Ազգ
Azg

7 ՄԱՅԻՍ 2008 ՉՈՐԵՔՇԱԲԹԻ 86 (3980)

Մյանմայում 30 հազարից ավելի զոհ

Ավելի քան 30 հազար մարդ Մյանմայում (Բիրմայում) դարձել է «Նարգիս» արեւադարձային ցիկլոնի զոհ: Այս մասին հայտնել է երկրի ԱԳՆ ղեկավար Նիան Վինը:

Ինչպես հաղորդում է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ը, ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղար Պան Կի Մունը հայտարարել է, որ միջազգային հանրությունը անեն ինչ կանի, որպեսզի բոլոր կարելիորեն շուտ մարդասիրական օգնություն հասցնի Մյանմայի բնակիչներին: Մանրամասնությունները կարդացեք 5-րդ էջում:

Հայամետ կոնգրեսականների թիվը հասավ 156-ի

Ամերիկայի հայկական համագումարից հաղորդում են, որ կոնգրեսական Էդ Փըլմաքըրը պաշտոնապես միացել է հայկական հարցերով զբաղվող կոնգրեսականների խմբին: Այսպիսով այս խմբի անդամ օրենսդիրների թիվը հասել է 156-ի: «Ես հպարտ եմ միանալու հայկական հարցերով զբաղվող այս խմբին, որին միացել են նաեւ Կոնգրեսի իմ բազմաթիվ գործընկերները: Այս ժողովը կօգնի ինձ ավելի լավ ներկայացնելու ամերիկահայերին Կոլորադոյում, ինչպես նաեւ ամրապնդելու Միացյալ Նահանգներ-Հայաստան հարաբերությունները», ասել է ներկայացուցիչ Էդ Փըլմաքըրը:

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

Հրեական «օգնություն» իրանահայերին ԱՄՆ տեղափոխվելու

Մեր մեջ սովորություն կա դավադիր ամեն ինչի հետեւում «հրեական մատ» տեսնելու, կամ, առավել, մասոնական կամեր փնտրելու: Ըստ երեւույթին՝ այդպես ավելի հեշտ է, կարիք չկա հարցերի խորքը թափանցելու, հետամնդելու, վերլուծելու, վերջապես՝ ուղեղ աշխատեցնելու: Բայց այս դեպքում իսկապես հրեական կազմակերպության հետ գործ ունենք, այն էլ՝ 100 եւ ավել տարեկան: Կոչվում է՝ Եբրայական գաղթականական օգնության ընկերություն (Hebrew Immigrant Aid Society (HIAS), Inc.):

Ավելի քան մեկ դար, ինչպես կարդում ենք ընկերության պաշտոնական կայքէջում (www.hias.org), HIAS-ն օգնություն է ցուցաբերել աշխարհի հրեաներին՝ նրանց փրկելու, վերամիավորվելու եւ վերաբնակեցնելու գործում, եւ որպես «հրեական ավանդույթների եւ արժեքների արտահայտություն», չի զլացել օգնության ձեռք մեկնելու նաեւ այլ ժողովուրդների, «ովքեր սպառնալիքի տակ են եւ ճնշված»: Ստեղծված լինելով 1881-ին, HIAS-ն օգնել է ավելի քան 4,5 մլն մարդու՝ հասնելու իրենց երազած ազատությանը, նրանց տեղափոխելով Իսրայել, Կանադա, Լատինական Ամերիկա, Ավստրալիա, Նոր Զելանդիա եւ այլուր, շարունակում ենք կարդալ կայքէջում: Այդ «փրկվածների» մեջ եղել են հազարավոր մարդիկ նախկին Խորհրդային Միությունից, Եգիպտոսից, Մարոկկոյից, Եթովպիայից, որոնք իրենց «նոր կյանքն են վերակառուցել» Մ. Նահանգներում:

Մարդկանց փրկելու այդ վեհ առաքելության մեջ կազմակերպությունն անշուշտ չի մոռացել նաեւ պարսկահայերին: Այս թերթի խմբագիրը վերջերս եղավ Թեհրանում եւ իրանահայ կրոնական թե ազգային մարմինների ներկայացուցիչների, ինչպես նաեւ մշակութային կազմակերպությունների անդամների հետ շփումների ընթացքում տեղեկացավ, որ HIAS-ը վերջին տարիներին մեծ փութաջանությամբ հայերին էլ է ներառել իր «աստվածահաճո» առաքելության մեջ եւ օգնում է նրանց կազմակերպված ձեւով տարհանելու դեպի Մ. Նահանգներ: Կազմում է գաղթել ցանկացողների ցուցակներ, նրանցից յուրաքանչյուրից գանձում է 3000-ական դոլար եւ Իրանում Ավստրիայի դեսպանատան միջոցով նրանց տեղափոխում Վիեննա (որտեղ յուրաքանչյուրին վերադարձնում է 2900 դոլար) եւ այնուհետեւ կազմակերպում նրանց թռիչքը Մ. Նահանգներ:

Ըստ իրանահայ գաղութի պատասխանատուների, HIAS-ի միջոցով Մ. Նահանգներ են արտագաղթել (այս բառն այստեղ միշտ ենք օգտագործում, քանի որ հայրենամերձ այս գաղօջախին արդեն ունի շուրջ 400 տարվա պատմություն) մոտ 6000 հայեր: Սակայն ուրիշներ պնդում են, որ այդ թիվը շատ ավելի է, ավելացնելով նաեւ, որ եթե սկզբնական շրջանում արտագաղթող հայերն Իրանում էժան գնով վաճառում էին իրենց տունն ու բնակարանը նաեւ, վերջին գաղթողները, հետեւելով արդեն Մ. Նահանգներում գտնվող իրենց փորձառու բարեկամների հորդորներին, բարեբախտաբար չեն այլեւս վերադարձի բոլոր «կամուրջները»՝ պահում են իրենց տները:

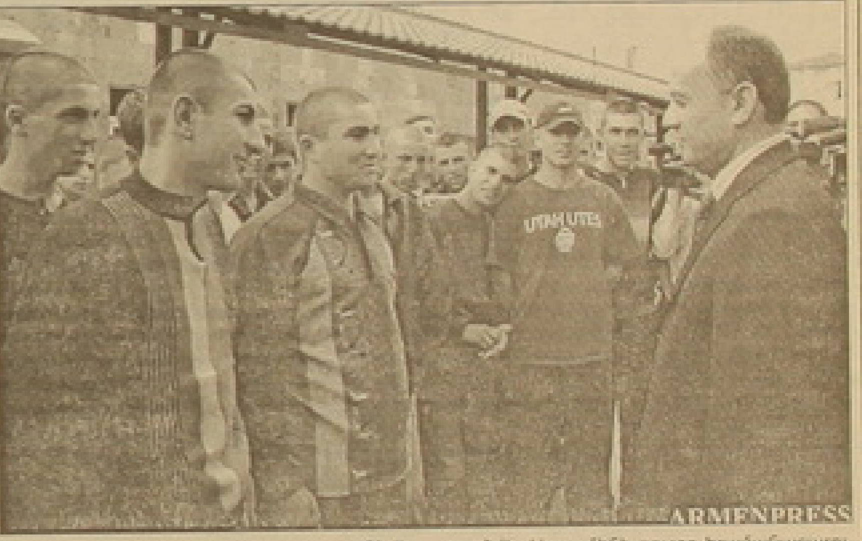
Անշուշտ, բնակության վայր ու երկիր փոխելու իրավունքը որեւէ անհատի կամքն է, մարդու սրբազան իրավունքներից: Սակայն երբ այդ բանը կատարվում է հավաքաբար, կազմակերպված ձեւով եւ տարածաշրջանում հատուկ հեռահար նպատակներ ունեցող կազմակերպության կողմից, այն էլ մի երկրից, որտեղ հայերն ամենեւին իրենց վատ չեն զգում, մտածելու եւ մտահոգվելու տեղիք է տալիս:

Առայժմ մեկ կողմ թողնելով ավելի գլոբալ հարցը, թե ինչու արաբական երկրներից՝ Եգիպտոսից, Լիբանանից, Սիրիայից եւ Իրաքից, իսկ այժմ արդեն Իրանից հատկապես քրիստոնյաներին եւ նրանց թվում հայերին են փաստորեն գաղթեցնում, կազմակերպված գաղթի այս նոր ալիքը, այն էլ, կրկնում ենք, հայրենամերձ, հայրենատենչ, պատմական, կենսունակ գաղօջախից, կարիք ունի հակազդեցիկ միջոցների, մշակութային, եկեղեցական եւ քաղաքական հակաքայլերի՝ առաջին հերթին պետական մակարդակով:

«Բանակն այսօր էլ կարող է լինել մեր ժողովրդի անվտանգության երաշխիքը»

ՆՈՒՆԵ ՄՈՎՍԻՍՅԱՆ

Երեկ ՀՀ պաշտպանության նախարար **Սեյրան Օհանյանը** այցելեց ՀՀ ՊՆ կենտրոնական հավաքակայան՝ ծանոթանալու զորակոչի ընթացքին եւ հանդիպելու զորակոչիկների հետ: Երկրորդ օրն է արդեն, ինչ Սեյրան Օհանյանը հետեւում է 2008-ի գարնանային զորակոչի ընթացքին եւ լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ խուսեց ստացած տպավորություններից: Ըստ Օհանյանի, զինուժի եւ ընդհանրապես ժողովրդի համար կարեւոր միջոցառումներից մեկն է զորակոչային ժամանակահատվածը: Մի կառույցի շարունակական բարելավումը, որն ապահովում է ժողովրդի անվտանգությունը. «Ես այսօր անցա բոլոր կետերով, որտեղ բուժզննում էին անցկացնում, այս աշխատանքներին նախորդել են նաեւ անցած 2007-ի աշնանային զորակոչի արդյունքների ամփոփումը, խնդիրների առաջադրումը: Կարող եմ ասել, որ տարեց տարի զորակոչի իրականացման գործընթացը զինված ուժերում բարելավվում է, եւ մեր սոցիոլոգիական հարցումները այն արդյունքն են տալիս, որ մեր բնակչության մեծ մասը իր զավակներին ուղարկում է ծառայելու մեծ ուրախությամբ եւ վստահությամբ:



ARMENPRESS

Բայց կան որոշ մտահոգիչ հարցեր, որոնք վերաբերում են որոշ զորամասերի, որտեղ երբեմն միջանձնային հարաբերություններին. ներքին կարգ ու կանոնին պետք է ուշադրություն դարձնի: Այդ ամենի շուրջը հրամանատարությունը հետեւություններ է կատարում, որպեսզի արդյունքների հաշվետվությունների հետ մեկտեղ ավելի հետեւողական լինենք»:

Տես էջ 2

Փորձաքննությունը պարզել է, որ ձեռագիրը Վազգեն Մանուկյանինը չէր

ԱԺՄ նախագահ Վազգեն Մանուկյանի դիմումբողոքի հիման վրա հարուցված քրեական գործի շրջանակներում անցկացված փորձաքննությամբ պարզվել է, որ «Հայկական ժամանակ» օրաթերթի 2007 թ. դեկտեմբերի 15-ի համարում հրապարակված ձեռագիր փաստաթուղթը Վազգեն Մանուկյանի ձեռքով չի գրված: Այդ մասին Արմենպրեսին ասել է գլխավոր դատախազի մամուլի քարտուղար Սոնա Տռուզյանը՝ նշելով, որ քրեական օրենսգրքի 135 հոդվածի 1-ին մասի՝ «Զրպարտություն՝ ուրիշի պատիվն ու արժանապատվությունը նվաստացնող կամ բարի համբավն արատավորող ակնհայտ սուտ տեղեկություններ տարածելը», եւ 136 հոդվածի 1-ին մասի՝ «Վիրավորանք՝ ուրիշի պատիվն ու արժանապատվությունն անպարկեշտ ձեւով ստորացնելը», հատկանիշներով հարուցված գործն ուղարկվել էր Կենտրոնի ոճնչական բաժին՝ նախաքննություն կատարելու համար: Նշենք, որ «Հայկական ժամանակ»-ի նշված հրապարակումը («Վազգեն Մանուկյանի «Մայն Քամփֆ»-ը») պատմում էր ԱԺՄ գրասենյակում 1996 թ. սեպտեմբերի 27-ի խուզարկության ժամանակ հայտնաբերված մի ձեռագրի մասին: Թերթը հրապարակել էր նաեւ ձեռագրի լուսապատճենը եւ պնդել, թե այն գրված է Վ. Մանուկյանի ձեռքով: Վ. Մանուկյանը ՀՀ գլխավոր դատախազին ներկայացրած իր դիմումում հայտարարել էր, որ թերթը հրապարակել է իր պատիվն ու արժանապատվությունը նվաստացնող ակնհայտ սուտ տեղեկատվություն՝ իրեն մեղադրելով դավաճանության, պետական հեղաշրջման, հեղափոխության կազմակերպման, մահափորձեր, պայթեցումներ ծրագրելու մեջ:

Նախարարները հանդիպեցին

Երեկ Ստրասբուրգում՝ Եվրոխորհրդի ֆրանսիական ներկայացուցչությունում տեղի ունեցավ Հայաստանի եւ Ադրբեջանի արտաքին գործերի նախարարների՝ Էդվարդ Նալբանդյանի եւ Էլմար Մամեդյարովի հանդիպումը: Թե ինչպես է անցել այդ հանդիպումը առայժմ հայտնի չէ: Հիշեցնենք, որ մի քան օր առաջ խոսելով նախատեսվող հանդիպման մասին, ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի ֆրանսիացի համանախագահ Բեռնար Ֆասիեն այն բնութագրել էր որպես ճանաչողական: Ավելի վաղ Նալբանդյանը հանդիպել էր ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահների հետ, որին մասնակցել էր նաեւ ԵԱՀԿ գործող նախագահի ներկայացուցիչ Անջեյ Կասպրշիկը:

Անընդունելի են քրեական հետապնդումն ու տնտեսական պատժամիջոցները Խաչատուր Սուքիասյանի նկատմամբ

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Հայտնի գործարար Խաչատուր Սուքիասյանի եւ նրան պատկանող ընկերությունների շուրջը տեղի ունեցող իրադարձությունները թերեւս արժանի են առանձին անդրադարձի: Մեկ անգամ արդեն, մինչ նախընտրական քարոզարշավը, առիթ ունեցել ենք մեր թերթում նշելու, որ անթույլատրելի է տնտեսական պատժամիջոցների ձեւով հետապնդումներ իրականացնել գործարարի դեմ, որը հրապարակավ արտահայտել է իր քաղաքական կողմնորոշումը: Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի՝ քաղաքականություն վերադառնալու հայտարարությունից հետո Խաչատուր Սուքիասյանը հայտնեց, որ աջակցելու է նախագահի այդ թեկնածուին, ինչն էլ առիթ դարձավ իշխանությունների կողմից նրան պատկանող ընկերություններում ստուգումներ սկսելու եւ անեն կերպ խոչընդոտելու նրանց նորմալ գործունեությանը:

Այն, որ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը քաղաքական իրավունք չուներ վերստին նախագահի դառնալու ցանկություն իսկ հայտնելու՝ 90-ականների դժոխային տարիները մեր ժողովրդին եւ երկրին «պարգեւելու» համար, այն, որ նա անհանդուրժողական նախընտրական քարոզչություն տարավ, պառակտելով եւ միմյանց դեմ դուրս բերելով ժողովրդին, որ նա էր գլխավոր հրահրողը եւ մեղավորը մարտի 1-ին թափված արյան համար, մեկ անգամ չէ, որ առիթ ենք ունեցել ասելու եւ հիմնավորելու: Սակայն դրա հետ մեկտեղ չենք կարող չնշել, որ անընդունելի են այն հետապնդումները, որոնց մինչ օրս ենթարկվում է Խաչատուր Սուքիասյանը, որովհետեւ նախընտրական արշավի ժամանակ աջակցել է Լեւոն Տեր-Պետրոսյանին: Հատկապես այժմ, երբ հետընտրական կրքերը կարծես թե հանդարտվելու նշաններ են ցույց տալիս, առավել անիմաստ եւ մեր երկրի տնտեսության ու գործարար միջավայրի համար վնասաբեր են դառնում այն քայլերը, որ իրականացվում են Խաչատուր Սուքիասյանի ընկերությունների նկատմամբ:

Տես էջ 3

Հրամանատարները պահանջում են ազատ արձակել իրենց մարտական ընկերներին

Վերջին շրջանի հայտնի իրադարձություններից հետո Հայաստանում շարունակվում է մարդկանց քաղաքացիական իրավունքների ոտնահարումը. նրանց հետապնդում են, բերման ենթարկում եւ ներկայացնելով անհիմն մեղադրանքներ՝ ձերբակալում, այդպիսով հասարակության մեջ ստեղծելով անհանդուրժողականության եւ անվստահության մթնոլորտ: Այս մասին նշված է Հայաստանի Դաշտային հրամանատարների խորհրդի հայտարարությունում, որը մայիսի 6-ի ասուլիսում հրապարակեց խորհրդի համակարգող **Միքայել Սրբեսյանը**: Նա նշեց, որ հետապնդվում են մարդիկ, ովքեր անտարբեր չեն երկրի եւ ժողովրդի ճակատագրի նկատմամբ: Խորհրդի անդամ, ազատամարտիկ **Վլադիմիր Առաքելյանը** 46 օր գտնվել է կալանքի տակ՝ իշխանության բռնի տապալման կոչեր անելու մեղադրանքով: «Ինձ համար դա շատ մեծ վիրավորանք է: Սա՞ էր հայրենիքի երախտագիտությունը», ասաց նա: Նա անհեթեթ համարեց այն, որ երկրապահի տղաները հիմնականում կալանավորվում են զենք պահելու համար: «Տեղի կռուցում 300 հոգի զենք հանեցին իրար դեմ, կրակեցին, ոչինչ չձեռնարկվեց, իսկ այսօր երեք փամփուշտի համար ազատամարտիկին երեք տարի են տալիս», ասաց Վ. Առաքելյանը:

Խորհրդի անդամ **Արկադի Կարապետյանը** նույնպես անհիմն է համարում իրենց ընկերներին առաջադրված մեղադրանքները: «Օրինակ՝ Սասուն Միքայելյանը, որը իմ մարտական ընկերն է, չէր կարող պետականության դեմ ոտնձգություն կատարել», ասաց նա, հաղորդում է «Նոյյան տապանը»:

Մինչեւ ուրիշին անուն դնելը, հայելու մեջ պիտի նայել

Վրաստանը Հայաստանին կառուցողական լինելու կոչ է անում

Այսօր Վրաստանը ՄԱԿ-ի գլխավոր ասամբլեայի նիստում հանդես կգա իր հակամարտությունների գոտու տեղահանվածների եւ փախստականների կարգավիճակի առնչությամբ բանաձեւի նախագծով, որին դեմ է քվեարկելու Ռուսաստանը, իսկ Հայաստանն էլ, վրաց ներկայացուցիչների հետ խորհրդակցությունների արդյունքներով, «բացասական ազդակներ» է հաղորդել Վրաստանին՝ բանաձեւին դեմ քվեարկելու մոտեցմամբ:

Երեկ իր հիմնական անելիքն այսպես ներկայացրեց ՄԱԿ-ում հյուրընկալված Հայաստանում Վրաստանի դեսպանության դեսպանորդ **Գեորգի Սագանելիձեն**: «Ազգը» երեկվա համարում հենց անդրադարձել էր ինչպես աբխազական գոտում տեղի ունեցող զինանդաժին, այնպես էլ տարբեր կողմերից հնչող արձագանքներին ու գնահատականներին:

Դեսպանորդի խոսքերով, Ռուսաստանը Աբխազիայում զինուժի ավելացումը, որ դեռ մնում է պայմանագրային համաձայնությունների սահմաններում, բնութագրում է որպես ռոտացիա այն դեպքում, երբ Վրաստանն այդ ամենը գնահատում է որպես ագրեսիա, անեքսիայի փորձ հարեւան երկրի տարածքի նկատմամբ, որպես Վրաստանին պատերազմի մեջ ներքաշելու սադրանք:

Եվ ՄԱԿ-ում նախաձեռնած բանաձեւի նախագծի առնչությամբ Հայաստանի քվեարկության հարցում էլ Վրաստանը հույս ունի, թե Հայաստանը չի կանգնի Ռուսաստանի կողքին, այդ կերպ Ռուսաստանը «հասակ կտեսնի, որ ագրեսիվ քայլերում ինքը դաշնակից չունի»:

«Ազգի» հարց-ենթադրությանը, թե Հայաստանի՝ Ռուսաստանի նման քվեարկելու դեպքում ինչպիսին կլինի Վրաստանի մոտեցումը Հայաստանին, դեսպանորդը պատասխանեց, որ նախ չարժե նախապես հայտարարություններ անել, քանի որ գնահատականներ կտրվեն ՄԱԿ-ի ԳԱ նիստից հետո: Ամեն դեպքում, Սագանելիձեի խոսքերով, «Վրաստանը կցանկանար, ինչպես նախկինում, իր հարեւանների հետ ունենալ գործընկերային բարեկամական հարաբերություններ, բայց դա չպետք է հարեւաններին տարածքի թողնելու այնպիսի դիրք, որը հարմար չէ Վրաստանին»:

Հիշեցմանը, թե ինչ հակահայկական նախագծերի է մասնակից, ավելին՝ կողմնակից Վրաստանը թե՛կուզ ՎՈՒԱՄ շրջանակներում տեղի ունեցող իրադարձություններում ու քայլերում, դեսպանորդը **«Ազգի»** հարցին ուղղակի չպատասխանեց, միայն հավելելով, որ Հայաստանի՝ բանաձեւի նախագծի հարցում Ռուսաստանի կողքին լինելու հանգամանքը կնեղացնի Վրաստանին: Ու չնայած պարզվում է, որ Վրաստանը Հայաստանի չեզոք դիրքորոշումը տարբեր հարցերում ընդունել է միշտ հարգանքով եւ ըմբռնումով, այնուամենայնիվ, փախստականների կարգավիճակի բանաձեւին դեմ քվեարկելն, ըստ Սագանելիձեի, հղի է երկու հարեւան երկրների հանդուրժության միջեւ վստահության փոխացմամբ:

Հայաստանին կոչ անելով այսօրվա նիստում բռնել «առավելագույնս կառուցողական դիրքորոշում»՝ դեսպանորդը ՄԱԿ-ում Ադրբեջանի անցկացրած բանաձեւին դեմ չարտահայտվելու վրացական դիրքորոշումը բացատրեց տարածքային ամբողջականության որեւէ դեպքում դեմ հանդես չգալու մոտեցմամբ: Միայն թե նման դեպքում հասկանալի չէ, թե ինչու է Վրաստանը, թերեւս առաջին անգամ նման համրային հայտարարությամբ կոչ անում Հայաստանին դեմ չքվեարկելու մի նախագծի, որ նախաձեռնել է ինքը: Ու չնայած Սագանելիձեն հիշեցրեց խաղաղականության մեջ փոխադարձության սկզբունքը, որին կարող է հղում անել Հայաստանն ու վրացական կողմից աջակցության բացակայությանը պատասխանի նույն կերպ, դեսպանորդը իրեն թույլ տվեց ընդգծել ներկա իրավիճակն ու այդ ֆոնին Հայաստանին ճանաչեցնելու «Ռուսաստանի կողքին կանգնելու դեպքում ագրեսորին դաշնակից դառնալու հեռանկարը»:

Դեսպանորդն, ըստ էության, պատասխան չտվեց նաեւ **«Ազգի»** մյուս հարցին, թե որոշ մասնագետներ աբխազական իրավիճակի ստեղծումը հենց Վրաստանի համար են ձեռնտու համարում, քանի որ այնտեղ շեղվում է ուշադրությունը պայթյունավտանգ նախընտրական վիճակից: Հարցի առնչությամբ Գեորգի Սագանելիձեն նշեց, որ Վրաստանը խաղաղ նախաձեռնություններով է հանդես գալիս, իսկ երկրի նախագահի վերջին առաջարկն էլ գրեթե դաշնային հարաբերություններ է նախատեսում Աբխազիայի հետ՝ միայն վրացական պետական սահմաններում:

Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Վրաստանը՝ Հակաօդային պաշտպանության միասնական համակարգից դուրս

Մայիսի 5-ի ուշ երեկոյան տարածված տեղեկությունը, թե Վրաստանը ցանկություն է հայտնել դուրս գալ 1995-ի ապրիլի 19-ին Ռուսաստանի հետ կնքած հակաօդային պաշտպանության ոլորտում համագործակցության երկկողմ համաձայնագրից, հաստատվեց Վրաստանի ԱԳՆ պաշտոնական հայտարարությամբ: Մասնավորապես, վրաց ԱԳՆ-ն ռուսական կողմին տեղեկացրել է, որ դուրս է գալիս տասներեք տարի առաջ երկու երկրների պաշտպանության նախարարությունների միջեւ ստորագրված համաձայնագրից:

Նման քայլը լիովին տեղավորվում է ռուս-վրացական հարաբերությունների վատթարացող ընթացքի տրամաբանության մեջ, սակայն, եթե հավատալու լինենք փորձագետների գնահատականներին, ապա այս քայլն ավելի շուտ «հռետորական», խորհրդանշական է:

Ինչպես «ՌԻԱ Նովոստի» գործակալությանը պարզաբանել է ՌԴ ռազմաօդային ուժերի գլխավոր հրամանատարի 2003-2007 թթ. ԱՊՀ հակաօդային պաշտպանության միասնական համակարգի հարցով տեղակալ Ալեքս Բիժեւը, վրացական կողմի հայտարարությունը ոչ մի կերպ չի ազդի ԱՊՀ հակաօդային պաշտպանության միասնական համակարգի ռազմական պատրաստվածության վրա, քանի որ Վրաստանն այդ առումով չունի ո՛չ կառավարման համակարգ, ո՛չ ռադիոլոկացիոն դաշտ երկրի տարածքի վրա, ո՛չ էլ ակտիվ ռադիոլոկացիոն միջոցներ:

Ամեն դեպքում, ըստ Բիժեւի, ԱՊՀ միասնական հակաօդային պաշտպանության համակարգի, որին մասնակից են Հայաստանը, Բելառուսը, Ղազախստանը, Ղրղզստանը, Ռուսաստանը, Տաջիկստանը, Թուրքմենստանը, Ուզբեկստանն ու Ուկրաինան, ստեղծման օրվանից վրացիները չեն մասնակցել որեւէ միջոցառման, մի քանի անգամ սոսկական [illegible] ներկայացուցիչներ մասնակցել են զինավարժությունների:

Թերեւս կարելի է հասկանալ ռուսական գեներալի նման գնահատականը, բայց Հայաստանի պարագայում հետաքրքրական կլիներ պարզաբանում ստանալ, թե ԱՊՀ այսօրինակ միասնական համակարգից դուրս գալու Վրաստանի պաշտոնական հայտարարությունը որքանո՞վ կարող է փակել դեպի Հայաստան ռազմական օդային ուղին եւ ինչ այլընտրանքային իրավիճակում է հայտնվում նույն միասնական համակարգի անդամ Հայաստանը:

Ա. Հ.

«Ժառանգությունը» կոչ է անում ուղղելու կոալիցիայի հայտարարությունը

Կոալիցիոն 4 կուսակցությունները հանդես էին եկել հայտարարությամբ, որտեղ ցավ էին հայտնել, որ ԵԽԽՎ բանաձեւի հետ կապված առաջարկություններ կազմող-ներկայացնող հանձնաժողովի կազմում «Ժառանգությունը» չի ընդգրկվել: Երեկ «Ժառանգություն» կուսակցությունը հայտարարություն է տարածել՝ կոալիցիոն կուսակցություններին կոչ անելով ուղղում մտցնելու իրենց հայտարարությունում:

Ինչն է խնդիրը: ՀՀ նախագահի աշխատակազմի ղեկավարին «Ժառանգության» ղեկավար Րաֆֆի Հովհաննիսյանն ասել է, որ ինքը չի կարող ընդգրկվել հիշյալ հանձնաժողովում, քանի որ մինչեւ մայիսի 10 ընտանեկան եւ մասնագիտական պատճառներով բացակայելու է երկրից: Փոխարենը Րաֆֆի Հովհաննիսյանն առաջարկել է իրենց կուսակցության խորհրդարանական խմբակցության քարտուղար Ստեփան Սաֆարյանի թեկնածությունը, որը մերժվել է: Հանձնաժողովում կարող են ընդգրկվել նրանք, ովքեր ԵԽԽՎ նիստին մասնակից խմբի անդամներ են. այս պատճառով էլ մերժվել է Ստեփան Սաֆարյանի թեկնածությունը:

«Ժառանգությունը» փաստորեն հիմա պահանջում է ուղղել թերեւս կոալիցիայի արտահայտած «ցավը», թե իրենք ոչ թե չեն ընդգրկվել հանձնաժողովում, այլ մերժվել է իրենց ներկայացրած թեկնածությունը: Այդուհանդերձ, «Ժառանգությունը» ընդգծում է, որ եթե կոալիցիայի նախօրեի հայտարարությունում ներկա ճգնաժամի լուրջ ըմբռնում կա, ապա իրենք պատրաստ են հավասար բանակցելու կոալիցիայի հետ՝ Հայաստանի եւ մեր ժողովրդի իրական ազգային վերածննդի ծրագիրը կյանքի կոչելու համար:

Գ. Գ.

Ուղղում

Մեր երեկվա համարում «Փոխվարչապետ Արմեն Գեւորգյանի այցը Լոռու մարզ» վերնագրով հոդվածում սխալ էր տրված Լոռու մարզպետի անունը՝ **Արամ Քոչինյան**:

Նմանապես, նույն համարում, ԹՄՄ մրցանակաբաշխություններին վերաբերող հոդվածում ցավալի վրիպումով մոռացվել էր մրցանակակիրներից Արամայիս Սահակյանի անունը:

Ներողամտություն ենք հայցում:

ՀԵՐՈՍԱԿԱՆ ԳՐՈՀ

Պատմություններ Շուշիի ազատագրման օրերից

Երեկ «Ուրբաթ» ակումբում հյուրընկալված արցախյան պատերազմի հերոս **Արկադի Տեր-Թադեւոսյանը** խոսեց Շուշիի ազատագրումից: Ըստ Կոմանդոսի՝ սկզբնական շրջանում հայ մարտիկները պատրաստ չէին եւ չէին էլ պատկերացնում, որ Շուշին նորից հետ կվերադարձվի: Եվ ինչպես նշում է Կոմանդոսը, ինքն իրավունք չուներ այդ օպերացիան իրականացնելու, քանի որ պատրաստ չէին դրան եւ սպասում էին պաշտպանության կոմիտեի հրամաններին:

«Ամեն օր կրակում էին թշնամու կողմից տարբեր տեսակի զինատեսակներով ու ռազմական տեխնիկայով: Տղաները գալիս էին Երեւանից, Հայաստանի տարբեր շրջաններից: Շուշիի պատերազմը կյանքի ու մահվան կռիվ էր: Առաջին անգամ ապրիլի 24-ին որոշեցինք Շուշին վերցնել, իսկ հետո՝ ապրիլի 28-ին: Հակառակորդն ամուր էր եւ միշտ պատրաստ էր հակահարձակման: Մենք էլ տարբեր խորամանկությունների էինք դիմում ռազմական գործողությունների ժամանակ: Մեծ մարտերի մեջ էր ընկել նաեւ Սեյրան Օհանյանը, որտեղ էլ շատ զոհեր տվեցինք: Եվ չի կարելի ասել, թե մենք էինք միայն հերոս այդ ժամանակ. կռվի դաշտում հերոս էր հայ զինվորը»:

Մինչ օրս էլ Արկադի Տեր-Թադեւոսյանը պահում է իր մոտ պատերազմի դաշտից բերված բոլոր ռազմական քարտեզներն ու մշակված պլանները: «Մոտ 20 փաստաթուղթ ունեմ, թե որ ռազմական տեխնիկան որ ուղղությամբ պետք է գնար. դա ռազմական գիտություն էր, որ պետք է ուսումնասիրվեր հետագայում: Մեր կամավորականները մեծ դերակատարում ունեցան՝ կազմելով ֆիդայական ջոկատներ: Զինվորներ, որ կյանքի գնով եկան կռվելու ու զոհվելու»:

Կոմանդոսը հիշեց Աշոտ Ղուլյանին, Չիչյան Վալերային, Ժիրայր Սեֆիլյանին, Արսեն Հակոբյանին, Արաիկ Մուրադյանին, Շմայսին եւ շատերին, մարդկանց, ովքեր մինչեւ վերջ կռվելով՝ պայքարել են Շուշիի ազատագրման համար:

ՆԱԻՐԻ ՄՈՒՐԱԴՅԱՆ

«Բանակն այսօր էլ կարող է լինել մեր ժողովրդի անվտանգության երաշխիքը»

1-ին էջից

Յուրաքանչյուր տարի՝ ուսումնական վարժանքների ընթացքում, իրականացվում է նաեւ պրոֆեսիոնալ զինծառայողներով զորամասերի ստորաբաժանումների համալրումը: «Բանակի համալրման խնդիրներ չունենք, բանակի ստորաբաժանումները եւ զորամասերը իրենց կառուցվածքային եւ պլանավորված համալրումն իրականացնում են», ասում է Սեյրան Օհանյանը:

Ինչ վերաբերում է այն հարցին, թե բանակից ազատվելու, խուսափելու համար փող են տալիս նրանք, ովքեր ծանոթ-բարեկամ ու մեջք ունեն, իսկ չունեցողն էլ գնում է ծառայելու՝ նախարարը նկատեց. «Այդ խնդիրը պետք է մտահոգիչ լինի բոլորի համար, եւ կխնդրեի մեր հասարակությանը, ժողովրդին, եթե կան նման դեպքեր կամ փաստեր, պարզապես մարդկային առումով օգնեին զինված ուժերի ղեկավարությանը՝ նման վատ բարքերի դեմն առնելու համար: Բացահայտման դեպքեր յուրաքանչյուր փուլ ժամանակահատվածում լինում են, բայց նորից եմ ասում՝ այսօր զինված ուժերի ղեկավարությունը հետեւողական աշխատանք է տանում, եւ անում ենք ամեն ինչ, որպեսզի պահպանվի արդարության սկզբունքը: Պետք է հասկանանք հետեւյալը, որ ոչ միայն հասարակ ժողովուրդը, այլեւ բոլոր գերատեսչությունները, բոլոր իշխանավոր այրերը պետք է անեն այնպես, որ լինեն օրինակ ժողովրդի համար: Հստակ կարող ենք ասել, որ բանակ զորակոչվում են բանակին պիտանի ծառայողներ, իսկ մարտական ստորաբաժանումներում՝ միայն բարձր պատրաստության պիտանի զինծառայողներն են»:

Ըստ Սեյրան Օհանյանի՝ զորակոչային համակարգը ձեւավորված է, համապատասխան աշխատանքներն էլ զինկոմիսարիատներում, բժշկական հանձնաժողովներում, զինկոմիսարիատի հավաքակայանում իրականացվում են: «Բանակն այն գերատեսչություններից մեկն է, որ կայացել է եւ անցած ազատագրական պայքարի ընթացքում ժողովրդի հետ ցույց է տվել, թե ինչի է պատրաստ: Եվ այսօր էլ բանակը կարող է լինել մեր ժողովրդի անվտանգության երաշխիքը»:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակության ԺԸ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետության 47
Ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխավոր խմբագիր
ՀԱԿՈԲ ԱՎԵՏԻՔՅԱՆ / հեռ 521635
Խմբագիր
[illegible] / հեռ 529221
[illegible] / հեռ 582960
Լրագրողների սենյակ / հեռ 581841
[illegible] / հեռ 582483
[illegible] / հեռ 529353
[illegible]
«Ազգ»-ի [illegible]
[illegible]
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 0010

ԱԶԳ

Անցուդարձ

Հանրային հեռուստառադիոյում ծրագրային փոփոխություններ կլինեն

Ալիկ Հարությունյանը կշարունակի ղեկավարել խորհուրդը

Եվրոպայի խորհրդի խորհրդարանական վեհաժողովի ապրիլի 17-ին ընդունած 1609 բանաձեւում երկրում ստեղծված իրավիճակը փոխելուն ուղղված կոչերից մեկը վերաբերում էր Հանրային հեռուստատեսության եւ ռադիոյի ազգային հանձնաժողովին: «Պետք է երաշխավորել Հեռուստատեսության եւ ռադիոյի ազգային հանձնաժողովի, ինչպես նաեւ Հանրային հեռուստատեսության եւ ռադիոյի խորհրդի անկախությունը քաղաքական ուժերից: Բացի այդ, պետք է վերանայել նշված մարմինների կազմավորման կարգը` երաշխավորելու դրանցում հայաստանյան հասարակության իրական ներկայացվածությունը: Այս ոլորտում Վենետիկի հանձնաժողովի եւ Եվրոպայի խորհրդի փորձագետների առաջարկությունները պետք է ի նկատի առնվեն: Վեհաժողովը կրկնում է, որ օրենսդրությունը բարեփոխելուց զատ, իշխանությունները պետք է քայլեր ձեռնարկեն` ապահովելու Հանրային հեռուստատեսության եւ ռադիոյի անկախությունը եւ բազմակարծությունն առօրյա գործունեության մեջ», մասնավորապես ասվում է ԵԽԽՎ բանաձեւի հիշյալ կետում:

Հանրային հեռուստառադիոյի խորհրդի նախագահ **Ալեքսան Հարությունյանը** երեկ հրավիրած ասուլիսում ասաց, որ քայլեր են իրականացվում ԵԽԽՎ պահանջներն իրականացնելու համար, ինչի գործնական արդյունքին շուտով ականատես կլինենք Հանրային հեռուստատեսության եւ ռադիոյի եթերից: Ընդհանուր առմամբ, ԵԽԽՎ բանաձեւի կոչերին ուղղված քայլերն Ալեքսան Հարությունյանն իրականալի է համարում` բացառությամբ, օրինակ, որ առաջարկվում է փոխել ազգային հանձնաժողովի կազմավորման կարգը: «Դա հնարավոր չէ, քանի որ սահմանադրությամբ է ընդունված, մնացածը կկատարվի, մենք շուտով գործնականում դրանք կտեսնենք Հանրային հեռուստառադիոյի եթերում», նշեց Ալիկ Հարությունյանը:

«Հանրային թե՛ հեռուստատեսությունում, թե՛ ռադիոյում կադրային փոփոխություններ չեն սպասվում, միայն ծրագրային», ասաց եւ ընդգծեց Ալեքսան Հարությունյանը` լռեցնելով բոլոր նրանց սպասումներն ու «ընդհատակյա տեղեկատվությունը», թե Ալեքսան Հարությունյանին պաշտոնից հանելու ցանկություն կա: Ավելին, մեր թերթում լույս էր ընծայել, թե Ալեքսան Հարությունյանին Հանրային հեռուստառադիոյի խորհրդի նախագահի պաշտոնում կփոխարինի Ռուբեն Զաքոյանը «Շանթ» ընկերությունից: «2003-ից ես պարբերաբար լսում եմ նման խոսակցություններ, նման խնդիր երբեւէ չի եղել. Ռուբեն Զաքոյանը ոչ միայն իմ ընկերն է, այլեւ մեզ մոտ աշխատող հիմնական ստեղծագործական խմբի ղեկավարը, դա այդպես էլ կմնա: Այլ փոփոխություններ ո՛չ Հանրային հեռուստատեսությունում, ո՛չ Հանրային ռադիոյում այս պահին չեն պատրաստվում անել` նկատի ունեմ կադրային փոփոխությունները», պատասխանեց Ա. Հարությունյանը: Իսկ ընդդիմության հայտարարություններին էլ, թե ինքը պետք է դուրս գա «իր դղյակից», արձագանքեց. «Ինչ վերաբերում է հրապարակումներին, այո, ընդդիմության կողմից հնչել են նման հայտարարություններ, բայց ես նշանակվել եմ մինչեւ 2013-ը եւ մինչ այդ եթե ինչ-որ բաներ չպատահեն, այդպես էլ կմնա»:

Հանրային հեռուստառադիոյի խորհրդի նախագահը տեղեկացրեց, որ ինքը հանդիպել է հանրապետության նախագահ Սերժ Սարգսյանին եւ նրա հետ զրույցում որոշվել է Հանրային հեռուստատեսությունում, ռադիոյում, ինչպես նաեւ Հանրայինի կազմում գործող «Նոր ալիք» հեռուստաընկերությունում փոփոխություններ կատարել: Հանրային ռադիոյի եթերում կավելանան մշակութային, կրթական հաղորդումները, ռադիոթատրոնի ավանդույթի վերականգնումը պարբերական բնույթ կկրի, կվերականգնվեն նաեւ անցած տարիների «արխիվացված» նվագախմբերը: Հանրային ռադիոն, Ալեքսան Հարությունյանի խոսքով, սեպտեմբերից դուրս կգա FM ձեւից, իսկ ռադիո «Երեւանն» ու «Ձայնառադիոն» կշարունակեն հեռարձակվել նույնությամբ:

Հանրային հեռուստատեսությունում սեպտեմբերից կավելանան քաղաքական, քաղաքական բանավիճային հաղորդումները: Արդեն 2009-ից Հանրայինի հեռուստաեթերը կլքեն լատինամերիկյան հեռուստասերիալները, որոնց փոխարինելու կգան տեղական արտադրության սերիալները, որոնց որակը, Ա. Հարությունյանի համոզմամբ, հետզհետե կբարելավվի, կարեւորը` այդ շուկան էլ մեր արտադրանքով կպատասխանի:

«Նոր ալիքն» էլ 2009-ից կվերածվի 24-ժամյա մշակութային հեռուստաալիքի` սփռվելով ամբողջ հանրապետությունում: Ալեքսան Հարությունյանը վստահեցրեց, որ կցուցադրվեն բարձրակարգ ֆիլմեր, սերիալներ, մեր պատմության եւ մշակույթի մասին պատմող հաղորդումներ, տեղական արտադրության հեռուստանովելներ:

Կարճ ասած, բավական փոփոխություններ են սպասվում, բայց թե սրանք որքանով կբավարարեն ԵԽԽՎ բանաձեւի պահանջների կատարմանը, ավելի ճիշտ` Հեռուստատեսության եւ ռադիոյի ազգային խորհրդի անկախությանը քաղաքական շահերից, դժվար է ասել:

ԳՈՀԱՐ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Անընդունելի են քրեական հետապնդումն ու տնտեսական պատժամիջոցները Խաչատուր Սուքիասյանի նկատմամբ

1-ին էջից

Ապացույցները, որ հարկային եւ մաքսային մարմինների գործողությունները նրան պատկանող ընկերությունների նկատմամբ խտրական են, շատ են: Բավական է միայն թվարկել վերջին ամիսներին տարբեր տեսակի ստուգումների, տուգանքների, տույժերի, չձեւակերպումների եւ նմանատիպ այլ գործողությունների ենթարկված Սուքիասյաններին պատկանող ընկերությունների անունները` «Երեւանի պլազա», «Պիցցա դի Ռոմա», «Բջնի», «Սորոս-բալմ», «Պարես Արմենիա», «Նարեկ»: Որեւէ այլ գործարարի պատկանող այս կարգի ընկերությունների նկատմամբ այսպիսի գործողություններ չեն իրականացվել:

Առավել անընդունելի են Խաչատուր Սուքիասյանի նկատմամբ քրեական գործի հարուցումը եւ նրան պատգամավորական անձեռնմխելիությունից զրկելը: Ի տարբերություն ագրեսիվ գործողությունների կոչով հանդես եկող ՀՀԿ-ական մի շարք գործիչների, Խաչատուր Սուքիասյանը մարտի 1-ին հանդես էր գալիս հանդարտության կոչով, եւ նրան մեղադրել զանգվածային անկարգություններ կազմակերպելու կամ այլ արարքների մեջ` անհեթեթ է: Ժամանակն է վերացնելու այդ մեղադրանքը եւ հնարավորություն տալու Խաչատուր Սուքիասյանին վերադառնալու իր բնականոն գործունեությանը: Նա, ի վերջո, Հայաստանը ներկայացնող առաջնահայտնի գործարարներից է եւ նրա նկատմամբ իշխանությունների գործողություններն արտերկրի գործարարների մեջ բացասական մոտեցումներ կձեւավորեն մեր երկրում գործարար միջավայրի մասին:

Սուքիասյաններին պատկանող ընկերությունների արտադրած եւ ներմուծած ապրանքները հայտնի են Հայաստանում եւ արտերկրում: Այդ ընկերությունները միաժամանակ խոշոր հարկատուներ են: Որքանո՞վ է տնտեսապես արդարացված նրանց գործունեությանը խոչընդոտելը: Սպառողները չեն կարողանում ձեռք բերել իրենց նախընտրած ապրանքները, պետական բյուջեն չի ստանում հարկային վճարները, ձեռնարկությունների աշխատակիցները մատնվում են պարապուրդի:

Հարկ եմ համարում նշել նաեւ, որ անարդար է այն իրավիճակը, երբ ապօրինի գործողություններ հրահրող գլխավոր դեմքը` Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը փաստացի անձեռնմխելի է, իշխանությունները խուսափում են անգամ հարցաքննության հրավիրել նրան, իսկ Խաչատուր Սուքիասյանի դեմ հարուցված է քրեական գործ: Այն, որ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի վերջին շրջանի գործունեության հետեւանքով ամենից շատ տուժեց հենց Խաչատուր Սուքիասյանը, անկասկած է: Ակնհայտ է նաեւ, որ Խաչատուր Սուքիասյանի` Լեւոն Տեր-Պետրոսյանին աջակցելը քաղաքական որոշում էր: Այլապես որպես գործարար նա երբեք չէր գնա նման ռիսկային եւ ի սկզբանե ձախողման ենթակա քայլի: Սակայն դա չի նշանակում, որ նրա շուրջը ստեղծված ներկա իրավիճակը պետք է շարունակվի: Ժամանակն է որպես բարի կամքի արտահայտություն գոնե հիմա դադարեցնելու քրեական հետապնդումը հայտնի գործարարի եւ տնտեսական ճնշումները նրան պատկանող ընկերությունների նկատմամբ: Դա շատ լավ նախադեպ է ընդհանրապես մեր գործարարության համար:

ԳՅՈՒՄՐԻ

Երբ մի ձեռքը շոյում է, մյուսն ապտակում

Վարչական դաս` մի չկայացած հանրահավաքի առիթով

Մայիսի 3-ին Գյումրու ժուռնալիստների «Ասպարեզ» ակումբի խորհրդի նախագահ Լեւոն Բարսեղյանին մայրաքաղաքում «Մամուլի ազատության աջակցության համար» տարեկան մրցանակ էին հանձնում, իսկ մայիսի 5-ին Գյումրիում, վարչական դատարանում նրան դատում էին. ըստ հայցվոր կողմ ոստիկանության Գյումրու բաժնի հետաքննության բաժանմունքի հայցի` ՀՀ վարչական իրավախախտումների վերաբերյալ օրենսգրքի 182-րդ հոդվածի հատկանիշներով զանցանք կատարելու, այն է` հասարակական կարգի պահպանություն իրականացնող ոստիկանների օրինական պահանջին չենթարկվելու համար: Հասարակական կարգի պահպանություն ասվածը տվյալ դեպքում վերաբերում է մարտի 1-ի երեւանյան հայտնի դեպքերի հաջորդ օրը Գյումրու Թատերական հրապարակում հայտարարված հանրահավաքը կանխելու ոստիկանության գործողություններին, որոնք նաեւ ուղեկցվել էին ներկա լրագրողներին քաշքշելով, մոտ 10-15 մարդու ոստիկանատուն բերման ենթարկելով, որոնց հետո բաց էին թողել, իսկ երկուսի նկատմամբ վարչական գործ էր կազմվել եւ տրվել դատարան:

Մարտի 2-ին մարդկանց Թատերական հրապարակ մտնել թույլ չտվող ոստիկանները տեղեկություն են ունեցել, որ նախատեսվող հանրահավաքին մասնակցելու եւ ելույթ է ունենալու Լեւոն Բարսեղյանը: Ուստի, երբ վերջինս եկել, հրապարակի մոտ իջել է մեքենայից եւ մոտեցել ոստիկանական խմբին, անմիջապես հայտնվել է նրանց ուշադրության կենտրոնում: Ըստ ոստիկանական զեկուցագրերի` Լ. Բարսեղյանը Թատերական հրապարակ գալով, սկսել է կոչեր անել հավաքված քաղաքացիներին` հավաքվել հարթակի մոտ հանրահավաքը սկսելու համար: Իրենք զգուշացրել են նրան, թե հանրահավաքն իրազեկված չէ, նախազգուշացրել են` դադարեցնել կոչերը: Ըստ զեկուցագրերի` Լ. Բարսեղյանը չի ենթարկվել ոստիկանների օրինական պահանջներին ու շարունակել է կոչերով դիմել հավաքվածներին, իսկ երբ կրկնակի զգուշացումից հետո հրավիրվել է ոստիկանություն ու նորից չի ենթարկվել, նրան բերման են ենթարկել: Բերման ենթարկելու առիթով կազմված այս զեկուցագրերի հիման վրա ոստիկանության Գյումրու բաժնի հետաքննության բաժանմունքի կողմից նույն օրը կազմվել է վարչական իրավախախտման վերաբերյալ արձանագրություն, որից հետո հայց է ներկայացվել դատարան` Լ. Բարսեղյանին վարչական պատասխանատվության ենթարկելու պահանջով: Խոսքը 50 հազար դրամ տուգանքի մասին է, սակայն այստեղ երեւի այնքան դա չէ կարեւորը: Ըստ Լեւոն Բարսեղյանի, որը մարտի 24-ին հակընդդեմ հայց է ներկայացրել դատարան` ոստիկանության նշված արձանագրությունը բավարար իրավական հիմքից զուրկ ու անվավեր ճանաչելու եւ իր դեմ հարուցված հայցը մերժելու պահանջով, իր կողմից «կոչեր» անելու փաստն ապացուցված չէ, բացի այդ «հանրահավաքի կոչեր» գործողությունը ՀՀ որեւէ օրենքով արգելված, հետեւաբար պատժելի արարք չէ: Իսկ որ իրենից պահանջել են հեռանալ ըստ էության ընդհանուր օգտագործման տարածքից, նույնպես չի բխում ՀՀ որեւէ օրենքից, իսկ պաշտոնատար անձինք, այդ թվում` ոստիկանությունը իրավասու են կատարելու միայն այնպիսի գործողություններ, որոնց համար լիազորված են օրենսդրությամբ: Բարսեղյանը հայտնել է, որ ինքը որեւէ անօրինական արարք թույլ չի տվել, ոստիկաններին որեւէ դիմադրություն ցույց չի տվել, ընդհակառակը, ոստիկանության մարզային վարչության պետի տեղակալն է իրեն անտեղի քաշքշել:

Վարչական դատարանի վարույթ ընդունված փոխադարձ հայցով նախնական դատավարությունը տեղի էր ունեցել ապրիլի 11-ին, որտեղ կողմերը նաեւ միջնորդել էին վկաներ ներգրավել, իսկ բուն դատաքննության առաջին նիստը մայիսի 5-ին էր: Կողմերի բացման խոսքերից հետո հարցաքննված վկաները` դեպքի օրը Լ. Բարսեղյանին բերման ենթարկած քրեական հետախուզության բաժանմունքի օպերլիազորներ Դավիթ Քալաշյանը եւ Խաչատուր Պետրոսյանը, ոստիկանության Շիրակի մարզային վարչության պետի տեղակալ Վազգեն Հարությունյանը, հայտնեցին, որ իրենք չիրազեկված հանրահավաքի անցկացումը եւ այդ օրերի լարված իրավիճակում այլ հնարավոր օրինախախտումներ թույլ չտալու հրաման էին կատարում: Սակայն այդպես էլ որոշակի պատասխան չհնչեց, թե Լ. Բարսեղյանը հիշյալ գործողություններով ՀՀ որ օրենքն է կամ օրենքներն է խախտել: Չորրորդ վկան դատարան չէր ներկայացել, որի վերաբերյալ հիմնական պատասխանող կողմը դատարանին միջնորդեց ապահովել նրա ներկայությունը, միայն դրանից հետո նիստը շարունակել: Միջնորդությունն ընդունվեց, եւ նիստը հետաձգվեց: Թե երբ կշարունակվի` կողմերին կծանուցվի լրացուցիչ:

ԳԵՂԱՄ ՄԿՐՏՉՅԱՆ

ՕՐԱԿԱՐԳ

Այսօր

- ◆ժամը 09.00-ին «Անի պլազա» հյուրանոցում կանցկացվի «Երիտասարդությունը եւ հծնություններ. ՄԿՈՒ ներդրումը» թեմայով սեմինար:
- ◆ժամը 11.00-ին «Ուրբաթ» ակումբի հյուրն է բնապահպանության նախարարության «Շրջակա միջավայրի վրա ներգործության մոնիտորինգի կենտրոն» ՊՈԱԿ-ի տնօրենի տեղակալ Սերյոժա Մինասյանը:
- ◆ժամը 11.00-ին «Փաստարկ» ակումբի հյուրն է Թաթուլ Մանասերյանը:
- ◆ժամը 12.00-ին ՄԱԿ-ում տեղի կունենա քննարկում` քաղաքական էլիտայի ձեւավորման նախադրյալները եւ կայացման միտումները Հայաստանում: Զեկուցումներով հանդես կգան Լարիսա Ալավերդյանը եւ Ալվարդ Պետրոսյանը:
- ◆ժամը 12.00-ին Ռադիոյի օրվա առթիվ «Ուրբաթ» ակումբի հյուրերն են Հայաստանի հանրային ռադիոյի հաղորդավար, ՀՀ վաստակավոր լրագրող Վարուժան Օլինյանը եւ «Ռադիո Վան»-ի տնօրեն Շուշանիկ Արեւշատյանը:
- ◆ժամը 12.00-ին Գնահատման եւ թեստավորման կենտրոնում (Այգեստան 9/4) տեղի կունենա ԳԹԿ տնօրեն Մանուկ Մկրտչյանի մամուլի ասուլիսը:
- ◆ժամը 12.00-ին ոստիկանության անձնագրային եւ վիզաների վարչությունում (Մաշտոցի 13Ա) տեղի կունենա վարչության պետ Ալվինա Զախարյանի մամուլի ասուլիսը:
- ◆ժամը 12.00-ին «Փաստարկ» ակումբի հյուրն է Զարուհի Փոստանջյանը:
- ◆ժամը 12.00-ին Եվրոպական համալսարանում տեղի կունենա տուրիզմի ոլորտի 1-ին կարիերայի տոնավաճառը:
- ◆ժամը 13.00-ին «Հայացք» մամուլի ակումբի հյուրն է Դեմոկրատական կուսակցության նախագահ Արամ Սարգսյանը: Թեման` «ԼՂՀ հիմնահարց»:
- ◆ժամը 15.00-ին Այգեստան 11, տուն 43 հասցեում տեղի կունենա «Իրավական նախաձեռնություն. ընտրություններ-2008» ծրագրի ամփոփման մամուլի ասուլիսը եւ կներկայացվի նոր ծրագիր:

Տուրիզմ

Մայիսի 2-ին Դիլիջանում նշանակալի օր էր. տեղի ունեցավ «Հին Դիլիջան» համալիրի բացման հանդիսությունը, որին մասնակցում էին ՀՀ փոխվարչապետ, տարածքային կառավարման նախարար Արմեն Գեւորգյանը, էկոնոմիկայի նախարար Ներսես Երիցյանը, մշակույթի փոխնախարար Գագիկ Գյուրջյանը, Տավուշի մարզպետ Արմեն Ղուլարյանը, այլ պաշտոնյաներ, լրագրողներ:

Համալիրը, «Թուֆենկյան Հոսփիթալիթի» ՍՊԸ-ի պատվերով վերակառուցել է «Կանակա» ՔՇԸ-ն: Անցած տարի ավարտվել են վերականգնման եւ ամրացման աշխատանքները, իսկ այս տարի, մինչեւ բացման հանդիսությունը, լուծվել է գույքի եւ կահավորման խնդիրը: Հիշեցնենք, որ այսօր Հայաստանում գործում են «Թուֆենկյան» երկու բիզնես ընկերությունները՝ տարբեր բնագավառներում:

«Թուֆենկյան թրանս-կովկազուս» ՍՊԸ-ն՝ Ջեյմս Թուֆենկյանի առաջին ձեռնարկումն է Հայաստանում: Այն հիմնադրվել է 1993-ին, զբաղվում է հայկական ձեռագործ գորգերի արտադրությամբ եւ արտահանմամբ՝ ծանոթանալու-

Տեղի ունեցավ «Հին Դիլիջան» համալիրի բացման հանդիսությունը

տես ԱՄՆ եւ Եվրոպա: «Թուֆենկյան Հոսփիթալիթի» ՍՊԸ-ն հիմնադրվել է 2001-ին: Ընկերության նպատակն է՝ Հայաստանում զարգացնել տուրիզմը՝ կառուցելով հյուրանոցային համալիրներ Հայաստանի տարբեր մարզերում եւ նման ձեւով միջազգային հանրությանը ներկայացնել մեր երկրի հարուստ մշակույթը, պատմությունն ու ավանդույթները:

«Հին Դիլիջան» համալիրի մասին: 19-րդ դարի վերջին եւ 20-րդ դարի սկզբին կյանքը Դիլիջանում լուրջ փոփոխությունների ենթարկվեց շնորհիվ իր չնաշխարհիկ բնության եւ առողջարար օդի: Սեծացավ շփումը Անդրկովկասի մշակութային կենտրոն Թիֆլիսի եւ արդյունաբերական կենտրոն Բաքվի հետ: Այստեղի շատ գործարարներ եւ ապահովված ընտանիքներ գերադասում էին իրենց հանգիստն անցկացնել Դիլիջանի հանգստյան տներում եւ առանձնատներում: Դրա հետեւանքով երկհարկանի, փայտյա զարդանախշերով բաց պատշգամբներով, կղմինդրածածկ տները դարձան Դիլիջանի ճարտարապետությանը բնորոշ տարրեր, որոնցից շատերը դեռ այսօր կարելի է տեսնել պատմական Շարամբեյան փողոցում, որի ամբողջական վերականգնմանը է «Թուֆենկյան» ընկերությունը: «Թուֆենկյան» ընկերության նպատակն է վերականգնել Դիլիջանը որպես տեղացիների ու արտասահմանյան զբոսաշրջիկների համար առաջնային հանգստավայր եւ վերածել պատմական Շարամբեյան փողոցը տուրիստական կենտրոնի: Այդ նպատակով «Թուֆենկյան Հոսփիթալիթի» ընկերությունը վերականգնել է Շարամբեյան փողոցի «Դիլիջան» պատմամշակութային արգելոցը՝ պահպանելով պատմական ու մշակութային ոգին: «Հին Դիլիջան» համալիրը ներառում է խանութներ, արվեստանոցներ, արհեստանոցներ, թանգարան, իջեւանատուն եւ 60 հոգու համար նախատեսված «Թուֆենկյան ռեստորան», ինչպես նաեւ վարձով տրվող տարածքներ, որտեղ կներկայացվի Հայաստանի լավագույն արտադրանքը:

Բացման հանդիսության ներկաներին ողջունեց «Թուֆենկյան Հոսփիթալիթի» ընկերության տնօրեն **Հակոբ Հակոբյանը**:

- 2005 թվականին, ՀՀ կառավարության որոշմամբ, «Դիլիջան» պատմամշակութային արգելոց-թանգարանը՝ իր տարածքով տրամադրվեց «Թուֆենկյան Հոսփիթալիթի» ընկերությանը, որպեսզի իրականացվի մի ծրագիր, որը կնպաստի Հայաստանում տուրիզմի զարգացմանը,- ասաց նա: - 2006 եւ 2007 թվականներին կատա-

րվեցին նախագծային ու շինարարական աշխատանքներ, բոլոր շինությունները վերակառուցվեցին եւ վերականգնվեցին՝ բերվելով 1930-ական թվականների տեսքին: Կառուցվեցին նաեւ բոլոր հաղորդակցման միջոցները՝ ժամանակակից պահանջներին համապատասխան: Այսօր այս տարածքում գործում են թանգարանը, ռեստորանը, արհեստանոցներ եւ հյուրատունը: Ծրագրին աջակցելու համար շնորհակալություն եմ հայտնում Հայաստանի նախկին եւ ներկա նախագահներ Ռոբերտ Քոչարյանին ու Սերժ Սարգսյանին, ՀՀ կառավարությանը, Տավուշի մարզպետ Արմեն Ղուլարյանին եւ Դիլիջանի քաղաքապետ Արմեն Սանթրոսյանին: Երախտագիտություն եմ հայտնում նաեւ ճարտարապետներին, դիզայներներին եւ, իհարկե, «Կանակա» ընկերությանը՝ այս ամենը կառուցելու համար: Այժմ էլ կառուցապատումը շարունակվում է այն տեղում, ուր 2009 թվականին շահագործման կհանձնվի 42 սենյականոց հյուրանոցային համալիր:

Ներկաներին ողջունեց եւ իրադարձության առթիվ շնորհավորեց **Արմեն Ղուլարյանը**՝ հույս հայտնելով, որ համալիրը նա մեկ կարեւորագույն կառույց կլինի՝ Դիլիջանում վերականգնելու տուրիզմի նախկին երբեմնի համբավը:

Դիլիջանի քաղաքապետ **Արմեն Սանթրոսյանը**, ողջունելով ներկաներին, ասաց, որ համալիրի շահագործմամբ նաեւ լուծվել է բնակչության զբաղվածության խնդիր: 40 աշխատողից 38-ը դիլիջանցիներ են:

Մշակույթի փոխնախարար **Գագիկ Գյուրջյանն** իր ողջույնի խոսքում նշեց, որ առարկությունը սովորական բացում չէ, քանզի վերականգնվել է Դիլիջանի պատմամշակութային կարեւոր հուշարձաններից մեկը:

- Սա եզակի երեւույթ է, երբ մեծության սեփականություն պատմամշակութային հուշարձանը, որն ունի արգելոցի կարգավիճակ, հանձնվում է օգտագործման մասնավոր ընկերության՝ պահպանելով համապատասխան օրենքի պահանջները,- ասաց նա: - Հաջողության դեպքում հետագայում սա կարող է դառնալ մեր գործելակերպը, որը կփրկի շատ նմանատիպ հուշարձաններ:

ՀՀ էկոնոմիկայի նախարար **Ներսես Երիցյանն** առաջին հերթին շնորհավորեց Դիլիջանի բնակիչներին, ապա տեղի իշխանություններին:

- Այստեղ մենք տեսնում ենք ձեռներեցություն, մարդ, որ կարողացել է պատմությունը կապել արդիականի հետ եւ վերակենդանացնել բարձրարժեք այս համալիրը,- ասաց նա: - Սա օրինակելի է նաեւ կառավարության համար: Թուֆենկյանի նախաձեռնությունը ողջունելի է: Երբ մարդը այդպիսի գործ է անում, պետք է համախմբվենք նրա շուրջը, օգնենք, որպեսզի նման ներդրումներն ավելի շատ լինեն: «Կանակա» ՔՇԸ-ի նախագահ **Հայկ Հովհիկյանը** շնորհավորեց Դիլիջանի բնակչությանը՝ առանձնահատուկ շնորհակալություն հայտնելով տեղական իշխանություններին՝ անցած 1,5 տարում սերտ համագործակցության համար:

- «Թուֆենկյան» ընկերության հետ մեր համագործակցությունն սկսվել է 2000 թվականից, սա շահագործման հանձնվող հինգերորդ կառույցն է,- ասաց նա: -Ձորոն արդեն ավարտված է, հանձնված հանրության դատին, այստեղ դեռեւս ընթացքի մեջ է հյուրանոցի շինարարությունը: Որպես ես գիտեմ՝ սա մեր նորանշանակ կառավարության առաջին մասնակցությունն է նմանատիպ կառույցի բացմանը, եւ ես ցանկանում եմ, որ առաջիկայում նման կառույցների բացումներ շատ լինեն:

Արարողության մասնակիցները շրջեցին համալիրի տարբեր մասնաշենքերում, ծանոթացան արհեստագործի աշխատանքին, որ կավե տարբեր ամաններ ու իրեր էր պատրաստում: Նրանք եղան «Էտայան» թանգարանում, ուր ցուցադրված են 19-րդ դարի վերջին եւ 20-րդ դարի սկզբին Դիլիջանի տնտեսությունում եւ կենցաղում օգտագործվող իրեր, գեղեցիկ զարդանախշերով սպասքահարաններ, հանդերձապահարաններ: Կառավարության անդամներն ու հյուրերն այցելեցին երկու հարկից բաղկացած իջեւանատուն, որը նախատեսված է 6 հյուրի համար: Այստեղ պահպանված են Դիլիջանի ճարտարապետությանը բնորոշ տարրերը՝ փայտյա զարդանախշերով բաց պատշգամբներ, հնաոճ կահույք, ոսկյա լուսամփոփներ եւ «Թուֆենկյան» հավաքածուի ձեռագործ գորգեր:

Կառավարության անդամները եւ մյուս հյուրերը անենուր նշեցին, որ հին ու նորի ներդաշնակությունն ապահովված է նախագծային եւ բարեխիղճ մեծ աշխատանքի շնորհիվ: Ամենայն էր բնակավայրին հատուկ տեղական քարի, փայտի եւ հնաոճ կղմինդրի գունային հաջողված ու ինքնատիպ համադրումը, որով ճշգրիտ պահպանված է կառույցի պատմամշակութային արժեքը: Այս ամենն իրականացվել է «Կանակայի» վարպետների ձեռքերով, ինչն առանձնահատուկ շեշտում էր շինարարական տեղամասի պետ **Սերգեյ Թերջանյանը**:

Փոխվարչապետ Արմեն Գեւորգյանին, կառավարության մյուս անդամներին Հայկ Հովհիկյանը եւ Սերգեյ Թերջանյանը ծանոթացրին կառուցվող հյուրանոցային համալիրի նախագծին: Հյուրանոցի ոճը, ներքին հարդարանքը, խոհանոցը համապատասխանում են «Թուֆենկյան» ընկերության գաղափարախոսությանը՝ հին ավանդական ոճի պահպանման միջոցով հասնել ժամանակակից հարմարավետության եւ բարձր որակի:

Հյուրանոցը, բացի 42 սենյակից, կունենա կոնֆերանսների համար նախատեսված դահլիճ, մարզասրահ, լողավազան, սաունա, գեղեցկության սրահ, խաղասրահ երեխաների համար եւ այլն: Կառույցն ունյուն է նաեւ իր կոնստրուկտիվ լուծումներով, հենվելու է ռեզինեմետաղական բարձիկների վրա, որի կիրառումը Հայաստանում արդեն լայն տարածում է ստացել: Տեղեկանալով այս մասին՝ **Արմեն Գեւորգյանն** ասաց, որ սա Վանաձորի թիվ 4 դպրոցի վերականգնման ժամանակ «Կանակայի» կիրառած հաջողված փորձի լավագույն շարունակությունն է:

ՄԱՐԻԱՄ ՍԱՀԱԿՅԱՆ

Աջակցության խնդրանք

Հարգելի խմբագրություն, Ձեզ է դիմում Արագածոտնի մարզի Սասունիկ ավանի բնակչուհի Նարինե Ալոյանը, հայցելով խմբագրության աջակցությունը իր ընտանիքին վերաբերող հետեւյալ սոցիալական բնույթի հարցի արդարացի լուծման համար:

Մեր ընտանիքը բաղկացած է 6 անձից՝ ամուսինս՝ Արմենակյան Սարգիսը, սկեսուրս՝ տիկին Հռիփսիմեն եւ երեք երեխաներս:

Ամուսինս գործազուրկ է (ավանում ինչ աշխատանք) սկեսուրս թոշակառու է, ես չեմ աշխատում, իսկ երեխաներից (բոլորն էլ տղա) առաջնեկս երեք տարեկան է, կրտսերը՝ վեց ամսական:

Երրորդ տղայիս ծնվելու կապակցությամբ դիմեցինք Արագածոտնի մարզի սոցապ բաժին՝ գոյություն ունեցող կարգի համաձայն միանվագ նպաստ ստանալու խնդրանքով, սակայն մեզ մերժեցին պատճառաբանելով, թե մենք ավտոմեքենա ունենք (այսինքն՝ բարեկեցիկ կյանքի ցուցանիշ), մինչդեռ այդ ավտոմեքենա կոչվածը ոչ այլ ինչ է, քան 1974 թվականին արտադրված (34 տարեկան) «Մոսկվիչ», որը ժառանգություն է մնացել հանգուցյալ սկեսրայրիցս (ժամանակին որպես առաջավոր մեխանիզատորի նրան հնարավորություն են տվել մեքենան ձեռք բերելու պետական գնով):

Ընտանիքիս մյուս «հարստությունը» մեր ունեցած միակ կովն էր, կեր չլինելու պատճառով (այստեղ կերը գնովի է) գարնանը սիրված մորթեցինք եւ ստացված հասույթով փակեցինք մթերային խանութին ունեցած մեր պարտքը:

Միաժամանակ ուզում եմ նշել, որ ի տարբերություն անհոգի չինովնիկների, երջանկության կան նաեւ բարի մարդիկ, մասնավորապես, հարեւանուհիս՝ Կյալույը, երեխաներիս համար անհատույց օրական մեկ լիտր կաթ է հասցնում, որի համար անչափ երախտապարտ եմ:

Ձեզանից նույնպես ես եւ իմ ընտանիքը, հատկապես երեխաներս անչափ երախտապարտ կլինենք, եթե կարողանաք օգնել վերոհիշյալ անարդարությունը հաղթահարելու գործում:

Հարգանքներով եւ հավատով՝

ՆԱՐԻՆԵ ԱԼՈՅԱՆ

Շնորհակալություն եւ հանդիմանություն

Հարգելի խմբագրություն, նախ ցանկանում եմ շնորհակալություն հայտնել ձեր թերթի բոլոր աշխատակիցներին, որակով, արդիական, առաջնահերթ, հայությանը մտահոգող, անկողմնակալ լուրերի, վերլուծությունների, մեծածավալ ու բարեխիղճ աշխատանքի համար: Ապրելով ԱՄՆ-ում երեք տասնամյակ, հեռու հայկական համայնքից, մեր ինտերնետային կապի շնորհիվ իմն գաս Հայաստանում: Տասնյակից ավելի հայերեն, ռուսերեն թերթեր եմ բացում, բայց բավարարվում եմ **«Ազգ»**-ով, «Գոլոս Արմենիի»-ով եւ «Նովոյե վրեմյա»-ով:

Կարդալով օրվա թերթերը, ցավով սրտի, զգում եմ, չգիտեմ ինչու եւ ինչից «մամուլը փչելով են ուտում»: Վախենում են իրերն իրենց անունով կոչել: Ազերի թուրքերը սուտը ճշտի տեղ ներկայացնում են «արար աշխարհին», հայերը վախենում ու «պատպանվում են» իրականությունը ներկայացնել, հիշեցնել ամեն առիթով: Շատերն աշխարհում չգիտեն մեր մասին, օտար լրատվամիջոցներում հնչում է միայն ադրբեջանական հիստերիկ պրոպագանդան: Ինչո՞ւ չկա կազմակերպված, գիտական մակարդակով մի պետական վարչություն, որ ուղղություն տա մեր լրատվամիջոցներին, լուսաբանի ու հակահարված տա ամենքիպես ամեն միջոցներով ֆալսիֆիկացիայի եւ պատասխանատվության առջեւ կանգնեցնի հանցագործներին: Հարկավոր է օրինակ վերցնել, սովորել հրեաներից: Այս հարցերը պետք է լրատվամիջոցները բարձրացնեն պետական մակարդակով: Այլապես, հուսահատություն է գալիս հայության վրա: Բուժել է պետք հայկական անկարողությունը մասնագետներն, պետականորեն, որ գոյատեւենք մեր երկրի մի փոքր հատվածում: Այսպես, խնդրում եմ ներողամիտ եղեք «ավել-պակասի» համար:

Հարգանքներով՝

ՍԱՐԳԻՍ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ

Ո՞ւմ նկարը կախել մայիսի յոթից հետո

Մայիսի 7-ին Ռուսաստանում տեղի կունենա պաշտոնական իշխանափոխություն. Վլադիմիր Պուտինը Կրեմլի իր աթոռը զիջում է Դմիտրի Մեդվեդեւին եւ ինքը տեղափոխվում գնալու Սպիտակ տուն:

Բնական է, որ այս հանգամանքը շահագրգիռ խոսակցության առարկա է երկրում: Իրադրությունն անսովոր է. ստեղծվում է Ռուսաստանի պատմության մեջ աննախադեպ երկիշխանություն: Օրենսդրականորեն երկրի ցիրակալը նախագահն է իր լիիրավ իշխանությամբ: Իսկ այստեղ նրա կողքին է հսկայական քաղաքական կշիռ ունեցող եւ կառավարող կուսակցությունը վերահսկող վարչապետը: Եվ սակայն պարզ չէ, անկախ հրապարակային հայտարարություններից, թե ինչպես պիտի վերաբաշխվեն լիազորությունները: Նույնիսկ ենթադրություններ կան, օրինակ, որ Պուտինն իր ձեռքում կպահի տարածաշրջաններում նախագահի լիազոր ներկայացուցիչներին:

Թե ինչ արբեցնող երեւույթ է իշխանությունը, հայտնի է մարդկությանը հազարամյակներ: Եվ ո՞վ կարող է երաշխավորել, որ Մեդվեդեւը չի հրապուրվի այդ մոլուցքով, իրապես նստելով գահին: Իսկ ինչպե՞ս կարձագանքի դրան Պուտինը՝ նոր նախագահի հոգեւոր հայրը: Ընդ որում, ոչ ոք չգիտի, թե հեռանկարի առումով ինչի՞ է ձգտում Վլադիմիր Վլադիմիրովիչը. Սպասե՞լ Մեդվեդեւի լիազորությունների ավարտին, նորի՞ց վերադառնալ գահին, թե՞ բավարարվել երկիշխանությամբ... Հարցեր, հարցեր եւ միայն տեսական պատասխաններ:

Նման անորոշությունը հետեւանք է մի իրողության՝ ժամանակակից Ռուսաստանում իշխանությունն իրագործվում է ոչ այնքան պաշտոնական դիրքերի ու իշխանական կառույցների միջոցով: Չէ՞ որ Պուտինն ինքը տեւական ժամանակ «ձեռով-ոտով» կախված էր ելցինյան քաղաքական մաֆիայի հետ պայմանավորվածություններից, որը նրան բերեց իշխանության գլուխ: Ուստի, շատ բան կախված կլինի փոխադարձ հանդուրժողականությունից:

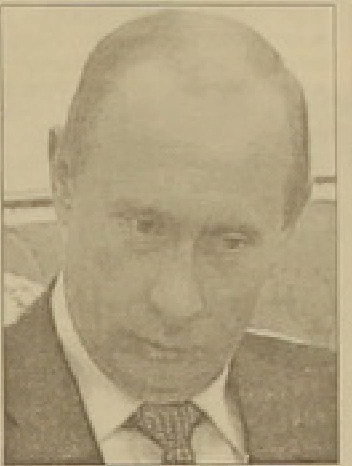
Մեդվեդեւը մեծ հեղինակություն ու քաղաքական շահաբաժիններ կվաստակի, եթե կարողանա պայքարել կոռուպցիայի, ինչպես ինքն է ասում՝ իրավական նիհիլիզմի դեմ՝ հօգուտ կարգուկանոնի: Սակայն միայն Պուտինի ժամանակ բյուրոկրատական ապարատը երկրում հասել է աներեւակայելի չափերի եւ դրա հիմնական մասը հակված է դեպի Պուտինը: Եվ դժվար է հուսալ, թե Մեդվեդեւը նույնիսկ ցանկության դեպքում կարող է որեւէ արդյունքի հասնել այդ բնագավառում:

Եվս մեկ հանգամանք, որ նույնպես Մեդվեդեւի օգտին չէ: Ռուսաստանում իրական իշխանությունը գտնվում է ուժային կառույցների ձեռքին, իսկ Մեդվեդեւը ավելի շատ համարվում է նրանց հակառակորդների՝ լիբերալ թեւի ներկայացուցիչ: Ընդ որում ուժայինները առաջատար դիրքեր ունեն ոչ միայն պետական-քաղաքական, այլեւ տնտեսական հատվածում: Ներկայիս նախագահին մոտ կանգնած շատ չինովնիկներ «ի պաշտոնե» վերահսկում են երկրի խոշորագույն պետական կորպորացիաները՝ սկսած «Գազպրոմից»:

Սակայն Ռուսաստանը շատ կշահի, եթե այս երկյակը ընդունակ դառնա գործելու հանուն երկրի շահերի: Պուտինը եւ իրեն, եւ Մեդվեդեւին համարում է նացիոնալիստ, դրա մեջ առաջին հերթին դնելով հայրենասիրության իմաստը: Երկու Նապոլեոնները, ինչպես անվանել էր նրանց արեւմտյան թերթերից մեկը, եթե կարողանան համախմբել ազգային ռեսուրսները՝ մարդկային եւ բնական, ի վիճակի կլինեն Ռուսաստանը վերածելու ազգերի համաշխարհային հանրակցության առաջատար տերություններից մեկի:

Իսկ առայժմ ռուսաստանցի չինովնիկների առջեւ հառնել է հարցերի հարցը՝ մայիսի 7-ից հետո... ո՞ւմ նկարը կախել աշխատասենյակում:

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա



Զարախոլուն շարունակում է պայքարել հանուն խոսքի ազատության

Ստամբուլից BBC News-ի թղթակից Սառա Ռեյնսֆորդը գրում է, որ գրողների համար շատ դժվար ժամանակներ են այժմ Թուրքիայում: «Անցյալ տարի թուրքահայ ճանաչված լրագրող Հրանտ Դինքն սպանվեց, իսկ այս տարի ծայրահեղ ազգայնականների՝ «սեւ ցուցակում» հայտնվեց Նոբելյան մրցանակակիր Օրհան Փամուկը: Երկուսն էլ դատվել են թուրքականությունը վիրավորելու համար», գրում է նա: Ստորեւ «Ազինքն միրր ակրեբթերի» ապրիլի 19-ի համարից հոդվածի այլ մանրամասները՝ թարգմանաբար:

Այսօր շատ գրողներ, որոնք հայտնի էին իրենց անկեղծ տեսակետները բացահայտորեն արտահայտելով, լռել են: Բայց նրանցից մեկը դեռեւս շարունակում է պայքարել հանուն խոսքի ազատության:

Ես Ռագըփ Զարախոլուին գտա Սուլթանահմեդ դատարանի կիսախավար միջանցքներից մեկում: Սպասում էր, որ ներս կանչեին իրեն: Փոքրամարմին, բարի աչքերով անձնավորություն է, որն իր ուսերի վրա է վերցրել Թուրքիայում տաբուները վերացնելու ծանր բեռը: Որպես դրա անմիջական հետեւանք նա ամենաշատ հետապնդվող հրատարակիչն է երկրում: Այս անգամ եւ նրան դատում են հայտնի 301 հոդվածի դրույթներով:

Գործը հարուցվել է, երբ նա համարձակվել է հրատարակել բրիտանացի գրողի ստեղծագործությունը, որտեղ նրա ընտանիքի պատմությունն է հյուսվում 1915-ի դեպքերի ֆոնի վրա: Զարախոլուն թանկ է վճարում իր «առանձնության» համար:

Նրա գրասենյակը գտնվում է «Մեծ բազարից» ոչ այն կողմ: Դարակներում եւ հատակի վրա գրքեր են Թուրքիայում ամենավիճելի հարցերի վերաբերյալ:

«Ակնջս հետ սկսեցինք հրատարակել Թուրքիայի կոմունիստական կուսակցության պատմությունը: Դա տաբուներից առաջինն էր», սկսեց խոսել Զարախոլուն: Այդ գիրքը լույս է տեսել 1982-ի՝ զինվորական հեղաշրջման օրերին: Արգելվել է եւ հետագայում այրվել «գեներալների կողմից որպես սպառնալիք հասարակական կարգուկանոնին»: Զարախոլուի կնոջը դատական հայց է ներկայացվել:

Թուրքիայում շատ բան է փոխվել այդ օրվանից, բայց գրողների եւ հրատարակիչների հետապնդումները շարունակվում են: Արդարադատության նախարարության տվյալներով, միայն 2006-ին 1700 մարդ է դատվել 301-րդ հոդվածի դրույթներով, մեծ մասն առնչվել է հայկական կոտորածների վերաբերյալ հայտարարություններին:

«Եթե դու քեզ մեծ եւ ազատ ու մաքուր ես համարում, դժվար թե ընդունես 1915-ին կատարվածը: Հասարակությունը ոտնակի «վնասվածքներ» ունի, որոնցից մենք փորձում ենք խուսափել», բացատրում է Զարախոլուն:

Եվրամիությունն առաջարկել է փոփոխության ենթարկել 301-րդ հոդվածը: Բայց նույնիսկ «բարեփոխված ձեւով», ըստ Զարախոլուի, այդ հոդվածը կմնա խիստ վտանգավոր: Այդ պատճառով էլ նա վճռել էր շարունակել իր պայքարը: «Ակնջս բանտարկեցին այս երկրում Հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ առաջին գիրքը հրատարակելու համար: Հիմա, 15 տարի անց, որոշել եմ այդ գիրքը դարձյալ տպագրել եւ վերջում ավելացնել նրա գրառումներն իր դատավարության վերաբերյալ: Տեսնենք, թե ինչ տեղի կունենա», հաստատակամ ինձ տեղեկացնում է խիզախ հրատարակիչը: Նրա գիրքը մեծ մասամբ ակադեմիական եւ ուսանողական շրջանակներում են ընթերցում:

Թարգմ. Հ. Ռ.

Ռուանդացի նախկին նախարարը դատվում է ցեղասպանության մեղադրանքով

Ռուանդայում կատարված հակամարդկային ոճիրները քննող Միջազգային դատարանը ցեղասպանության մեղադրանք է ներկայացրել այդ երկրի նախկին ներքգործնախարար Կալիխտե Կալիմանզիրային: Փաստաթղթում ասվում է, որ նա գործել է հութու ցեղի ծայրահեղական խմբավորման կողմից եւ մասնակցել է 100-օրյա զանգվածային կոտորածներին, որոնց ընթացքում սպանվել են թութսի ցեղի 800 հազար ներկայացուցիչներ:

Դատախազ Քրիստին Գրեհամը դատական նիստում հայտարարել է, որ Կալիմանզիրան գլխավոր դեր է խաղացել թութսիների զանգվածային բնաջնջման մեջ:

BCC-ն հիշեցնում է, որ մեղադրյալը 1994-ին երկրի ՆԳ նախարարն էր եւ զբաղվում էր գաղթականների հարցերով: Դատախազի խոսքերով, հազարավոր թութսիներ Կալիմանզիրային դիմել են օգնության խնդրանքով, իսկ նա այդ խնդրողներին ուղարկել է մեռնելու:

Ռուանդայի հարցով զբաղվող Միջազգային դատարանը ՄԱԿ-ի նախաձեռնությամբ ստեղծվել է 1997-ին Տանզանիայի Արուշա քաղաքում: Անցած տասը տարիներին ցեղասպանության մեղադրանքով դատվել են Ռուանդայի կառավարության եւ խորհրդարանի մի շարք անդամներ, ինչպես նաեւ բարձրաստիճան զինվորականներ:

Առ այսօր Միջազգային դատարանը մեղավոր է ճանաչել 28 անձանց եւ արդարացրել է 5 ուրիշների:

Աշխարհն օգնում է «Նարգիս» ցիկլոնի զոհերին

Դատապարտվում է Բիրմայի վարչախմբի լռությունը

Վերջին երեք օրերին Մյանմայի (Բիրմա) վրայով անցած «Նարգիս» ցիկլոնը վիթխարի ավերածություններ է պատճառել: Արդեն խոսում են, որ դրանք գերազանցում են 2004-ի դեկտեմբերին Հնդկական օվկիանոսում մոլեգնած ցիկլոնի վնասներին: Ըստ տեղեկությունների համաձայն, տարերքից տուժածների թիվն անցնում է 2 միլիոնից:

«Ազգը» երեկ գրեց, որ ցիկլոնի զոհերի թիվը 15 հազար է: Բայց դա էլ վերջնական չէ: Ֆրանսպրեսը հաղորդում է, որ միայն Բոգալայ քաղաքում 10 հազար զոհ կա:

Բիրմայում անհետ կորած են համարվում 30 հազար անձինք: Այդ մասին երեկ պաշտոնապես հայտարարել է երկրի արտգործնախարար Նյոդյանդ Պալյանը:

Բայց մարդկային եւ նյութական խոշոր կորուստներից բացի, լուրջ մտահոգություն է պատճառում համաճարակների վտանգը: Բիրմայի բանակապետական վարչախումբը աշխարհին մեծ ուշացումով է տեղեկացրել աղետի իրական չափերի մասին: Երկրի զինվորական վարչակազմը սովորականի պես փորձել էր աղետի հետեւանքները վերացնել սեփական ուժերով, բայց ի վերջո ստիպված էր եղել օգնություն խնդրել դրսից:

ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղար Պան Կի Մունը երեկ հայտարարեց, որ համաշխարհային կազմակերպությունն սկսել է Բիրմայի աղետյալներին մատակարարել տանիքի պլաստիկ ծածկեր, 5000 լիտր խմելու ջուր, ծածկոցներ, հագուստ:

Միջազգային 5 փորձագետներ արդեն գործուղվել են Բիրմա: ՄԱԿ-ի Մանկական հիմնադրամը՝ Unicef-ը աղետյալների տարհանման նպատակով 5 խումբ է ստեղծել, իսկ Պարենի համաշխարհային ծրագիրը Բիրմայի մայրաքաղաք Ռանգունում 500 տոննա մթերք է պահեստավորել:

ԱՄՆ պետդեպարտամենտի հայտարարությունը վկայակոչելով, «Ֆիգարո» թերթը հաղորդում է, որ Ռանգունում ԱՄՆ դեսպանության միջոցով Բիրման կստանա 250 հազար դոլարի անհետաձգելի օգնություն: Վերջինս կբաշխվի Պարենի համաշխարհային ծրագրի եւ այլ կազմակերպությունների միջոցով, որպեսզի գումարները չանցնեն ԱՄՆ-ի գլխավոր թշնամիներից մեկը համարվող Բիրմայի զինվորական վարչախմբի ձեռքը:

Նախագահ Ջորջ Բուշի տիկինը՝ Լորա Բուշը երեկ Բիրմայի կառավարությանը մեղադրել է, որ երկրի

բնակչությանը ժամանակին չի նախազգուշացրել մոտեցող ցիկլոնի մասին եւ աղետի առաջին օրերին հրաժարվել է դրսից օգնություն ստանալ:

Եվրոհանձնաժողովը Բիրմային հատկացրել է 2 մլն եվրոյի օգնություն, որը կմատակարարվի աղետյալ կացարանների նորոգման նյութերի եւ խմելու ջրի տեսքով:

Ֆրանսիան իր հերթին 200 հազար եվրո կհատկացնի Կարմիր խաչի եւ ոչ կառավարական կազմակերպությունների միջոցով: Աղետյալներին օգնում են նաեւ Նորվեգիան, Չեխիան, Հոլանդիան, Գերմանիան, Շվեդիան, Թաիլանդը, Ավստրալիան, Կանադան եւ այլ երկրներ:

Մանուկների անբուժելի հիվանդություն ՉԺՀ-ում

Չինաստանում մոտ 12 հազար երեխաներ վարակված են այսպես կոչված էնտերովիրուս-71-ով: Հիվանդների տարիքը 6-ից չի անցնում: Այդ համաճարակից արդեն 26 երեխա է մահացել, հաղորդում է ՌԻԱ գործակալությունը, վկայակոչելով «Չայնա դեյլի» թերթի տվյալները:

Համաճարակը շատ արագ է տարածվում: Հիվանդության հարյուրավոր դեպքեր են արձանագրվել ՉԺՀ կենտրոնական մասում՝ Հենանի եւ Հուբեյի նահանգներում: Մայրաքաղաք Պեկինում արդեն հիվանդության 1482 դեպք է արձանագրվել:

ՉԺՀ առողջապահության նախարարությունը զգուշացնում է, որ իրավիճակը կվատթարանա, կանխատեսումների համաձայն՝ համաճարակը առավել շատ կտարածվի հունիս-հուլիսին:

Այս կապակցությամբ «Ֆիգարո» թերթը մեջբերում է Առողջապահության համաշխարհային կազմակերպության կարծիքը, ըստ որի, չնայած համաճարակի տարածմանը, օտարերկրացիները ստիպված չեն սահմանափակել ՉԺՀ-ի հետ կապված ուղեւորությունները:

Համաճարակի դեմ պայքարելու նպատակով հատուկ շտաբ է ստեղծվել առողջապահության նախարար Չեն Ձուի գլխավորությամբ: Հիմնական ուշադրությունը կդարձվի կանխարգելիչ միջոցառումներին:

Էնտերովիրուս-71-ը, որն աղիքային վիրուսի տարատեսակ է, զարգացած երկրների մեծ մասում գրեթե լիովին անհետացել է տասնամյակներ առաջ, բայց հակասանիտարական պայմաններում վերջին տարիներին տարածվում է ՉԺՀ խտաբնակ շրջաններում: Վարակման ախտանշաններն են բարձր ջերմությունը, ձեռքերի, ոտքերի, դեմքի ցանը: Հնարավոր են նաեւ մենինգիտ, թոքերի այտուցում եւ նույնիսկ անդամալուծություն: Մասնագետներն առայժմ չեն կարողանում բուժման արդյունավետ պատվաստանյութեր մշակել: Այս տարի վիրուսի տարածումն սկսվել է Անհույի նահանգից:

Մշակույթ

Ռեստավրատորները փրկում են մեր պատմությունը

Բնօրինակները ամենաթանկ գոյքն է նրա, ում բնօրինակում են: Իսկ եթե կրկնում են հանճարի հանճարեղ գործը... «Ռեմբրանդի կրկնորդը»՝ այսպես անվանեցին եվրոպական լրատվամիջոցները **Արմեն Վարդանյան** արվեստագետին, երբ նա 1955-ին ԽՍՀՄ կառավարության հատուկ որոշմամբ կրկնեց հոլանդացի հանճարի՝ «Իմնաղինանկար Սասկիայի հետ» կտավը: Դրեզդենի հռչակավոր պատկերասրահի ժառանգեցները հայ նկարիչ դասձեռողի եւ ռեստավրատորի գործը համարեցին հավասարազոր Ռեմբրանդի ստեղծագործությանը: Փորձագետին, ուսումնասիրողին, նկարիչ արվեստագետին հաջողվեց բացահայտել դասական վարպետների բազմաշերտ գեղանկարի գաղտնիքները, գունապատկերի քերծության ու լուսաստվերային նրբին էֆեկտների համակցումը, թե ինչպես են ներքին շերտերը նորովի երեւակվում վերին շերտերի թափանցիկության ներո: Արմեն Վարդանյանն արժանացավ Դրեզդենի պատկերասրահի ոսկեփորի պատվավոր կոչմանը: Հռչակավոր նկարի հռչակավոր կրկնօրինակը (копия) այսօր գտնվում է Մոսկվայում՝ Պուշկինի կերպարվեստի թանգարանում:

Այս տարի նա կլիներ 85 տարեկան: Արվեստագետի դասվին Հայաստանի ազգային պատկերասրահը կազմակերպել էր հոբելյանական միջոցառում: Ներկա էին նրա վրձնակից, գործընկեր, միայն մի ձեռքի արվեստագետներ, եւ նրանք, ովքեր աշակերտել են վարպետին, կինը՝ նկարիչն ու անխոնջ վկան տաղանդաշատ արվեստագետի փնտրումների ու ձեռքբերումների, եւ մշակույթի ասպարեզը ներկայացնող հյուրեր:

Ինտելեկտ եւ կատարողական վարպետություն՝ սա էր Արմեն Վարդանյանի ստեղծագործության բանաձեւը:

Անգնահատելի է նրա վաստակը հայկական մշակույթի զարգացման գործում: Հայաստանի ազգային պատկերասրահի՝ եվրոպական հավաքածուի մշտական ցուցադրությունում է գտնվում Բասանոյի «Սամարացու գթասրտությունը» բարձրարժեք ստեղծագործությունը: Սակայն քչերին է հայտնի, որ այդ ստեղծագործությունը վերականգնել է Արմեն Վարդանյանը՝ փրկելով կործանումից: Մոտ 1600 քառ.սմ հավելում է կատարվել, որն իր բաղադրությամբ զրեթե չի տարբերվում Բասանոյի օգտագործած ներկանյութից եւ, առհասարակ, նրա նկարչական արվեստից: Բացի նկարի վերականգնումից Արմեն Վարդանյանը ծեղծել է ստեղծագործության հեղինակային պատկանելիության հարցը՝ ուղղելով մեկ դար առաջ ստեղծված սխալը. նկարը համարվում էր Բասանոների ընտանիքի մեկ այլ հեղինակի՝ Լեանդրոյի վրձնի գործը: Բացահայտումից հետո համարձակորեն հայտարարվեց, որ մեր ազգային հավաքածուն ունի Յակոբո Բասանոյի վրձնին պատկանող այս գործը:

Կերպարվեստի բնագավառում Վարդանյանը զբաղվել է արվեստի տարբեր տեսակներով՝ որմնանկարչություն, խճանկարչություն, գեղանկար, գծանկար, գրքի ձեւավորում (նկարազարդում): 1950-1960 թ.թ.-ին լայնորեն տարածված է եղել պլակատային արվեստը: Վարդանյանը ակտիվորեն զբաղվել է կերպարվեստի այս տեսակով նույնպես: «Նրա պլակատները մնում են, որոնցում լակոնիկ լեզվով է նկարագրված ասելիքը եւ ուղղված է մարդասիրությանը»:

Իսկ նկարազարդումներից ուզում եմ նշել հատկապես Վլադիմիր Մայակովսկու, Նազիմ Հիքմեթի, ավստրալիացի գրող Կատարինա-Սուսաննա Պրիչարդի գործերի նկարազարդումները, որոնցում արվեստագետը եւս մեկ անգամ ապացուցում է, որ կատարողական արհեստավարժությունը ոչ միայն հմտությունների տիրապետումն է, ոչ միայն ձեռքի վարպետությունը, այլեւ զգացականի ու ինտելեկտի միաձուլումից բխող կարողությունն է» (Ա. Գաստարյան՝ արվեստաբան, ՀԱՊ-ի հայ գեղարվեստի բաժնի վարիչ):

Մոսկվայում եղած յուրաքանչյուր հայի տեսի հայտնի լինեն «Արմենիա» խանութի խճանկար պաննոները, որի հեղինակը Արմեն Վարդանյանն է (1953 թ.): Բացի մի քանի հայտնի սմալտաներից նկարիչն օգտագործել է նաեւ մայոլիկա, հատիս (smalta) եւ այլ նյութեր: Բայց կարեւորն այն է, որ հեղինակն այս գործերում հենվել է ազգային կերպարվեստի բազմադարյան ավանդույթների վրա, դրանք հարստացրել ժամանակակից ոճով եւ բովանդակությամբ: Ի դեպ, մոսկովյան տուրիստական ուղեցույցներում «Արմենիա» խանութի պաննոները ներկայացվում են որպես քաղաքի տեսարժանություններից մեկը:

Ուսումնասիրելով գեղանկարչության տեխնիկայի եւ տեխնոլոգիայի, մեթոդոլոգիայի, արվեստի պատմության եւ տեսության հարցեր՝ նա զբաղվել է նաեւ ստեղծագործությունների վերականգնմամբ: Հենց ռեստավրացիոն գործունեության եւ պատմածների ստեղծման ասպարեզում Արմեն Վարդանյանը նկարչությունը բարձրացրեց գիտական-ճանաչողական մակարդակի, եւ շատերը նրան ճանաչում են որպես տաղանդավոր ռեստավրատորի ու նկարիչ դասձեռողի (копист): Արմեն Վարդանյանը նույնման ապացուցիչ վարպետությամբ պատճենել է Վան Էյկի, Վելասկեսի, Ռուբենսի, Տիցիանի, Հովնաթանյանի գլուխգործոցները: Արդյունքում այդ գործերն, ըստ մասնագետների, այնքան հաճախ են, որ անչափ «դժվար կացության» մեջ են հայտնվում հենց իրենք մասնագետները, երբ փորձում են տարբերել բնօրինակը վերականգնված հասվածից:

Ի վերջո, Արմեն Վարդանյանի՝ միջնադարի մեծ վարպետների տեխնիկական գաղտնիքները պարզաբանելու փնտրումները ինքնանպատակ չէին. նրա վերջնական նպատակը դրանք նորագույն նկարչության մեջ նոր պահանջներին համապատասխան օգտագործելն էր եւ նոր խնդիրների լուծման ճանապարհին զարգացման, առաջխաղացման գործընթացին ծառայեցնելը:

Արմեն Վարդանյանի անձնական հավաքածուի մեջ են «Սփիդոնովայի», Ֆաինա Ռանեւսկայայի դիմանկարները, որոնք արվեստաբանները համարում են վրձնահոսի եւ գունային նուրբ հաղորդումների իսկական սիմֆոնիա: Ափսոս, որ Հայաստանի ազգային պատկերասրահը հարուստ չէ նկարչի գործերով: Այստեղ պահպանվում են նրա վրձնին պատկանող միայն երկու աշխատանք, եւ երկուսից մեկը՝ «Ծերունու դիմանկարը» գործն է տեղ գտել պատկերասրահի մշտական ցուցադրությունում: Ափսոս, որ այսօր նեղ մասնագիտական շրջանակներից բացի քչերին է հայտնի Արմեն Վարդանյան պատվավոր անունը:

Իսկ անտարբերության արվեստագետը տվել է իր գնահատականը. «Անտարբերությունը մեր ժամանակի սարսափելի արատն է: Այսօր, ինչպես երբեք, մարդկությունն ունի հզոր ուժեղ, համարձակ եւ հավասարիմ ծառաների կարիք, ովքեր կծառայեն գրականության ու արվեստին բարի աշխարհ ստեղծելու համար, աշխարհ՝ առանց բռնության, որտեղ միայն մեկ տիրապետություն կա՝ արդարության ու բարության տիրապետությունը: Դա պահանջում է ամենօրյա եւ հրեշտակային աշխատանք մարդու վերադաստիարակման եւ դաստիարակման համար»:

Թվաց՝ նորից լսվեց վարդանյանական գունապատկերի քերծությունից, նրբին երանգներից ու վրձնահոսից ծնված սիմֆոնիան, ազգային պատկերասրահի մթնոլորտը լցվեց այն ձեռքբերումի հպարտությամբ, որը նոր նվաճումների ուղենիշ պիտի լինի հայ արվեստի եւ նրան ծառայողների համար...

ՏԱԹԵՎԻԿ ԱՐԵԳՅԱՆ

Մանկախաղի թատրոնների միջազգային փառատոն

Օգոստոսի 10-15-ը Ծաղկաձորում անցկացվելիք Մանկախաղի թատրոնների միջազգային փառատոնը ՀՀ մշակույթի նախարարության, Երեւանի մանկախաղի պետական թատրոնի, Հայաստանի թատերական գործիչների եւ Ազգային թատերական ստեղծագործական միությունների նախաձեռնությունն է: Փառատոնի գործադիր տնօրեն **Ժիրայր Դադասյանի** հավաստմամբ փառատոնը կանցկացվի 2 տարին մեկ:

Առեն մասնակցության հայտ են ներկայացրել Իտալիայի, Իսպանիայի, Հունաստանի, Ռուսաստանի եւ այլ երկրների մանկախաղի թատրոններ: Մասնակիցների շարքում կլինեն նաեւ հայաստանյան թատերական խմբերը՝ այդ ժանրի ներկայացումներով: Թատերախմբերը 5 օր ցերեկը Ծաղկաձորի փողոցներում, երեկոյան՝ փառատոնի բացօթյա բեմում կներկայացնեն իրենց արվեստը:

Իսկ բացումը կտրվի թատրոնների, կրկեսային խմբերի, նվագախմբերի տոնական մեծ շքերթով: Ամեն երեկո, ինչպես նշեց բանախոսը, վարպետության դասեր, ֆորումներ, քննարկումներ կկազմակերպվեն: Կլինեն կենդանի երաժշտությամբ (ժանրային լայն ընդգրկմամբ) երեկույթ-համերգներ եւ պարահրապարակներ:

Փառատոնի հիմնական նպատակը միջազգային թատերական ու մշակութային կազմակերպությունների հետ համագործակցությունը եւ մասնակցությունն է համաշխարհային թատերական գործընթացներին, իհարկե, նաեւ միջազգային ասպարեզում մանկախաղի ոլորտի ձեռքբերումներն ու լավագույն փորձը հայ եւ օտարերկրացի հանդիսատեսին ներկայացնելը:

Ն. Պ.

Սունդուկյանցիները Թբիլիսիում

Հայ մեծանուն գրող, փիլիսոփա Շիրվանզադեի 150-ամյակի առիթով կազմակերպված միջոցառումների շրջանակներում մայր թատրոնը մայիսի 2-6-ը հյուրընկալվեց Թբիլիսիում: Գ. Սունդուկյանի անվան պետական ակադեմիական թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար, գլխ. ռեժիսոր Վահե Շահվերդյանի ստեղծագործմամբ, դեռ ամիսներ առաջ, երբ վրաց հայտնի դերասանուհի Սոֆիկո Ճիաուրելիի թաղմանը մասնակցելու առիթով Հայաստանի պատվիրակությունը ՀՀ մշակույթի փոխնախարար Գագիկ Գյուրջյանի գլխավորությամբ այցելեց Վրաստան, հենց այդ ժամանակ էլ Շոթա Ռուսթավելու անվան ակադեմիական թատրոնի գլխավոր ռեժիսոր Ռոբերտ Ստուրուայի հետ համագործակցության ծրագրերի շուրջ բանակցություններ եղան: Արդյունքում սունդուկյանցիները պաշտոնապես հրավիրվեցին Վրաստան՝ Շիրվանզադեի «Պատվի համար» ներկայացումով հանդես գալու:

Հյուրախաղերը կազմակերպել էին Թբիլիսիի Ռուսթավելու թատրոնի ղեկավարությունը, Վրաստանում ՀՀ-ի դեսպանությունը, Հայաստանի եւ Վրաստանի մշակույթի նախարարությունները: Ի դեպ, 100 տարի առաջ «Պատվի համար» պիեսը թարգմանվել ու խաղացվել է Թբիլիսիում, հենց Ռուսթավելու անվան թատրոնի բեմում:

Վրաստանի լրատվամիջոցների հետ հանդիպման ժամանակ մանրամասն խոսվեց հայ-վրացական մշակութային կապերի զարգացման մասին: Արդեն համաձայնություն է ձեռք բերվել, որ Ռ. Ստուրուան՝ Սունդուկյանի, Վ. Շահվերդյանը՝ Ռուսթավելու անվան թատրոնում առաջիկայում կբեմադրեն մեկական պիես: Իսկ մայիսի 4-ին Թբիլիսիի Շ. Ռուսթավելու թատրոնը լեփլեցուն էր թատերասերներով, պատշաճասար այրերով՝ Վրաստանի մշակույթի նախարար Նիկոլոս Վաչեյշվիլու գլխավորությամբ: Գ. Սունդուկյանի անվան մայր թատրոնը հայ եւ վրաց հանդիսատեսի դատին հանձնեց Շիրվանզադեի «Պատվի համար» դրաման: Ներկայացումը պարզապես հմայեց եւ զարմացրեց շատ թատերագետների, անվանի բեմադրիչների, ռեժիսորների:

«**Ազգը**» առաջիկայում նրանց կարծիքները կզետեղի իր էջերում, այժմ միայն տեղեկացնում ենք, թե ինչպես 20 րոպե հոտնկայս ծափահարում էին սունդուկյանցիներին ու գովեստի խոսքեր ասում: Ներկա էին նաեւ Վիրահայոց թեմի առաջնորդ Վազգեն եպս. Միրզախանյանը, հոգեւորականներ, պաշտոնյաներ: Հայաստանի պատվիրակությանը ընդունեցին եւ ամենուր ուղեկցեցին Վրաստանում ՀՀ դեսպան Հրաչ Սիլվանյանը մշակույթի հարցերով պատասխանատու Եղիա Մանուսյանը, Ռուսթավելու թատրոնի գլխ. ռեժիսոր եւ գեղ. ղեկավար Ռոբերտ Ստուրուան: Այն ջերմ ընդունելությունը, որ ցուցաբերեց Վրաստանի թատերական գործիչների միության նախագահ, Վրաստանի ժողովրդական արտիստ, պետական մրցանակի դափնեկիր Գիգա Լորդկիպանիձեն, երբեք չի ջնջվի սունդուկյանցիների հիշողություններից:

ՄԱՐԳԱՐԻՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ,
Թբիլիսի-Երեւան

Գունապատկերների ենթագիտակցական զուգորդություններում

Ինչպիսի ասոցիացիաներ կարող են առաջացնել գույներն ու կյանքի ձեւերը մարդու ենթագիտակցական շերտերում: Եվ ինչպես է գույնի ու կերպի մեխանիզմի ենթագիտակցական խմորումներին արձագանքում նկարիչը: Երբ, ինչպես ասում է գեղանկարիչ Սամվել Վանոյանը, նկարը հայտնի է կյանքի, ապա նա վերադարձնում է այդ կյանքից ներագրված պատկերացումներն ու ապրումները նեաձային ռոտտակի համակարգի միջոցով: Ս. Վանոյանի «Ենթագիտակցական զուգորդություններ» խորագրով նկարաշարը (ցուցադրությունը ՆՓԱԿ-ում) ժամացույցի ներին մեխանիզմի առամնավոր շրջանակաձեւ պատկերաձեւերում փոխվում է կյանքի առարկաների ու գույների՝ ենթագիտակցականի մեջ առաջացրած շարժը բացահայտել: Պատկերացումային իր մեկնաբանությունը

փոխվում է պատկերի ճանաչողական եւ գույնի զգացմունքային դաշտի միջեւ ստեղծել կապ: Նկարչի համար առարկաների՝ մեր ենթագիտակցական դաշտ ներթափանցած տեղեկատվությունը (պատկերացումը) տրանսֆորմացվում է, որն արտահայտվում է միանգամայն այլ կերտով: Ըստ իր նկարչական մտածողության, այդ վերիմաստավորված պատկերները կորցնում են նախնական հասկացությունները եւ ձեռք բերած նոր իմաստները, դրանց օժտում են այլ արժեքներով:

Սամվել Վանոյանը գեղագիտական ազգային կենտրոնի մասնագիտական կրթություն ունի, համագործակցել է Մխիթարյան միաբանության հետ, «Ջանգակ-97» հրատարակչությունում աշխատել է որպես նկարիչ-դիզայներ: Ունեցել է ցուցահանդեսներ Ջարենցի տուն-թանգարանում, ժամանակակից արվեստի թանգարանում:

Մ. Բ.

Երեւանը հյուրընկալել է Դեւիսի գավաթի մասնակիցներին

Երեւանում շարունակվում են մեծ թենիսի միջազգային մրցաշարերը: Կանանց թենիսի ֆեդերացիայի գավաթի խաղարկության ավարտից հետո այսօր Երեւանի «Master Class» ակումբում մեկնարկում է Դեւիսի գավաթի խաղարկության եվրոաֆրիկյան տարածաշրջանի 3-րդ ենթախմբի մրցաշարը:

Մասնակից 8 թիմերը նախնական փուլում բաժանվել են 2 ենթախմբի: Առաջինում հանդես կգան Հայաստանի, Անդորրայի, Մոլդովայի եւ Նորվեգիայի հավաքականները: Երկրորդ ենթախմբում ընդգրկված են Լիտվայի, Բոսնիայի, Գանայի եւ Էստոնիայի թենիսիստները: Թենիսի սիրահարներին հիշեցնենք, որ անցյալ տարի էլ Դեւիսի գավաթի եվրոաֆրիկյան 4-րդ ենթախմբի մրցաշարն էր անցկացվել Երեւանում: Մեր հավաքականն այդ մրցաշարում գրավել էր 2-րդ տեղը եւ իրավունք էր ստացել այս տարի հանդես գալու ավելի բարձր՝ 3-րդ ենթախմբում: Նախնական փուլում ենթախմբերում լավագույն արդյունքի հասած 2-ական թիմեր պայքարը կշարունակեն կիսաեզրափակիչում: Եզրափակիչ մտած 2 թիմերն իրավունք կստանան հաջորդ տարի հանդես գալու 2-րդ ենթախմբում:

Երեկ թենիսի «Master Class» ակումբում լրագրողների հետ հանդիպեցին թենիսի Հայաստանի ֆեդերացիայի նախագահ Հարություն Փամբուկյանը, ֆեդերացիայի գլխավոր քարտուղար Ալեքսանդր Ծատուրյանը, մրցումների գլխավոր մրցավար, իսպանացի Ռոբերտո Ռանիերին եւ թիմերի մարզիչները: **Հարություն Փամբուկյանը** նշեց, որ մեր տղաների հավաքականի առջեւ խնդիր է դրվել պահպանել տեղը 3-րդ ենթախմբում: Դրա համար անհրաժեշտ է խմբում խույս տալ վերջին տեղից: Իսկ հնարավորության դեպքում նույնիսկ պայքարել 2-րդ ենթախմբի ուղեգրի համար: Անդրադառնալով օրերս ավարտված ֆեդերացիայի գավաթի խաղարկությունում Հայաստանի հավաքականի ելույթին, նախագահն իր գոհունակությունը հայտնեց մեր աղջիկներին, որոնք զբաղեցրել էին 2-րդ տեղը: Նա կարեւորեց մարզասերների գործոնը մեր թենիսիստների հաջող մրցելույթներում՝ հույս հայտնելով, որ այս անգամ էլ նրանք իրենց աջակցությամբ կնպաստեն ընդհանուր հաջողությանը: Հարություն Փամբուկյանը նաեւ նշեց, որ տարեցտարի ավելանում է Երեւանում անցկացվող թենիսի միջազգային մրցաշարերի թիվը: Այս տարի նախատեսված են նման 9 մրցաշարեր: Դրանք եւս նպաստում են Հայաստանում մարզաձեւի մասսայականացմանը: Այս ուղղությամբ աշխատանքներ են տարվում նաեւ հանրակրթական դպրոցներում՝ կազմակերպելով մինի-թենիսի դասընթացներ:

Հայաստանի հավաքականի կազմում Դեւիսի գավաթի մրցաշարում հանդես կգան Հարություն Սոֆյանը, Հայկ Զոհրաբյանը, Հովհաննես Դավթյանն ու Ռոման Եղիզարյանը: Թիմի ավագը (մարզիչը) Վահե Ավետիսյանն է: Վերջինս տեղեկացրեց, որ բավական ուժեղ մրցակիցներ են հանդես գալու մրցաշարում եւ համառ պայքար է ծավալվելու ուղեգրերի եւ ենթախմբում տեղը պահպանելու համար: Մրցակիցների կազմերում կան թենիսիստներ, որոնք մտնում են դասակարգման ցուցակի 300 թենիսիստների շարքում: Մեր թենիսիստներից վարկանիշ ունի միայն Հարություն Սոֆյանը, որը դասակարգման ցուցակում 1573-րդ տեղում է:

Մյուս թիմերի ավագներն էլ համամիտ էին, որ դժվարին ու համառ պայքար է ծավալվելու: Նրանցից յուրաքանչյուրը նշեց, որ ձգտելու են ուղեգիր նվաճել: Հյուրերը նաեւ գոհ էին ստեղծված պայմաններից, հյուրընկալությունից: Այսօր Հայաստան-Մոլդովա, Նորվեգիա-Անդորրա, Բոսնիա-Գանա եւ Լիտվա-Էստոնիա հանդիպումներով կմեկնարկի Դեւիսի գավաթի խաղարկությունը:

Չկայացած խրախճանքը Ռոնալդոյին թանկ արժեցավ

Բջջային կապի ընկերությունը խզել է գովազդային պայմանագիրը բրազիլացի հարձակվող Ռոնալդոյի հետ, վերջինիս հետ կապված սեքսուալ սկանդալի պատճառով: Բրազիլական Globo-ի տեղեկացմամբ, «Միլանի» ֆուտբոլիստը պայմանագրի համաձայն այս տարի պետք է ընկերությունից 4,8 մլն դոլար ստանար: 1,8 մլն դոլար նրա հաշվեհամարին արդեն փոխանցվել էր, իսկ մնացած գումարը Ռոնալդոն այլեւս չի ստանա:

Բջջային կապի իտալական ընկերությունը, որը Բրազիլիայում առաջատար դիրք է զբաղեցնում, պայմանագիրը չեղյալ է համարել, գտնելով, որ ֆուտբոլիստի արարքը ստվերում է իր գործունեությունը: Բրազիլական լրատվամիջոցների հաղորդմամբ բացառված չէ, որ «Նայք» հանրահայտ ֆիրման էլ դիմի նման քայլի: Վերջինիս հետ Ռոնալդոն 100 մլն դոլարի չափի պայմանագիր ունի կնքած:

31-ամյա ֆուտբոլիստը, որ հայրենիքում վերականգնվում է փետրվարին կատարված վիրահատությունից հետո, վերջերս հայտնվել է լրատվամիջոցների ուշադրության կենտրոնում սկանդալային պատմության պատճառով: Գիշերային ակումբում ծանոթանալով երեք աղջիկների հետ, Ռոնալդոն գնացել է նրանց հետ զվարճանալ հյուրանոցում: Սակայն պարզվել է, որ իրականում նրանք տղաներ են, ինչը զայրացրել է Ռոնալդոյին: Ըստ բրազիլացու, ինքը 1000-ական ռեալ (592 դոլար) է առաջարկել նրանց, որպեսզի գաղտնիքը չբացահայտվի: Երկուսը համաձայնել են, իսկ ահա երրորդը լռության համար մոտ 30 հազար դոլար է պահանջել:

Իհարկե, Ռոնալդոյի նոր ծանոթները հերքել են իրենց փող առաջարկելու վարկածը, փոխարենը նշել, որ ֆուտբոլիստն իրենց թմրանյութեր է առաջարկել գնել: Բնական է, որ Ռոնալդոն հերքել է դա, նշելով, որ ինքը երբեք թմրանյութեր չի օգտագործում: Սակայն լրագրողներին ավելի շատ մեկ հարց է հետաքրքրում: եթե Ռոնալդոն շատ շուտ գլխի է ընկել, որ խրախճանքի մասնակիցներն աղջիկներ չեն, ապա ինչ էր անում նա 4 ժամ հյուրանոցի համարում:

Ուսայն Բոլտի նվաճումը

Կինգստոնում անցկացված թեթեւ աթլետիկայի մրցումներում ճամայկացի արագավազորդ Ուսայն Բոլտը 100 մ վազքի պատմության ընթացքում աշխարհում 2-րդ արդյունքը ցույց տվեց: Նա մրցատարածությունը հաղթահարեց 9,76 վրկ-ում: Դա ընդամենը 0,02 վրկ-ով է զիջում ճամայկացի մեկ այլ արագավազորդի՝ Ասաֆա Պաուելի համաշխարհային ռեկորդին, որ սահմանվել է 2007-ի օգոստոսի 9-ին:

«Ես զարմացած եմ ցույց տված արդյունքովս: Ինձ թվում էր, որ ներկայիս մարզավիճակով 100 մետրը կարող եմ հաղթահարել 9,85 վրկ-ում: 9,76 վրկ-ը աներեւակայելի արդյունք է եւ զգում եմ, որ լրացուցիչ աշխատանքի դեպքում կարող եմ գերազանցել համաշխարհային ռեկորդը», վազքից հետո հայտարարել է Ուսայն Բոլտը: Վերջինս Օսակայում կայացած թեթեւ աթլետիկայի աշխարհի առաջնությունում 200 մ վազքում արժանացել է արծաթե մեդալի:

Մինչ բարձր նվաճման հասնելը, 100 մ վազքում Բոլտի ցույց տված լավագույն արդյունքը 10,03 վրկ էր, որ գրանցվել էր 2007-ի հուլիսի 18-ին Ռեթիմնոյում անցկացված մրցումներում: Միջազգային մրցասպարեզում Բոլտը ճանաչման է հասել պատանի տարիքում: Նա 2002-ին մինչեւ 17 տարեկանների աշխարհի առաջնությունում 200 մ վազքում ոսկե մեդալ էր նվաճել 15 տարեկան 332 օրականում, ինչի համար միջազգային ֆեդերացիայի կողմից արժանացել էր «Ծագող աստղ» մրցանակին:

Ներկայացնում ենք 100 մ վազքում գրանցված լավագույն արդյունքները:

9,74	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	9.8.2007	Ռիետի
9,76	Ուսայն Բոլտ	Ճամայկա	3.5.2008	Կինգստոն
9,77	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	14.6.2005	Աթենք
9,77	Ջասթին Գեթլին	ԱՄՆ	12.5.2006	Դոհա
9,77	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	11.6.2006	Գեյթսխեդ
9,77	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	18.8.2006	Ցյուրիխ
9,78	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	9.9.2007	Ռիետի
9,79	Մորիս Գրին	ԱՄՆ	16.6.1999	Աթենք
9,80	Մորիս Գրին	ԱՄՆ	22.8.1999	Սեւիլիա
9,82	Մորիս Գրին	ԱՄՆ	5.8.2001	Էդմոնտոն
9,84	Դոնովան Բեյլի	Կանադա	27.7.1996	Ատլանտա
9,84	Բրունի Սուրին	Կանադա	22.8.1999	Սեւիլիա
9,84	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	7.5.2005	Կինգստոն
9,84	Թայսոն Գեյ	ԱՄՆ	18.8.2006	Ցյուրիխ
9,84	Թայսոն Գեյ	ԱՄՆ	22.6.2007	Ինդիանապոլիս
9,84	Ասաֆա Պաուել	Ճամայկա	14.9.2007	Բրյուսել
9,85	Լերոյ Բարել	ԱՄՆ	6.7.1994	Լոզան

ԻՏԱԼԻԱ

Պատանիները կրկին հաղթեցին

Ֆուտբոլի Հայաստանի մինչեւ 19 տարեկանների պատանեկան հավաքականը հաջող է հանդես գալիս Իտալիայում անցկացվող միջազգային մրցաշարում: 2-րդ խաղում էլ մեր պատանի ֆուտբոլիստները հաջողության հասան եւ կրկին 4-1 հաշվով: Այդ անգամ մեր հավաքականի մրցակիցն էր Իտալիայի «B» սերիան ներկայացնող «Վիչենցայի» երիտասարդական թիմը:

Մեր հավաքականն արդեն 4-րդ րոպեին Միհրան Մանասյանի հարվածի շնորհիվ բացեց հաշիվը: Ընդմիջումից հետո, 56-րդ րոպեին Հենրիխ Մխիթարյանը երկրորդ գոլը խփեց: Խաղավարտից 9 րոպե առաջ Նորայր Գյոզալյանը 3-րդ անգամ գրավեց իտալացիների դարպասը, իսկ 3 րոպե անց Էդգար Մալաքյանը 4-րդ անգամ ստիպեց իտալացիներին խաղը վերսկսել դաշտի կենտրոնից: Եվ միայն խաղավարտից չորս րոպե առաջ դաշտի տերերին հաջողվեց «բրել» հաշիվը:

Մայիսի 10-ին մեր հավաքականը վերջին խաղում կմրցի «Յուվենտուսի» մինչեւ 19 տարեկան ֆուտբոլիստների հետ:

Եվս մեկ ուղեգիր

Ազատ ոճի ըմբիշներն ավարտեցին վարկանիշային մրցումները: Վերջինն անցկացվեց Վարշավայում: Հաջող հանդես եկավ Եվրոպայի նախկին չեմպիոն, 60 կգ քաշային Մարտին Բերբերյանը՝ նվաճելով օլիմպիական ուղեգիր: Այսպիսով, Հայաստանի օլիմպիականների թիվը հասավ 16-ի: Ազատ ոճի ըմբիշները նվաճել են օլիմպիական երեք ուղեգիր: Նշենք, որ ուղեգրերը անվանական չեն, այլ տվյալ քաշի համար են: Այնպես որ միայն հավաքականի մարզիչները պետք է վերջնականապես որոշեն, թե տվյալ քաշային կարգում որ մարզիկն է Հայաստանը ներկայացնելու Պեկինում:

Հաջող ելույթներ Դոնի Ռոստովում

Դոնի Ռոստովում անցկացվեց հայազգի անվանի ըմբիշներ Սամուրղաշեւ եղբայրների անվան գավաթի 8-րդ խաղարկությունը: Միջազգային այդ մրցաշարի պարգեւների համար մրցագորգ էին դուրս եկել 14 երկրների 150 մարզիկներ:

Մրցաշարին իրենց մասնակցությունն ունեցան նաեւ մեր ըմբիշները: Նրանցից առավել հաջողը 50 կգ քաշային Ժոզեֆ Բաբայանի ելույթն էր, որը հաղթելով իր բոլոր մրցակիցներին, կանգնեց պատվո պատվանդանի վերին աստիճանին: Միայն եզրափակիչում մրցակիցներին զիջեցին եւ արծաթե մրցանակակիրներ դարձան Նարեկ Խաչատրյանը (46 կգ) եւ Արթուր Ալեքսանյանը (76 կգ), իսկ Ռուբեն Ղարիբյանը (69 կգ) արժանացավ բրոնզե մեդալի: 81 կգ քաշային կարգում Աշոտ Անծյանը զբաղեցրել է 4-րդ տեղը, իսկ Վալիկ Ղազարյանը 100 կգ քաշայինների մրցավեճում 5-րդն էր:

Չեմպիոններն իրենց բարձրության վրա են

Բասկետբոլի Հայաստանի առաջնությունում արդեն ի հայտ են եկել առաջատարները: Տղամարդկանց մրցաշարում վերելքով է հանդես գալիս երկրի չեմպիոն «Պոլիտեխնիկը»: Մեկնարկում երկրի չեմպիոնը 75-51 հաշվով հաղթեց ՖԻՄԱ-ին, ապա 57-40 հաշվով պարտության մատնեց «Արցախին»: Երրորդ խաղում էլ Գյումրիի բասկետբոլիստներին չհաջողվեց միավոր վաստակել չեմպիոնի հետ մրցավեճում: Այն 61-53 հաշվով շահեց «Պոլիտեխնիկը»: Բավական համառ պայքարում անցավ «Արաբկիր-ՖԻՄԱ-ի» հետ մրցավեճը: Փորձառու պոլիտեխնիկցիներից շատ ջանքեր պահանջվեցին մրցակցի դիմադրությունը կոտրելու համար (94-88):

Կանանց մրցաշարում, ինչպես եւ նախորդ առաջնությունում, այս անգամ էլ չեմպիոնության համար հիմնական պայքարը ծավալվել է «Գրանդ Քենդիի» եւ Գյումրիի մանկավարժական ինստիտուտի թիմերի միջեւ: Նրանց մրցավեճն անցավ համառ մրցապայքարում եւ ավարտվեց «Գրանդ Քենդիի» հաղթանակով (63-57), որն էլ միանձնյա գլխավորում է աղյուսակը: Իսկ ահա «Աչբոան» բոլոր չորս խաղերն էլ տանուլ է տվել ու եզրափակում է աղյուսակը:

Գերմանական անակնկալ

Կանադայում ընթացող տափօղակով հոկեյի աշխարհի առաջնության հերթական օրն իր երկրպագուներին հաճելի անակնկալ մատուցեց Գերմանիայի հավաքականը՝ 4-2 հաշվով պարտության մատնելով Սլովակիայի ընտրանուն: Նույն՝ «C» խմբում հանդես եկող ֆինները միայն լրացուցիչ ժամանակում հաղթեցին նորվեգացիներին (3-2) եւ 5 միավորով գլխավորում են աղյուսակը: Գերմանիայի եւ Սլովակիայի հավաքականները վաստակել են 3-ական միավոր:

Գրանցվեց առաջնության ամենախոշոր հաշվով հաղթանակը: «A» խմբում հանդես եկող շվեդները 9-0 հաշվով ջախջախեցին ֆրանսիացիներին՝ տոնելով երկրորդ անընդմեջ հաղթանակը: Երկրորդ հաղթանակը տարան նաեւ Շվեյցարիայի հոկեյիստները՝ 2-1 հաշվով պարտության մատնելով բելառուսներին: Շվեդներն ու շվեյցարացիները 6-ական միավորով գլխավորում են «A» խմբի աղյուսակը:

Ռմբարկուների ցուցակը գլխավորում է կանադացի Խիսլին: Նա խփել է 4 գոլ, նույնքան էլ գոլային փոխանցում է կատարել: 5-ական միավորով հաջորդ տեղերում են ռուսաստանցի Մորոզովը, ֆինն Կոյվուն եւ շվեդ Վարգը:

Ուժեղագույնը «Կոնվերս» բանկի թիմն է

Հայաստանի բանկերի եւ վարկային կազմակերպությունների միջեւ անցկացված մինի ֆուտբոլի 4-րդ սիրողական մրցաշարի հաղթող ճանաչվեց «Կոնվերս» բանկի թիմը: Վերջինս երկրորդ անգամ անընդմեջ դարձավ ուժեղագույնը: Կիսաեզրափակիչում «Կոնվերս» բանկի թիմը 7-4 հաշվով պարտության մատնեց Զարգացման հայկական բանկի թիմին, իսկ եզրափակիչում առավելության հասավ «Արէքսիմբանկի» թիմի նկատմամբ (4-2): Մրցաշարի կազմակերպիչներն էին Banker.am ինտերնետային կայքէջը եւ «Մենք մեր մասին» ամսագիրը:

Մրցաշարի գործընկեր GLOBAL SPC ընկերությունը հատուկ մրցանակ հանձնեց «Կոնվերս» բանկի թիմին: Իսկ վերջինիս ավագը ճանաչվեց լավագույն պաշտպան:

Էջը պատրաստեց ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

Ամառային դպրոց

«Հայաստանը եւ տարածաշրջանը արդի միջազգային խաղախական համակարգում»

Հարգելի ուսանող,

2008-ի հունիսի 30-ից մինչեւ օգոստոսի 2-ը «Արարատ» ռազմավարագիտական կենտրոնը Երեւանում կազմակերպում է «Հայաստանը եւ տարածաշրջանը արդի միջազգային խաղախական համակարգում» ամառային դպրոց/դասընթացներ:

Ծրագրի նպատակներն են՝ արդի միջազգային հարաբերությունների համատեքստում Հայաստանի եւ տարածաշրջանի աշխարհաքաղաքական իրավիճակի բազմակողմանի հենական լուսաբանումն ու ուսուցումը, ինչպես նաեւ ուսանողների վերլուծական կարողությունների զարգացումը:

Դասընթացները վարում են խաղախագիտության, սոցիոլոգիայի, հոգեբանության, պատմության եւ տեղեկատվական տեխնոլոգիաների առաջատար մասնագետներ: Դասախոսություններին զուգահեռ կանցկացվեն սեմինար-պարապմունքներ՝ գործնական աշխատանքներ, քննարկումներ, կինոդիտումներ:

Ամառային դպրոցն անվճար է

Ուսանողներն ընտրվելու են մրցութային սկզբունքով՝ դիմումում ներկայացված տվյալների եւ հարցազրույցի արդյունքների հիման վրա: Հարցազրույցի կհրավիրվեն միայն ընտրության առաջին (դիմումի) փուլն անցած ուսանողները:

Ամառային դպրոցը նախատեսված է հասարակական գիտություններ ուսումնասիրող՝ հիմնականում 2-րդ եւ բարձր կուրսերի, ինչպես նաեւ մագիստրատուրայի ուսանողների համար:

Դասընթացներն անցկացվելու են սերդ ժամանակացույցով:

Մրցույթը շահած յուրաքանչյուր ուսանողի ներկայությունը եւ մասնակցությունը բոլոր դասերին պարտադիր են:

Դպրոցը հաջողությամբ ավարտած ուսանողները կստանան համապատասխան վկայականներ:

Դասընթացներին արդյունավետ մասնակցությունը մեծապես կնպաստի ձեր մասնագիտական պատրաստվածությանն ու հետագա աշխատանքային գործունեությանը:

Դիմումներն ընդունվում են մինչեւ մայիսի 12-ը ներառյալ:

Դիմումին անհրաժեշտ է կցել ինքնակենսագրությունը եւ անձնագրի պատճենը: Լրացված փաստաթղթերի փաթեթը հանձնել Սայաթ-Նովայի պողոտա #10 հասցեում գտնվող «Արարատ» ռազմավարագիտական կենտրոնին կամ ուղարկել amar2008@dproc.net էլ-փոստի հասցեով մինչեւ մայիսի 12-ը:

Դիմումի ձեւը կարելի է ներբեռնել (download) http://amar2008.dproc.net կայքից:

Լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու համար աշխատանքային օրերին ժամը 14:30-ից մինչեւ 17:30-ը կարող եք զանգահարել (+374 10) 27 48 33 հեռախոսահամարով:

Կենտրոնական բանկի խորհրդի նիստում

Կենտրոնական բանկի խորհուրդը մայիսի 6-ի նիստում, որը վարում էր ԿԲ նախագահի տեղակալ Արթուր Ջավադյանը, «ԼՈՒՅՍՈՆ-ԵՐԵՎԱՆ Կօ» ապահովագրական սահմանափակ պատասխանատվությամբ ընկերությանը տրամադրեց նոր դասով՝ ոչ կյանքի վերապահովագրության դասով, լիցենզիա, «ՀՈՎ-ՍԱՔ» սահմանափակ պատասխանատվությամբ ընկերությանը՝ գրավատան կազմակերպման լիցենզիա:

Հաստատվեցին «Մալաթիա ունիվերսալ վարկային կազմակերպություն» սահմանափակ պատասխանատվությամբ ընկերության «Առաջ» եւ «Կամենյա» մասնաճյուղերը:

ԿԲ մամուլի ծառայություն

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Թեքեյան կենտրոնի շենքում *վարձով տրվում են* վերանորոգված գրասենյակային տարածքներ՝ ապահովված շուրջօրյա ջրամատակարարմամբ, պահպանության ծառայությամբ, ջեռուցմամբ, ավտոկայանատեղիով: Կենտրոնն ունի նաեւ 2 կոնֆերանս դահլիճներ եւ պատկերասրահ՝ պաշտոնական միջոցառումների անցկացման համար:

Հասցեն՝ Խանջյան 55, հեռ.՝ *573 057, 572 422, 575 823:*

ՀԱՅՏԱՐԱՐԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

[illegible]

www.azg.am

«Էկոնոմիկա եւ Իրավունք» ամսագիր

Ինչպես անքերի վարել հաշվապահությունը եւ խուսափել հաշվապահական, հարկային եւ իրավաբանական սխալներից

• Օրենսդրական նորություններ • Պարզաբանումներ • Խորհրդատվություն

«Էկոնոմիկա եւ Իրավունք» - ամսագիր ղեկավարների եւ մասնագետների համար Բաժանորդագրվելու համար զանգահարել 54-24-81, 54-74-81

Մրցույթի հրավեր 049/08

ՄԱԿ-ի Զարգացման ծրագրի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է մրցույթ՝ Արարատի եւ Գեղարքունիքի մարզերում միգրանտ ընտանիքների շրջանում ՄԻԱԿ-ի կանխարգելիչ միջոցառումներ իրականացնելու նպատակով արագ գնահատման եւ վերլուծության հետազոտություն կազմակերպելու եւ իրականացնելու, ինչպես նաեւ ստացված արդյունքների հիման վրա առաջարկություններ մշակելու համար:

Մրցույթի մանրամասն հրավերին կարելի է ծանոթանալ ՄԱԶԾ-ի http://www.undp.am վեբ կայքից կամ գնումների բաժնից Պետրոս Ադամյան 14 հասցեում: Դիմել Գրիգոր Աշնոյանին՝ հեռ. 56 60 73 (ներքին) 126, ժամը 14:00-16:00-ը:

Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ մայիսի 20, ժամը 17:00:

United Nations Development Programme

Vacancy Announcement 01-08-SSA

The United Nations Development Programme in Armenia in the framework of Support to Small and Medium Enterprises Development in Armenia Project invites applications from qualified and experienced candidates for the following short-term expert positions:

1. Expert on banking sector specialized in equity financing
2. Expert on financial support provision
3. Legal expert for Research of equity financing mechanisms

Please visit **http://www.undp.am/?pages=jobs**, website to obtain full **Terms of Reference**, application procedures and requirements.

Applications can be submitted through **http://oc.undp.am/?go=vacancies** site, or delivered hard copies to the UN House Security Desk, 14, P. Adamyan str.

A complete application form should consist of a letter of motivation; full CV and copies of diploma(s). Incomplete applications will not be considered.

Application Deadline: 19 May 2008, 18:00

Only sort listed applicants will be contacted.
Women candidates are encouraged to apply
UNDP / UN House is a non-smoking environment

«Անի Տուր» [illegible] 7-ից 10-օրյա [illegible] 100-ամյա [illegible]

[illegible]

Պատվիրատուների համար [illegible]

Երեւան, Բաղրամյան 28, անցում 20

Հեռ. (091) 203 206, (094) 203 206.

ՀԱՅՏԱՐԱՐԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

[illegible]

«Ք.Պ.Ն.» [illegible] ՓԲԸ
ՀԱՇՎԱՊԱՀԱԿԱՆ ՀԱՇՎԵԿՇԻՌ
առ 31.12.2007թ.

Ակտիվ	Տող	Տարեսկզբի դրությամբ	Հաշվետու տարվա վերջի դրությամբ
1	2	3	4
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	2	3	4	5	6
[illegible]	010	220 810	29 450	220 810	29 450
[illegible]	020	(158 060)	(17 621)	(158 060)	(17 621)
[illegible]	030	88 750	7 829	88 750	7 829
[illegible]	040	(19 041)	(1 090)	(19 041)	(1 090)

[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ԱՈՒԴԻՏՈՐԱԿԱՆ ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

«Ք.Պ.Ն.» [illegible] ՓԲԸ

[illegible]

24.03.2008թ.

ԳՈՎԱԶԴԻ ՀԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ՝ 58-29-60

Լրատվական գործունեություն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա Ն 047261, տրված՝ 17.02.00 թ.: Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Հակոբ Աւետիքեան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրված է տպագրության՝ 6.05.2008, գինը՝ 100 դրամ, տպագրում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում՝ Արշակունյաց 2: