

Ազգ

Azg

Հայաստանի
Գրականություն

Ո՞ր չի ուզում բարձր աշխատավարձ ստանալ

Ազգային ժողովում քննարկվում է օրենքի մի նախագիծ, որով կրկնապատկվելու են մեր օրենսդիր և գործադիր մարմինների ղեկավարների աշխատավարձերը: Այսօր նախագիծն օրենք դառնալուց հետո երկրի նախագահը կստանա 800 հազար դրամ, ԱԺ ղեկավարներին ու մեծական հանձնաժողովներին նախագահները, Երևանի քաղաքապետը՝ 600 հազար դրամ աշխատավարձ: Նախագիծը կապիցիոն ղեկավարների հեղինակածն է, որ վերաբերյալ կառավարության վերաբերմունքը դեռևս անհայտ է: Լավ է, որ մեր երկրի իշխանավորներն ուզում են բարձր աշխատավարձ ստանալ, սակայն սոցիալական անկախության, գների բարձրացման այս խոստացվածքում այսօրիսի օրենքի ընդունումը հաստատ քաղաքական փոփոխությունների մի անվերջ աղիք կարող է դառնալ:

Մ. Խ.

Ըառլ Ազնավուրն ընտանիքով հայաստան ժամանեց

«Չվարթնոց» օդանավակայանում երկ երկրյան վայրէջք կատարեց Փարիզից ժամանած իմենաբից, որը Հայաստան բերեց աշխարհափոխական ժամանակի, հայազգի երգիչ Ըառլ Ազնավուրին: Աշխարհափոխական հայրենակցին օդանավակայանում դիմավորեց Հայաստանի արտոնման նախարար Էդվարդ Նալբանդյանը: Ֆրանսիայում բավական հաջող աշխատանք արտոնման նախարար Էդվարդ Նալբանդյանը, որ ակնհայտորեն բարեկամական հարաբերություններ ունի Ըառլ Ազնավուրի հետ, նրա հետ մտեցավ լրագրողներին:

Ըառլ Ազնավուրը բավական լավ տրամադրություն ուներ, մինչև մեզ մտնելուց հարազատ մտացառ և ձեռնով արեց, աղա ղեկավարները մեր մի հանդիպումը: «Լավ եմ, ընտանիքս հետ եկած եմ՝ աղջիկս, թոռնիկներս և թոռնիկս սիկինը, որը հայաստանցի է, այստեղ ենված եմ», իր բարձր տրամադրության մասին ասաց մեր հայրենակցից՝ հավելելով, որ տարին մեկ անգամ գալիս է Հայաստան: Ըառլ Ազնավուրը հայտնեց, որ Հայաստանում է 4 օրով, որտեղ է ունենա ընտանեկան հանդիպումներ, բացի այդ՝ հանդիպում է նախատեսված նաև համալսարանական նախագահի հետ:

Երեւանում Ըառլ Ազնավուրի անվան տուն-թանգարան հիմնելու միտք կա, որն արդեն գործնական կայրերի է վերածվել: «Ազգ» արդեն հայտնեց էր, որ Ըառլ Ազնավուրի այցի նպատակը հենց իր տուն-թանգարանի հիմնադրումն էր մասնակցելն է: Այս մասին մեր տեղեկություններին աշխարհափոխական ժամանակներն ոչ մի նոր բան չավելացրեց, միայն ասաց.



«Դեռ չեմ տեսնում, միայն մտածում եմ տեսնել»: Հեռախոսակցությանը, թե հայաստանյալներն էլ ենք աղիք կունենանք նրան լսելու, Ըառլ Ազնավուրը կատակեց. «Ասված գիտի»:

ԳՈՐԽՈՐ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

Երջանավարտները ֆանություն հանձնեցին հայոց լեզու և գրականություն առարկայից Առաջին դժգոհություններ փսսային համակարգից

«Ըստ հուզված եմ, ըստ եմ մտածում, թե ոնց կլինի: Երեխա 1 տարի տարաբան է, այսինքն, վատ եմ, որ գիտեիք ունի, բայց վախենում եմ այս նոր համակարգից: Եթե աշխատանքները համակարգից է ստուգելու, վախենում եմ, որ սխալներ կլինեն, չնայած ասում են, որ համակարգով ավելի ճիշտ է լինելու ստուգումը, կամայականություններ չեն կլինի, բայց այս ձեռք մեզ համար նորություն է, ու մտահոգված եմ: Երկու



երեխաներս ֆանությունները հանձնել են նախկին համակարգով, այս ֆունկցիոնալ արդյունքը չգիտեմ ինչ կլինի», երկ ատվոյան թիվ 127 ֆունկցիոնալ կենտրոնի արդե հավաքված ծնողներից «Ազգին» իր մտահոգությունները հայտնեց սկսե Նարինե: Այս ֆունկցիոնալ կենտրոնում գրանցված 268 դիմորդ-երջանավարտներից որեք քաղաք վկար:

ՏԵՄ ԵՄ 2

Երջանավարտների թիվն Արգախում նվազել է

Երկ Արգախում մեկնարկել են դրոշմազան ավարտական ֆունկցիոնալները: Միասնական Ա+Բ մակարդակի ֆունկցիոնալներին մասնակցել է 840 երջանավարտ, իսկ 1200 հոգի մասնակցել են Ա մակարդակի ֆունկցիոնալներին: Նրանց թվում են նաև էքստեն կարգով ֆունկցիոնալ հանձնողներն ու անցյալ տարվա այն երջանավարտները, ովքեր հայոց լեզու և գրականություն առարկայից միասնական ֆունկցիոնալ չեն հանձնել:

Ինչպես տեղեկացրեց ԱԺ կրթության և գիտության նախարարությունը, համալսարանությունում ստեղծված է 34 ֆունկցիոնալ կենտրոն, որից միայն մեկն է նախատեսված միասնական ֆունկցիոնալներին համար: Այն անցկացվում է Սեփհանակերտի թիվ 2 միջնակարգ դպրոցում: Մյուս ֆունկցիոնալ կենտրոնները բազմել են ինչպես մայրաքաղաք Սեփհանակերտում, այնպես էլ երջանում:

Առաջին ֆունկցիոնալը հայոց լեզու և գրականություն առարկայից էր: Միասնական ֆունկցիոնալ աշխատանքները կատարվեն 33 ԿԳ նախարարության գնահատման և թեստավորման կենտրոնում: Արդյունքները կհաղորդակցվեն իունիսի 5-ին, սակայն նրանք, ովքեր ցանկություն ունեն ավելի վաղ իմանալու իրենց գնահատականները՝ կարող են տեղեկանալ հասուկ այդ նպատակով ստեղծված կայքէջից, որտեղ արդեն

տեղեկված են թեստի ճիշտ ֲաստիանները: Ավարտական ֆունկցիոնալների աշխատանքները ստուգվելու են ԱԺ կրթության և գիտության նախարարության ԳԲԿ-ում: Անցյալ տարվա համեմատ երջանավարտների թիվն Արգախում օրը 200-ով նվազել է, սակայն բարձրագույն կրթություն ստանալու ըարունակում է մնալ երջանավարտներից աստի քաղծանր, մասնավոր ու մասնավոր բուստում բավական է համարվում ընդհանրապես միջնակարգի անեսայի առարկայությունը:

Կ. ԳՐՈՐԻՆԵՆԸՆ, Սեփհանակերտ

ՀՀ նախարարները ազատեցին և նշանակվեցին նորերը

Նախագահի մասնուկ ծառայությունից հաղորդում են, որ Սերժ Սարգսյանի հրամանագրով աշխատանքից ազատվել են Ազգական Վարդանյանը 33 աշխատանքի և սոցիալական հարցերի նախարարի ղեկավարը, Լեւոն Մկրտչյանը 33 կրթության և գիտության նախարարի ղեկավարը, Դավիթ Լոխյանը 33 գյուղատնտեսության նախարարի ղեկավարը: Հանրապետության նախագահի նույն օրվա մեկ այլ հրամանագրով Մտարակ Սեյրանյանը նշանակվել է 33 կրթության և գիտության նախարար, Արսեն Համբարձումյանը՝ 33 աշխատանքի և սոցիալական հարցերի նախարար, Արամայիս Գրիգորյանը՝ 33 գյուղատնտեսության նախարար:

Վարդան Խաչատրյանը նախագահի խորհրդակալն

Նախագահ Սերժ Սարգսյանի մայիսի 31-ի հրամանագրով Սերժ Երիցյանը ազատվել է Հայաստանի Հանրապետության նախագահի խորհրդակալի պատենից: Նախագահի նույն օրվա մեկ այլ հրամանագրով, Հայաստանի Հանրապետության նախագահի խորհրդակալն է նշանակվել Վարդան Խաչատրյանը:

Մի հանդի ժամ ազատության մեջ

Ամ ղեկավար Սատուն Միխայելյանին թույլ են տվել մասնակցել իր եղբոր՝ Սարգիս Միխայելյանի հուղարկվողությանը: Ըստ «Ա1+»-ի Սատուն Միխայելյանին Վանասուր են տարել առանց ձեռնաշղթաների: Անվանազրության աշխատանքները թույլ են տվել նրան օվիվել համազրույցիցների և հարազատների հետ: Սարգիս Միխայելյանի հուղարկվողությանը մասնակցել են նաև «ժառանգություն» կուսակցության անդամները, ազատամարտիկներ են ընդդիմադիր ուսերի ներկայացուցիչներ: Հաղորդվում է, որ 10 օրով հացարուկ հայտարարելու որոշում են ընդունել 10 ազատամարտիկներ, իսկ 10 օրից նրանց կհիշարիճեն նա 10: Հանձնարյալ ազատամարտիկ Արապի Բողոմյանը «Ա1+»-ին տեղեկացրել է, որ ինքը հացարուկ կհայտարարի առանց ընդդիման:

Երազան, որ իրականություն դարձրեց Գազիկ Ծառուկյանը



Տղամարդ իր կյանի ընթացումում եմ կատողի, որի ունենա և ծառ սնկի: Ու երջանիկ է այն մարդը, ով կարող է ասել, որ իր կյանի այդ ըստ կարտու առարկությունը իրեն հաջողվել է կատարել: Սակայն այսօր էլ քաղծարթիկ են ընտանիքները, հասկարտս քաղծարթիկ են ընտանիքները, որոնք զուրկ են սեփական օջախից և որոնց միակ երազանը սեփական տանի ունենալն է: Ու երբ երեխաների միջազգային օրվա կարակցությանը Մարտինի և Վարդենիսի երեք քաղծարթիկ ընտանիքի «Բարավար Հայաստան» կուսակցության նախագահ

Գազիկ Ծառուկյանը բնակարան ունի, որախություն անախ էր: Եվ ինչպես հետո ներկայիսից տասնուն էր մարտունցի քաղծարթիկ ընտանիքի ավագ որդին՝ «Իմը դեռ երազում էր տեսնել, որ մի օր աղիքելու են մարտու ու գողեցիկ բնակարանում, բայց Ասված իրեն չէր ասել, թե այդ օրը երբ է գալու»: Եվ անա ԲՀԿ նախագահ Գազիկ Ծառուկյանը մարտունցի այդ երեխայի ու քաղծարթիկ մի հանդի ընտանիքի անենամիկությանը երազանք իրականություն դարձրեց և նրանց նվիրեց կյանում անենամիկության ու բանկ բանը՝ սեփական օջախը: Ըարաք առարկության ԲՀԿ կանոն խորհրդի ղեկավար նախագահ Որգա Ծառուկյանի գլխավորությամբ կուսակցության ղեկավարությունը ըարծից Գեղարունի փ մարդ, այնտեղ նրանց արդեն անհամբեր սպասում էին քաղծարթիկ երեք ընտանիք, որոնց կյանի անենակարտու երազանք իրականություն էր դարձել:

ՏԵՄ ԵՄ 2

Անցյուրյարձ

Նախագահական ընտրություններից մի կտր առաջ եւ հեջնհսրական օրհանում, հասկալոյս արտազարգ ուղիքան ընթացում ինտերնետ դարձել էր միջոց ուստրազմների տարած բազմեցնի բազմաթիվ բլոգներ, որտեղ կարելի էր ոչ միայն սեփական տեսակետներ հայտնել, այլեւ տեղեկատվություն փոխանակել: Անտրոյակ ակադեմի համար ասեմ, որ բլոգը ինտերնետային անասական բողոքական տես մի բան է, որը ստեղծում են անասները (բլոգերներ): Բլոգները հիօեցնում են յուրաքանչյուր տեղեկանային ընթերթ, որով խիստ անասական բնույթ են կրում, այստեղ եղան տեղեկատվությունը կարող է խիստ սուբյեկտիվ լինել, քեւ կան օրինակի լրասվամիջոցի ինչեցն ձգտող մի օար բլոգներ: Բլոգների օար կարտուր ա-

Սեր ընթերցողին եւ բլոգների մասնագետ Արթուր Պատյանին, որ օարունակելու է այս թեմայով զեկուցումներ կարող եւ համեմատություններ անել, տեղեկացնեմ, որ «Ազգի» ինտերնետային կայում եւ արտազարգված «Rambler»-ի տեղեկերի հաւելից անեն օր օրվազարգվող 2 հազարին մոտ այցելուների թիվ է ցույց տալիս, իսկ ակելի թեմ օրերին՝ մինչեւ 5-6 հազար: Բայց սա միայն «Rambler»-ի ցուցիցն է, մինչեւ «Ազգի» տեղեկերն ունի Լյու Յոնում եւ Վիեննայում, որոնց այցելուների թվերը մեմ չգիտեմ, այնտեղ որ այս թիվը զուցե կրկնակի-եռակի է: «Ազգի» ինտերնետային կայմ այցելում աշխարհի 103 երկրներից, իսկ ինտերնետային լրասվոյսան հանդեպ վաստիւթյան անտարածք ցուցից մեր երկրին է:

րդ, անի որ հասուկ ուղղվաեուքանթր յասասիսանում էին, ինչը Պատյանին տեսուրների անիմաս վասում է քվում, անի որ լեուունական բլոգների ընթերցողները միջին օրական 600 մարդ են: Պատյանը ակելիվ բլոգներից մեկն անվանեց 31-ի աշխատակից Ռուբեն Մուրադյանի «Uzogh» անունով բլոգը, որը նաեւ հեասրրաական է: Ընդհանուր առմամբ երկու կողմերը ներկայացնող բլոգները հարկական թեմ օրերին կիսել են «Յայլուրի» եւ «Յայլական ժամանակի» առաջարկած օրակարգ՝ փոխադարձ «համայնություններով», քայց կան նաեւ լուրջ բլոգներ, որոնցից մեկն է Պատյանի «Diford» անվանված բլոգն է: Լուսանկարիչ Օժիկ Գրիգորյանը իր բլոգում հրատարակում էր ի ֆոտոները, որոնցից մեկը՝ հայտնի

«Վիվասելը» սարածում է «Երեխայի ձայնը»

Չունիսմեկյան տոնակատարությունները լավ առիթ են երեխաներին ուսադրոյսան կենտրոնում յաստեղու եւ մանկոյսան հեթիաթը վեարձեուրելու առումով: Այս տարի օրը կհրակի եր. լավ հնարավորություն ոչ թե աշխատանքային օրվա մի մասը, այլ ողջ օրը երեխաներին նվիրելու, նրանց տեսել-լսել-հասկանալու եւ ակելի սիրելու համար: Լծան վերաբեմունքի կարի մարդը բոլոր տարիներում ունի, սակայն ուսադրոյսան առակել առաջնային է հասուկ խնդիրներ ունեցող երեխաների համար:

«Երեխայի ձայնը» ցուցահանդեսի կազմակերպումը հունիսի 1-ին, այլ ոչ թե դեկտեմբերի 4-ին՝ հասուկ

Չունիսի 1-ին կազմակերպված «Երեխայի ձայնը» ցուցահանդեսը ի մի բերեց հասուկ կարիներ ունեցող 45-ից ակելի երեխաների նկարները, որտեղ նրանք յասկերել էին իրենց համար ցանկալի կյանքը՝ զեղեցիկ ու մաքուր տեմերով ու բնույթյամբ, հարթ մանադարեերով, զեղեցիկ կենդանիներով ու բարի մարդկանցով:

Ցուցահանդեսը կազմակերպված էր Երեանի Դ. Դեմիրյանի անվան թիվ 27 դպրոցի նախաստանում, որը զնահասելուց հետո Տավուրի մարզի եւ Երեանի դպրոցներից հրավիրված երեխաները դիտեցին եւ մասնակցեցին ուսուցողական ինտերակտիվ քասերական ներկայաց-

Բլոգ. մրցակից, թե՞ գոլորչի բաց թողնելու հնարավորություն

Երեանի մամուլի ակումբը, «Թիմ» հեասզոնական կենտրոնը, Ֆրիդրիխ Էբերտի հիմնադրամի աջակցությամբ, Ազգերանում սեմինարների կարգով ՀՀ-ների ներկայացուցիչներին հրամայեմ մի օար զեկուցումներ, որոնցով փաստորեն մի տեսակ ամփոփում էին նախագահական ընտրություններին նախորդող օրհանի հարազույթյան ժամանակի վերաբերյալ իրենց դիտարկումները, ինչոյս նաեւ նախընտրական ժամանակին էլ նախորդող 2007 թվականի հոկտեմբեր-դեկտեմբեր ամիսների վերաբերյալ վերլուծություններ: Զեկուցումների թեմաները խոսում են «Շեասրձակվող ՀՀ-ներում 2008 թվականի նախագահական ընտրությունների դիտարկում արդյունքներ», «Շեասրձակվող նախագահական խնդիրները ՀՀ նախագահի թեմաներին նախընտրական ելույթներում», «Ընտրությունների օրհանում ՀՀ-ների գործունեությունը կարգավորող օրենսդրության փոփոխություն-

ների ազդեցությունը լուսարածման վրա»: Զեկուցումներ կային նախագահական ընտրությունների ժամանակ ներին եւ արտաին խնդիրները ՀՀ-ներում լուսարածելու վերաբերյալ: Ասեմ, որ երիտասարդ լրագրողներին այդ սեմինարներն իսկալոյս աջակցություն էին, սակայն մեմ չեմ մանրամասնի թեմաները, անի որ վերը նեված կազմակերպություններն իրենց դիտարկման հանգրվանային արդյունքներ մամուլի ասուլիսներով ներկայացրել են, այդ թեմաներով եզրահանգումները մասամբ հնչելու են Ազգային ժողովում մայիսի 4-ին անցկացվելի լուսումներին, չկրկնեմ: Անկայն մի թեմա, կարծում եմ, ակելի լայն ընթերցողին հեասրրող, կենդանացնեմ, օգտվելով «Ինտերնետային բլոգները 2008 թվականի նախագահական ընտրությունների ժամանակ» զեկուցման հեղինակ Արթուր Պատյանի ուղղորդումներից եւ մեր դիտարկումներից:

նաճնահասկոյսան այն է, որ ընթերցողին մեկնարանոյսանում են անելու հնարավորություն են տալիս: Իհարկե, համաեխարհային ցանցում հայտնի բլոգներն ու մեր տեղականներն իրար հեաս համեմատելի չեն, անի որ, օրինակ, Endgameet blog-ը կան BBC.com-ը 40-45 մե այցելու ունեն, իսկ անեն ոոոթ աշխարհում հրատարակվում է 100 հազարից ակելի բլոգային հոդված: Յայասանն ընդհանուրապես, Միջազգային հեասհաղորդակցման միոթյան սվայներով, ընդամենը 172 հազար ինտերնետ օգտագործող ունի (ընակոյսան 5,8 տկոյս): Թեեմ՝ «Արմենեելի» առաջարկած ինտերնետային այլընտանային կալոի օնոիիվ ինտերնետի օգտվողների թիվը յոսել է ակելազան լինի: «Եվրասիա» հիմնադրամի մի այլ ուսումնասիրոյսան Յայասանում ինտերնետ թափանցելիոյսան 27 տկոյս է նուն: Այս թվերի ֆոնին, «Youtube»-ում գոյություն ունեցող վիդեոբլոգների հեաս մեկտեղ հայկական հայտնի բլոգների թիվը մոտ 3000 է, ինչ թե օար Յայասանում օրական 250 բլոգ է դուտուրում, որով օրական 1-2 կան օարաբական 2-3 նոյթ են հրատարակում: Խոսել ոչ թե այս կան այն լրասվամիջոցից եաղկաբաղի մասին է, այլ սեփական հոդվածի, նոյթի կան տեսակետի:

Վերադառնեմք բուն նոյթին. Արթուր Պատյանը եւ բոլոր ինտերնետի օգտվողներն մկասել էին, որ 2007 թվականի խորհրդարանական ընտրությունների նախասեմին բլոգները սկսեցին ակելիորեն հարկական խնդիրներ ԻՃՄարել, դրանք մի մասը յաստանում էր իեխանական թեմաներին եւ կուսակցություններին, ակի ընկնում յաստանողական հայացներով, մյուս մասը խիստ ազասական տեսակետներ էր հայտնում եւ կիվ էր տալիս Տեր-Պետրոսյանի համար: Ստեղծվեցին նաեւ մի օար բլոգներ, որով լրագրողներ էին վարում, օրինակ՝ Արսակ Ալեխանյանը, Գեղամ Վարդանյանը, Մարկ Գրիգորյանը, ֆոտոլրագրող Օժիկ Գրիգորյանը եւ այլ: Յեո նաեւ լրասվամիջոցները բլոգներ ստեղծեցին, օրինակ՝ «Ա1+»-ը, «E channel»-ը: Նախագահական ընտրությունների ժամանակ «Յեթի»-բլոգը փակվեց, որտեղ օար էր հայտարարել (բախիս բուն իմաստով):

Ըստ Ա. Պատյանի՝ Տեր-Պետրոսյանի կողմնակիցները տեմեմբերի 21-ից հետո ակելիորեն բլոգները եաաայեցնում են իրենց կարգչոյթյանը, այսինքն՝ խիստ անասական-ինտերակտիվ հաղորդակցման միջոցից բլոգը Յայասանում վերածվում է կարգչոյթից: Եթե անտանթ մեկը փոռի հեասզոնել հայկական բլոգները, նրան կարող է թվալ, որ Յայասանում միայն Տեր-Պետրոսյանի կողմնակիցներն են, ինչը, քնակամաբար, քաաարձակալոյս սիսալ յասկերացում կիին: Տեր-Պետրոսյանի թիմի հասուկ առանճնացված մարդիկ են զբաղվում բլոգներով եւ դրանք վերածել են ակելի կարգչոյթական միջոցի: Նրանց հակակոնում են մի անի, այդ թվում՝ երկու դաեակակցական բլոգներ, մեկը՝ Յայասանից, մյուսը՝ սիլուսից: Ըստ Ա. Պատյանի դիտարկումների՝ արդեն ուումվարին յուր յարձակ, որ բլոգներն ակելի ընթերցում են համադասասիսան եաաայություններ:

բունցները, Տեր-Պետրոսյանի թիմը դարձեց իր խորհրդանիշը՝ առանց նրան հարցնելու, հաղորդեցին մի օար սկանդալներ՝ Օժիկն իր հեղինակային իրավունքն էր յասանում:

Ընտրություններից մի անի օր անց եւ մարի մեկից հետո ինտերնետը լցվեց վիդեոբլոգներով, զանազան տեղեկատվությամբ, սամբ արական յուրաքանչյուր տեղեկատվական հաղցող հոդվածներով: Նաեւ միտանավոր ադաստեղեկատվոյսան էին տարածում, զանազան նոյասակներով: Փաստորեն սա մի անիթթ վիճակ, եր մեոսոյսանում հայտարարված արական իրավիճակը չի ազդում ինտերնետային տեղեկատվական վրա. կարելի էր, իհարկե, բլոգ փակել, քայց մեկը եթե ջնջվեր, տեղը 10 տեղեկվում էր:

Միս մի հիսմալի օրինակ, եր յոսել է ոչ թե արգելել, այլ նոյսվ եակելու եւ եաոնոյվ հակակոնել ադաստեղեկատվությունը, ինչը, բլոգների մակարդակով, փաստորեն չի արել:

Ի դեմք՝ նախագահի թեմաներին Սերմ Աարզայանը եւ բլոգ ուներ, այժմ էլ այդ բլոգը վարում են: Սերմ Աարզայանի հայտնի հարգալուրդի ժամանակ ուղղված ինտերնետային հարցերի մեմ մասը հենց բլոգներն են ուղղել, որոնցից 65-ին Ա. Աարզայանը եթեում յասասիսանց, հետ էլ ինտերնետը 325-ը յասասիսաններ տասցան, սակայն, Ա. Պատյանի սվայներով, 625 հարցերից 300-ը ցայտը չեն յասասիսանված:

ՄԱՐԻՆԱՆ ԽԱՇՏԱՐՅԱՆ

Գ.Գ. Սեմ ձեոնոյսան եմ մնում հայկական բլոգներից առակել հայտնիների ամբողջական անունները մեքերելուց՝ դա համարելով ակելիոր գովազդ: Ավելացնեմ միայն, որ Տեր-Պետրոսյանի թիմակիցները օարունակում են նրանոր հարգական բլոգներ ստեղծել, որոնցից «Boycoot»-ին անդրադարձել էր նաեւ կիսակոյսան «Յայլուր»:



կարիներով մարդկանց օրը, կան տարվա մեկ այլ օր, յայսմանակոյսան է այն համոզումնով, որ երեխաների միջեւ չլոսել է տարբերական դրիկ. նրանք բոլորն էլ հասարակոյսան լիարժեք անդամներ են՝ օտսված իմնարահայեվելու, իրենց ձայնը, հոյզներն ու մասնագրությունները լսելի դարձնելու հնարավորություններով», ազված է «Վիվասելի» տարածած հաղորդագրոյսան մեք:

մանը: Ներկայացման յուրազեան լավ տրամադրությունը, ուրախ տիլեց, երգ ու յուրը, նաեւ՝ օգտակար ու զեղեցիկ նվերներն ու յասեան յուրախիրությունն առիթ եղան, որ երեխաները, նաեւ նրանց հոգասեաս օնողները, զզան օրվա տոնակատարությունը հայասանյան ամենամրազգաց ֆիոմաներից մեկի՝ «Վիվասելի» ու նրա տեմերի անճնական ներկայոյսան օնոիիվ:

ՍՈՒՄԵԼԱՆ ՍՄԱԳՎԱՐՍԵՆ

Ազասվել է աշխատանքի

Արդարադասոյսան նախարարությունից հաղորդում են, որ «Սեւան» փրեակասարողական հիմնարկի ոյե, արդարադասոյսան զնդալոյե Գազիկ Վաիրիծի Գովհաննիսյանը ազասվել է փրեակասարողական եաաայությունում զբաղեցրած յասեոնից: Պասեոնից ազասման հիմել է եղել եաաայողական յուրասակոնոյսանները անհարգի յասեանով չկասարելը, եաաայողական դիրքն ի չարը գորեարելը, ինչոյս նաեւ եաաայողական լիազորությունները վերազանցելը: Մասնավորապես, Գազիկ Գովհաննիսյանը վերազանցելով իր լիազորությունները, թույլատրել է կարահայկական անի մոտիք փրեակասարողական հիմնարկի եեթիմային գոսի:

ՍՈՒՄԵԼԱՆ ՍՄԱԳՎԱՐՍԵՆ

ՕՐԱԿԱՐԳ Այսօր

- ◆ ժամը 10.30-ին վարչական դասարանում կենցիկ ոսիկանոյսան հայցն ընդդեմ Դակիթ Ըահնազարյանի:
- ◆ ժամը 11.00-13.00-ին Ռազմավարական եւ ազգային հեասզոնությունների հայկական կենտրոնը (ՌԱՀԿ) կազմակերպում է «Յայասանի Յանրաթեոյսան 90-ամյա յեասականությունը» օրակարգով սեմինար:
- ◆ ժամը 12.00-ին «Փաստակ» ակումբի յուրն է Տիգրան Վարալոյսանը:
- ◆ ժամը 13.00-ին կալոի նախարարությունում տեղի կունենա նախարարի մամուլի ասուլիսը:
- ◆ ժամը 13.30-ին «Փաստակ» ակումբի յուրն է Լեոն Զուրա-

- լոյսանը:
- ◆ ժամը 14.00-ին «Ուրաթ» ակումբում հուիսին մեկնարկող «Ոսել եիրան» միջազգային կինոփառասոնին ընդառաջ ասուլիս կան Յարություն Նաչատրյանը, Սիլայել Սամբուլոյսանը, Սուսաննա Յարուսուլոյսանը:
- ◆ ժամը 16.00-ին «Երիտասարդ յաստանողականներ» ԳԿ-ն (Վաղարշյան 12, 1-ին հարկ) կազմակերպում է «Առաջին հանրաթեոյսան դասերը» թեմայով փնարկում:
- ◆ ժամը 17.00-ին ՆՓԱԿ-ում տեղի կունենա Արսեսե Սամբուլոյսանի ֆոտոցուցահանդեսը՝ «Յայերի աղջիկներ» խորագրով:

Ցավակցություն

Յայասանի Թեմեյան մեակոյսանի միոթյան վարչությունը խորալոյս ցավակցում է յասմաբան Գույիկ Սիմոնյանին եւ Երեանի ոյե-համալրանի օելոյր Արամ Սիմոնյանին իրենց սիրելի սիկնը եւ մոր՝

Պերմուկի Սիմոնյանի մահվան կարակցությամբ:

«Ազգ» օարերի խմբագրությունը միանում է ցավակցությամբ:

Ավագ Հարությունյանի գրի շուրջ

Միայն անբավականությունն է դասճարը

Հայաստանի ներկա ներդաշնակյալ իրավիճակը հայոց մամուլում իր արագությունը է գտնում արտաքին նկարագրական թեմանով: Այլմասշտաբ է, որ հայ ընդդիմությունը հենվում է ժողովրդի անբավականության վրա, որ ծնունդ է Որբեր Զոյարյանի կառավարման արհմեծին և նախադաս առաջացած անարդար իրողությունների: Այդուհանդերձ, ի արբերություն հայկականի, օտարական լրջմիջ մամուլը միշտ էլ փորձում է վերանայնել մամուլի հարգական բեկումնային գործընթացների նկատմամբ, ներքին ու արտաքին ազդեցության լծակները, գործողությունների շարժիչ ուժերը և այլն: Բերելով որոշ մեկնաբանություններ ու խորհրդածություններ, հիմնականում արտաքին ներդաշնակյալների մասին, բնավ էլ խնդիր չի դրվում դրանք նույնացնելու հայ իրականության հետ: Բայց որոշ ներդաշնակյալներ, երեւի, կարելի է անել:

Խորհրդային Միության փլուզումից հետո ԱՄՆ-ը, դառնալով աշխարհի միահեծան ճգնաժամ, իմենականությանը սկսեց գործել ուժի դիրքից և արկածախնդրության մեջ մխրձվեց Աֆղանստանում, Իրաքում, ստառնում է Իրանին: Սակայն Ամերիկան իր արտաքին արդարական շահ ներդաշնակյալներ իրականացնում է նուրբ ազդեցության հարգական շեխնուդիայի միջոցով: Կերպադասական ժամանակահատվածում այդպիսի միջանկյալները բավականին արդյունավետ է գործում Արեւելյան Եվրոպայում և հեթանոսական տարածքում:

Ամերիկացիներն այդ երկրներում իրենց բուսականները սարսափելու նկատմամբ շեշտը չեն դնում դրանցում գործող կուսակցությունների վրա, որովհետև համոզված չեն, թե այդպիսի գոյություն ունեն դասական իմաստով և կարող են գործել որոշ մեկ մարտին: Այլ կերպ ասած, գործընթացն աշխատասար է և արդյունքի տեսակետից ճշվագ հուսալի: Ահա և նրանք փնտրում-գտնում են անհասներ, որոնք ընդունակ են վերահսկելու սկսյալ կուսակցությունը կամ համադասական ուժերը և գործելու Ամերիկային ձեռնու ուղղությամբ: Զանրերը կենտրոնացվում են հենց այդ ատյարեզում: Գործի են դրվում ՉԼՄ-ների ինչպես սկսյալ երկրում, այնպես էլ բուն Ամերիկայում այդ անձի որակն (դեմոկրատական-լիբերալ) կերպարը կերտելու համար, միաժամանակ անավելագույնս հեղինակագրելով հակառակորդներին: Ընդամենը ամերիկացիներն իրենք մեծ գումարներ չեն ներդրում այդ երկ-

ների ՉԼՄ-ների «գնման» վրա: «Դեմոկրատիայի» զարգացման կարգախոսով նրանք տեղի կառավարությանը ստիպում են ֆինանսներ հատկացնել սեփական բյուջեից: Ելքի մի ժամանակ, օրինակ, Ռուսաստանի հետաստեղծությունն ու մամուլը հայտնվեցին Իրանի ձեռքին, որոնք գովաբանում «Մեծ դեմոկրատիան», օրգանակում էին ընդդիմության ընդդիմությունները, հնարավորություն սալով ամերիկացիներին ոչ միայն վերահսկելու բուն նախագահի գործունեությունը, այլև «լիբերալ» մեթոդի արժանավորումով փայտել էլեմոնիական և «ազատության» (չուս էության հարսի ու անմասնողության) միջոցով այլասերել ժողովրդին: Յանկիները Յուսեյնյայի համար «հարսնացու» ընտրեցին ուկրաինական ծագումով մի ամերիկուհու, որը գործի դարձավ նրանց ձեռքին: Մեծքայայան երկրներում դեմոկրատիայի դեկլարացիան արեւմտյան «կոլիալսի» նախկին վարտադիրներ: Սաակազվելի Ամերիկայում թե Եվրոպայում ուսանելիս բազմակողմանորեն ներծնվում էր արեւմտյան «արժեքներով»:

Ամերիկայում անհաստակ հասուկ ուսուցողություն են դարձնում այլ երկրներից կրթության նպատակով եկած երեսասարդներին: Նրանց խորությամբ դաստիարակում են իրենց ոգով և ուրմով, վերադասուցելով հայրենիք, գործում են որոշու գաղափարական համոզված գործակալներ ուղղակի կամ փոխաբերական իմաստով (լիբերալ միջոց հետո է թափանցել ու վերահսկել, ի արբերություն տեսլիարների):

Գրեթե նույն նպատակն են ծառայում ոչ կառավարական կազմակերպությունները, որ ԱՄՆ-ը ստեղծում է այդ երկրներում «հումանիտարական» նկատմամբ: Իրականում նպատակը մեկն է՝ տեղացիներին՝ լրագրողների, սոցիոլոգների, սենսացիստների, դասաբանների, հարգականագետների և այլն, դաստիարակել նույն ամերիկամեծ-արեւմտյան ոգով:

Ընդամենը, իշխանության գլուխ քերելով իրենց դարձրելով, ամերիկացիները շարունակում են իրենց ձեռնում դասել սեփական աշխատանքի արդյունքները՝ գնված ՉԼՄ-ների, դասաբանական լիբերալ դասը, ոչ կառավարական կազմակերպություններ, դրանով իսկ կառավարչին դասելով իրենց ազդեցության ներքին: Վերջինս ներկայացվում է կոնկրետ երեւոյ, որից այդ անձը ցանկության դեղում անգամ չի կարող տեղել: Հակառակ դեղումն էս ատագ նա կվերանայի «հա-

կառնուկրատի ու բնականի», դրանից հետեւող անմիջապես հետեւանումով:

Մեկնաբանություններում հասուկ ընդդվում է այն միջոց, որ մեղմ ազդեցության տեխնոլոգիան ամերիկացիների համար ոչ միայն հարգական գործողություն է, այլև յուրօրինակ խոսու բիզնես, այն էլ՝ շահույթաբեր: «Նվաճված» երկիր նրանց համար դասում է օուկա և հումի աղբյուր, նրանք սեփականաւորում են (իրենց ձեռնու գնումով) դեմոկրատիայի օրբկեներ, մեմաւորի են ձեռքբերում սենսուության շահ մյուրերում, բացվում է նուս դեղի դեմոկրատիայից և այլն: Այսինքն, նրանք մտաւորվում են միայն իրենց շահերով:

Անուշտ չի կարելի ասել, թե ամերիկացիներն իրենց մեղմ ազդեցությամբ հաջողության են հասնում ամենուրեք: Հասկալոյես վերջին ժամանակներս, կորցնելով միաբեւեռ աշխարհի արտոնությունները, նրանք հակազդեցության են հանդիպում ինչպես Մեքսիկո Արեւելում, այնպես էլ Լատինական Ամերիկայում, ափական աշխարհաւորում: Առայժմ ոչ մի կերպ չեն կարողանում բափանցել Բելառուս:

Սակայն ամերիկացիներն ամենամեծ դասողությունը կրեցին Ռուսաստանում, մի երկրում, որեւէ մեղմ ազդեցությունը փաստեւեղ արդյունքներ էր սվել, երկիր մեկ էր բերվել բոլոր առումներով՝ հարգական, սենսական, օազմական, բարոյական (Ելքի արտոնական նախարարներին ամերիկացիներն էին նամակում): Եվ քուում էր՝ անհայտ մեկին դարձնելով երկրի ընդ ղեկավար, իտալարձուկությունները կառուցական զարգացալ հոգուս Ամերիկայի: Սակայն Պուսինը ոչ միայն իմենուրով հարգական խաղաղող դուս եկավ, այլև ստիպեց հաւելի նսել իր հետ, ինչն առաջ է բերում ամերիկացիների և առհասարակ Արեւմտեւի անգոր կասաղությունը: Իմեններն կա մի կալ, որեւէ օրեւաշիկորեն օտարեն են բարգձանվում արդարական և այլ բնույթի հողվածներ Եվրոպական և ամերիկյան առաջասար թերթերից: Եվ եթե, աւսեմ, Սաակաւելուսն նվիրված գրեթե բոլոր նյութերը որակն են, ապա Պուսինի մասին հարգանքները՝ ծայրահեղ մեծողական: Դրանից թույլ է թափվում, որովհետև Պուսինը մասնում է իր երկրի մասին:

Ափսոս, որ Հայաստանը դեռեւս չի կարողանում գտնել իր երկիրը ուսի կանգնեցնելու ընդունակ ղեկավարի:

ՌԱԲՈՒՆ, ՀԱՅԳՈՒՄԵՆՆԵՆ, Մաակվա

«Ազգ. Մակույթ-Շափելվածի» 10 մայիսի, 2008-ի համարում տպագրված «Հայ գինեգործների միության» նախագահ Ավագ Հարությունյանի հարցազրույցից հետո խմբագրությունը երկու անգամ նույն անձնակազմով ստացել է նամակ-թղթով իր թե մեմո հաստական կարծիքի երկնեղկվածություն են առաջացնում, մեկ այլ թերթի «Չորակիզի» տեսակետներին չի մատաղաստախանող նյութ տպագրելով: Շափելվածի մատաղաստախանող ընտրելով մամուլագրի 2-րդ ավելի կարճ մամուլը, ստուե դրան կցում են մեք աուարկություններ:

Մայիսի 15-ին ես մամուլ էի ուղարկել: Արդեն մեկ շաբաթ է՝ ոչ դասասխանը տպագրել է, ոչ էլ իմն ուղարկել:

Ես, որոշու երկու թերթերի մասական ընթերցող, իրավում ունեմ դարգելու ծեսարտությունը՝ Ավագ Հարությունյանի «խաղողագործությունը և գինեգործությունը Հայաստանում» գրի մասին: «Չորակիզ» շաբաթաթերթում այն ներկայացված էր որոշու գիտական խոսան, իսկ «Ազգ» օրաթերթում, համարյա թե, որոշու գիտական գլուխգործոց:

Ձաջ գիտակցելով օրբկեւիկ դարգարանման կարտությունը՝ ես կուզեմայի սասնալ հասակ դասասխան, թե նույն գրի մասին ուրն է միջոց՝ «Չորակիզում» նույն մեղան ուղարկեմ, թե՛ «Ազգում» տպագրված գուլեւսի խոսուր:

Հարգանքով և շուս դասասխանի ակնկալիով՝

ՌԱԲՈՒՆ ԵՐԳՐՈՒՄԵՆ

Հարգարժան սիկին: Արդեն երկուրդ մամուլն են ուղարկում «Ազգ»-ին նույն բովանդակությամբ և այն թուր ուղղումով, թե մեմո ընթերցող են խաբում: Այս ամենի մեջ ինչ-որ անազնիվ բան կա: Ավագ Հարությունյանի հետ կապած մեք գրույցը «Ազգի» խմբագրությունում իր գրի առիթով էր, ոչ թե՛ մասին: Անդրադասումն ճախող մամուլի մամուլամեծերին: Ռեւել օրեւեղ կանոնակարգված կամ սահմանափակված չէ որեւէ հարցազրույցի նսվալ, դա կարող է լինել 1,5 էք, նաեւ 0,5 էք և այլն: Ոււաղիւր ընթերցանության դարազույցի ուսի նկատման լինելի, որ նախող սարվա, նույնիսկ սարիւրն առաջալ կրեւի բազմիցս են անդրադարձել: Հայաստանում այսօր հայրուսուլոր թերթեր են լույս տեսնում, էլ չեն խոսում անագրերի մասին: Ի վիճակի չեն բոլոր ընթերցողները «Չորակիզ» թերթում լույս տեսած այդ հողվածի մասին տեղեկացանք մեք գրությունից:

Անուշտ, որեւէ թերթ ազատ է իր կարծիք-վերաբերումների մեջ: Գնահատել են մեք անհանգստություն մեք գիտության այսօրվա վիճակի և անհանդուրժողական վերաբերումները խոսանի նկատմամբ: Եթե համոզված ու համաձիտ եմ «Չորակիզ» թերթի արտադասած գնահատական ու կարծիքին, դիմեմ գիտական այլ հաստատությանը, որը երաւիւրել է սույն ուսումնասիրությունը: Եթե գիւրը թերթի, ապա առաջին էլին կիանդիլոյի գիտական բարձր կոչումների տր մի խումբ մասնագետների անունների, ուլրեր երաւիւրել են հրատարակությունը: Գրի խմբագիրը Ռուսաստանի ԳԱ ակադեմիկոս է: 700 էքանոց գրի 80 տեւու վիճակագրական սկսյալների արդուսակներին, կարծում են, իրենք եւս տեղյակ են եղել: Ինչ վերաբերում է գրանցների հաւելին տպագրելուն, ապա դրա մեջ որեւէ աննորմալ բան կա: Լույնիւկ գրի գիւրը (5000 դրամ) խնդր աուարկա եմ դարձել: Դիմեմ տպագրիւրերին՝ իրենք թող գնահատեն (գինը լույնեղակության հետ կալոյ չունի):

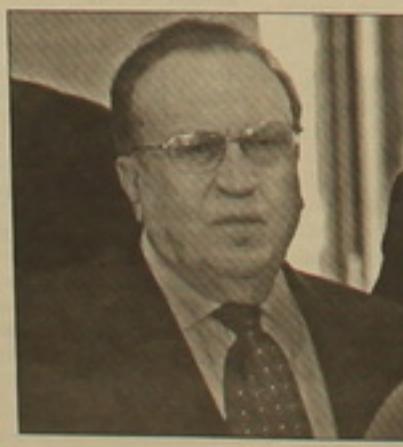
Միջանկյալ նկատեմ, որ նույնաբնույթ մի հրատարակում «Ազգ-Մակույթի» էլքում տպագրվել է նույն հեղինակի հետ 2 սարի առաջ: Ինչ վերաբերում է մեք վերջին գրույցին, ապա այստեղ վերուիւրել գրի մասին մասնագիտական որեւէ վերաբերումն սկզբունորեն բացակայում է, այն դարգ դասնաուլ, որ հարցազրույց վերցնողը (Մ. Բ.) մակույթի հավելվածի էլքերի դասասխանաւորն է և մասնագիտական որեւէ անույություն չուսի խաղողագործություն-գինեգործություն ոլորների հետ: Զրույցը ընթացել է բացառույես հողաւոր-մակույթային կոնսեւտում, ընթերցել, խնդրեմ, «Ազգ» հարցաղումները: Մեք հարցազրույցում մեք նկատեմ վրիդումներն ու անմեւությունները սիրով կընդունեմ:

Գիւրը «Ազգում» չի գրախոսվել, չի գուկարանվել և մասնագիտական կարծիք չի հայտնվել, ուսի անհեթեթ է հաստատական կարծիքի երկնեղկվածության մեք աասեղ: Գրի ներկայացումը սահմանափակվել է ընդամենը երկու տեղմ արտադասությամբ, որեւէ տեւալ չէ գնահատական ուսումնասիրության որակի, փաստերի ծեգրույթան, գիտական այլ սկսյալների մասին: Ռուկիտեւ դրա բարոյական և մասնագիտական իրավունքը, կրկնում են, մեմո չունեմ: Չեղինակի հետ բանաւոր գրույցի տպուկությունը ընդամենը շեւեւել էիմ երկու հանգամանք՝ գինու համաւարարիւրն ուկույում առաջացած նու դախանցը (ծագումնաբանական գործոն) և այս առիթով հասկալոյես համադասասխան արողություն տեսնելու անհրաւեւությունը:

Ազատյանը հրաժեւտ է սալխ «Մասկոյին»

«Լալ ընկեր և կայացած մակուրական, խմբագիր, հաստատական գործիչ և գրող, այսօրիւրն է երվանդ Ազատյանը, որն ավելի քան 35 սարի Մանուկյան ընտանիքին է ներկայացրել միջազգային հարաբերություններում և ղեկավարողության մեջ», ասել է Ռիչարդ Մանուկյանը «Մասկո կոորդացիայի» գլխավոր մասնաւորում մայիսի 1-ին նուս դասվին կազմակերպված ընդունելության ժամանակ:

Հաղորդելով այս մասին «Ամիւրն միւր աշխեթեթ» շաբաթաթերթի մայիսի 17-ի համարը տեղեկացնում է Լյուսի Արաւո, որ 1972-ին Ազատյանն արիւն հեղինակաւոր լրագրող և խմբագիր էր, երբ Ալեմ Մանուկյանը նրան Դեմոկրատիայի, որոշուի ղեկավարի «Մասկոյի» հայկական ծագուրը: Հինգ լեզուների տրադուկելով, Ազատյանը ձեռնուսուրն է կասարում իր դասակարգությունները: «Մեմո հարախոսակայուն են գանկանում ցնորհակալություն հայտնել նրան երկար սարիւրն հավասարիւն ծառայելու համար ոչ միայն մեք, այլև այստեղի՝ Միչկանի համայնքին և Հայաստանին: Դու թուսակի եմ անցնում, բայց վստահ եմ, որ շարունակելու



Երվանդ Ազատյան

եմ համագործակցել մեք հետ, և մեմո դեւ երկար ժամանակ օգսւելու եմ մեք գիտելուրից ու փորձաույությունից», շարունակել է Ռիչարդ Մանուկյանը:

Ազատյանը մեծ ցերյում ունի եմ Արուսի Միչկանի համալսարանում Ալեմ Մանուկյանի

նի անվան հայ ժողովրդի արի դասողության և Մարի Մանուկյանի անվան հայոց լեզվի և գուկանության ամբիոնների ստեղծման գործում: Լա նաեւ 1972-ից ի վեր եղել է Ալեմ Մարի Մանուկյան վարժարանի վարչության փոխնախագահը և իր ստեղծած «Հայկական մակույթի ժառանգություն» ուղիորտագրերի ճգորնը: Լա շարունակելու է իր այդ գործունեությունը:

Ազատյանը նաեւ քերում գրի ունի, հեղինակ է ինչոց հասորներ: Արտանացել է բազում մրցանակների, այդ թվում՝ «Ազգ»-ն Ա կաթողիկոսից Ար. Սահակ և Ար. Մեւրոյ դասվո մեղայի, Հայաստանի նախագահից՝ Մովսես Խորենացի մեղայի և Հայաստանի ազգային գրադարանից՝ Հակոբ Մեղարարի անվան մեղայի: 1998-ին նրան դասվաւոր դուկուրի կոչում է շնորհել Երեւանի դեմոկրատիկ համալսարանը:

Հանդիսաւոր երկուրի ընթացում խոսել են ասել նաեւ ուրի՞. Գետրոյ Բարոյակչյանը և դուկ. Կարաոյես Բելյանը: Վերջում ցնորհակալական խոսուլ հանդես է եկել երվանդ Ազատյանը:

Չալիք հաղթանակների նախակարասպեսք

Շայ ժողովրդի դարավոր իմնազուրյան ամենավճեական՝ Սարդարապատի հերոսամարտին է մվիրված Որոբեր Կարայանի «Փրկություն» խոսքով զեռը: Փաստաբան այդ հաղթանակի 90-ամյա հորեյանի կառավարչությանը զիրք վերահասարակվել է Հայաստանի Հանրապետության մեկնությանը մատուցած հովանավորությամբ:



Փրկություն
ԿԱՐԱՅԱՆ

1918-ի մայիսի 28-ին հայ ժողովուրդը Սարդարապատի դաշտում տարվա իր դասնության մեծագույն հաղթանակներից մեկը: Այս հաղթանակը իսկապես կործանողից փրկեց այն, ինչ մնացել էր Հայաստանից ու հայ ժողովրդից, հանգի դա համաժողովրդական մակամարտ էր: Ոչ թե մահ կամ կյանք, այլ հաղթանակ է կյանք:

Թերևս ոչ մի դասնաբան այդ հանգամանակի ու ամենայն մանրամասնում չզիտի այս մակամարտի թուր անցքերը, ինչպես գրող Որոբեր Կարայանը, որ երկու գիրք է նվիրել Սարդարապատին: «Արեւի գեղեցիկ է մայրամուտին» և «Փրկությունը»: «Եվ այն աշխարհը, որ կարելի է Սարդարապատյան կռիվը, Որոբեր Կարայանը կերել է ազատագրական աստված ուկուց», ասել է Վազգեն Մնացականյանը՝ այս իրավիճակի հիմնական աշխատանքի մասին: Ավելի լավ հնարավոր չէ ասել:

Սարդարապատի մակամարտի անցքերը նախապես մասին է մտնում հերոսապատյանների հեղինակ Որոբեր Կարայանը:

Ձեռնալականների վերջնական նյութակն էր հայ ժողովրդի քնկերների ոչնչացումը, և այս դժոխքի օրագրի բուն դասնաբան հայ դաս-

վիրակ Ջաջազունուն է հայտնում Կովկասյան ռազմաճակատում թուր գորահրամանատար Վեհիք փառան: «Ճակատագիրը թուրերին տու է Արևմտիցի Արեւել: Մեծի հեռացումը Բալկաններից, կիսունանի մասի Աֆրիկայից, բայց մեծի կտրանվեցին դեռի արեւել: Այնտեղ մեր արյունն է, մեր կրոնը, մեր լեզուն: Ամենուրեք մեր եղբայրներն են, ու մեզ հարկավոր է դեռի նրանց անող ճանապարհ: Պահանջելով «Անը»՝ դու կփակվի մեր ճանապարհը դեռի Պարսկաստան: Պահանջելով Նախիջեբանը և Ջանգեզուրը, դու արգել կլինի մեր հողի և Բախու հասնելու համար, Ղարսն ու Ախալքալաքը կփակվեն մեր ճանապարհը դեռի Ջավախք ու Գանձակ: Դու դեռի է հեռանալ ու բացել մեր ճանապարհը: Ահա ինչի օտը է մեր հիմնական վեճը»:

1918-ի մայիսի 21-ին թուրերն արդեն Երևանի դռան Եմին էին: Նրանց մտնում էր միայն գրավել Սարդարապատը... Ճանապարհն արդեն բաց էր... Իրենց նյութակին հասնելու համար նրանք այս-

տեղ վիթխարի ուժեր էին կենտրոնացրել: առաջին բանակային կորուստի 9-րդ և 36-րդ հեծակային դիվիզիաները, հրետանային գնդեր, հեծելազունը, տեղաբնակ թուրերի ավազակախմբեր... Ի՞նչ կարող էր հակադրել արյունալի ու ատաղաբ Հայաստանը...

Մարտի ելան թուրը՝ միավորվեցին միմյանց հետ զվարճող հայկական կուսակցություններն ու կազմակերպությունները, հոգեւորականությունը, աշխարհագր եկան գեղեցիկներն ու արեսավորները, մեկնորակներն ու նույնիսկ կանայք...

Մեծ ճակատամարտի յոթ օրերի ընթացքում թուրական ուղ զինուժը վերանվեց փոռ: Սարսափահար Վեհիք փառան Ալեքսանդրապոլից փախավ Բաքու և ահաբեկված խնդրում էր թուրական դասվիրակության ղեկավար հալիլ բեյին: «Աման, հալիլ բեյ, ո՞ր են հայ դասվիրակները: Վերջացնեն մեր հաջողություն կենեն: Հեղինակը զե կկեղին: Բնավ դա հետին ուժ չունեն: Թուր ասկար եթե այսուհետ նահանգի, մեր օունչը Կոստանդնուպոլիս դռներն կտանեն»:

Զավոթ, հայ դասվիրակությունը կարող բացակայության դասնաբան չհիմնավոր Սարդարապատում տարած մեծագույն հաղթանակի մասին և հաջողության թայմանագիր կնիք դասություն կրած թուրերի թելադրումով...

Հայոց տնական այս օրերին զուլանքս խոնարհում են Սարդարապատի հերոսները՝ մեր դասվիրակների հուշակոթիկը, որոնց սիրազորությունների արժանավոր հեծողները եղան այսօր նրանց թուրերը՝ Արցախն ազատագրողները...

Այստեղ Շիրազի ոգին է կենդանի

Ենթոյն խմբակային լուսանկարն է իր յոթը նոր զավակների հետ: Ահա նրա հին գրադարանը՝ գրեթե փայտե մահճակալը: Շիրազի գրադարանը, վրան՝ աշխարհաբար «Նարեկը» և Անոյի «Հայոց դասնությունը»... Երբո՞ղ ամենամեծ տախտակ, որը նաեւ ծառայում է գրական միջոցառումների, կարդում են Շիրազի գրական անվան կենտրոնը համարվող Ասրուբեյի խոսքերը: «Նաև, Բոբերից վարդերի ամենահիշատակ թուր է գալիս: Այդոյիսի վարդեր կան միայն Շիրազում (Իրանի Շիրազ քաղաքում - Գ. Ս.): Ուրեմն թող այստեղ ևս Բոբերից լինի Չոփանես Շիրազ»:

Ահա նույնպես մատուցել դարձած, 1935-ին տղազրված բարակո, կարծես թող կազմով առաջին ժողովուրդն «Գարնամուտը» ցուցափեղկի աղակու սակ, ֆանտաստիկ հորդարուն աղանդի առաջին, ազդարարիչ թխումը: Ժամանակի հիացական կարծիքներ, հայտնի ու ինչ հայտնի գնահատականներ իր աղանդի, նաեւ արթեր գործերի մասին: Օրինակ՝ այս մեկը. «Շիրազի «Սիլվանո»-ն ինչպե՞ս ղեկավարեց... ինչ է նարեկությունը, ինչո՞ւ ինչո՞ւ ղեկավարեց լեզու, անկրկնելի լիով... Արեւելի մեծագույն սեղծագործություններից մեկն է սա»... Յան Եսրոյը, չեիս բարձրանալու: Տարբեր ցուցափեղկներում՝ Վանա ծովափից թեղված Բարակոյր, բանաստեղծի խՆՅՍ գրողների միության անդամատուց, ղեկավար երկու Երևանցիները, Վազգեն Ա վեհափառի նվիրած գիրքը՝ «Մարտասերն Շիրազից» ընծայագրով, Կրկեսը Կոչնակու բանաստեղծությունների և բարձրանալուների ժողո-

վածում՝ «Մեծ հայ բանաստեղծ Չոփանեսի Շիրազի հուշատու-բանգարանին, ուկրահնական բարձրանալի կողմից» (2003 թ.) հեղինակի հայերեն համեմատականությամբ, այլ նյութեր, գրություններ, հասարակություններ, նաեւ բանաստեղծի որդիների կեդրամակնախ գործեր:

Մինչ սովորաբար բողոքում են (և հիմնականում ոչ մեծերի), թե հենց նույն Գյումրիում մարդիկ բանգարաններ չեն այցելում, Շիրազի տուն-գրադարանի սենյակն էր **Շուրա Ղազարյանը** մեզ հետ գրուցելու մի անտղապետի սվայ սասը: Միայն առյուծ մասին բանգարանը 750 այցելու է ունեցել: Գալիս են խմբերով, ընթացիկներով, զույգերով, նաեւ՝ երեսներ, եզրիսներ, Լոռուց: Գալիս են գրաստեղծներ, սփյուռնիկներ: Պրն. Ղազարյանը վասակաբան մանկավարժ է, կրթության գործի երկարամյա կազմակերպիչ և խիստ կարեւոր է մեկնության այս օջախի դերը հասկալու մասաղ սերնդի դաստիարակության գործում: Այստեղ սովորական են ոչ միայն դյուրականների, ուսանողների այցելությունները, այլեւ գրական գերեզմաններ, բաց դասեր, հանդեսներ: Գործող գիտնականը հանրային կարծիք ու բանգարանային առօրյայի աշխատացան ուղղությամբ են աշխատում է կասարում: Արդից հասկալու աշխույժ է նաեւ հայաստանի Շիրազյան միասնակի Ենթոյն, որի եզրափակի միջոցառումը ենթի ունեցավ ամսի 27-ին՝ բանաստեղծի Ենթոյն օրը: Օրագրված է օտարվ մեկ Վիլյամ Սարդարյանի, Վիլյան Համբարձումյանի, Վազգեն Առաջինի Ենթոյն 100-ամյակները:

Մահացել է Իվ Սեն Լորանը



Կիրակի ուշ երեկոյան իր փարիզյան տանը մահացել է նորածնության օրենսդիր Իվ Սեն Լորանը: Նա 71 տարեկան էր և վերջին տարիներին հիվանդ էր: Սակայն սվայ լուրը Ֆրանսիայի թղթակցին հայտնած «Պիեռ Բերտե-Սեն Լորան» հիմնադրամը մահվան դասնաբան չի հրատարակել:

Իվ Անրի Դոնա Մաթյո Սեն Լորանը ծնվել էր 1936-ին Ալժիրի Օրան քաղաքում: Այն ժամանակ Ալժիրը Ֆրանսիայի գաղութ էր: 17 տարեկանում Փարիզ գալով՝ նա բավական կարճ ժամանակում հայտնի էր դարձել ղիզայի աստղաբան:

1954-ին Սեն Լորանը աշխատանքի էր անցել Ջիսիան Դիոր նորածնության տանը, իսկ երբ 1957-ին վերջինս մահացել էր, երիտասարդ ղիզայները սկսել էր զվիսվորել նրա ընկերությունը:

1960-ին Սեն Լորանը գորակույժել էր և Ալժիր էր ուղարկվել կուլտուրականության ծագող ալժիրցիների դեմ: Բայց երբ Եսրաք անց առողջական վիճակի դասնաբան նրան ազատել էին բանակից:

1962-ին նորածնության սեփական տուն հիմնելով՝ Իվ Սեն Լորանը թիզնեի հետ կապված հարցերի սօսիումը վստահել էր Պիեռ Բերտեին իսկ ինքը զբաղվում էր հագուստի նոր մոդելների մեկնամար:

Նորածնության աշխարհում լավ հայտնի Ջիսիան Լակրուայի խոսքով, Իվ Սեն Լորանի հաջողության դասնաբան բազմազանությունն է: Եթե մյուս մեծ ղիզայներն աշխատում էին հիմնականում

մեկ ոճի սահմաններում, ապա Սեն Լորանը կարողանում էր զուգորդել «Շանելի» ձևը, Դիորի դեմոնները և Ալյադարելի սրամտությունը»:

1985-ին Իվ Սեն Լորանն արժանացել էր Ֆրանսիայի բարձրագույն դեպարտմենտի «Պասյոն լեզոնի» փառատոն: Նա ծագում էր ժամանակակից կնոջը հագցնել գեղեցիկ և հարմարակց հագուստ: Նա առաջինն էր, որ առաջարկեց կանանց զգեստաշախարհը համարել զգամարդու կոսյումի տարրով. ղիզակ, արքա, սովիկոզ, ժակե, սաֆարի-բաժնոց, բերմույներ և զուլավոր կոսյում:

Ֆրանսիայի նախագահ Նիկոլա Սարկոզին Իվ Սեն Լորանի մահվան լուրի հրատարակումից հետո հայտարարեց. «Նրա ստեղծագործական համարի կնիքն է կրում նորածնության գրեթե կեսդարյան զարգացումը: Սեն Լորանը համոզված էր, որ վայելագեղությունն ամենի համար անհրաժեշտ էր»:

Գ. Բ.

Գրական երեկո Վլենդելյում

Էվիուսով ստացված հաղորդագրությունը ենթակացնում է, որ Վլենդելյի համայնի գրադարանի հովանավորությամբ, Կալիֆոռնիայի հայ գրողների միության առաջիկա գրական հանդիպումը կայանալու է հունիսի 5-ի երեկոյան, գրադարանի դահլիճում: Գրող Սելյան Ջաֆարյանը ելույթ է ունենալու իր ստեղծագործությունների ընթերցումով, այնուհետև գրական զեկուցում է մեկնացնելու գրող և խմբագիր Արմեն Տոնոյանը: Վերջում ենթի կունենա կարծիքների փոխանակում:

Ն. Ծ.

ԼՈՒՍՆ Է ՏԵՍՆԸ

Չիրք իրանահայերի մասին

«Լուս Անթելեսի իրանցի ներգաղթողները: Հասարակական ցանցերի դերը և սենսական ինտեգրացումը» վերնագրով փիլիսոփայական գիտությունների թեկնածու Կլարոյա Տեր-Ասրիտյանի գիրքը, որը վերջերս է լույս տեսել Լուս Անթելեսում, վեր է հանում այնտեղ աղյուղ առաջին սերնդի ընդհանրապես իրանցիների և մասնավորապես իրանահայերի փորձառությունները, ենթակացում է «Արմինյան միոր սկիզբներ» արարաթերթը:

Գրի համար հիմն են ծառայել այն հարցազույցները, որոնք հեղինակը անցկացրել է ավելի քան 700 իրանցի ընտանիքների հետ: Նրանց թվում են եղել մահմեդականներ, հեթանոսներ, քաղաքներ և հայեր:

Իրանցիները մեծ թվով սկսել են Լուս Անթելես ենդալիսիվել 1978-79 թվերին՝ իսլամական հեղափոխությունից անմիջապես հետո, հիմնականում իրենց սենսական վիճակը բարելավելու նպատակով:

Գրից կարելի է դասվել էվիուսի հետնալ հասցեով՝ orders@lous-scholarly.com:

Ն. Ծ.

Վահանյանը զիջում է դիրքերը

Արժանի մրցակցություն Եվրոպայի չեմպիոնների հետ մրցավեճում

ՀՀ հավաքականի վաստիկները լավատեսորեն են սրամաղրում

Ֆուտբոլի Հայաստանի ազգային հավաքականն իր վաստիկներով կրկին ուսախաղացեց հայ ֆուտբոլիստներին: Գերմանիայի Օֆենբախ ակումբի կազմում կայացած ընկերական մրցախաղում նախորդ հանդիպման համեմատ մեր հավաքականի մրցակիցը ցածր ավելի ուժեղ էր: Մինչև հանդիպումը կարծիք կար, որ Եվրոպայի առաջնությանը նախապատասխան մայրցամաքի չեմպիոն հույն ֆուտբոլիստները վերջին փորձամրցման ժամանակ ուժերի կիվ ծանաղբեղնումով չեն խաղա: Սակայն, ինչպես ցույց սվեց հանդիպումը, Հունաստանի հավաքականը բավականին մարտականորեն էր սրամաղրված եւ ամեն ինչ արեց հաջողությամբ հասնելու համար, սակայն մեր ընտանու վաստիկները ի չի դարձրեց նրանց բոլոր ջանքերը:



Արդարությունը դաժանորեն է խոստովանել, որ մեկ-երկու դրվագներում մարզական բախեց ժոյաց մեր ֆուտբոլիստներին, երբ անվաստի խաղաց դարձաւ Գետրո Կասարյանը՝ ձեռքից բաց բողոքելով գնդակը: Սակայն, բարեբախտաբար, հույները չօգտվեցին դարձուցած գրավելու նպատակով դարձրեցին: Իսկ ընդհանուր առմամբ, թեւեւ երկուրդ խաղակեսին հույները մեծ ակտիվություն դրսեւորեցին, սակայն այդպես էլ վարդազանց լըրորեն սպասեց մեր դարձուցած: Պատճառը մեր դարձուցածների վաստիկ գործողություններն էին, որոնք այս անգամ գրեթե անթերի էին գործում: Իսկ ահա առջեւի գծում, հասկալիքներ ընդմիջում էին, մեր ֆուտբոլիստների խաղը չստացվեց: Հայաստանի հավաքականը գոհուում էր վոլո ուժեղով, համախառն կոմբինացիաները խաղակեսում էին ռուսականի մասնակցություն: Երբեմն էլ մեր հարձակվողները չարաահուում էին անհասկանալի խաղը: Սովորականից դաստիարակ էր քաղաքացի Մարկոսը, որին խաղընկերները երբեմն մոտանում էին գնդակներ մասակարարել: Իր ակտիվությամբ կրկին աչի ընկավ Լեւոն Փայաջյանը, սակայն նրան միայնակ դժվար էր ծղոյել մրցակցի դարձուցած: Այնուամենայնիվ, 15-րդ րոպեին նա կարող էր բացել հաշիվը, երբ օգտվելով Կիրակոսի սխալից, աչ քսուլ առաջ խոյաղավ ու փորձեց դիտուկ հարվածով խոցել դարձուցած: Սակայն հաջող խաղաց հույների դարձուցած Նիկոլայիդիսը: Դա մեր հավաքականի սեղծած գոյակին ամենախոսական դաին էր: Մեր ֆուտբոլիստներն իրենց ակտիվությամբ աչի ընկան նաեւ խաղակեսում միտոմանակ սիրելով Օսթաձեռնությունը: Հիւարժան էր Արթուր Մինասյանի ձգարիս փոխանցումից հետո Առաւս Առաւելյանի ընթացից հարվածը, որը զարկով բարձր ստացվեց: Իսկ խաղային մի դրվագում էլ Փայաջյանի փոխանցումից հետո ինչ էր մնացել Անցաղ գնդակն ուղարկել սեղծած դարձուցած: Հարկ է նեւ, որ մեր ֆուտբոլիստները հույներին նույնիսկ գեղատեսիլ ֆիզիկական դարձուցած: Երբեւ մրցակցին ընդմիջումից անմիջապես հետո հինգ փոխարինում կատարեց:

Այսօրվ, երկուրդ խաղում եւս գրանցվեց ոչ-ոչի: Յան Պոուսեմի գլխավորությամբ սա մեր հավաքականի անցկացրած արդեն 6-րդ հանդիպումն էր, որոնցից 3-ում հաղթել են հայ ֆուտբոլիստները, 2-ն ավարտել են ոչ-ոչի եւ զիջել են միայն մեկ խաղում: Այս արդյունքները հուսաարդ էն: Մնում է ավելի կայունացնել առանձին օղակների, հասկալիքներ հարձակման գծի խաղը, խնամով օգտագործել գոյակին դաին: Այդ դեպքում, անկասկած, հավաքականն ի գորու է ավելի լավ արդյունքների հասնել: Հայաստանի հավաքականը վաղն Օֆենբախում իր վերջին հանդիպումը կանցկացրեց: Մրցակիցը կլինի գերմանական «Կրկերսը», որն ընթացիկ մրցաընթացում դուրս է մնացել 2-րդ րունդից: Կարծում են, որ այդ խաղում մեր հավաքականից հարթանակ թեթ է ակնկալել: Իսկ հույների հետ խաղում մեր հավաքականի կազմում այսօրվին էր. **Գետրո Կասարյան, Ալեքսանդր Թադեւոսյան, Մարգիս Դովետիլյան, Ռոբերտ Արզումանյան, Աղվան Մկրտչյան, Մարտոս Առաւելյան, Արթուր Ոսկանյան, Լեւոն Փայաջյան, Գետրո Դազարյան (Մամվել Մելիքյան, 60), Համլետ Մխիթարյան (Արթուր Մինասյան, 65), Մարկոս Պիզելի (Մա Հակոբյան, 54):**

կանի անցկացրած արդեն 6-րդ հանդիպումն էր, որոնցից 3-ում հաղթել են հայ ֆուտբոլիստները, 2-ն ավարտել են ոչ-ոչի եւ զիջել են միայն մեկ խաղում: Այս արդյունքները հուսաարդ էն: Մնում է ավելի կայունացնել առանձին օղակների, հասկալիքներ հարձակման գծի խաղը, խնամով օգտագործել գոյակին դաին: Այդ դեպքում, անկասկած, հավաքականն ի գորու է ավելի լավ արդյունքների հասնել: Հայաստանի հավաքականը վաղն Օֆենբախում իր վերջին հանդիպումը կանցկացրեց: Մրցակիցը կլինի գերմանական «Կրկերսը», որն ընթացիկ մրցաընթացում դուրս է մնացել 2-րդ րունդից: Կարծում են, որ այդ խաղում մեր հավաքականից հարթանակ թեթ է ակնկալել: Իսկ հույների հետ խաղում մեր հավաքականի կազմում այսօրվին էր. **Գետրո Կասարյան, Ալեքսանդր Թադեւոսյան, Մարգիս Դովետիլյան, Ռոբերտ Արզումանյան, Աղվան Մկրտչյան, Մարտոս Առաւելյան, Արթուր Ոսկանյան, Լեւոն Փայաջյան, Գետրո Դազարյան (Մամվել Մելիքյան, 60), Համլետ Մխիթարյան (Արթուր Մինասյան, 65), Մարկոս Պիզելի (Մա Հակոբյան, 54):**

Վերջին փորձամրցումները

Ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնության մասնակցները վերջին փորձամրցումներն են անցկացնում: Հոլանդիայի ընտանին սեփական հարկի սակ 2-0 հաշվով դարձուցանում են մասնակց Ռեյնի հավաքականին: Լեհաստան-Դանիա խաղում գրանցվեց ոչ-ոչի՝ 1-1: Իսպանացիները ընթացիկ մրցաընթացում 3-րդ հաղթանակը տոնեցին՝ 2-1 հաշվով առավելության հասնելով Պերուի ֆուտբոլիստների նկատմամբ: Ընդ որում հաղթանակը գնդակը դաշտի սեւերը խփեցին ավելագույն ժամանակի 2-րդ րոպեին: Աչի ընկավ Կարդիվալան: Իսկ իսպանացիների դարձուցած գրավվեց Մարկոսի կողմից սխալի հետեւանում, ինչը մեկ անգամ եւս վկայում է, որ դարձուցածները հույներին խաղընկերներն ունին: Ի դեպ, մինչ այդ զոյը, հաղթանակները սեփական հարկի սակ 655 րոպե շարունակ դարձուցած դաին էին անախի:

Թեւեւ Ուկրաինայի հավաքականի կազմում բացակայում էին Շեչնոկոն, Կորոնին ու Կալինինսկոն, սակայն դա չխանգարեց հյուրընկալվելու հաղթել շեղներին: Միակ զոյը խփեց Լազարենկոն: Գերմանացիները Լոյվիլի եւ Բալակի խփած գոյերի ճնշումով 2-1 հաշվով դարձուցանում են մասնակցները: Ընդ որում, արդեն 18-րդ րոպեին սեր 3անկովից բացել էր հաշիվը: Պարագվայիստների հետ խաղը Ֆրանսիայի ընտանու հոբբյանական 700-րդ հանդիպումն էր: Հոբբյանը հաղթանակով նեւ լիազորվեց: Երկու անգամ Բենգվեյնի եւ Գոլոնի հարվածներին հետո դարձուցած եկավ դարձուցած ծոյը: Այդ խաղում հաշիվն այդպես էլ չբացվեց:

կու անգամ Բենգվեյնի եւ Գոլոնի հարվածներին հետո դարձուցած եկավ դարձուցած ծոյը: Այդ խաղում հաշիվն այդպես էլ չբացվեց: Պարագվայիստների հավաքականն առանց մեծ ծիզերի առավելության հասավ Կաստանի ընտանու նկատմամբ (2-0): Իսկ Հունգարիա-Խորվաթիա մրցակցում ավարտվեց ոչ-ոչի (1-1): Ուսանողները սեփական հարկի սակ ջախջախեցին Չեռնոգորիայի հավաքականին (4-0): Խոտը հաշիվով հաղթանակ տոնեցին նաեւ անգլիացիները, որոնք 3 անդամաստան գնդակ խփեցին Տրինիդադ եւ Տոբագոյի հավաքականի դարձուցած: Այդ խաղում Դեյվի Բեռնեդ կրկին ստանձնել էր հավաքականի ակազի դարձուցածները: Նա ավագի թեւկաղով 59-րդ անգամ

հավաքականին խաղադաշտ դուրս բերեց: Հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ֆաբիո Կապելոն կրկին վաստում է Բեռնեդին: Գերմանացի մասնագետ Բերտի Հոգսի նորանուց Այդրեյանի ազգային հավաքականի գլխավոր մարզիչի դաշտում անհաջող անցավ: Նա սաները հյուրընկալվելու 0-1 հաշվով զիջեցին Բոսնիայի հավաքականին: Լատվիայի Ալկա Կալաիում անցկացվող «Բալթյան գալաթի» մրցաարի Լիսվա-Էստոնիա մրցախաղում երկու թիմերի հարթած ֆուտբոլիստների միջեւ ընդհարում տեղի ունեցավ, որի արդյունքում մեծ վնաս հասցվեց «Յուրմալա» մարզադաշտին: Անկարգություններ սկսվեցին, երբ խաղակեսում լիսվացիներին հաջողվեց խփել միակ զոյը:

Կանտոնան Անգլիայում օտարերկրացի լավագույն ֆուտբոլիստն է

Ֆուտբոլիցի հանրահայտ ֆուտբոլիստ էրիկ Կանտոնան, որ երկար տարիներ դարձուցանել է «Մանչեսթր Յունայթեդի» մարզական դաին, Four Four Two անսաղի հարցման արդյունքում ճանաչվել է Անգլիայի ոյրնիեր լիգայի դարձուցած մեծ օտարերկրացի լավագույն խաղացող: «Մանչեսթր Յունայթեդում» հանդես գալով անցած դարի 90-ականների կեսերին, Կանտոնան լուր անգամ նկատել է Անգլիայի չեմպիոնի շիզոսը: Երկու անգամ դարձել է Անգլիայի չեմպիոնի շիզոսը: Անգլիայի լավագույն ֆուտբոլիստ դուրձուցանող խաղացողն էր: Գույան վարկածով, իսկ երկու տարի անց լավագույն մարզական լավագույնի հարցման արդյունքում: Երկուրդ տեղը զբաղեցրել է Լոնդոնի «Արսենալ» ակումբի շիզոսը: Գույան շիզոսը եղափակել էր դաին ֆուտբոլիստ Դենիս Բերգկամոր: Կանտոնանը արդեն 40 տարեկան էր: Ֆուտբոլիցի մյերի Անրին:

Եւրոպայի «Թագավորական» մրցաարում Ռաֆայել Վահանյանը 3-րդ անընդմեջ դարձուցանող կրեց: 7-րդ տուրում հայ ավանաստից սեւեռով 35-րդ հային դարձուցեց հոլանդացի Յան Թիմանին: Հաջող երկու տուրերում Վահանյանը դարձուցանող կրեց Ուլֆ Անդրեյանի եւ Լայոս Պոռիշի հետ: 9 տուրից հետո Վահանյանը վաստակել է 3,5 միավոր եւ 11 մասնակցների մեջ զբաղեցնում է 9-րդ հորիզոնակաը: Վերջին երեք տուրերի հաջող մրցակցների ճնշումով առաջատարի դիրքն ամառողնեց անգլիացի Լայոլ Եոթը, որը վաստակել է 6,5 միավոր: Նա հաղթանակներ տոնեց Սոկոլովի ու Մուարիուի հետ դարձուցանում եւ ոչ-ոչի խաղաց Բեյլալուկոն: Այդ հաջողության ճնշումով Եոթը մրցաարի ավարտին մեկ տուր առաջ հաղթողն արդեն հայցել է: 9 հնարավորից վաստակելով 7 միավոր, գլխավոր մրցանակն արձակել է ռուսաստանցի Ալեքսանդր Սորոզովիցը: 7-րդ տուրում Սորոզովիցը ստիակներով հաղթեց Բուրի Պերդոնիցին, ապա ոչ-ոչի խաղաց Սերգեյ Սովսիայանի եւ Պերսո Դոմինգեսի հետ: Վերջապես հաղթանակի հաղցույթում ճաշակեց Սերգեյ Սովսիայանը, որը 7-րդ տուրում դարձուցանում էր Կանտոնանի արդյունքում: 9-րդ տուրում էլ ոչ-ոչի ավարտելով դարձուցանում էր Բուրի Պերդոնիցիի հետ, Սովսիայանը վաստակեց 4,5 միավոր եւ ընթացում է 3-րդ տեղում: 2-րդ արդյունքն ունի կուրացի Պերսո Դոմինգեսը: Նա հաղթեց Արյոն Տիոնիցին, ոչ-ոչի խաղաց Իվան Սոկոլովի հետ ու վաստակեց 5,5 միավոր: 4 միավորով 4-րդ տեղում է Արյոն Տիոնիցիցը: 3-ական միավոր ունեն Իվան Սոկոլովն ու Բուրի Պերդոնիցիցը: Ավանական տուրում Սերգեյ Սովսիայանը սեւեռով խաղալու է Պերսո Դոմինգեսի հետ: Կայանան նաեւ Պերդոնիցի-Սոկոլով, Տիոնիցի-Սորոզովից դարձուցանող:

Սորոզովիցն արձակեց ընդհանուր հաղթանակը

Սարաեյի ավանաստի մրցաարի ավարտին մեկ տուր առաջ հաղթողն արդեն հայցել է: 9 հնարավորից վաստակելով 7 միավոր, գլխավոր մրցանակն արձակել է ռուսաստանցի Ալեքսանդր Սորոզովիցը: 7-րդ տուրում Սորոզովիցը ստիակներով հաղթեց Բուրի Պերդոնիցին, ապա ոչ-ոչի խաղաց Սերգեյ Սովսիայանի եւ Պերսո Դոմինգեսի հետ: Վերջապես հաղթանակի հաղցույթում ճաշակեց Սերգեյ Սովսիայանը, որը 7-րդ տուրում դարձուցանում էր Կանտոնանի արդյունքում: 9-րդ տուրում էլ ոչ-ոչի ավարտելով դարձուցանում էր Բուրի Պերդոնիցիի հետ, Սովսիայանը վաստակեց 4,5 միավոր եւ ընթացում է 3-րդ տեղում: 2-րդ արդյունքն ունի կուրացի Պերսո Դոմինգեսը: Նա հաղթեց Արյոն Տիոնիցին, ոչ-ոչի խաղաց Իվան Սոկոլովի հետ ու վաստակեց 5,5 միավոր: 4 միավորով 4-րդ տեղում է Արյոն Տիոնիցիցը: 3-ական միավոր ունեն Իվան Սոկոլովն ու Բուրի Պերդոնիցիցը: Ավանական տուրում Սերգեյ Սովսիայանը սեւեռով խաղալու է Պերսո Դոմինգեսի հետ: Կայանան նաեւ Պերդոնիցի-Սոկոլով, Տիոնիցի-Սորոզովից դարձուցանող:

Եւրոպայի «Թագավորական» մրցաարում Ռաֆայել Վահանյանը 3-րդ անընդմեջ դարձուցանող կրեց: 7-րդ տուրում հայ ավանաստից սեւեռով 35-րդ հային դարձուցեց հոլանդացի Յան Թիմանին: Հաջող երկու տուրերում Վահանյանը դարձուցանող կրեց Ուլֆ Անդրեյանի եւ Լայոս Պոռիշի հետ: 9 տուրից հետո Վահանյանը վաստակել է 3,5 միավոր եւ 11 մասնակցների մեջ զբաղեցնում է 9-րդ հորիզոնակաը: Վերջին երեք տուրերի հաջող մրցակցների ճնշումով առաջատարի դիրքն ամառողնեց անգլիացի Լայոլ Եոթը, որը վաստակել է 6,5 միավոր: Նա հաղթանակներ տոնեց Սոկոլովի ու Մուարիուի հետ դարձուցանում եւ ոչ-ոչի խաղաց Բեյլալուկոն: Այդ հաջողության ճնշումով Եոթը մրցաարի ավարտին մեկ տուր առաջ հաղթողն արդեն հայցել է: 9 հնարավորից վաստակելով 7 միավոր, գլխավոր մրցանակն արձակել է ռուսաստանցի Ալեքսանդր Սորոզովիցը: 7-րդ տուրում Սորոզովիցը ստիակներով հաղթեց Բուրի Պերդոնիցին, ապա ոչ-ոչի խաղաց Սերգեյ Սովսիայանի եւ Պերսո Դոմինգեսի հետ: Վերջապես հաղթանակի հաղցույթում ճաշակեց Սերգեյ Սովսիայանը, որը 7-րդ տուրում դարձուցանում էր Կանտոնանի արդյունքում: 9-րդ տուրում էլ ոչ-ոչի ավարտելով դարձուցանում էր Բուրի Պերդոնիցիի հետ, Սովսիայանը վաստակեց 4,5 միավոր եւ ընթացում է 3-րդ տեղում: 2-րդ արդյունքն ունի կուրացի Պերսո Դոմինգեսը: Նա հաղթեց Արյոն Տիոնիցին, ոչ-ոչի խաղաց Իվան Սոկոլովի հետ ու վաստակեց 5,5 միավոր: 4 միավորով 4-րդ տեղում է Արյոն Տիոնիցիցը: 3-ական միավոր ունեն Իվան Սոկոլովն ու Բուրի Պերդոնիցիցը: Ավանական տուրում Սերգեյ Սովսիայանը սեւեռով խաղալու է Պերսո Դոմինգեսի հետ: Կայանան նաեւ Պերդոնիցի-Սոկոլով, Տիոնիցի-Սորոզովից դարձուցանող:

Անանիի հինգերորդ «Օսկարը»

Եւրոպայի «Թագավորական» մրցաարում Ռաֆայել Վահանյանը 3-րդ անընդմեջ դարձուցանող կրեց: 7-րդ տուրում հայ ավանաստից սեւեռով 35-րդ հային դարձուցեց հոլանդացի Յան Թիմանին: Հաջող երկու տուրերում Վահանյանը դարձուցանող կրեց Ուլֆ Անդրեյանի եւ Լայոս Պոռիշի հետ: 9 տուրից հետո Վահանյանը վաստակել է 3,5 միավոր եւ 11 մասնակցների մեջ զբաղեցնում է 9-րդ հորիզոնակաը: Վերջին երեք տուրերի հաջող մրցակցների ճնշումով առաջատարի դիրքն ամառողնեց անգլիացի Լայոլ Եոթը, որը վաստակել է 6,5 միավոր: Նա հաղթանակներ տոնեց Սոկոլովի ու Մուարիուի հետ դարձուցանում եւ ոչ-ոչի խաղաց Բեյլալուկոն: Այդ հաջողության ճնշումով Եոթը մրցաարի ավարտին մեկ տուր առաջ հաղթողն արդեն հայցել է: 9 հնարավորից վաստակելով 7 միավոր, գլխավոր մրցանակն արձակել է ռուսաստանցի Ալեքսանդր Սորոզովիցը: 7-րդ տուրում Սորոզովիցը ստիակներով հաղթեց Բուրի Պերդոնիցին, ապա ոչ-ոչի խաղաց Սերգեյ Սովսիայանի եւ Պերսո Դոմինգեսի հետ: Վերջապես հաղթանակի հաղցույթում ճաշակեց Սերգեյ Սովսիայանը, որը 7-րդ տուրում դարձուցանում էր Կանտոնանի արդյունքում: 9-րդ տուրում էլ ոչ-ոչի ավարտելով դարձուցանում էր Բուրի Պերդոնիցիի հետ, Սովսիայանը վաստակեց 4,5 միավոր եւ ընթացում է 3-րդ տեղում: 2-րդ արդյունքն ունի կուրացի Պերսո Դոմինգեսը: Նա հաղթեց Արյոն Տիոնիցին, ոչ-ոչի խաղաց Իվան Սոկոլովի հետ ու վաստակեց 5,5 միավոր: 4 միավորով 4-րդ տեղում է Արյոն Տիոնիցիցը: 3-ական միավոր ունեն Իվան Սոկոլովն ու Բուրի Պերդոնիցիցը: Ավանական տուրում Սերգեյ Սովսիայանը սեւեռով խաղալու է Պերսո Դոմինգեսի հետ: Կայանան նաեւ Պերդոնիցի-Սոկոլով, Տիոնիցի-Սորոզովից դարձուցանող:

Եւրոպայի «Թագավորական» մրցաարում Ռաֆայել Վահանյանը 3-րդ անընդմեջ դարձուցանող կրեց: 7-րդ տուրում հայ ավանաստից սեւեռով 35-րդ հային դարձուցեց հոլանդացի Յան Թիմանին: Հաջող երկու տուրերում Վահանյանը դարձուցանող կրեց Ուլֆ Անդրեյանի եւ Լայոս Պոռիշի հետ: 9 տուրից հետո Վահանյանը վաստակել է 3,5 միավոր եւ 11 մասնակցների մեջ զբաղեցնում է 9-րդ հորիզոնակաը: Վերջին երեք տուրերի հաջող մրցակցների ճնշումով առաջատարի դիրքն ամառողնեց անգլիացի Լայոլ Եոթը, որը վաստակել է 6,5 միավոր: Նա հաղթանակներ տոնեց Սոկոլովի ու Մուարիուի հետ դարձուցանում եւ ոչ-ոչի խաղաց Բեյլալուկոն: Այդ հաջողության ճնշումով Եոթը մրցաարի ավարտին մեկ տուր առաջ հաղթողն արդեն հայցել է: 9 հնարավորից վաստակելով 7 միավոր, գլխավոր մրցանակն արձակել է ռուսաստանցի Ալեքսանդր Սորոզովիցը: 7-րդ տուրում Սորոզովիցը ստիակներով հաղթեց Բուրի Պերդոնիցին, ապա ոչ-ոչի խաղաց Սերգեյ Սովսիայանի եւ Պերսո Դոմինգեսի հետ: Վերջապես հաղթանակի հաղցույթում ճաշակեց Սերգեյ Սովսիայանը, որը 7-րդ տուրում դարձուցանում էր Կանտոնանի արդյունքում: 9-րդ տուրում էլ ոչ-ոչի ավարտելով դարձուցանում էր Բուրի Պերդոնիցիի հետ, Սովսիայանը վաստակեց 4,5 միավոր եւ ընթացում է 3-րդ տեղում: 2-րդ արդյունքն ունի կուրացի Պերսո Դոմինգեսը: Նա հաղթեց Արյոն Տիոնիցին, ոչ-ոչի խաղաց Իվան Սոկոլովի հետ ու վաստակեց 5,5 միավոր: 4 միավորով 4-րդ տեղում է Արյոն Տիոնիցիցը: 3-ական միավոր ունեն Իվան Սոկոլովն ու Բուրի Պերդոնիցիցը: Ավանական տուրում Սերգեյ Սովսիայանը սեւեռով խաղալու է Պերսո Դոմինգեսի հետ: Կայանան նաեւ Պերդոնիցի-Սոկոլով, Տիոնիցի-Սորոզովից դարձուցանող:

Տաղանդություն ուղեկցեց Կառլսենին

Հունգարիայի Միկոլոց հաղախում 8 դարձուցանող քաղաքացի առաջ ավանաստի մրցաարում անցկացրին հունգարացի Պերսո Լեյոն ու Սոկոլովիցի Մազոնա Կառլսենը: Առաջին երեք դարձուցանում գրանցվեց ոչ-ոչի, չորրորդում հաջողություն ուղեկցեց Կառլսենին: Նա հաղթեց նաեւ 7-րդ դարձուցանում, մյուսներում հաճույթում կրեցով՝ 5-3 հաշվով Եստոնիա մրցախաղը: 21-ամյա առաջավազող Յուսայն Բուլոց Լյու Յոնում կայացած թեթեւ ակտիվիտի Գրան Դիլի խաղարկությունում 100 մ վազում աշխարհի ճոր ուղեկող սահմանեց: Միջին մրցանակների մեկնարկը նա հայտարարել էր, որ իրեն վստահել է զգում եւ կարող է գերազանցել աշխարհի ուղեկողը: Մարզիկը կատարեց խոստում: Նա մրցաարածությունը հաղթանակեց 9,72 վրկում, ինչը 0,02 վրկով գերազանցում է իր հայրենակցի Սաֆա Պաուսի համաշխարհային ուղեկողը, որը գրանցվել էր Ռիեթում անցյալ տարվա սեպտեմբերի 9-ին: Լեյոն, որ քոլորովին վերջերս, մայիսի 3-ին Կինգստոնում կայացած մրցանակում Բուլոց ցույց էր տվել 9,76 վրկ արդյունք, ինչը ընդամենը 0,02 վրկով էր զիջում Սաֆա Պաուսին:

