







## Ինչդեռ խրախուսել շինարարներին Շինարարության սուբսիդավորումը, թե՛ հարկերի վճարման հեսաշգանգը

Հայաստանում շինարարության բուռն աճն անցած տարիներին եւ լուրջ անկումն այս տարվա ընթացքում շարունակվում են էական ազդեցություն բողոքել մեր ճնշման ընդհանուր ցուցանիշների վրա: Այսինքն, եթե անցած տարիներին այս ոլորտը մեծապես նուազանում էր երկնից ճնշման անհիմ, առաջ այս տարվա ընթացքում՝ ճնշման անկմանը: Նկատի ունենալով այս հանգամանքը, ինչդեռ նաեւ շինարարության ազդեցությունը ճնշման այլ ճյուղերի վրա եւ մեծ թվով աշխատատեղերի ապահովումը, բնական ղեկավարում է լինի կառավարության ու օրենսդրության այս ճյուղի նկատմամբ: Ոլորտը խրախուսող վերջինիս ֆայնանսը էր շինարարական կազմակերպություններին անավարձ շինարարությունն ավարտելու համար 20 մլրդ դրամի ղեկավարման երաշխիքների սրամարտը, որի մանրամասներին անդրադարձել ենք մեր նախորդ հրատարակմամբ:

Այս անվաճեցումները, որը ներկայացրել է կառավարությունը եւ դեռեւս զսնվում է մեծակման փուլում, 2009-2011-ին 1 մլրդ դրամ եւ ավելի արժողությամբ շինարարության սուբսիդավորումն է ղեկավարվող բյուջեից: Խոսքն այն մասին է, որ այդ ժամկետում շինարարությունն սկսած եւ երբեք տարվա ընթացքում ավարտած ընկերությունները, շինարարության ավարտից հետո հեռ կստանան ղեկավարման բյուջեի իրենց վճարած ավելացված արժեքի հարկն ու սոցիալական վճարները: Կառավարության ներկայացուցիչների հավաստմամբ, դա մոտ 20 տոկոսով կէժանացնի շինարարությունը եւ կխրախուսի կառուցադրություններին:

Այդուհանդերձ, կարելի է ենթադրել, որ այս նախաձեռնությունը չի կարող չալ ակնկալվող արդյունք: Այսինքն, կառուցադրությունները խանգարվածությամբ չեն սկսի օգտվել դրանից այն հեռանկարով, որ երբեք հետո իրենց վճարած հարկերը հեռ կվերադարձվեն եւ այդ նախաձեռնությունը նրանց համար էական խթան չի կարող լինել: Ինչդեռ:

Շինարարության ոլորտից ակնկալվող հարկերի գերակշռ մասն առաջանում է այն ավարտելուց հետո՝ կառուցած բնակարանները վաճառելուց կամ նորակառուց հանրային նշանակության օբյեկտները օգտագործելու: Փաստորեն, շինարարության ընթացքում կառուցադրությունները հիմնականում վճարում են աշխատողների սոցվճարները, եկամտահարկը եւ որոշակի ավելացված արժեքի հարկ՝ շինարարներին գնելու: Զանգի որ աշխատողի, ինչդեռ նաեւ գնումների մեծ մասը սուբսիդավորում է, առաջ վճարած հարկերը այնքան էլ մեծ գումարներ չեն կազմում: Հետևաբար,

հուսալ, թե էական նշանակություն չունեցող այդ գումարները, շինարարության ավարտից երբեք հետո վերադարձնելով կառուցադրություններին, կարելի է խրախուսել նրանց, իրապես սկսել: Վերջիններս շինարարության միջոցների սուր դակաս են զգում հիմա, այլ ոչ թե երբեք հետո: Ուստի, որեւէ նախաձեռնություն մեզ կարող է հիմք ընդունել այս մտեցումը:

Շահ ավելի իրապես կլինի կառուցադրություններին խրախուսել մեկ այլ ձեռով: Դարձյալ նույն՝ 2009-2011 թվականների 2-2,5 տարվա ընթացքում շինարարությունն սկսողների եւ մինչեւ 3 տարվա ընթացքում (հնարավոր է, որ կառուցադրությունները շինարարությունն ավարտի, ենթադրենք, 2 տարում) ավարտողների համար կարելի է սահմանել հարկերի վճարման հեռաձգման մեխանիզմը: Ինչդեռ դա արվեց, օրինակ, 300 մլրդ դրամ եւ ավելի արժողությամբ նոր շինարարության ներմուծած ընկերությունների նկատմամբ (ԱԶԳ վճարումը հեռաձգվեց երեք տարով): Աճուստ, ղեկավարման կողմից այդ ընթացքում ղեկավարվող եւ հետեւի եւ ընդունի ընկերությունների հարկային հաշվետվությունները՝ հեռազայում հարկերը վճարելու դրամի անձեռնարկները խուսափելու համար:

Այսպիսի խրախուսման կիրառման ժամանակ կառուցադրությունները շինարարության տարիների ընթացքում ազատ կլինի հարկեր վճարելուց եւ հնարավորություն կունենա իր գործունեության համար հավելյալ շահառու միջոցներ ունենալու, իսկ շինարարության ավարտից եւ նորակառուց գույքի վաճառքից կամ օգտագործումից հետո՝ ավելի ցած հնարավորություններ՝ հեռաձգված եւ ընթացիկ հարկերը վճարելու: Իհարկե, շինարարության եւ հեռաձգված հարկերի վճարման ընթացքում ղեկավարող մուստերի ապահովման առումով որոշ ռիսկեր կառաջանան: Սակայն փաստ է նաեւ, որ դարձյալ շինարարության դարազայում շինարարական կազմակերպություններից հարկային մուստեր ընդհանրապես չեն լինում: Ակնհայտ է, որ կառուցադրությունների համար ավելի լուրջ եւ առաջնային խթան կլինի նրանց հնարավորությունն սալ սկսելու շինարարությունը եւ վճարելու հարկերը 2-3 տարի հետո, քան թե հարկերը շինարարության ընթացքում գանձելը եւ հեռազայում դրամ վերադարձնելը: «Նաղդի» եւ «Նիսյայի» մասին ժողովրդական ասացվածքներում մեծապես ընդգծվում է առաջինի նախադասվելի լինելը, եւ այս դարազայում դա ակնհայտ է:

ԱՐԱ ՄԱՐԻՔՈՍՅԱՆ

## «Ֆիլիպ Մորիս» անկեղծ է իր սղառողների հեռ եւ սեղյակ է դառնում, որ անվասա ծխախոս գոյություն չունի



«Ֆիլիպ Մորիս» ընկերությունը աշխարհի առաջատարն է ծխախոսի արտադրության բնագավառում՝ իր ծավալով, վաճառքով, եկամտաբերությամբ: «Ֆիլիպ Մորիս» ընկերության արտադրանքը վաճառվում է 160-ից ավելի երկրներում: ԱՄՆ-ից դուրս զսնվող ընկերությունն է, անկախ է: Հայաստանի բրենդներից են՝ LM, Bond, Marlboro, Parliament, Muratti, Red and White եւ այլն: Աշխարհի 15 ճանաչված լավագույն բրենդներից 7-ը դասակարգվում են «Ֆիլիպ Մորիսին»:

2008-ին ծխախոսի վաճառքից գույացած մաքուր օգուտը կազմել է 10.2 մլրդ դոլար: ՖՄ-ի ներկայացուցչությունը Հայաստանում բացվեց 1995-ին: Հիմնականում ծխախոսի աղանդը Հայաստան է ներկրվում Ռուսաստանից, Ուկրաինայից, Հունաստանից: «Ֆիլիպ Մորիս» նդասակն է ծխախոսի արտադրության այնպիսի որակ ստեղծել, որը կրավարարի իր սղառողներին: Ընկերությունը ունի ֆազիկեղը, օրենսդրությանը ունենան որքան հնարավոր է ցած եկամուտ: Դրա հեռ միաժամանակ ընկերությունը անդրադառնում է առողջապահական խնդիրներին:

Բոլորին ֆազ հայցնի է, որ ծխախոս օգտագործելուց առաջանում են կախվածություն եւ այնպիսի հիվանդություններ, ինչպիսիք են թոփերի ֆազիկեղը, օրենսդրությանը հիվանդությունները, էմֆիզեման:

«Ֆիլիպ Մորիս» իր ֆիրմային ծխախոսի տուփերի վրա նշում է ծխախոսի վնասակարության մա-

գործողված 4 ՋԼՄ-ների ներկայացուցիչներ:

Իժուրայի գործարանում ՖՄ-ի Ռուսաստանի մասնաճյուղի բիզնեսի ընդհանուր նկարագիրը ներկայացրեց Մարիա Կուլախմեսովան (հյուսիսային ռեգիոնների կորորատիվ կադերի կառավարիչ):

Կուլախմեսովայի մասնցմամբ՝ 2008-ին համաշխարհային շուկայում իրենց ընկերության մասնաբաժինը կազմել է օրուջ 15.6 տոկոս: Այնուհետեւ մաքուր սացված եկամուտը հասել է 25.7 մլրդ դոլարի: 2008-ին կայացել է 18 մլրդ դոլարի բարեգործություն՝ ուղղված ընթանիմներում բռնությունների դեմ, օգնություն մանկասներին, անօթեան երեխաներին եւ այլն:

Հայ լրագրողները ՖՄ-ի աշխատակիցների հեռ օրուջն արձեցին: Ելինա Կրիկովան (կորորատիվ կադերի գործադիր) գործարանում ծառայողները ծխախոսի մեծակման, չորացման, փաթեթավորման գործընթացին: Պատասխատարաբար եւ ծխախոսի ծխի փորձարկումների մասին ղաժմեց Ալեքսանդր Բերինսկին: Լրագրողները հանդիպեցին նաեւ Իժուրայի արտադրության սնորեն Սերգեյ Գուրովին:

ՖՄ-ի ընդհանուր նկարագրի, Հայաստանի հարկային օրենսդրության մասին խոսեց կորորատիվ կադերի գործադիր Ահարոն Թադեոսյանը:

«Մեմ ամբողջ ուժով ձգում ենք ՀՀ կառավարության, օրենսդիր եւ գործադիր մյուս մարմինների հեռ հասնելու կանոնակարգված օրենսդրության: Ընկերությունը դարձ հասկանում է, որ ծխելուց առաջանում են օրենսդրությանը հիվանդություններ, թոփի ֆազիկեղ: Մեր ցանկությունն է, որ օրենսդրությունը կանոնակարգված լինի, օրենսդրությունը լինեն բոլորի համար հավասար», իր ելույթում նեց Ահարոն Թադեոսյանը:

Ահարոն Թադեոսյանի դիտարկմամբ՝ Հայաստանը Առեւտրի համաշխարհային կազմակերպության անդամ է 2003-ից: Ըստ Ա. Թադեոսյանի՝ ԱՀԿ-ի անդամ լինելով՝ Հայաստանը դարձավ իր օրենսդրությունը համադասասխանեցնել ԱՀԿ-ի դառանգներին: Այն է՝ հարկերը սեղական եւ ներկրող արտադրանքի համար ղեկավարվող հավասար: Տարբերությունը ղեկավար-



կազմի մաքուրների չափով, որը առավելագույնը ղեկավարվում է լինի միջին մաքուր արժեքի 15 տոկոսից ոչ ավել: 2008-ին միջին մաքուր արժեքը կազմել է 25.05 ԱՄՆ դոլար (2008 ՀՀ արտադրանքի մաքուր մաքուրի վիճակագրություն): Այսինքն՝ սեղական եւ ներկրվող սղառողների հարկերի միջեւ տարբերությունը առավելագույնը ղեկավարվում է լինի 1150 դրամ, իսկ այսօրվա դրույֆազիկեթրով ցած բարձր է եւ կազմում է 1750 դրամ (ներկրվող սղառողներ՝ 6500 դրամ, եւ սեղական արտադրող ծխախոս՝ 4750 դրամ): Խոսելով գովազդի մասին՝ Ահարոն Թադեոսյանը նկատում է, որ Հայաստանում բավականին լավ կանոնակարգված է օրենսդրությունը:

Անդրադառնալով չափահաս ծխողներին, Թադեոսյանը նշում է, որ իրականում վերջին մի ֆանի տարվա ընթացքում ծխախոսի գովազդը սահմանափակվել է եւ այժմ իրականացվում է վաճառակետներում եւ այն ամաագրում, որոնց ընթերցողները իրավական տարբեր լսարանն են կազմում: «Ծխախոսային արտադրատեսակները ղեկավարվում է շինարարությանը կառավարողները: Ընկերությունը կողմնակից է ծխախոսի շուկայավարման դարձ եւ իրագործելի կանոնակարգմանը՝ ներառյալ արգելվող գովազդի որոշակի սղառողի վրա, ինչպիսիք են հեռաձգողություններն ու ռադիոն: Այնուամենայնիվ չափահաս ծխողների հեռ հաղորդակցվելու բոլոր միջոցների լիակատար արգելվող սեղանի չէ: Սրգակցային շուկայում հաղոր-

դակցման որոշ միջոցներ եւ սեղանի եւ անհրաժեշտ:

«Եվ մեմ հավասում ենք, որ հանրային առողջապահության նդասակները կարող են իրագործել միաժամանակ թույլ սալով չափահաս ծխողներին սահմալ սեղակասվություն իրենց հասանելի տարբեր արտադրանքների մասին: Այսինքն՝ արտադրողները եւ ներկրողները ղեկավարվում է հնարավորություն ունենան հաղորդակցվելու չափահաս սղառողների հեռ, որ ծխախոս է վաճառվում», ընդգծեց բանախոսը:

«Ֆիլիպ Մորիսը» սոցիալադետա րդասասխանաժող ընկերությունն է, հեռեւում է օրենսդրությանը դառանգներին: «Մեմ բարեգործական ընկերությունն չենք, բայց մեզ ցած են դիմում բարեգործություն համար: 88-ի դեկտեմբերի 7-ին, երբ երկուսուսու եղավ դեկտեմբերի 16-ին արդեն մեծ իմնանաթոռով 74 տնում 250 հազար դոլար արժողությամբ բարեգործություն կատարեց ընկերությունը: Այդ ժամանակ ՖՄ-ը դեռ չգիտեք՝ 7 տարի հետո Հայաստանում կլինի թե ոչ այսինքն, եթե աշխարհի որեւիցե կեսում ինչ-որ բան է լինում ընկերությունը ցած արագ արձագանգում է», ասում է Ահարոն Թադեոսյանը:

Վերջին 10 տարիների ընթացքում ՖՄ-ի բարեգործությունը ուղղված է եղել դաստերազմի վեժեռաններին, հաճառողներին, մանկասան սաներին, եւ սա նդասեց մյուս ընկերություններին՝ իրականացվելու մասնաճյուղ գործունեություն:

ՆԱԲԻ ՄՈՒՐԱՅԱՆ  
Մասնկ Պեժեռագ-Երեւան

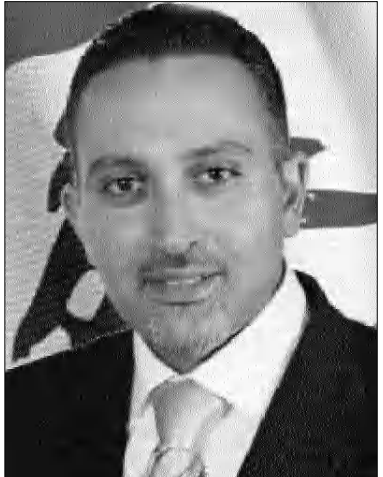
ԱԶԳ

# Միջազգային

ՀԵՏԵՆՏՐԱԿԱՆ ԸՆԴՈՒՄՆԵՐ

## Լիբանանի խորհրդարանի նորընտիր ղազաճապուր Ծանթ Չինչինյան. «Ծարունակելու են ընսանիֆիցս փոխանցված առաքելությունը»

- Պարոն Չինչինյան, Ձեր հաղթանակը Լիբանանի վերջին խորհրդարանական ընտրություններում «14 մար» ֆաղափական ուժերի ընտրացանկից Չահլե ֆաղափում, ամենամեծ անակնկալներից մեկն էր: Ծանթի համար անտախտի այս մեծ հաջողությունը ինչպե՞ս էր բացատրում:



- Ծնվել եմ 1974-ին Չահլեում, որդի եմ Ռամկավար ազգական կուսակցության ղեկավար ամրամ Մարտիրոս Չինչինյանի: Հաղթանակ անակնկալ հղեցի էլ ինձ, որովհետև 2004-ին արդեն մասնակցել էի Չահլեի ֆաղափաբեկական ընտրություններին, իսկ 2005-ին՝ Լիբանանի խորհրդարանական ընտրությանը: Որոշ օրերս անկախ թեկնածու: Որոշ օրերս անկախ չեմ եղել: Որոշ օրերս եմ ընտրվել իմ գործունեությանը: Այժմ, ինչպես միշտ, ձեռքս մեկնել եմ ամեն հայի, որը հավասարիմ է հայ ազգի ծառայությանը:

- Ինչպե՞ս անցավ ընտրությանը, մասնավորապես Ձեր վերջին օրը եւ ժամերը հայտնի չէ, թե ո՞վ է լինելու հաղթականը:

- Այո, դայաբար բուռն էր երկու քարտեր շարժումները՝ «14 մար»-ի եւ «8 մար»-ի ուժերի միջև: Երկու ֆաղափացիները, հայ թե ոչ հայ, սկզբից էին որոշել, թե որ խմբավորման կողմն են բռնելու: Անձնական հողի վրա՝ բնիկ զահլեցի լի-

սնորեմ՝ ինչպե՞ս էր ընտրվում Ձեր կյանքն ու ծառայությունը հայ ազգին՝ խորհրդարանական կրթական բնագավառներում:

- Խորհրդարանի աշխատանքը խմբային լինելու ընթացքում մեջ խմբային աշխատանքն է, որ հաջողություններ է բերել մեր դպրոցին՝ կրթական նվաճումներով թե նոր սերնդի դաստիարակման գործով: Նույնն ալ խորհրդարանի կյանքը՝ որդես «Չահլեմ մեր արևում...», որդես մեկ ճակատ եւ ուղեգիր, նախարար Ֆաթուրիի ցուցումներով՝ նպաստակարարվելով ծառայել Չահլեի եւ Բեքայի լիբանանցի եւ լիբանանահայ ժողովրդին:

- Այս իրադարձություններից հետո, որդես ավանդույթներ ունեցող ընսանիֆի ֆաղափական-ազգային գործունեության ներկայացուցիչ, ի՞նչ կցանկանայիք փոխանցել Ձեր 48.000 ընտրողներին:

- Այն ազգային ոգին ու հայ ժողովրդին ծառայելու առաքելությունը, որ փոխանցվել է ինձ Չինչինյան ընսանիֆից, ծարունակելու են ծառայել Լիբանանին եւ Հայաստանին, մեր ազգին ու գաղթօջախին:

Տարգմանությունը վարել է ՄԱՄԱ ՄՈՒԿԱՅԵԱՆԷ Բեյրութ

## Գինի հարցով 28 սարի՝ թուրք լրագրողին

«Թուրքիայում նստակառուցված դասական հայց է հարուցել «Միլիթերի» լրագրող Նեդիմ Սեներին դեմ, որը սիր է հրատարակել Հրանտ Գինի արդյունաբերության վերաբերյալ: Նրան 28 սարի բանտարկություն է ստանում», գրում է Եմիլ Օզանը Սամբուլից: BIA լրատու կենտրոնի հաղորդագրությունը, որը տարածվել է «Արմինյան միտր սփեթթեյթ» ծառայությունից, հունիսի 13-ի համարում, նշում է, որ Սեների «Գինի արդյունաբերության հետախուզությանը ստեղծ» վերաբերյալ գիրքը մեղադրում է նստակառուցված եւ ազգային անվտանգության մարմին-

ներին անփութության եւ անարթության մեջ:

«Իմանալով հանդերձ նրանք չկանխեցին ստանությունը: Գրում արդյունաբերել են, որ կեղծ փաստաթղթեր են դասրասել՝ ֆողարկելու իրենց անփութությունը», դասնել է Նեդիմ Սեները:

Դասական գործ հարուցողները Տրադիցիոնի այդ ժամանակվա նստակառուցության մեջ, իսկ այժմ հեռախոսազրույցի բաժնի մեջ Ռամզան Ալլյուրեկն է, Սամբուլի հեռախոսազրույցի բաժնի մեջ Այի Ֆուաս Յիլմազերը եւ նստակառուցության մեջ Չեմիսն է: Նրանք Սեներին մեղադրում են «դասակարգված գաղտնի փաստաթղթեր ձեռք բերելու, հրատարակելու եւ արդարադատության մարմինների վրա ազդելու փորձը մեջ»:

«Նրանք փորձում են դատարար լրագրողի, որն իր հիմնական գործն է կատարում, այն է՝ հայտնաբերել եւ հրատարակել ձեռնարկությունը», մեկնաբանել է Սեները:

Սամբուլի 11-րդ ծանր ֆեակական հանցագործությունների դատարանի նիստը տեղի է ունենալու հունիսի 26-ին: 28 սարին, ըստ հաղորդագրության, 8 սարով ավելի է, քան Գինիին ստանող Սամասի դատարանը:

Ն. Օ.

## Նավել է իրավաբանական ասոցիացիայի ֆանտաստիկ

Գլենդեյլի «Հիլթոն» հյուրանոցում մի ֆանի հարյուր ավանապուր անձնավորությունների ներկայությամբ մայիսի 9-ին տեղի է ունեցել «Արմենբարի» Հայկական իրավաբանական ասոցիացիայի հիմնադրման 20-ամյակին նվիրված գալա-խմբույթ-հանդիսությունը, որի ընթացքում ելույթ է ունեցել ասոցիացիայի ղազաճապուր անդամներից Կալիֆոռնիայի նախկին կառավարիչ Ջորջ Դոմեյանը, տեղեկացնում է այդ առթիվ խմբագրությանը հասցեագրված հաղորդագրությունը:

Իր հունարով համեմակած ելույթի վերջում նա «Հրանտ Գինի անվան ազատության» մրցանակով դարձեալաբերել է Ռաֆֆի Հովհաննիսյանին («Արմենբարի» հիմնադիր եւ ՀՀ ա-

ռազին արտոնաբանար), «վասակած ձեռքերումների մրցանակով»՝ որո՞ք. Աննա Լուսինին (Չիկագոյի Ջոն Մարտի անվան իրավաբանական ինստիտուտի որո՞ք) եւ «Արմենբարի» եռակի նախագահի եւ «հասարակական ծառայության մրցանակով»՝ Կիզն Սիմոնյանին («Արմենբարի» վարչության անձնակազմի նախագահ ծառայող):

Տեղի են ունեցել խմբակային ֆեակականներ նվիրված Հայաստանում մարդու եւ ֆաղափացիական իրավունքների (մասնակցել են Հայաստանից Ջարուհի Բոսանջյանը եւ Ռաֆֆի Հովհաննիսյանը), մարդկության դեմ գործարկված ոճրագործությունների (մասնակցել են Նիկոլաս

Կունցյանը՝ Հազարի միջազգային դատարանից եւ Ֆիլիպ Լինչը՝ Իրաքի հետախուզության շրջանի իրավական համակարգի հիմնադիրներից). հայկական համայնքում հանցագործությունների եւ արդարադատության հարցերին (մասնակցել են Կարո Դազարյանը՝ իրավաբանության ժողովրդական ֆուլեցի դեկան, Սթիվ Լուբլը՝ Բեքանից, Թոմաս Լորենցո ու Տիգրան Թովմազյանը՝ Գլենդեյլի նստակառուցության սերժանտներ, եւ Ֆրեդ Մետրոլին՝ Լու Անգլեյի շրջանային դատարանի օգնական):

Ասոցիացիայի հաջորդ հանդիպումը տեղի կունենա Տորոնտոյում հոկտեմբերի սկզբներին:

Ն. Օ.

## Գրենլանդիան ստացավ լայն ինֆրակարություն

Դանիայի նախկին գաղութ Գրենլանդիան, որն աշխարհի ամենամեծ կղզին է, հունիսի 21-ին իրեն հռչակել է ինֆրակարություն երկիր: BBC-ն նշում է, որ նոր կարգավիճակի համար ինքն են ծառայել 2008-ի նոյեմբերին անցկացված հանրաքվեի արդյունքները: Այն ժամանակ կղզու բնակիչների մեծ մասն արտահայտել էր Դանիայից ավելի մեծ չափով ինֆրակար լինելու օգտին:

Գրենլանդիայի իրավական նոր կարգը ենթադրում է նստակառուցության եւ դատարանների անցում կղզու տեղական կառավարության իրավադատության: Գրենլանդիայի լեզուն՝ կալալիսուրը կդառնա դաստիարակական, ըստ միջազգային իրավունքի կղզու ֆաղափացիները կհամարվեն առանձին ժողովուրդ: Սակայն դաստիարակության եւ արտաքին ֆաղափականության հարցերով առաջվա ղեկ կզբաղվի Կոպենհագենը:

Գրենլանդիան Դանիայի վերահսկողության տակ էր վերջին տեր հարյուրամյակներից: 1979-ին գաղութին շնորհվել էր սահմանափակ ինքնիշխանություն:

Կղզին ունի նավթի, գազի, ոսկու, արծաթի զգալի դասարներ: Թեև Գրենլանդիայի մեծ մասը ծածկող սառցադաշտը ղմվարացնում է դրանց արդյունահանմանը, բայց մոլորակի ընդհանուր ջերմացումը կարող է դյուրացնել այդ խնդիրը: Անկախության կողմնակիցները հույս ունեն, որ արդյունահանման շնորհիվ բնակչության եկամուտների աճը թույլ կտա հասնել լիակատար անկախության:

Առավելադաս ինուիսներով (էսկիմոսներով) բնակեցված Գրենլանդիան առայժմ օգտվում է Դանիայի դեպարտմենտի օժանդակությունից, որը կազմում է կղզու ՆՀԱ մինչեւ 30 տոկոսը:

## Իրանում կալանավորված են հարյուրավոր ցուցարարներ

Իրանում կալանավորված են հունիսի 20-ին Թեհրանում տեղի ունեցած զանգվածային անկարգությունների 457 մասնակիցներ: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանսիայի Գործակալությունը, վկայակոչելով իրանական ռադիոյի սյալները: Թեհրանում ծառայող օրը տեղի էին ունեցել բախումներ նախագահության թեկնածու Միլ Հոսեյն Մուսափի կողմնակիցների եւ նստակառուցի միջև: Ոստիկանները գործի էին դրել մահակներ եւ ջրանցներ: Ականատները դասնում են սասնյակ տուժածների մասին:

Իրանական PARS լրատվական գործակալության սյալներով, բախումների ընթացքում վիրավորվել է 40 ոստիկան, նյութական վնաս է հասցվել 34 շենի, որտեղ կան դեպարտմենտներ:

են գլխավորապես ինտերնետի միջոցով: Ոչ դաստիարակական սյալների համաձայն, բախումների ընթացքում առնվազն 19 մարդ է սպանվել:

Թեհրանում կիրակի օրը ձեռքավորվել է «Նյուզդիֆ» հանդեսի թղթակիցը, որն ունի Կանադայի ֆաղափացիություն: Այդ մասին հաղորդում է Ֆրանսիայի Գործակալությունը: Թեհրանում կիրակի օրը ձեռքավորված լրագրողի անունն է Մազիար Բահարի: Նա ծագումով իրանցի է վերջին տարի արդյունաբերել է Իրանում, համագործակցել է երկրի բոլոր վարչակազմների հետ: Նա հայտնի է «Նյուզդիֆում» հրատարակած «հավասարակշիռ» հոդվածներով: Հանդեսի խմբագրությունը «վճռականապես դասադարձել է» Իրանի իշխանությունների ֆայլը:



Ընդդիմությունը վիճարկում է հունիսի 12-ի նախագահական ընտրությունների դաստիարակական արդյունքները, որոնց համաձայն վերընթացվել է գործող նախագահ Մահմուդ Ահմադինեժադը:

Հունիսի 19-ին Իրանի հոգեւոր առաջնորդ, այաթոլլահ Ալի Խամենեին ժողովրդին հանդարտության կոչ արեց եւ հայտարարեց, որ «Ահմադինեժադի հաղթանակը վերջնական է»: Սակայն բողոքի ելույթները շարունակվեցին:

Իշխանություններն օտարերկրյա լրատվամիջոցներին արգելել են լուսաբանել նախագահական ընտրություններին հաջորդած իրադարձությունները: Ընդդիմության ցույցերը դարձրաբար արգելվում են, բայց մարդիկ շարունակում են բողոքի ելույթները, մասնավոր՝ մուսն ընկնելուց հետո: Իրանի վերաբերյալ արեւելյան տեղեկություններ ստացվում

որը «խախտում է Իրանում մամուլի ազատությունը»:

Ստեղծված լուրեր գործակալությունը հաղորդում է իրանցի 23 լրագրողների ձեռքավորված մասին: «Թղթակիցներ առանց սահմանի» միջազգային կազմակերպությունը իր հերթին համաձայնաբանում հանրությունից դատարանել է «վերջ դնել Իրանի իրադարձության անստանդարտ»:

Հաղորդվում է նաեւ, որ կիրակի օրը Իրանի իշխանությունները BBC-ի լրագրող Ջոն Լայնիին 24 ժամ են սվել երկրից հեռանալու համար: Նա ամբաստանվում է անկարգությունների մասնակիցներին աջակցելու մեջ: Իրանի ԱԳՆ-ում կարծում են, որ Սեմ Բրիսանիայի եւ ԱՄՆ-ի դեպարտմենտները հեռախոսադիտողները կհեռախոսում են երկու նյութակ՝ բողոքել միջեթնիկական հակասությունները: Եւ նյութակ Իրանի փլուզմանը»:

## ԱՄՆ-ը 1 մլրդ կառաջարկի «Մանասը» դադարեցնելու համար



ԱՄՆ-ը դասրաս է Ղրղզստանին 1 մլրդ դոլար առաջարկել «Մանաս» ավիաբազայից չարկվելու համար: «Նեգավիտետայն գազեթ» թերթի սյալներով, այդ գումարը կարող է հասկացվել Ղրղզստանում Թուրքիայի ներդրումների ձեռքով:

Ընդդիմության ներկայացուցիչ, նախագահության նախկին թեկնածու Մեմիթեյ Նազարալիի խոսքերով, Թուրքիայի նախագահ Աբդուլլահ Գյուլը մասնակից է դարձել «Մանասի» հեռ կառաված ամերիկա-ղղզական բանակցություններին: Նախագահ Կուրմանբեկ Բակիեյի հետ հանդիպման ժամանակ Գյուլը ուղղակի հայտարարել է, որ «Մանասը» ամերիկացիներին թողնելու դեղման Ղրղզստանը կարող է ակնկալել 1 մլրդ դոլարի ներդրումներ:

ամերիկացիներին թողնելու դեղման Ղրղզստանը կարող է ակնկալել 1 մլրդ դոլարի ներդրումներ:

Ամերիկացիները եւս ֆեակից հայտարարել են, որ «Մանասի» ներկա կարգավիճակի դադարեցնելու դեղման Ղրղզստանում նոր ներդրումներ կկատարվեն: «Մանասի» հեռ կառաված ԱՄՆ-ը արդեն 60 մլրդ դոլար է տարածել ներդրումները:

ԱՄՆ-ը դասրաս է Ղրղզստանին 1 մլրդ դոլար առաջարկել «Մանաս» ավիաբազայից չարկվելու համար: «Նեգավիտետայն գազեթ» թերթի սյալներով, այդ գումարը կարող է հասկացվել Ղրղզստանում Թուրքիայի ներդրումների ձեռքով:

Ընդդիմության ներկայացուցիչ, նախագահության նախկին թեկնածու Մեմիթեյ Նազարալիի խոսքերով, Թուրքիայի նախագահ Աբդուլլահ Գյուլը մասնակից է դարձել «Մանասի» հեռ կառաված ամերիկա-ղղզական բանակցություններին: Նախագահ Կուրմանբեկ Բակիեյի հետ հանդիպման ժամանակ Գյուլը ուղղակի հայտարարել է, որ «Մանասը» ամերիկացիներին թողնելու դեղման Ղրղզստանը կարող է ակնկալել 1 մլրդ դոլարի ներդրումներ:

# Գրողների միության հերթական համագումարը՝ հուլիսի 4-ին

## Նախահամագումարյան «Կրակոցներ»

«Այսօր գրողների միության աշխատանքներին ու զարգացմանը խանգարում է միայն մեկ մարդ՝ Լեւոն Անանյանը: Եթե նա իջնի աստղաբաշխ, Գրողների միությունում համերաժարություն կսիրի՝ կեղծիք, լեզուստ ստորություն չի լինի, Գրայա Սարգսյանի ղեկավարությամբ բարձր անհասկանալիությունը, որ համերաժարության լավագույն գրողներից է, աշխատանքի չի հեռացվի: Գրական դասը միջակայքում չի լցվի, կսիրեմ գրականությունը, կճանաչեմ մեր ազգի լավագույն ստեղծագործողներին: Գրողների միությունից կանհետանա թեմանամբ: Այսօր գրողները ոչ թե զբաղված են աշխատանքով, այլ դասախոսության դասեր են տալիս: Երբեք են դասախոսության մասին 20-ի համագումարի մասին», «Հայելի» ակումբում գրողների միության հանդեպ վրդովմունքն այսօր արտահայտեց «Նոր դար» ամսագրի սեփական **Արզար Ափինյանը:**



զուգահեռ: «Խնդիրներ մի անձին վերագրելը լավ է, եւ աստիճանը կազմում է մասնախանութային միջավայր»:

Ափինյանն էլ հիշեց հինգ ու չորս, 2001-ի համագումարը, իր վստահված անձանց գլուխ ու քիթ ջարդելը: «Գրողների միությունում կռիվ չկա, կա մեկը, որ հրահրում է այդ կռիվը: Մեզ ասում են՝ էստեղ չեղանա, չդիտեմ մեզնե Գրողների միությունը: Անանյանը ոչ թե ինձ է խանգարում, այլ ձեզ, ինձանից շատ ավել: Իրոք ուզեմք ունենալ լավ գրականություն»: Եթե ունի համախոհների հսկայական բանակ, ինչու չի առանձնանում եւ առանձին ստեղծագործում Ափինյանը նկատեց. «Այդպես էլ անում ենք, համախոհներով համախմբվում ենք, ստեղծագործում, բայց ստացվում է այնպես, որ չգրված վեպի համար մի չգրող մրցանակ է ստանում»:

Հուլիսի 4-ին նախատեսվում է գրողների միության համագումարը, որտեղ թերեւս լինելու է մասնախանութային կազմակերպություն:

Ափինյանն էլ նկատեց, որ Գրողների միությունում այսօր գնում

է սխալ ճամադարձով եւ հույս ունի, որ նախատեսված համագումարից հետո կառուցվածքը կփոխվի: Նա հաշվել է, որ վերջին քառասուն մասնակցով 164 հոգով է սրբազան, որտեղ լրագրողները սարկազմով գրում են «Զգրող Անանյան»: «Սա վարկաբեկում է Գրողների միության անունը»:

«Համագումարը թող ամեն ինչ որոշի: Մեզանից յուրաքանչյուրն ունի իր կարծիքը: Եթե լուրջ գրող դնի իր թեկնածությունը, հնարավոր է, որ չանցնի: Որովհետեւ մեր գրականության դասում բոլորը չեն սիրում են, զնահասում, մեկը նախանձում է, մյուսը չարամտում: Պարտադիր չէ, որ լավ գրողը կարողանա կազմակերպչական ջիղ ունենալ»:

Հունիսի 4-ի համագումարը կներառի վերջին չորս արված գրական ստեղծագործական գործունեության ամփոփիչ ելույթները: Կհնչեն նաեւ ազգային ելույթներ, կրկին նաեւ փետրվարյան հարցը, սակայն նախազանգի թեկնածուների ցանկը որոշված չէ:

Արզար Ափինյանն էլ նկատեց, որ անողայնան մասնակցելու է Գրողների միության համագումարին: «Կա մեկ խնդիր՝ գրական դասից կարողանամք մեղել արդամանդներին, փորձենք ուսկին հողից զատել»:

### ԾՊՆԱԾԱԾԱՆ ՈՒ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Էդվարդ Միլիսոնյանը նկատեց, որ 2009-ին հրատարակվելիք գրականության հետ կապված առաջացել են որոշակի խնդիրներ, սակայն 80 տարեկան ծրագրող կիրականացվի: Կառավարությունն այս օրերին սրամտոր է 130 մլն դրամ: Միլիսոնյանը կարելու գործընթաց է համարում երաժշտագիտական գրքերի հրատարակությունը՝ փաստելով, որ թե՛ ուսումնարանները, թե՛ երաժշտական միջնակարգ դպրոցները այդ գրականության դասանցը զգում էին:

Կիրականացվի շուրջ 160 անուն զիրք թարգմանական, գիտական ամսագրերի, հանրագիտարանային եւ այլն:

ՀԱՍՏԻԿ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

# ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԱԿԱԳԵՄԻԱԿԱՆ ԵՐԳՉԱԽՄԲԻ ՀԵՐԹԱԿԱՆ ՏՐԻՈՒՄՓԸ՝ ՀԱՅ ԽՄԲԵՐԳԱՅԻՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ՄԱՐԸԱԼԻ ՂԵԿԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ

Մայրաքաղաքի մշակութային հարուստ կյանքում օրերս տեղի ունեցած հրաշալի միջոցառումներից էր Հայաստանի ղեկավարական ակադեմիական երգչախմբի հերթական մենահամերգը՝ հունիսի 19-ին Արամ Խաչատրյանի մեծ համերգասրահում, որը, ինչպես եւ սպասվում էր, անցավ փայլուն եւ ավարտվեց բուռն օվազիաներով:

Համերգն սկսվեց ԽՍՀՄ ժողովրդական արտիստ, Երեւանի դասվար Բաղդասարյանի մասերո Յուլի. Զեֆիջյանի հոբելյանին նվիրված՝ ամերիկացի խմբավար Կոմիտաս Զեֆիջյանի «Օրհնեցե՛ք, զովեցե՛ք» խմբերգի հայաստանյան դրամատիկ (խմբավար՝ Կառլեն Ալեքսանյան, երգեհոնի մոտ՝ Հայկունի Տոնիկյան): «Խմբերգային փայլուն հրաշալուհ» Հ. Զեֆիջյանի ֆենոմենալ ղեկավարությամբ հնչեցին Մակար Եկմալյանի «Ահա ծագեց կարմիր արեւ» եւ «Մեր հողն հնավանդ» խմբերգերի եւ Կոմիտասի երգաչափի a cappella կատարումները, հասկանալի Տիգրան Զովիսյանի «Կարինե» օպերետից (մենակատար՝ Սարգիս Արամյան) ու Արմեն Տիգրանյանի «Անու» օպերայից, Էդգար Յովհաննիսյանի «Հայաստան» ու Ալեքսանդր Հարությունյանի «Եղերգը», հայաստանյան դրամատիկների շարքում՝ Ջերոն Դեկուսի «Աստիա»-ի փոխադրումը երգչախմբի ու երգեհոնի համար:

Հիրավի, դժվար է գերազանցաբար ճշգրտորեն Զեֆիջյանի ներդրումը կոմիտասյան երգի փառաբանում գործում: Ասում են, թե երբ կաղեկված առաջին անգամ հրավիրվեց Փարիզ՝ «Յունանիստ» թերթի 50-ամյակին նվիրված հանդիսություններին մասնակցելու նպատակով, Ֆրանսիայում սրվելիք համերգների առթիվ բանավեճի

թյուններն ընթացան շուրջ մեկ օր: Փարիզում առաջարկվում էր կատարել Բեռնիզի «Requiem»-ը, Բեռնիզի իններորդ սիմֆոնիան եւ Ռուսիների «Stabat mater»-ը: Հ. Զեֆիջյանն էլ համառոտ էր, թե առանց Կոմիտասի Փարիզ չի մեկնի: Երկխոսությունը սրվեց, երբ Մատեոսը առաջարկեց հրաժարվել ստեղծագործից: Իմպրեսարիոն ստիպված էր տեղի տալ, եւ ձեռք բերվեց համաձայնություն. կլինի նաեւ խմբերգային համերգ: Ահավասիկ՝ 1974, Փարիզ: 7-ը սեպտեմբերի: Palais des Congres: Մահում՝ 3700 մարդ: Բուրադեզի սիմֆոնիկ նվագախումբ: Բեռնիզի իններորդ սիմֆոնիա: Համերգը վարում է Հ. Զեֆիջյանը: Շուրջ ժողովրդական համերգ: Պահանջում է Փարիզը՝ արվեստների մայրաքաղաքը: Մատեոսի հրահանգով նվագախումբը նստում է: Կոմիտաս. «Գութաներգ»: Փարիզում վերստին հնչում է հայ երգը: Հանդիսականները հոսնկայա ծափահարում են: Իսկ հաջորդ օրը մամուլը գրում է. «Հայաստանի երգչախումբը արդի դարաբանի ամենանշանակալից երեւոյթներից է» («Tierse soir»): «Անարակույս, մե՛նք գործ ունենք դարաբանի երաժշտական մեծագույն ֆենոմենի հետ» («Le soir»):

Երեւանյան համերգի ընթացքում ներկայացվեց Կոմիտասի երգաչափը. ընթացած խմբերգերը՝ «Լուսնակը սարի սակին», «Անձեւն էկավ», «Եղնիկ», «Վարդ ա յարս», «Տուն արի», «Անձեւ էրքամ ին յարդ», իրենց կենսագրությունն սկսել են 1981 թվականի փետրվարի 28-ին՝ Կաղեկյանի կատարմամբ, Հայաստանի մեծ դահլիճում: Կոմիտասին Մատեոսը ծառայում է ամբողջ կյանքում, եւ այսօր վստահաբար կարող ենք ասել, որ մեր ազգային հղարություններից մեկը՝ Հայաստանի ղեկավարական ակադեմիական երգչախումբը՝ «Երաժշտության մոգ» մատերո Հ. Զեֆիջյանի ղեկավարությամբ կոմիտաս-

յան ոգու մեկնաբանման չգերազանցված զագաթն է: Եվ դասական չէ, որ Կաղեկյանի կատարմամբ եւ Հ. Զեֆիջյանի ղեկավարությամբ լույս տեսած Կոմիտասի «Պատարագի» խառնակը ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտը դասարանում է ներկայացնել ղեկավար մրցանակի, եւ կարծում են, որ այն անողայնանորեն արժանանալու է Հայաստանի ղեկավար մրցանակին, ֆանգի Կոմիտասի համար հոբելյանական 2009-ին դա կլինի մեր ղեկավարում ու երաժշտական հասարակայնության խոնարհումը մեծն Կոմիտասի առջեւ:

Զեֆիջյանն էլ հայտնի, որ Հ. Զեֆիջյանի գործունեության երեք կարեւոր բնագավառներից է ստեղծագործությունը: Կոմիտասի գրչին է դասվում Տերյանի ֆուրաբան բանաստեղծությունների հիման վրա գրված «Գարնանային անուշաբույր» վոկալ-սիմֆոնիկ ղեկավարում, որի հայաստանյան դրամատիկայով էլ եզրափակվեց համերգի առաջին բաժինը: Մենակատարներն էին Արծվիկ Դեմուրճյանն ու Սարգիս Արամյանը: Ստեղծագործությունն, ըստ էության, հեղինակի հարգանքի տրամադրում էր հանդիսատեսին: Ինչ որ թղթակցի այն հարցին, թե ո՞վ է իր ամենասիրելի բանաստեղծը, նա միանգամայն դասախոսանել է. «Տերյանը»: «Գարնանային անուշաբույր» ստեղծվել է 1975-ին: 1977-ի հունվարի 10-ին եւ 11-ին Լենինգրադի ֆիլհարմոնիայի Ղ. Շոստակովիչի անվան մեծ համերգասրահում տեղի է ունենում դրամատիկ ի շարք Ալեքսանդրի «Պատարագի» եւ Բեռնիզի «Te Deum»-ի: Մենակատարներն էին ԽՍՀՄ ժողովրդական արտիստներ Յիսանա Տախչիվիչն եւ Կարլիս Զարիսը, ովքեր, բնականաբար, տերյանական սողերը երգեցին հայերեն: Հետագայում ստեղծագործությունը հնչել է Սոսկվայում, Փարիզում՝ հանրահայտ ստորադաս Լյուրով Կազարոնովսկայի կատարմամբ, ապա ԱՄՆ տարբեր կաղապարում՝ մաս-



նակցությամբ Հասմիկ Պառյայանի ու Պեղան Գրիգորյանի:

Համերգի երկրորդ բաժնում կաղեկյանի, Հայաստանի ղեկավարական ակադեմիական երգչախմբի (զեղ. ղեկավար՝ Էդուարդ Թոփչյան), մենակատարներ Կարինե Ավետիսյանի եւ Սուրեն Մանուկյանի անգուղական կատարմամբ հնչեց ֆրանսիացի կոմպոզիտոր, երգեհոնահար, դիրիժոր, մանկավարժ, երաժշտական ֆունդաս, երաժշտական-հասարակական գործիչ Գարիել Ֆորեի (1945-1924) «Ռեֆլեքտ» (op. 48): Հայտնի է, որ Ֆորեի ստեղծագործական, մանկավարժական եւ երաժշտական հասարակական գործունեությունը մեծապես խթանեց իր ժամանակաշրջանի ֆրանսիական երաժշտության զարգացումը, իսկ ստեղծագործությունը հող նախադասարանի համար:

Հայկական կաղեկյանի տարբերության մեջ Ֆորեի «Ռեֆլեքտ» կենսագրությունը սկիզբ է առնում հեռավոր 1970-ականներից: 1971-ի նոյեմբերի 3-ին եւ 4-ին «Requiem»-ը կատարվել է Լենինգրադի ֆիլհարմոնիայի Շոստակովիչի անվան մեծ համերգասրահում (միակն այդ՝ Երեւանում) մե-

նակատարներ՝ Գոհար Գասպարյան եւ Սիրան Երկաթ: Իսկ Սոսկվայի Պ. Զայկովսկու անվան կոմսերվատորիայի մեծ դահլիճում Հ. Զեֆիջյանի ղեկավարությամբ Հայաստանի ղեկավարական ակադեմիական երգչախմբի, Սոսկվայի ղեկավարական սիմֆոնիկ նվագախմբի, Գոհար Գասպարյանի ու Սիրան Երկաթի կատարմամբ Ֆորեի «Requiem»-ի կատարումն այնպես է ցնցում խառնաձայնը զեղարվեստական խորհրդի, որ վերջինս որոշում է համերգային այդ կատարումը վերածել ձայնակապուստի, որը շուտով թողարկվում է «Մեթոդ» ֆիրման: Տարիներ անց՝ 1993-ի հուլիսի 9-ին «Requiem»-ը վերստին հնչում է Սանկտ Պետերբուրգի Շոստակովիչի անվան մեծ համերգասրահում:

Մեզ մնում է միայն շնորհակալություն հայտնել կենդանի լեզվով Հայաստանի Զեֆիջյանին ու համերգի բոլոր մասնակիցներին՝ մեզ դարձնելու արվեստի հրաշալու ժամերի համար:

ՄԵՄԿՐՈՒՅԹ  
ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտի  
սեփական ղեկավար,  
արվեստագիտության դոկտոր,  
Երեւանի ֆուլգամի  
ավագանու անդամ

ԱԶԳ

# Սարգսյան

Ֆուտբոլի Հայաստանի բարձրագույն խմբի առաջնության 13-րդ տուրը հասկանալի էր նրանով, որ «Միկային» վերջապես հաջողվեց Երևանում «Փյունիկին» ել գլխավորել աղյուսակը: Երես է, «Փյունիկը» մեկ խաղ մականա է անցկացրել: Հաջորդ տուրում «Փյունիկը» ու «Միկան» մրցավեճի կրճատվեց, ինչն էլ վերջնականապես կորոշեց, թե ով է առաջնության իսկական առաջատարը:

ամենին գումարվեց նախորդ խաղում «Բանանցի» հետ մրցավեճում, որում արարացիները զիջել էին 0-2 հաշվով, թիմին սեխնիկական դարձրեցին գրանցումը (0-3): Պարզվում է, որ «Արարացը» չէր վճարել Գետուգի Պարզյանի եւ Սերգեյ Երզումյանի որակագրկան դիմաց մախատեսված 45 հազար դրամ տուգանքը ու նոր կանոնակարգի համաձայն այդ ֆուտբոլիստներն իրավունք չունեին խաղալու «Բանանցի» դեմ: Բացի սեխնիկական

կազմն ուժեղացնելու նպատակով դայմանավորվածություն է ձեռք բերել Իրանում հանդես եկող Համլես Մխիթարյանի հետ, որ վերջինս «Բանանցին» օգնի եվրոլիգայի խաղերում: Սակայն կարծում ենք դա հարցի լուծում չէ: «Ուլիսի» հետ խաղում «Բանանցի» խաղը ոչ մի տղավորություն չբողեց: Իսկ ահա ուլիսցիներն աչքի ընկան մարտական բնավորությամբ եւ 3-1 հաշվով արժանի հաղթանակ տնեցին: «Ուլիսից» 2 գոլ խփեց

## «Միկան» ստանձնեց առաջատարի դերը

«Միկայի» ֆուտբոլիստները դարձապես գերազանց են հանդես գալիս առաջնության 2-րդ Երջանում՝ Երես խաղում 6 հանդիպումները: Հերթական հաղթանակը նրանք տնեցին «Կիլիկիայի» նկատմամբ: Խաղասկզբում «Միկային» հաշվի մեջ առաջ մղեց Բրազիլացի Ալեքսանդր ընդմիջումից հետո Արա Հակոբյանը երկրորդ գոլը խփեց: «Կիլիկիային» միայն հաջողվեց կրճատել հաշիվը (2-1): 11 մ հարվածը հսակ իրացրեց Ռաֆայել Մկրտչյանը:



ՖԱՏՄԻ ԹԻՂ

դարձրեցին, «Արարացը» տուգանքը չվճարելու համար տուգանվեց եւ 100 հազար դրամով: Զարմանալին այն է, որ «Արարաց» աղյուսակում այդ մասին տեղյակ չէին: Ընթացիկ մրցաշրջանում «Արարացն» արդեն 1 մլն դրամի տուգանք է վճարել ՀՀՖՖ, այն դեպքում, երբ թիմի հովանավորները զգալիորեն կրճատեցին ֆուտբոլիստների աշխատավարձերն ու դարձան ավանդատեր: «Արարացը» հայտնվել է անդունդում, որից դուրս գալու ուղիները դեռեւս չեն գտնվել:

35-ամյա Արթուր Զոչարյանը, մեկ ամսում էլ աչքի ընկավ Դավիթ Գրիգորյանը: «Բանանցից» միակ գոլի հեղինակը Սարգիս Նասիբյանն է:

### Մրցաւարային աղյուսակ

	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Միկա	13	10	2	1	26-11	32
2. Փյունիկ	12	9	3	0	27-6	30
3. Բանանց	13	8	0	5	23-16	24
4. Ուլիս	13	7	2	4	19-11	23
5. Գանձասար	13	4	2	7	8-19	14
6. Շիրակ	13	3	4	6	12-24	13
7. Կիլիկիա	13	3	1	9	12-21	10
8. Արարաց	12	0	0	12	3-22	0

### Ոմբարկուները

Հենրիխ Մխիթարյան «Փյունիկ»	11
Բոնի Դեմել «Միկա»	9
Արամ Ոսկանյան «Միկա»	7
Անդրանիկ Բարիկյան «Շիրակ»	6
Արթուր Զոչարյան «Ուլիս»	6

Շարունակում է դարձնվումների շխուր Երբ «Արարացը»: Թեեւ արարացիների խաղում որոակի առաջխաղացում է նկատվում, սակայն նախկինի դեմ նրանց համար գոլ խփելը հիմնախնդիր է: Կադրում էլ արարացիներին չհաջողվեց զսնել մրցակցի դարձապես բանալին: Փոխարենը 2-րդ խաղասկզբի սկզբում Արսեն Ավետիսյանի հարվածից հետո «Արարացը» գոլ բաց բողեց: Դրանից հետո արարացիները խաղադաշտում մնացին 9 հոգով (երկրորդ զգուսացումները ստանալով, դաշտից հեռացվեցին Վահագան Կարապետյանն ու Գետուգի Ղազարյանը) եւ բնականաբար չկարողացան փրկել դրությունը՝ կրելով 12-րդ անընդմեջ դարձուսությունը: Այս

ԿԻՃԱԿԱՅԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

## Մրցակիցները հայսնի են

Երեկ Ըլեյցարիայի Նիոն Բաղաբուն կայացավ չեմպիոնների լիգայի եւ Եվրոպայի լիգայի խաղարկությունների վիճակահանությունը:

Չեմպիոնների լիգայի որակավորման 2-րդ փուլում ՀՀ չեմպիոն «Փյունիկի» մրցակիցը կլինի Ջագրեթի «Դինամոն»: Առաջին խաղում «Փյունիկը» կլինի դաշտի սերը: Խաղերը նախատեսված են հուլիսի 14-15-ին եւ 21-22-ին:

Եվրոպայի լիգայի առաջին փուլում «Միկան» կհյուրընկալվի Ըլեյցարիայի «Դեյսինբուրգին», իսկ «Բա-

նանցի» մրցակիցը կլինի Բոսնիա Հերցեգովինայի «Շիրոկի Բրեզո»: «Բանանցը» եւ առաջին հանդիպումը կանցկացնի մրցակցի դաշտում: Առաջին հանդիպումները կկայանան հուլիսի 2-ին, դասասխան խաղերը՝ հուլիսի 9-ին:

Կադրանի «Գանձասարը» դայարի մեջ կներգրավվի 2-րդ փուլից: Նրա մրցակիցը կլինի հոլանդական «Բրեդան»: Առաջին խաղը կադանցիները կանցկացնեն հուլիսի 16-ին, մրցակցի խաղադաշտում: Պասասխան խաղը կկայանա Երեւանում, հուլիսի 23-ին:

## Մխիթարյանը դայմանագիր կնքեց «Մեսայուրգի» հետ

Հենրիխ Մխիթարյանն առնվազն երեք տարի հանդես չի գա Հայաստանի առաջնություններում: «Փյունիկի» 20-ամյա հարձակողը 3+2 տարեկան դայմանագիր է կնքել Դոնեցկի «Մեսայուրգի» հետ: Հունիսի 20-ից նա իր նոր թիմակիցների հետ, որոնց թվում է նաեւ «Բանանցի» նախկին կիսադաշտային Արարաց Առաքելյանը, մարզվում է Ավստրիայում: Այստեղ «Մեսայուրգը» ստուգողական չորս հանդիպումներից առաջինը կանցկացնի այսօր Չեխիայի «Սլովանի» հետ, որն այդ երկրի բունգե մրցանակակիրն է:

«Մեսայուրգը» համալրել են եւս երկու ֆուտբոլիստ: Սուրբովական «Դաշիայի» 21-ամյա ուկրաինացի կիսադաշտային Ալեքսանդր Օլեյնիկը «Մեսայուրգի» հետ 5 տարվա դայմանագիր է կնքել, իսկ 21-ամյա կենտրոնական դաշտային Իգոր Կորոտեցկին մեկ տարվա վարձավճարով հանդես կգա «Մեսայուրգում»:



## Միջոցառումներ օլիմպիական օրվա առթիվ

Հունիսի 20-ին Երեւանում նշվեց միջազգային օլիմպիական օրը: Ընդ 2000 վազմասերներ Հանրադատության հրադարակից մեկնարկի դուրս եկան եւ վերջնազիծը հասեցին «Հազարան» մարզադաշտից: Մրցումներն անցկացվեցին սահիթային վեց խմբով, մասնակցեցին նաեւ սալակավոր մարզիկները: Մասնակիցները ստացան ՍՕԿ-ի հավասագրեր, մարզաքաղկներ, իսկ հաղթողները՝ ՀՍՕԿ-ի դասվագրեր եւ հուսանվերներ:

Երեւանյան լճում մրցեցին թիավարները, Լորագավիթում՝ սուսերամարտիկները, «Դինամոն» մարզադաշտի ձյուդոյիստները: Երեւանի դեպական օլիմպիական մարզական փոլեզում իրենց հարաբերությունները դարձեցին բռնցամարտիկներն ու ըմբիւները, Ասցոցում՝ անվավոր դահուկորդները:

## Երեկ հայ առաջատարների խմբում

Թիլիսիի Ելիսանի Գավաթի խաղարկությունում 6 տարից հետո Արման Փաշկյանը, Դավիթ Հարությունյանն ու Դավիթ Պետրոսյանը 5-ական միավորով 8 Ելիսանիստների հետ գլխավորում են աղյուսակը: 4,5-ական միավոր ունեն Գետուգի Հարությունյանն ու Լեւոն Բաբուջյանը, 4-ական՝ Տիգրան Զոբանջյանն ու Վարդապետ Թովմասյանը: Ընդհանուր առմամբ մրցաւարին մասնակցում են 208 Ելիսանիստներ: Մրցաւարի ավարտին մնացել է 3 տուր:

## Կլիչկոն դախդանեց Տիգրանները

Ուկրաինացի բռնցամարտիկ Վլադիմիր Կլիչկոն հաջողությամբ դաշտային մրցաւարից զերտանք Բաւային կարգում WBO-ի եւ IBF-ի վարկածներով աշխարհի չեմպիոնի իր Տիգրանները՝ Հելգենկիրիսենի մարզադաշտում սեխնիկական նոկաուտով հաղթելով ուրբեկ Ռուսլան Չազաեւին: Վերջինս 9-րդ ռաունդից հետո հրաժարվեց Երեւանի մենամարտը:



Հանդիպումը մեծ հետաքրքրություն էր առաջացրել: Չազաեւն իր կարիերայում դեռեւս չէր դաշտվել, Կլիչկոն էլ վերջին հինգ տարիներին ոչ մեկի չէր զիջել՝ 7 մրցակիցներից 6-ին հաղթելով նոկաուտով: Արդեն 2-րդ ռաունդում Չազաեւը հայտնվեց ռիզիկոս հասակին, սակայն արագորեն վեր կացավ ու Երեւանից մեմամարտը: Կլիչկոն մենամարտի ընթացքում առավելություն ուներ: 8-րդ ռաունդում նա մրցակցին ուժգին հարվածներ հասցրեց, ինչը կրկնվեց նաեւ հաջորդ ռաունդում, որի հետեւանով Չազաեւը վնասված ստացավ: Նրա մարտավարները որոշեցին դադարեցնել մենամարտը:

«Չի կարելի թերազմահատել Չազաեւին: Նա ամեն ինչ արեց հաղթելու համար: Պարզապես եւս ավելի ուժեղ էի: Երբեք չէի դաշտվեցի, որ մի օր հարկ կլինի մենամարտել լեվելցուն մարզադաշտում: Չազաեւը մարտիկ է, որը մեծ փորձ ունի: Սիրողական ռիզիկոս նա հաղթել է լեզենդար կուբացի Տելիս Սավոնին, իսկ որոշեցիոնալների մրցավեճում դարձրեցին չեմպիոնը, ընդ որում առաջնության էր հասել Սիկոլայ Վալուեի նկատմամբ: Պարզապես երջանիկ են ռիզիկոս հաղթանակած թողնելու համար», մենամարտից հետո նշել է Կլիչկոն:

«Փորձում էի զսնել հաղթանակի ուղին, բայց դա ինձ չհաջողվեց: Այսօր իմ օրը չէր: Կլիչկոն լավ եւ արագաւարտ բռնցամարտիկ է: Նա արժանի հաղթանակ սարավ: Վլադիմիրն իսկական չեմպիոն է», նշել է Չազաեւը:

## Իտալանացիների ռեկորդային գուուանիւները

Ֆուտբոլի կոնֆեդերացիաների Գավաթի խաղարկությունում հայսնի դարձան կիսաեղափակիչի մասնակիցները: Հունիսի 24-ին Եվրոպայի չեմպիոն իտալանացիները կմրցեն ԱՄՆ-ի հավաքականի հետ, իսկ հաջորդ օրը ուժերը կչափեն Բրազիլիայի եւ Հարավաֆրիկյան Հանրադատության հավաքականները:

Գիները նոր ռեկորդ սահմանեցին՝ 2006-ից սկսած տնեցիով 15 անընդմեջ հաղթանակ: Բացի այդ, նրանք կրկնեցին նաեւ Բրազիլացիների անդաշտի խաղերի ֆանակով ռեկորդը (35 խաղ), որն աշխարհի հնգակի չեմպիոնները սահմանել էին 1993-96-ին: Չնայած դարձուսյանը, սանեները եւս իրավունք ստացան Երեւանից խաղալու, քանի որ Իրաքի եւ Նոր Զելանդիայի հավաքականների մրցավեճում դարձուսաները մնացել էին անառիկ:

Խոսքը անակնկալ գրանցվեց մյուս խմբում, որտեղ աշխարհի չեմպիոն Իտալիայի հավաքականին չհաջողվեց կիսաեղափակիչի ուղեգիր նվաճել: Եվրոպայի մրցաւարի ավարտական տուրում իտալացիները 0-3 հաշվով զիջեցին Բրազիլացիներին: Երկու գոլ խփեց Լուիս Ֆաբիանոն, մեկ գոլակ էլ սեխնիկական դարձան անցկացրեց Դոսեման: Նույն-դիսի հաշվով ԱՄՆ-ի ընտրանին դարձուսյան մասնեց Եգիպտոսի հավաքականին եւ Ենդիվ խիստ ու բաց թողած զոդակների լավագույն սարբերության, մնավ կիսաեղափակիչ: Այդ խաղում գոլերը խփեցին Դեկիսը, Բրեյլին եւ Դեմոսիս:

Առաջինը հաջորդ փուլի ուղեգիր նվաճեցին իտալանացիները, որոնք Դավիթ Վիլյայի եւ Լիորենտի խիստ գոլերի Ենդիվ հաղթեցին ՀՄԿ-ի հավաքականին: Իտալանա-

### ՏԱՄԱՌՈՑ

## Բասոնի դիրքերն անասան են

«Ռեդ Բուլի» ավտոմարտավորը Սեբաստիան Ֆեյտելի հաղթանակով ավարտվեց Սեծ Բրիտանիայի Գրան տրիի խաղարկությունը: Գերմանացի մարզիկը բոլորից հաջող անցավ երթուղին՝ ցույց տալով լավագույն արդյունքը: 2-րդ տեղը գրավեց նրա թիմակից Մարկ Ուեբերը: Լավագույն երջակը եզրափակեց «Բրաունի» ավտոմարտավորը Ռուբենս Բարիկելոն: Իսկ ահա «Ֆորմուլա-1» դաշտի ավտոմարտավորի աշխարհի առաջնության առաջատար Ջենտոն Բասոնը բավարարվեց 6-րդ տեղով: Սակայն դա չազդեց նրա առաջատարի դիրքի վրա: Ընդհանուր հաշվարկով Բասոնը 64 միավորով Երեւանում է գլխավորել աղյուսակը: 2-րդ տեղում 41 միավորով նրա թիմակից Ռուբենս

Բարիկելոն է: Լավագույն երջակը եզրափակում է «Ռեդ Բուլի» մարզիկ Սեբաստիան Ֆեյտելը: «Կոնսուրուսոնների Գավաթի» խաղարկությունում առաջատար «Բրաունն» է՝ 105 միավոր: 2-րդ տեղում «Ռեդ Բուլն» է՝ 74,5, 3-րդը՝ «Տոյոտայի» ցուցանիսն է՝ 34,5 միավոր:

## Իվանչուկը գլխավորեց աղյուսակը

Ռումինիայում ընթացող Եվրոպայի մրցաւարերի 6-րդ եւ 7-րդ տուրերում հաղթելով Նիսիոյանուին եւ Շիրովին, Վասիլի Իվանչուկը 5,5 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաւարային աղյուսակը: Նրան մեկ միավոր է զիջում Բորիս Գելֆանդը, որը հաշտություն կնքեց Ռաջաբովի եւ Նիսիոյանուի հետ: 4 միավորով 3-րդ տեղում է Ռաջաբովը, որը 7-րդ տուրում հաղթեց Գասա Կամսկոն: Վերջինս նախորդ տուրում դարձվել էր նաեւ Շիրովին եւ 1,5 միավորով եզրափակում է աղյուսակը:

ԱԶԳ

# Օրվա հետքերով

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

## Անակնկալ հանդիպում Սամբուլում

### Դրա ավարտին Թուրքիայի արտոնադրության արշավանքի է Էդվարդ Նալբանդյանին

Հունիսի 21-ին Սամբուլում Թուրքիայի արտոնադրության Ահմեդ Դավութօղլուն հանդիպել է ադրբեջանցի դեսպանակցի Էլմար Սամեդյարովի հետ: Թուրքական մամուլում որոշեց անակնկալ բնութագրվող այս հանդիպումը ստեղծելուց: Սամբուլի արվարձաններից Ֆլորիայի «Բեյթի» ռեստորանում: Երկու երկրների արտոնադրության ընթացիկում ֆունկցիոնալ են Իրանի ֆալսիֆիկացիայի դեմ, երկու կողմը հարաբերություններին և Հայաստան-Ադրբեջան բանակցություններին առնչվող մի շարք խնդիրներ:

Հանդիպման ավարտին Դավութօղլուն լրագրողներին հայտարարել է. «Ինչպես միշտ, այս անգամ ես հարազատ մնալով «մեկ ազգ, երկու ժողովուրդ» սկզբունքին, անդրադարձանք սարածաբանի ֆալսիֆիկացիայի դեմ, փառաբանության, միաժամանակ ֆունկցիոնալ Հայաստանի և Ադրբեջանի վերջին բանակցությունները, ինչպես նաև մեր երկրների վերին աստիճանի դրական ընթացի մեջ գտնվող հարաբերությունները»:

Դավութօղլուն, դասասխանելով լրագրողների հարցերին, նշել է, որ հանդիպումը ծրագրված չի եղել, իր եղբայր Սամեդյարովը ճառագողապետ Ադրբեջան էր վերադառնում Սամբուլով, ինքն այդ մասին իմացել էր որոշել է հանդիպել: Իրանի ֆալսիֆիկացիայի դեմ արշավանքի արշավանքի մասին էլ համար չափազանց կարևոր երկիր է

ե կարեւորագույն հարեաններից մեկը: Կարծում ենք, որ փոխընթացային, փոխադարձ հանդիպումների միջոցով ինքն սեփական ուժերով լավագույն արդյունքի կհասնենք: Դրանի կայունությունը խիստ կարևոր է սարածաբանի կայունության համար: Այս օրջանակում մեր ընդունած յուրաքանչյուր որոշումը Թուրքիան հարգանքով է վերաբերվելու»:

Լրագրողները Դավութօղլունի հիշեցրել են Հայաստանի արտոնադրության Էդվարդ Նալբանդյանի «երկու կողմը հարաբերությունները բարելավելու համար մեր ֆայլեր ենք ակնկալում Թուրքիայից» խոսքերը: Իսկ մադրանց առնչությամբ ահա թե ինչ էլ ասել. «Այդ ֆայլերը մեզ է փոխադարձ լինեն: Իրեն Թուրքիայի ներկայացուցիչներ, մեր վերջնական նշանակը սարածաբանում, Կովկասում, մնայուն կայունության, բարեգալափանց են խաղաղության արդարևորում է: Թուրքիան անցյալում բազմիցս արագացրել է սարածաբանային խնդիրների կարգավորումը նրանցով ֆայլեր բարի կամով կասարելու իր դասասխանությունը: Սակայն մնայուն խաղաղություն հնարավոր է ապահովել այն դեպքում միայն, եթե ֆայլերը կասարվեն փոխադարձաբար: Հանդիպման անդրադարձանք նաև այն ֆայլերին, որոնք մեզ է փոխադարձաբար կասարվեն, այլ ոչ թե միակողմանի»:

Դավութօղլունի հավելել է Սամբուլում. «Եթե ֆայլեր է ուզում կա-

սարել Հայաստանի արտոնադրությանը, թող Հայաստանի ֆալսիֆիկացիայի դեմ արշավանքը զբաղվի: Սակայն մենք այնպիսի հանգրվանի ենք հասել, որ օկուպացված սարածաբանից հայ գինվորների դուրսբերումը դարձել է անխուսափելի»: Նա միաժամանակ նշել է, որ Հայաստանի հետ բանակցությունները կշարունակվեն: Սամեդյարովի խոսքերը մեկնաբանության կարիք չեն զգում, բայց անընդհատ կրկնվելու դասառնով ձանձարացում են:

Ինչ վերաբերում է Դավութօղլունին, ապա հիշեցնենք, որ դեռևս 1991-ից Թուրքիան նախադրյալներ առաջադրելու միջոցով մերժում է Հայաստանի հետ դիվանագիտական հարաբերությունների հաստատումն ու մասն 1993-ից օրջանակում ենք բարելու: Նախադրյալներն անհարիր են միջազգային նորմերին, իսկ հարեան երկրի հետ դիվանագիտական հարաբերությունները մերժելու ու մնաց օրջանակները, այն էլ երրորդ երկրի դասառնով, թեմանմանի դրսեւորում է:

Այլ կերպ Թուրքիան Հայաստանի նկատմամբ թեմանական ֆալսիֆիկացիայի վարում է վարում: Եթե դա բարի կամի դրսեւորում է, ապա Հայաստանից Դավութօղլունի դասառնված փոխադարձ ֆայլն էլ մեզ է ենթադրի հայկական կողմի համարժեք ֆալսիֆիկացիայի Թուրքիայի նկատմամբ:

Ն. ՄԱՐԿԵՆ

## «Քաղաքացիական պետությունների մի մասի հանդեմ անհասական վերաբերմունքի խնդիր կա»

Հայ ազգային կոնգրեսի անդամ, ԵՆԽԿ հայաստանյան դասակարգության նախկին ղեկավար **Հովհաննես Իզիթյանը** համաներումը մարդկային առումով լավ ֆայլ է համարում, քանի որ մարդիկ շուրջ մեկ տարուց ավելի առանց դասառնի ձեռքարկված են եղել: Սակայն զրբալ առումով համաներումը չլուծել ֆալսիֆիկացիայի մեղսագործը, որովհետև իշխանությունները փորձում են ցույց տալ, որ համաներումը մարտի 1-ի հետ կապված չէ, այն ընդհանուր է, զուտ մարդասիրական արարք, ստույգ է Հովհաննես Իզիթյանը:

Իզիթյանը չի հասկանում այն համաներումը, որով ֆալսիֆիկացիայի մի մասը ազատ է արձակվում,

իսկ մյուս մասը՝ ոչ: Պատճառը, ըստ Իզիթյանի, այն է, որ ոմանց հանդեմ անհասական վերաբերմունքի խնդիր կա, այսինքն՝ քաղաքացիական պետությունների մի մասը շարունակում է ձեռքարկված մնալ, քանի որ որոշ բարձրաստիճանի իշխանավորներ կարող են այդպիսի ցանկանալ:

Իզիթյանի խոսքերով՝ իշխանություններն անընդհատ շեշտում են, որ համաներումը կառ չունի մարտի 1-ի դեմքերի հետ: Պա, անուշտ, լսել են նաև Եվրոպական կառույցները, «Եվ այժմ Հովիկ Աբրահամյանը Ստասբուրգում մեզ է ասի, որ իրեն կասարել են Եվրոպայի դասառնվածները և ազատ են արձակել մարտի 1-ի գործով ձեռքարկվածներին»:

Անդրադառնալով Սասուն Միջազգային ազատ շարժակազմի հարցին, Հ. Իզիթյանն ասաց. «Սասունի նկատմամբ անձնական թեմանակ կա, եւ ՀՀ-ն մեզ է իր անդամներին, հասկառես երկրադատներին, ցույց տա, թե ինչ է ստասուն ընդվզողներին»:

Նրա կարծիքով, Խաչատուր Սուֆիայանը և Նիկոլ Փաշինյանը վերադառնալուն դեմ կձեռքարկվեն, մնաց նկատմամբ կսկսվի դասական գործընթաց, որը կզգա՞վի սարիներ:

«Նրանց դասառնելու հարցը կլուծեն իշխանավորները, որոնց մոտեցումը խիստ անձնավորված է», ասաց Հ. Իզիթյանը:

Ն. Մ.

## Թողարկվել է «Կույս» նոր ոսկե հուշադրամը

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը «Կենդանակերպի նշաններ» միջազգային դրամագիտական ծրագրի օրջանակում թողարկել է կույսի դասկերով ոսկե հուշադրամ: Ծրագրում ներառված են կենդանակերպի ասաներկու նշաններ:

Հուշադրամի դիմերեսի կենտրոնում դասկերված է Հայաստանի Հանրապետության զինանշանը, որից ներքև օրջանագծով հայերեն և անգլերեն անվանական արժեքի մակագրությունն է՝ «DRAM 10000 ԴՐԱՄ»: Ձիմանուցից վերեւ նշված է թողարկման տարեթիվը՝ «2009»: Ամբողջ եզերված է զծավոր օրջանագծով: Նշված օրջանագծի եւ եզրաուրթի միջեւ առկա է երկրորդ զծավոր օրջանագիծը: Երկու օրջանագծերի միջեւ դասքը բաժանված է ասաներկու հավասար մասերի, որոնցում դասկերված են կենդանակերպի նշանների խորհրդանիշները: Եզրաուրթի մոտ վերեւում հայերեն, իսկ ներքևում անգլերեն օրջանագծով մակագրված է համադասասխանաբար՝ «ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ» և «REPUBLIC OF ARMENIA»:

Հուշադրամի դարձերեսի կենտրոնում ասողային երկու ֆոնի վրա կույսի դասկերն է: Պասկերից ներքև աջում կույս կենդանակերպի նշանի խորհրդանիշն է: Ամբողջ եզերված է զծավոր օրջանագծով: Եզրաուրթի եւ եզրաուրթի միջեւ վերեւում լատիներեն, իսկ ներքևում ռուսերեն նշված է համաստեղության անվանումը համադասասխանաբար՝ «VIRGO» և «ДЕВА»:

Հուշադրամը օրջանագծով երկու կողմից ունի ուռուցիկ եզրաուրթ:



Դարձերեսի դասքի ձեւավորման համար օգտագործվել են գունավոր ներկեր: Ուրվագծերի հեղինակն է Ու. Վալեժանը: Հուշադրամը դրվագվել է Լեհաստանի դրամահասարանում:

Հուշադրամի բնութագիրը. Անվանական արժեքը 10000 դրամ Մեսաղը եւ հարզը ոսկի, 900 0 Չանգվածը 8,6 գ Տրամագիծը 22,0 մմ Որակը լավագույնը Դրամաուրթը ասանավոր Տղաբանակը մինչեւ 10000 հաս

ԿԲ հասարակայնության հետ կապերի ծառայություն

United Nations Development Programme

### Vacancy Announcement 012-09-HR



The United Nations Development Programme in Armenia invites applications from qualified and experienced candidates for the position of the Project Assistant (part time) for UNDP/GEF Supporting Country Action on the Convention on Biodiversity Programme of Work on Protected Areas Project.

Please visit <http://www.undp.am/?page=Jobs> to obtain full Terms of Reference, application procedures and requirements.

Applications can be submitted through <http://oc.undp.am/?go=vacancies> site, or delivered hard copies to the UN House Security Desk, 14, P. Adamyan Str.

Please indicate position and the VA number. A complete application form should consist of a letter of motivation, copies of diplomas and the UN P11 form, which is available at <http://oc.undp.am/?go=vacancies> site, or you can obtain from the UN House Security Desk.

Incomplete applications will not be considered. Only short listed applicants will be contacted.

Date advertised: 22 June 2009

Application deadline: 5 July 2009, 18:00

**Women candidates are encouraged to apply UNDP / UN House is a non-smoking environment**

### ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ-012-09-HR

ՄԱԿ-ի Զարգացման ծրագրի հայաստանյան գրասենյակը «ԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԿՐԻ ԳՈՐԾՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻՆ» ՈՒՂՂԱԾ «ԿԵՆՍԱԲԱՆԱԿԱՆ ԲԱԶՄԱԶՆԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ» ԿՈՆՎԵՆՏԻԱՅԻ ՇՐՋԱՆԱԿՆԵՐՈՒՄ ՊԱՅՄԱՆԱԿՈՒ ՏԱՐԱԾՔՆԵՐԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԱՅԻՆ ԾՐԱԳԻ օրջանակներում հայտարարում է ծրագրի օգնականի մրցույթ (կես դրոյս):

Մամրամասն սեղեկություններին կարելի է ծանոթանալ ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակի դասակարգչից (Երեւան, Պետրոս Ադամյան 14) կամ <http://www.undp.am/?page=Jobs> ինտերնետային կայքից: Դիմումը կարելի է հանձնել դասակարգչի կամ սեղադրել <http://oc.undp.am/?go=vacancies> կայքում: Այն դեպքում ընդգրկվող դիմումներին/հավասարագրերի դասառններ, ուղեկցող մանակ եւ P11 ձեւը, որը կարող եւ լրացնել եւ ուղարկել <http://oc.undp.am/?go=vacancies> կայքի միջոցով կամ վերցնել ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակի դասակարգչից (Երեւան, Պետրոս Ադամյան 14): Թերի ներկայացված դիմումները կհամարվեն անվավեր:

Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ ս.թ. հուլիս 5, ժամը 18:00

**Հարցազրույցի կիրավորվեն միայն ընթացիկ թեկնածուները Կանանց մասնակցությունը խրախուսվում է ՄԱԿ/ՄԱԶԾ-ի հայաստանյան գրասենյակում ծխելն արգելված է**

## Գրանցվել է աղաքիվագրական ընկերության նոր մասնաձյուղ

Կենտրոնական բանկի նախագահի հունիսի 19-ի թիվ 1/796Ա որոշման համաձայն գրանցվել է «ՆԱԻՐԻ ԻՆՇՈՒՐԱՆՍ» ԱՊԱԳՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ՍՊԸ-ի «ԼՈՒԻ» մասնաձյուղը:

ԿԲ հասարակայնության հետ կապերի ծառայություն

ՀՀ կենտրոնական բանկը սեղեկացնում է, որ արժույթային շուկայում ձեւավորվել են հետեւյալ արժույթների միջին փոխարժեքները. 22.06.2009 թ.			
ISO-ի կոդը	Միավոր	Արժույթ	Միջին փոխարժեք
USD	1	ԱՄՆ դոլար	365.02
EUR	1	ԵՎՐՈ	506.16
RUR	1	Ռուս. ռուբլի	11.68
GEL	1	Վրաց. լարի	220.93

