունդներ է դաստիարակել ընդամենը արձանային գրույցներով, էլ չեմ խոսում նրա դաստիարակությունների մասին, թե մեր սերունդի համար ինչ նշանակություն ունեցան»:

Այս երեւոյթը ցավալի, ողբերգական եմ համարում: Պատկերացնում եմ, ստիպված եմ եղել ֆանդակի գլխամասը թափելու, միայն նրա համար, որ չսանեմ... Ծավալալի առումով փոխադրել է, սարանությունը՝ օդը դափակել: Սա, իհարկե, ի վնաս գործի է, բայց այս իրականությունից դաստիարակվել է իմեն. այլ չեմ առաջմ չկա մեր հասարակության մեջ, որովհետեւ ես այն համարում եմ չկայացած», ֆանդակի ձարսարաղես Լեւոն Իսիսյանի կեցվածքն է սա:

Ես էլ նրանցից մեկն էի, ով Լեւոն Ներսիսյանի ընթերցած մի կուրսից չհազեցած, լարանից լարան, կուրսից կուրս էլ անցնում՝ հին հունական ողբերգությունների ներսիսյանական «էլեգիան» կրկին լսելու: ... Նա արտասովոր էր, այո, բայց եւ գրականությունը մասնուցում էր իբրեւ կյանքի արվեստ՝ իր հոգեւոր փորձառությամբ իմաստավորած: Այն սարսան, կեղծ ժամանակների մեջ կա սախի եւ ամենաթանկը՝ հոգու սնունդը: Այդ մեծ հոգիի շաղկապ, անսակարկ նա բաշխում էր բոլորին՝ ուսանող, ընկեր, մասնավորապես լինել, թե դարձ մի մարդ: Եթե գնահատել գիտես՝ վերցրու, վերցրու՝ ամբողջ կյանքի համար:

Մարդ ծեակույթ, որ իր կյանքը ստեղծագործության վերածել էր՝ հույսով, ինքնելկուսով, գեղեցիկ կյանքը բանավոր աղբյուրն այս մեծ մասնավորականը, ուսուցիչը: Գրավոր չէին չթողեց նա, մի ֆանդակ դաստիարակող՝ ուսանողական ցարսարանի թափում գրառված կամ ձայնագրված մեր կողմից, որ, իր մասինց հետո տղայություն մի ֆանդակ հանդեսներում, մի ֆիլմ, ԵՊԳ բանասիրականում մի լարան եւ այս բրոնզե կիսանդրին, որ արդեն երկրորդ անգամ տեղադրվեց: Տեղադրվեց հոգու թելադրանքով եւ այն դաստիարակող, որ «ոգու եւ ազատության վերջին աստղեր» այս դասվանդանը այլեւս թափուր չմնա:

ՄԱՍՏԻՑԱ ՔԱՐԱՆՅԱՆ

# Տունգարիայում Երեւանի դրամատիկական թատրոնի հաջողությունը

Երեւանի ֆաղափաբանի Գրայա Ղափախյանի անվան դրամատիկական թատրոնի թատրոնի գեղ. դեյ. Արմեն Խանդիրյանը, գրական բաժնի վարիչ, գրող Նորայր Աղայանը, գլխ. նկարիչ Կարեն Գրիգորյանը եւ վասակաշատ դերասաններ Արթուր Ուրմազազյանն ու Դավիթ Խանդիրյանը Բաբախանյանը հանդիպեցին լրագրողների հետ: Առիթը՝ Տունգարիայի Գյուլա ֆաղափում անցկացվող շաբաթվա փառատոնում էր, որտեղ դրամատիկական թատրոնը ներկայացրեց «Մակբեթը»: Գունգարիայում շաբաթ 46 սարի անցկացվում է թատրոնական փառատոն: Վերջին 6 սարիներին այն վերածվել է շաբաթվա փառատոնի, որն այս սարի մեկնարկել է հունիսի 29-ին եւ կավարսվի օգոստոսի 8-ին, ընդգրկելով նաեւ այլ ուղղություններ: Բեմադրիչ Արմեն Խանդիրյանի «Մակբեթը» փառատոնի մասնակից մի ֆանդակ սասնյակ երկրներից ժամանած բեմադրիչների ու դերասանների վրա մեծ տղայություն է թողել թե՛ ռեժիսորական, թե՛ դերասանական եւ թե՛ նկարչական հատուկ լուծումներով ու հրաշալի խաղով: Դա են վկայում բազմաթիվ արձանագրություններ, սեղի մասնակի ու նաեւ հայկական արվեստագետների կարծիքները: Իսկ փառատոնի շնորհիվ «Պոլեմոս Գեղեցիկ» երբ անցած սարի Երեւանում շաբաթվա փառատոնի օրերին դիտել է «Մակբեթը», նշել է. «Ներկայացումը այնպիսի հզոր տղայություն գործեց ինձ վրա, որ շաբաթ 46 սարի մասին տղայությունների սակ էի: Այն խորը զգացմունքային ներկայացում է՝ ռեժիսորական հետաքրքրական լուծումներով, լուսանկարային տղայություն է՝ ֆեյկներով եւ դերասանական փայլուն կատարումներով: Ձեր թատրոնումը շատ լավ ներկայացավ Գյուլայում: Դա մեծ հաջողություն էր... Ես արմանակելու եմ համագործակցությունը Դրամատիկական թատրոնի հետ եւ վստահ եմ, որ Ձեր ներկայացման հաջողությունը կարողանալի այլ փառատոններում»:



սարիների ընթացքում 3-րդ անգամ է մասնակցում փառատոնին եւ կրկին արժանանում բարձր գնահատականի:

Այնուհետեւ որն Խանդիրյանը անդրադարձավ թատրոնի առաջիկա ծրագրերին ու սեղեկացրեց, որ թատրոնն այսօր իր խաղացանկում ունի 20 ներկայացում եւ աշունը չորս նոր առաջնախաղեր կհանձնեն թատրոնների դասին: Դրանք են՝ Երեւանի «Գլխուս Կեսար» (վերաբեմադրությունը Արմեն Խանդիրյանի), Զեն Լյուրվիգի «Փնտրվում է սեռում», Լեւոն Սուրբաջանի ու Արմեն Խանդիրյանի «Ձուլը ջրում» եւ Բագիելի «Վերջին չվերթը» թիւերը (բեմականացնող՝ Գրայա Գրիգորյան): Առաջիկա ծրագրերի թվում են նաեւ դրսից հայտնի ռեժիսորի այցը, որը թատրոնում կբեմադրի մեկ գործ: «Մեր թատրոնն արդեն 40 սարի փոր-

ծում է մնալ իր ձեւավորված դիմագծերի օջախում ու մեծ տեղ է սախի երիտասարդ ստեղծագործողներին: Իսկ նրանց համար մեծ նշանակություն ունի ման շփումները աշխարհի սարբեր թատրոնների ու ռեժիսորների հետ: Այսպես էլ, որ թատրոնի դեր թեթեւ է լինի աշակցել մակույթի օջախներին, թատրոններին»:

Իսկ նրանք, ովքեր ժողովում են, թե թատրոնը մեռնում է, չարաչար սխալվում են: Թատրոնը, նաեւ հայ թատրոնը նոր վերելք է աղորում ու դեռ շատ բարձունքներ կգրավի: Մի ֆիլմ ուսուցիչություն, թատրոնի հովանավորություն եւ 2000-ամյա հայ թատրոնը նոր շնչով ու նոր բեմադրություններով կարմնացնի աշխարհին:

ՄԱՐԻՏՅԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

# Մարտի «Արափ եւ Սասուն» դարի համույթը Երեւանում

ԳՂ սփյուռքի նախարար Գրայա Գրիգորյանի հետ նախնական տղայանակվորվածության համաձայն, Երեւան են ժամանել Ֆրանսիայի հայ երիտասարդական միության (ԺԱԿ) «Արափ եւ Սասուն» համույթի իրենց սասնյակ ֆրանսիսայ երիտասարդներ: Այցի նպատակն է՝ կատարելագործել հայրենիքում իրենց տղայանակվորությունը: Գրայանի բնությունն ու սեսարական վայրերը այցելելուց ու ըմբռնելուց բացի, նրանք վարդեսության դասեր են սանում հայկական տղայի լեգենդ Վանուս Կանուսի մասին, ինչպես նաեւ տղայանակված թիվ 1 ուսումնարանի տղայությունը Աշոտ Ազատյանի եւ Սրբուհի Բաբայանի մոտ: Երեւանի սփյուռքի նախարար Գրայա Գրիգորյանը այցելել է տղայանակված ուսումնարան եւ ներկա զննել մարտի տղայանակված փորձերին: Ողջունելով նրանց, նախարարը ոգեւորել էր հույս է հայտնել, որ հայրենիքի շնչով տղայանակված նրանք իրենց տղայանակված, իրենց տղայանակված կարողանան ֆաղափել հայ արվեստը եւ իրանցում կարճաժամանակ հայկական բոլոր համայնություններում: Պարախարի ղեկավարներն ու համույթի սաները նախարարին խոստացան, որ արտասահմանյան հաջող օջախությունից ոգեւորված եւ մասնագիտորեն ավելի հասունացած՝ եկող սարի կմասնակցեն «Մեկ ազգ, մեկ մակույթ» համահայկական փառատոնին:

Մ. ՄԱԿԱՐՅԱՆ

ԱԶԳ

# Մարզական

## Աբրահամի առաջին մրցակիցը Թեյլորն է

Նյու Յորքի «Մեդիսոն Սկվեր Գարդեն» մարզադահլիճում կայացած մամուլի ասուլիսի ժամանակ ամերիկյան SHOWTIME հեռուստատեսության ղեկավարությունը լուսնադաշտում միջինաճակատի բռնցքամարտիկների մասնակցությամբ մրցաբազար անցկացնելու մասին: Նրանց թվում են IBF-ի վարկածով աբրահամի չեմպիոն Աբրահամը, WBA-ի վարկածով աբրահամի չեմպիոն Միգել Կեսեյրոն, WBC-ի վարկածով չեմպիոնական գոտու սեր Կառլ Ֆրոյդը, միջին քաշում աբրահամի նախկին չեմպիոն Ջեյմս Դիքսոնը և Անդրե Ուոլթերը:



Մյուս կողմից անցկացվելիք մայիսյան համադրումների արդյունքներով առավելագույն ֆանային միավորներ վասակած չորս բռնցքամարտիկները լայնաբեր կարգով կհաստատվեն: Մամուլի ասուլիսին ներկա են գտնվել մրցաբազարի մասնակից բռնցքամարտիկները, որոնք իրենց կարծիքն են արտահայտել: Աբրահամը հետևյալն է ասել. «Մեծապես ձգտել եմ աբրահամի ուժեղագույն բռնցքամարտիկների հետ մեծամարտել: Երազամես իրականությունն է դառնում: Ցանկանում եմ դառնալ աբրահամի ուժեղագույն բռնցքամարտիկը միջին քաշում»:

Աբրահամի մրցակիցը Թեյլորն է: «Կարիերայի ընթացքում ինչ սխալներ չեմ գործել, ուստի դառնալուստ եմ ամեն ինչ սկսել նորից եմ ամբողջովին նվիրվել բռնցքամարտին»:

Մրցաբազարի կազմակերպիչները սեղեկացրել են, որ 2,5 ամիս է դադարեցվել զանազան հարցեր կարգավորելու համար: Սկզբում մրցաբազարի կազմակերպիչները հետ, իսկ երբ ավարտել են բանակցությունները ամերիկացիների հետ, զբաղվել են մրցակարգի մշակմամբ:

## Պարսություն հաջող մեկնարկից հետո

Ֆուտբոլի Իսպանիա խմբում ընթացող խախտման մրցաբազարի 168 մասնակցների թվում է Նեյլի Արդյանը: 5 տարից հետո նա վասակել է 3,5 միավոր և ընթացում է 24-րդ տեղում: Արդյանը հիմնական մեկնարկեց՝ հաջողաբար հարթելով հոյն Լեոնիդաս Բարբազանիսին, ռուսաստանցի Օլգա Կրուպյովսկայային և ֆրանսիացի Միխայիլ Մասակիսին: 4-րդ տարում հայ խախտման մասնակցի միավորը կորցրեց՝ ոչ-ոքի խաղալով չեռնոգորցի Դուսան Լեկիչի հետ: Իսկ 5-րդ տարում Արդյանն անդրանիկ դարձրեց իրեն՝ զիջելով Ուզբեկստանի ներկայացուցիչ Սերգեյ Չաբաբեյևին:

## Մեծ Տոկիոյի հայտնի Բեյլգիայի չեմպիոն

Բեյլգիայում բնակվող միջազգային վարժեց Մեծ Տոկիոյի հայտնի մրցակցի նվաճեց այդ երկրի խախտման չեմպիոնի տիտղոսը: Նա 9 հնարավորից վասակեց 6,5 միավոր: Նույնտիպի արդյունքի էր հասել նաև Ալեքսանդր Տկեռաբաժեն: Չեմպիոնին որոշելու համար մրցանք միջին արագ խախտման կանոններով մրցախաղ անցկացվեց, որում հաջողություն ուղեկցեց հայ խախտման մասնակցին:

## Բարբուջյանը միանձնյա առաջատարն է

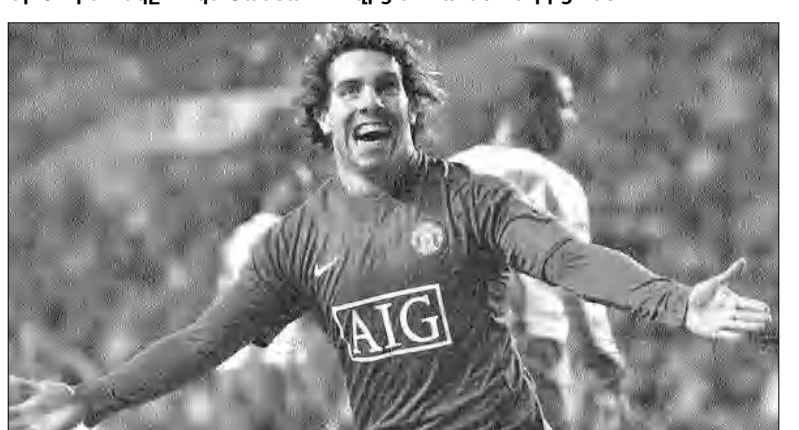
«Սեանա լիճ» խախտման մրցաբազարի 5-րդ տարում ուժեղագույն կենտրոնում Լեոն Բարբուջյանի և Սամվել Տեր-Սահակյանի մրցակցում էր, որն ավարտեց ոչ-ոքի: Բարբուջյանը 3,5 միավորով միանձնյա գլխավորում է արդյունքը: 3-ական միավորով առաջատարն է հետադուրս եմ Արման Փաշիկյանը, Ալեքսի Գրիգորյանը և Չիաո Լին: Գրիգորյանն անդրանիկ դարձրեց իրեն՝ զիջելով Սերգեյ Շիգալկոյին, որն առաջին անգամ ճապարհային հաղթանակի փառքությունը: Չիաո Լին հաղթեց Ռինաս Ջոնաթանին, իսկ Փաշիկյանը հաջողություն կրեց Ֆերենց Բերեյեցիի հետ:

## Նախամուրայի դիրքերն անասան են

Սան Սեբաստիանի խախտման մրցաբազարի 7-րդ տարում Սերգեյ Մովսիսյանը ոչ-ոքի խաղաց Ռուսաստանի Կասիմջանովի հետ և վասակեց 3,5 միավոր, իր մրցակցի ու Կառլե-Լազարի հետ բաժանում է 5-7-րդ տեղերը: Հաջողություն կրեցին նաև Նախամուրայի ու Գրանդան, Սան Սեբաստիանի ու Սիլվիոյը: Պոնոմարովը հաղթեց Կառլե-Լազարիին, Կայլեյտոն առավելագույն հասավ Կարողի նվաճմանը:

## «Մանչեսթեր Սիթին» սպասում է Տեխսին

«Մանչեսթեր Սիթի» ղեկավարությունը հուսով էր, որ մինչև Հարավային Ամերիկա կասարվելիք մրցաբազարությունը թմուս կընդգրկի «Մանչեսթեր Յունայթեդի» արգենտինացի հարձակվող Կառլոս Տեխսին: Կերցինիս ծառայություններից հրաժարվել էր թմուս գլխավոր մարզիչ Ալեքս Ֆերգյուսոնը՝ ինքնուրույն խաղալով անցյալի ֆուտբոլային կարիերայի ընթացքում: Ֆուտբոլային հաջողությամբ անցավ բժշկական ֆունկցիոնը և ընդգրկվեց «Մանչեսթեր Սիթի»-ն՝ հնգամյա դաշմանագիր կնքելով ակումբի հետ: Նա ծառայական 100 հազար ֆունտ ստեռլինգ աշխատավարձ կստանա: «Մանչեսթեր Յունայթեդում» նա 90 հազար էր ստանում և դադարեցնում էր աշխատանքը: Մանչեսթերը բարձրացրեց մինչև 100 հազար ֆունտ ստեռլինգ: Տեխսը դարձավ թմուսի 3-րդ նորեկը Ռոկե Սանսա Կրուզից և Գարես Բերիցից հետո:



## Գերագույնցեցին համախառնային ռեկորդները

Լոդի ԱՄՆ-ի առաջնությունն աչքի է ընկնում համախառնային ռեկորդներով: Պեկինի օլիմպիական խախտման մրցակցի Մայլի Ֆելյուսը գերագույնցեց 100 մ բաժանումը լողաձի աբրահամի ռեկորդը՝ մրցաբազարում ժամանակը կարճացրելով 50,22 վրկով: Դա 0,18 վրկով գերազանցում է 2005-ին Սոնթալանում ամերիկացի մեկ այլ լողորդի՝ Յան Կրուկերի նվաճած լավագույն արդյունքը: Այժմ Ֆելյուսին են դասակարգում աբրահամի իննգ ռեկորդներ 200 և 400 մետր համալիր լողում, 100 և 200 մետր բաժանումը և 200 մետր ազատ լողաձի մրցումը:

Պեկինի օլիմպիական Ֆելյուսը 8 ուղեկցեց այդ նվաճել՝ գերազանցեց 100 մ բաժանումը և 200 մետր ազատ լողաձի մրցումը:

## «Գանձասարի» եվրոպական նորամուտը



Եվրոպական մասնակից հայաստանյան չորս ակումբներից վերջինը մեկնարկի դուրս կգա Կառլայնի «Գանձասարը»: Այսօր, Երեւանի ժամանակով 23.45-ին «Գանձասարի» ֆուտբոլիստները խաղադաշտ դուրս կգան հոլանդական «Բրեդայի» հետ մրցակցում: Թիմը Հոլանդիայի Բրեդա քաղաքից է: Նույնտիպի հոլանդական «Բրեդայի» 14-ի կեսգիցերին:

«Բրեդան» Հոլանդիայի հնագույն ակումբներից է, հիմնադրվել է 1912-ին: 1915-ից հանդես է գալիս Հոլանդիայի առաջնություններում: Թիմին միայն մեկ անգամ՝ հեռավոր 1921-ին է հաջողվել նվաճել երկրի չեմպիոնի տիտղոսը: 4 անգամ «Բրեդան» արժանացել է արծաթե, 2 անգամ՝ բրոնզե մեդալների: 1973-ին թիմը նվաճել է երկրի գավաթը: Դա «Բրեդայի» վերջին հաջողությունն էր: Կերցին սասանակներում «Բրեդան» առանձնակի հաջողություններ չի ունեցել, միջին դիրքեր է գրավել Հոլանդիայի առաջնություններում: Նախորդ առաջնությունում թիմը զբաղեցրել է 8-րդ տեղը:

## Գոհարյանը խաղին չմասնակցեց

Չեմպիոնների լիգայի որակավորման 2-րդ փուլում բացի «Փյունիկ»- «Պիման» Չաբաբե մրցախաղից, կայացավ եւս չորս հանդիպում: Հաջող մեկնարկեց Բելառուսի ԲԱՏԵ-ն, որն անցած տարի մեծ անակնկալ մասուցեց՝ հանդես գալով չեմպիոնների լիգայի խմբային մրցաբազարում: Բելառուսի չեմպիոնը իյուրընկալվելիս 2-0 հաշվով հաղթեց

## «Սակեդոնիային» եւ գործնականում լուծեց հաջորդ փուլ մտնելու խնդիրը:

«Սակեդոնիային» եւ գործնականում լուծեց հաջորդ փուլ մտնելու խնդիրը: Ինչպես հայտնի է, նոր մրցաբազարում ԲԱՏԵ-ի կազմում է ընդգրկվել Հայաստանի երիտասարդական հավաքականի հարձակվող Հովհաննես Գոհարյանը: Սակայն նա հանդիպմանը չմասնակցեց: Արբեջանի չեմպիոն «Բախու»-ն իյուրընկալվելիս ոչ-ոքի (2-2) խաղաց Լիսվայի «Ելրանասի» հետ: Հաջորդ փուլի ուղեգրի հարցը գործնականում լուծեցին Սերբիայի «Պարտիզան» ֆուտբոլիստները, որոնք 4 անդամաստիան գնդակ ուղարկեցին Ռեյսի «Ռիլի» դարձալով: Կիորոսի «Արդեն» էլ մրցակցի դաժան 2-0 հաշվով դարձրեցին մասնակցի Ֆարեները «Սերբիային»:

ԱԶԳ

# Օրվա հեջերով

## Ուկրաինան ողջունում է «Նաբուկո»-ի մեկնարկը եւ ցանկանում է միանալ դրան

ԿԻԵՎ, 15 ՅՈՒԼԻՍԻ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Ուկրաինան ողջունում է «Նաբուկո» նախագծի իրացման վերաբերյալ համաձայնագրի ստորագրումը եւ ցանկանում է միանալ դրան: Այդ մասին, ինչպես հաղորդել է ՌԻԱ «Նովոստի»-ն, հայտարարել է Ուկրաինայի նախագահի ֆաբրիկայի փոխնախագահ Անդրեյ Գոնչարովը:

«Ուկրաինան որդեկան կաստիական-սեւծովյան-բալթյան էներգետիկական սարածության սեղծման նախաձեռնող ղեկավարում, որի հայեցակարգի հիմքում ընկած է էներգամասնակարգումների ուղիների եւ աղ-

մանը մասնակցելու իր շահագրգռության մասին դրա բոլոր փուլերում՝ նախագծումից մինչեւ շահագործում»,- ասել է Գոնչարովը:

Թուրքիայի, Ավստրիայի եւ Հունգարիայի կառավարությունների ղեկավարները եւ Բուլղարիայի եւ Ռումինիայի էներգետիկական ընկերությունների ղեկավարները հուլիսի 13-ին միջկառավարական համաձայնագիր են ստորագրել «Նաբուկո» նախագծի վերաբերյալ: Ստորագրման արարողությունը կայացել է Թուրքիայի մայրաքաղաք Անկարայում, ուր ժամանել էին օտարերկրյա ղեկավարները եւ Եվրոմիության 30-ից ավելի ներկայացուցիչներ:

«Նաբուկո» նախագիծը գնահատվում է 7,9 մլրդ դոլար եւ Եվրոպական երկրներ բնական գազի փոխադրում է ենթադրում Ադրբեյջանի, Վրաստանի, Թուրքիայի, Բուլղարիայի, Հունգարիայի, Ռումինիայի եւ Ավստրիայի սարածով: Այն կառուցա առնել կառուցված Բաբու-Թրիլիսի-Էրզրում գազամուղի շարունակությունը եւ հաշվարկված է սարեկան 31 մլրդ խորանարդ մետր գազի փոխադրման համար: Սկզբնական փուլում խողովակաշարով ծագվում է ղոմդամ-

րել մոտ 15 մլրդ խորանարդ մետր գազ: Թուրքիայի սարածով է անցնելու գազամուղի երկու երրորդը, կան 3,3 հազար կիլոմետրից մոտ 2 հազարը: Գազամուղի շարունակությունը ծագվում է սկսել 2010 թվականին, իսկ դրանով գազի մասնակարգումը՝ 2014 թվականին:

Կոնսուրցիոնի մասնակիցներն են Թուրքիայի, Բուլղարիայի, Ռումինիայի, Հունգարիայի, Ավստրիայի եւ Գերմանիայի էներգետիկական ընկերությունները:



բյուրների բազմազանեցման սկզբունքը եւ աջակցությունը էներգետիկայի ազատ սարանցմանը, դրական է գնահատում «Նաբուկո» գազամուղի շարունակության վերաբերյալ միջկառավարական համաձայնագրի ստորագրումը: Գազի սպառման ծավալների աճի դրամաներում «Նաբուկո»-ն կբարելավի կաստիական սարածաբանի գազի շարունակության եվրոպական երկրների, այդ թվում՝ Ուկրաինայի մասնակարգումը: Ուսի Ուկրաինան հայտարարում է «Նաբուկո» նախագծի իրաց-

### ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ-ի Հայաստանի Գերագույն Մարմինը սեղծկացնում է, որ հուլիսի 16-ին ՀՀ ԱԳՆ-ի առջեւ նախատեսված բողոքի ցույցը սեղծի չի ունենա՝ Թեհրան-Երեւան ինքնաթիռի վթարի դաժնառով:

Հուլիսի 16-ին ժամը 13.00-ին, «Ուրբաթ» ակումբում ՀՀ-ի Հայաստանի ԳՄ ներկայացուցիչ Արմեն Ռուսսանյանը հանդես կգա դարձաբանումներով:

### ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Այժմ ֆինանսական եուկայում Ձեր իրավունքները դաժնառով են: Առաջին անգամ Հայաստանում գործում է ֆինանսական համակարգի հաժնարարի գրասենյակը, որը կոչված է ԱՐԱԳ, ԱՆՎՃԱՐ եւ ԱՆԿՈՂՄՆԱԿԱԼ լուծելու սղառողների եւ ֆինանսական կազմակերպությունների միջեւ ծագած վեճերը: Ֆինանսական կազմակերպության հանդեղ ծագած Ձեր դաժանողի անվճար եւ արագ ինուությունը մեր աժխասանին է:

Հեռ.՝ 58-23-21, 58-23-22  
Էլ. հասցե՝ www.fsm.am, info@fsm.am



### ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԶԵՐ ԶԵՂՈՒՄ

ԱՆՎՃԱՐ Java-ծրագիր բջջային հեռախոսների համար

- ✓ փոքր ծավալ (200 կԲ)
- ✓ ուղղակիորեն զանգելու հնարավորություն
- ✓ աշխատում է առանց Ինտերնետի

Բեռնեք ծրագիրը [www.spyur.am/mobile](http://www.spyur.am/mobile) հասցեից

«Սփյուռ» տեղեկատվական կենտրոն  
Հեռ.՝ 562635



### Վաճառվում է

ավսլովացման թիգնե 60 ֆւ եւ նկուղային՝ 50 ֆւ սարածով, ընդհանուրը՝ 110 ֆւ: Տարածղ կարելի է օգսադործել սարբեր թիգնեսի համար: Հասցեն՝ Ավեժիայան 67/6 (Ավեժիայան-Փափազյան խաչմերուկի հարեանությանը): **Հեռ.՝ (091) 21 88 72:**



**ՖՐՈՒԹՖՈՒԼ ԱՐՄԵՆԻԱ** հայարտորեն հանդես է գալիս իր հինգերորդ ամենամյա նախաձեռնությամբ: Այս տարի մենք կազմակերպել ենք մրցույթ՝ **ՖՐՈՒԹՖՈՒԼ ԱՐՄԵՆԻԱ ՄՐՑՈՒՅԹԸ**, որպես նախաձեռնություն՝ խրախուսելու և նպաստելու նորարարական առաջարկների ներկայացմանը և աշխարհի տարբեր անկյուններից երիտասարդ հայ տաղանդների բացահայտմանը:

Մենք ակնկալում ենք Ձեր մասնակցությունը և հուսով ենք, որ մասը կկազմեր գիտական ուսումնասիրության այս գործընթացի՝ աշխատանքային մի ուղու, որը կամփոփվի 2009 թվականի հոկտեմբերին, երբ մենք **ՖՐՈՒԹՖՈՒԼ ԱՐՄԵՆԻԱ V-ի** շրջանակներում հաճույքով կներկայացնենք Մրցանակաբաշխությունը:

**ՖՐՈՒԹՖՈՒԼ ԱՐՄԵՆԻԱ ՏԱՎԱԴՆԵՐԻՆ** հայտնաբերելու և բացահատելու համար մենք փնտրում ենք հայ երիտասարդներ տարբեր բնագավառներից՝ այդ թվում նաև համալսարաններից, գիտահետազոտական կենտրոններից, ազարակներից, փոքր ու միջին ձեռնարկություններից, մարկետինգի ոլորտից, երիտասարդների, ովքեր ցանկանում են արտահայտել իրենց ակնկալիքներն ու գիտելիքները և մասնավորապես ներկայացնել վերը նշված այս կամ այն ոլորտի հետ առնչվող հեղափոխական նախագծեր՝ Հայաստանի Հանրապետության համար ներգրավելով նոր մեթոդներ, գաղափարներ և ձևաչափեր:

ՄԱՍՆԱԿՑԵՔ  
ԵՎ ԴՎՐՁԵՔ ՄԱՍԸ  
**ՓՈՓՈԽՈՒԹՅԱՆ**  
ՖՐՈՒԹՖՈՒԼ ՄԻՋԱԶԳՅՒՆ ՆՈՐԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄՐՑԱՆԱԿԱԲԱՇԽՈՒԹՅՈՒՆ 2009

Ավելի քան **15.000.000**  
ՀՀ դրամ արժողությամբ մրցանակներ



- Օ Եթե հայ եր
- Օ Եթե 18-30 տարեկան եր
- Օ Խոսում եր հայերեն և անգլերեն, գրում եր այդ լեզուներից որևէ մեկով

Դիմագրավեք մարտահրավերին, մասնակցեք **fruitfull 5th THE CONTEST armenia**

### ԹԵՄԱՆԵՐ

- Գյուղատնտեսություն և Գյուղարդյունաբերական Արտադրություն
- Առևտուր և Մարկետինգ
- Ֆինանսներ
- Ենթակառուցվածք

ԳՐԱՆՑՎԵՔ ՀԻՄԱ և ներկայացրեք աշխատանքները մինչև 2009 թվականի սեպտեմբերի 5-ը մրցույթի պայմաններին ու կանոններին ծանոթացեք մեր կայքում [www.fafarmenia.org](http://www.fafarmenia.org)

ԳՈՎԱԾԳԻ ՀԱՄԱՐ ԾԱՆԳԱՀԱՐԵԼ՝ 58-29-60