

Ազգ

Azg



ՌԳ-ի փոխարժեքը և ԱՄՆ-ի մեքսիկացիների տեղափոխումը են դարաբաղյան հարցը

Ռուսաստանի Դաշնության փոխարժեքը և ԱՄՆ-ի մեքսիկացիների տեղափոխումը հարցերով ավագ տեղափոխության ընթացքում ԱՄՆ-ի և ՌԳ-ի միջև առկա տարաբաղյան հարցերը և ԱՄՆ-ի մեքսիկացիների տեղափոխումը: Այդ մասին հարցրել է ՌԳ-ի ԱԳ նախարարությունը: Կարասիքը երեքամյա ընդունել է Քեմպի, որը Մոսկվա է ժամանել ԱՄՆ-ի նախագահ Բարաք Օբամայի Ռուսաստան այցի ժամանակ: «Հանդիպման ընթացքում մի քանի գործնական հարցեր են արձարծվել բարձր մակարդակով ընթացող ռուս-ամերիկյան բանակցությունների համատեղում: Հանգամանորեն ֆունկցիոնալ են Վրաստանի շուրջը ստեղծված իրադրությունը, դարաբաղյան հակամարտության կարգավորման առաջխաղացման հեռանկարները, ինչպես նաև ԱՄՆ-ի մեքսիկացիների տեղափոխումը և ԱՄՆ-ի երկկողմ հարաբերությունների հարցը», նշվում է հարցազրույցում: Մեզ, որը արձարծվել է ՌԳ-ի ԱԳ նախարարությունը:

Մադրիդյան մոտ 15 կեսերից ներկա դաշինքի փոփոխություն են 2-3-ը

Ալիեյ կրսուերը միամիտ չէ ու չի երազում Լեռնային Ղարաբաղի անկախության մասին, բայց չի խոսում նաև պատերազմից

Ա. ՏԱՐԱՊԵՅԱՆ
Յուլիսի 17-ին դարաբաղյան հակամարտության կարգավորման բանակցությունների շարունակման նպատակով Մոսկվայում ամենայն հավանականությամբ կհանդիպեն Ղարաբաղի և Արցախի նախագահները, որոնց հանդիպումը նախադրաբար տեղի կունենա ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահներ Մեթյու Քրայթի (ԱՄՆ), Քեմպի (Ֆրանսիա) և Յուրի Մեդվեդևի (Ռուսաստան):



17-ին նախատեսվող հանդիպման համար: Վերջին մեկ շաբաթ ընթացքում արդեն 6-րդ ստասպոլ հանդիպումը, ըստ Քեմպի Ֆախի, ցույց է տալիս, որ երկու կողմերի նախագահները ֆունկցիոնալ բան ունեն: Ֆրանսիացի համանախագահը ներկայացրեց, որ մոսկովյան հանդիպումը ստասպոլ է որոշակի կոնկրետացում այն ֆունկցիոնալների, որոնք մեկնարկել են մադրիդյան սկզբունքների հիման վրա:

Դրանք, ըստ Ֆախի, մոտ 15-ն են, որոնց 2-3-ի շուրջը ներկայումս ընթացում են բանակցությունները, եւ հենց այդ առումով էլ որոշ կոնկրետացում հասնելու դեպքում հնարավոր կլինի մադրիդյան սկզբունքներից մոտի մեկնարկմանը ձեռնարկել: Արցախի նախագահի եւ արցազորների հայտարարությունների առումով, թե Ղարաբաղը չի կարող լինել Արցախի կազմից դուրս, ամերիկացի համանախագահ Մեթյու Քրայթը ընդգծեց, որ այդ հայտարարություններում կան եւ բացասական, եւ դրական դաշինք: Դրական մեջ: Արցախի նախագահին արդեն որոշ ժամանակ խնդրում էին չխոսել պատերազմից, ինչն արվել է Ալիեյի վերջին հայտարարության մեջ: Այս Քրայթայի, դրական է, որ Ալիեյն արդեն խոսում է կարգավորման ընդհանուր օրենսդրության մասին, սալիս է փոքր մոտություններ, Քրայթայի կարծիքով, նախադրաբար ստեղծված իրադրությունը հասարակությանը:

ՄԱՅՐ ԱՅԹՈՒՅՈՒՆ

Կաթոլիկ ուխտավորներ Էջմիածնում

Մայր աթոռից հարողում են, որ հուլիսի 8-ին Ամենայն հայոց կաթոլիկոս ընդունեց ուխտավորաբար Ղարաբաղում գտնվող Պապիա Կաթոլիկոս (Իսայիա) արեթոսկոպոսարանի ձեռնարանի սաներին՝ Պապիայի արեթոսկոպոս գերատաղի Զովանի Զուղիչի գլխավորությամբ: Վեհափառ հայրապետը, ողջունելով կաթոլիկ երիտասարդների այցը հայոց հողերում կենտրոն, անդրադարձավ Ամենայն հայոց կաթոլիկոսության եւ Վասիկանի միջեւ առկա ջերմ հարաբերություններին, նկատելով, որ, այնքան վաղվա հոգեւորականներ, այսօրվա ձեռնարանակները աղագայում իրենց դրական մասնակցությունը դիտարկում այդ հարաբերությունների առավել խորացմանը: Վեհափառ հայրապետը մասնավորապես վերաբերեց 2001-ին Գրեյի ղադը Ղովանենու Պողոս Բ-ի այցելությունը Ղարաբաղ, աղագայ եւ անցած շաբաթ իր այցը Գրեյ, որի ընթացքում, ի դասիվ երկու եկեղեցիների ջերմ հարաբերությունների, Գրեյի Ս. Վասիկանի եկեղեցի սրամարդկեց հայ հայմարհմի՝ ծիսակատարությունների համար:

Գրիգոր Առաքելյանը՝ Իրանում Հայաստանի դեսպան



Սեթ Սարգսյանի համանազարով Գրիգոր Առաքելյանը նշանակվել է Իրանի Իսլամական Հանրապետությունում Հայաստանի Հանրապետության արտակարգ և լիազոր դեսպան, այդ պաշտոնում փոխարինելով դեսպան Կարեն Նազարյանին: Հարցազրույցում է, որ Գ. Առաքելյանը ծնվել է 1948-ին, Իրանի Թավրիզ քաղաքում: 1975-ին ավարտել է ԵՊՀ արևելագիտության ֆակուլտետի իրանագիտության բաժինը: 1975-1979-ին գործուղվել է Աֆղանստան: Աշխատել է ԳԱԱ-ում որպես գիտաբան: 1992-1996-ին եղել է ԱԳՆ-ի Մերձավոր եւ Միջին Արեւելքի երկրների վարչության Իրանի բաժնի վարիչ, 1996-1999-ին՝ Իրանում ՀՀ դեսպանության խորհրդակցան, 1999-2001-ին ԱԳՆ Մերձավոր եւ Միջին Արեւելքի երկրների վարչության մեջ: 2007-2009-ին աշխատել է Իրանում ՀՀ դեսպանության արտակարգ դեսպանորդ եւ լիազոր նախարար: Գ. Առաքելյանը դասնական գիտությունների թեկնածու է, ունի արտակարգ դեսպանորդի եւ լիազոր նախարարի դիվանագիտական աստիճան, սիրադասում է ռուսերեն, օղորսերեն եւ անգլերեն լեզուներին: Ի դեպ, Գրիգոր Առաքելյանը «Ազգ» օրաթերթի հիմնադիր աշխատակազմից է եւ վարել է թերթի իրանական բաժինը:

«Արցախի կարգավիճակի որոշման իրավունքը դասկանում է Լեռնային Ղարաբաղի ժողովրդին»

Այս ԱԳՆ-ի, Եվլարդ Նալբանդյանը ընդունել է ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահներ Յուրի Մեդվեդևի, Քեմպի Ֆախի, Մեթյու Քրայթային եւ ԵԱՀԿ գործող նախագահի անձնական ներկայացուցիչ Անջել Կասթրիչիին: Հանդիպման ընթացքում ֆունկցիոնալ են Հայաստանի եւ Արցախի նախագահների առաջիկա հանդիպման նախադասարական աշխատանքներին առնչվող միջոցները Մինսկի խմբի օրենսդրությունում անցկացվող բանակցությունների ձեւաչափին՝ Եվլարդ Նալբանդյանը նշել է բանակցային գործընթացում արցախյան կողմի լիակատար մասնակցության անհրաժեշտությունը՝ որպես խաղաղ գործընթացի արդյունավետության երաշխիք: Մեկնաբանելով

260 հազ. 860 սոննա բեռ: Նշված ժամանակահատվածում երկաթուղով արտահանվել է 29 հազ.588 սոննա բեռ, ինչը լույսովորած բյուջեի 50,5% է: Հիմնական փոխադրվող բեռներն են ցեմենտ, շինանյութ, մեքսիկա ջարդոն, արդյունաբերական հումք եւ մեքսիկական խաւանյութ: Երկրվել է 101 հազ. 900 սոննա բեռ՝ նախատեսված 99 հազ. 300-ի փոխարեն, ինչը լույսովորած

բաշխման ուղղությունները՝ խոսք են քաղաքացիական ծագումը եւ առաջին հերթին աղետի գոտու կառուցադասում, համակարգաստեղծ խոսք, հիմնականում հանրադրություններ կոմբինասների եւ փոքր միջին բիզնեսի վարկավորում: Բացի այդ, արդյունաբերության ոլորտում օրենսդրական բարելավումները, հարկման դաւեթի մեղմացումները, մեքսիկան ուղղակի վարկավորում ու սուբսիդավորումը (որոնք ոչ մի դեպքում չդասվել է շարունակվել հեծձգամամային փուլում), կնդաստեղ առանձին ճյուղերի զարգացմանը: Որ այս ֆայլերն իրենց արդյունքը տալու են, անկասկած է: *Տես էջ 2*

Հարավկովկասյան երկաթգծով հունիսին բեռնափոխադրումները իրագործվել են 101 տկոսով

Հարավկովկասյան երկաթգծով հունիսին բեռնափոխադրումները իրագործվել են 101%-ով: Ինչպես «Արմենուր»-ին տեղեկացրին «Հարավկովկասյան երկաթուղի» ՓԲԸ-ից, ընկերության ֆիրմային սրահայրարային ստասարկման ծանաղարհային կենտրոնի օղերաշիվ սվայներով երկաթգծով հունիսին լույսովորած 258 հազ. 400 սոննայի փոխարեն փոխադրվել է

260 հազ. 860 սոննա բեռ: Նշված ժամանակահատվածում երկաթուղով արտահանվել է 29 հազ.588 սոննա բեռ, ինչը լույսովորած բյուջեի 50,5% է: Հիմնական փոխադրվող բեռներն են ցեմենտ, շինանյութ, մեքսիկա ջարդոն, արդյունաբերական հումք եւ մեքսիկական խաւանյութ: Երկրվել է 101 հազ. 900 սոննա բեռ՝ նախատեսված 99 հազ. 300-ի փոխարեն, ինչը լույսովորած

բաշխման ուղղությունները՝ խոսք են քաղաքացիական ծագումը եւ առաջին հերթին աղետի գոտու կառուցադասում, համակարգաստեղծ խոսք, հիմնականում հանրադրություններ կոմբինասների եւ փոքր միջին բիզնեսի վարկավորում: Բացի այդ, արդյունաբերության ոլորտում օրենսդրական բարելավումները, հարկման դաւեթի մեղմացումները, մեքսիկան ուղղակի վարկավորում ու սուբսիդավորումը (որոնք ոչ մի դեպքում չդասվել է շարունակվել հեծձգամամային փուլում), կնդաստեղ առանձին ճյուղերի զարգացմանը: Որ այս ֆայլերն իրենց արդյունքը տալու են, անկասկած է: *Տես էջ 2*

ՀԱԿ երիտասարդ անդամը հացադուլ է հայտարարել

Այս «Ազատություն» ռադիոկայանի, կիրակի օրը ձերբակալված եւ Երեւանում ժամանակավոր ընդունիչ մեկուսարան տեղափոխված Տիգրան Առաքելյանը արդեն երրորդ օրը հացադուլի մեջ է: Այդուհետ, ինչպես «Ազատություն» ռադիոկայանի փոխանցեց Առաքելյանի փաստաբան Գիվի Հովհաննիսյանը, նա իր բողոքն է արտահայտում իր նկատմամբ իրականացվող ֆրեակալ հետադարձում դեմ: Ի դեպ, զուտակությունը ձերբակալված ընկերացիներին օրվանցից անձամեկնեց հացադուլ է հայտարարել նաև Հայոց համագալին շարժման երիտասարդական թեկի դեկավար Կարեն Կարաղեյանը, որը Առաքելյանի ձերբակալությունը համարում է «աղբիւրնություն եւ ցինիզմ»: Ի դեպ, զուտակությունը Տիգրան Առաքելյանի Կարեն Կարաղեյանի հայտարարած անձամեկնեց հացադուլին չորեքշաբթի օրվանցից միացել է եւս 4 հոգի ընդդիմադիր երիտասարդական կազմակերպություններից: ՀԱԿ-ը Տիգրան Առաքելյանին համարում է հերթական ֆաղբանսարկայալը:

Ե՞րբ կդադարի խորանալ սնտեսական անկումը Եվ Ի՞նչն է հակաձգամամային միջոցառումներից ավելի կարեւոր

ԱՐԿ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ
Հոյսերը, թե այս տարին Հայաստանը կեղբափակի առանց սնտեսական անկման կան փոքր սնտեսական անկմամբ, վաղուց ի դերն են եղել: Հունվար-մայիս ամիսներին արդյունքի (ՀՆԱ) 15,7 տկոս անկում: Այդ անկումը տարվա մնացած ամիսներին, այսպես ասած, ինքն իրեն, անհնար է: Խոսք կարող է լինել միայն անկման տարեկան ցուցանիշի բարելավման մասին, որպեսզի այն չզերազանցի 9-10 տկոսը, ինչպես կանխատեսում են Համաշխարհային բանկը ու Արժույթի միջազգային հիմնադրամը: Ի՞նչ հիմքեր, ի՞նչ միտումներ կան, որոնք հնարավորություն կան հուսալու, որ սնտեսական անկումն ավելի չի խորանա, եւ ի՞նչ խնդիրներ երեսն հանեց սնտեսական ձգամամային, որով, անկախ ամեն ինչից, լուծման կարիք ունեն:

Նախ՝ անկման ցուցանիշի նվազման հիմքերի մասին: Դրանք նախ եւ առաջ դեղի Հայաստան հոսող մեծածավալ վարկային միջոցներն են, որոնք ստանում են միջազգային ֆինանսական կառույցներից, բանկերից եւ Ռուսաստանի Դաշնությունից, հայկական բանկերն էլ սեփական ջանքերով են արեթրից վարկեր ներգրավում: Կանալարությունն արդեն որոշել է մեքսիկայից հասկացված վարկային միջոցների

բաշխման ուղղությունները՝ խոսք են քաղաքացիական ծագումը եւ առաջին հերթին աղետի գոտու կառուցադասում, համակարգաստեղծ խոսք, հիմնականում հանրադրություններ կոմբինասների եւ փոքր միջին բիզնեսի վարկավորում: Բացի այդ, արդյունաբերության ոլորտում օրենսդրական բարելավումները, հարկման դաւեթի մեղմացումները, մեքսիկան ուղղակի վարկավորում ու սուբսիդավորումը (որոնք ոչ մի դեպքում չդասվել է շարունակվել հեծձգամամային փուլում), կնդաստեղ առանձին ճյուղերի զարգացմանը: Որ այս ֆայլերն իրենց արդյունքը տալու են, անկասկած է: *Տես էջ 2*

Անցումային

Տեսախուզվում են «Չանկոզ-ֆիմ»-ն ու նրա սուօրենը

Մինչ Գայասանի Ռանկավար ազատական կուսակցության ասեմաթես Գարություն Առաքելյանը երեկ ակումբներից մեկում կիրառել է «բացահայտումներ» ներկայացնել լրագրողներին «Նախիջ գործարան» ՓԲԸ-ի ԵՆՐԵՆ, Երեւան ֆալաֆի Կենտրոնի ԵՆՐԵՆ-ՍարաԿ համայնքների ընդհանուր իրավասության դասարանի վարչություն գնահատող «Նախիջ գործարան» ընդդեմ «Չանկոզ-ֆիմ» ՍՊԸ-ի գործի կնքումը Երեւանի դատարանում ժամանակավորապես կատարվեց:

Նեմե՛, որ «Նախիջ գործարան» ՓԲԸ-ի սարածած սեղեկության համաձայն, «Չանկոզ-ֆիմ» ՍՊԸ-ի հիմնադիր Ե. Գլխավոր սուօրեն է հանդիսացել հեռուցման ԴՊԱԿ ասեմաթես Գարություն Առաքելյանը: Սակայն «Չանկոզ-ֆիմ» ՍՊԸ-ին առաջադրված ծանուցագիրը եւ նրան կից հայցադիմումը, փաստաթղթերը փակ ծառուկ ինչպես ուղարկվել էր, այնպես էլ հեռուցման վերադարձվել դատարան այն նույն օրը, որ «Նեմե՛»-ն հասցե գոյություն չունի» ու դատաստանող կողմն էլ չէր ներկայացել:

«Նախիջ գործարան» իրավաբանական ծառայության ղեկավար **Արմեն Արթուրյանը** մեզ հայտնեց, որ «Չանկոզ-ֆիմ»-ը «Նախիջ»-ի հետ կատարել է մի ԵՆՐԵՆ գործարարներ, որոնց արդյունքում առաջացել է դեքլարացիայի դատարանային «Նախիջ գործարան» ՓԲԸ-ի նկատմամբ: Այսպես, կատարված գործարարների ԵՆՐԵՆ-նակներում «Նախիջ»-ի նկատմամբ «Չանկոզ-ֆիմ»-ի ունեցած դրամական դատարանային չափը կազմում է 6.528.704 ՀՀ դրամ:

Դատարանը բավարարեց հայցվոր Արմեն Արթուրյանի միջնորդությունը Ե. հայտարարեց դատարանային ծառայությանը Ե. նրա գույքի հետ կապված հետախուզում:

«Եթե հետազոտում եւ գնահատում արդյունքում դատարանը որոշեց, որ ղեկավարն է ընդհանուր ղեկավարը, որ այն իսկապես դատարան է, միայն այդ դեպքում, դատարանի վճռի հի-

ման վրա հարկադիր կատարված ծառայության միջոցով գումարը ղեկավարի ղեկավարումը, նեմե՛ Արմեն Արթուրյանը:

Իսկ այն հարցին, թե հնարավոր է, որ «Չանկոզ-ֆիմ»-ը սնանկ է ճանաչվել, Արմեն Արթուրյանը նկատեց. «Սնանկացումը դատարան կարող է արվում, լուծարումը կատարվում է առանց դատարանի նախաձեռնության: Բայց սնանկացման մասին օրենքով ասվում է, որ եթե ընկերությունը առանց դատարան կարգի է լուծարվում իր նախաձեռնությամբ, այդ ընթացքում, եթե առաջադրվում է, որ իր ակտիվները դատարանային ղեկավարը չի կարող մարվել, ինչը դատարանը ղեկավար է գնա սնանկացման ճանադարձով: Նա հարկադրաբար ղեկավար է մեծի դատարան եւ սնանկանա: Եթե այդ դատարանային ղեկավարը կատարել, մեմե՛ այսօր դատարան չէինք մեծի»:

«Մեր դատարան դիմելը՝ մեր խախտված իրավունքները վերականգնել է:

Եթե չգտնենք, գործը կատարված կմնա այնքան ժամանակ, մինչև բոլոր գործողությունները չկատարվեն: Եթե առաջադրվեց, որ ընկերությունը ընկել է ծանր կացության մեջ, կամ գնացել է սնանկացման սուօրենի մեղմով, այդ դեպքում միանշանակ դատարանային ղեկավար կկրի սուօրենը: Բայց այդ մեղմը դեռևս ղեկավար է առաջադրվել: Եթե յուրաքանչյուր է արել սուօրենը, դրա համար իրեն կդատարան», ընդգծեց Արմեն Արթուրյանը:

Ի դեպ, նեմե՛, որ 2000-2005-ին «Նախիջ Թրաս» ՓԲԸ-ի գլխավոր սուօրենի կոնցերնի հարցերով սեղակալ է եղել ԴՊԱԿ ասեմաթեսի սեղակալ Կանիկ Գրիգորյանը: Իսկ Գարուն Առաքելյանի նշանակումը Ե. նրա գույքի հետ կապված հետախուզում:

«Մի թե ինչու է Գ. Առաքելյանը վերջին Ե. ղեկավարը այդքան բարկացած «Նախիջ» դեմ:

Ե. Մ.

Գայասանում ներգրված գրաստեղծությունը զբաղվող սուօրենային ղեկավարներին ղեկավարներին երեկ ընդունեց վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը, Բնարկելու համար «թե ինչ խնդիրներ ղեկավարներին, որոնցից Գայասանի ֆալաֆադները նախընտրեն հանգիստ անցկացնել Գայասանում կամ Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետությունում»: Միաժամանակ Տիգրան Սարգսյանը ներկայացրեց եւ առաջարկեց Բնարկելու Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության կառավարության առաջարկած սուօրենները՝ գրաստեղծությունից հանգիստ Լեռնային Ղարաբաղում անցկացնելու վերաբերյալ:

Մեր կողմից համաձայն սուօրեն: Փոխարենը դրանք գրեթե չկան Գործունե եւ Արթուրյան: Սանահինն ու Հարություն, Տաթևը գրաստեղծությունները ներկայացրող ընկերությունները չեն իմանում, թե որտեղ սեղակոնք իրենց գրաստեղծությունները: Նա առաջարկեց խոսք գումարներ ունեցող գործարարներին դիմել իրենց եւ խոսքը հարցնել, թե որտեղ հյուրանոցի դահլիճներում կա, այլ ոչ թե բոլորը կառուցել Զերմուկում կամ Ծաղկաձորում: Միաժամանակ, Գայասանի մարզերի համար Կարեն Արթուրյանը օրինակելի համարեց Լեռնային Ղարաբաղի ղայմանները: Ըստ նրա, Ղարաբաղում փողոցները բա-

Այդ ընթացքում բարձր դասարանային է ձեռնարկվում եւ գներն էլ բարձր են լինում: Պե՛ս է ձգեց ընդլայնել սեղակոնքը մինչև 4-5 ամիս ամռան Երեւանում եւ 1-2 ամիս՝ ձմռանը: Նա նաեւ առաջարկեց կառավարությանը խոսք միջոցառումներ կազմակերպելիս (համահայկական խաղեր եւ այլն) նկատի ունենալ այս համաձայնագրի եւ միայն ամռանը դրանք չկազմակերպել:

Արթուրյանը միջոցառումներ ցուցաբերում էր ժամանակ Գայասանում ու Լեռնային Ղարաբաղը ներկայացնելիս սուօրենները վճարում են ավելացված արժեքի հարկ, ինչը, ըստ «Պրինցիպ Մանե»

Ինչպես նոյաստել Գայասանում ներքին գրաստեղծության զարգացմանը

Հնարարներին վարչապետն ու սուօրեններին ղեկավարներին

Զրուստեղծության ոլորտի ներկայացուցիչներից առաջինը խոսեց «Ռուսներ» ընկերության ղեկավար **Ռուբեն Գրիգորյանը**, որի կարծիքով ԼՂՀ կառավարության առաջարկած փաթեթը մրցում է եւ բայց հարկ է լինել սեղակոնք եւ համաձայն առաջարկվող ղայմանների իսկությունը: Անդրադառնալով ներքին գրաստեղծության զարգացման խնդիրներին, Ռուբեն Գրիգորյանը նեմե՛, որ Երեւանում համաձայն սուօրենի եւ հյուրանոցների գները թանկ են: Դրանց սերտն առում են, որ սա է իրենց գինը եւ սուօրեններին հիշում են, երբ խնդիրներ են ունենում: Դա, ըստ ելույթ ունեցողի, Ե. սա հաճախ կապված է լինում կրթական մակարդակի հետ: Գինն արդեն այդ օբյեկտների սերտը հաճախորդների ղայկասի խնդիրներ ունեն:



րելարգ են, հյուրանոցները՝ մաքուր, սղասարկումը՝ բարձր, գները՝ նորմալ:

«Ավարայր թրավել» ընկերության սուօրեն **Արկադի Սահակյանը** հայտնեց, որ ներգրված գրաստեղծային գործակալությունները ներկայացրել են ոլորտի զարգացման ուղղված 16 կեցից բաղկացած առաջարկներ: Իսկ «Ավարայր թրավել» ներկայացրող Տիգրան Ղահրամանյանը նեմե՛, որ ներքին գրաստեղծության ոլորտում Գայասանի ֆալաֆադները չեն ցանկանում օգտվել սուօրենների ծառայություններից: Սեղակոնք է իրավիճակ, երբ սուօրենները գովազդում են փաթեթը, իսկ ֆալաֆադները զանգում են եւ ինֆորմացիա մեկնում այդ հյուրանոցը կամ հանգստյան տունը:

«Սաթի տու» ընկերության սուօրեն **Մակար Առաքելյանը** մարզային հյուրանոցների եւ հանգստյան սուօրեններին գները ղայմանավորեց նրանով, որ Գայասանում ներքին գրաստեղծության սեղակոնք Ե. կարճ է՝ 2 ամիս ամռանը եւ 20 օր՝ ձմռանը:

ընկերության սուօրեն **Նեյի Սալխաջյանի**, սարսիմակ է: Նա հայտնեց, որ իր ղեկավարած կազմակերպությունը Գերմանիայում կազմակերպված ցուցահանդեսի ժամանակ ներկայացրել է Լեռնային Ղարաբաղը: Դա կսուկ հակազդեցություն եւ գործողություններ է առաջացրել Արթուրյանի դեմքում կողմից: Մինչդեռ Գայասանի դեմքում մասները ոչ մինչ չեն անում եւ չեն օգնում մեր ընկերություններին:

Ամփոփելով հանդիպումը, Տիգրան Սարգսյանը խոստացավ ավելացված արժեքի հարկի, նեմաբառուցվածների եւ դեմքային անելիքի համարվող մյուս հարցերը ֆինանսել է արդյունքների մասին սեղակոնք: Նա միաժամանակ առաջարկեց սուօրեններին ներկայացուցիչներին մասնակցել երկու ժամի օրը կազմակերպվող այցելությունը ԼՂՀ, սեղակոնք են մեկնարկել համազորակության հարցերը ներկայացրած սուօրենների առնչությամբ:

ԱՐԱ ՄԱՐԿՅԱՆ

Մադրիդյան մոտ 15 կեսերից ներկա դահլիճ ֆնսարկվում են 2-3-ը

1-ին էջից
Ավելին, այդ նույն հայտարարության մեջ Ալիեյը խոսում է Լեռնային Ղարաբաղի ժողովրդի անվճար գոյության աղաճապման մասին, ու թե երբ Արթուրյանի նախագահի ղեկավարում է միայն Արթուրյանի կազմում, բայց համաձայնազանների համար դա բնական է, ֆանի որ այդպիսի է Ալիեյի մոտեցումը:



Այս ձեռնարկում համաձայն է նաեւ ռուսաստանցի համաձայնագրի 3-րդ Մեթոդական: Նա երեկ համաձայն առաջարկեց ընդգծեց, որ միամիտ կլինեք սղասել, թե Ալիեյը երազում է ԼՂ անկախ լինելու մասին: Ըստ Մեթոդական, Արթուրյանի նախագահի հաշվարկն ամենայն հավանականությամբ այն է, որ Ղարաբաղի ժողովուրդը ֆլեթարկությամբ կորոչի մնալ Արթուրյանի կազմում, մինչդեռ Ղարաբաղի ժողովրդի սղասումներն ու մոտեցումներն այլ են: Համաձայնագրի խոսքով, բնական է նաեւ, որ հայերը չեն ցանկանում ԼՂ-ն սեղակոնք Արթուրյանի կազմում:

Վորման մասին, «մինչդեռ Արթուրյանում կան մարդիկ, որոնք սղասված կարծում են, թե կարող է լինել ռազմական լուծում»: Ըստ Բայգալի, դրական է նաեւ այն, որ Ալիեյը կրտսեր ընդգծել է Ղարաբաղի ժողովրդի անվճարության ֆալաֆադ երաբիմների մասին, որոնք սղասվում են, ըստ մարդկային համաձայնագրի, առավել կարեւոր են:

Ֆրանսիացի համաձայնագրի այս ամենին հավելեց, որ իրենք միջնորդական առաքելություն չեն իրականացնում հայտարարությունների միջոց, որով միշտ չէ, որ համընկնում են բանակցությունների իրողությամբ: Իսկ որ դրանցում ղեկավար է ներգրված լինի նաեւ դատարանային կողմը, համաձայնագրի հարցերը լիովին համաձայն են, իսկայով, որ կարգա-

վորման հիմնարար սղակոնքների համաձայնեցումից հետո Լեռնային Ղարաբաղի ներկայացուցիչները կողմերի միջոց համաձայնեցված ձեռնարկով կընդգրկվեն ֆինանսարկումներում, ֆանի որ հետագայում դատարանային համաձայնագրի մեծագույն մասը կվերաբերի Ղարաբաղի ժողովրդի աղաճապմանը:

Պասսիվացված ղեկավարներին Ե. մասն Գրիգորյանի նախագահի հարցին ռուսաստանցի համաձայնագրի դատարանային համաձայնագրի դատարանային կողմն են եւ կողմ են արահայտվել նաեւ Գայասանն ու Լեռնային Ղարաբաղը: «Մեզ դեռևս չի հաջողվել համոզել Արթուրյանին այդ ֆալի նոյաստեղծարարությունը», աղբյուրային կողմի անհամաձայնությունը այսպես բացատրեց Մեթոդականը:

Վերջերս Գայասան, Արթուրյան եւ Լեռնային Ղարաբաղ մավորակաության այցելության դեմքային կան նախաձեռնության կառավարությանը համաձայնագրի ամենից 3-րդ Մեթոդականը նեմե՛, որ այցը կրկնություն էր 2007-ի նախաձեռնության, բայց եւ դրական էր: Ամեն դեպքում, այդ այցելության նախա-

ձեռնությունը նեմադրում էր վստահության եւ մեկ միջոցի օգտագործում:

«Ազգի» հարցին, թե համաձայնագրի հարցերի գործունեության հիմնական սղակոնքների ուժի չկիրառման դրույթը կարող է արդյոք սսանալ համաձայնագրի սեղ, հակադեմ Ալիեյի «նման հայտարարությունների» դատարանային, Մեթոդականը դատարանային, որ հնարավոր է, հակադեմ որ այդ սղակոնքը միջնորդների գործունեության կենտրոնականն է: Ֆասին են իրենքին ավելացրեց, թե ամեն դեպքում ղեկավար է համաձայն լինել բոլոր երեք սղակոնքները՝ ուժի չկիրառում, ինֆորմացիան իրավունքի եւ սարածային ամբողջականություն:

Գայասան-Թուրքիա հարաբերությունների նոյաստեղծումն է դատարանային հակամարտության գործընթացը յուրաքանչյուրն առանձին-առանձին բարդ է եւ երկու բարդի համարողությունից առավել բարդ իրավիճակ կսացվի: Ըստ համաձայնագրի, այդ երկու գործընթացներից որեւէ մեկում առաջընթացը կարող է նոյաստեղ մյուսում առաջընթաց գրանցելու:

Խամենեին գայրացած է Բայդեհի ելույթից

Իրանի գերագույն հոգեւոր առաջնորդ, այսպիսով Ալի Խամենեին խոստովանեց իր գայրացումը ԱՄՆ-ի նկատմամբ: Լոնդոնի «Թայմս» թերթը գրում է, որ Խամենեին գայրացած է մանավանդ ԱՄՆ փոխ-

որո սարածայնությունների, մեր ժողովուրդը վճռական հակահարված կսա ամերիկացիների միջամտությանը», ընդգծել է իրանցի առաջնորդը:

Ինչ վերաբերում է Ջո Բայդեհի խոստովանությանը, նա հուլիսի 5-ին հեռուստատեսային հարցազրույցում ասել էր. «Իսրայելը ինքնիշխան ղեկավարություն է եւ կարող է ինքնուրույն որոշել, թե Իրանի կամ մեկ ուրիշի նկատմամբ ինչպիսի գործողություններ են պլանավորվում: Անկախ մեր համաձայնությունից, նրանք իրավունք ունեն դա անել»:



Մախազահ Ջո Բայդեհի ելույթից, որը փաստորեն ընդունել է Իրանի վրա հարձակվելու Իսրայելի իրավունքը:

Խամենեին ասել է, որ Իրանը դատարար է վճռական դատախազի պարտերով: Մեծամասնությամբ խոստովանեց, որ Իրանի վրա հարձակվելու Իսրայելի իրավունքը:

Խամենեին ասել է, որ Իրանը դատարար է վճռական դատախազի պարտերով: Մեծամասնությամբ խոստովանեց, որ Իրանի վրա հարձակվելու Իսրայելի իրավունքը:

Ամերիկացիները կմնան «Մանասում»

Ղրղզստանի մախազահ Կուրմանբեկ Բակիբեկ հաստատել է այն համաձայնագիրը, ըստ որի համադաշնության սարածումը դադարեցվելու է «Մանաս» ամերիկյան ռազմական օդանավակայանում: Այդ մասին հաղորդում է AKN press գործակալությունը:

Ղրղզստանի մախազահ Կուրմանբեկ Բակիբեկ հաստատել է այն համաձայնագիրը, ըստ որի համադաշնության սարածումը դադարեցվելու է «Մանաս» ամերիկյան ռազմական օդանավակայանում:

Մոր տյանմագիրը կնքված է մեկ ամսով, բայց ամերիկյան կողմից իրավունք է ընձեռված ամեն սարի այն երկարաձեռն հինգ սարվա ընթացում: Ղրղզստանի համար կարեւորն այն է, որ ռազմական վարչակազմի հիմնադրման ամերիկացիները առաջվանից անհամեմատ ցած կող են ցույց տալու:

Տակամաֆիական նոր օրենք Գերմանիայում

Ամենամեծ թվականում ունի թուրքական մաֆիան

Գերմանիայի խորհրդարանը ընդունել է նոր օրենք, որի նպատակն է ուժեղացնել դալարի մաֆիայի եւ կազմակերպիչ հանցագործության կողմնակցների դեմ իրանցի ֆալսեականության եւ իրավունքի կարիքների անդամ Ուլե Բեմեները «Դի Յայթ» թերթին ասել է, որ օրենքը զգալիորեն կօժտվարացնի փողերի վաճառող Գերմանիայում եւ իրավապահ մարմիններին հնարավորություն կստանա անդամները ճանաչելու անհրաժեշտ քայլերը:

Իսպիլայի խորհրդարանի հակամաֆիական հանձնաժողովի անդամ Լաուրա Գարալիսին ողջունել է գերմանական նոր օրենքի ընդունումը: Իսպիլայի մաֆիականներից ցածր անճարժ գույք են ձեռք բերել Գերմանիայի արեւելյան երկրամասերում: Գարալիսին խոստովանել է, որ օրենքը մաֆիականների ունեցվածքի բռնագրավումը կթղթացնի նրանց դիրքերը Իսպիլայում:

Չնայած նոր օրենքի ընդունմանը, գերմանացի դատախազներից ցածր կարծում են, որ կառավարությունը բավարար այլեւ չի ձեռնարկում մաֆիայի դեմ դալարեղծում: Վերջերս ներգործման արտադրությունը մեծ ջանքեր են գործարարում ահաբեկչության դեմ դալարեղծում: Նրանք, իսկ հակամաֆիական դալարեղծումը միջոցներ են մարդիկ փչեցնում: Որոշ եղեկությունների համաձայն, Գերմանիան կազմակերպված հանցագործների գործողությունների հետեւանով ամեն սարի 500 մլն եվրո վճար է կրում: Ըստ որում, թվականով ամենամեծը ոչ թե իսպիլայի մաֆիան է, այլ թուրքականը: Տարբեր ժամանակում ուժեղ են տարբեր մաֆիաներ: Բեռլինում, օրինակ, առավել ուժեղ է ռուսական մաֆիան:

«Երբ կողմ կողմի են գալիս Խրիստոֆիանս ու Սարգսյանը»

Կիպրոսի նախագահի այցին «հայ-հունական դալարություն» ժառանգությունից է մոտենում թուրքական թերթը

Թուրքիան բախվում է ներքին եւ արտաքին բարդ խնդիրներին: Սակայն դա չի խանգարում, որ նա ուժեղանալու կենտրոնում դալարի ինչպես Կիպրոսի Գերագույն ժողովում, այնպես էլ Գայասանին: Դավադրության որոնումներով հագեցած այս ուժեղությունը դաժանակամ է, այլ դալարեղծում է Կիպրոսի հիմնահարցն ու Գայասանի հետ հարաբերությունները իբրեւ ազգային խնդիր ընկալելու Անկարայի դիրքորոշումով:

Ինչ վերաբերում է Գայասանի հետ այսպես կոչված մերձեցմանը, ակնհայտ է, որ դրանով Թուրքիան կատարել է «Կովկասի կայունության եւ համագործակցության ղեկավարում» միջոցով Գարալային Կովկասում թուրքական գործունի ակտիվացումն ապահովելու, ՄԱԿ-ի Անվանագրության խորհրդի ոչ մեծական անդամ ընտրվելու, ինչպես նաեւ աղբյուրի 24-ին մախազահ Բարաֆ Օբամային «ցեղասպանություն» բառի արտասանումից զերծ դադարեցնելու առաջարկները:

Ռեֆան էլ միջազգային ուժերի ճնշումները Կիպրոսում հավասարադատ գործադրելու թուրքական եւ հունական, իսկ «մերձեցման» հարցում Գայասանի ու Թուրքիայի վրա, վերջինը կարողանում է խուսափել ճնշումների բասացական հետեւաններից: Այսպիսով դրանք թիրախ են դառնում Գայասանի ու Կիպրոսի Գերագույն ժողովում: Այս հանգամանքը դալարեղծում է ոչ այնպես թուրքական դիվանագիտության ճկունությամբ, որքան Թուրքիայի նկատմամբ միջազգային ուժերի հանդուրժողականությամբ:

Թուրքիան բախվում է ներքին եւ արտաքին բարդ խնդիրներին: Սակայն դա չի խանգարում, որ նա ուժեղանալու կենտրոնում դալարի ինչպես Կիպրոսի Գերագույն ժողովում, այնպես էլ Գայասանին: Դավադրության որոնումներով հագեցած այս ուժեղությունը դաժանակամ է, այլ դալարեղծում է Կիպրոսի հիմնահարցն ու Գայասանի հետ հարաբերությունները իբրեւ ազգային խնդիր ընկալելու Անկարայի դիրքորոշումով:

Թեւեւ այդ ընկալումն է դաժանող, որ Եվրոմիջավայրում հետեւանակցություն բանակցություններ վարող Թուրքիան հրաժարվում է ձեռնաչել եվրոպական այս կառույցի լիիրավ անդամ Կիպրոսի Գերագույն ժողովում: Թեւեւ նա 1991-ին ձեռնաչել է Գայասանի անկախությունը, սակայն այս դեմքում էլ հրաժարվում է դիվանագիտական հարաբերություններից: Ընդ որում Կիպրոսի առջեւ նախապահգիտությունն ու օդանավակայանները փակող Թուրքիան Գայասանին էլ ենթարկում է հարաձուլման: Սինդիկատ 1974-ին թուրքական գործերը օկուպացրել են Կիպրոսի հյուսիսը եւ 1983-ին օկուպացված հասվածում հռչակվել է ինքնակոչ «Յուկրասիայի Կիպրոսի թուրքական հանրապետությունը», իսկ դիվանագիտական հարաբերությունների համար Գայասանին առաջարկող նախադրամանները անհարիր են միջազգային դրակային:

Ռեֆան էլ միջազգային ուժերի ճնշումները Կիպրոսում հավասարադատ գործադրելու թուրքական եւ հունական, իսկ «մերձեցման» հարցում Գայասանի ու Թուրքիայի վրա, վերջինը կարողանում է խուսափել ճնշումների բասացական հետեւաններից: Այսպիսով դրանք թիրախ են դառնում Գայասանի ու Կիպրոսի Գերագույն ժողովում: Այս հանգամանքը դալարեղծում է ոչ այնպես թուրքական դիվանագիտության ճկունությամբ, որքան Թուրքիայի նկատմամբ միջազգային ուժերի հանդուրժողականությամբ:

Ինչ վերաբերում է Գայասանի հետ այսպես կոչված մերձեցմանը, ակնհայտ է, որ դրանով Թուրքիան կատարել է «Կովկասի կայունության եւ համագործակցության ղեկավարում» միջոցով Գարալային Կովկասում թուրքական գործունի ակտիվացումն ապահովելու, ՄԱԿ-ի Անվանագրության խորհրդի ոչ մեծական անդամ ընտրվելու, ինչպես նաեւ աղբյուրի 24-ին մախազահ Բարաֆ Օբամային «ցեղասպանություն» բառի արտասանումից զերծ դադարեցնելու առաջարկները:



Մախազահ Ջո Բայդեհի ելույթից, որը փաստորեն ընդունել է Իրանի վրա հարձակվելու Իսրայելի իրավունքը:

Տայ համայնքը նորանում է Սուդանում

«Եթե հայերը մեծ ազդ են, դա ընդհանրապես այն բանի, որ նրանք աղքատ են: Այնպես ժամանակ, որ թեկուզ մեկ հայ մնա այստեղ, եկեղեցին գործելու է»: Խարթումի (Սուդան) հայկական եկեղեցու հովիվ հայր Փարթեւ Սարգսյանի այս խոստովանությունն է սկսում Բեթուա Շարման «Թայմ» թերթերակնում տպագրված եւ «Արմենյան միությունը սփերթեր» արտաբերքի հունիսի 20-ի համարում արտատպված իր հոդվածը, որը նվիրված է սուդանահայ համայնքի ներկայիս: Սուդանի քաղաքացիական պատերազմից հետո հայերը Սուդանում մնացել են 1950-ական թվերին է սեղանավորվել: Սր Գրիգոր եկեղեցին իր դռներն է բացել 1957-ին: Իր ամենաբարձրագույն ժամանակահատվածում համայնքը հաշվել է 2000 հոգի:

Սուդանում մնացած մի բուն (մոտ 50 հոգի) հայերը կիրակի օրերը երեկոյան են եկեղեցի այցելում, քանի որ հիմնականում մահմեդական բնակչության մեջ հայերը կիրակին աշխատանքային օր է: Պատարագից հետո նրանք Սր Գրիգոր հայկական եկեղեցու բակում սուրճ են ըմպում եւ վերհիշում հին օրերը, երբ հայկական համայնքն ավելի մեծ էր: Հակառակ Շարմանի օրենքի ներդրումին, հայերն ու եթովպացի ուղղափառ եկեղեցու հետեւորդներն իրենց ապահով են զգում խարթումում:

Սուդանում մնացած մի բուն (մոտ 50 հոգի) հայերը կիրակի օրերը երեկոյան են եկեղեցի այցելում, քանի որ հիմնականում մահմեդական բնակչության մեջ հայերը կիրակին աշխատանքային օր է: Պատարագից հետո նրանք Սր Գրիգոր հայկական եկեղեցու բակում սուրճ են ըմպում եւ վերհիշում հին օրերը, երբ հայկական համայնքն ավելի մեծ էր: Հակառակ Շարմանի օրենքի ներդրումին, հայերն ու եթովպացի ուղղափառ եկեղեցու հետեւորդներն իրենց ապահով են զգում խարթումում:

«Մենք երկրի օրենքները հարգում ենք եւ փորձում ենք հեռու մնալ անախորժություններից», նշում է եթովպացի Իլասու Թադեյո: Եթովպական եկեղեցու վիճակը մի փոքր ավելի լավ է, քան հայկական եկեղեցու վիճակը: Դա ներգաղթի սլալանների հետ է կապված: Եթովպացիները շարունակում են գալ Սուդան, բայց հայերը ոչ: Շատ հայեր որդես փախսական Սուդան են եկել Թուրքիայից, 1915-ի զանգվածային սպանությունների հետեւանով: Ներ-

զատաբանական սովետական հանրապետության, Սուդանի հայ համայնքը ձեռնարկվել է XIX դ. երկրորդ կեսին, չնայած դեռեւս XVII-XVIII դդ այնտեղ եղել են հայեր, որոնցից ոմանց (եղիա Եմոֆյան, Գովհաննէս Եմոսկոֆոս) մոյմիսկ հանձնարարվել են դիվանագիտական առաքելություններ: Հայերը հիմնականում բնակություն են հաստատել խարթումում, Օմդուրմանում եւ Քեդարեֆում, որտեղ 1930-ին առաջին հայկական դպրոցն է բացվել: 1956-ին խարթումում բացվել է հայ ազգային վարժարանը, որը փակվել է իբիսանությունների կողմից 1977-ին: 1970-ին ազգայնացման վերաբերյալ օրենքի ընդունումից հետո հայերին դատարանով մի քանի ձեռնարկություններ ազգայնացվեցին՝ առաջ բերելով արագադար:

Հետագայում հայերը թողեցին երկիրը՝ նոր հնարավորություններ փնտ-

Մեակոյթ

ԼՈՒՍԱՆ ԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ

Կանադայում մեկնարկել է Զարչի նոր փառասնոր

Այսօր թատերական կյանքը մեր երկրում բազմազան է. անվանի գործիչների կողմից նոր անուններ, սարիների կենսագրություն ունեցող բեմադրությունների կողմից նորերը. որեմիտերների թատերական կյանքը, չի զգացվում: Նորը նոր, բայց որքանով է այս ամենը Հայաստանի համար թատերական, ասել է թե՛ նաև մշակութային աղաքա կերտող: Այսինքն՝ ինչն է այսօր առաջնահերթ հայկական թատրոնի համար: Փորձեցինք մտախոհությունները կիսել Երևանի քաղաքացու համար հարցազրույցում:

Պարզապես ասե՛ք, ի՞նչն է այսօր առաջնահերթ հայկական թատրոնի համար: Փորձեցինք մտախոհությունները կիսել Երևանի քաղաքացու համար հարցազրույցում:

Ղրղիանադարձ մտածումս բոլոր ստեղծագործությունների մասին: Երբ դրսից գալիս, խոսք են հավաքում, դայմանազարի համաձայն խաղում, հետո ցրվում, դերասանառեժիսորական դրոշմ չի ստեղծվում: Երբեմն սասցվում են լավ բեմադրություններ, բայց դրանք դեռևս որակ չեն կազմում. որոշիչը մնում է հանդիսատեսի ռեակցիան (կործանարար է), որը միտք չէ, որ անհրաժեշտ ու կայուն մակարդակ է թելադրում: Ես գտնում եմ հանդիսատեսի հասկալիություն մի խավ կա, որին ղեկավարում են սեփական հետաքրքրությունները, եթե այդպիսի ուժ է աշխատում ունեն, և ոչ թե հետեցում: Սակայն: Ես ուրախ կլինեմ, եթե գործեն բազմազան կոմերցիալ, խաղացանկային, մոնո, ել իսկադրույթ ուրախաբան (սա է առաջնայինը) թատրոններ, որում ոչ միայն հանդիսատեսի փառասնոր, այլև իրենց գործի կարեւորությամբ կարծիքները: Ցավով հա-

րանի անմիջական ազակցությամբ մեկնելու ենք Հունգարիա: Մասնակցելու ենք հայտնի, արդեն սարիների կենսագրություն ունեցող բեմադրյալ մեծ փառասնորին, որը կազմակերպվում է Գյուլյա քաղաքում և տևում մեկ ամսից ավելի: Հրավիրված ենք փառասնորի սնունդ Գեդեոն Ջոզեֆի կողմից: Նա անցյալ սարի Հայաստանում էր՝ ներկա էր Երևանի բեմադրյալ միջազգային թատերական փառասնորին, որը փաստորեն, ընդհանրապես, Թատերական գործիչների միության նախագահ Հակոբ Ղազանջյանի, մեծադեր մոլորակները է մեր բեմադրությունները արտասահմանում ցուցադրելու: Գյուլյայում ներկայացվելու են «Մակբեթ»-ը (2005 թ. բեմ է բարձրացվել նաև Լեհաստանի Գրանսկ քաղաքում կայացած Շեքսպիրյան փառասնորին. դարձյալ Երևանի բեմադրյալ միջազգային թատերական փառասնորի արդյուն-

Անցյալ սարվանդից սկսած աշխարհահռչակ լուսանկարիչ Յուսուֆ Զարչի ծննդյան 100-ամյակի տոնակատարությունները բարունակվում են Կանադայում: «Զարչի» կերպար ստեղծողը՝ խորագրով ցուցահանդեսը Կանադայի «Գիտության և տեխնոլոգիայի թանգարանում» մեկնարկել է հունիսի 12-ին և Երևանի մեկնելու է մինչև սեպտեմբերի 13-ը: Այդ ընթացքում, ըստ «Արմինյան միտք» պեդագոգի Կարապետի հունիսի 20-ի հարցազրույցում, վերոնշյալ թանգարանի և Կանադայի գրադարանների և արխիվների «Գիտականության» ծրագրի օջախներում տեղի է ունենալու նաև Զարչի ներկայացված լայնածավալ փառասնոր ամբողջ ամսական ընթացքում: «Զարչի հետերով» ֆալյառալ է կազմակերպվելու, որի այցելությունների գլխավոր 11 վայրերը (Օստավայի փոփոխ թատրոնը), Աստվածամոր սաղարթավորական և 1933-ին Սփարս փողոցում բացված Զարչի առաջին արվեստանոցը այս կամ այն ձևով առնչվում են սարվանդի լուսանկարչի կյանքի հետ:



Ղայի «Գիտության և տեխնոլոգիայի թանգարանում»:
«Յուսուֆ Զարչի հսկայական նվաճումների հասած կանադացի էր: Նրա լուսանկարչական աղարատը ամբողջով է մեր ազգի ժառանգությունը, իսկ նրա կյանքը վճռականության և հասարակականության մի եզրակի ժառանգություն է: Ցուցահանդեսը հարգանքով սուր մատուցելով նրան, հնարավորություն է ստեղծում ամեն մի կանադացու ավելի լավ ճանաչելու և հասկանալու այդ կարեւոր անձնավորությանը և նրա գործերը», նշել է խորհրդարանի անդամ Ռոյալ Գալիպոն:

«Կանադացիները հսկայական հղափայլությամբ կարող են զգալ նրա ձեռքերումների առիթով: Նրա արվեստը բուրեղացրեց ինչպես մեր ծագումները, այնպես էլ մեր մարդկայնությունը», ասել է գրադարանների և արխիվների վարչության ընդհանուր տնօրեն Ռոյալ Գալիպոնը:

Թատրոնը երկրից դուրս չէ

սական սասարճում:

«Նախեառաջ՝ այդ՝ Այսօր համարաբարությունում ոչ միայն հայրենական, այլև համաշխարհային գրականությունը բեմ հանող, լուրջ, ինստիտյուցիոնալ թատրոն չի կարող մեծ գունդներ վասակել: Պատճառները շատ են: Նախ՝ տնտեսը սղառել 5000-10000 դրամով չենք կարող: Բարձր դրամատուրգիա ընկալող մարդը, ցավով, որդես կանոն, այդքան գումար չի կարող ծախսել ու չի ծախսում թատրոն գալու համար: Իսկ, որդեսաբար թատերական արվեստը դաժանորեն իր արժեքը և դրամ գուժապետ նաև մասջելի լինի հասկալիս ինստիտյուցիոնալ հանդիսատեսին, լուրջ գումարներ են հարկավոր: Բայց ոչ միայն դա: Հայաստանի մշակութային դաժան կարգավորող ղեկավար ծրագիր է անհրաժեշտ: Մինչև այսօր մեր երկրում նույնիսկ թատրոնի մասին օրենք չկա: Միայն արվեստագետները չեն կարող ամեն ինչ իրենց վրա վերցնել՝ ել դաժան ստեղծել, ել՝ ստեղծագործել: Թատրոնի գործիչները փորձում են մշակութային կյանքի կայացմանը հնարավորիսն նպաստել: Բայց, կարծում եմ, սա էլ չի կարող քիմիալաբար լինել: Ամերիկյաներից օրինակ բերեն. Նյու-Յորքում գործում է բեմադրյալ մեծորակ թատրոն, որին իտալացիները հովանավորում են, որդեսաբար ներկայացումներ կազմակերպի ղեկավարներում, ել մարդիկ բեմադրություններ անվճար դիստրիբյուցիոնալում: Գիտակցվում է, որ ժողովուրդը թատերական բարձր արժեքների հետ հարգալիցակցվելու կարիք ունի: Իսկ մե՞նք...»



ճախ այդպես չէ: Առայժմ գերիշխում է ժամանց արտադրող, կորդես և ֆալաֆականացված հունը: Վերջին բառն էլ կարելի է հաճախ չակետների մեջ վերցնել:

«Երբեմն կարելի է լսել այն միտքը, թե մեր երկրում թատրոն չկա: Ընդ որում՝ հայտնի արվեստագետների կողմից ասելու: Այս մասին ի՞նչ կասե՛ք:

«Պե՛տք է հիշել մեկ բան՝ թատրոնը երկրից դուրս չէ: Այսինքն՝ չի կարող անմասն մնալ սարբեր զարդեցություններից, իրավիճակներից: Նույն հաջողությամբ կարող ենք ասել, թե մեր երկրում ոչինչ էլ չկա՝ ոչ ֆալաֆականություն, ոչ սնեստություն, ոչ մշակույթ: Այդպես չի կարելի: Պարզապես ընդունել է ղեկս, որ շատ բան (այդ թվում էլ թատրոնը) նորից է ձեւավորվում՝ նոր երկրում, նոր իրավիճակներում, նոր փոխհարաբերություններում: Հասկանալի է՝ այս ամենը բարդ է: Հասկալիս՝ թատրոնի համար, ֆանի որ շատ զգայուն արվեստ է և անմիջապես է իր վրա կրում բացասական երեւոյթները: Մարդիկ էլ կան, ովքեր սենուն են փառապետ մի գործ, բայց ոչինչ չեն հասկանում և կարծում են՝ արդուություն է, ֆանի որ իրենց խելիքն չի դառնում: Ցավով եմ, բայց շատերս նորից ֆալաֆական դաժանալու խնդիր ունեն: Խոսքը ոչ ծննդավայրի, ոչ էլ ծնունդի մասին է:

«Ի՞նչ ծրագրեր ունի դրամաշիկականի թատերախումբը:

«Շուտով մշակույթի նախարարության և Երևանի քաղաքացու համար հարցազրույցում:

ԱՄՍԻԵ ԽՈՉԻԿՅԱՆ

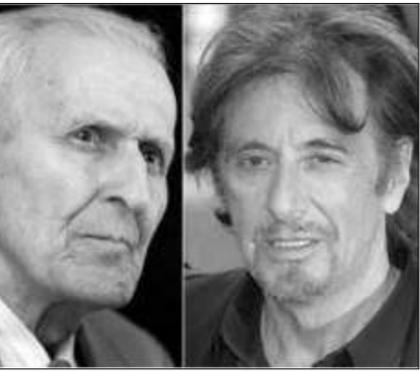
Էվելինա Բորբեյ և Դավիթ Հարությունյան

Ռուսաստանում ծնված դաժանապարհ Էվելինա Բորբեյը մեծ նվաճարների հետ համերգներով հանդես է եկել աշխարհի բազմաթիվ երկրներում: Հայաստանում ծնված ջութակահար Դավիթ Հարությունյանը նախնական կրթությունը ստացել է հոր անուն, աղա ուսումը արտադրական է Փարիզի Ազգային բարձրագույն կոնսերվատորիայում: Ներկայումս նա ելույթներ է ունենում ինչպես մեծ նվաճարների, այնպես էլ կամերային խմբերի հետ, նաև հանդես է գալիս մենահամերգներով:

Երկու երիտասարդ և սաղանդավոր երաժիշտները օրերս Փարիզում համատեղ համերգային ելույթ են ունեցել: Այդ մասին տեղեկացնում է «Աշխարհ» թերթը: Ընդամենի դաժանալու ու ջութակի 2-րդ սոնատի փայլուն կատարումից հետո նրանք անցել են Պյացցոլայի, Ֆրանկի և Գերշվինի ստեղծագործություններին, մերք ընդ մերք դիմելով ջազային միջամտություններին: Մասնավորապես Դավիթ Հարությունյանը հայ երաժեստագետներին ծանոթ է անցյալում իր նախընտրած դասական նվաճագրանկով: Բայց ներկայումս նա իր ուժերը փորձում է նաև ուրիշ ոլորտներում, սանալով մեկնաբանության նոր հնարավորություններ:

Չեկ Գետրոյանի մասին մի ֆանի ֆիլմ է նկարահանվում

Ամերիկացի հայտնի դրոյուսեր Սթիվ Ջոնսը, որը փաստավերագրական ֆիլմ է նկարահանում հանրաճանաչ բժիշկ Չեկ Գետրոյանի մասին, որին անվանում են «բժիշկ մահ» կամ «մահվան իմդրեսարիոն»: Ֆիլմում ղասմվում է, թե ինչպես Չեկ Գետրոյանը ղարսվեց ԱՄՆ-ի Կոնգրեսի 2008 թ. ընտրություններում: Սթիվը հայտնում է, որ HBO-ի նախագիծը ոչ թե էլթանագիայի, այլ մի արտառոց մարդու մասին է, որն իր ամբողջ կյանքը նվիրել է այնպիսի իրավունքների ղայքարին, որոնք Չեկի կարծիքով, ղեքս է ունենա ամեն մարդկային էակ:



Մոդանոթն ասել է, որ 81-ամյա բժշկին ոգետրել է նկարահանման գաղափարը, նաև այն, որ Ալ Պաչինոն մարմնավորելու է իրեն: Փաստաբանի ղասմելու. «Չեկին միտ համարել են տոննասիրտ ու տասներ: Իսկ ֆիլմը ցույց է տալու, որ իրական դոկտոր Գետրոյանը բոլորովին սարբեր է այն կերպարից, որն ստեղծել են ՉԼՄ-ները և անգամ մի քանի ֆիլմեր, որտեղ հերոսները հեզանմով հղում են անում նրա հավաքական կերպարին: Չեկը շատ փակ ու մեկուսի անձնավորություն է: Նա երբեք փող չի վերցրել իր ծառայությունների դիմաց: Նրա հետախույնությունը երբեք դրարները չեն եղել»:

Այժմ Չեկ Գետրոյանն աղում է Միչիգանում, ղիր է գրում, երաժեստություն է հորիմում, Աղարում է: Նրա գործերը մշակական ցուցադրության են դրված Բոստոնի հայկական թանգարանում:

ԱՄՍԻԵՆ ՄԱՎԵՐԵԱՆ

