Ազգ
Azg
10 ԱՊՐԻԼ 2008 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ 68 (3962)

Սերժ Սարգսյանի առաջին եւ երկրորդ հրամանագրերը

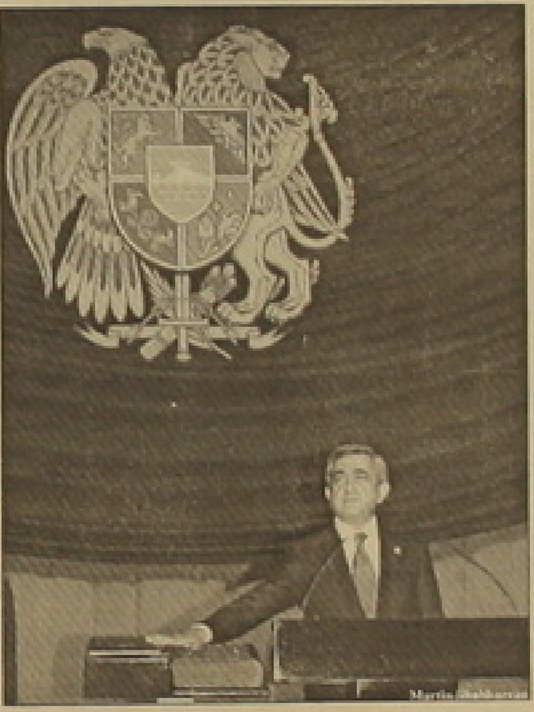
Ղեկավարվելով Հայաստանի Հանրապետության սահմանադրության 55-րդ հոդվածի 4-րդ կետով եւ հաշվի առնելով, որ 2008 թվականի ապրիլի 9-ին ՀՀ նախագահը ստանձնել է իր պաշտոնը, նախագահ Սերժ Սարգսյանը հրամանագիր է ստորագրել Հայաստանի Հանրապետության կառավարության հրաժարականի մասին: ՀՀ կառավարության անդամներին հանձնարարվել է շարունակել պարտականությունների կատարումը մինչեւ նոր կառավարության կազմավորումը: Նորընտիր նախագահի երկրորդ հրամանով վարչապետ է նշանակվել Կենտրոնական բանկի նախագահ Տիգրան Սարգսյանը:

Փոփոխությունների հրամայականը՝ Սերժ Սարգսյանի ելույթում

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Երեկ Հայաստանում փակվեց մի ժամանակաշրջան եւ բացվեց նորը: Ինչ է բերելու այդ նորը՝ գուցե շատ ենթադրելու բան կա, եւ դրա համար՝ առատ նյութ, սակայն Հայաստանի նախագահ Սերժ Սարգսյանի ելույթը երդմնառությունից մի պահ հետո արդեն այդ նորի շեշտադրումները կրում էր:

«Ես գիտակցում եմ, որ ստանձնել եմ հսկայական պատասխանատվություն, գիտեմ, որ լինելու եմ այն մարդը, ում պատասխանատու են համարելու ամեն ինչի համար: Ես երաշխավորում եմ, որ այդ պատասխանատվությունից չեմ խուսափելու... Ես այդ պատասխանատվության չափը գիտակցում եմ հիմա ու գիտակցելու եմ առաջիկա հինգ տարիներին, յուրաքանչյուր օր: Ես պատվով եմ կրելու Հայաստանի Հանրապետության բոլոր քաղաքացիների նախագահը լինելու պատասխանատվությունը»: Վերջին միտքը մենք ուզում էինք լսել եւ 1996-ին, եւ 2003-ին, երբ Հայաստանում քաղաքական բեւեռացում կար, երբ հասարակությունն էլի բանակների էր բաժանվել, եղկլող նախագահները պետք է հավաստիացումներ տային երկու բանակներին էլ, սակայն առաջինի դեպքում դա չեղավ, երկրորդի դեպքում՝ հօգուտ մասամբ: Երեկ



էկրանայնացված իր ասուպնանական վարկանիշն այս դեպքում խնկարկս դրսեւորեց՝ երկրի նոր նախագահը պահի անցած չկարանեց ասելու բաներ, որոնք, այո, նրանից սպասում էին, բայց նաեւ ամեն ոք չէր կարող մի հայ հետ գնալ, մի ընդդ այն կողմ դնել նախագահի պաշտոնի բարձր ճեմանողից եւ դրանք արտասանել: Այո, այս բանը մենք սպասում էինք լսել երկրի նախագահից, հանի որ այս պահին բոլորին դիմելու, ողջ հասարակության, անցած իրեն չընտրած հատվածի համար եւ պատասխանատվություն ստանձնելու, եւ հոգածություն կարիքը կա, եւ նոր նախագահը չտատանվեց դիմել բոլորին, թեեւ մեկ ամիս առաջ դատնությունն ու ցավ էր զգացել նույն ժողովրդի ինչ-որ հատվածի հնչեցրած ինչ-որ որակումներից. «Մեր ժողովրդի մի մասը պատսպարվել է այլ թեկնածուների, ու ես հիմա դիմում եմ նրանց: Դուք իրավունք ունեիք նախարկելու ոչ իմ օգտին, սակայն ես իրավունք չունեմ չլինելու ձեր նախագահը: Մենք չպետք է բաժանվենք, մենք չպետք է մեր ժողովրդի մի մասի ու մյուսի միջեւ անջրպետներ ստեղծենք, չպետք է անհաղորդ լինենք միմյանց մտահոգության ու ցավի նկատմամբ, չպետք է դուրս գանք փոխադարձ հասանելիության սահմանից: Եթե անցած մեր միջեւ չհասկացվածության պատ կա, կոչ եմ անում, եկեք քանդենք այդ պատը»:

Տես էջ 3

Լրագրողներին նվիրված հուշարձանի բացում Վաշինգտոնում

Վաշինգտոնի թանգարանում տեղի է ունեցել լրագրողների հուշարձանի բացման արարողությունը: Հուշարձանը հարգանքի տուրք է մատուցում շուրջ 2 հազար լրագրողների՝ այդ թվում՝ հայազգի լրագրող Հրանտ Դինքի հիշատակին: Հ. Դինքի այրին՝ Ռաքել Դինքը Թուրքիայից Վաշինգտոն էր ժամանել 1837-2007 թթ. աշխարհի տարբեր երկրներում զոհված լրագրողներին մեծարող հուշարձանի բացման արարողությանը մասնակցելու: Միջոցառման ժամանակ կազմակերպվել է 2006-2007 թթ. զոհված 158 լրագրողների ճանաչման հատուկ արարողություն: Նշվում է, որ 2007-ի հունվարին՝ Դինքի սպանությունից անմիջապես հետո, Ամերիկայի հայկական համագումարը թանգարանի հետ կապ էր հաստատել, որպեսզի Դինքի անունն ընդգրկվի հուշարձանի վրա մակագրվելիք անունների ցանկում:

Պահանջում են ցրել ԵԱՀԿ Մինսկի խումբը

Ապրիլի 9-ին «Մուսավաթ» կուսակցության մոտ 25 կողմնակիցներ պիկետ էին կազմակերպել Ադրբեջանում ԱՄՆ-ի դեսպանատան առջեւ: Նրանք բողոքում էին, որ ԱՄՆ-ը ՄԱԿ-ի Գլխավոր ասամբլեայում դեմ է քվեարկել Ադրբեջանի ներկայացրած բանաձեւին: Բողոքի ակցիայի գլխավոր կարգախոսը ԵԱՀԿ-ի Մինսկի խմբի գործունեության դադարեցումն էր: Ոստիկանությունը ցրել է չարտոնված պիկետը: Ակցիայի մասնակիցները դիմում են փոխանցել ԱՄՆ-ի դեսպանատան ներկայացուցիչներին:

Մասաչուսեթսը կտրեց կապերը

Մասաչուսեթսի խաղաղապետարանը դադարեցրել է «Ոչ՝ ատելությանը» ծրագրի հովանավորությունը՝ Հակազրպարտչական լիգայի կողմից Հայոց ցեղասպանության ժխտման պատճառով: Ինչպես հաղորդում է Հայ դատի հանձնախումբը, խաղաղապետարանը կոչ է քվեարկել «Ոչ՝ ատելությանը» ծրագրին իր հովանավորությունը դադարեցնելու օրոշմանը՝ Հակազրպարտչական լիգայի՝ (ADL) Հայոց ցեղասպանության հարցում շարունակական անորոշ դիրք զբաղեցնելու եւ ցեղասպանության ճանաչմանը ակտիվ ընդդիմանալու պատճառով:

Ով է հավակնում նախարարի պաշտոնների

Ըստ առայժմ չհաստատված տեղեկությունների, ոստիկանապետի պաշտոնում կնշանակվի Գրիշա Սարգսյանը (ՀՀ նախկին նախագահ Ռ. Քոչարյանի անվտանգության ծառայության ղեկավար): Լուրեր են պտտվում, որ Շիրակի նրեկյա մարզպետին կփոխարինի «Օրինաց երկիր» խմբակցության անդամ, պատգամավոր Հովհաննես Մարգարյանը: Խոսվում է նաեւ, որ ԱԺ-ում «Օրինաց երկիր» խմբակցության շատ անդամները կնշանակվեն նախարարների ու փոխնախարարների պաշտոններում, իսկ նրանց տեղը կզբաղեցնեն կուսակցության ցուցակում հերթական ընդգրկվածները: Հնարավոր է, որ ՀՅԴ-ից նախարարների աթոռին մնան Դավիթ Լոքյանն ու Լեւոն Մկրտչյանը: Ըստ շրջանառվող լուրերի, 6 նախարարների պորտֆելները կբաշխվեն անկուսակցական թեկնածուների... Արտգործնախարարի պաշտոնը հավանաբար կվստահվի Ֆրանսիայում ՀՀ դեսպան Էդվարդ Նալբանդյանին, նորաստեղծ սփյուռքի հարցերով նախարարությունը՝ Արկադի Ղուկասյանին եւ այլն: Լուրերը բազմազան են, սակայն դրանց հավաստիության մասին կիմանանք միայն մի քանի օր հետո:

Մ. Մ.

Ս. Լավրով. «Ամեն ինչ կանենք կանխելու ՆԱՏՕ-ին Ուկրաինայի եւ Վրաստանի անդամակցությունը»

Ռուսաստանի արտգործնախարար Սերգեյ Լավրովը հայտարարել էր, որ Ռուսաստանը հնարավոր ամեն ինչ կանի, որպեսզի թույլ չտա Ուկրաինայի եւ Վրաստանի անդամակցությունը ՆԱՏՕ-ին: «Էխո-Մոսկվի» ռադիոկայանին տված հարցազրույցում նա միաժամանակ ասել է, որ թույլ չի տա անդամակցության կապակցությամբ ՆԱՏՕ-Ռուսաստան հարաբերությունների վատացումը:

Լավրովն ավելացրել է, որ ՆԱՏՕ-ն քաղաքիրեն առաջ է մղում հիշյալ երկու երկրների անդամակցության ուղղման ընթացքնուր:

Նախկին ԽՍՀՄ երկու հանրապետությունների անդամակցության գլխավոր ջատագովն ԱՄՆ-ն է: Գերմանիան եւ Ֆրանսիան դեմ են անդամակցությանը, որպես գլխավոր պատճառ մատնանշելով Ուկրաինայում եւ Վրաստանում ներքին բարդությունների գոյությունը:

ՆԱՏՕ-ի անդամ երկրների ղեկավարների պատճառով Բուխարեստում ապրիլի 4-6-ը անցկացված դաշինքի գագաթաժողովում մերժվեց անդամության թեկնածուի կարգավիճակի շնորհումն Ուկրաինային եւ Վրաստանին:

ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Հերթական անգամ՝ «Թայմս սքվերում»

Այս տարի ապրիլի 27-ին, կեսօրից հետո, ժամը 14-16-ը հազարավոր ամերիկահայեր, 23-րդ անգամ, հերթական հավաք-ցույցի են դուրս գալու Նյու Յորքի «Թայմս սքվերում» (Բրոդվեյի 43-րդ եւ 44-րդ փողոցների միջեւ ընկած տարածքում) ի նշանավորումն Հայոց ցեղասպանության 93-րդ տարելիցի, ահազանգելով է «Արժինյն մհոր ափեթբյր» շաբաթաթերթը:

Հավաքի կազմակերպիչներն են Սբ. Վարդանի ասպետների եւ դուստրերի միջազգային մասնաճյուղերը, ՀԲԸՄ-ն, Ամերիկայի հայկական համագումարը, Ռամկավար ազատական եւ ՍԴ հնչակյան կուսակցությունները: Մասնակցում են Հայ առաքելական եկեղեցու Ամերիկայի թեմերը, Հայ միսիոներական ասոցիացիան, Հայ եպիսկոպոսական (պրեսբիտերյան), ավետարանչական եւ կաթոլիկական եկեղեցիների ներկայացուցիչները եւ երիտասարդական կազմակերպությունները, որոնց թվում՝ Թեքեյան մշակութային միության Նյու Յորքի եւ Նյու Ջերսիի, Հայ երիտասարդական դաշնության, ՀՄԸՄ-ի եւ սկաուտական այլ միությունների ներկայացուցիչները:

Խոսք առնելու համար հրավիրված է «Ճչացողները» վավերագրական ֆիլմի ռեժիսոր Կառլա Կարապետյանը:

Ըստ հաղորդագրության, անվճար ավտոբուսները հայկական եկեղեցիներից մարդկանց տեղափոխելու են «Թայմս սքվեր» եւ հետ: Մասնակցել ցանկացողներին պատրաստակամություն են հայտնել օժանդակելու Հրանդ Գյուլյանը, Սեդ Ազատյանը եւ Դենիս Փափազյանը: Վերջինս Միչիգանի համալսարանի (Դիրբորնի) Հայկական ուսումնասիրությունների կենտրոնի հիմնադիր տնօրենն է: Այնտեղ 1971-2006 թվերին պաշտոնություն է դասավանդել: Նա եղել է նաեւ Ամերիկայի հայկական համագումարի գործադիր տնօրենը եւ ներկայումս «Հայկական ուսումնասիրությունների ընկերության պարբերականի» խմբագրական կազմի անդամ է:

Սեդ Ազատյանը Նյու Ջերսիից է եւ հիմնադիրն է (23 տարի առաջ) «Թայմս սքվերի» Հայոց ցեղասպանության ոգեկոչման հավաքների: 23 տարի անընդմեջ ծառայել է Նյու Յորքի քաղաքային իշխանությունների շարժերում:

Հ. Օ.

Օդապարիկներ Երեւանի երկնքում

ԱԶԳ **Անդրադարձ**

Ինչպիսին կհիշենք արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանին

Հայաստանը փոփոխությունների ժամանակաշրջանում է, հեռացող կառավարությունից թերեւս ամենաաչքի ընկնող գործիչը արտաքին գործերի նախարար Վարդան Օսկանյանն է, որի կյանքին ու կենսագրությանը, կարծում ենք, արժե ավելի մանրամասն անդրադառնալ:

Վարդան Օսկանյանը ծնվել է 1955-ի փետրվարի 7-ին Սիրիայի Հալեպ քաղաքում, ավարտել է տեղի հայկական դպրոցը եւ կրթությունը շարունակել Երեւանի Պոլիտեխնիկական ինստիտուտում: Հետագայում կրթությունը շարունակել է Բոստոնի Թաֆթսի համալսարանում: Մի քանի տարի աշխատելով մասնավոր մի ընկերությունում, նա շարունակել է ուսումը արդեն Հարվարդի Կառավարման դպրոցում, հետո սովորել եւ ավարտել է Ֆլեչերի դիվանագիտության դպրոցը, ստանալով մագիստրոսի կոչում: 1990-ին հիմնում է AIM (Armenian International Magazine) հանդեսը: 1992-ին, երբ Հայաստանը նոր էր անկախություն ձեռք բերել, վերադառնում է հայրենիք եւ աշխատանքի անցնում նորաստեղծ արտաքին գործերի նախարարությունում, սկզբում որպես Միջին Արեւելքի վարչության պետի տեղակալ, հետո որպես պետ: Ավելի ուշ նշանակվում է նաեւ Հյուսիսային Ամերիկայի վարչության պետ: 1994-ին դառնում է Հայաստանի արտաքին գործերի նախարարի տեղակալ, 1996-ից արդեն առաջին տեղակալն էր: Այդ տարիներին Օսկանյանը, որպես հրավիրված պրոֆեսոր, դասավանդում է Հայաստանի ամերիկյան համալսարանում:

1998-ին Օսկանյանը նշանակվում է Հայաստանի արտաքին գործերի նախարար, ինչից հետո Հայաստանի արտաքին քաղաքականության մեջ սկսվում է մի նոր ժամանակաշրջան՝ օսկանյանական ժամանակաշրջանը, ինչը շատ դիվանագետների բնորոշմամբ, Հայաստանի արտաքին քաղաքականության մեջ հավասարակշռության եւ լրջախոհության ժամանակաշրջան էր: Վարդան Օսկանյանի առաջ քաշած կոմպլեմենտարիզմի՝ փոխլրացման քաղաքականությունը թեեւ արժանացավ ու նույնիսկ մինչ օրս արժանանում է շատերի քննադատությանը, սակայն անցած 10 տարիները ցույց տվեցին դրա կենսունակությունը ու Հայաստանը սեղմված ծանր իրավիճակներից դուրս բերելու ընդունակությունը: Ընդհանուր առմամբ անցած 10 տարիները, շատերի բնորոշմամբ, հայկական կադրային դիվանագիտության կայացման տարիներն էին: Իզուր չէ, որ այսօրվա կադրային դիվանագետներից շատերը Վարդան Օսկանյանին համարում են իրենց ուսուցիչը: Օսկանյանի ղեկավարած գերատեսչությունը միշտ տարբերվել է կառավարության մյուս նախարարություններից իր ազատական հայացքներով եւ կարծիքներն անկեղծորեն արտահայտելու հնարավորությամբ: Սա նաեւ Օսկանյան մարդու բնորոշ երեւույթ է: 1998-ի իշխանափոխությունից հետո, երբ նա սկսեց ղեկավարել արտաքին քաղաքական գերատեսչությունը, դեմ էր կադրային փոփոխությանը՝ ըստ մարդկանց քաղաքական հայացքների, ինչը, նկատենք, իր արձագանքն ունեցավ 2008-ի փետրվարին: Սակայն անկախ ամեն ինչից, ղեկավարին իր պրոֆեսիոնալ որակներով, այլ ոչ թե քաղաքական հայացքներով գնահատելու օսկանյանական կարողությունն այսօրվա կառավարությունում հազվագյուտ երեւույթ է: Ինչեւէ, Հայաստանի արտաքին քաղաքականության մեջ անցած 10 տարիները դեռ լուրջ մեկնաբանման ու վերլուծության կարիք ունեն, սակայն արդեն այսօր իսկ կարող ենք գնահատել որպես ընդհանուր առմամբ հաջողության ժամանակաշրջան: Եվ նույնիսկ ՄԱԿ-ի Գլխավոր ասամբլեայում ադրբեջանական բանաձեւի անցկացման շուրջն առկա քննադատությունը իր ձեւի մեջ անբովանդակ է: Քանի որ բանաձեւը պաշտպանող 39 կողմ երկրներին դեմ դուրս եկան նույն այդ ՄԱԿ-ի Անվտանգության խորհրդի եւ ԵԱՀԿ Մինսկի խումբը համանախագահող 3 երկրները՝ ԱՄՆ-ը, Ռուսաստանը եւ Ֆրանսիան, ինչն ավելին արժե, քան կողմ քվեարկած բոլոր երկրները միասին: Եվ հետո, չմոռանանք, որ 1992-94-ին ՄԱԿ-ը Անվտանգության խորհրդի մակարդակով նմանատիպ 3 որոշում էր ընդունել, որով ճանաչվել էր Ադրբեջանի տարածքային ամբողջականությունը, ինչը չգիտես ինչու մոռացության են մատնում քննադատողները:

Օսկանյան դիվանագետի պրոֆեսիոնալ որակների մասին խոսում են բոլորը: Դիվանագետները նշում են ու միայն նրա արտակարգ հիշողությունը, երբ նա բանակցությունների ժամանակ կարող էր միանգամից մեջբերել ադրբեջանական կողմի առաջ քաշած «նոր» գաղափարը, հիշեցնելով, որ 13 կամ 14 տարի առաջ նման հարց արդեն առաջարկվել, քննարկվել եւ մերժվել է: Օսկանյանը նաեւ փայլուն հռետոր է, կարողանում է գրավել լսարանը, եւ չնայած շատերը նրան քննադատում են չափից ավելի հուզականության համար, սակայն դա էլ խոսում է նրա անկեղծության մասին, ինչը նույնպես հատուկ է լսարանի համար:

ՖՈՏՈԼՈՒՐ

Ինչեւէ, առաջին անգամ նախկին կառավարողները իշխանությունից հեռանում են կամավոր ու չչարացած, ինչն արդեն իսկ դրական երեւույթ է: Մի բան պարզ է, որ Վարդան Օսկանյանի մակարդակի պետական գործիչները պետք է մնան քաղաքականության մեջ, որպես հզոր անհատներ, որոնց հեղինակությունը եւ քաղաքական ու մարդկային նկարագիրը միշտ էլ կարող են չափանիշ լինել մյուսների համար: Անցած 10 տարիների ընթացքում Օսկանյանը կարողացավ պահպանել վստահության բարձր մակարդակը Հայաստանի քաղաքացիների շրջանում, ինչի վկայությունը 2007-ի հոկտեմբերին «Գելափի» անցկացրած հարցումներն էին:

Վերջում կարող ենք հավելել միայն, որ բարդ տարածաշրջանում ապրող Հայաստանի համար կարեւոր է Վարդան Օսկանյանի մակարդակի դիվանագետի առկայությունը, հատկապես ղարաբաղյան բնույթի բանակցությունների եւ տարածաշրջանում տերությունների կողմից հզորացող մրցակցության պայմաններում: Վարդան Օսկանյանը հեռանում է հետեւից թողնելով կադրային դիվանագետների, որոնք անցել են դիվանագիտության օսկանյանական դպրոցը:

[illegible]

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

Ծաղիկներ եւ մոմեր Մյասնիկյանի արձանի մոտ

Ի հիշատակ մարտի 1-ի զոհերի

Մինչ երեկ Օպերայի եւ բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնում տեղի էր ունենում նորընտիր նախագահ Սերժ Սարգսյանի երդմնակալության արարողությունը, մայրաքաղաքի՝ կենտրոնում՝ Մյասնիկյանի արձանի մոտ ծաղիկներ եւ մոմեր էին դնում՝ ի հիշատակ մարտի 1-ի իրադարձությունների ժամանակ զոհվածների:

ՖՈՏՈԼՈՒՐ

Հարգանքի տուրք մատուցելու արարողությունը բավական երկար տեւեց եւ մինչ Մյասնիկյանի արձանի մոտ հասնելը՝ մի խումբ երիտասարդներ տարատեսակ ցուցապաստառներով բողոքի ակցիա էին կազմակերպել Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովի առջեւ:

«Երկու վախը մի մահ է», «Կեղծարարական ընտրական հանձնաժողով», «Դուք ո՞ւմ եք ընտրել, ինչ արժեր ձեր խիղճը» եւ այլ բովանդակությամբ ցուցապաստառներով եւ սեւ վզկապներով մի խումբ երիտասարդներ բողոքի ակցիայի ժամանակ սկսեցին լուռ դիտել ԿԸՀ-ի դիմացը, իսկ ԿԸՀ-ն պաշտպանում էին ոստիկանության աշխատակիցները:

Երիտասարդները բողոքի ակցիան շարունակեցին՝ շարժվելով ԵԱՀԿ երեւանյան գրասենյակի մոտ, որտեղ արդեն իսկ հավաքված էին երիտասարդներ՝ արդեն օտարալեզու ցուցապաստառներով: Բողոքի ակցիայի մասնակիցներն այնուհետեւ շարժվեցին Ֆրանսիայի դեսպանատանը հարող տարածքում գտնվող Մյասնիկյանի արձանի մոտ, որտեղ էլ, ի հիշատակ մարտի 1-ի զոհվածների, ծաղիկներ եւ մոմեր դրեցին: Մյասնիկյանի արձանը եւս շրջափակված էր ոստիկաններով, ինչը «Ժառանգություն» կուսակցության պատգամավոր Անահիտ Բախշյանի գնահատմամբ, ավելորդ լարվածություն է ստեղծում: Ընդդիմադիր գործիչներից հիշատակի արարողությանը մասնակցում էին ՀԺԿ ղեկավար Ստեփան Դեմիրճյանն ու ՀՀՇ-ական Դավիթ Շահնազարյանը:

Մյասնիկյանի արձանի շուրջը հավաքված մարդիկ բավական երկար մնացին այդ տարածքում: Այնքան երկար, որ անգամ Սերժ Սարգսյանի երդման արարողությունից հետո հարգանքի տուրք մատուցելու համար տարածք հասցրին գալ Տիգրան Կարապետյանն ու անկախ պատգամավոր Վիկտոր Դալլաքյանը: Կարապետյանն ասել է, որ միջոցառումը պետք չէ քաղաքականացնել, ինքն էլ եկել է հարգանքի տուրք մատուցելու զոհերի հիշատակին: Զոհվածների հիշատակին հարգանքի տուրք մատուցելը, պատգամավոր Վիկտոր Դալլաքյանի խոսքով, յուրաքանչյուր հայի քաղաքացիական եւ բարոյական պարտքն է: «Իմ կարծիքով, իմ այցելության մեջ որեւէ քաղաքական ենթատեքստ չկա: Ավելին, ես ԱԺ-ում երեկ հայտարարությունների ժամին առաջարկել եմ ստեղծել ԱԺ անկախ հանձնաժողով, որտեղ ներկայացված կլինեն եւ խորհրդարանական, եւ արտախորհրդարանական ընդդիմության ներկայացուցիչները, նաեւ միջազգային փորձագետներ՝ մարտի 1-ի, 2-ի ողբերգական իրադարձությունները ուսումնասիրելու եւ խորհրդարանական մակարդակով ԱԺ-ին եզրակացություն ներկայացնելու: Ես այնտեղ եմ, որտեղ ժողովուրդն է», ասել է Ազգային ժողովի պատգամավոր Վիկտոր Դալլաքյանը:

[illegible]

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
[illegible]
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետության 47
Ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՎԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Համակարգչային (գովազդ) / հեռ. 582960
[illegible] / հեռ. 581841
[illegible] / հեռ. 582483
[illegible] / հեռ. 529353
[illegible]
«Ազգ» թերթի
[illegible]
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

Վարդերի ոգով

Մարտի 1-ին զոհված ոստիկան Համլետ Թադեւոսյանի հիշատակին

Ժողովուրդն ասում է. «Մարդն աշխարհ է գալիս եւ հեռանում աշխարհից ծաղիկներով շրջապատված»:

Այս խոսքերը շատերին մտաբերելու տեղիք կտան եւ ականատես կլինեն այս խոսքերը փաստող բազմաթիվ դեպքեր: Ահա՛, մի դեպք էլ ես հիշեցի:

Տարիներ առաջ Թադեւոսյանների ընտանիքում ծնվեց մի արու փոքրիկ, որի աշխարհ գալուն ծնողները երկար էին սպասել: Նա բուռն ու մեծ սիրո պտուղ էր: Սիրելի որդու՝ Համլետի պատվին հայրն իր այգում վարդեր տնկեց եւ ամեն անգամ տուն մտնելիս իր հետ բերում էր մի վարդ, նվիրում կնոջը՝ հավաստելով իր սերն ու երախտագիտություն հայտնելով որդի պարգեւելու համար:

Անցան տարիներ: Վարդերի հասունացող թփերն ամենայն բազմացան ու փարթամացան, որ հիշեցնում էին արեւելքի հեքիաթային պարտեզները: Իսկ Համլետն արդեն խելահաս ու վարդի նման հրապուրիչ տղա էր: Հայրը նրան դաստիարակում էր «վարդերի ոգով»: Ասում էր. «Տե՛ս, վարդը ինչ անուշ ու խոր արմատներ ունի, դու էլ միշտ իր նման հաստատուն լինես եւ ուժեղ կամք ունենաս: Գիտե՞ս ինչի համար են վարդենու փշերը. առաջին հերթին, որ պաշտպանեն ծաղիկը կոպիտ ու կոշտ ձեռքերից, երկրորդ, որ բացի իրեն սիրողի շուրթից եւ ինքն էլ իր հերթին անուշ բույրով ցույց տա իր սերը: Դու էլ միշտ վարդենու պես պաշտպանես քո տունը, հայրենիքը, միշտ սիրես աշխարհը, մարդկանց: Դու կոկոն վարդ ես, դու դեռ չես փթթել, քո համն ու հոտը դեռ ցույց չես տվել, էնպես արա, որ քեզ սիրեն ու հարգեն ոչ թե ստիպելով, այլ ցանկությամբ»:

«Վարդերի ոգով» դաստիարակված տղան դարձավ օրենքի ու հայրենիքի պաշտպան: Սիրեց ու սիրվեց: Իր սերն էլ պտուղներ տվեց՝ 2 հրաշք զավակ: Համլետն էլ իր հոր պես ցանկանում էր զավակներին ցույց տալ կյանքը վարդերի միջոցով: Եվ սպասում էր վարդենիների ծաղկելուն: Սակայն, ավա՜ղ, չհասցրեց: Փետրվարի վախճանն էր, ինչպես բոլորը, Համլետը նույնպես ուրախությամբ սպասում էր հաջորդ՝ գարնան առաջին օրվան: Չէ՞ որ գարնանն իր երեխաներն արդեն կարող էին օգնել իրեն վարդերը մշակել:

Ցավոք, Համլետի աչքերն այդպես էլ չտեսան գարունը: Խռովությունը խլեց նրա կյանքը՝ որբ թողնելով ընտանիքին ու վարդերը, որոնք մյուս գարնանը կծաղկեն Համլետի շիրմին:

Լավ է, որ ամեն տեսակ խիզախությունը մեր օրերում գոնե գնահատվում է, եւ հետմահու պարգեւներն ու փառքի դափնիները գուցե փոքր-ինչ սփոփեն Համլետի ընտանիքին:

[illegible]

Հայաստան ժամանած հյուրերը՝ Ս. Սարգսյանի երդմնակալության, մեր երկրի ներքին խնդիրների, Արցախի հարցի մասին

ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանի երդմնակալության արարողությունից հետո լրագրողներս հնարավորություն ունեցանք զրուցելու մի շարք բարձրաստիճան հյուրերի հետ: Ներկայացնում ենք հատվածներ այն հարցազրույցներից, որտեղ ներկա է եղել եւ անձամբ հյուրին հարցեր է ուղղել նաեւ **«Ազգը»**:

Հարավային Կովկասում Եվրոմիության ներկայացուցիչ **Պիտեր Սեմնեբին** իր եւ Եվրոպական միության անունից շնորհավորեց նոր Հայաստանի նախագահին՝ երդմնակալության առիթով. «Պարոն Սարգսյանը նախագահի լիազորությունները է ստանձնում շատ կարեւոր բազմաթիվ մարտահրավերներով մի ժամանակում: Մեր հնարավորությունների շրջանակում նրան կաջակցենք հաղթահարելու այդ մարտահրավերները: Խոսքը նախ եւ առաջ մարտի 1-ի իրադարձությունների հետեւանքների վերացման մասին է, առաջնահերթ ինչ-որ բան պետք արդեն արվել է, սակայն հարկավոր է երկխոսություն, հարկավոր է առաջընթաց այն ճամփանց վերաբերյալ, ովքեր պատասխանատու են: Անհրաժեշտ է ամբողջությամբ վերականգնել հավաքների ազատությունը եւ այլն: Ես իմ վերջին շրջանում հաճախ եմ եղել Հայաստանում, խոսել եմ կառավարական շրջանակների, նախորդ եւ այժմյան նախագահների հետ, ընդդիմության եւ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի, ինչպես նաեւ Հայաստանի քաղաքական դաշտի այլ կարեւոր ներկայացուցիչների հետ եմ հանդիպել: Սա շատ կարեւոր օր է, եւ ես ակնկալում եմ, որ հաջորդ շաբաթ դրական զարգացումներ կլինեն, համենայն դեպս ես մեծ հույս ունեմ այդ ուղղությամբ:

ԱՄՆ պետքարտուղարի օգնականի տեղակալ, Մինսկի խմբի համանախագահ **Մեթյու Բրայզայից** հետաքրքրվեցինք, թե երբ է նախագահ Բուշը շնորհավորելու Հայաստանի նախագահին: Նա ասաց, որ տեղյակ չէ, ավանդույթ չկա, որոշ դեպքերում նախագահը կարող է եւ չշնորհավորել, կարող է շնորհավորել. «Մենք բոլորս գիտենք, թե ինչ է տեղի ունեցել մարտի մեկին, սա ահավոր հարված էր բոլորի համար, նույնիսկ նախագահի համար: Երբ Հայաստանի իշխանությունները համապատասխան քայլեր ձեռնարկեն՝ դրան համապատասխան կարձագանքեն նաեւ նախագահ Բուշը կամ պետքարտուղար Ռայսը»: Սերժ Սարգսյանի ելույթին անդրադառնալով՝ Մեթյու Բրայզան նկատեց, որ Հայաստանի նոր նախագահն ասաց այն, ինչ հիմնականում ուզում էին լսել՝ որ սեր եւ հանդուրժողականություն է պետք, որ ժողովուրդը սպասում է փոփոխությունների. «Մենք դրանց համաձայն ենք, նորմալ է, բայց ամենակարեւորն այդ խոսքերի իրականացումն է: Մենք պատրաստ ենք օգնել, բայց դա կախված է նախագահից եւ հասարակությունից», բազմիցս թեման եզրափակեց Բրայզան:

Սերժ Սարգսյանը պատրաստ է լուծելու Ղարաբաղյան հակամարտությունը. «Ես չեմ կարող կանխագուշակել, մենք համարում ենք, որ նա այն առաջնորդն է, որ կարող է լուծել այդ խնդիրները, բայց ես չգիտեմ, թե ինչպիսին կլինի քաղաքական իրավիճակը ձեզ մոտ. լավատեսության մակարդակի մասին տեղյակ եմ, բարձր լավատեսություն կա, բայց նոր նախագահը տեղյակ է այդ բոլորից»:

Բաքվում Ջեյմս Բարանի վերջին հարցազրույցի մասին ինչ կարծիք է: «Հիմնական խոսքը է ասել իմ կինը՝ իմ մասին է ասել», կատակեց Բրայզան՝ ավելացնելով, թե չի հիշում ամբողջության մեջ կնոջ ասածները, բայց հիշում է, թե ինչ է մտածում ինքը. «Ես մտածում եմ, որ թե՛ Ադրբեջանում, թե՛ Հայաստանում կան մարդիկ, ովքեր պարզապես պատրաստ չեն ընդհանուր լեզու գտնելու հարեւան երկրի հետ, սակայն կան մարդիկ, առաջնորդներ, որոնք պատրաստ են դրան, եւ իմ խնդիրն է որպես միջնորդ նպաստել այդ գործընթացին»:

Ղարաբաղյան խնդիրը ՄԱԿ-ի ձեւաչափ տեղափոխելու ադրբեջանական ջանքերն այսպես դիտարկեց. «Ես չգիտեմ, թե ինչ ցանկություններ կան Բաքվում, բայց այն, ինչ ասել են այնտեղ ինձ բարձր մակարդակով, թույլ է տալիս մտածել, որ նրանք ջանք չեն գործադրում կարգը խզելու համար: Ես համարում եմ, որ Մինսկի խումբը շատ լավ է աշխատում, մենք հասել ենք շատ բանի, մինչեւ հիմա շրջանակային փաստաթուղթը, որը դրված է սեղանին, չի ավարտված, բայց մենք շատ ենք աշխատում»:

Ինչպես է վերաբերվում Ղարաբաղի բանակցային գործընթաց վերադառնալուն, բանակցությունների ձեւաչափի փոփոխությանն առհասարակ. «Այժմ պետք չէ խոսել ձեւաչափի փոփոխության մասին, հիմա դուք նոր նախագահ ունեք, մենք նրան մի փոքր հնարավորություն պետք է տանք, գնահատելու եւ խորհելու, ես կարծում եմ, այո, ինչ-որ ժամանակ դա տեղի կունենա, Արցախը ինչ-որ ժամանակ կվերադառնա բանակցային գործընթացի, Արցախի ներկայացուցիչներն այնտեղ կմասնակցեն, սակայն հիմա կա ձեւաչափ, եւ մենք պետք է շարունակենք այդ ձեւաչափով»:

ՌԴ Պետդումայի նախագահ **Բորիս Գրիզլովը** նկատեց, որ բավական հաճախ է շփվում Հայաստանի ղեկավարների հետ. «Ռուսաստանի եւ Հայաստանի փոխհարաբերությունները, իմ կարծիքով, բարի հարեւանների հարաբերությունների մակարդակում են, երկու պետությունները միջազգային խնդիրներում բավական միասնական մոտեցումներ ունեն, մենք հավաքական անվտանգության համաձայնագրի անդամ կազմակերպության անդամներ ենք եւ հարաբերություններ ենք զարգացնում, որ մեր պետությունների անկախությունն ավելի ամրապնդենք, համագործակցությունն էլ խորացնենք: Ես կարծում եմ, որ Սերժ Սարգսյանի նախագահ դառնալուց հետո մեր հարաբերությունները էլ ավելի կսերտանան», նկատեց նա:

ԼՂՀ նախագահ **Բակո Սահակյան**. «Մեր սպասելիքները Հայաստանից եւ Նախագահ Սարգսյանից շատ մեծ են, համոզված եմ, որ նրա ղեկավարությամբ Հայաստանը լուրջ առաջընթաց է ապրելու, բարձրանալու է երկրի անվտանգության աստիճանը, հզորանալու է երկիրը, եւ բնական է՝ ինչքան ուժեղ լինի Հայաստանը, այնքան ուժեղ է լինելու Արցախը: Հայաստանի կողմից ԼՂՀ ճանաչման վերաբերյալ մոտ օրերս Արցախում քննարկումներ են լինելու, եւ մեր հանրությունը տեղյակ է լինելու հետագա քայլերին»:

ՄԱՐԳԱՐԻՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Փոփոխությունների հրամայականը՝ Սերժ Սարգսյանի ելույթում

1-ին էջից

Փոփոխությունների հրամայականը, փոփոխություններին հասարակության սպասումը եւ արտացոլվեց նախագահի ելույթում. «Այսօր ես փոփոխությունների կոչ եմ անում, եւ մենք կրկին ազդարարում ենք փոփոխությունների նոր սկիզբը: Յուրաքանչյուրը պետք է պատրաստ լինի փոփոխությունները սկսել հենց իրենից»: Մնում է, որ սրանք չմնան լոկ խոսքեր եւ իրենց արտացոլումը գտնեն նախագահի հենց առաջին հրամանագրերում:

Ս. Սարգսյանը մի քայլ էլ առաջ գնաց այս բոլորից դեպի իր ընդդիմախոսները՝ ասելով. «Ընդամենը այս նախընտրական արշավը սուր էր ու զերծ չէր անգամ վիրավորանքներից, ես ցանկանում եմ շնորհակալություն հայտնել իմ ընդդիմախոսներին՝ պայքարի համար, առանձնակի շնորհակալությունս ուղղելով նրանց, ովքեր արժանապատվորեն ընդունեցին իրենց պարտությունը, նրանց, ովքեր սեղմեցին համագործակցության համար պարզված ձեռքը, ընդունելով միասին համախմբված Հայաստանի Հանրապետությունը շենացնելու առաջարկը»: Այսինքն՝ անկախ նրանից, թե ինչպիսի անձնական հատկանիշներ ու որակներ ունի նոր նախագահը՝ նա հասկանում է շատ լավ, որ բարձր պաշտոնը պարտադրում է իրեն վեր լինել մարդկային ու անձնական ամեն տեսակ նեղացածություններից, ամբիցիաներից եւ մանրախնդրությունից ու գործել բացառապես երկրի շահերից ելնելով: Էլի հուսանք, որ սա լոկ խոսք չի լինելու՝ ասված հանդիսավորության պարտադրանքով եւ տարբեր միջազգային կառույցներից ներկա ուշադիր ականջների առկայության պատճառով:

Իսկ ո՞ր հայի ականջին հաճո չէ այսպիսի խոսքեր լսելը, այն էլ հրապարակային եւ ի լուր ամբողջ աշխարհի. «Կառուցելու ենք այն Հայաստանը, որը կմիավորի համայն հայությանը, այնպիսի Հայաստան, որը կլինի բոլոր հայերի հայրենիքը»: Էլի խոսում չմնալու հույս փայփայենք: Ս. Սարգսյանը նաեւ պատգամներ ուղարկեց քաղաքական բոլոր ուժերին. «Ես համագործակցության եզրեր եմ

Երեկ ՀՀ նորընտիր նախագահ Սերժ Սարգսյանն այցելեց Եռաբլուր պանթեոն՝ հարգանքի տուրք մատուցելու զոհվածների հիշատակին: Եռաբլուր էին գնացել նաեւ ԱԺ նախագահ Տիգրան Թորոսյանը, արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանը, ՊՆ Միքայել Հարությունյանը եւ պաշտոնատար այլ անձինք:

փնտրելու բոլոր քաղաքական ուժերի հետ: Իմ ջանքերն ուղղված են լինելու համազգային նպատակների իրագործմանը, սերունդների միջեւ կամրջի առավել ամրապնդմանը, տարբեր սոցիալական խմբերի շահերը համատեղելուն, ազգային փոքրամասնությունների ու հայրենադարձության խնդիրներին»: Տա՞ Ասված: Այս մի խոսքում համար տասնամյակ ջանք է պետք թափել՝ սա թե՛ երկրային քաղաքականությունն է ներառում, թե՛ նոր, կրթված սերնդի դաստիարակումը, թե՛ մեծ միջոցների ներդրումը՝ բարձրարժեք նախագծեր իրականացնելով եւ մասնավորականության հանդեպ հասարակության վերաբերմունքն իրապես փոխելով. «Ես խրախուսելու եմ մասնավորականության հանդեպ վերաբերմունքի փոփոխությունը մեր երկրում», խոսքն այս խոսքում է վերաբերում:

Սերժ Սարգսյանը չշրջանցեց մարտի 1-ի թեման, եւ դա, կարծում ենք, նրա օգտին է խոսում:

«Այս արարողությունը տեղի է ունենում ցավալի իրադարձություններից շուրջ մեկ ամիս անց, իրադարձություններ, որոնց թողած վերքերը դեռ թարմ են: Այդ վերքերը բոլորիս ցավ ու դառնություն պատճառեցին: Այսօր ես հորդորում եմ առաջ նայել, միասնաբար փնտրել ու գտնել այլընտրանքն ու համախմբման ճանապարհը, վաղվա Հայաստանի զարգացման ճանապարհը: Ես համոզված եմ, որ մենք չենք կարողանա ունենալ իրական ու շոշափելի հաջողություններ ապագայում, եթե չսերտենք անցյալի դասերը: Տեղի ունեցածը բոլորիս համար պետք է զգոնության ու սթափության դաս լինի, պետք է բոլորիս սերտի աշխատել կրկնակի եռանդով ու նվիրումով»:

Սա այսպիսի ելույթն իսկապես փոփոխությունների սկիզբ ազդարարող ելույթ է, չի կարող մեկն այսպես խոսել, սակայն շատ բան չփոխել երկրում, պարտավորված է պարզապես: Իսկ փոփոխություններն անհրաժեշտ են այս պահին օդի ու ջրի պես. նախ ներսի՝ հասարակության ու երկրի զարգացման համար, ու նաեւ՝ դրսի, քանի որ Հայաստանը կղզի չէ, այլ գլոբալ աշխարհի մի կարեւոր բաղկացուցիչ:

ՕՐԱԿԱՐԳ

Այսօր

- Ժամը 10.30-ին Երեւանի Վ. Բրյուսովի անվան պետական լեզվաբանական համալսարանում կսկսվի «Չիվելեգովյան ընթերցումներ» երկօրյա գիտաժողովը՝ նվիրված հայ գիտնական, պատմաբան, գրականագետ, ՌԽՍՀ գիտությունների ակադեմիայի թղթակից անդամ Ալեքսեյ Չիվելեգովին:
- Ժամը 12.00-ին «Կոնգրես» հյուրանոցի «Պիկասո» սրահում տեղի կունենա «Կիրառ լոջիք» կորպորացիայի փոխտնօրեն, հայաստանյան գրասենյակի ղեկավար Ալեքս Շուքարի մամուլի ասուլիսը:
- Նույն ժամին «Հայելի» ակումբի հյուրն է Հայաստանի հրեական համայնքի ղեկավար Ռիմա Վարժապետյանը:
- Ժամը 12.00-ին «Ուրբաթ» ակումբի հյուրն է ԳԱԱ արեւելագիտության ինստիտուտի տնօրեն Ռուբեն Սաֆրաստյանը:
- Ժամը 12.00-ին «Փաստարկ» ակումբի հյուրն է «Սպառողների իրավունքների պաշտպանություն» ՀԿ-ի ղեկավար Արգար Եղոյանը:
- Ժամը 13.00-ին «Հայելի» ակումբի հյուրն է ԱԻՄ նախագահ Պարույր Հայրիկյանը:
- Ժամը 13.30-ին «Հայացք» մամուլի ակումբի հյուրն է ԱԺ պատգամավոր Ստեփան Սաֆարյանը: Թեման՝ «Հետընտրական ճգնաժամ»:
- Ժամը 15.00-ին «Կոնգրես» հյուրանոցում տեղի կունենա «Լրագրողների տեղեկատվություն ստանալու իրավունքը» գրքի շնորհանդեսը:
- Ժամը 19.00-ին Պարոնյանի անվան թատրոնում տեղի կունենա «Օպերետ, օպերետ» ներկայացման պրեմիերան:

Մահակ թափ տալն ու «արա» դիմելաձեւը՝ ոստիկանի «բարեկրթության» դրսեւորո՞ւմ...

Երեկ կեսօրին, մոտ ժամը տասնմեկին Տերյան փողոցի շենքերից մեկից դուրս գալով իջնում էինք դեպի Սայաթ-Նովա, երբ առանց այդ էլ դատարկ փողոցում կանգնած ոստիկաններից մի քանիսը փակեցին ճանապարհը: Պահանջը որպես հրաման հետ դառնալն էր, մինչդեռ մինչ այդ ոստիկանախմբին հասնելը գործընկերոջս հետ արդեն անցել էինք մի տասնյակ ոստիկանների անարձագանք շարերի միջով:

Թե ինչ հրաման էին կատարում, բնավ էլ այս դեպքում էական չէ, քանի որ ավելի շատ զայրույթի առարկա դարձան մի քանի ոստիկանների կեցվածքն ու բարեկրթության վերջին տարրերի բացակայությամբ խոսելաձեւը: Թերեւս Հայաստանի Հանրապետության քաղաքացին, այն էլ Հայաստանի երրորդ նախագահի երդմնակալության արարողության օրը կարող էր արժանանալ հարգալից վերաբերմունքի, մինչդեռ մեզ ուղղված խոսքը սկսվեց ու ավարտվեց «արայով»:

Ներկայանալու դիմումը, բնականաբար, մնաց անպատասխան: Պահանջի վերածվելուց հետո էլ պատասխանն էլի բնավ ոստիկանին հարիր չէր: Դրա փոխարեն պարզվեց, որ երկիր ներկայացնող եւ իբր իմ անվտանգության համար պատասխանատու ոստիկաններից ոմանք նախընտրեցին մահակով ճանապարհ ցույց տալ՝ բառապաշարի մեջ հարգանքի որեւէ նշան չավելացնելով, քանի որ Սայաթ-Նովայի փողոցով մեր հեռանալն ուղեկցվեց այդօրինակ վարվեցողությամբ:

Շենքերի կողքով բարձրաստիճան մի ոստիկան մոտեցավ եւ, որքան էլ տարօրինակ է, դիտողության արժանացանք մենք՝ փոխանակ «արայով» ելույթ ունեցող ոստիկանին կարգի հրավիրելու: Դեռ շնորհակալ ենք, որ հորդորեցին մեզ հեռանալ, մինչդեռ պաշտոնավորի թիկունքում մահակ թափ տվող ոստիկանը շարունակում էր իր «ելույթը»:

Պարզունակ է հայրենի ոստիկանությունը, փաստորեն, այդպիսին է դառնում որոշ ոստիկանների պատճառով, որոնք ոստիկանական համակարգում հայտնվում են, հուսանք, պատահաբար, այլ ոչ օրինաչափորեն: Այն դեպքում, իզուր չի լինի հիշեցնել, որ, օրինակ, այդպես անընդունելի ու ժողովրդավարական լինելուց հեռու Ադրբեջանում երազել են ոստիկաններին քաղաքացիների հետ վարվելու էթիկա սովորեցնել, ինչը մեզանում էլ հուսալիորեն անհրաժեշտություն է դարձել:

Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Սերունդներին փոխանցվող գաղափարների մեջ նրա համար ամենաթանկը հայոց լեզուն էր

Վիկտոր Համբարձումյանի կտակից

Ինձ հաջորդող սերունդներին, թոռներիս, ծոռներիս կտակում եմ չմոռանալ հայոց լեզուն: Ամեն մեկը պետք է իր պարտքը համարի ուսումնասիրել հայոց լեզուն, գրագետ լինի հայերենից, անկախ այն բանից, թե ինչ տոկոս է նրա մեջ հայկական արյունը: Այդ տոկոսը ոչինչ չի նշանակում:

Ես փոխանցում եմ սերունդներին ոչ թե արյուն, այլ գաղափարներ և գաղափարների մեջ ինձ համար ամենաթանկը հայոց լեզուն է:

Այդ կապակցությամբ յուրաքանչյուր սերունդ պարտավոր է սովորեցնել հաջորդին հայոց լեզու:

Գիտեմ, որ իմ կյանքի ամենամեծ երջանկությունը եղել է ու կմնա, խնդրում եմ, հայոց լեզուն չմոռանալ:

Ցանկանում եմ երջանկություն բոլորին:

29.08.1994

Մայրենին ամեն ինչից վեր դասելու մեծերին բնորոշ այս մոտեցումն ավելի ազդու է դառնում, երբ այցելում ես Բյուրական, շրջում աշխարհահռչակ աստղագետի՝ թանգարան դարձած տանը, նայում իր իսկ ստեղծած եդեմական այգում: Լորենիների և սոճիների ստվերի տակ, կարմիր բռինչի հյութեղ ու քաղցրահամ կիսաշող պտուղները համտեսելիս երանելի զգացողություն ես ունենում, ասես հայտնվել ես Հայաստան աշխարհի այն անկյունում, ուր հասկացել ու սրտովն պահպանել են տիեզերքի օրենքներն ու պատգամները՝ երկրային կյանքը դարձնելով դրախտավայր:

Իր կառուցած առանձնատանը Վիկտոր Համբարձումյանն ապրել է 46 տարի՝ գեղեցկուհի կնոջ՝ Վերա Ֆեոդորովնայի և 4 զավակների հետ: Նրա կենսագրությանը ծանոթանալիս առաջին հերթին հիանում ես հոր՝ Համազասպ Համբարձումյանի լայնախոհ կերպարով՝ բանաստեղծ, հին հունարենի մասնագետ, իր կյանքի մեծագույն ժամանակը նվիրած հույն դասականների բնագրերի թարգմանությանը:

Համբարձումյանների տոհմը սերում է Արևմտյան Հայաստանից՝ Բալուցեի Պիաղին նահանգում ծնված մահտեսի Համբարձումից: Պիաղինում նրանք ապրել են մինչև 1828 թ. ռուս-թուրքական պատերազմը, որին հետևած հայության բռնագաղթի ժամանակ եկել հասել են Սևանի ավազան ու բնակվել Վաղենիում, որտեղ էլ ծնվել է Համազասպ Համբարձումյանը, որը տարիներ անց պիտի հոգևոր կրթություն ստանար Թիֆլիսում, հենց այնտեղ էլ 1908-ին պիտի լույս աշխարհ գար որդին՝ Վիկտոր Համբարձումյանը և համաշխարհային գիտության մեջ իրենով ճանաչելի դարձներ հայ ժողովրդին:

Երեք տարեկան հասակում նա արդեն տարբերվում է հասակակիցներից՝ աչքի ընկնելով հորից իրեն փոխանցված գիտության հանդեպ անհագ սիրով: Հայրը մեծ ուսուցիչ է դառնում նրա կրթությանը, ճգնելով բավարարել նրա հետաքրքրասիրությունը: 9-ամյա որդին սկսում է զբաղվել գիտությամբ, իսկ 11 տարեկանից՝ աստղագիտությամբ: Այդ տարիներին նա արդեն հայտնի էր որպես փոքրիկ գիտնական: 15 տարեկանում հարաբերականության տեսության մասին դասախոսություն էր կարդում մեծահասակ լսարանում, նա այն հազվագյուտ ուսանողն էր, որը համալսարանն ավարտեց միջազգային ճանաչում ունեցող գիտնական դարձած:

Լենինգրադի Պուլկովոյի աստղադիտարանի ասպիրանտուրան 1928-ին ավարտելուց հետո այնտեղ ծավալում է գիտակրթական գործունեություն, սակայն Հայրենական պատերազմի տարիներին տեղափոխվում է բնակվելու Ելաբուգայում, որտեղից էլ 1943-ին վերադառնում է Հայաստան: 1946-ին հիմնում է Բյուրականի աստղադիտարանը, սկզբում ապրում է գյուղում, հետո՝ գիտնականների համար կառուցված ժամանակավոր կացարանում: Առանձնատունը կառուցելու հնարավորություն է ունենում Ստալինյան 2-րդ մրցանակը ստանալուց հետո:

Բնության ու գիտության հանդեպ տիեզերական սիրով օժտված Համբարձումյանն ուսումնասիրում է տիեզերքի խորհուրդները, ճանաչում անհամանալին, անսահմանականը միախառնում անձնականին, սիրում ու սիրվում գեղեցկուհի կնոջից, որի հետ ամուսնանում է 24 տարեկանում, նրա հետ սիրո հարկի տակ ապրում են 63 տարի, աշխարհ բերում սիրո 4 պտուղ՝ 2 դուստր և 2 ուստր: Բոլորը դառնում են գիտնականներ՝ մաթեմատիկոսներ ու ֆիզիկոսներ, այդ բնագավառներում հասնում են հաջողության ու ճանաչման: Միջնեկ զավակները՝ Յոդինեն ու Ռաֆայելը բնակվում են Մոսկվայում, իսկ ավագն ու կրտսերը՝ Հայաստանում, Կարինեն ապրում է Աշտարակում, Ռուբենը՝ Երևանում:

Մահճակը, որի վրա ննջում էր մեծ գիտնականը

Իմացել է 7 լեզու՝ հայերեն, ռուսերեն, գերմաներեն, ֆրանսերեն, իսպաներեն, կիսով չափ ֆրանսերեն ու վրացերեն: Սակայն այդ 7-ը մայրենական պետք է համարել, որովհետև նրա տանը պահել է հոլանդերեն, նորվեգերեն, շվեդերեն, հունարեն լեզուներով գիտական գրականություն՝ գրերի լուսանցքներում արված նշումներով: Բնական է, որ ինձ է արել: Ունեցել է նաև լեզուների բառարաններ, իսկ դա նշանակում է, որ Համբարձումյանն իմացել է ևս 7 լեզու:

Նրա տպագիր աշխատանքների ցանկը բազմահազարին ընդարձակ է՝ հազարից ավելի, մաթեմատիկայի, կենսական ֆիզիկայի և աստղաֆիզիկայի վերաբերյալ: Նա եղել է բոլոր ժամանակների մեծագույն աստղաֆիզիկոսը, աստղագիտության մեջ գիտական նոր աշխարհայացքի ծնավորողը: Տիեզերքի մասին գիտական նոր պատկերացումներ նրան են պատկանում: Ապրել է պարզ կենցաղով, քնել է սովորական չոր թախտի վրա, գլուխը պատից մեկուսացնելու համար սովորություն է փակցրել պաստառ, պահպանել է հորից մնացած սեղանի հայելու առջև: Տան կահույքի մի մասը նույնպես հայրինից է մնացել: Երկրորդ հարկի պատշգամբից բացվում է սքանչելի տեսարան՝ Արագածն իր վեհաշուք պատկերով: Նրա ննջարանում պահպանվում է ամենասիրելի բանը՝ գիպսե դիմակը, որը նրա մահվան հաջորդ օրը հանել է քանդակագործ Խաչիկ Իսկանդարյանը: Այստեղ է նաև այն բազկաթոռը, որի վրա հոգին ավանդել է մեծանուն գիտնականը»:

Թանգարան այցելողների թիվը տարեկան հասնում է մոտ 5 հազարի, թանգարանը Հայաստանի գիտությունների ազգային ակադեմիայի ստորաբաժանումն է, չափազանց աղքատիկ ֆինանսավորմամբ, աշխատողների սահմանափակ թվով՝ ընդամենը 5: «Փաստացի ավելի շատ ենք աշխատում, որովհետև գործը գլուխ բերենք: Ձգտում ենք մեր միջոցներով և անձնական կապերով ստեղծել թանգարանի կայքէջը, դրանով հիմնականում զբաղվում են Համբարձումյանի զավակները: Ցավալի է, որ առանց կայքէջի թանգարանը չի կարող միջազգային կապեր ստեղծել»:

Բրուսյանը խնամում է նաև Համբարձումյանի այգին՝ 6,5 հազար մ, որը պատկանում է թանգարանին: «Մեզ համար ամենաթանկը Համբարձումյանի հիշատակն է, նրա ոգու հզոր մասը, հասկանալի է, իր սանը ոսկի ու բան-

Տեսարան թանգարանից

Համբարձումյանի մահից հետո՝ 1996-ից Բյուրականի նրա տունը դարձել է թանգարան, ուր ամեն ինչ պահպանվել է ճիշտ այնպես, ինչպես եղել է նրա կյանքի վերջին տարիներին, թերևս մասնակի փոփոխություններով:

Տուն-թանգարանի պատերին նրա մանկության ու պատանեկության, ընտանեկան և աշխատանքային լուսանկարներն են, նաև սերունդներին թողած պատգամներն ու պատվիրանները, որոնք ամփոփված են կյանքի վերջին տարիներին գրած «Կտակում»:

Համբարձումյանի մասին հետաքրքրական պատմություններ է պատմում թանգարանի տնօրեն, աստղագետ Գրիգոր Բրուսյանը. «Դեռևս խորհրդային տարիներին նա եղել է միջազգային աստղագիտության նախագահ, բոլոր երկրների ակադեմիաների անդամ, ստացել է իր ժամանակաշրջանի հեղինակավոր բոլոր մրցանակները, սակայն Երևանի պետհամալսարանի վկայականը ստացել է ավարտելուց 50 տարի անց: Սա բացառիկ դեպք է պատմության կարծեք հարկ չէր պահի: Նրա մեծ թանկարժեք բեկորները պահպանվում են արխիվում, որից կարող է օգտվել ամեն ոք՝ հոգաբարձուների խորհրդի թույլտվությամբ, իհարկե՝ թանգարանից դուրս չհանելու պայմանով: Համբարձումյանի արխիվն արժեքավոր է թե՛ գիտական, թե՛ մասնական առումներով: Ցավոք, այս տարի չհաջողեցինք որևէ գիրք հրատարակել՝ անհրաժեշտ ֆինանսական միջոցներ չունենալու պատճառով: Ի վերջո, ամեն ինչ հանգում է դրան: Արխիվը դասակարգելու համար թանգարանը կարիք ունի նոր հաստիքների: Համազասպ Համբարձումյանի արխիվը նույնպես դասակարգված չէ, բոլոր գրությունները թղթապանակների մեջ են, ճիշտ այն վիճակում, ինչ ընտանիքի անդամները հանձնել են ակադեմիայի հիմնադիր գրադարանին, որն էլ անցած տարի փոխանցեց մեզ:

Գրասեղանը, գրերը և ...

Սակայն ունենք պահպանության խնդիր, որովհետև թանգարանը ձմռանը չի ջեռուցվում: Շատ հստակ ծրագիր է պետք դրանցով հիմնովին զբաղվելու համար: Ցավոք, մեզանում գիտության հանդեպ հետաքրքրություն չկա, արխիվային նյութերը միայն աստղագիտության վերաբերյալ չեն, այլև հայագիտության: Վիկտոր Համբարձումյանը միայն աստղագետ չէր, նա մեր պատմության մի մասն էր: Զբաղեցրել է վարչական պաշտոններ, 50 տարի ղեկավարել է Հայաստանի գիտությունների ակադեմիան՝ 46 տարի որպես նախագահ, 4 տարի՝ փոխնախագահ: Նրա գործունեությունը կապված է նաև քաղաքական անցուդարձի հետ, հիշենք Արցախյան շարժման ժամանակ նրա ելույթները, հացադուլ հայտարարելը: Այդ ամենի մասին կան փաստաթղթեր, գրություններ, որոնք պետք է հետազոտել: Համբարձումյանի արխիվը հետազոտելը նշանակում է ուսումնասիրել մեր երկրի ու 50 տարվա առաջվա պատմությունը: Սա միայն աստղագիտության խնդիր չէ: Նրա արխիվը պահպանելու լավագույն ձևը հետազոտելն ու հրատարակելն է», ասում է Բրուսյանը:

2003-ից ամեն տարի, Համբարձումյանի ծննդյան օրը՝ սեպտեմբերի 18-ին, տուն-թանգարանում անցկացվում են համբարձումյանական ընթերցումներ: Մասնակիցները, մոտ 50 հոգի, նախ այցելում են նրա շիրմին, ապա հավաքվում թանգարանի այգում ստեղծված բացօթյա լսարանում՝ ունկնդրելու զեկուցումներ գիտության տարբեր բնագավառների վերաբերյալ: «Սկզբում զեկուցումները միայն աստղագիտության վերաբերյալ էին, բայց հետո մեր մոտեցումը փոխվեց, որոշեցինք ընդգրկել գիտության բոլոր ոլորտները, նաև հայագիտությունը՝ հաշվի առնելով Համբարձումյանի լայնածավալ գործունեությունը: Նրա ավանդներին հետևելով՝ մեծ տեղ ենք տալիս հատկապես նորարարական աշխատանքներին, որոնք, կարելի է ասել, ամբողջովին ընդունված չեն գիտական հասարակության կողմից, բայց շատ մեծ հետաքրքրություն են ներկայացնում և շատ կարևոր են: 100-ամյակի կապակցությամբ բազմաթիվ միջոցառումների թվում կանցկացնենք նաև ընթերցումներ, իսկ երբ ծննդյան օրը տեղի ունենա հոբելյանական խոշոր միջոցառում, ընթերցումները կհետաձգենք հաջորդ օրերին: Տեսնենք, ինչպես կլինի»:

Վիկտոր Համբարձումյանի տուն-թանգարանում իմ անցկացրած մոտ 5 ժամերն այնքան լեցուն էին ու հանգստաբեր, որ վերադառնալիս Երևանն ինձ թվաց էլ ավելի անտանելի, բազմամարդ և աղմկոտ: Երևանյան ժխոր մտնելիս հասկացա, որ խոհականությամբ և առեղծվածով լի Համբարձումյանի կյանքի հետ շփումը նման էր տիեզերքում լինելուն:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ,
Բյուրական-Երևան

Հայոց ցեղասպանության հարցի քննարկումն Իսրայելի խորհրդարանում լուրջ երեւույթ է

Դա ճանաչման առումով առնվազն խթան կհանդիսանա միջազգային հանրության համար

Անցած տարի, երբ մոտենում էր ապրիլի 24-ը, թուրքական քաղաքական շրջանակներն սկսում էին անհանգստություն ապրել: Վերջին տարիներին Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործընթացի ծավալմանը զուգընթաց այդ անհանգստությունը հետզհետե վերածվեց խուճապի: Այդ խուճապն էլ եկավ ընդգծելու Իսրայելի խորհրդարանի՝ Քնեսեթի մարտի 26-ի նիստը, որի բոլոր 11 մասնակիցները միաձայն Հայոց ցեղասպանության հարցը քննարկելու որոշում ընդունեցին:

Ավելին, Իսրայելի կառավարության ներկայացուցիչը, հակառակ ենթադրությունների, Քնեսեթի նիստում պաշտպանեց պատգամավորների որոշումը: Քնեսեթի օրակարգում Հայոց ցեղասպանության հարցի ընդգրկմանն **«Ազգն»** անդրադարձել էր մարտի 27-ի, ապրիլի 1-ի եւ 4-ի համարներում, միաժամանակ տեղեկացնելով. «Հարցի հաջորդ քննարկումը մայիսի 19-ից ավելի վաղ տեղի չի ունենա, քանի որ հրեական Պասեքի տոների կապակցությամբ պատգամավորները մինչ այդ արձակուրդում են լինելու»:

Ենթադրվում է, որ Հայոց ցեղասպանության հարցի հաջորդ քննարկումը տեղի կունենա Քնեսեթի կրթության կամ արտաքին գործերի եւ պաշտպանության հանձնաժողովում: Երկրորդ հանձնաժողովի նիստերը գումարվում են դռնփակ: Սակայն, անկախ հանձնաժողովների տարբերությունից, նույնիսկ քննարկման արդյունքներից, Հայոց ցեղասպանության հարցի մուտքը Քնեսեթի օրակարգ ինքնին քաղաքական լուրջ երեւույթ է: Դա կնպաստի Հայոց ցեղասպանության ճանաչմամբ ոչ միայն Իսրայելի կառավարության, այլեւ ԱՄՆ-ի հրեական կառույցների դիրքորոշման բարելավմանը:

Ինչպես հայտնի է, հրեական այդ կառույցները մեծ ազդեցություն ունեն պաշտոնական Վաշինգտոնի, ինչու չէ, նաեւ ԱՄՆ Կոնգրեսի վրա: Սա նշանակում է, որ Հայոց ցեղասպանության ճանաչմամբ Իսրայելի, ինչպես նաեւ Վաշինգտոնի ու Կոնգրեսի վրա նկատելի ազդեցություն ունեցող ԱՄՆ-ի հրեական կառույցների դիրքորոշման բարելավումը գոնե խթան կհանդիսանա, որ Մեծ եղեռնի հարցը պահպանի իր տեղը միջազգային հանրության օրակարգում:

Հակառակ դրան, խիստ կսահմանափակվեն Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման դեմ պայքարելու Թուրքիայի հնարավորությունները, որովհետեւ Հոլոքոստի բացառիկության պահպանման առաջադրանք ունեցող Իսրայելն ու ԱՄՆ-ի հրեական կառույցները հենց ցեղասպանության բանաձեւերի առնչությամբ էին աջակցում Թուրքիային եւ խոչընդոտում այդ բանաձեւերի ընդունումը Կոնգրեսում:

Այլ կերպ, Քնեսեթում հայոց ցեղասպանության հարցի քննարկման պարագայում խնդիրը սոսկ Իսրայելը չէ, ոչ էլ պաշտոնական Վաշինգտոնն ու ԱՄՆ Կոնգրեսը, այլեւ՝ միջազգային հանրությունը: Թերեւս դա է պատճառը, որ հարցի քննարկումից հետո Իսրայելում Թուրքիայի դեսպան Նամըք Թանն անձամբ ներկայացել էր այդ երկրի արտաքին գերատեսչություն եւ քննարկման առնչությամբ հայտնել Անկարայի դժգոհությունը:

Ապրիլի 6-ին, ինչպես հաջորդ օրվա համարում նշել էր «Սթար» թերթը, Իսրայել է գործուղվել Թուրքիայի ազգային մեծ ժողովի՝ Մեջլիսի պատվիրակություն, որը գլխավորել է արտաքին գործերի հանձնաժողովի նախագահ Մուրադ Մերջանը: Թուրքական պատվիրակությունը նախագահ Շիմոն Պերեսի գլխավորությամբ հանդիպել է երկրի այլ ղեկավարների հետ, Իսրայելի արտգործնախարար Ցիպի Լիվնին՝ ներառյալ, գոհունակությամբ է արձանագրել հանդիպումներից ստացած տպավորությունը:

Իսկ թուրքական խորհրդարանական պատվիրակության նախագահ Մերջանն ասել է. «Իսրայելում նախագահ Շիմոն Պերեսն ու մյուս բոլոր ղեկավարները, ում հետ հանդիպել ենք, օրերս 1915-ի հայկական իրադարձությունների առնչությամբ Քնեսեթ ներկայացված առաջարկի առումով երաշխիքներ են տվել մեզ, որ աշխատում է անցնելու այդ նախաձեռնությունը»:

Թուրքական պատվիրակությունն այցելել է նաեւ Հոլոքոստի թանգարան եւ հարգանքի տուրք մատուցել երկրորդ համաշխարհային պատերազմում զոհված 6 միլիոն հրեաների հիշատակին:

ՏԱԹԵՎ ՕՀԱՆՅԱՆ

Հայոց ցեղասպանության բանաձեւը Քնեսեթում ընդունելու կոչ

Հայաստանի հրեական համայնքի նախագահ Ռիմա Վարժապետյանը նամակ է հղել Իսրայելի Քնեսեթի պատգամավորներին՝ կոչ անելով ողջամտություն դրսեւորել եւ ընդունել Հայոց ցեղասպանությունը ճանաչող բանաձեւ: Նա նշել է, որ Քնեսեթի նիստում Հայոց ցեղասպանության ճանաչման հարցի քննարկումը կարեւոր քայլ է մի երկրում, որի քաղաքացիները վերապրել են եւ շարունակում են ապրել Հոլոքոստի ու ահաբեկչության սարսափները:

«Իսրայելն աշխարհին ցույց է տվել, թե որքան թանկ է մարդկային կյանքի գինը, որքան կարեւոր է յուրաքանչյուր հրեայի կյանքն ու ինչ պատասխան է սպասում նրանց, ովքեր ոտնձգություն կկատարեն հրեաների հանդեպ: Հայոց ցեղասպանության՝ 20-րդ դարի առաջին դաժանագին հանցագործության ճանաչումը ցույց կտա քաղաքակիրթ հասարակության ուժը, մեծ եւ աշխարհի միասնությունը: Դա պարտք է զոհվածների, ապագայի, երիտասարդ սերնդի, մեր ընտանիքների առջեւ: Մեր ապագայի անվտանգությունը մեր ձեռքերում է: Ցուցաբերելով մեր կոշտ դիրքորոշումը, համախմբվածությունը, ուժը, խելքը, իմաստնությունը, միասնականությունը Հայոց ցեղասպանության անհերքելի փաստերի դատապարտման հարցում, դուք վեր կլինեք մեր եւ մեր ժառանգների աչքերում», գրել է Հայաստանի հրեական համայնքի ղեկավարը:

Ռ. Պ.

ԱՐԴԵՆ

ԱՄՆ-ը դեսպանատուն է բացել Կոսովոյում

Ինքնահռչակ Կոսովոյի մայրաքաղաք Պրիշտինայում ապրիլի 8-ին բացվել է ԱՄՆ դեսպանությունը: Ֆրանսպրեսը հաղորդում է, որ դեսպանությունը տեղակայվել է Պրիշտինայում արդեն եղած՝ Կոսովոյի հետ կապերի ամերիկյան գրասենյակի հիման վրա:

Բացման արարողության ժամանակ հիշյալ գրասենյակի ղեկավար Թինա Կայդանովը հայտարարել է, որ դեսպանատան բացումը «խորհրդանշում է ԱՄՆ-Կոսովո հարաբերությունների զարգացման նոր փուլը»:

Ավելի վաղ Կոսովոյում իրենց դեսպանատներն էին բացել Ալբանիան, Մեծ Բրիտանիան, Գերմանիան եւ Շվեյցարիան: Փետրվարի 17-ին իրեն միակողմանիորեն Սերբիայից անկախ հռչակած Կոսովոն մինչեւ օրս ճանաչել են 38 պետություններ:

Մինչդեռ Սերբիան, Ռուսաստանը, Չինաստանը, Իսպանիան եւ մի շարք այլ երկրներ հայտարարել են, թե մտադիր չեն ճանաչել Կոսովոյի անկախությունը: Սերբիայի խորհրդարանը անկախացումը չեղյալ է հայտարարել՝ համարելով անօրինական: Իսկ Ռուսաստանը մտադիր է թույլ չտալ Կոսովոյի անդամակցությունը ՄԱԿ-ին:

Հաագայի դատարանից պահանջում են հակասերբական ոճիրների քննության նյութերը

Հաագայում նախկին Հարավսլավիայի հարցերով զբաղվող Միջազգային դատարանի նախկին դատախազ Կառլա դել Պոնտեի հուշերի հրատարակման կապակցությամբ ՌԴ արտգործնախարարությունը պաշտոնական հարցադրումով դատարանից տեղեկություններ է պահանջել Կոսովոյի սերբերի դեմ կատարված պատերազմական հանցագործությունների քննության վերաբերյալ:

Միակողմանիորեն անկախացած Կոսովոյին առնչվող տեղեկատվության կարեւորությունը մատնանշելով՝ ԱԳՆ-ն դատարանից պահանջել է տրամադրել Կառլա դել Պոնտեի հուշագրքում նշվող հակասերբական ոճիրների քննության նյութերը:

«Ազգն» օրերս գրել է նախկին դատախազի զգայացունց հայտարարությունների մասին: Ապրիլի 3-ին վաճառքի հանված գրքում նա պատմում է Կոսովոյի ազատագրության բանակի գործունեության մասին: Կառլա դել Պոնտեն մասնավորապես պնդում է, որ 1999-ին այդ բանակի մարտիկները Կոսովոյի ներկայիս վարչապետ Հաշիմ Թաչիի եւ դաշտային հրամանատար Ռամուշ Խարադինայի ղեկավարությամբ զբաղվել են Կոսովոյի սերբերի առեւանգումներով: Պատանդներին տարել են Ալբանիա, որտեղ վաճառքի են հանել նրանց օրգանները:

Ի դեպ, Հաագայի դատարանը ապրիլի 3-ին արդարացրել է Ռամուշ Խարադինային, քանի որ, ըստ պաշտոնական վարկածի, վկաները հրաժարվել են ցուցմունքներ տալ:

Գեներալ Պետրեուսն առաջարկում է ընդհատել Իրաքից զորքի դուրսբերումը

Իրաքում ամերիկյան զորքի հրամանատար, գեներալ Դեյվիդ Պետրեուսը Կոնգրեսում երեկ ելույթ ունենալով՝ պահանջել է հուլիսին առնվազն 45 օրով ընդհատել Իրաքից ամերիկացի զինծառայողների դուրսբերումը, որպեսզի հնարավոր լինի կայունացնել այդ երկրի իրադրությունը:

Գեներալի խոսքերով, անվտանգության ապահովման նպատակով Իրաքում 2007-ից իրականացված առաջընթացը «խախուտ է եւ հետդարձելի»:

Սենատում կազմակերպված լսումների ժամանակ երեկ համանման տեսակետ է արտահայտել Բաղդադում ԱՄՆ դեսպան Ռայան Կրոկերը: Նրա խոսքերով, ամերիկյան հավելյալ ուժերի ներկայությունը թույլ է տվել Իրաքում «էական» առաջընթաց ապահովել, բայց իրավիճակը «փխրուն» է:

Այս կապակցությամբ գեներալ Պետրեուսը նպատակահարմար է գտնում հուլիսին Իրաքից ամերիկյան 5-րդ բրիգադի դուրսբերումից հետո առնվազն 45-օրյա դադար հայտարարել «իրավիճակը գնահատելու եւ ուժերը համախմբելու նպատակով»: Այդ դեպքում հնարավոր կլինի պարզել, թե ԱՄՆ-ը երբ կկարողանա իր զինծառայողների թվակազմի հետագա կրճատումներ կատարել, կարծում է գեներալը:

«Ֆիգարո» թերթի տվյալներով, ներկայումս Իրաքում ամերիկյան զորքի թվակազմը 158 հազար է: Հուլիսին կկազմի 140 հազար, 10 հազարով գերազանցելով 2007-ի տարեսկզբի մակարդակը: Այն ժամանակ 30 հազարանոց հավելյալ զորք էր ուղարկվել Բաղդադում անվտանգության ապահովմանն ուղղված լայնածավալ գործողության իրականացման համար:

Շիա-սուննի բախումների վտանգ Լիբանանում

Մինչ Եգիպտոսի Շարմ էլ Շեյխ քաղաքում նախագահ Հոսնի Մուբարակը եւ Սաուդյան Արաբիայի Աբդալլահ թագավորը փորձում են Լիբանանում ստեղծված ճգնաժամի հաղթահարման ուղիներ գտնել, բուն Լիբանանում նոր բախումների վտանգ է ծագել զանազան խմբավորումների սպառազինման պատճառով: Նոյեմբերի 24-ից առանց նախագահի մնացած Լիբանանում միջհամայնքային վեճերն առայժմ արտահայտվել են բանավեճերով, բայց այսօր շատերն արդեն խոսում են քաղաքացիական պատերազմի ուրվականի մասին:

Մտահոգության գլխավոր պատճառն այն է, որ վերջին ամիսներին երկրում ստեղծված փաստական անիշխանության պայմաններում տեղերում վերազինվում են հին ու նոր տարաբնույթ կազմավորումները եւ բազմանում են մասնավոր ապահովության ընկերությունները, որոնք ցուցանակ են ծառայում քաղաքական որոշ կուսակցությունների համար:

«Յուրաքանչյուր խմբավորում զինվում է իր օրինական պաշտպանության պատրվակով: Պետությունը կորցնում է ուժի մենաշնորհը: Սա

վտանգավոր խաղ է», հայտարարել է ստրատեգիական հետազոտությունների փորձագետ, Անտոնին համալսարանի պրոֆեսոր Ֆադի Ֆադելը «Ֆիգարո» թերթի թղթակցին: Փորձագետի խոսքերով, երբ 1975-90 թթ. քաղաքացիական պատերազմի ժամանակ գլխավոր հակամարտ կողմերն էին մահմեդականները եւ քրիստոնյաները, ապա այսօր ի հայտ են եկել հակամարտության նոր կողմեր:

Բանակի պաշտոնական աղբյուրներից մեկն իր անունը չհրապարակելու պայմանով ասում է, որ ներկայումս առավել մտահոգիչ է դարձել սուննի եւ շիա լիբանանցիների բախումների հնարավորությունը: «Ֆիգարոն» տեղեկացնում է, որ մայրաքաղաք Բեյրութում բանակի ներկայությունը վերջերս առավել զգալի է դարձել:

Ըստ 1989-ին ձեռք բերված համաձայնությունների, լիբանանյան բոլոր կիսառազմական խմբավորումները փաստորեն զինաթափվեցին, բացառությամբ «Հզբոլլահի»-, որն Իսրայելի բանակին դիմակայող գլխավոր ուժն է: Բայց 2005-ի փետրվարին նախկին վարչապետ Ռաֆիկ Հարիրիի սպանությունից եւ ապա Լիբանանից սիրիական զորքի դուրսբերումից հետո հայտնվել են մասնավոր ապահովության բազմաթիվ ընկերություններ: Պաշտոնապես դրանք կոչված են բացահայտելու ականված ավտոմեքենաները: Սակայն որոշ ընկերություններ բանակի սուննի նախկին գեներալների գլխավորությամբ դարձել են «Հզբոլլահի» հակակշիռը:

Մասնավոր ապահովության ընկերություններից մեկի՝ Secure Plus-ի կազմակերպիչը Ռաֆիկ Հարիրիի որդին է՝ իր հակասիրիական հայացքներով հայտնի կուսակցապետ Սաադ Հարիրին: Ամեն ինչ սկսվեց 600 գործազուրկ երիտասարդների օգնելու նպատակով նրանց որպես քաղաքացիական պաշտպանության կազմավորման անդամների եւ թիկնապահների հավաքագրելուց: Բայց երկրի անապահով կացության պատճառով մեկուկես տարի առաջ հիմնվեց Secure Plus-ը: Դրա երկու բաժանմունքներից մեկն զբաղվում է հյուրանոցների եւ առեւտրի կենտրոնների պաշտպանությամբ եւ ունի համազգեստավոր անդամներ: Երկրորդ բաժանմունքը կիսապաշտոնական բնույթ է կրում եւ կազմված է քաղաքացիական համազգեստ կրող հազարավոր կամավորներից: Նրանք զինված են ամբողջ երկրում եւ ամսական 300 դոլար են ստանում զիշեր-ցերեկ պարեկություն անելու համար:

Անվտանգության հարցերի փորձագետներից մեկը նշում է, որ «վերջերս ստեղծվել են համանման առնվազն 4 ուրիշ ընկերություններ»: Դրանց օրինականացումը դյուրացնում է երկրի ներքգործնախարարը, որը Հարիրիի մերձավորներից է:

Վտանգն այն է, որ նման կազմավորումներն ապագայում կարող են դառնալ հակամարտ զինված խմբավորումներ: Բանակի պաշտոնյաներից մեկի տվյալներով, «թիկնապահներից ոմանք Հորդանանում են մեկնում զինվորական պատրաստություն անցնելու»:

Պատրաստեց Պ. ԶԱՔԱՐՅԱՆԸ

Ռոմանտիզմի կողագծերը

Հայաստանի ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի վերջին համերգը նվիրված էր ռոմանտիզմին. կատարվեցին Ֆրեդերիկ Շոպենի Դաշնամուրի ու նվագախմբի մի մինոր թիվ 1 կոնցերտը եւ Յոհաննես Բրամսի Ֆա մաժոր թիվ 3 սիմֆոնիան: Նվագախմբի վահանակի մոտ էր Ռուբեն Ասատրյանը, մենակատարն էր Մարինե Գեւորգյանը: Ազգային-ժողովրդական ավանդույթներով եւ կենդանի հեռավորությամբ բաժանված այդ երկու ստեղծագործությունները ակնբախորեն վկայեցին ռոմանտիկ զգացողությունների ծավալը: Ընդարձակ դյուրաթեկությունը եւ ոտանավորի նրբագեղությունը հարեւանում են դրամատիկ կամքի եւ ուժեղ կամքի հետ, բեեւ կոմպոզիտորական մտածողության մեջ խոսք է գնում նման միասնությունից, հանգի արվեստագետի միտքը մեծապես շարժում է, լինելով հոգու եւ ոգու ծնունդ, նա ապա է իր ժամանակի մեջ:

Գրախոսվող երեկոյի գլխավոր հաջողությունն այն է, որ կատարողները կարողացան զգալ ռոմանտիկ երաժշտության այդ առանձնահատկությունը, պահպանելով իրենց գեղագիտական հակումները եւ կուսակած ոճական փորձը: Դեռ երեկը կյանքում էին կատարող-մեկնաբանի անհատականության, կոմպոզիտորի հանդեպ նրա սիրո հետքերը:

Այդպես էր նաեւ երեսնամյա Մարինե Գեւորգյանի դեպքում, որն արդեն հասցրել է մոցարտյան-շոպենյան կողմնորոշման դաշնակահարի համբավ ձեռք բերել: Երեւանի կոնսերվատորիայում հիմնական կրթություն ստանալով, հանրահայտության վաստակավոր արտիստուհի Զեֆիրա Բաբայանի ղեկավարությամբ՝ Մ. Գեւորգյանը իր մոտ ֆեսորից սովորել է դաշնամուրային նվագի կարեւոր հատկանիշները՝ «ուլունքային» տրամադրումի տեխնիկան եւ, իհարկե, երաժշտական բոլոր կառույցների հղկվածությունն ու փոխկապակցվածությունը: Բացի դրանից, Բաբայանից նրան է փոխանցվել արտիստական ինքնաարտահայտման գործոնը, որը բարեբար ունկնդրողական մթնոլորտ է ստեղծում:

Մարինե Գեւորգյանը վստահորեն, մեկ շնչով կատարեց իր ռոմանտիկ Շոպենի Առաջին դաշնամուրային կոնցերտում: Ստեղծագործության սկզբնամասում դիրիժորի հետ ընտրելով կամային ուղղվածություն, նա ջոկով անցավ իր խառնվածքին հոգեհարազատ նման ոճրս, որում եւ դաշնակահարուհին գտնում էր բազմազանության եզրեր: Կոնցերտի առաջին եւ մասամբ էլ երրորդ մասում Գեւորգյանը ձգտում էր փոխանցել ռոմանտիկ զգացմունքների հորձանքով համակված շոպենյան երեւակայության ազատ սավառքը: Ստեղծագործության երկրորդ մասը տրամադրվեց հնարական պոռումների խորությամբ. անդորը եւ ներքին ներդաշնակությունը արտացոլվում էին հնչյունային ներկապնակի ոգու վրա:

Բրամսի թիվ 3 սիմֆոնիան, որը ժամանակակիցներն անվանում էին ողբերգական (համենայն դեպս, դրան նախորդած «Ողբերգական նախերգանքի» դրոշմն առկա է), իր մեջ կրում է այսօրվա շատ հոգեհարազատ հերոսական ռոմանտիզմի դաշնակը: Այսօրվա ունկնդիրը կարող է զգալ բարձրորակ դրամատիկ կտավների, որոնք գեղանմանց միջոցով լավ ոչ ոք չի ստեղծել:

Այդպիսին է Բրամսը, որի ստեղծագործությունները միշտ ամփոփված են համերգային լսարաններում: Երրորդ սիմֆոնիան դժվար է թե՛ դիրիժորի եւ թե՛ նվագախմբի համար, եթե միայն խոսքը կատարման բարձր չափանիշների մասին է: Ընդհանուր առմամբ սիմֆոնիան լսվում էր Ռուբեն Ասատրյանի դիրիժորական կամքի, նրա մշակված հայեցակարգի շնորհիվ: Այդտեղ, տողնձյա գործիքների սկզբնական խոսքը, որը չորրորդ մասում ողբերգական ակորդ է ունենում, անկասկած, դիրիժորի համոզիչ լուծումն է: Նախաբանում փողայինները, ավա՜ղ, նվագում էին ոչ մաքուր, ինչը մեր նվագախմբի համար սովորական է եւ հետեւանք ստեղծագործության սկզբնամասում մեծապես չհնչելու: Մինչեւ ցանկության դեպքում այդ նույն երաժիշտները կարող են հրաշքներ գործել...

Դիրիժորը զգալի ուշադրություն էր դարձնում երաժշտական գործվածքի միջին ձայների մշակմանը, հնչողությանը հաղորդելով սեփական երանգներ, ընկալման նոր ռակուրս: Բայց գլխավորն, այնուամենայնիվ, զարգացման, շարժման ուղղվածությունն էր դեպի գագաթ-նշաձակետ, որը սիմֆոնիայի վերջնամասն էր: Նվագախմբային ֆակտուրայի հագեցվածությունն ու շնչողությունը, լարվածության վերելքներն ու անկումները «աշխատում էին» հանուն երաժշտական դրամայի ամրապնդման, որը Բրամսի համար իր կյանքի արձագանքն է:

ՍՎԵՏԼԱՆԱ ՍԱՐԳՍՅԱՆ,
Արվեստագիտության դոկտոր

Թարգմանության դերը Չարենց հասկանալու համար

«Նախատեսում ենք հաջորդ տարի անցկացնել Չարենցի պոեզիային նվիրված միջազգային փառատոն, եւ ռուսերեն այս գիրքը կարող է միջնորդ լինել այլ լեզուներով Չարենցին թարգմանված տեսնելուն», այսպես կարեւորեց **«Եղիշե Չարենցը ռուս գրողների թարգմանությամբ»** նոր հրատարակված ժողովածուն Հայաստանի գրողների միության նախագահ Լեւոն Անանյանը օրերս տեղի ունեցած գրքի շնորհանդեսին: Նա ափսոսանք հայտնեց, որ գիրքը լույս է տեսել սահմանափակ տպաքանակով՝ 400 օրինակով:

Գիրքը, որ ընդգրկում է հայ գրականության կարեւորագույն դեմքերից Չարենցի ավելի քան 100 բանաստեղծություն, հրատարակվել է Երեւանի հայ-ռուսական (սլավոնական) համալսարանի ջանքերով (կազմող եւ խմբագիր՝ բանասիրական գիտությունների թեկնածու Յեմմա Բաղդասարյան): Շնորհանդեսը տեղի է ունեցել համալսարանի դահլիճում, ուր փոքրաթիվ հանդիսականների առաջ նույն համալսարանի ուսանողները ասմունքեցին գրքում զետեղված մի քանի բանաստեղծություն՝ երկու լեզվով: Ժողովրդական արտիստ Ռուբեն Մաթեւոսյանը երգեց «Կուզեմ հիմի փչի զուռնեն»: Մի ուսանողուհու կատարմամբ վայելեցինք նաեւ «Նաիրյան աղջիկների հեզաճկուն պարի» գեղեցկությունը, ինչպես նաեւ արձանագրեցինք ՀՀ լեզվի եւ գրականության ինստիտուտի տնօրեն Ազատ Եղիազարյանի ուշագրավ խոսքը.

«Ինձ շատ են դուր գալիս այսպիսի հրատարակությունները, երբ բնագիրն ու թարգմանությունը կողք կողքի են, եւ ընթերցողը կարող է համեմատել: Շատ հավանեցի ձեւավորումը՝ Չարենցի ստեղծագործության ոգուն շատ համապատասխանում է եւ ուրախ եմ, որ սա համալսարանի նմանատիպ գրքերի հրատարակելիք շարքի առաջին գիրքն է: Ընդգրկված թարգմանություններն անշուշտ շատ հաջող չեն, այստեղ կազմողը մեղք չունի, ոտքիհետեւ ընտրել է եղածից: Իրողությունն այն է, որ մեր դասական բանաստեղծների մեծ մասը, այդ թվում, գուցե առաջին հերթին հենց Չարենցը, դեռեւս անհրաժեշտ մակարդակով թարգմանված չեն ո՛չ ռուսերեն, ո՛չ էլ այլ լեզուներով:

Բայց Չարենց հասկանալու համար թարգմանությունները շատ օգտակար են: Այս թարգմանությունն օգնելու է մեզ Չարենցին ավելի լավ, ավելի խոր հասկանալու. իսկ որ դրա անհրաժեշտությունը կա՝ կասկած չունեմ: Վերջին 20 տարում շատ վատ ավանդույթ ստեղծվեց, Չարենցի մասին խոսելիս առաջին հերթին հիշում են բանտարկությունը, 37 թիվը, գրական կռիվները, բայց դրանցով չէ նա մեզ համար Չարենց: Նրա ստեղծագործությունն է, որ մենք պիտի փորձենք հասկանալ: Չարենցը 20-րդ դարի ամենամեծերի շարքում է եւ մենք պետք է հասկանանք Չարենցի հոկայական ժառանգության խորությունը, բացությունը, բազմազանությունը: Իհարկե հայ-ռուս գրական կապերի զարգացման ճանապարհին այս գիրքը լավ նվեր է: Մենք Ձեր հետ պայմանագիր ունենք չէ՞, պարոն Դարբինյան, դիմեց Ա. Եղիազարյանը Երեւանի հայ-ռուսական (սլավոնական) համալսարանի ռեկտորին: Կարծում եմ, այդ պայմանագիրը մեզ իրավունք է տալիս այսպիսի դեպքերում խորհրդակցել: Շատ ուրախ կլինենք, եթե հետագա ժողովածուները կազմելիս ձեր մասնագետները գրականության ինստիտուտի մասնագետների հետ խորհրդակցեն: Կարծում եմ ե՛ւ տեխնիկական, ե՛ւ այլ բնույթի թերությունները ավելի քիչ կլինեն», նշեց ՀՀ լեզվի եւ գրականության ինստիտուտի տնօրեն Ազատ Եղիազարյանը:

ԱՆԻՏԱ ՍԱՐԳՍՅԱՆ

Ապրիլ

Ալեքսանդր Շիրվանզադե	գրող, դրամատուրգ	150-ամյակ
Արազի (Մովսես Հարությունյան)	գրող	130-ամյակ
Մարիետա Շահինյան	գրող, հրապարակախոս	120-ամյակ
Սոֆյա Խիթարյան	թարգմանչուհի, բանասեր, երաժշտագետ եւ մանկավարժ	100-ամյակ
Գեւորգ Տիգրանով (Տիգրանյան)	պատմաբան, հայագետ-կովկասագետ	100-ամյակ
Սուրեն Երեմյան	ակադեմիկոս	100-ամյակ
Գեւորգ Ասլանյան	դերասան	100-ամյակ
Լեւոն Իսահակյան	կինոռեժիսոր	100-ամյակ
Վանո (Յովհաննես) Մուրադելի	հայազգի կոմպոզիտոր	100-ամյակ
Արեւ Բաղդասարյան	երգչուհի եւ պարուհի	90-ամյակ
Հարություն Հակոբյան	ծեծնամեռ-ամրաբար, ԽՍՀՄ ժող. արտիստ	90-ամյակ
Կարեն Միկայելյան	գրող	125-ամյակ
Արմեն Վարդանյան	նկարիչ	85-ամյակ
Միհրան Սոսոյան	նկարիչ	80-ամյակ
Նելլի Անանյան	գրականագետ	70-ամյակ
Մարտին Վարդազարյան	կոմպոզիտոր, դաշնակահար	70-ամյակ
Արտակ (Էռնեստ) Ոսկանյան	բանաստեղծ	70-ամյակ
Եղսաբեթ Սաֆարյան	ճարտարապետ	85-ամյակ
Վայմար (Վոլոդյա Մարգարյան)	նկարիչ	60-ամյակ
Լեոնիդ Հարությունյան	ռեժիսոր	60-ամյակ
Ժաննա Գալստյան	դերասանուհի	60-ամյակ
Թամար Յովհաննիսյան	երաժշտագետ, դաշնակահար	60-ամյակ
Գրիգոր Թոռոսյան	նկարիչ	60-ամյակ
Ազատ Եղիազարյան	գրականագետ	65-ամյակ
Ռաֆայել (Ռաֆայելլո Սանցիո)	իտալացի նկարիչ եւ ճարտարապետ	525-ամյակ
Թոմաս Մայն Ռիդ	անգլիացի գրող	190-ամյակ
Սերգեյ Ռախմանինով	ռուս կոմպոզիտոր, դաշնակահար	135-ամյակ
Յարոսլավ Հաշեկ	չեխ գրող	125-ամյակ
Ֆրեդերիկ Ֆերյո	ֆրանսիացի հայագետ	100-ամյակ
Հերբերտ ֆոն Կարայան	ավստրիացի դիրիժոր	100-ամյակ

Ապրիլի 27-ին է ծնվել մեծ բանաստեղծ Հովհաննես Շիրազը: Ապրիլի 7-ը մայրության, գեղեցկության եւ սիրո տոնի օրն է, ապրիլի 27-ը՝ գրքի եւ հեղինակային իրավունքի միջազգային օրը:

Ապրիլի 24-ը հիշատակի հարգանքի օր է՝ Հայոց ցեղասպանության զոհերի:

Պատրաստեց ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆԸ

Ազգային գրադարանային շաբաթ՝ ապրիլի 14-21-ը

«Գրադարան՝ գիտելիքի տուն» խորագիրն է կրում Ազգային գրադարանային շաբաթը, որն անցկացվելու է ապրիլի 14-21-ը արդեն յոթերորդ անգամ: Կազմակերպիչը Հայկական գրադարանային ասոցիացիան է, աջակիցը՝ ՀՅԴաշնակցությունը: Արդեն ավանդույթ դարձած միջոցառումը տարեցտարի ընդլայնում է իր աշխարհագրությունը եւ միտում ունի կրելու համահայկական բնույթ: Նպատակն է վերաիմաստավորել գրքի, գիտելիքի եւ ընթերցանության դերը՝ ուշադրություն հրավիրելով գրադարանների խնդիրների վրա:

Շաբաթվա շրջանակներում նախատեսվում են հանդիպումներ գիտության, մշակույթի եւ գրականության նշանավոր անձանց հետ: Կկազմակերպվեն ցուցահանդեսներ, գրքի տոնավաճառներ, գրադարանային բազմաթիվ միջոցառումներ: Բացումը տեղի կունենա ապրիլի 14-ին, ժամը 11-ին Հայաստանի ազգային գրադարանում, ինչպես նաեւ մասնագիտական, մարզային, համայնքային գրադարաններում:

Ն. Գ.

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԱՇՁԲ-08/16» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **«ՀՀ բնապահպանության նախարարության կարիքների համար ավտոտրանսպորտի արտանետումների չեզոքացուցիչների ներդրման, վերանորոգման, ռեգեներացիայի եւ սպասարկման համակարգի ներդրման ծրագրի մշակման աշխատանքների ձեռքբերման» գնման պայմանագիր կնքելու նպատակով:** Գնանշման հարցման հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 600 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ», «Բեջ-գալ» ՍՊԸ -ի 247230066158 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, համանժամողովի քարտուղար Հ.Ա-յունցին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ գնանշման հարցման հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 16.30:

***

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԱՊՁԲ-08/17» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **ՀՀ բնապահպանության նախարարության կարիքների համար շարժական փաթեթների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 650 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ» «Բեջ-գալ» ՍՊԸ 247230066158 Հ/Հ -ին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Ի. Քոչարյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ սույն հայտարարության հրապարակվելու օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 17.30-ն:

Բռնցքամարտիկները վիճարկում են օլիմպիական ուղեգրերը

Աթենքում մեկնարկել է բռնցքամարտի վարկանիշային վերջին մրցաշարը, որում քաշային 11 կարգերում ընդհանուր առմամբ կխաղարկվի օլիմպիական 25 ուղեգիր: Այդ ուղեգրերի համար մրցավեճի կբռնվեն նաեւ Հայաստանի հավաքականի 5 բռնցքամարտիկներ: Ռինգ դուրս կգան Դերենիկ Գիժլարյանը (51 կգ), Արթուր Համբարձումյանը (54 կգ), Ազատ Հովհաննիսյանը (57 կգ), Սամվել Մաթեւոսյանը (69 կգ) եւ Ցոլակ Անանիկյանը (91 կգ):

Նշենք, որ 54,69 եւ 75 կգ քաշային կարգերում խաղարկվելու են օլիմպիական 3-ական ուղեգրեր, որոնք բաժին կհասնեն ոսկե, արծաթե եւ բրոնզե մեդալակիրներին, իսկ քաշային մյուս կարգերում Պեկինի օլիմպիական խաղերի ուղեգրեր կստանան 1-ին եւ 2-րդ տեղ զբաղեցրած բռնցքամարտիկները: Այս առումով մեր բռնցքամարտիկներից ավելի դյուրին է 54 կգ քաշային Արթուր Համբարձումյանի եւ Սամվել Մաթեւոսյանի (69 կգ) խնդիրը, որոնց բրոնզե մեդալն էլ բավարար կլինի ուղեգրի նվաճման համար: Ինչ խոսք, Աթենքում բավական թեժ մրցակցություն է ծավալվելու ուղեգրերի համար: Հիշեցնենք, որ Հայաստանի բռնցքամարտիկներից չորսն արդեն նվաճել են Պեկինի օլիմպիադային մասնակցելու իրավունք եւ այս առումով զգալի առաջընթաց արդեն գրանցվել է, եթե հաշվի առնենք, որ Աթենքի օլիմպիական խաղերում Հայաստանը ներկայացնում էր միայն Ալեքսան Նալբանդյանը: Պեկինի օլիմպիադային են նախապատրաստվում Հովհաննես Դանիելյանը (48 կգ), Հրաչյա Ջավախյանը (60 կգ), Եդուարդ Համբարձումյանը (64 կգ) եւ Անդրանիկ Հակոբյանը (75 կգ):

Աթենքում մեր բռնցքամարտիկներից առաջինը ռինգ դուրս եկավ Սամվել Մաթեւոսյանը՝ հաղթելով ավստրիացի Մարկոս Նադերին: 25-12 հաշվով: Նրա հաջորդ մրցակիցը բոսնիացի Վելիբոր Վիդիչն էր, որը միավորներով հաղթել էր իռլանդացի Վիլյամ Մագլուգլինին: Այս մենամարտում էլ Սամվելը հաստատեց իր առավելությունը՝ մրցակցին պարտության մատնելով 18-2 հաշվով: Այսօր Մաթեւոսյանը ուժերը կչափի հույն Դիմիտրիոս Ցագրակիսի հետ:

Մեկնարկը հաջող էր նաեւ Արթուր Համբարձումյանի համար, որը 54 կգ քաշային կարգում հաղթեց իտալացի Պետեր Մոլեննգոնին (30-7): Նրա հաջորդ մրցակիցը սլովակ Ռուդոլֆ Դիդին է: Հաջորդ փուլ դուրս եկավ նաեւ Ցոլակ Անանիկյանը (91 կգ)՝ առավելության հասնելով իռլանդացի Թոմաս Շեհանի նկատմամբ: Այսօր նա կմրցի Չեռնոգորիայի ներկայացուցիչ Միլորադ Գայովիչի հետ:

Ցավոք, պայքարից դուրս մնաց Ազատ Հովհաննիսյանը (57 կգ)՝ 21-22 հաշվով պարտվելով իտալացի Ալեսիո դի Սավինոյին:

ՀՀ հավաքականը ռեկորդային ցուցանիշի հասավ

Ֆուտբոլի Հայաստանի ազգային հավաքականի հաջող մրցելույթներն իրենց անմիջական արտացոլումն են գտել ՖԻՖԱ-ի դասակարգման նոր ցուցակում, որ հրապարակվել է երեկ: Նախորդ ամսվա համեմատ ՀՀ հավաքականը 5 հորիզոնականով բարձրացել է, 12-ով ավելացրել է վարկանիշը եւ զբաղեցնում է 78-րդ տեղը: Այս ցուցանիշը հավաքականի ողջ պատմության ընթացքում լավագույնն է:

Ընտրական մրցաշարում Հայաստանի հավաքականի առաջին մրցակից թուրքերը 5 հորիզոնականով նահանջել են եւ զբաղեցնում են 23-րդ տեղը: Իսկ ամենաբարձր վարկանիշն ունեն իսպանացիները, որոնք չորրորդ տեղում են: Բելգիայի հավաքականը 6 տեղով նահանջել է եւ այժմ 48-րդն է: Բոսնիացիները եւս 2 հորիզոնականով նահանջել են եւ գրավում են 62-րդ տեղը: Իսկ ահա Էստոնիայի հավաքականը 129-րդ տեղից բարձրացել է 119-րդ հորիզոնական:

Լավագույն տասնյակի կազմն անփոփոխ է մնացել: Ցուցակը շարունակում է գլխավորել Արգենտինայի ընտրանին: Տասնյակում 2 տեղով վեր է բարձրացել Հունաստանի ընտրանին՝ զբաղեցնելով 8-րդ հորիզոնականը, իսկ պորտուգալացիներն ու հոլանդացիները մեկական տեղով նահանջել են: Նախորդ ամսվա համեմատ ամենամեծ առաջընթացը գրանցվել է Չեռնոգորիայի (22 տեղ) եւ Բարբադոսի (21) հավաքականների մոտ:

Ներկայացնում ենք նախկին ԽՍՀՄ-ի հավաքականների եւ լավագույն տասնյակի ցուցանիշները:

1. Արգենտինա	1519
2. Բրազիլիա	1509
3. Իտալիա	1391
4. Իսպանիա	1319
5. Գերմանիա	1261
6. Չեխիա	1234
7. Ֆրանսիա	1205
8. Հունաստան	1187
9. Պորտուգալիա	1125
10. Հոլանդիա	1124
25. Ռուսաստան	851
32. Ուկրաինա	763
37. Սլովակիա	669
48. Լիտվա	620
60. Ուզբեկստան	534
61. Բելառուս	531
73. Լատվիա	428
78. Հայաստան	397
81. Վրաստան	389
119. Էստոնիա	261
122. Ղազախստան	249
131. Ադրբեջան	229
137. Ադրբեջան	195
146. Տաջիկստան	167
147. Թուրքմենստան	158

«Լիվերպուլն» ու «Չելսին» կիսաեզրափակիչում

Հայտնի դարձան չեմպիոնների լիգայի կիսաեզրափակիչի առաջին երկու մասնակիցները: Դրանք մրցանակի համար պայքարը կշարունակեն անգլիական «Լիվերպուլն» ու «Չելսին»:

«Լիվերպուլը» վերջին չորս տարվա ընթացքում 3-րդ անգամ դուրս եկավ կիսաեզրափակիչ, որի ուղեգիրը թիմը նվաճեց «Արսենալի» հետ դժվարին մրցապայքարում: Խաղացանկի համաձայն «Լիվերպուլն» ու «Արսենալը» վերջին մեկ շաբաթում երեք խաղ անցկացրին միմյանց հետ, որոնցից մեկն Անգլիայի առաջնությունում: Նախորդ երկու հանդիպումներն ավարտվեցին ոչ-ոքի (1-1): 3-րդ խաղը դրամատիկ ավարտ ունեցավ: 13-րդ րոպեին Դիաբին առաջ մղեց «Արսենալին», որին դարպասի տերերը պատասխանեցին Հյուպիայի խփած գոլով: Ընդմիջումից հետո Ֆերնանդո Տորեսն առաջ մղեց «Լիվերպուլին», սակայն խաղավարտից 5 րոպե առաջ Ադեբայորը վերականգնեց հավասարակշռությունը (2-2): Այդ հաշիվը ձեռնտու էր «Արսենալին», սակայն հյուրերին չհաջողվեց մնացած ժամանակահատվածում անառիկ պահել դարպասը: Նախ՝ Ջերարդը 11 մ հարվածով խփեց 3-րդ գոլը, ապա՝ ավելացված ժամանակում Բաբելը 4-րդ անգամ գրավեց մրցակցի դարպասը ու վերջնականորեն որոշեց այդ լարված հանդիպումը:

Մարզիչները հետեւյալ կարծիքն են արտահայտել:

Ռաֆայել Բենիտես («Լիվերպուլ»)- Հիանալի երեկո եւ ֆանտաստիկ խաղ էր: Անչափ երջանիկ եմ: Իհարկե, հաղթանակում մեծ էր թիմի հարկն, երկրպագուների աջակցությունը: Խաղը շատ վատ սկսեցինք, սակայն ընդմիջումից հետո արդեն կարգավորեցինք խաղը: Երբ հաշիվը 2-2 էր, խաղն իր վրա վերցրեց Ջերարդը եւ հուսալի իրացրեց 11 մ հարվածը: Այդ գոլը վճռորոշ եղավ:

Արսեն Վենգեր («Արսենալ»)- Նման խաղում պարտություն կրելը շատ ծանր է ինձ համար: Ինձ թվում է, որ երկու խաղերի արդյունքով մենք ավելի շատ գոլային պահեր ստեղծեցինք: Մենք հոգեբանական կայունություն դրսեւորեցինք: Կարողացանք հավասարեցնել հաշիվը եւ կարող էինք 3-րդ գոլը խփել: Պարտությունը փորձի պակասի արդյունք էր, որի հետեւանքով պաշտպանությունում կոպիտ սխալներ թույլ տվեցինք: Անեն դեպքում հաշիվը չի արտահայտում ուժերի հարաբերակցությունը խաղադաշտում:

Թուրքական «Ֆեներբահչեն» առաջին խաղում անակնկալ էր մատուցել՝ սեփական հարկի տակ 2-1 հաշվով հաղթելով «Չելսիին»: Վերադարձի պատասխան խաղում ռեւանշի հասավ: Արդեն 4-րդ րոպեին Բալակը բացեց հաշիվը, իսկ խաղավարտից 3 րոպե առաջ Լեմփարդը խփեց 2-րդ գնդակը:

Մարզիչների կարծիքն այսպիսին էր:

Ավրամ Գրանտ («Չելսի»)- Ինձ հիանալի եմ զգում: Չէ՞ որ կատարեցինք առաջադրանքը եւ մտանք հաջորդ փուլ: Դա այնքան էլ հեշտ չէր: Իմ կարծիքով Սամփրդում մենք ավելի լավ խաղացինք: Սկզբում լավ խաղացինք, հետո խաղը նյարդային բնույթ կրեց: Իհարկե, գլխավորը արդյունքն է: Ինձ մտահոգում են ֆուտբոլիստների վնասվածքները: Կառլո Կուդիչինին վնասվածք է ստացել, իսկ Միքել Էսիենը ռազմավարական պատճառով բաց կթողնի «Լիվերպուլի» հետ առաջին հանդիպումը:

Զիկո («Ֆեներբահչե»)- Բնական է, որ գոհ լինել չենք կարող, քանի որ խնդիրը չկատարեցինք: Մենք առաջ գոլ բաց թողեցինք, որից հետո փորձեցինք վերականգնել հավասարակշռությունը: Ֆուտբոլիստները դրսեւորեցին պայքարելու անհրաժեշտ կամք եւ կարգապահություն, սակայն չհաջողվեց շեղել իրավիճակը: Չեմպիոնների լիգայի մրցաշարում մենք զգալի փորձ կուտակեցինք, ինչը կօգնի մեզ հետագա մրցելույթներում:

Այսպիսով, հայտնի է կիսաեզրափակիչի առաջին զույգը: Եզրափակիչի ուղեգրի համար կպայքարեն «Լիվերպուլն» ու «Չելսին»: Իսկ դա նշանակում է, որ Մոսկվայում կայանալիք եզրափակիչ խաղում առնվազն մեկ անգլիական ակումբ հանդես կգա:

Քոբանջյանն ու Հարությունյանը հաջող են մեկնարկել

Ռուսաստանի շախմատի բաց առաջնությունում գլխավոր մրցանակի համար պայքարող 132 շախմատիստների թվում են Հայաստանը ներկայացնող Տիգրան Քոբանջյանը եւ Վրաստանում բնակվող Դավիթ Հարությունյանը: Տիգրան Քոբանջյանը իր վարկանիշով (2570) մասնակիցների թվում 10-րդն է: Դավիթ Հարությունյանը (2593) 6-րդ վարկանիշն ունի: Իսկ ամենաբարձր վարկանիշը ադրբեջանցի Գադիր Հուսեյնովինն է (2625):

Մրցաշարում կայացած 3 տուրից հետո հայ շախմատիստները վաստակել են 2,5 միավոր: Քոբանջյանը Ալ Սաբրիի եւ Ռաֆի Լանկայի նկատմամբ հաղթանակներով մեկնարկեց, իսկ 3-րդ տուրում ոչ-ոքի ավարտեց պարտիան Կասպինո Սաղրովի հետ: Դավիթ Հարությունյանը մեկնարկային տուրում ոչ-ոքի խաղաց Սոգանկարի հետ, ապա հաղթեց Դավիթ Մոհամեդին ու Սարաքնագաչիրին: Իսկ մրցաշարային աղյուսակը 3 միավորով գլխավորում են 8 շախմատիստներ:

ՇԱԽՄԱՏ

Խաղաղ տուր

Իսպանիայի շախմատի մրցաշարի 4-րդ տուրի բոլոր պարտիաներն ավարտվեցին ոչ-ոքի: Գաբրիել Սարգսյանը միավորը բաժանեց Մանուել Կանդելարիոյի հետ: Հաշտություն կնքեցին նաեւ Գրանդան ու Կառուանան, Ադամսն ու Պենսյանը, Կոնեռուն ու Յիֆանը: 5-րդ տուրում Սարգսյանը կմրցի Կառուանայի հետ:

4 տուրից հետո աղյուսակը 3 միավորով գլխավորում է անգլիացի Մայքլ Ադամսը: Նրանից կես միավորով հետ են մնում Գաբրիել Սարգսյանը, Ֆաբիանո Կառուանան եւ Չժանգ Պենսյանը: 2 միավոր ունի Համփի Կոնեռուն, 1,5՝ Խուլիո Գրանդան, մեկական՝ Մանուել Կանդելարիոն եւ Հոու Յիֆանը:

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Թամանյան թունելի վերակառուցման ընթացքում ապամոնտաժվում են թունելի վրայով անցնող էլ. հաղորդալարերը եւ մալուխագծերը: Թամանյան փ. թիվ 3 եւ 4 շենքերը միացնող 2 մալուխագծերի պատկանելիությունը հայտնի չէ: Խնդրում ենք նշված մալուխները սպասարկող կազմակերպություններին մինչեւ ապրիլի 20-ը կապվել «Գաֆէսճեան Թանգարան» հիմնադրամի Շինշինարարական գրասենյակի հետ 56-51-17 կամ 56-51-48 հեռախոսահամարներով:

Նշված ժամկետում չներկայանալու դեպքում հիմնադրամը իրավունք է վերապահում ապամոնտաժել մալուխները:

ACBA-CREDIT AGRICOLE BANK

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԱԿԲԱ-ԿՐԵԴԻՏ ԱԳՐԻԿՈԼ ԲԱՆԿԸ հայտարարում է աճուրդ բանկի «Նոյեմբերյան» մասնաճյուղին պատկանող ՎԱԶ-21213 մակնիշի, 2000 թ. արտադրության մեքենայի վաճառքի համար, կատարած վազքը 250.000 կմ է: Սկզբնական արժեքը կազմում է 775.000 ՀՀ դրամ: Ցանկացողները կարող են դիմել մինչեւ ապրիլի 14-ը «Նոյեմբերյան» մասնաճյուղ՝ ք. Նոյեմբերյան, Բարեկամության 2 հասցեով կամ զանգահարել (0266) 2 18 44 հեռախոսահամարով:

ACBA-CREDIT AGRICOLE BANK

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԱԿԲԱ-ԿՐԵԴԻՏ ԱԳՐԻԿՈԼ ԲԱՆԿԸ հայտարարում է աճուրդ բանկի «Վեդի» մասնաճյուղին պատկանող ՎԱԶ-21213 մակնիշի, 1998թ. արտադրության մեքենայի վաճառքի համար, կատարած վազքը 271.000 կմ է: Սկզբնական արժեքը կազմում է 927.000 ՀՀ դրամ: Ցանկացողները կարող են դիմել մինչեւ ապրիլի 14-ը «Վեդի» մասնաճյուղ՝ ք. Վեդի, Արարատյան 61 հասցեով կամ զանգահարել (0234) 2 19 21 հեռախոսահամարով:

Գրանցվել է բանկի նոր մասնաճյուղ

Կենտրոնական բանկի նախագահի ապրիլի 7-ի թիվ 1/323 Ա որոշման համաձայն, գրանցվել է «ԱԿԲԱ-ԿՐԵԴԻՏ ԱԳՐԻԿՈԼ ԲԱՆԿ» ՓԲԸ «Բերդ» մասնաճյուղը, որը գործելու է ք. Բերդ, Լեւոն Բեկի 1/3 հասցեում:

ԿԲ մամուլի ծառայություն

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑՈՒԿԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ՄԲԱՊՁԲ-08/11» ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ «Հայաստանի պետական ագրարային համալսարանի Վանաձորի մասնաճյուղ» ՊՈԱԿ-ի կարիքների համար ավտոմեքենայի ձեռքբերման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 750 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ», «Բեք-գալ» ՄՊԸ-ի 247230066158 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Ա. Մարգարյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հաստատող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ սույն հայտարարությունը հրապարակվելու օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 12:30-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԱՇՁԲ-08/15» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ «ՀՀ բնապահպանության նախարարության կարիքների համար «Արտադրության եւ սպառման թափոնների հիմնական տեսակների գոյացման տեսակարար ցուցանիշների տեղեկատվական ձեռնարկի» մշակման աշխատանքների ձեռքբերման» գնման պայմանագիր կնքելու նպատակով: Գնանշման հարցման հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 600 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ», «Բեք-գալ» ՄՊԸ-ի 247230066158 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, համնման[illegible] Հ.Արունյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հաստատող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ գնանշման հարցման հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օր, ժամը 17.00:

ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

ՀՀ բնապահպանության նախարարության ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալությունը [illegible]

[illegible] 2008 թ. ապրիլի 14-ին, ժամը 16-00 [illegible] 541 սենյակ:

ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալություն

DHL

- 12-14 000 000 դրամ ամսական պետական հարկեր
- Բեռների 100% առաքում ժամանման օրը
- Սուրհանդակների երթուղուց տվյալների հաղորդման նորագույն տեխնոլոգիաներ
- Բեռների ամենօրյա արտահանում (բացի շաբաթ եւ կիրակի օրերից)
- Անվճար մաքսային խորհրդատվություն եւ մաքսային ձեւակերպում հավելավճարով
- Սուրհանդակի անվճար այցելություն հաճախորդի հասցեով
- 10 սուրհանդակային երթուղի, որը հնարավորություն է տալիս այցելելու հաճախորդին` պատվերի ընդունումից 30-40 րոպե անց
- Ծառայության դիմաց վճարի ճկուն համակարգ. վճար` կանխիկ գումարով, փոխանցումով, վճարում ստացողի կողմից, 3-րդ կողմի վճարում
- Բարձր որակավորում ունեցող անձնակազմ` պատրաստ խորհրդատվության եւ բեռնափոխադրման յուրաքանչյուր ոլորտում տրամաբանական որոշումներ կայացնելու
- Ստանդարտ եւ ոչ ստանդարտ փաթեթավորման լայն ընտրանի
- Ինտերնետով, էլեկտրոնային փոստով եւ բջջային հեռախոսով բեռներին ինքնուրույն հետեւելու հնարավորություն
- Տվյալների բազայի եւ առաքանու հաշվառման համակարգ ստեղծելու միջոցով էլեկտրոնային որոշումներ հաճախորդների համար
- Մտապահվող հեռախոսահամար *58-66-88*, որը երբեք զբաղված չի լինում եւ միշտ պատրաստ է Ձեր զանգն ընդունելու
- 350 մ² տեսակավորման եւ գրասենյակային տարածք քաղաքի կենտրոնում *(ք.Երեւան, Ամիրյան 27)* եւ 1700 մ² նոր կառուցվող կարգո տերմինալ

«Յումակս» ընկերությունը` DHL-ի ներկայացուցիչը Հայաստանում, շնորհավորում է Ձեզ գարնանային տոների առթիվ եւ հայտարարում է 20 % զեղչ բոլոր այն ներմուծվող փաթեթների համար, որոնց քաշը գերազանցում է 5 կգ-ը եւ փոխադրման համար վճարումը կատարվում է Հայաստանում: Իսկ 2 ամենաակտիվ հաճախորդները կստանան արժեքավոր նվեր:

Ուզում ենք նաեւ տեղեկացնել, որ Հայաստանից արտահանվող բոլոր 5 կգ-ը գերազանցող փաթեթների մաքսային ձեւակերպումը *«Յումակս»* ընկերությունը կկատարի անվճար:

Այս առաջարկը գործում է մինչեւ 2008 թ. հունիսի 1-ը:

ՊԱՏՎԵՐԻ ՀԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ` 58-29-60

Լրատվական գործունեություն իրականացնող` «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համար` 02 Ա Ն 047261, տրված` 17.02.00 թ.:
Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Յակոբ Աւետիքեան: Տպաքանակ` 3000, ստորագրված է տպագրության` 09.04.2008, գինը` 100 դրամ, տպագրում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում` Արշակունյաց 2: