

Ստեղծվում է փաստահավաք խումբ մարտի 1-2-ի դեմոստրի համար

Նախագահի նշանակման հարցում են, որ Սերժ Սարգսյանը հոկտեմբերի 23-ին կարգադրություն է ստորագրել մարտի 1-2-ի դեմոստրի համար փորձագետների փաստահավաք խմբի ստեղծման եւ նրա գործունեության կազմակերպման կարգը հաստատելու մասին: Կարգադրությունը ուժի մեջ է մտնում Պաշտպանության հրապարակմանը հաջորդող օրվանից: Համաձայն հրապարակված կարգի, խումբը բաղկացած է լինելու 5 անդամներից, որոնցից 2-ը ներկայացնելու են կոալիցիոն ուժերը, մեկը՝

«Ժողովուրդի» մեկը՝ Լ. Տեր-Պետրոսյանի ղեկավարած Կարգադրությունը, մեկը՝ Արմենիայի կառույցների մարտի իրավունքների պաշտպանը: Խմբի գործունեությունը դրսևակ է լինելու, իսկ փառաբանական ուժերի ներկայացրած թեկնածուները չպետք է լինեն կուսակցական եւ ղեկավարող իրավազիտական կրթություն ու աշխատանքի փորձ: Նախագահի հրամանագիրը ամբողջությամբ կարող է վարդապետ «Ազգի» կայքի «Լուսեր» բաժնում:

Վիրահայոց թեմը մտահոգ ու վրդովված է ԵՊԿ պիսի վրագակալությանը եկեղեցուն իսկական սերեր հայտնաբերելու

ԱՐԱՆԻ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
«Հայ առաքելական եկեղեցու Վիրահայոց թեմը՝ ավելի քան 400 000 վրաստանական հայության անունից, իր մտահոգությունն ու վրդովմունքն է արտահայտում՝ Վրաց ուղղափառ եկեղեցու ներկայացուցիչների կողմից Թբիլիսիի Սուրբ Նորաբեն հայկական եկեղեցու եւ նրա հարակից սարածի դեմ կատարվող նոր ոստիկանական արձագանքների առնչությամբ», այսպիսին է Հայ եկեղեցու մտեցումը՝ վիրահայոց թեմի մամուլ դիվանի տարածած հաղորդագրության համաձայն:
15-րդ դարի Ա. Նորաբենը 20-րդ դարի 30-ական թվականներին, այլ կրոնական կառույցների հետ մեկտեղ, փակվել է հոգեւոր գործունեության համար եւ օգտագործվել որպես գրադարան: Վրաստանի ղեկավար անկախության վերականգնումից հետո էլ վրաց իշխանությունը չվերադարձրեց եկեղեցին իր օրինական, դասական սիրովը:
Թե այս սարվա մայիսին ինչ էր նախաձեռնել վրացի ֆահիսա Թարիբն ու ուր էր հասել, «Ազգի» ընթերցողները տեղյակ են: Վիրահայոց թեմն արտահայտեց մտահոգություն ու վրդովմունք՝ կատարված որակյալ վրացական կողմի հետ թայմանավորվածության խախտում, որը ձեռք է բերվել Հայ առաքելական եկեղեցու եւ Վրաց ուղղափառ եկեղեցու միջեւ՝ Սուրբ Նորաբեն եւ Թբիլիսիի մյուս չորս՝ Սուրբ Նեան, Շամխրեցոց Կար-



Մի Ավետարան Սուրբ Ասվածածին, Երեւանցոց Սուրբ Մինաս, Մուղեցոց Սուրբ Գեորգ հայկական եկեղեցիները Վիրահայոց թեմին վերադարձնելու հարցի փառաբանական քննարկումներում:
Sbu էջ 2

«Թուրքիայի միջնորդության հարցը բարձրացրել է Սերժ Սարգսյանը»

Թուրքիան ցանկանում է, որ Հայաստանի եւ Ադրբեջանի միջեւ կարգավորվող դադարադրանքի իրականացումը: Այս մասին, ինչպես հայտարարում է ԱՊԱ գործակալությունը, ամերիկացի լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ, հայտարարել է Թուրքիայի նախագահ Աբդուլլահ Գյուլը: Թուրքիայի նախագահն ընդգծել է, որ իր երեսնյան այցելության ժամանակ դադարադրանք կարգավորման գործընթացում Թուրքիայի միջնորդական առաքելության վերաբերյալ հարցը բարձրացրել է ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանը: «Թուրքիայի միջնորդության մասին հարցը իմ կողմից չի առաջարկվել: Այդ հարցը երեսնյան մեր զույգի ժամանակ բարձրացրել է Սերժ Սարգսյանը: Իսկ ես սասցի, որ Կովկասում յուրաքանչյուր խնդիր ազդում է ոչ միայն երկու երկրների, այլև ողջ տարածաշրջանի վրա», ասել է Թուրքիայի նախագահը: Նա դարձյալ կրկնել է իր այն հայտարարությունը, որ երբ լուծվեն Հայաստանի հետ առկա խնդիրները, վերջինս նույնպես կարող է մասնակցել տարածաշրջանային նախագծերին, հաղորդում է «Նոյան» տարածաշրջանային:

Թուրքական դատարանը արդարացրեց ուսիկաններին

Թուրքական դատարանի որոշմամբ արդարացվել են «Ալյու» շաբաթաթերթի խմբագրախումբի Հրան Դինի ստանած Օգյուն Սամասին հետադարձվող ուսիկանները: Հիշեցնենք, որ թուրքական հեռուստատեսության հեռարձակվեցին կարգեր, որոնցում ուսիկանները մարդաստան Օգյուն Սամասինը ասելու են Թուրքիայի դուրը եւ նրան կանգնեցնում Պաշին փակցված ցուցադրանքի առջեւ (որի վրա գրված են Աթաթուրքի) «Հայրենիքի հողերը սուր են. դրանք չի կարելի թողնել բախի մահաճոխին» խոսքերը) եւ հողատեր կեցվածք ընդունում մարդաստանի կողմից լուսանկարվելու համար: Դեռ փի առնչությամբ հետադարձվել էր սկսվել եւ մեղադրանք ներկայացվեց, սակայն դատարանը նրանց արդարացրել է: Գործի առնչությամբ ավելի վաղ կարգադրական դատարանի որոշումը էին կիրառվել ուսիկանության 8 աշխատակիցների նկատմամբ:

Արձագանք, բայց ոչ այն արձագանքը, որին ստատում ենք

Մեր թերթի հոկտեմբերի 22-ի «Խժոճ», խժոճի, ինչպես ձեռք էր խժոճում» հրատարակմանը արձագանքել է Ավանի թաղապետարանը, չնայած մենք Ավանի թաղապետարանի անունը չենք սվել, այլ ճշել ենք հարակից հնավայրի մասին: Ու փոխանակ արձագանքի, ասելով, հուշարձանների պաշտպանության վարչությունը կամ նույնիսկ Երեւանի փառաբանության համադասարանը բաժինը, Ավանի թաղապետարանից ցածր արձագանքում ենք, թե հողվածում նշված հողերը ոչ մի կառույց չունեն Ավանի հետ, դրանք պաշտպանում են Կոստայի մարզին: Իսկ մեզ համար կարեւոր է, թե ում են պաշտպանում, մեզ համար կարեւոր է, որ ՀՀ-ն ՍԿԿ-ի ուժադրությունը գրաված, հայոց ժամանակակից եւ հայ հնագիտության համար արժեք ներկայացնող այդ հնավայրը չթաղվի 5 մետրանոց շինարարական աղբի քաղ մի ֆանի հարյուրամյակ ես:

«Ազգ» օրաթերթի ինտերնետային տարբերակի ընթերցողներին

Վերջին օրերին տեխնիկական խնամադրումով «Ազգ» թերթի ինտերնետային տարբերակը տեղադրվում է մեծ ուժանակով, ինչի շնորհիվ հայտնաբերվել են ընթերցողների ներդրումները: Թերթի խմբագրությունը հավաստիացնում է, որ առկա տեխնիկական խնամադրումները ցածր արագ կարգավորվեն եւ www.azg.am հասցեում նախկինի մեծ նույն ժամին կհայտնվի թերթի ինտերնետային տարբերակի թարմ համարը:

Հոկտեմբերի 26-ին ժամացույցի սլաքները դեմ է ասել 1 ժամ հետ

Հոկտեմբերի 26-ին (հոկտեմբերի վերջին կիրակի օրը)՝ ժամը 3.00-ին, հանրապետության տարածքում ժամացույցի սլաքները դեմ է ասել 1 ժամ հետ՝ համաձայն «Հայաստանի Հանրապետության տարածքում ժամանակի հաշվարկման կարգի մասին» օրենքի:

2009-ի Մամուլի ազատության դարգերը Հայաստանի, Ադրբեջանի, Վրաստանի լրագրողներին

ԻՆՏԵՆՍ ՀՈԿՏԵՄԵՐ
Վերանային
«Լրագրողներ առանց սահմանների» կազմակերպությունը դասակարգել է անվախ լրագրողներին: 2009-ի Մամուլի ազատության դարգերը (Press Freedom Award) սվելու է Հայաստանի, Ադրբեջանի, Վրաստանի լրագրողներին, իրազեկում է ավաստական «Դի փրեսսան»:
«Լրագրողներ առանց սահմանների» կազմակերպության Ավստրիայի նախագահ Ռուբինա Մյուրհիմբը հոկտեմբերի 22-ին ներկայացրել է մամուլի ազատության դարգերը հարավկովկասյան երեք երկրներում: Նա իրազեկել է, որ 2008-ին մամուլի ազատության համապատասխան գործակալը Ռուսաստանը 141-րդ

սեղում է հայտնվել, Վրաստանը՝ 120-րդում: Ընտրություններն ու դասերազմական ժամանակները մամուլի ազատության համար բարենպաստ չեն: «Ռուսաստանի եւ Վրաստանի միջեւ դասերազմի ժամանակ ռուսական հեռուստակայանները Վրաստանում չեն հեռարձակվում, կայքերը քննադատվել են փոխադարձաբար, միակողմանի տեղեկություն էր սրամարդում», ասել է ԵԱՀԿ զանգվածային տեղեկատվության հարցերով հանձնակատար Միկլոս Հարաչին:
«Լրագրողներ առանց սահմանների» կազմակերպությունը՝ 2009-ի Մամուլի ազատության դարգերը Հայաստանի, Ադրբեջանի, Վրաստանի լրագրողներին հասկացնելու

որոշումը ստանում է նաեւ ՀՀ-ն ՍԿԿ-ն: Պարգևավճարի համար սրամարդում է 15 հազար եվրո: Ժողովի խոսքերը արգրենախարարության նախկին գլխավոր ֆարսուղար Ալբերտ Ռոնանն է: Պարգեւին կարժամանակ այն լրագրողները, ովքեր վերոնշյալ երեք «ցածր» վար երկրներում՝ իրենց «թղթակցություններում այնուհանդերձ գերադասում են ուղղափառ, անվախ կեցվածքը», ասել է Մյուրհիմբը: Կազմակերպությունը ստանում է ներդրում մեզ հայտնված լրագրողներին. օրինակ՝ փաստաբանի հարցում կամ ֆինանսական ձեռք մեկնում ձեռքակալված գործընկերոջ ընտանիքին:
Sbu էջ 2

Վաղվա «Ազգ» Մեակույթ-Տավելվածում

Շարունակում ենք Վիլյամ Սարոյանի եւ Մանուել Թոնեյանի գրույցների հրատարակումը:
Վարդիս Սուրենյանի օրագրային գրառումներից, իռլանդացի երկու գրողների վերաբերմունքը Վիլյամ Սարոյանին եւ Մարտիրոս Սարյանին-Հայաստան, 1983-ին:
Երաժշտագետ Գեորգ Գյոդակյանի «Հայ դասական երաժշտության ձեւավորման ուղիները» (Երեւան, 2006) ուսումնասիրության արժեւորումը Տիգրան Մանուսյանի կողմից:
Ուժադրակ մի դեմո Գուրգեն Մահարու երիտասարդական տարիներից:
«Գ. Մահարու գրականության սեմինը», հրատարակումը՝ Գրիգոր Աճեմյանի:
Այսօր Լեո Կամսարի ծննդյան 120-ամյակն է: Մելանյա Բաղայանի գրույցը երգիծաբանի բոնան՝ Վանուշի Թովմասյանի հետ:
Մ. Բ.

Գումարվեց նաեւ «Երգենեֆոնի» գործով դատական երկրորդ նիստը

Առաջինը գումարվել էր հոկտեմբերի 20-ին: Դատարան էին բերվել 86 մեղադրյալներ: Նրանցից 46-ը կալանված են, որոնց թվում՝ Պաշտպանության գեներալ Վեյի Ջուլյուր, Բանվորական կուսակցության նախագահ Դոդո Փերիսի, ընդդիմադիր ժողովրդա-հանրապետական կուսակցության խոսակող «Յուն-հուրեթ» թերթի գլխավոր խմբագիր Իլիան Սեյդուր, Սամբուլի համալսարանի նախկին ռեկտոր, որոշ. Ջեմալ Ալեմդարով, ինճակոչ «Թուրք ուղղափառ եկեղեցու» մամուլի խոսքերի Սեյի Երեմեյով, Սամբուլի անվան գրքերի վարչության կազմակերպիչ հանցագործությունների դեմ թայմարի բաժնի նախկին վարիչ Ադիլ Սերդար Սաչանը, «Մեծ իրավաբանների» միության նախագահ, փաստաբան Ջեմալ Ջեհնիսիդը եւ այլն:
«Երգենեֆոնի» ղեկավար կազմի վերոնշյալ անդամները մեղադրվում են ահաբեկչական գործում կազմակերպություն ստեղծելու, դա ղեկավարելու, Թուրքիայի Հանրապետության կառավարության դեմ գիտնված հեղափոխում նախադասարարելու, երկրում վախի, խուճապի մթնոլորտ ձեւավորելու եւ սոցիալական կազմակերպելու մեջ: 2453 էջանոց մեղադրականում «Երգենեֆոնի» են վերագրվում նաեւ «Ալյուսի» խմբագիր Հրան Դինի, Մալաթիայում «Չիրվե» հրատարակչության երեք աշխատակիցների ստանություններ, Օրհան Փամուկի դեմ մահափորձի կազմակերպումն ու Սամբուլում ԱՄՆ-ի հյուպատոսարանի վրա կատարված ահաբեկչական հարձակումը:
Ի դեմ, Թուրքիայի նախկին նախագահ Սեզդեի խորհրդատու եւ գլխավոր ցածրի նախկին ղեկավար Բուրյուք Մեմեթովը մեղադրվում ու նախկին ռեկտոր Ալեմդարովը միաժամանակ եղել են «Երգենեֆոնի» գաղափարախոսը, իսկ «Թուրք ուղղափառ եկեղեցու» խոսքերի երեմեյով՝ կազմակերպության գեներալը: Ինչ վերաբերում է գեներալ Ջուլյուրին, ապա նա Փերիսիի հետ ժամանակին կալանավորում այցելել

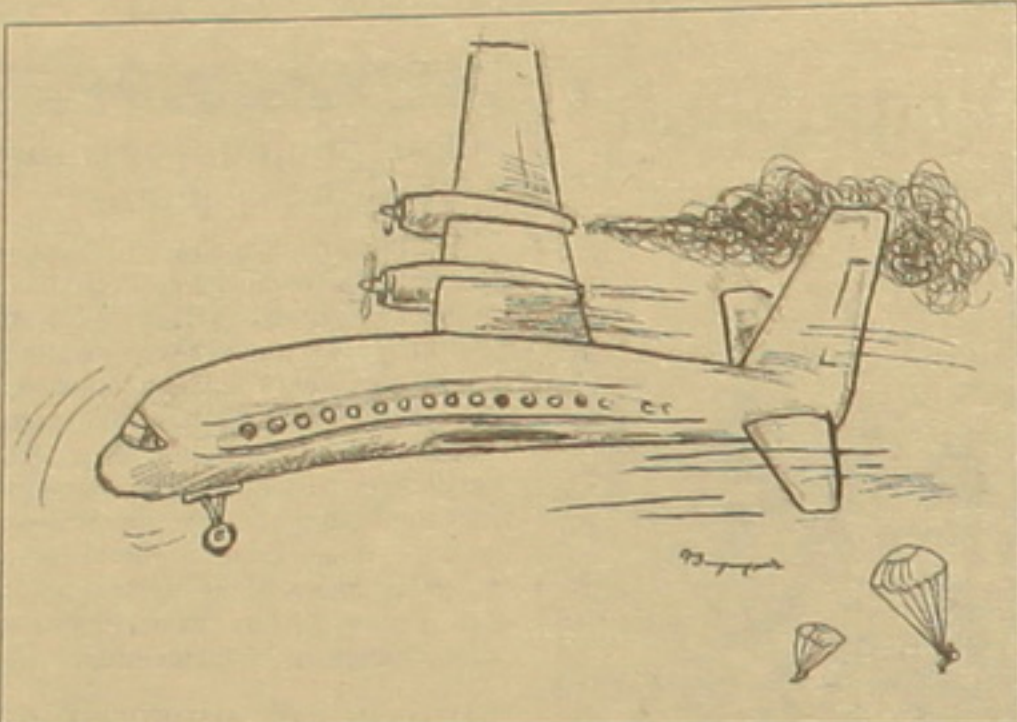


է Հրան Դինի մարդաստան Օգյուն Սամասին եւ ստանության դասվարու 3ասին Հայալին: Դատարան 2-րդ նիստում ես ներկա չեն եղել «Երգենեֆոնի» գլխավոր դասախոսանաւներ, բանակի դասարանող գեներալ Հուրեթ Թոլունն ու Ջեմալյան մատնողության միության նախագահ, ժողովուրդային նախկին գլխավոր հրամանատար եւ բանակի դասարանող գեներալ Շեքեր Մուրադովը: Ի դեմ, այս հանգամանակ դեմա առաջին նիստի ժամանակ չէր վրիպել անգլիական «Գարդիան» թերթի ուժադրությունը:
Հ. ՕՐԻՆՏ

ԱԶԳՅԻՆ ԺՈՂՈՎՈՒՄ

Մեր մեկթևանի օդանավը սավառնում է

Երեկ խորհրդարանն ընդունեց ԱԺ կանոնակարգ-օրենքի այն փոփոխությունները, որոնցով սահմանվում են խորհրդարանական ընդդիմությունը, նրա լիազորությունները, իսկ ընդհանուր առմամբ այս նախաձեռնությունը ԵՆԽԿ քանաձեռնի ոգուց էր բխում եւ ուղղված է խորհրդարանական ընդդիմության դերի բարձրացմանը: Սակայն խորհրդարանական ընդդիմությունն իմեն այս օրինագծի շեղումները չի ընդունում՝ համարելով իմիտացիա, անգամ նախորդ օրը «Ժառանգություն» խմբակցության ղեկավար Արմեն Մարտիրոսյանն այդ օրենքն անվանել էր «Թեթև ռեզուս», որը չի «ձգում» անգամ կոսմոսիկ փոփոխությունների, այնպես որ այս ընդդիմության մասին օրենքն ընդունվեց ընդդիմության «դեմ» փեթակով: 1 օր առաջ, երբ ՀՀ-ական Արմեն Ռուսաստանը խոսում էր օդանավի երկու՝ իջևանական եւ ընդդիմության թեւերի առկայությանը միայն թռիչքի հնարավորության մասին, կոնկրետ փեթակովային առումով այս փոփոխությունների օդանավը մեկթևանի մնաց: Օրենքի նախագիծը կալիցիային էր, ներկայացրել էր Դավիթ Հարությունյանը: Հիշեցնենք մի փանի գլխավոր շեղումները: Խմբակցությունն ընդդիմադիր է, եթե այդ մասին նրա ղեկավարը կամ ֆարսուղը հայտարարում է ԱԺ միտում, խմբակցությունը ստեղծած կուսակցության կամ դաշինքի առաջադրած որևէ անձ կառավարությունում ընդգրկված չէ: Հաջորդ գումարան Ազգային ժողովում ընդդիմադիր խմբակցությունը նաեւ հնարավորություն կունենա հանձնաժողովի նախագահների եւ անդամների՝ այս փոփոխություններով առաջադրումներ անելու: ԱԺ կառավարությունը հարցուցախոսա-



խանի ժամանակ առաջինը հարց ուղղելու հնարավորությունը սրվում է ընդդիմադիր խմբակցությանը, կարող են հանդես գալ խմբակցությունից հեթազրված երեւակայան մասնակցով, ի դեմ, այստեղ սուժում են անկախ մասնակցությունները, ֆանի որ մինչեւ ընդդիմության եւ կոալիցիայի մասնակցությունը հարց տան, նրանց հետ չի հասնի: Հայտարարություններ Մույնդես ընդդիմադիր խմբակցությունը կարող է առաջնահերթ լինել:

Երեկ ընդունվեց նաեւ «Պաշտպանության մասին» նոր օրենքը, որը ԻճՆԱՐԿԻՎՈՒՄ էր դեռ նախորդ օրը: Ըստ օրենքի ներկայացնող Պաշտպանության նախարար Սեյրան Օհանյանի՝ գործող օրենքում փոփոխությունները կատարվում են բարեփոխումների ծրագրով եւ այդ փոփոխությունները լինելու մասնաժողովը ընթացիկ է օրենքի նոր նախագիծ ներկայացնելու սարքերակը: Այդ օրենքում նոր դաշինք կամ արգելվում է բանակում ֆաղակական կուսակցությունների, արհմիությունների ստեղծումը, ֆաղակական ֆարգույան իրականացումը, Պաշտպանության նախարարը ղեկ է լինի ֆաղակական

անձ, Պաշտպանության փոխնախարարները Մույնդես կարող են ֆաղակական անձինք լինել:

Այս օրենքով հստակ սահմանափակված են Պաշտպանության նախարարության եւ ՁՈՒ գլխավոր շեղումների լիազորությունները, Պաշտպանության ոլորտում սահմանված են երկրի նախագահի լիազորությունները նախագահը համակարգում է Պաշտպանության ոլորտում ղեկավար մարմինների գործունեությունը, մասնավորապես հաստատում է երկրի Պաշտպանական ֆաղակականության հիմնական ուղղությունները, ռազմական դոկտրինը, Պաշտպանության նախարարության, զինված ուժերի, գլխավոր շեղումների կառուցվածքը եւ այլն:

Ի դեմ, Վիկտոր Դավաթյանն էր հենց առաջադրում, որդեսգի բանակում կուսակցական ֆարգույությունը արգելող դրոյթը ամառվի, իսկ ԱԺ Պաշտպանության, ազգային անվտանգության եւ ներքին գործերի հանձնաժողովի նախագահ Արթուր Աղաբեկյանն էլ ասում էր, թե զինվածառնային, օրինակ, ղեկ է շեղակականություն սահման, ասենք, նախագահի թեկնածուների ծրագրերի մասին:

Մ. Խ.

«Տարածաբանում կլինեն փոփոխություններ, սակայն Ղարաբաղի հարցում ազդեցություն չեն ունենա»

Հոկտեմբերի 10-ին Ստեփանակերտում կայացած խորհրդարանական լուսնների վերաբերյալ երեկ Լուսնավաղցների կովկասյան ինստիտուտում գնահատականները սկսեցին Կովկասի ինստիտուտի ֆաղակական հետազոտությունների բաժնի ղեկավար Սեյրան Մինասյանն ու Գլխավոր ինստիտուտի եւ սարածաբանային համազոտակցության խնդիրների վերլուծական կենտրոնի ղեկավար Սեփան Գրիգորյանը:

Ըստ վերջինիս, համաշխարհային ֆաղակական աստղաբանական վերջին ժամանակահատվածում տեղի են ունեցել 3 կարտոգրային իրադարձություններ, որոնք էական դեր կարող են խաղալ Ղարաբաղյան հիմնախնդրի կարգավորման մեջ:

Ըստ նրա՝ ֆաղակական շեղումները ֆաղակական աստղաբանական վերջին կողմից Կոստոլոյի անկախության ընդունումը: «Այդ փաստի շեղումը Կոստոլոյի անկախացումը լեզիսմացվեց, որովհետեւ անհնար է կասկածել Չեռնոգորիայի եւ Մակեդոնիայի ղեկավարներին հակասեթական ֆաղակականություն վարելու մեջ:

Հարավային Օսիայի եւ Աբխազիայի ղեկավարներին ծանաչումը Ռուսաստանի կողմից Մույնդես կարող է էական դեր խաղալ նախկին խորհրդային երկրների կոնֆլիկտների լուծման հարցում: Երրորդ փաստը սարածաբանում էվոլյուցիոն ուղղակի խաղաղարարների ներկայությունն է, որ Մույնդես շեղումները: Ի սարքություն Սեփան Գրիգորյանի Սեյրան Մինասյանը Ղարաբաղյան հարցում իր խոսքերով, ավելի հոռետեսական է սրամաղղված: Նրա

դիմամբ, օգոստոսյան հայտնի իրադարձություններից հետո Ղարաբաղյան հիմնախնդրի գնահատականները փոփոխվել են:

«Տարածաբանում վերափոխվեցին Հայաստանի մասին կարծիքն ու գնահատականները: Դրան Մոսկուսեցին նաեւ Ֆուսթոլային դիվանագիտության արդյունքները, որոնք շեղումներ են երկու երկրների համար», ասաց նա:

Ինչ վերաբերում է երեկ համաշխարհային հանդիման ՌԴ նախագահ Դմիտրի Մեդվեդևի նախաձեռնությունը, Սեյրան Մինասյանն ասաց. «ԱՄՆ-ը եւ Հրանսիան այդպես էլ զոհ չեն այդ նախաձեռնությունից: Բնականաբար այդ տեղի կունենա, համաշխարհային կիսուն, սակայն լուրջ փոփոխություններ ԼԴ-ում տեղի չեն ունենա»:

Ըստ Սեփան Գրիգորյանի՝ Ռուսաստանը շեղում է սարածաբանում գերիշխող դիրք գրավել՝ հաշվի առնելով Մոյնդեսի ԱՄՆ-ում կայանալի ընթացությունները:

«Վստահ եմ, որ ընթացություններից հետո ԱՄՆ-ը լուրջ կզբաղվի մեր սարածաբանի հարցերով», ասաց Գրիգորյանը:

Սեյրան Մինասյանը վստահեցնում է, որ Ղարաբաղյան խնդրի լուծումը դեռ շեղում կլինի, եւ ոչ նախագահական ընթացություններ, ոչ Ռուսաստանը, ոչ էլ մաղղիայան գաղաթողովը չեն կարողանա ինչ-որ բան փոխել Ղարաբաղյան հիմնախնդրում: «Տարածաբանում կլինեն փոփոխություններ, սակայն Ղարաբաղյան հիմնախնդրում ազդեցություն չեն ունենա», եզրափակեց Մինասյանը:

ՀԱՍՏԻՎ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՅՄ

Ավանի հանրակազմարանը՝ նրա բնակիչներին

Կառավարության որոշմամբ երեկ «Երեւանի ղեկավարան» ՊՈԱԿ-ին ամառված էրեւան ֆաղակ Ավան համայնքի Ծարավ Աղբյուր 55ա հասցեում գնվող հանրակազմարանային համայնքի N 1 մասնաշեղումը եւ դրա օգտագործման ու տրամադրման համար անհրաժեշտ հողատարածքը հանձնվեց «ՀՀ ԿԼ ղեկավար գույքի կառավարման վարչության աշխատակազմ» ղեկավար կառավարչական հիմնարկին՝ որդես բնակելի ֆոնդ սկիզբի լուծմանը բնակվող բնակիչներին: Սահմանվել է, որ բնակելի ֆոնդի հետ նվիրատուներին է անցնում նաեւ մասնաշեղումի սակ գնվող հողատարածքի նկատմամբ ընդհանուր բաժնային սեփականության իրավունքը:

Ա. Մ.

Վիրահայոց թեմը մտախոհ...

1-ին էջից

«Ազգ» տեղեկագրել է նաեւ, որ վերջերս, Մույն հայր Թարիելը, բարձրակարգ իրադարձությունների շարքում կարգ մասնաշեղումների մոտեցումն ու Թրիլիսիի ֆաղակական սրամաղղություններն ու հողակները վրացական մամուլում դրա վառ աղաջույցն են:

Վիրահայոց թեմը կոչ է անում Վրաստանի համադաստիան ղեկավար կառույցներին՝ լուծել վերոնշյալ խնդիրը, վերջ տալ «թարիելյան անեթաթողությանը», ինչպես նաեւ սրամաղղական ժամկետներում որոշել ավանդական կրոնական կազմակերպությունների իրավաբանական կարգավիճակի հարցը: Վիրահայոց թեմը նաեւ վրացական կողմին հիշեցնում է Պաշտպանության նախարարի ֆաղակական փեթակային մամուլի վերադարձնելու ծեղ բերված համաձայնությունը եւ հետեթողաթար ղեկավարմանը: Իրականացմանը, հակառակ դեմքում իրադարձությունների գաղաթողունը կարող է հանգեցնել անկանխատեսելի հետեթողությունների, որի ողջ Պաշտպանության վրացական կողմին Վրաստանի կառավարության եւ վրաց ուղղափառ եկեղեցու Պաշտպանության վրա:

Ու մինչ գրեթե ավարտում Պաշտպանության մտախոհություն ու վրդովմունք է հայտնում Վիրահայոց թեմը, ծայր չեն հանում հայաստանյան իրադարձությունները: Է, մինչեւ երբ...

Կներկայացվեն «Հազարամյակի մարտահրավերներ» կորորագիային

«Հազարամյակի մարտահրավեր» կորորագիայի կողմից գնահատման ինդիկատորների կատարողականի բարելավման» ծրագիրը երեկ արժանացավ Հայաստանի կառավարության հավանությանը: Մասնավորապես հանձնարարվեց նախարարությունների եւ գերատեսչությունների ղեկավարներին 2-օրյա ժամկետում իրենց առաջադրությունները ներկայացնել կառավարության աշխատակազմ՝ ծրագիրը վերջնական տեսիլ բերելու եւ «Հազարամյակի մարտահրավեր» կորորագիային ներկայացնելու Մոյնակով:

Ա. Մ.

2009-ի Մամուլի ազատության...

1-ին էջից

Ավանում է մեղմ ճնշում գործադրել այն երկրների կառավարությունների վրա, որտեղ մամուլի ազատությունը դեմ օրինազանցությունը, լրագրողների դեմ բռնությունները հրադարակայնորեն ցույց են տրվում եւ տրամադրվում են:

Արեւսյան եվրոպայում էլ մամուլի ազատությունը վստահված է. դրա համար այստեղ ուրիշ հիմքեր կան, գրում է ավանդական լրագրող Գեղով մեղիանների կառավարմանը լինելը, կենտրոնացումը, ներ հնարավորությունները:

«Դի փրեստեն» նշում է, որ Ռուսաստանի հակամարտությունից հետո Վրաստանում վիճակը բարելավվել է: ԲՆՏԵՐՆԵՏՆ ՈՒ ԻՆՏԵՆՏԵՏԵՏՆՈՒՆԵՐՈՒՆԵՐԻ ԿՐԿԻՆ ԳՐՈՒՆՈՒՄ ԵՆ: Բայց լրագրողները երկրում ամեն տեղ դեռ մոտ էլ ունեն:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակված ժողովրդի

Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հայաստանի Հանրապետություն 47
Ֆախ 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈՒԲ ՄԵՏԻՍԻԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
ՊԱՐՄԵՆ ՅԱԿՈՒԲԵԱՆ / հեռ 529221

Հավակալատիություն (գովազդ) / հեռ 582960

Լրագրողների սենյակ / հեռ 581111

Համակարգչ. ծառայություն / հեռ 582483

Ընթերցողային լրատվական ծառայություն / հեռ 529353

Համակարգչային ծառայություն
«Ազգ» թերթի

Թերթի միջոցով ամբողջական թե մասնակի արտատրամները տրամադրվում են մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսություններ արտատրամ խմբագրության գրասենյակում եւ համաձայն ՀՀ հեռիմայակային իրավունքի մասին օրենքի

Նիւթեր չեն գրաստուում ու չեն վերադարձում

Գ ատուվ յոյրանները գովազդային են, որոնց բովանդակությունը համար խմբագրությունը Պաշտպանության մասին չի կրում:

“AZG” Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

ԱԶԳ

ԱՇԽԱԿՐՈՒՄ

Արվեստը իմնադրանք է ձեռք բերել այն հնարավորություն է ստեղծում. սաղանդակոր արվեստագետը, որոնք կանոն, բազմակողմանի օժտվածություն է ունենում: Գրական լսարանին որոշեք քանակական հայտնի **Արաբեյ Արամը (Ղազարյան)** բազմաթիվ ժողովածուների հեղինակ է՝ Գրական, խոհանարարական ուղղվածությամբ:

Ժողովածուի թանգարանում բացված նրա կողմաչին աշխատանքները անակնկալ հայտնություն էին իրեն ճանաչողների համար: Անակնկալ՝ ոչ այնքան արվեստի սեսակի ընտրության, այլ սկյալ ժանրի՝ սարակերտ, մանդոլինային բազմաբեմն արտահայտության սեսակայունից: Կոլաժը, գեղանկարչության ու ֆանտազիայի ծրարները յուրահատուկ զուգորդումներով արտահայտված ժողովածուներ են դարձել՝ բանաստեղծական Երազխարհային կուսակցությունում: Որոշեք ֆոն ծառայելով է կսավը՝ գեղանկարչական նախաճառարող ֆակտուրայով, գունային միջավայրով: Ներկայացված են ավելի քան 80 աշխատանք: Երկրայացված են միջին և մեծ ձևերի միջին դարի ընդհանուր հայացքով դիտարկելի իսկ դժվար է, սակայն էֆրոդիցիան այնքան մասնավոր է ներկայացված, որ անգամ ինտիմիտայով կարելի է հետևել:

Անուշ, մեծ ունեմ փարաջանովան կոլաժի գեղագիտության հարուստ փորձը եւ այս դարազայում էլ ձեռքը ի հայտ են բերում մանդոլինային բազմաբեմն ցերեք:

Ղիսողից ղախանջվում է անհասկանալի աշխատանք գործը ընկալել-մեկնաբանելու, որովհետեւ գեղագիտորդ փիլիսոփայական խոհն է, ժամանակների կառուց, մարդու հոգու սազմադր, ճակատագրի անորոշությունը զգալը: Իմնադրանքում այս նոր ձեռք, կարելի է ասել, բացի վիզուալ հետախույզումից ու բազմաբեմնությունից՝ մանդոլինային, զգացական եմբաստաններով, չի զիջում իր գրականությանը: Իմնը գրում է. «Ոչ մեկին ոչինչ չեմ ուզում դարձնել իմ իմնը: Այլընտրանքային մանդոլինային սույն ազգակները եւ ֆառել եմ իմ կյանքից: Պարզապես իմ մասնագետ եմ այն դարդ ու թափուր ցերեքը, որոնք օր առ օր օգտակար են բազմաբեմնական եմ: Եվ այս ստանդարտը, գործարարը, միադարձությամբ եւ ճանձնաբերում եւ առաջարկում եմ իմ մոտեցումն ու սարքերակը»: Բազում սարքերակներ, երբեմն էլ անհասկանալի, որոնց համար յուրահատուկ բանալիներ կարող են ծառայել նաեւ խոսում վերնագրերը՝ «Յնդիկ Ռաջան հյուր է գնում ազնու»:

Կոլաժներ՝ գեղագիտության եւ փիլիսոփայության զուգադրումների

արվեստագետի մտքի մեծ շարժում, ընթացիկ այս ընդհանուր կսավի բազմաբեմն սյուժեներ: Իսկ դա մի դարձում է մարդկային կյանքի ու ժամանակի մասին, որտեղ կա եւ ցավ ու ուրախություն, եւ հրճված ու հույս, եւ սազմադր ու վախ: Սա անցյալի ու ներկայի, ընթացիկության ու խոհանարարության, երգի ու իրականության, իրենց, դասական ու գրական կերպարների ծավալում կոմպոզիցիան է, կարելի ասել՝ առ օր օր ժամանակի մասին: Սրանք արվեստագետի, մարդու, ֆառաբացու սազմադրների, խոհերի, ադրուներին բուռն դրոշմային դրսևորումներ են, որոնք հարուստ ձեւ ու կերպարանք են առել անեմասարքեր՝ մեր կյանքից կամ առօրյայից արտաբերված, համախառն առաջադրող անեման իրենի ու դրանց մեծացողների միջոցով: Իր մեծիմ մասնավորում արտահայտելու համար նա դիմում է մեր մեծադի, ադրակու, թղթի, ժամայական մասին, մեր ֆառի, փայտի, ցանցի, սիլիկոնի, փետրի, ձողի: Եվ զարմանալի հմտությամբ ու զգայունությամբ է նյութը հարմարեցնում թեմային, սկյալ ղախի մանդոլինային, ներեցանքին: Դրանք մասնագետներ են որոշակի արտաբերում: Օրինակ՝ կյանքի արտաբերումը մակերեսը դեմաբուր իրենի դեկորներով, ներկայացված օտար ավելի գեղագիտորեն՝ նրբագեղ իրենով, ուղուններով, հյուսվածներով, գունագեղ ադրակու, ճենադրակու կոնսերվով: Կյանքի օդարը, կեղծիքը արտահայտված են բազմաբեմնությամբ արտահայտող դիմակներով. հեղինակի հեզմախառն երկխոսություն-միջամտությամբ այստեղ կյանքի նյութը երկակի արտահայտություն է ստա-

«Պատերազմի դեմք», «Պետրոս Կոնստանդինի հիշատակի», «Անիի դարձուցումների մոտ» եւ այլն: Յուրաքանչյուրը մի-մի բանաստեղծություն, սարդուկով, մտքով, ստեղծված սկզբ: Կան նաեւ «Անվերնագիր» վերնագրվածներ, օտար ուսագրով է թիվ 82-ը: Թանգարանի ցուցասրահում տեղադրված սրահում էլ կոլաժներում դրված ներքին ստեղծագործական ենթագիտ, եւ սա ստեղծել էր լիցենզիայի մեծություն: Ահա մի ֆանի կարծիք՝



«Մեծով, հոգով սառադան մարդ է Արաբեյը, մանդոլինային սառադանով: Այն, ինչ սեսնում եմ, ֆառ չե սուսկական. հոգեբուր լիցենզիայի արտաբերում են, որ ներկայացված են այնպես, ինչպես կան իրականում՝ հոգու, մտքի մեղադրանքով» (Սարգսյան):

«Պատերազմի ոչինչ չի լինում, հիմա էլ չկա: Իր մեծ ասվածաբան մի բան կա, դա ստեղծագործողն է, արարողն է, որի առանցքը մարտնչությունն է: Նա արդի հայ գրականությունը բերում է հուժկու, գունեղ երակ, գնալով՝ խորքեր, դեռի ավանդույթի արդիականացում: Եռայլ սաղանդ է ադրում իր հոգում, որն արվեստի մի սեսակի մեծ չի սեղավորվում, ահավասիկ՝ կոլաժների սանջեյի սիմֆոնիայի այս արտահայտությունը» (Լեւոն Անանյան):

«Արվեստագետի դրսևակա զգացողությունն է ընկալված կերպարների իր այս դրսևորումն մեծ: Կյանքից դուրս մեծված առարկան իր ուսարդությունն է գրվում ու դրան բովանդակություն հաղորդելու համար իր ներքին է ներգրան է դնում մեզը. մեծող նյութին Արաբեյը օրն է սվել եւ ադրեցրել, որոնք կարող են զարդարել թանգարաններ, բնակարաններ: Իր բանաստեղծական զգացողություններով, փիլիսոփայական մասնավորումներով, ազգային ավանդներին հավատարմությամբ, ազգային ավանդներին հավատարմությամբ սկզբունքներով նա մեր ընդհանուր հոգեբուր դասի ճճարիս մեծություն ստեղծողներից մեկն է» (Արեւա Ավագյան):

Իսկ հեղինակի կարծիքով՝ «Կոլաժներից, գրականությունից վեր մարդու գոյությունն է կարեւոր: Այսօր ինձ մասնագետ է մի բան, թե վերջին սարդունների մեծ մեր կորուստը որքան է: Միակ ռեալ բանը իմ արածով, իմ տղով՝ գորակցել նրանց, ովքեր հույսի, լավատեսության դասերը սղառել են: Մոտեցում ու ձեռնադնել հոգի, գրականների սակ կրան մարդու ուսին՝ օգնելու, որ իմնը իրավունք չունի հուսալիվելու, որովհետեւ գրականներից հետո հաղթանակը մոտ է, օտար մոտ»:



ցել՝ ֆառի համար լիցենզիայի հավասարակշռելով դիմակի ծոս ժողիսին: Ուսագրով են ֆառի, բնական հումի նկատմամբ արվեստային նրա հայացքը: Ջարի ձեռք, ներքին կառուցված սեսնեղ օտար հմուտ է օգտագործել մանդոլինային ժամանակ: Այստեղ Արաբեյ Արամը բնայնությամբ դասունի հրաշալի օտար է ստեղծել: Դրանք երբեմն անփոփոխ են, երբեմն անեման միջամտություններով, գրեթե զերի լրացնող դեկորներից: Ջարը ստեղծում է ժամանակի մեծամոռի գոյություն վիճակներ՝ կերպարներ, որոնց հետ իմնը գոյացի է բուսված՝ «Մարգարեն», «Պատերազմ», «Փիլիսոփան», «Նարեկացի ընթացիկ» եւ այլն:

ՄԵԼՆԻՍ ԲՈՂՈՒՅԱՆ

«Տայասանի փոփոխ երգիչները» Լոնդոնում



Տայասանի Յանաբեյության անկախությանը նվիրված բարեգործական համերգով առաջիկա նոյեմբերի 8-ին Լոնդոնի Սմիթ հրադարարի վրա գտնվող «Սենթ Ջոնս» (սուրբ Յովհաննես) համերգային դահլիճում հանդես կգա «Տայասանի փոփոխ երգիչներ» երգչախումբը՝ խմբավարությամբ Պրոֆ. Տիգրան Յեֆեյանի:

Յն դեսպանաճան ազակցությամբ Մեծ Բրիտանիայում «Տայասան» համահայկական հիմնադրամի կազմակերպած այս համերգի ամբողջ եկամուտը, ըստ սացված մամուլի հաղորդագրության, ծառայելու է դարաբարդան դասերազմում

զոհված կամ առաջին կարգի հաճախողները դարձան ազատամարտիկների մինչեւ 17 տարեկան երեխաներին ամսական նոյսս հասկացնելուն: Յնմանդամի այս ծրագրից օգտվելու են 4000-ից ավելի ընտանիքներ:

1992-ին հիմնված երգչախումբն արդեն իսկ միջազգային ճանաչման է արժանացած եւ վասակել է ոսկե ու արծաթե մեդալներ: Ելույթներ է ունեցել Մ. Նահանգներում, Շվեյցարիայում, Յունաստանում, Գերմանիայում, Յուգոսլավիայում, Պեկինում, Ռուսաստանում եւ այլ երկրներում:

«Մեւ գիրք, ծանր բզեզ» անգլերեն

«Գիրք Ադրեբեյանի դեմ մղված դասերազմի եւ մանդոլինային մասին է. մանդոլինային, որն անցնում է մանդոլինային խավարի եւ աստղերի լուսավորության թոնոտոնով, եւ իր կյանքի լավագույն սարդներն անցկացնում մանդոլինային երգանկության եզրին, հավասարի մնալով մարդկանց եւ այն մեծին, որ ՄԱՐԴԵՆ է ի վերջո հաղթանակելու: Գլխավոր հերոսը ամեն սեսակի մեղ գործում է, մնալով, այդուհանդերձ, անմեղ»:

Եռայլի վերջին՝ չորրորդ էջում այս բաներով է բնութագրվում **Լեւոն Խեչոյանի «Մեւ գիրք, ծանր բզեզ»** (Black Book, Weigthy Bug) խորագրով գիրքը, որի անգլերեն բարձրագույն օրերս լույս է ընծայել Լոնդոնի «Թադերն» հրատարակչությունը «Կոմիսսա» ինստիտուտի համագործակցությամբ:

174 էջանց գրի հայերենից անգլերեն բարձրագույն բարձրագույն կատարել է **Արամ Օհանյանը**: Ընդհիվ սահունությամբ եւ մեծի կադրակցվածությամբ գիրքը, որը հիմնականում բաղկացած է օրագրային ժանրի գրվածներից, կարգավորվում է մեծ հետախույզությամբ:

Յնդիմակը՝ Լեւոն Խեչոյանը, ծնվել է 1955 թվին Վրաստանում, Ախալքալաքի Բարալեք գյուղում, բնիկ երգչախումբների ընտանիքում: 1983-ին ավարտել է Գյումրիի մանկավարժական ինստիտուտի բանասիրության բաժինը: Սկսել է գրել դրոշմական սարդներից: Նրա կարծիքով մանդոլինային ինստիտուտը բարձրագույն է նոտերեն, ուկրաիներեն, անգլերեն, իտալերեն եւ գերմաներեն: Տղազրվել է «Կիտրոսոնալա գազեթ», «Դուրաբ մարդուկ» եւ «Լեռնա» հանդեսներում: 1999-ին նրա «Մեւ գիրք, ծանր բզեզ» վեպը արժանացել է գրականության գովադրական մրցանակի: Նրա «Յունիսի 5-ը եւ 6-ը» կարծիքով մանդոլինային ժողովածուն 2006 թվին արժանացել է Թեֆլյան մեդալիային միության Տայասանի ընտանիքի գրական մրցանակին, հեծն Ուղանյան ընտանիքի միջոցներով էլ գիրքը բարձրագույն է հրատարակվել է Լոնդոնում:

«Յնդախ եմ հիացմունքով եւ նախանձով հետեւում նրա գրություններին: Նա կյանքը օտար լավ է ճանաչում եւ գիտի ինչ ասել է գրականություն», նշել է նրա մասին **Յանա Մարտիրոսյանը**:

Տոլիաններս Տարությունյանի առաջին անհասականը

Երկ «Յայ արս» մեկնության լեւոնյան սեղի ունեցավ նկարիչ Յովհաննես Յարությունյանի առաջին անհասական ցուցահանդեսը հայրենիքում: Յարությունյանը 90-ականներից ադրում եւ ստեղծագործում է Ֆրանսիայում: Թեմեք Փարիզում եւ վերադառնալով այլ ֆառներում ունեցել է անհասական եւ խմբակային բազմաթիվ ցուցահանդեսներ, սակայն վստահեցնում է, որ իր ստեղծագործական կյանքում օտար կարեւոր է հասկադես երեսանյան ցուցահանդեսը:

«Չմայլանի», «Յեռացող ծովը», «Ամփոփում» եւ այլ կսավներ աչի էին ընկնում գունային նուրբ գուգորդումներով ու յուրահատուկ ընկալմամբ:

«Ռոմանտիկ է, ժամանակակից, նորովի է ներկայացնում կյանքը: Նրա կսավները աչի են ընկնում թարմությամբ, գրավիչ են ու բովանդակային: Ամեն անգամ նրա կսավները դիտելիս, կարծես, վերածնվում ես: Իմնախիղ եմ հասկադես գու-



Տային լուծումները, որոնցով առանձնանում է նա», փաստեց նկարիչ **Մարին Ակոբյանը**:

ՏԱՄԻԿ ՏԱՐՈՒՅԱՆ

Ձայնուղույն

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից կիրառական ծրագրային աղյուսակում **ձեռքբերման նմանակով** կազմակերպություն ընտրելու համար բաց մրցույթի կազմակերպման մասին

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը հայտարարում է բաց մրցույթ՝ Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կարիքների համար կիրառական ծրագրային աղյուսակում ձեռքբերման նմանակով կազմակերպություն ընտրելու համար:

Մրցույթին կարող են մասնակցել Հայաստանի Հանրապետության և օտարերկրյա իրավաբանական անձինք, որոնք մրցույթի հայտը ներկայացնելու պահին չունեն ժամկետային կամ անվերջապես կասեցված հարկային ու սոցիալական աղյուսակային պարտավորություններ, ունեն գնման թաղանթագրով նախատեսված թաղանթագրությունների կատարման համար պահանջվող իրավունք, սեփական կամ ֆինանսական միջոցներ:

Մրցութային առաջարկությունները անհրաժեշտ է ներկայացնել Հայաստանի Հանրապետություն կենտրոնական բանկ՝ Բ. Երևան 0010, Վազգեն Սարգսյանի փողոց 6:

Մրցութային հայտերի ընդունման վերջին ժամկետն է **2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:**

Մրցույթի հայտերի բացման օրն ու ժամն է 2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:

Մրցույթի արդյունքների ամփոփման միջոց հրավիրվում է 2008 թ. նոյեմբերի 27-ին, ժամը 17:00-ին:

Մրցույթին մասնակցելու հրավերը հրապարակված է Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի ինտերնետային WEB կայքում (WWW.CBA.AM): Մրցույթին մասնակցելու հրավերը, ինչպես նաև լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու համար ցանկացողները կարող են դիմել Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկ, Տեղեկատվական և հեռահաղորդակցման տեխնոլոգիաների վարչություն, հեռ. (+374 10) 56-11-21:

ԿԲ հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից Հայաստանի Հանրապետությունում 2009 թ. հրապարակվող **թերթեր ձեռք բերելու նմանակով** բաժանորդագրող (մասնավարող) կազմակերպություն ընտրելու համար բաց մրցույթի կազմակերպման մասին

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը հայտարարում է բաց մրցույթ Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից Հայաստանի Հանրապետությունում 2009 թ. հրապարակվող թերթերի ձեռքբերման նմանակով բաժանորդագրություն իրականացնող կազմակերպություն ընտրելու համար:

Մրցույթին կարող են մասնակցել Հայաստանի Հանրապետության իրավաբանական անձինք, որոնք ունեն գնման թաղանթագրով նախատեսված թաղանթագրությունների կատարման համար պահանջվող իրավունք, սեփական կամ ֆինանսական միջոցներ:

Մրցութային առաջարկությունները անհրաժեշտ է ներկայացնել Հայաստանի Հանրապետություն կենտրոնական բանկ՝ Բ. Երևան 0010, Վազգեն Սարգսյանի փողոց 6:

Մրցութային հայտերի ընդունման վերջին ժամկետն է **2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:**

Մրցույթի հայտերի բացման օրն ու ժամն է 2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:

Մրցույթի արդյունքների ամփոփման միջոց հրավիրվում է 2008 թ. նոյեմբերի 27-ին, ժամը 17:00-ին:

Մրցույթին մասնակցելու հրավերը հրապարակված է Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի ինտերնետային WEB կայքում (www.cba.am): Մրցույթին մասնակցելու հրավերը, ինչպես նաև լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու համար ցանկացողները կարող են դիմել Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն, հեռ. 56-37-61, ներքին 07-02:

ԿԲ հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից **Ռուսաստանի Ղազնությունում 2009 թ. հրապարակվող թերթեր, ամսագրեր և այլ թարգմանվածներ ձեռքբերելու նմանակով** բաժանորդագրող (մասնավարող) կազմակերպություն ընտրելու համար բաց մրցույթի կազմակերպման մասին

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը հայտարարում է բաց մրցույթ Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից Ռուսաստանի Ղազնությունում 2009 թ. հրապարակվող թերթերի, ամսագրերի և այլ թարգմանվածների ձեռքբերման նմանակով բաժանորդագրություն իրականացնող կազմակերպություն ընտրելու համար:

Մրցույթին կարող են մասնակցել Հայաստանի Հանրապետության իրավաբանական անձինք, որոնք ունեն գնման թաղանթագրով նախատեսված թաղանթագրությունների կատարման համար պահանջվող իրավունք, սեփական կամ ֆինանսական միջոցներ:

Մրցութային առաջարկությունները անհրաժեշտ է ներկայացնել Հայաստանի Հանրապետություն կենտրոնական բանկ՝ Բ. Երևան 0010, Վազգեն Սարգսյանի փողոց 6:

Մրցութային հայտերի ընդունման վերջին ժամկետն է **2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:**

Մրցույթի հայտերի բացման օրն ու ժամն է 2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:

Մրցույթի արդյունքների ամփոփման միջոց հրավիրվում է 2008 թ. նոյեմբերի 27-ին, ժամը 17:00-ին:

Մրցույթին մասնակցելու հրավերը հրապարակված է Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի ինտերնետային WEB կայքում (www.cba.am): Մրցույթին մասնակցելու հրավերը, ինչպես նաև լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու համար ցանկացողները կարող են դիմել Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն, հեռ. 56-37-61, ներքին 07-02:

ԿԲ հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն

Անտոն Զոչինյանի

«Անավարտ հույսեր» գրքի **ենտրոնագրեր**

Այսօր, 2008-ի հոկտեմբերի 24-ին, ժամը 15.00-ին, «Թեմեյան» կենտրոնի դահլիճում տեղի կունենա հույսերային Հայաստանի նախարարների խորհրդի նախագահ (1952-1966 թթ.), Հայաստանի կոմկուսի կենտկոմի առաջին ֆարսուղար (1966-1974 թթ.) ԱՆՏՈՆ ԶՈՉԻՆՅԱՆԻ «Անավարտ հույսեր» գրքի ենտրոնագրեր:

Մուտքն ազատ է:

Ակնկալում ենք Ձեր ներկայությունը:

«Թեմեյան» ՄՇԱԿՈՒԹՅԱՆ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆ ՆԱԽԱԶԵՆՆԱՐԿ ԽՈՒՄԲ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կողմից **ծրագրային աղյուսակում ձեռքբերման նմանակով** կազմակերպություն ընտրելու համար բաց մրցույթի կազմակերպման մասին

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը հայտարարում է բաց մրցույթ՝ Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի կարիքների համար ծրագրային աղյուսակում ձեռքբերման նմանակով կազմակերպություն ընտրելու համար:

Մրցույթին կարող են մասնակցել Հայաստանի Հանրապետության և օտարերկրյա իրավաբանական անձինք, որոնք ունեն գնման թաղանթագրով նախատեսված թաղանթագրությունների կատարման համար պահանջվող իրավունք, սեփական կամ ֆինանսական միջոցներ և Microsoft ընկերության կողմից արձանագրված են համադասարան գործառնություններ կատարելու Հայաստանի Հանրապետության տարածքում:

Մրցութային առաջարկությունները անհրաժեշտ է ներկայացնել Հայաստանի Հանրապետություն կենտրոնական բանկ՝ Բ. Երևան 0010, Վազգեն Սարգսյանի փողոց 6:

Մրցութային հայտերի ընդունման վերջին ժամկետն է **2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:**

Մրցույթի հայտերի բացման օրն ու ժամն է 2008 թ. նոյեմբերի 24-ը, ժամը 17:00-ն:

Մրցույթի արդյունքների ամփոփման միջոց հրավիրվում է 2008 թ. նոյեմբերի 27-ին, ժամը 17:00-ին:

Մրցույթին մասնակցելու հրավերը հրապարակված է Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի ինտերնետային WEB կայքում (WWW.CBA.AM): Մրցույթին մասնակցելու հրավերը, ինչպես նաև լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու համար ցանկացողները կարող են դիմել Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկ, Տեղեկատվական և հեռահաղորդակցման տեխնոլոգիաների վարչություն, հեռ. (+374 10) 56-11-21:

ԿԲ հասարակայնության հեռ կադրերի ծառայություն

24.10.08թ. հայտարարվելու է

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՃԱԿԱՅՅԻՆ ԲՆԱԿԱՌՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պենական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրատու) ՊԳԳ-ՄԲԱԸՁԲ-08/93 ծանկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ **ՀՀ ԱՍՀՆ սոցիալական աղյուսակային ղեկավարական ծառայության կարիքների համար ՀՀ ԱՍՀՆ սոցիալական աղյուսակային ղեկավարական ծառայության Արթիկի տարածքային բաժնի հիմնանորոգման աշխատանքների ձեռքբերման նմանակով**: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 1500 ՀՀ դրան՝ չփոխանցել «Արցիմի-վեսթբանկ» ՓԲԸ, «Կոմունալախազի» ՓԲԸ -ի N 1247010010343 հաշվառման համարի և սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել ղեկավարական հեստիսային հաշվառման վ.Երևան, Կոմիտասի թ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, համաձայնագրի ֆարսուղար Ա. Անտոնյանին:

Հրավերն անձինք սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը մոտ է ներկայացնել մինչև դրանց բացման պահը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10.00-ն:

Ֆուգահանդես Հալեպում

Հայաստանի Հանրապետության առևտրաարդյունաբերական թաղանթի Հալեպ ֆաղաֆում կազմակերպում է հայկական աղյուսակների ցուցահանդես-վաճառք: Ֆուգահանդեսի հիմնական ուղղություններն են՝ արդյունաբերական աղյուսակներ, սնունդ, բարձր տեխնոլոգիաներ, շինարարություն, դեղագործություն, գորգագործություն և ձեռարվեստ, գրադասարակչական գործ և այլն:

Մասնակցելու ցանկացողները կարող են դիմել ՀՀ ԱԱԴ (հեռ. 56-01-84 (+124), 591-208-428):

Հայտերի վերջնաժամկետը՝ 20 նոյեմբերի:

Հայտարարություն

Հոկտեմբերի 30-ին, ժամը 11.00-ին ՀՀ բնապաշտպանության նախարարությունը, «Թեմեյան» ՍՊԸ հետ միասին, Հայաստանի Հանրապետության Առևտրի նախարարության կազմակերպմամբ են հասարակական լսումներ կատարելու մարզի Արաբկո գյուղատեղանից կազմակերպում են հասարակական միջոցառումը՝ «Թեմեյան» ՍՊԸ ԱԳԵԿ կայանի օրակա միջոցառման վերաբերյալ: Լսարանային փաստաթղթերին կարելի է ծանոթանալ Բ. Երևան Կոմիտաս 29 հասցեով:

Մարտի գարունը մեկ գավաթի մեջ

ՄԱՐԻ ԹԵՅ

ՈՒՐՅԻ ԵՎ ԳՎԻՅԻ ԸՆՏԻՐ ԹԵՅ



Երևանի «Աղամանդ» աղյուսակ-հումքային Բորսայի հարթակում (Բ. Երևան, Ազաթանգեղոսի 6/1, 5-րդ հարկ) յուրաքանչյուր աշխատանքային օր, ժամը 11.00-17.00 ժամերում իրականացվում են լուծարվող կազմակերպությունների գույքի սակարկություններ, այդ թվում՝ լուծարվող «Գյումրու առողջապահական ավտոմարկ» ՓԲԸ-ի կողմից ներկայացված սրահային միջոցների և այլ գույքի աճուրդային վաճառք:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել՝ հեռ. 56-31-15 կամ 56-52-28:

25 փաթեթ մեկ տուփի մեջ և ընդամենը 1-2 րոպեից կարող եմ վայելել ընտիր ուսուցիչ ուրցի թեյ

առնվազն ամիսը մեկ արժեք ընտրել բարձրորակը

Մեծածախ գնումների համար զանգահարել 47-27-20, 47-03-63

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 2008 ԷՋ 8