Ազգ
Azg
8 ՅՈՒՆՈՒԱՐ 2008 ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ 1 (3895)

ԱՅ 1-81-81
2013

Իրանցիները սպառնացել են ամերիկացիներին

Ըստ արեւմտյան լրատվամիջոցների տարածած հաղորդագրության, Պարսից ծոցը Հնդկական օվկիանոսին կապող Հորմուզի նեղուցի մոտ իրանական ռազմական 5 արագընթաց նավակներ մոտեցել են ամերիկյան 3 ռազմական նավերի եւ սպառնացել պայթեցնել դրանք: Հաղորդվում է, որ իրանցիները ռադիոյով կապվել են ամերիկյան նավերի հետ եւ հայտարարել, որ կմոտենան ու կպայթեցնեն դրանք: Ըստ ոչ պաշտոնական տվյալների, ամերիկացիները մոտեցել էին իրանական նավերին կրակ բացելու համար: Իրանական կողմը տեղի ունեցածը գնահատել է որպես պատահականություն, որը կարող էր ամեն վայրում տեղի ունենալ, սակայն Պենտագոնը հայտարարել է, որ տեղի ունեցածը լրջագույն սադրանք է, որը կատարվել է միջազգային ջրերում:

96 տոկոսանոց «վստահությամբ» նախագահած Սաակաշվիլին հաղթում է 52 տոկոսով

Ընտրությունների վրացական նոր փուլ՝ բարձր մասնակցությամբ ու առանց երկրորդ փուլի

ԱՂԱՍՆԻ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Հույսերն, առավել եւս կանխատեսումները, թե 2007-ի նոյեմբերի 2-ին Թբիլիսիի Ռուսթավելի պողոտայում մեկնարկած ընդդիմության ցույցը կարող էր հանգել առնվազն երկփուլ նախագահական արտահերթ ընտրությունների, ամենայն հավանականությամբ չդարձան իրականություն: Այս դեպքում, քանի դեռ Վրաստանի Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովը չի հրապարակել պաշտոնական ու վերջնական արդյունքները հունվարի 5-ին տեղի ունեցած արտահերթ նախագահական ընտրության, ներկա դրությամբ, երկրորդ փուլին տանող ոչ մի հիմք չկա:

Հետաքրքրական է, որ դեռեւս 2004-ի նախագահական ընտրություններում 96 տոկոս ձայն ստացած Միխեիլ Սաակաշվիլին այս անգամ պիտի «բավարարվի» միայն 50 տոկոսի փոքր գերազանցությամբ: Արդեն իսկ հաշվարկված քվեաթերթիկների տվյալներով, Սաակաշվիլու օգտին է քվեարկել ընտրողների մոտ 52 տոկոսը:

Այն հանգամանքը, որ, մի կողմից՝ տարբեր դիտորդական առաքելություններ նշել են ընտրախախտումների մասին՝ չխոսելով ընտրությունների արդյունքների վրա դրանց հնարավոր ազդեցության մասին, մյուս կողմից՝ ռուսաստանյան դիտորդները խախտումների բազմաթիվ լինելու առնչությամբ միակարծություն են հայտնել վրացական մի շարք ՀԿ-ների, նաեւ լրատվամիջոցների հրապարակումների հետ, ավելի հավանական է, որ ոչ մի ազդեցություն չունենա արդեն իսկ ձեւավորվող այն իրականության վրա, թե արտահերթ ընտրությունների հաղթողը Սաակաշվիլին է: Եվ դա այն դեպքում, երբ ընդդիմության միասնական թեկնածու Լեւան Գաչեչիլաձեն, նույն պաշտոնական, բայց դեռ նախնական տվյալներով, ստացել է ձայների մոտ 26 տոկոսը:

Տես էջ 5

ՆԱԽԱԳԱՀԱՑՈՒՆԵՐԸ ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏՎՈՒՄ ԵՆ

Թեկնածուները ձեւավորել են իրենց շտաբները

Ինչպես հայտնի է, նախագահության թեկնածուներն արդեն ձեւավորել են իրենց նախընտրական շտաբները եւ նշանակել դրանց ղեկավարներին: «Ազգային միաբանություն» կուսակցության առաջնորդ Արտաշես Գեղամյանի շտաբը կղեկավարի կուսակցության փոխնախագահ Ալեքսան Կարապետյանը, Վահան Հովհաննիսյանի շտաբը կղեկավարի Արմեն Ռուստամյանը, առաջին նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանինը՝ նախկին արտգործնախարար Ալեքսանդր Արզումանյանը: Ժողովրդական կուսակցության առաջնորդ Տիգրան Կարապետյանի շտաբը կգլխավորի կուսակցության անդամ Կարապետ Հակոբյանը, «Օրինաց երկիր» կուսակցության առաջնորդ Արթուր Բաղդասարյանինը՝ Հեղինե Բիշարյանը, Հայաստանի վարչապետ Սերժ Սարգսյանինը՝ Հովիկ Աբրահամյանը, «Ազգային համաձայնություն» կուսակցության առաջնորդ Արամ Հարությունյանինը՝ Վալերի Սարգսյանը: Արման Մելիքյանը հրաժարվել է նախընտրական շտաբ ձեւավորելուց: ԱԺՄ առաջնորդ Վազգեն Մանուկյանի շտաբի պետ է ընտրվել «Ազգային պետություն» կուսակցության նախագահ Սամվել Շահինյանը, որն ունենալու է 5 տեղակալ, որոնք ներկայացնելու են այն կուսակցությունները, որ սատարում են Վազգեն Մանուկյանին:

Տեր-Պետրոսյանը ձեւավորում է իր տեղական շտաբները

Երեւանի քաղաքային շտաբի պետ է նշանակվել հայտնի գործարար, պատգամավոր Խաչատուր Սուքիասյանը: Երեւան քաղաքի Կենտրոն եւ Նորք-Մարաշ համայնքների շտաբի պետ է նշանակվել Դավիթ Առաքելյանը, Էրեբունի եւ Նուբարաշեն համայնքների շտաբի պետ՝ Տիգրան Տեր-Պետրոսյանը, Շենգավիթում՝ Սուրեն Աբրահամյանը, Մալաթիա-Սեբաստիայում՝ Վահագն Խաչատրյանը, Աջափնյակ-Դավթաշենում՝ Ռաֆիկ Մկրտչյանը, Արաբկիրում՝ Արամ Մանուկյանը, Քանաքեռ-Զեյթունում՝ Մանուկ Գասպարյանը, Նոր Նորքում՝ Պարգեւ Օհանյանը, Ավանում՝ Հովհաննես Իգիթյանը: Առաջին նախագահի կենտրոնական շտաբը տեղակայվելու է Կորյունի 19ա հասցեում: Երեւանի կենտրոնական քաղաքային շտաբը տեղակայվելու է «Այրարատ» կինոթատրոնում: Հայտնի է դարձել, որ Տեր-Պետրոսյանի շտաբներ են ձեւավորվել նաեւ հանրապետության բոլոր մարզերում: Կենտրոնական շտաբի պետ է նշանակվել Ալեքսանդր Արզումանյանը, իսկ շտաբի կազմում ընդգրկվել են Արամ Զավենի Սարգսյանը, ՀՀՇ վարչության նախագահ Արարատ Զուրաբյանը, ՀԺԿ քարտուղար Գրիգոր Հարությունյանը, «Այլընտրանքի» անդամ Նիկոլ Փաշինյանը, Դավիթ Մաթեւոսյանը, Մանուշակ Պետրոսյանը եւ Աշոտ Սարգսյանը:

ՍՈՒԳ

Ողբերգաբար զոհվեց նշանավոր ֆուտբոլիստը

Ողբերգական դիպվածի զոհ դարձավ Մոսկվայի «Սպարտակ» ֆուտբոլային թիմի վետերան Վյաչեսլավ Համբարձումյանը: Հարեւան շենքից տուն վերադարձող մարզիկին հարվածել է պատահական մի ավտոմեքենա: Գանգուղեղային եւ ուրիշ ծանր վնասվածքներ ստանալով, նա վախճանվել է հիվանդանոցում, այդպես էլ գիտակցության չգալով:

68-ամյա նշանավոր ֆուտբոլիստը խաղացել է մի շարք խորհրդային ակումբներում, սակայն նրան ճանաչում բերած լավագույն տարիներն անցել են «Սպարտակում», որտեղ նա անցկացրել է 173 հանդիպում եւ խփել 31 գոլ:

Վյաչեսլավ Համբարձումյանը ծնվել է Մոսկվայում: «Սպարտակի» կազմում 1969-ին շահել է ԽՍՀՄ չեմպիոնի կոչումը: 1963-ին դարձել է ԽՍՀՄ գավաթակիր, 1968-ին՝ արծաթե, 1970-ին՝ բրոնզե մեդալակիր: Այնուհետեւ երկար տարիներ զբաղվել է մարզչական ու վետերանական ֆուտբոլով:

Խորհրդային մեր սերունդը լավ է հիշում մոսկվացի հայրենակցին: Մենք հպարտանում էինք, որ երկրի մայրաքաղաքի այդ տարիների ամենահայտնի թիմում կան երկու հայ՝ նրա երկարամյա գլխավոր մարզիչ Նիկիտա Սիմոնյանը եւ առաջատար խաղացող Վյաչեսլավ Համբարձումյանը: Երեւանում՝ «Արարատի» հետ հանդիպումների ժամանակ մարզադաշտում հավաքվողները թիմի կազմում հնչող նրանց ազգանունները «բացառության կարգով» ողջունում էին ծափահարություններով...

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա

Վախճանվել է մարզական լուսանկարիչ Արտյոմ Հեճեճյանը

2008-ի հունվարի 6-ին վախճանվել է մարզական լուսանկարիչ-լրագրող Արտյոմ Տիգրանի Հեճեճյանը: Նա ծնվել է 1927-ի մարտի 5-ին Դոնի Ռոստովում: 1951-ին տեղափոխվել է Երեւան եւ զբաղվել լուսանկարչությամբ: Թղթակցել է հանրապետական մի շարք թերթերի, 1956-1966-ին աշխատել է «Հայաստանի ֆիզկուլտուրնիկ» թերթում:

1956-ի ԽՍՀՄ ժողովուրդների սպարտակիադայում Հայաստանից առաջին մարզական լուսանկարիչ-թղթակիցն է եղել, որ լուսաբանել է այդ մրցումները: Արտյոմ Հեճեճյանը համարվում է հանրապետության առաջին մարզական լուսանկարիչներից մեկը:

Հուղարկավորությունը՝ հունվարի 8-ին, ժամը՝ 11.30, Կիեւյան 11ա-53 հասցեից:

Կեղծ ահազանգ Փարիզում

Փարիզի հայկական եկեղեցում Սուրբ Ծննդյան պատարագը ընդհատվել է ռումբի կեղծ ահազանգի պատճառով, հաղորդում է Փարիզից **Ժան Էսքիյանը**: Ոստիկանությունը լայնածավալ գործողություն էր սկսել Շանզելիզե պողոտայի ավտոմատ հեռախոսից անանուն զանգ ստանալուց հետո: Ժամանած ոստիկանությունը տարհանել է մարդկանց եկեղեցուց, որտեղ առաջին անգամ Սուրբ Ծննդյան պատարագ էր մատուցում Հայ եկեղեցու Ֆրանսիայի թեմի առաջնորդ Նորվան արք. Զաքարյանը: Երբ ոստիկանությունը խուզարկել, սակայն ոչինչ չի հայտնաբերել խորանում, պատարագը շարունակվել է: Արքեպիսկոպոսը դեպքի վերաբերյալ ասել է. «Կարծում եմ դա պարզապես կատակ է եղել»:

Հայերեն հաղորդումներ թուրքական հեռուստատեսությամբ...

Ընթացիկ տարում թուրքական հանրային հեռուստատեսությունը պատրաստվում է 8 լեզուներով հաղորդումներ հեռարձակել: Պետնախարար Մեհմեդ Այդընը, անդրադառնալով հաղորդումների բովանդակությանը, ասել է, որ դրանք մեծամասամբ կլինեն լրատվական: «Կհեռարձակվե՞ն նաեւ հայերեն հաղորդումներ» հարցին ի պատասխան, պետնախարարն ասել է՝ ինչու ոչ: Ենթադրվում է, որ թուրքական հանրային հեռուստատեսության հայկական հաղորդումները, ինչպես CNN-Turk-ի, հասցեագրված կլինեն հայկական սփյուռքին՝ հասու դառնալու համար Հայոց ցեղասպանության այսպես կոչված թուրքական թեզերը սփյուռքահայերին:

Այսինքն՝ հայերեն հաղորդումների նշանակությունը՝ Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման ներկա փուլում առանձնահատուկ է լինելու Թուրքիայի համար: Նույնը պետք է ասել նաեւ քրդերեն հաղորդումների մասին, քանի որ Հյուսիսային Իրաքում PKK-ի դեմ ծավալվող ռազմական գործողությունները բախվում են Թուրքիայի բնակչության 1/4-ը կազմող քրդերի բուռն հակազդեցությանը, հանգեցնելով ոստիկանության հետ քուրդ ցուցարարների զինված բախումներին երկրի բազմաթիվ քաղաքներում:

Դեկտեմբերի 8-ին ծայր առած այդ բախումները զուգորդվում են ավտոմեքենաների հրկիզմամբ: Մինչեւ Ամանորը Ստամբուլում, Իզմիրում, Անկարայում, Կոնիայում, Ադանայում, Մերսինում հրկիզված ավտոմեքենաների թիվը 93-ի էր հասել:

Հ. Չ.

27-2009 13531 Կ.Ի.

Անշարժ գույքի շուկայում նոյեմբերին գործարքների քանակը նվազել է

Ի՞նչ միտումներ կարձանագրվեն այս տարվա հունվար-փետրվարին

2007-ի նոյեմբերին Հայաստանի անշարժ գույքի շուկայում իրականացվել է շուրջ 15 հազար գործարք, որը թեեւ 36 տոկոսով գերազանցում է 2006-ի նոյեմբերի ցուցանիշը, բայց նախորդ ամսվա՝ հոկտեմբերի համեմատ նվազել է 6,3 տոկոսով: Վերոնշյալ գործարքներից 5805-ը օտարման գործարքներն են, որոնց մեջ ակնառապես գերակշռում են առուվաճառքի գործարքները եւ փոքր մասն են կազմում նվիրատվություններն ու փոխանակությունները: Գործարքների քանակով նույնպես, նախորդ ամսվա համեմատ, որոշակի՝ շուրջ 4 տոկոսով նվազում է արձանագրվել: Անշարժ գույքի կադաստրի պետական կոմիտեի շուկայի վերլուծության ցուցանիշներից տեղեկանում ենք նաեւ, որ այս տարվա նոյեմբերին իրականացված անշարժ գույքի օտարման գործարքների մոտ 35 տոկոսն արձանագրվել է Երեւանում: Մայրաքաղաքում առուվաճառքի գործարքների 55,1 տոկոսն արձանագրվել է բազմաբնակարան շենքերի բնակարանների նկատմամբ:

Երեւանում բնակարանների միջին գների աճի տեմպը չորրորդ ամիսն է, ինչ փոքր-ինչ նվազել է միջին ամսական 2-3 տոկոսից եւ կայունացել 1-2 տոկոսի շրջանում: Նոյեմբերին այդ աճը կազմել է 1,7 տոկոս: Ըստ համայնքների, Երեւանում բնակարանների 1 քմ մակերեսի միջին շուկայական գներն այսպիսին են եղել.

Համայնքներ	Միջին գները (դրամ) նոյեմբեր 2006թ.	նոյեմբեր 2007թ.	հոկտեմբեր 2007թ.
Կենտրոն	401500	473100	465500
Արաբկիր	321900	377500	377300
Քանաքեռ-Զեյթուն	218300	295000	282900
Նոր Նորք	187300	251300	245000
Ավան	180100	250800	243700
Էրեբունի	194500	250500	243900
Շենգավիթ	202000	261700	259500
Դավթաշեն	205500	274600	274400
Աջափնյակ	192600	257100	256000
Մալաթիա-Սեբաստիա	182300	250000	246400
Նուբարաշեն	117600	137500	133200
Միջինը Երեւանում (բացի Նորք-Մարաշից)	218600	279900	275300

Մարզերում բնակարանների միջին գների աճը կազմել է 2,3 տոկոս: Երեւանից հետո ամենաթանկ բնակարաններն Աբովյանում են, որտեղ 1 քմ մակերեսի շուկայական գինը նոյեմբերին կազմել է 151 հազար դրամ, Վաղարշապատում (Էջմիածնում)՝ 143 հազար դրամ, Ջերմուկում՝ 114 հազար դրամ: Մոտ գալիս են Մասիսը, 1 քմ-ն՝ 112 հազար դրամ, Աշտարակը՝ 111 հազար դրամ, Նոր Հաճընը՝ 111 հազար դրամ եւ Ծաղկաձորը՝ 110 հազար դրամ:

Մայրաքաղաքում արձանագրված անհատական տների առուվաճառքի գործարքների ցուցանիշների վերլուծությունից պարզվել է, որ այստեղ միջին գները նոյեմբերին հոկտեմբերի համեմատ աճել են 1,5 տոկոսով: Միջինացված՝ 250 քմ շինության մակերես եւ 400 քմ հողամաս ունեցող անհատական տների միջին 1 քմ-ի միջին գները, ըստ համայնքների, Երեւանում կազմել են.

Համայնքներ	Միջին գները (դրամ) նոյեմբեր 2006թ.	նոյեմբեր 2007թ.	հոկտեմբեր 2007թ.
Կենտրոն	402600	476700	472700
Արաբկիր	323000	391000	390800
Քանաքեռ-Զեյթուն	219400	297500	287700
Նորք-Մարաշ	193900	248100	245400
Ավան	181200	254000	246200
Էրեբունի	195600	252900	249600
Շենգավիթ	203000	264400	261800
Դավթաշեն	206700	279100	277600
Աջափնյակ	193800	262100	259300
Մալաթիա-Սեբաստիա	183300	254600	249000
Նուբարաշեն	118600	138700	133900
Միջինը Երեւանում (բացի Նոր Նորքից)	220100	283600	279500

Մարզերում 200 քմ շինության եւ 1000 քմ հողամասի մակերեսով միջինացված անհատական տների գներն ամենաթանկն են եղել Ծաղկաձորում, 1 քմ-ն՝ շուրջ 171 հազար դրամ, Աբովյանում՝ 158 հազար դրամ, Վաղարշապատում 1 քմ-ն՝ 145 հազար դրամ: Այնուհետեւ գալիս է Աշտարակը՝ 116 հազար դրամ, Նոր Հաճընը՝ 116 հազար դրամ, Մասիսը՝ 115 հազար դրամ: Նախորդ ամսվա համեմատ գների աճի տեմպը մարզերում ավելի բարձր է եղել, քան Երեւանում եւ կազմել է 2,6 տոկոս:

Փաստորեն, անշարժ գույքի շուկայի զարգացման տեմպերը շարունակում են պահպանվել, ինչի մասին վկայում են համեմատությունները 2006-ի համապատասխան ամսվա հետ: Միաժամանակ, ինչպես եւ կարելի էր ենթադրել, նոյեմբերին հոկտեմբերի համեմատ ակտիվությունը որոշակիորեն նվազել է: Դա պայմանավորված է սեզոնային գործոնով: Դեկտեմբերին, ամենայն հավանականությամբ, ինչպես ընդհանուր, այնպես էլ առուվաճառքի գործարքների քանակը, դարձյալ նույն գործոնով պայմանավորված, նոյեմբերի համեմատ ավելի կնվազի:

Ինչպիսին կլինի իրավիճակը անշարժ գույքի շուկայում այս տարվա հունվար եւ փետրվար ամիսներին: Այս հարցն, անշուշտ, շատերին է հետաքրքրում, քանի որ բացի սեզոնային գործոններից, անշարժ գույքի շուկայի վրա ազդելու են նաեւ նախագահական ընտրությունները եւ դրանով պայմանավորված գործընթացները: Կարելի է ենթադրել, որ վերոնշյալ երկու ամիսներից յուրաքանչյուր հաջորդ ամսին նախորդ ամսվա նկատմամբ գործարքների քանակը նվազելու է: Թեեւ խորհրդարանական ընտրությունները 2007-ին չազդեցին շուկայի վրա եւ առաջիկա ընտրությունների գործոնով պայմանավորված պասսիվացում նույնպես դեռ չի նկատվում, ինչի մասին իր ասուլիսի ժամանակ հայտարարեց անշարժ գույքի կադաստրի կոմիտեի նախագահ Մանուկ Վարդանյանը, բայց այդ հավանականությունն այս տարվա առաջին ամիսներին առկա է:

Ազդե՞լ են նախագահական ընտրություններն անշարժ գույքի շուկայի վրա, թե՞ ոչ, հունվար-փետրվարին հնարավոր կլինի պարզել միայն համեմատելով 2007-ի նույն ամիսների ցուցանիշների հետ: Եթե գործարքների քանակն այդ համեմատությամբ ավելացած լինի, ապա դա կնշանակի, որ ընտրություններն այնուամենայնիվ չեն ազդել անշարժ գույքի շուկայի վրա: Դա նաեւ ընտրությունների արդյունքի վերաբերյալ որոշակի ցուցիչ կդառնա, քանի որ կբացահայտի, թե բնակչությունը ինչ սպասումներ ունի եւ որքա՞ն է ակնկալել ցնցումներ, թե՞ ամեն ինչ կընթանա սահուն եւ առանց անկայունության:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Մարմնավաճառ Անժոյի ամանորյա ցանկությունը

Հետաքրքրական է, թե ինչպես Ամանորը դիմավորեցին Երեւանի գիշերային թիթեռնիկները: Շատերի համար դժվար է պատկերացնել, թե խոսքն ինչի մասին կարող է լինել ընդհանրապես: Պարզվում է՝ մարմնավաճառների մի քանի շերտեր կան, ըստ այդմ էլ կարելի է եզրակացնել, թե որ տեսակի մարմնավաճառներն ինչպես անցկացրին իրենց Ամանորը: Օրինակ, Անժոն, որ «Ռոսիա» տոնավաճառի հարեւանությամբ իր մշտական տեղն ու իր ասելով՝ յոթ տարվա ստաժ ունի այդ գործում, Նոր տարին այնքան էլ լավ չի անցկացրել: Նախ դժգոհեց, որ մի կողմից ծանրացել է իրենց գործին խանգարում, մյուս կողմից էլ «օտարներն» են միջամտում:

Սակայն այլ կերպ ներկայացրեց «էլիտար» մարմնավաճառների առօրյան ու նույնիսկ վերջիններիս անցկացրած Նոր տարին. «Էդ էլիտարները էնման հարուստ են, որ իրենց սեփական մեքենաներն ու կլիենտներն ունեն: Նրանք մեզ նման էս գրողի, դիմացից դուրսը չեն կանգնում: Ռեստորաններում ու նախարարների հետ են [illegible]: Մինիմումը 200 դոլար ժամում առնում են: Հիմա դրանց տեղը որ գնաս, կարող ա [illegible] մի դեպուտատի հետ նստած Նոր տարին են անում»:

Իսկ թե ընդհանրապես ովքեր են լինում Անժոյի Նոր տարվա հյուրերը, հնչեց հետեւյալ պատասխանը. «Մենք էլ սովորական մարդկանց նման Նոր տարի ենք անում: Ճիշտ ա, շենքում շատերի հետ չենք շփվում, բայց մենք էլ ենք հյուրեր ունենում: Չնայած ընենց տարի էլ է եղել, որ սաունաներում կամ էլ հյուրանոցներում ենք եղել»:

Անժոն դժգոհում էր նաեւ դոլարի տատանումներից: Մարմնավաճառների մեծ մասն ԱՄՆ դոլարներով է վարձատրվում: Իսկ թե ինչ կցանկանար Անժոն եկող տարվան, ասաց. «Թող տարին աղքատներին էնման փող բերի, որ մեր նմաններն էս գրողի փողոցներում չկանգնեն»:

ՆԱԻՐԻ ՄԽԻԹԱՐՅԱՆ

Երիտասարդների եւ սիրո բարեխոս Սբ. Սարգսի տոնը հունվարի 21-ին է

Երիտասարդների եւ սիրո բարեխոս Սբ. Սարգսի տոնը վերջին տարիներին մեծ ճանաչում ձեռք բերեց: Արարատյան հայրապետական թեմը տոնի առթիվ ամեն տարի երիտասարդների համար բազմաթիվ տոնախմբություններ, մրցույթներ, միջոցառումներ, համերգներ է կազմակերպում: Սբ. Սարգսի տոնն այս տարի նշվում է հունվարի 21-ին: Ավանդույթի համաձայն, Արարատյան թեմը, շարունակելով տոնախմբությունների շարքը, հայտարարում է մի շարք մրցույթներ, երեկ այդ մասին տեղեկացրին թեմի մամլո դիվանի պատասխանատու **Էլզա Մանուկյանը եւ Շահե քահանա Հայրապետյանը**: Վերջինս պատմեց տոնի խորհուրդն ու կարեւորությունը, նշեց, որ երիտասարդներն այսօր էլ հնագույն ավանդույթներին հետեւելով, աղի բլիթ են ուտում, փոխինդով լի մատուցարան դնում պատուհանին, որ Սբ. Սարգսի սպիտակ նժույգի սմբակի հետքը գտնեն եւ այլն:

Էլզա Մանուկյանը տեղեկացրեց, որ հունվարի 7-17-ը կընդունվեն մրցույթին ներկայացվող աշխատանքներն Արարատյան հայրապետական թեմի առաջնորդարանում: Մրցանակային ֆոնդը 1.625.000 դրամ է: Մրցույթի արդյունքները կամփոփվեն ու կհանձնվեն մրցանակներ հունվարի 21-ին Ա. Սպենդիարյանի անվան օպերայի եւ բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնի շենքում կայանալիք համերգային ծրագրի ընթացքում:

Մրցույթին կարող են մասնակցել պատմվածքների, նկարչության եւ ֆոտոռեպորտաժի անվանակարգերով՝ ներկայացնելով Սբ. Սարգիսը՝ մեր սիրո բարեխոս, մեր ամուր ընտանիքի բարեխոս, «Ամուր ընտանիք, ամուր հայրենիք», «Մենք ստեղծեցինք մեր հայեցի ընտանիքը» իրական պատմություններ թեմաներով: Առաջին մրցանակի համար նախատեսվել է 150.000 դրամ, երկրորդի՝ 100.000, երրորդի համար 50.000 դրամ, կլինեն նաեւ խրախուսական մրցանակներ:

Մրցույթի մանրամասներին ծանոթանալու համար կարող եք օգտվել թեմի ինտերնետային կայքից՝ www.qahana.am կամ զանգահարել 58-47-22 հեռախոսահամարով՝ մամլո դիվանին:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Բաներ կան, որ պետք չէ անել

Ներկա նկատառումը շարադրելուց առաջ բառարանում նայեցի пародист բառի թարգմանությունը՝ պարոդիստ գրող, ծաղրերգու, ծաղրանմանող, ծաղրեպատկերող: Հազիվ թե հաջող վերարտադրություններ են, ուստի առայժմ օգտագործենք հենց «պարոդիստ» բառը:

Հայաստանի հանրային հեռուստատեսության՝ սփյուռքի համար նախատեսված հեռուստածրագիրը, ըստ իս, պետք է կազմվի առանձնակի նրբանկատությամբ, նկատի ունենալով արտերկրի հայության պահանջմունքներն ու ընկալման յուրահատկությունները: Ահա եւ մի խումբ հայ ջահելներ, ըստ երեւույթին մոսկովյան «Կոմեդի կլաբի» նմանակությամբ, Երեւանում եթերով համերգ էին տալիս ու այդ ընթացքում երիտասարդ մի պարոդիստ զավեշտի ենթարկեց հանրապետության մի շարք անվանի մարդկանց, այդ թվում նաեւ... Ամենայն հայոց կաթողիկոսին: Երեւույթն անսպասելի էր ու, անկեղծ ասած, տհաճ՝ համենայն դեպս մոսկովյան մի ընտանիքում Ամանորի կապակցությամբ հավաքված հայերի համար: Մանրուք է սա, ոչ արժանի հիշատակության: Չէի ասի: Համոզված եմ, որ Հայաստանում դեմոկրատիա է եւ ով ինչ ուզում է, անում է ու ասում: Զարմանալին է, նույնիսկ համատարած աստվածամերժության խորհրդային տարիներին մեր ժողովուրդը չէր կորցրել իր խոր հարգանքը մեր եկեղեցու հանդեպ, խոնարհվելով նրա բազմադարյան առաքելության առջեւ, երբ տեւական ժամանակաշրջաններ նա իր վրա վերցնելով նաեւ պետության գործառույթներ, պահպանել է ազգի գոյատեւումը: Իսկ ահա, ինչպես ասվեց, նորաթուխ «դեմոկրատիայի» ամենաթողության պայմաններում դալար մի արտիստ, որ երեւի չգիտի էլ, թե ինչ բան է եկեղեցին, համայն հայության է ներկայացնում իր հոգեւոր անկատարության դրսեւորումը:

Պարոդիան երգիծական ժանր է եւ իրավունք ունի գոյության: Սակայն երբ արտիստներն այն չարաշահում են, ապա վերածվում է սովորական ստեղծագործական անլրջության նշանի: Բաներ կան, որ, այնուամենայնիվ, պետք չէ անել:

Ռուսաստանի հիրավի տաղանդավոր պարոդիստ Մաքսիմ Գալկինը, որը «ծաղրապատկերում» է երկրի գրեթե բոլոր հայտնի մարդկանց, երբեք իրեն թույլ չի տվել հեգնել այն աստիճանի, որ փորձի ծիծաղ առաջացնել ի դեմս Համայն Ռուսիո պատրիարք Ալեքսի Երկրորդի: Նման տխմար գաղափար երեւի նրա մտքով չի էլ անցնում: Իսկ Հայաստանում, տեսնեմ, կարելի է:

Դե, մենք, գերժամանակակից ազգ ենք...

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա

Կարգալույծ է հռչակվել Տ. Նորայր աբեղա Սիմոնյանը

Գարեգին Բ Ամենայն հայոց կաթողիկոսի հայրապետական տնօրինությամբ կանոնազանց ընթացքի համար կարգալույծ է հռչակվել Մայր աթոռ Սուրբ Էջմիածնի միաբան Նորայր աբեղա Սիմոնյանը: Կարգալույծ հռչակված հոգեւորականը այսուհետեւ կդասվի աշխարհականների շարքը՝ Արման Սիմոնյան աշխարհիկ անունով:

Ն. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակության ԺԲ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետության 47
ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՎԵԴԻՔԵԱՆ /հեռ 521635
Խմբագիր
ԹԱԹՈՒԼ ՅԱԿՈԲԵԱՆ /հեռ 529221
Հաշվապահություն (գովազդ) /հեռ 582960
Լրագրողների սենյակ /հեռ 581841
Համակարգչ. ծառայություն /հեռ 582483
[illegible] /հեռ 529053
[illegible]
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 0010

Մեր ձնե կարոտ, մեր սառցե նազանք...

Երեւանն էլի անտեր է, փողոցներն էլի՝ առանց մաքրելու

Նախընտրական շրջանն իր յուրահատկություններն ու արդեն չգրված օրենքներն ունի: Մասնավորապես, աշխարհում ամեն ինչ կարելի է խոստանալ, ամեն ինչ կարելի է մատուցել որպես իրականություն եւ դրա համար ոչ մեկի մտքով իսկ չի անցնի բողոքի կամ դժգոհության որեւէ ցույց անել, որեւէ արտահայտություն ցույց տալ: Ինչպես ասում են՝ դա արդեն սովորույթի խնդիր է:

Անցած տարի աշնան վերջին երեւանյան իշխանության համար պարտադիր են դառնում «Ձմռանը՝ միշտ պատրաստ» պիոներական կարգախոսը հիշեցնող քաղաքապետական հայտարարությունները: Տեսնես ում են խաբում, ում աչքին են աղ, ներեցեք, թոզ փչում, թե էս մայրաքաղաք Երեւանի փողոցները ձմռանն էլ ամառվա պես, եղանակային պայմանների առումով, նորմալ երթեւեկելի են լինելու:

Խոստանում են, խոստանում, բայց հետո, երբ գալիս է ձմեռը, հետն էլ ձյունն է բերում, երեւանյան վարչություններն էլի «անալի» փողոցների չմաքրված իրավիճակի առաջ են կանգնում, ավելին՝ մինչեւ այդ իրավիճակի վրայով սահում են, կարծես օպերայի լճակը մեծացրել է մասշտաբները:

Ամենաթեթեւ ձյունն իսկ 90-ականների սկզբներն է հիշեցնում, երբ երկրիս դարդը փողոց մաքրելը չէր: Մինչդեռ այնտեղից խոստումներ են տալիս, թե մեքենաներն ու աղ-ավազը կազմ, պատրաստ կանգնած են, որ ինչ է մնում մոռանաս, թե որտեղ ես ապրում: Բայց դե ձյունը որ գալիս է, ձնահավաք մի մեքենա իսկ չես գտնի քաղաքում:

Ինչպես, պարզվում է, երեւանյան փողոցներում, ինչպես եւ մեր իրականության մեջ, պատահում են նաեւ բացառություններ: Ինչ երեւանյան փողոց... Հարկ եղած դեպքում «բացառությունը» ընդգրկում է թեկուզ Երեւան-Ծաղկաձոր ճանապարհահատվածը եւ այն պարզ պատճառաբանությամբ, որ այդ օրը կամ այդ ժամին ճանապարհին այդ հասնելու է երկրի Նախագահը:

Հարգելի հանրապետության Նախագահ: Միայն իմ ցանկությամբ չէ, այլ շատերի խորհրդով դիմում եմ Ձեզ, որպեսզի Դուք Երեւանում եւ ընդհանրապես հանրապետությունում տեղաշարժվելիս հաճախակի փոխեք երթուղիները, քանի որ դրանք մինչեւ անցանելի են դառնում մեր ուղեւորություններից անմիջապես առաջ: Իսկ եթե Երեւանի քաղաքապետն էլ, քաղաքապետների ձեռքը բռնած, ներեցեք, ընկերակցությամբ մի ինչ-որ տեղ էլ մայրաքաղաքի փողոցներում, ապա մի քանի անգամ սայթաքելուց հետո զգալու են, որ հարկ է ժամանակին եւ կարգով մաքրել ձնոտ փողոցները:

Է... ինչ ում եմ ասում: Տեսնես կգա՞ մի օր, որ Հայաստանում թեթեւ ձյան պատճառով անթերթելի չդառնան փողոցներն ու հանրապետական մայրուղիները, որ իրականություն դառնան մեծամեծների խոստումները: Թե չէ մի տեսակ տխուր ես այս քաղաքում, որտեղ, օրինակ, տաքսու վարորդը նույն այս սառցակալած փողոցներում մի ծերունու ու աղջկա սահելով գրեթե տապալվելն է անում, հետո էլ, մեքենայի մեջից «չգիտակցելով», հանգիստ հեռանում: Կամ նույն սառցակալած փողոցը հասնելու համար մայրաքաղաքի բնակիչներն ու հյուրերը կանգառներում են դողում, իսկ սառած ձեռով պատված մայթերին կանգնող ուզածներ մեծերն ստեղծագործությունների «հաճույքն» է պատճառում վատորեմերին:

Ասում են՝ հույսը վերջինն է մեռնում: Այժմ՝ հույսը սառել է, ողջույնի մեծ դեռ սառ եմ...

Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Սահադաշտը՝ սահելո՞ւ, թե՞ «աղջիկ խոսեցնելու» վայր

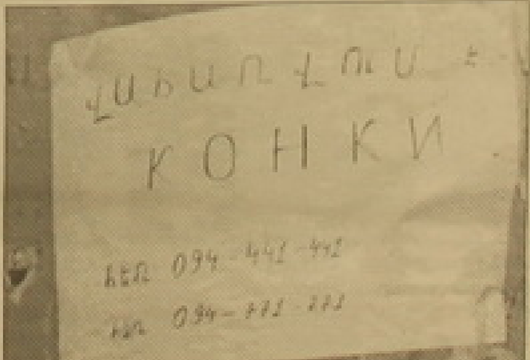
Մեր հայրենակիցներից շատերի, մասնավորապես՝ երիտասարդների համար Երեւանի Հաղթանակի զբոսայգում կառուցված «Կարապի լիճ» սահադաշտը հաճելի անակնկալ դարձավ: Փաստորեն՝ սիրված Կարապի լիճը արդեն երրորդ տարին դեկտեմբերից մինչեւ փետրվար վերածվում է մի գեղեցիկ սառցե հատակի, ծառայելով որպես նոր զվարճանքի վայր:

Սակայն մեր երիտասարդները հասկանո՞ւմ են սահադաշտի բուն իմաստը, թե՞ այն ուղղակի ծառայում է որպես եւս մեկ վայր, որտեղ կարելի է ծանոթություններ հաստատել: Հարցին ավելի ճշգրիտ պատասխան ստանալու նպատակով որոշեցինք ինքներս մի քանի օր այցելել սահադաշտ եւ զրուցել դրա «հյուրերի» հետ:

Պատկերը կարծես թե կանխատեսելի էր. երիտասարդներից շատերը, մասնավորապես տղաները, գալիս են սահադաշտ ընդամենը երկու կամ երեք նպատակով: Առաջինը (եւ նրանց համար, կարծես թե, ամենակարեւորը) աղջիկների հետ ծանոթանալն է: Ոչ այնքան երկրորդականն էլ՝ սահողներին դիտելն ու նրանց ծաղրելը: Որանց համար անչափ հաճելի հանգամանքը ժամանակակից երաժշտությունն է, որ բարձր լսվում է սահադաշտի շրջակայքում:

Սակայն շատերն էլ սահադաշտ են գալիս մեկ համար, կարծես թե, ոչ այնքան ավանդական մարզաձեւում իրենց ուժերը փորձելու համար: Կան աղջիկներ եւ տղաներ, ովքեր արդեն բավականին վարժ են տիրապետում գեղասահքի կանոններին...

Ինչպես նշում է սահադաշտի «մշտական հաճախորդներից» մեկը դարձած երիտասարդ վարսահարդար Տաթեւիկ Հարությունյանը. «Սահադաշտի կառուցումը իրոք հիանալի գաղափար էր, այն մի մեծ նվեր եղավ ինձ ու ընկերներիս համար»: Այստեղ հաճախող տղաներից մեկն էլ հետեւյալ կարծիքը հայտնեց. «Ինձ սահադաշտն էլ է դուր գալիս, ելողներն էլ, հա՛մ էլ ծանոթներիս եմ այստեղ հաճախ հանդիպում»:



Եվս մի հետաքրքրական փաստ արձանագրվեց՝ ոմանք արդեն իրենց սեփական չմուշկներն ունեն:

Որպես տեղեկատվություն նշենք, որ այցելուին տրվում են չմուշկներ, մեկ ժամ սահելու դիմաց պետք է վճարել 1000 դրամ: Բացի այդ, հաճախորդին տրամադրվում է պահոց (բանալիով հանդերձ), որտեղ նա կարող է թողնել իր իրերը: Սահադաշտի շրջակայքում պաստառներ են տեղադրված, որոնք հիշեցնում են, որ ծխախոտով, խմիչքով եւ որեւէ տեսակի զինամթերքով սահադաշտ մտնելն արգելված է:

Իհարկե, ամեն մի նորամուծություն եւ դրական, եւ բացասական կողմեր ունի: Այս դեպքում, կարծում ենք, դրականը գերակշռում է, քանզի սահադաշտը շատերի համար նոր եւ միաժամանակ օգտակար ու հաճելի անակնկալ դարձավ:

Խմբ. կողմից.- Ոչ մի տարօրինակ բան չկա այն բանում, որ տղաները սահադաշտ են գնում աղջիկների հետ ծանոթանալու: Ընդհակառակը:

ԱՆՆԱ ՉԻՓԹԻՉԱՐԵԱՆ

2008-ի հունվարի 7-ից bmi-ը ներկայացնում է ձեռքի ուղեբեռի նոր կանոններ

Ըստ նոր ուղեցույցի՝ բիզնես եւ էկոնոմ կարգերով ճանապարհորդող ուղեւորները կարող են 2 կտոր ձեռքի ուղեբեռ տանել: Ձեռքի ուղեբեռի ամեն կտորը պետք է լինի 55x40x23 սմ-ից ոչ ավելի եւ ուղեւորը պետք է ի վիճակի լինի իր պայուսակը դնել գլխավերեւի ուղեբեռային խցիկում առանց կողմնակի օգնության:

Նույն քաղաքականությունը կգործի Միացյալ Թագավորության այն օդանավակայաններում, որտեղ գործում է bmi-ը՝ Լոնդոն, Մանչեսթր, Գլազգո, Էդինբուրգ, Աբերդին եւ Ինվերնես: Մյուս օդանավակայաններում այս կարգը կգործի ավելի ուշ:

Ն. Մ.

Այդին Մորիկյանը կստանձնի «Ժամանակ-Երեւան» օրաթերթի խմբագրի պաշտոնը

«Ազգին» հասած լուրերի համաձայն, անցած տարվա վերջին «Ժամանակ-Երեւան» պարբերականի գլխավոր խմբագիր Արման Բաբաջանյանը, որը մեկ տարի առաջ 3,5 տարվա ազատազրկման է դատապարտվել՝ կեղծված փաստաթղթերով զինծառայությունից խուսափելու համար, իր մոտ է կանչել թերթի ողջ անձնակազմին ու ծանուցել հանձնարարականներ տվել: Երեկ տեղեկացանք, որ «Ժամանակ-Երեւան» օրաթերթի խմբագրի պաշտոնում Արմինե Օհանյանին կփոխարինի «Հայաստանի Հանրապետություն» պաշտոնաթերթի հիմնադիր, գլխավոր խմբագիր 1990-1997-ին, այնուհետեւ 2002-2003-ին «Օրրան» անկախ օրաթերթի գլխավոր խմբագիր Այդին Մորիկյանը: Ինչպես հայտնեց Ա. Օհանյանը, այդ փոփոխությունը կատարվել է թերթի գլխավոր խմբագիր Արման Բաբաջանյանի նախաձեռնությամբ: Ասում են, որ պատճառը այդ թերթում լույս տեսած հակաարշավային կարգի մեկ-երկու հոդվածներն են եղել:

Մ. Մ.

40-ամյա համալսարանը նաեւ արտագաղթի կանխմանն է նպաստում

Բուհախեղդ մեր երկրում մեկ անգամ չէ, որ իրավասու անձինք ու պաշտոնյաները ընդգծել են բարձրագույն կրթության մակարդակի բարձրացման եւ այդ կարգի կրթություն տվող ուսումնական հաստատությունների մրցակցության խթանման կարեւորությունը: Ոտաց գործնական քայլեր նույնպես են, բայց եւ ընդգծվել, որ ցանկալի արդյունքը դեռեւս հեռու է իրականությունից: Այդ իրականությունը որքանո՞վ է հասանելի Գորիսի պետական համալսարանին՝ ուսանողի վիճակագրությամբ հաստատված չէ, բայց համալսարանի գոյությունն արդեն չորս տասնամյակով է չափվում: 1967-ին է հիմնադրվել Խաչատուր Աբովյանի անվան պետական մանկավարժական ինստիտուտի մասնաճյուղը Գորիսում, 1984-ին վերակազմավորվել է որպես Երեւանի պոլիտեխնիկական ինստիտուտի մասնաճյուղ, ապա եղել է Հայաստանի պետական ճարտարագիտական համալսարանի մասնաճյուղ, իսկ 2006 թվականին վերակազմավորվել է որպես Գորիսի պետական համալսարան (ԳՊՀ): Այսօր ունի 2 հազար ուսանող, դասավանդում են 9 դոկտոր, պրոֆեսոր, գիտությունների 30-ից ավելի թեկնածուներ: Կրթօջախը երկար տարիներ՝ խորհրդային ժամանակաշրջանում եղել եւ այսօր էլ մասնագիտական կադրերի դարբնոց է մնում տարածաշրջանի եւ Արցախի համար: Ներկայումս ԳՊՀ-ն ունի մյուս բուհերից ոչ շատ պակաս պայմաններ եւ ուսուցման մակարդակ, ապացույցը՝ բակալավրի ուսակարգում սովորելուց հետո մայրաքաղաքի բուհերում մագիստրական ուսումնառության ընթացքում ԳՊՀ շրջանավարտների բարձր առաջադիմությունն է: Այնուամենայնիվ, ինչպես ԳՊՀ ռեկտոր Յուրի Սաֆարյանն է ասում. «Այսօր մենք բավարարում ենք Հայաստանում ընդունված կրթության միջին մակարդակը, ինչը վատ ցուցանիշ չէ»: Դրանով հանդերձ պետական համալսարանի գոյությունը Գորիսում ինքնին կարեւոր է եւ բուհի վերակազմավորումը հնարավորություն է ընձեռել ինքնուրույն գործելու. «Կարող ենք եւ տարբեր մասնագիտությունների դասավանդման համար դասախոսների ենք հրավիրում: Իհարկե, դա միանգամից թույլ չի պատահում գիտելիքների հաղորդման հարցում, սակայն ձեռքբերումները ժամանակի խնդիր են», գտնում է ԳՊՀ ռեկտորը: Ձեռքբերումների պահպանման համար, բնականաբար, կարեւորվում է տեխնիկական զինվածությունը: Զանազան վերջերս բուհի խորհրդի անդամ Լեւոն Սարգսյանը ֆիզիկական լաբորատորիա է նվիրել ԳՊՀ-ին, սակայն տեխնիկական զինվածության առումով անելիքը շատ է: Ռեկտորը ներկայումս խիստ կարեւորում է կիրառական մեխանիկայի լաբորատորիա ձեռք բերելն ու դրա տեղադրման համար Գորիսի հատուկ դպրոցը տեղակայող համալսարանի մասնաշենքի վերադարձը: Սա խնդիրների ամբողջությունը չէ, որ ծառացած է ԳՊՀ ղեկավարության առջեւ: Զուտ ուսումնականից զատ կան նաեւ կենցաղային խնդիրներ, որոնց լուծման համար ռեկտոր Յուրի Սաֆարյանի կարծիքով գուցե թե օգներ քաղաքական փոքր-ինչ ակտիվությունը. «Այդ դեպքում, հավանաբար, կարողանայինք, օրինակ, քաղաքային իշխանություններից պահանջել, որ բարեկարգման առումով հավասար աչքով նայեն ուսանողական թաղամասին, որտեղ մի քանի ուսումնական հաստատություններ կան եւ որտեղ վթարային վիճակում է ողջ թաղամասի կոյուղին»:

Ի դեպ, ԳՊՀ հոբելյանի կապակցությամբ տեղում եղել են Սյունիքի մարզպետ Սուրեն Խաչատրյանը, ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարար Լեւոն Մկրտչյանը, երկրի տարբեր բուհերի ղեկավարներ եւ արտադրության ելույթներում ընդգծել ԳՊՀ գործունեության կարեւորությունը: Նախարարը մասնավորապես ասել է. «Այս հոբելյանը սոսկ կրթական հաստատության հոբելյան չէ, հավաքվել ենք մի տարածաշրջանում, որը տարիներ ի վեր ազգային մտածելակերպի կրթության խորհրդանիշ է: Այստեղ խնդիրը պարզապես հող կա կրթության գործը բարձր մակարդակով կազմակերպելու համար: Այնպես պետք է անենք, որ ունենանք միջազգային մակարդակի կրթական հաստատություն»: Գորիսի համալսարանը, բացի բուն կրթական խնդիրներ լուծելուց, մեծապես նպաստում է բնակչության ոլորտին չառնչվող հարցերի լուծմանը. «Ոչ պաշտոնական վիճակագրությամբ մայրաքաղաք ուսանելու մեկնած երիտասարդներից շատ քչերն են վերադառնում հայրենի քաղաք: Այս առումով, մեծամասնությունը չինչի, բայց Գորիսի պետական համալսարանը նպաստում է նաեւ արտագաղթի կանխմանը», հավաստեց ԳՊՀ ռեկտոր, ֆիզիկամաթեմատիկական գիտությունների դոկտոր Յուրի Սաֆարյանը:

Ն. Պ.

Տոնական միջոցառումները շարունակվում են

Երեւանի քաղաքապետարանի մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի վարչությունը 2007-ի դեկտեմբերի 31-ից 2008-ի հունվարի 13-ը կազմակերպել է տոնական միջոցառումների շարք: Տարեմուտին այդքան սպասված ձյունը ողջունեց երեւանցիներին ու նրանք դեկտեմբերի 31-ին ժամը 21.00-ից խմբվում էին քաղաքի ամենամեծ տոնածառի շուրջը եւ գրեթե պարտավանդելու համար պարում էին, թռչկոտում: Կեսգիշերին, երբ Հանրապետության հրապարակի ժամացույցի զանգերը ազդարարեցին Նոր տարվա գալուստը, ներկաները գրկախառնվեցին ու իրար շնորհավորելով հիացան շեկ հրավառությամբ: Քիչ անց հրապարակ բերվեց «Գրանդ Քենդի»-ի շոկոլադե տորթը, որը բաժանվեց էր մինչեւ 2008 կտորի: Տոնական տրամադրությունը թեւածում էր մի քանի ժամ, իսկ հաջորդ օրը՝ 13.30-16.30-ը սկսվեց հատուկ մանկական ծրագիրը, որը կշարունակվի ամեն օր մինչեւ հունվարի 13-ը: Մանկական տոնական ծրագրին մասնակցող բոլոր երեխաներին Ձմեռ պապը բաժանում է նվերներ քաղաքապետարանի եւ «Գրանդ Քենդի»-ի կողմից: Ուշագրավ էր նաեւ Սուրբ Ծննդյան տոնին նվիրված տոնական միջոցառումը հունվարի 6-ին, ժամը 19.00-ին: Մոտ 6000 մարդ էր հավաքվել գլխավոր տոնածառի շուրջն ու մեծ ոգեւորությամբ ընկալում էին «Այունք», «Կարին» ազգագրական խմբերի ելույթները: Ներկաներին այդ օրը բարձրաստիճանի ու շնորհավորանքի խոսքեր հղեց տեր Շահե եպիսկոպոս Հայրապետյանը: Ժողովրդի խանդավառությունը զգալի էր, քանի որ նկատվում էր, թե ինչպես փոքր ու մեծ հետաքրքրված էին օրվա խորհրդով ու մասնակից էին լինում ազգագրական երգ ու պարին: Այդ ամենից զատ, մի քանի մեծ հեռու 20-ից ավելի ինքնակոչ Ձմեռ պապիկներ «էժան հանեցին» էին կանչում ու իրենց հետ նկարվելու համար պահանջում 1000-1500 դրամ:

«Ազգը» ուրախ էր փորձեց պարզել, թե ով է այդ անկոչներին, ծանոթված, կեղտոտ, նաեւ զինված Ձմեռ պապերին թույլ տվել նման գործով զբաղվել, չստացվեց: Ոչ քաղաքապետարանը, ոչ էլ ոստիկանությունը նրանց վրա չէին կարողանում ազդել: Ինչո՞ւ նրանք հատուկ՝ գոնե մի քանի հանելով, առակ կամ մաղթանք չեն սովորում, փոխարենը՝ «Ախպերս, Նոր տարիդ շնորհավոր, էրեխեքիդ լավ-լավ բաներ էս տարի...» են ասում ռաբիսավարի:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐԵԱՆ

Սառնաղբյուրը դարձավ մեր առաջին հելիոֆիկացված գյուղը

Նույն խնդությունն է սպասում մեր մյուս գյուղերին

«Տեխնոսանդարս» ՍՊԸ-ի նախագահ, տեխնիկական գիտությունների դոկտոր Վահան Համազասպյանի ու նրա գործընկերների նախագծած ու փորձարկված DVH տիպի տարբեր հզորության համակցված հելիոհամակարգերը Հայաստանի բնակլիմայական պայմաններում օգտագործելու մասին «Ազգը» գրել էր անցած տարեսկզբին (31 հունվարի, 2007): 3.5 կվտ հզորությամբ այդ հելիոհամակարգերը նախատեսված են կենցաղային տաք ջուր ստանալու եւ գյուղամթերքներ վերամշակելու համար: Առաջին գյուղը, որ անցած տարվա ընթացքում դարձավ հելիոֆիկացված, Անիի շրջանի Սառնաղբյուր գյուղն էր: Այդ հիրավի ուրախալի իրադարձությունը մեծ հանդիսությամբ կնշվի առաջիկայում: Վահան Համազասպյանի ոգեւորությունը չափազանց մեծ է, քանի որ Սառնաղբյուրին կհաջորդի Հայաստանի մյուս գյուղերի հելիոֆիկացումը, ինչը հետ կբերի 40 տոկոս էներգախնայողություն, էներգետիկ բարձր կենսունակություն, գյուղացիների սոցիալ-տնտեսական կյանքի բարվոք վիճակ, զարգացման լայն հեռանկարներ: Սառնաղբյուրի հելիոֆիկացման շնորհանդեսին պատրաստվում են առանձին բծախնդրությամբ, նույնիսկ սեփական օրհներգով, որի հեղինակը բանաստեղծ Միրայր Մեքցին է՝

Աստծո արարման, արեգակն արդար,
Լույսի ջերմության աղբյուր կենարար,
Բանական մարդը կամքով իր ազատ,
Ակերակում է տունն իր հարազատ:

- Պրն Համազասպյան, նախապես շնորհավորելով Ձեզ Սառնաղբյուրի գյուղի հելիոֆիկացումն ավարտելու առիթով, կցանկանայինք տեղեկանալ, թե ինչ ծրագրեր ունեք, ո՞ր գյուղերին եք տարածելու արեւի կենարար էներգիան:

- Նախ ասեմ, որ մեր ստեղծած DVH տիպի արեւային համակարգերը նմանակը չունեն աշխարհում: Դրանք հագեցած են ժամանակակից սարքավորումներով եւ իրենց տնտեսական հատկանիշներով բավականին շահավետ արտադրանք են: Հիմնից մինչեւ գործառույթների բազմազանությունը մեզ թույլ է տալիս հաստատել, որ գործ ունենք միջազգային շուկայի պահանջները բավարարող համակարգի հետ: Էական է նաեւ այն, որ այդ սարքերի նախագծման ժամանակ հաշվի են առնվել մեր գյուղերի բնակլիմայական պայմանները: Համոզված ենք, որ դրանց արտադրությունը կիրագործենք նաեւ Հայաստանի մյուս գյուղերի համար: Արդեն իսկ Տավուշի 6 գյուղերի գյուղապետներից ստացել ենք հելիոֆիկացման ծրագրի մեջ ընդգրկվելու առաջարկներ:

- Իսկ գործարար աշխարհի հետ կապեր ստեղծե՞լ եք, կա՞ն հետաքրքրողներ, թե՞ այդ սարքերից ստացված շահույթը մեզանում դեռեւս չի գիտակցվում:

- Հելիոսարքերի ստեղծման ընթացքում ծավալվեց գործարար մարդկանց մի ամբողջ ցանց, որի միջոցով այսօր հնարավոր է իրականացնել սերիական արտադրություն: Արեւային սարքերը հայերիս համար ոչ միայն էներգիա ստանալու աղբյուր են, այլեւ մեծ նշանակություն ունեն արտահանման առումով, քանի որ արտաքին շուկա դուրս գալու հիանալի հնարավորություններ ունեն: Ի սկզբանե նպատակ էինք դրել լինել մեկ քայլ առջեւ հարց՝ ստեղծել այնպիսի արտադրանք, որը կփոխարինի հայկական 150 խոշոր ձեռնարկությունների այն արտադրատեսակներին, որոնք կոնվերսիայի պատճառով շուկայից դուրս էին մնացել 1985 թվականից ի վեր: Նախագծված հելիոֆիկացման համակարգերն առնչվում են մեր արդյունաբերության մեջ ներկայումս զարգացում գտած մի շարք ուղղությունների՝ մեքենաշինության, հաստոցաշինության, էլեկտրոնիկայի, էլեկտրատեխնիկայի, կապի միջոցների, ինֆորմացիոն տեխնոլոգիաների: Ամբողջ ծրագրի իրականացումը թույլ կտա Հայաստանում ստեղծել մոտ 20 հազար աշխատատեղ ու հետագայում հզորանալով՝ տնտեսական գործոնից կվերածվի քաղաքականի՝ մեր երկրին խիստ պատիվ բերող: Գլոբալ տաքացման համաշխարհային խնդիրն աչքի տակ առնելով, մոտ ապագայում կունենանք մեր ուրույն տեղը դրա դեմ պայքարող երկրների կողքին:

- Սառնաղբյուրի հելիոֆիկացման շնորհանդեսին, որտեղ գիտեմ, հրավիրել եք գլոբալ տաքացման դեմ պայքարող միջազգային հայտնի դեմքերի:

- Այո, հրավեր ենք ուղարկել Առնոլդ Շվարցենեգերին, Ալբերտ Գորին, Անգելա Մերկելին, որոնք խորապես մտահոգված են եւ ամեն ինչ անում են դրա կարգավորման համար: Հույս ունենք, որ այս շնորհանդեսը համաշխարհային ծանուցում կբերի մեր հելիոտեխնիկային՝ այն դարձնելով արեւային տեխնոլոգիաների կիրառման միջազգային կենտրոն: Սառնաղբյուրի հելիոֆիկացման առաջին արդյունքները մեր մասնագետներին ցույց կտան բիզնեսի այս ոլորտում մենաշնորհային դիրք գրավելու եւ պահպանելու ավելի ռեալ ուղիներ:

Մեզ համար չափազանց կարեւոր է հելիոտեխնիկայի բնագավառում համահայկական բիզնես կազմակերպելու խնդիրը, որի լուծումը կախված է հայաստանցի եւ սփյուռքահայ գործարարների համագործակցությունից: Նրանց մեկտեղելու համար ունենք հիանալի պայմաններ. Երեւանի Աջափնյակ թաղամասում գործող «Սոլիսակ» գիտական առողջարարական կենտրոնն ունի գիտնականների աշխատանքի եւ հանգստի համար անհրաժեշտ ամեն հարմարություն: Այդ կենտրոնում ձգտում ենք ստեղծել բարոյահոգեբանական այնպիսի մթնոլորտ, որը կնպաստի սփյուռքի եւ օտար գործարարների հնարավորություններն ու կարողություններն օգտագործելուն: Շատ կարեւոր է, որ մեր գործարարները հոգատար լինեն դրսից ներդրումներ կատարողների նկատմամբ: Այս առումով ողջունում ենք սփյուռքահայերին եւ օտարներին հայկական բիզնեսում ներգրավելու նախագահի ու վարչապետի մոտեցումը:

- Փաստորեն «Սոլիսակ» կենտրոնը կարելի է համարել նաեւ բիզնեսի զարգացման կենտրոն:

- Այո, վերջերս մեզ համար ոգեւորիչ էր կենտրոնի բաժնետերերից մեկի՝ ավանդենկոս Նիկոլայ Բեխի հետ հանդիպումը: Նա մտադիր է Հայաստանում կազմակերպել սարքերի հավաքման գործարան, այդ նպատակով հանդիպեց էներգետիկայի նախարարի հետ ու ստացավ նրա համաձայնությունը: Բեխը մեզ հետ այցելեց Մատենադարան, ուր խոստովանեց, որ հայերն իրոք ամենա-ամենա-ամենա են եւ Հայաստանում հնարավոր է մեծ ծավալի աշխատանքներ կատարել: Նրան միայն անհանգստություն պատճառեց մեր որոշ պաշտոնյաների ոչ բարեհաճ վերաբերմունքը կենտրոնի նկատմամբ, քանի որ բացի իրենից այնտեղ ընդգրկված են Ռուսաստանի առաջին վարչապետ Իվան Սիլաեւը, Աբել Աղանբեկյանը եւ ուրիշներ: Մտահոգիչ է նաեւ այն, որ այս կենտրոն տանող ճանապարհները բարեկարգ չեն, շրջափակված է հարեւան կառույցներով, մինչդեռ պետք է լինեն բոլորի ուշադրության կենտրոնում:

- Ինչ եք կարծում, նախագահական ընտրությունները որեւէ ազդեցություն կունենա՞ն տեխնիկական համակարգերի ասպարեզում, եւ ո՞ր թեկնածուի հետ եք առանձնակի հույսեր կապում:

- Ամեն մի գործարարի համար գլխավորը երկրի կայունությունն է ու խաղաղական ուղու շարունակությունը: Շատ չխորանալով կուսակցությունների ու նախագահի թեկնածուների ծրագրային բնութագրի մեջ, ասեմ, որ բացի մեկից, մյուսներն ընդունելի են: Այդ մեկի իշխանության գալը կոնկրետ ինձ ցանկալի չէ, որովհետեւ այս կարեւոր փուլում երկիրը չի կարող որեւէ մեկի համար փորձադաշտ դառնալ: Մեր առաջնային նպատակը միջազգային ասպարեզում երկրի հեղինակությունը բարձրացնելն է, գիտնականներին ամեն ինչ տալը ամեն զարգացած երկիր ունենալու համար, որովհետեւ մեր ժողովուրդն արժանի չէ մի կերտ գոյատեւելու, բարեկեցիկ կյանքի եզրից կառչելու: Դրա համար պետք է առաջին հերթին ընձեռնել մեր գյուղերը՝ ամայացման վտանգը մեկընդմիշտ հեռու վանելով:

Զրույցը վարեց
[illegible]

Հասա՛ւ նոր սերունդին ու «Առաւել 3»

...խօսակցութեան մը ընթացքին, երբեմն նոյնիսկ թեմերէն, կը լսենք դժգոհանքի խօսքեր այն մասին, թէ նոր սերունդը կապուած չէ իր արմատներուն, թէ հեռացած է շուայտ կեանքի, թէ յոյս կապելու չէ նոր սերունդին, ան հեռու է ազգային կեանքէ...

Այս խօսքերը կրկնելու պահուն կը մտածե՞նք որոշ մը, թէ մենք, որ երէկ նոր սերունդ էինք, ինչ ստացանք մեր նախորդներէն, ու այսօր, երբ երէց սերունդ դարձած ենք, մեր կարգին ինչ կուտանք նոր սերունդին: Կը մտածե՞նք պահ մը, թէ ինչպիսի պայմաններու տակ հասակ առինք մենք ու ուրիշ պայմաններ թելադրուած են նորերուն... Կը խորաչափե՞նք կացութեան գործնական հանգրուանին խմբուածութիւնը:

Անշուշտ, կայ իրողութիւն մը, զոր ոչ միայն ընդունիլ պէտք է, այլեւ անհրաժեշտ է ճամբաներ որոնել, որոնել գտնելու, որպէսզի հայ նորագոյն սերունդը կապուի իր անցեալին, կապուի իր մայրենիին, կապուի իր մշակոյթին:

Առիթով մը, երբ տունս մտայ, գտայ տղաս, որ ուրիշ մը ընկերներ հաւաքած սեղանին շուրջ քանով մը կը զբաղին: Մինչեւ ըսի՝ դառնալ այս երիտասարդները կատակաբար յիշեր ժամանակի մը յանձնած են իրենց գիրքեր ու բարձրաձայն դիմեցի. «Բարեւ, տղա՛ք, ինչո՞վ եք զբաղած...»:

Տղոցմէ մէկը ըսաւ. «Հօրեղբայր, պարտաւորութիւններ կ'ընենք ու կ'արձանագրենք, թէ մենք, հայերս, մեր պատմութեան ընթացքին քանի՞ թագաւոր ունեցած ենք»:

Ինքզինքս պարտաւորուած զգացի դնել հարց մը առաջ ունեցած մտածումիս համար ու այս անգամ մտովի ըսի. «Մենք մեր զաւակները կը ճանչնանք, անհրաժեշտ ժամանակը կը յատկացնենք իրենց, ընկերոջ, հասարակութեան, որ մը նստած ու զրուցած ենք իրենց հետ, թէ՞ շարունակ պահանջողի ու դժգոհի դերին մէջ ենք իրենց հանդէպ...»:

Վերջերս, Հալէպի Զաւէն Եկաւեան գրադարանին մէջ հանդիպեցայ նոր ժամանող երկու երիտասարդներու՝ Հայկին ու Վահագնին: Անոնք բարձրագոյն ուսում ստանալու ընթացքին մէջ էին, հետեւաբար կրնաք զրուցել անոնց շարքը:

Ու ահա, երբ սովորական փոխադարձ բարեւներէ ետք խօսքի կ'սպասէի, անոնք, պարտաւորեալ արձանագրած հարցը մը նման ընթացքի հարց տուին, թէ ինչ կարծիք ունիմ ես նորագոյն սերունդին մասին:

Պատասխանս եղաւ անշուշտ՝ դրական:

Տղաքը պահ մը չհաւատացին: Բայց երբ մինչեւ պարզերի բացատրելով, թէ նորագոյն սերունդին զարգանալու ինչպիսի պայմաններ տուած ենք, ինչպէս կարելի է օգտուիլ այդ միջոցներէն բաց ու բաց ուղիներով եւ ինչո՞ւ չկարենալ օգտակար ըլլալ թէ՛ իրենց, թէ՛ իրենց շրջապատին ու ազգին ու նաեւ ընկերոջ, թէ՝ «Ես նորերուն հետ մեծ յոյսեր կը կապեմ»,- տղաքը իրարու նայեցան: Վահագնը ըսաւ Հայկին. «Բժիշկին ըսենք, թէ չլսենք մեր ըրածին մասին»...

Հայկը թէ՛ ինչո՞ւ պահենք:

Ու պատմեցին հետեւեալը. «Տարի մը առաջ ընկերներով ծրագրած ենք նուէր մը երեխալու համար Արցախի: Մեզի հետ էր նաեւ Փարիզէն Վահանը: Մենք երեքով, երեք երիտասարդ, որոշեցինք հիմնել նոր միութիւն մը, եւ մեր միութիւնը օժտել անունով մը: Բաւական խորհրդածելէ, ինչու չէ, նաեւ վիճելէ ետք, որոշեցինք մեր խմբակը կոչել «Առաւել 3»:

Զարմանալի՞ կը գտնէք այս անունը: Ինչ է թաքնուած այս անունին ետին: Մեր զրոյցներու ընթացքին ծանուցած էինք այն նիւթին շուրջը, որ հայութիւնը աշխարհի վրայ (մեկուսի Հայաստան ու Արցախ) թուային մէ արձանագրելէ հեռու է: Հեռու է գոհացուցիչ ըլլալէ: Ուստի, մտածեցինք համագաղութային յատուկ հասցէ մը ունենալով կապի մէջ մնալ մեր ազգակիցներուն հետ, յայտնել մեր խմբակին կազմութեան լուրը եւ կոչ ընել հետեւիլ մեզի, բացատրելով «Առաւել 3»-ին իմաստը:

Ինչ էր «Առաւել 3»-ը, ինչ պիտի ըլլար անոր նպատակը: Ամուսնանալէ, այսինքն հայ ընտանիք մը կազմելէ ետք, նուազագոյնը ունենալ երեք զաւակ: Ահա այս պիտի ըլլար մեր խմբակին նպատակը:

Երեւան-Արցախ մամուլի ընթացքին մեր յղացած գաղափարը կեանքի կոչելու համար ունեցանք մեր համացանցային կայքը. **http://www.facebook.com/n/ group.php@gid=5310315431** ու անցանք գործի: Կապ պահեցինք ցանցի հետ: Հալէպ-Փարիզ գիծը շիկացաւ: Այսօր աշխարհի տարբեր երկիրներէ, մեր թիւը հասած է 130-ի, միշտ կապի մէջ ենք ու համախոհներու թիւը կ'աճի: Մենք՝ «Առաւել 3-ի» կողմնակիցներս, հայ ընտանիք պիտի կազմենք, առնուազն երեք զաւակ պիտի ունենանք, որոնք հայ լեզուով հասակ պիտի առնեն ու պիտի սնուին հայ ոգիով: Որքան մեծ հաւատքով եւ անսպառ ժառանգութիւն ունինք, ինչո՞ւ չօգտուինք»:

Երբ վերջ գտաւ երիտասարդներուն խօսքը, ինչ մեծ ցանկութիւն յառաջացաւ մէջս վերադարձ մը կատարելու դէպի անոնց մատաղ տարիքը: Բայց միայն կրցայ շնորհաւորել զիրենք:

Կայքի հասցէն գիտցայ, երիտասարդներ, միացէ՛ք այս շղթին: Իսկ մենք՝ երէցներս, ճանչնանք մեր զաւակները: Անոնք յուսալի են այն աստիճան, որ կրնան զարմացնել, անակնկալի բերել մեզ: Բարի՛ անակնկալի:

[illegible]
Հալէպ-Երեւան

Թուրքիայի նախագահ Գիւլը Վաշինգտոնում

Յունուարի 6-ի ուշ երեկոյան հնգօրյա պաշտօնական այցով Վաշինգտոն է ուղեւորուել Թուրքիայի նախագահ Աբդուլլահ Գիւլը: Այցը, CNN-ի տվյալներով, իրականացվում է ԱՄՆ նախագահ Ջորջ Բուշի հրավերով եւ 12 տարվա ընդմիջումից հետո միայն: Այսինքն՝ Թուրքիայից նախագահի մակարդակով պաշտօնական վերջին այցելությունը ԱՄՆ 1996-ին կատարել է Սուլեյման Դեմիրելը:

Այցի ծրագրի համաձայն, այսօր նախագահ Գիւլը կհանդիպի ԱՄՆ պետքարտուղար Կոնդոլիզա Ռայսի հետ, ապա՝ փոխնախագահ Դիք Չեյնիին եւ պաշտպանության նախարար Ռոբերտ Գեյթսին: Հանդիպումների ավարտին նրան Սպիտակ տանը կընդունի նախագահ Ջորջ Բուշը:

Ենթադրվում է, որ պետքարտուղար Ռայսի հետ հանդիպմանը Թուրքիայի նախագահը կանդրադառնա Իրանի եւ Իրաքի խնդիրներին, իսկ նախագահ Բուշի հետ կքննարկի PKK-ի դեմ համատեղ պայքարին, Իրաքի քաղաքական ճակատագրին, տարածաշրջանի զարգացումներին, տարածաշրջանի էներգաշարերին, Բալկաններին, Կոսովոյին, դաշնային հակամարտությանը, Կիպրոսին եւ վերջապես «Ցեղասպանության հայկական պնդումներին» առնչվող խնդիրները:

Յունուարի 9-ին Վաշինգտոնից Աբդուլլահ Գիւլը կմեկնի Նյու Յորք, որտեղ կհանդիպի ՄԱԿ-ի գլխավոր քարտուղար Բան Կի Մունին՝ կենտրոնանալով, ըստ երեւույթին, Կիպրոսի հիմնահարցի վրա: Իսկ հաջորդ օրը Թուրքիայի նախագահը կընդունի ԱՄՆ-ի հրեական կառույցների ներկայացուցիչներին, հրավիրելու համար նրանց ուշադրությունը Հայոց ցեղասպանության բանաձեւերի վրա: Յունուարի 11-ին Թուրքիայի նախագահ Աբդուլլահ Գիւլն, ավարտելով ԱՄՆ կատարած այցը, Նյու Յորքից կուղեւորվի Անկարա:

Հ. Ղ.

Նեապոլն աղբի մեջ

Լուծել աղբահանության խնդիրը՝ նշանակում է հաղթել մաֆիային

Իտալիայի կառավարությունը որոշել է արտակարգ նիստ անցկացնել Նեապոլի փողոցների մաքրության խնդիրը լուծելու նպատակով: Այդ քաղաքում աղբը չի մաքրվել երկու շաբաթ: BBC-ն նշում է, որ փողոցներում նեխում են ավելի քան 100 հազար տոննա թափոններ: Բոլոր աղբանոցները լեփլեցուն են, տեղ չի մնացել: Քաղաքի որոշ շրջաններում կենցաղային աղբը խառնված է թունավոր թափոնների հետ:

AFP

Տեղաբնակներից շատերն ստիպված են աղբն այրել հենց իրենց տների մոտ: Հրշեջները պարբերաբար հանգցնում են փողոցներում այրվող աղբակույտերը:

Հաղորդվում է, որ կիրակի օրը զայրացած քաղաքացիները բախումներ են սկսել ոստիկանների հետ: Սրանցից մեկի վրա ոստիկանությունը հայտնաբերել է քաղաքապետի եւ նահանգապետի խորհրդականների՝ բարձրաստիճան պաշտոնյաների հետ հաշվեհարդար տեսնելու սպառնալիքներով:

Նեապոլցիները եւ իշխանությունները ներկա վիճակի համար մեղադրում են Նեապոլյան մաֆիային՝ Կամոռային, որն ավանդաբար փող է շահում աղբահանությամբ եւ էժան աղբանոցներով: Իտալիայում ասում են, որ մաֆիան հնարավոր ամեն ինչ արել է աղբահանությունն արդիականացնելու տեղական իշխանությունների ջանքերը խափանելու համար:

Կառավարությունը փորձում է ելք գտնել, բայց Նեապոլում աղբահանության խնդիրը լուծելը կնշանակեր հաղթել մաֆիային: Բայց աղբահանությունն այնքան եկամտաբեր գործ է, որ մաֆիան բնավ չի ուզում մեկ ուրիշին մասնակից դարձնել դրան:

Եվրոմիությունը ուշի-ուշով հետեւում է իրավիճակի զարգացմանը եւ հայտարարում է, թե պատրաստ է Իտալիայի նկատմամբ պատժամիջոցներ ձեռնարկել թափոնների ոչնչացմանն ուղղված համաեվրոպական հրահանգները խախտելու համար:

Իտալիայի վարչապետ Ռոմանո Պրոդին կոչ է անում խնդիրը լուծել հիմնավորապես: Բայց նեապոլցիները այնքան էլ չեն հավատում նման խոստերին. նման կոչեր անցյալում էլ են հնչել:

Վերջին 15 տարում պետությունը մոտ 2 մլն եվրո է ծախսել աղբահանության խնդրի լուծման համար: Բայց այդ հսկայական ծախսերը ոչինչ չեն փոխել. Նեապոլի փողոցները հեղեղված են աղբով:

96 տոկոսանոց «վստահությամբ» նախագահած Սաակաշվիլին հաղթում է 52 տոկոսով

1-ին էջից

Տարբեր են, սակայն, հեռարկության նախնական արդյունքները Թբիլիսիի եւ տարածաշրջանների համար: Մասնավորապես, թիֆլիսաբնակ ընտրողները նախընտրել են ընդդիմության միասնական թեկնածուին, ընդ որում, զգալի տարբերությամբ: Թբիլիսիի 10 շրջաններից 8-ում Լեւան Գաչեչիլաձեի գերազանցությունը կազմել է մոտ 15-20 տոկոս՝ ընդհանուրից մոտ 45 տոկոս ձայն ստանալու տարբերակով այն դեպքում, երբ իշխող կուսակցությունը ներկայացնող Միխեիլ Սաակաշվիլու օգտին քվեարկել են 26-27 տոկոսի չափով: Թբիլիսիի հայաշատ թաղամասերի քվեարկության արդյունքներում յուրօրինակ հավասարակշռություն կա ընդդիմության միասնական եւ իշխանության թեկնածուների միջեւ:

Ինչ վերաբերում է տարածաշրջաններին, այն էլ ազգային փոքրամասնությունների հոծ բնակությամբ, ապա, որքան էլ կանխատեսելի էր, այստեղ ավանդույթը չի խախտվել: Մասնավորապես, մեծապես հայաբնակ Սամցխե-Ջավախեթիում եւ ադրբեջանական Քվեմո-Քարթլիում (կարելի է ամենայն վստահությամբ գուշակել, թե որքանով նախնական արդյունքները կհամապատասխանեն վերջնական ամփոփմանը) ձայների զգալիորեն տարբերությամբ հաղթել է իշխող կուսակցությունը ներկայացնող Սաակաշվիլին:

«Ազգի» տեղեկություններով, նշված տարածաշրջաններում հաստատես ընտրությունների մասնակցությունը բավականին ցածր է եղել: Չնայած դրան, մասնավորապես, արդեն իսկ հայտարարվել է, թե Սամցխե-Ջավախեթիի մի քանի շրջաններում մասնակցությունը կազմել է ավելի քան 55 տոկոս:

Թերեւս կարելի է եզրակացնել, թե տարածաշրջաններում Սաակաշվիլուն շարունակում եւ էլի շատ ավելի են «վստահում», քան մայրաքաղաքում: Ամեն դեպքում, ընդդիմությունը պատրաստվում է բողոքարկել ընտրությունների արդյունքները, հատկապես որ, ընդդիմության միասնական թեկնածու Գաչեչիլաձեի իսկ խոսքերով, Սաակաշվիլու օգտին ձայների տոկոսը վերջնականում կներկայացվի որպես առնվազն 52,8՝ բավականաչափ անհրաժեշտ դարձնելով երկրորդ փուլի անցկացումը:

Միեւնույն ժամանակ, ընդդիմության տվյալներով, թեեւ հաղթողը կրկին Միխեիլ Սաակաշվիլին է, սակայն նրա եւ Լեւան Գաչեչիլաձեի ձայները բաշխված են 40/39 հարաբերակցությամբ: Ընդ որում, ընտրություններին մասնակից մոտ 2 միլիոն ընտրողները զգալի ձայներ են տվել նաեւ օլիգարխ Բադրի Պատարկացիշվիլուն եւ վրաց լեյբորիստների առաջնորդ Շալվա Նաթելաշվիլուն՝ 6,5-ական տոկոս:

Ինչեւէ, հետեւելով միջազգային արձագանքներին, տպավորություն կարելի է ձեւավորել, թե Արեւմուտքի «հավանը» Սաակաշվիլու հանդեպ ավելի է, քան որեւէ ընդդիմադիրի վրաց գործչի նկատմամբ: Ավելին, արեւմտյան կառույցների ներկայացուցիչները, մասնավորապես Հարավային Կովկասում Եվրոմիության հատուկ ներկայացուցիչ Պիտեր Սեմնեբին, «հորդորում են» ընդդիմությանը «հարգանք դրսեւորել ժողովրդավարական գործընթացների հանդեպ», այն է՝ ընտրությունների արդյունքների:

Կալիֆոռնիայում ձնաբուքը լույսից զրկել է 1,6 մլն ընտանիքների

Հյուսիսային Կալիֆոռնիայում արկտիկական ցիկլոնի առաջացրած ձնաբքի հետեւանքով հոսանքից զրկվել է 1,6 մլն ընտանիք: Ջրհեղեղները կտրել են 60 կմ երկարությամբ էլեկտրահաղորդման գծեր: «Լոս Անջելես թայմս» թերթը տեղեկացնում է, որ իշխանությունները փակել են մի քանի խոշոր մայրուղի, քանի որ տեղ-տեղ ձյան բարձրությունը հասնում է կես մետրի: Երբ կիրակի օրը քամու արագությունն անցել է ժամում 100 կիլոմետրից, Սան Ֆրանցիսկոյում ընդհատվել է երթեւեկությունը հանրահայտ «Ոսկե դարպաս» կամրջով: Քաղաքի ծովափնյա շրջանում կանգնեցված է լաստանավերի երթեւեկությունը:

Նահանգի հարավում ցիկլոնն առաջացրել է հորդառատ անձրեւներ, որոնք սողանքների սպառնալիք են ստեղծել: Տեղական իշխանությունները հանդես են եկել համապատասխան նախազգուշացմամբ:

Իր հերթին Ֆրանսպրեսը հաղորդում է, որ Նեւադայի անապատում շաբաթ օրը ռոդոման ջրանցքներից մեկի ամբարտակի փլուզումը շրջակայից մեկուսացրել է մոտ 1500 անձանց: Տվյալ շրջանում, ինչպես նաեւ Կալիֆոռնիայի եւ Օրեգոնի նահանգների 4 կոմսություններում արտակարգ դրություն է հայտարարված: Օրեգոնի լեռնային մեջ հայտնված տասնյակ բնակիչներ տարհանվում են ուղղաթիռներով: Ցրտահարվել են եղել հարյուրավոր տներ: Առաջ ձյունատեղումների հետեւանքով ձյան շերտի հաստությունը լեռներում հասել է մինչեւ 1,5 մետրի: Միեւնույն Նեւադայում եւ Տահոյի լճի շրջանում առաջացել են ձնահյուսեր:

Անցյալ ամռանն անտառային հրդեհներից տուժած Կալիֆոռնիայում ներկայումս հոսանքազրկված են ավելի քան 450 հազար տուն եւ ձեռնարկություն: Սան Ֆրանցիսկոյում ձնաբքի ժամանակ քամու արագությունը հասել է ժամում 160 կիլոմետրի: Քամին արմատախիլ է արել ավելի քան 400 ծառ: Արդեն հայտնի է մարդկային 3 զոհերի մասին: Առաջ տեղումների պատճառով պահպանվում է սողանքների վտանգը:

Հիլարի Քլինթոնը Պուտինին համարում է «անհոգի» գործակալ

Իսկ ինչպիսի՞ն է նախկին լրտեսացես Ջորջ Բուշ ավագը

ԱՄՆ նախագահության դեմոկրատ թեկնածու, սենատոր Հիլարի Քլինթոնը հանդես է եկել նախագահ Ջորջ Բուշի արտաքին քաղաքականության խիստ քննադատությամբ: Երկրի նախկին առաջին տիկնոջ կարծիքով, նախագահը չափազանց շատ ուշադրություն է դարձնում անձնական կապերին:

Ոոյթեր գործակալությունը մեջբերում է Հիլարի Քլինթոնի հետեւյալ խոսքերը. «Նախագահ Բուշը նայեց իր պաշտօնակից Վլադիմիր Պուտինի աչքերին եւ այնտեղ տեսավ հարազատ հոգի: Բայց ես կուզենայի հիշեցնել, որ Պուտինը եղել է ՊԱԿ-ի գործակալ: Նա հոգի չունի»:

Դեմոկրատ սենատորի կարծիքով, նմանօրինակ արտաքին քաղաքականությունը «ժամանակի դատարկ վատնում» է եւ անիմաստ է: Սակայն «պրոֆեսիոնալ է ամեն ինչ, որտեղ մենք հիմա ապրում ենք»:

2001-ի ամռանը ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինի հետ իր առաջին հանդիպումից հետո Ջորջ Բուշը հայտարարել էր, որ ինքը «նայեց Ռուսաստանի նախագահի աչքերին», որոնք իրեն թվացին «ազնիվ եւ վստահություն ներշնչող»:

Ի տարբերություն Բուշի, նախագահության մեկ ուրիշ հնարավոր թեկնածու՝ Ջոն Մաքքեյնը 2007-ի դեկտեմբերին հայտարարեց, որ ինքը եւս նայել է Պուտինի աչքերին, բայց դրանցում «տեսել է միայն երեք տառ՝ ՊԱԿ»:

Պուտինի՝ ՊԱԿ-ի նախկին գործակալ լինելն անդադար շեշտող ամերիկացի գործիչներին արժե հիշեցնել, որ իրենց նախկին նախագահ Ջորջ Բուշ ավագը եղել է ոչ միայն գաղտնի գործակալ, այլեւ ԿՀՎ տնօրեն, այսինքն՝ լրտեսապետ: Իսկ նրա՞ն ինչպես բնութագրենք:

Միաժամանակ հաղորդվում է, որ նախագահական ընտրությունների նախապատրաստական փուլում Հիլարի Քլինթոնը եւ նրա դեմոկրատ ախոյան, սենատոր Բարաք Օբաման հաղթելու միատեսակ հնարավորություններ ունեն Նյու Հեմփշիրի նահանգում: Հարցումները վկայում են, որ հունվարի 8-ին այդ առանցքային նահանգում կայանալիք նախնական ընտրություններում երկու թեկնածուներն էլ կարող են ստանալ 33 տոկոս: CNN հեռուստաընկերության պատվերով անցկացված հարցման տվյալների համաձայն, այդ նախնական ընտրություններում 3-րդ տեղում կարող է հայտնվել մեկ ուրիշ դեմոկրատ թեկնածու՝ Հյուսիսային Կարոլինայի սենատոր Ջոն Էդվարդսը (20 տոկոս):

Պայթյուններ Բաղդադում

Երեկ Բաղդադում մահապարտ ահաբեկիչների կազմակերպած երկու պայթյուններից զոհվել են 14 եւ վիրավորվել 25 անձինք: Այդ մասին ԶԼՄ-ներին հայտնել են Իրաքի ՆԳՆ-ում: Մահապարտներից մեկն իրեն պայթեցրել է մայրաքաղաքի հյուսիսում՝ սուննիական ծզկիթների ու սրբավայրերի պահպանության կառավարական ծառայության գրասենյակի մոտ:

Նույն շրջանում մեկ ուրիշ մահապարտ ահաբեկիչ պայթեցրել է ականված ավտոմեքենա: Ֆրանսպրեսի տվյալներով, զոհերի մեջ է ամերիկյան հրամանատարության օգնությամբ ստեղծված սուննիական կիսառազմական խմբավորման ղեկավարը: Նա միաժամանակ սուննիական սրբավայրերի պահպանության հիմնադրամի աշխատակից էր:

Յուրաքանչյուր Ամանորից առաջ, երբ աշխատանքից առաջ մի խանի օրվա հանգիստ ենք ունենում եւ ներկայացնում տոնական օրերը հեռուստացույցի առջեւ անցկացնելու մասին, տոների ամբողջ ընթացքում համոզված ենք, որ խորապես հիասթափվել ենք, որ հեռուստացույցի առջեւ նստելն ու մոտ 20 հեռուստաալիքների վրայով առաջ-առաջ «անցնելը» անարդյունք մի բան է՝ ո՛չ հոգին է ջերմանում, ո՛չ էլ մի բան ես սովորում: Հեռուստածրերի ծեղկությունն ավելի է ընդգծվում հատկապես այն հանգամանքով, որ շուրջ 20 հեռուստաալիքներ ունենք, բայց նրանք ոչ միայն չեն պահպանում ցանկալի բազմազանությունն ու հետաքրքրությունը, այլեւ շատ ինչ բաներով են տարբերվում միմյանցից՝ թերեւս միայն հեռուստաընկերության խորհրդանիշերով (լոգո):

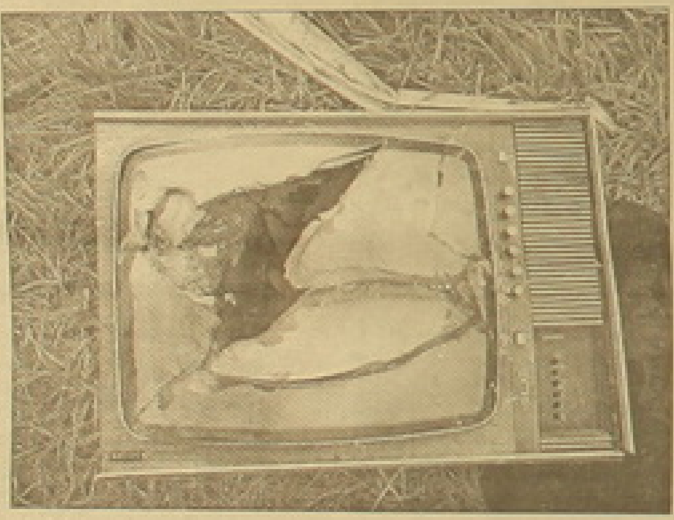
Նույնանման եւ գրեթե նույնարովանդակ հաղորդումներին առանձին-առանձին անդրադառնալու կարիք չկա, ընդամենը փաստենք, որ ժողովուրդը չափազանց հոգնել է միապաղաղությունից, իրենց անգնահատելի համարող էստրադայի աստղերից, նրանց երեք հեռարձակողներից: Ինչ խոսք, էստրադայի ներկայացուցիչներն այս օրերին լավ «գործն» արեցին՝ մի հեռուստաալիքից մյուսն անցնելով ու նույն երգերը կրկնելով, բայց դե, ինչպես ասում են, խիղճն էլ լավ բան է (ենթադրում ենք, նրանք կանոնավոր վճարվում են հարկերը):

Հաջողված էր «Հ2» հեռուստաընկերության «Էլի մեկ ձայն» հումորային հաղորդումը, որն, ի դեպ, հետաքրքրական է նաեւ «սովորական» օրերին: Այս հեռուստաընկերության հաղորդումներից կարելի է առանձնացնել «Միսս աշխարհի թագուհի» շոուն: Ընտանեկան, ծես մի փոկողակ էր տեղական հեռուստաարտադրանքից համաշխարհային նշանակության նախագծերով, շոուներով եւ մրցանակաբաշխություններով փոխարինելու: Տոնական ամբողջ օրերին հեռուստաընկերությունը ցուցադրում էր բացառիկ իրավունքով ձեռք բերած մի շարք շոուներ եւ մրցանակաբաշխություններ՝ «Համաշխարհային երաժշտական մրցանակաբաշխություն-2007», «Ամերիկյան երաժշտական մրցանակաբաշխություն-2007», համաշխարհային սպորտի ամփոփիչ «Լաուրեուս-2007» մրցանակաբաշխությունը, «Լասինսաամերիկյան Գրեմմի-2007», ինչպես նաեւ «Վիկտորիա սիկրեթս շոու» նախագիծն ու «Միսս տիեզերք-2007» գեղեցկության մրցույթը:

«Շանթը» հեռուստաալիքից սկսեց առանձնանալ իր «Հայ սուպերսթար» եւ «Ժողովրդական եր-

Տոնական հեռուստաեթերում թեւածում էր միապաղաղությունը

Հոգեմաշ չանչրույթ նույն դեմքերից



Ովն են հարկավոր այդքան հեռուստաալիքները, երբ գրեթե բոլորը մեջ է ցուցադրեն հիմնականում մեր էստրադայի կամ, այսպես կոչված, շոու-բիզնեսի նույն ներկայացուցիչների նույն կատարումները: Անհասկանալի է արտոնագիր ստանալու, հետո նաեւ արտոնագրի ժամկետը երկարացնելու համար պայքարելու մեր հեռուստաընկերությունների մղումը, եթե հեռուստաեթերում մեջ է կրկնվի նույնը, եւ որեւէ այլ նորություն չդրսեւորվի: Նույն դեմքերով այնքան է խեղդվել եւ ծանրացել հեռուստաեթերը, որ հեռուստացույցի կահավոր ալիքները փոխելիս կարծես չես զգում, որ դրանք տարբեր հեռուստաալիքներ են: Շատ քիչ սյուժետային տարբերություններով եւ սցենարական աննշան տարբերություն ունեցող լուծումներով նույն ծարդկանց ճիշը, նույն երգիչ-երգչուհիների կատարումները մատուցվում են որպես տոնական հեռուստաարտադրանք՝ միայն եղեւնիների եւ տոնական արդուզարդի առկայությամբ ընդգծելով, որ համերգը կամ հաղորդումը տոնական է: Այս տարվա «նորույթը» նախորդ տարիների հաղորդումների ցուցադրումն էր: Նույն դեմքերով տոնական հաղորդումների ցուցադրմանը զուգահեռ հեռուստաեթերը «խեղդվել էր» կրկնություններով:

Ինչպես ընդունված է, ամենամատչելիները Հանրային հեռուստաընկերության նկատմամբ ենք, որովհետեւ Հանրայինը պետական հեռուստատեսությունն է, գործում է ժողովրդի գումարներով, հետեւաբար ամենաշատ սպասելիքներն ունենք այս հեռուստաընկերությունից: Հանրային հեռուստաընկերության հիմնական տոնական հաղորդումը համարվում էր «Երկու աստղ» հեռուստանախագծի մասնակիցների «իրարանցումն էր»: Հանրայինի տոնական հաղորդումից առաջ «Զեփ էր անում Աբրո Ղազարյանը», տոնական հաղորդումից հետո՝ «Էլի ֆեթ էր անում Աբրո Ղազարյանը»: Տեսնել էր Հանրայինի հեռարձակած հասուն նշանակության երգերը: Արդեն որերորդ տարին շատ այլ հաղորդումների կողքին (ընդ որում, ոչ միայն Հանրայինում) կրկնվեցին «Մեր բակը» ֆիլմի 3 մասերի ցուցադրությունները:

«Հ2», «Արմենիկոս», «Արմենիա», «Երկիր մեդիա» եւ «Հայ TV» հեռուստաընկերությունների «ամանորյա նախապատրաստությունը» սեփական հաղորդումները տոնական միջավայրում նկարահանելով էր սահմանափակվել: Տոնական միջավայրում, եղեւնիների ֆոնին նկարահանված հաղորդումներն արդեն համարվել էին տոնական: մշակութային ուղղվածություն ունեցող «Արմենիկոս» հեռուստաընկերության տոնական հաղորդումներից առանձնահատուկ էր «Արգում են գուսանները» հեռուստանախագծի եզրափակիչ համերգը, որի ժամանակ լավագույն գուսանին հեռուստաընկերությունը պարգեւատրեց 1 միլիոն դրամով: Ի դեպ, այս նախագիծը բավական լավ ընդունելության է արժանացել հեռուստադիտողների կողմից:

Քիչ թե շատ հետաքրքրական էր «Երկիր մեդիա»-ի ցուցադրած «Ոսկե նշան» ամենամյա մրցանակաբաշխությունը: «Ոսկի Վանի» այս նախագիծը հետաքրքրական է նրանով, որ փորձ է արվում գնահատել ներկայացնել նոր դեմքերի, որոնց սակայն լավ կլինեի չպատահել էստրադայի մյուս ներկայացուցիչների հետանկարը: Ամեն դեպքում, նոր խոսքի, նոր մոտեցման կարիքն ակնհայտ է: «Արմենիա» եւ «Հայ TV» հեռուստաընկերությունները եա լցիլեցին էին նախորդ տարիների տոնական հաղորդումներով: Տարբեր հեռուստաալիքներով նախորդ տարիներին պատրաստված հաղորդումների կրկնությունները հուշում էին մեկ բան, որ լուրջ հաղորդումներ պատրաստելու ցանկությամբ մեր հեռուստաընկերությունները «չեն տառապում»: Էստրադայի ներկայացուցիչներին արդեն ֆիլմված գումարը վճարելով, մի փոքր բեմական դրվագներով կարելի է խնդիրն լուծում տալ, էլ ինչ կարիք կա թանկարժեք եւ որակյալ հեռուստաարտադրանքի մասին մտածել:

Այլ, հենց այսպես չի մտածել «Շանթ» հեռուստաընկերության ղեկավարությունը: Շատ հանելի է, որ կար մյուսներից քիչ թե շատ տարբերվող մի հեռուստաալիք, ում թողարկումներից դրական ընդգծումներ կարելի է անել: «Շանթը» կարգիչ» հեռուստանախագծերի ցուցադրությամբ: Այս նախագծերի արդյունքում «ցսված» երիտասարդ կատարողներն էլ զարդարել էին «Շանթ»-ի տոնական եթերը՝ հնչեցնելով 70-ականների սիրված երգերը: Գրավիչ էր նաեւ «Ով է ուզում դառնալ միլիոնատեր» հեռուստախաղը, ով երկուական օրով հյուրընկալել էր խաղարկային գործիչներին եւ «Վերվարածներն ընտանիքում» հեռուստասերիալի դերասաններին: Վերջում նրանց վաստակած գումարն ուղղվեց բարեգործական նպատակի: Այս ամենն իհարկե «Շանթին» էլ հեռու չպահեց ժողովրդին կրկնություններով ծանրացնելու «ավանդ» օգտագործելուց:

Անցավ եւս մեկ Ամանոր, եւս մեկ առիթ, որով հեռուստաընկերությունները կարող էին բարձրացնել իրենց հեղինակությունը: Իհարկե, դժվար է բոլոր հաղորդումներից արտակարգ որակ ակնկալել, բայց որ մեր հեռուստաարդյունաբերությունը դեռ բավական հեռու է միջազգային կամ ընդունված մյուս չափանիշներից: Լավը չինելու համար մեր հեռուստաընկերություններն ունեն նաեւ մեկ օբյեկտիվ պատճառ՝ նրանք չունեն այն մարդկային ռեսուրսը, որոնցով սահմաներ սաունական ջերմացել է մեր հեռուստաեթերը: Մարդկային ռեսուրսի, պատրաստված կադրերի բացակայության հանգամանքին էլ գումարվում է «բիզնես մտածողությունն» ու արդյունքում ունենում ենք այն, ինչ ունենք: Որտեղ էլ հեռուստատեսությունը բիզնես է, սակայն չպետք է մոռանալ, որ կաս արտադրանք տարիներով մնում է խանութներում, իսկ այն արտադրող ընկերության համար պատրաստված լավագույն գովազդն անգամ հակառակ էֆեկտն է ունենում:

ԳՈՀԱՐ ԳԱԼԱՃԵԱՆ

Երիտասարդական խմբակային ցուցահանդես Նյու Յորքում

Հայազգի երեսուն արվեստագետների ստեղծագործություններն են ցուցադրվել Թռայբեկայի (Նյու Յորք) «Ալկոսահեղում» պատկերասրահի ցուցասրահներում դեկտեմբերի սկզբներին բացված երկօրյա 58-րդ տարեկան ցուցահանդեսում, հաղորդում է «Արմինյն միռոր սփեքթեյթր» շաբաթաթերթը: Ներկայացված են եղել Էլիզ Ալահվերդյանի, Նեան Ակգյուլյանի, Հայկ Առուստամյանի, Զաբել Արթինյանի, Թալին Բերբերյանի, Ադրինե Տեր-Մարտիրոսյանի, Էոնա Քարտեղյանի, Վալենտին Մելիք-Աղամիրյանի, Գեւորգ Մուրադի, Քրիստոֆեր Գասպարյանի եւ շատ այլ արվեստագետների ստեղծագործությունները, որոնց թվում են եղել ինչպես լուսանկարներ, թվային տպագրության գործեր, այնպես էլ լուսանկարներ:

«Արվեստագետների այս ճեպահանդեսը հնարավորություն է տալիս նոր անունների բացահայտմանը», նշել է Նյու Յորքի Հայ ուսանողների ասոցիացիայի վարչության անդամ Րաֆֆի Հովսեփյանը, ավելացնելով, որ նկարների ընտրությունը կատարում է ճանաչված արվեստագետներից կազմված հեղինակավոր մի հանձնախումբ:

Հրապարակի վրա է Կոնստանտին Պետրոսյանի «Հայրենի ղողանջները»

Նարեկացի արվեստի ինստիտուտը հրապարակ է հանել ճանաչված երգահան Կոնստանտին Պետրոսյանի «Հայրենի ղողանջներ» նոր խտասկավառակը՝ գրավիչ արտաքինով եւ ընդգրկված ստեղծագործությունների կատարողական բարձր մակարդակով, տեղեկացնում է Արիս Սեւակը «Արմինյն միռոր սփեքթեյթր» շաբաթաթերթի դեկտեմբերի 15-ի համարում:

Ստեղծագործություններից շատերը պրոֆեսիոնալ մակարդակով նախկինում չեն հնչել: Հովհաննես Միրզոյանի ղեկավարությամբ Երեւանի երաժշտանոցի «Կոմիտաս» երգչախմբի կատարումները, ըստ հաղորդագրության, ուղղակի ցնցող են:

Հնչում են այնպիսի սիրված երգեր, ինչպիսիք են «Տիրամայրը», «Հայաստանը», «Մեր ազգի սիրտ՝ Արարատը» եւ այլն:

Խտասկավառակի ներկայացման շնորհանդեսները Բոստոնում եւ Ռոդ Այլենդում մեծ հետաքրքրություն են առաջացրել:

«Հայկական ժողովրդական երգերի մեր ուրույն մշակումները գեղարվեստական նոր մակարդակով են ներկայացված այստեղ, իսկ մեր սեփական ստեղծագործությունները հարազատ արտահայտություններն են մեր նուրբ, զգայուն եւ նշանակալի տաղանդի», գրել է այդ առթիվ Հայաստանյայց եկեղեցու արեւելյան թեմի առաջնորդ Գերբ. Տ. Խաժակ արք. Պարսամյանը:

Հ. Օ.

Նկարիչ Հրանտ Ստեփանյանի 90-ամյակին նվիրված ալբոմ

Գեղանկարիչ Հրանտ Ստեփանյանի 90-ամյակի առիթով լույս է տեսել իր նկարներից կազմված ալբոմը: Այդ գունազարդ հրատարակությունը 500 տպաքանակով տպագրվել է նկարչի որդու՝ Արշակ Ստեփանյանի հովանավորությամբ:

Կատալոգում ներառված են Հ. Ստեփանյանի ստեղծագործության տարբեր ժամանակաշրջանների 25 նկարներ, որոնցից երեքը՝ «Հայերի գաղթը», «Ինքնանկար» եւ «Ձկնորսները» գտնվում են ՀՀ Ազգային պատկերասրահում: Իսկ ընդհանրապես նրա նկարները ցուցադրված են աշխարհի տարբեր երկրների ցուցասրահներում, թանգարաններում եւ մասնավոր հավաքածուներում՝ Մոսկվայի Տրետյակովյան պատկերասրահում, Լոնդոնում, Նյու-Յորքում, Հռոմում, Փարիզում եւ այլ խաղաքներում: Ալբոմը առանձնանում է նրանով, որ այնտեղ զետեղված են նկարչի մասին մեր հայ անվանի գործիչների խոսքը:

Նկարիչը ծնվել է 1918 թվականին Ալեքսանդրապոլում, մահացել է 1980 թվականին Երեւանում: Ավարտել է Երեւանի գեղարվեստական տեխնիկումը եւ Ռիգայի գեղարվեստի ակադեմիան: 1946 թվականին սովորել է արվեստագետ, պրոֆեսոր Արիս Ալիխանի արվեստանոցում, որտեղ ուսանողական տարիներին մեկընդմեջ կողմնորոշվել է՝ ուղի ընտրելով ռեալիզմի մեթոդը:

Հ. Ստեփանյանը ուներ լայն ստեղծագործական հետաքրքրությունների շրջանակ՝ ստեղծելով տարբեր ժանրերի բազմաթիվ գործեր՝ պատմական, կենցաղային թեմաներով պատկերներ, բնանկարներ, նատյուրմորտներ, դիմանկարներ՝ դրանցում հավասար ուժով դրսեւորելով իր վարպետությունը: Սակայն նկարչի խակական տարերքը դիմանկարն է: Ինչպես նշել է մեծ նկարիչ Մարտիրոս Սարյանը, «Հրանտ Ստեփանյանի ստեղծագործական աշխատանքները պատիվ են բերում ոչ միայն հայ ժողովրդին, այլեւ Սովետական Միության ժողովուրդներին»: Իսկ Սիլվա Կապուտիկյանի խոսքերով, նա 20-րդ դարի հայ նկարիչների աստղաբույլի ամենավառ աստղերից մեկն է: «Ինչ էլ, որ նկարում է նա, լինի դիմանկար, նատյուրմորտ, թե բնանկար, դրանք բոլորը, իրապաշտական ուղղվածությամբ հանդերձ, համակված են մի ռոմանտիկ շնչով, ներուժ ու նուրբ տրամադրվածությամբ, արտացոլվող մի մթնոլորտով», գտնում է մեծ բանաստեղծուհին: ՀՀ ազգային պատկերասրահի տնօրեն Փարավոն Միրզոյանի կարծիքով, «Հրանտ Ստեփանյանի գեղանկարչությունը 50-60-ականների մեր կերպարվեստի խոշոր նվաճումներից է: Իսկ գունային եւ կոմպոզիցիոն համակառուցվածքն ու լուսաստվերի թափանցիկությունը արվեստագետի ստեղծագործություններին հաղորդում են կենդանի էներգիա, պլաստիկություն ու բնական թրթիռ»:

Արշակ Ստեփանյանը, որը նպաստել է դրել ներկայացնելու այսօրվա արվեստի սիրահարներին իր հոր ստեղծագործական ժառանգությունը, խոստովանում է, որ «նկարչին հարգելը դժվար բան է, ինչը պահանջում է շատ ժամանակ, բայց որ գեղանկարչությունը՝ դա երաժշտություն չէ, որ մի անգամ հնչելով ռադիոյով, կարող է համաշխարհային ճանաչում ունենալ»: Ալբոմի առաջին էջերում նկարչի համառոտ կենսագրականն է՝ 6 լեզվով, որի անգլերենը թարգմանել է նրա թոռնուհի Սեդա Ստեփանյանը:

Արվեստի սիրահարները կատալոգը կարող են ձեռք բերել Երեւանի գրախանութներում:

ՏԻԳՐԱՆ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ

Հայաստանցի շախմատիստներից երեքը 100 լավագույնների ցանկում են

ՖԻԴԵ-ն հրապարակել է աշխարհի լավագույն շախմատիստների դասակարգման հերթական ցուցակը: Այն գլխավորում է ռուսաստանցի գրոսմայստեր Վլադիմիր Կրամնիկը: Հոկտեմբերի 1-ի դրությամբ Կրամնիկը դասակարգման ցուցակում 3-րդն էր: Նա իր վարկանիշը ավելացրել է 14-ով եւ 2799 վարկանիշով գլխավորեց դասակարգման ցուցակը: Նույնքան միավոր ունի նաեւ նախկին առաջատար Վիշվանաթան Անանդը, որն իր վարկանիշը նվազեցրել է 2-ով:

Վարկանիշը 2 կետով նվազեցրել է նաեւ հայ շախմատիստների առաջատար Լեւոն Արոնյանը, ով պատճառով 9-րդ տեղից նահանջել է 10-րդ հորիզոնական: 100 լավագույնների թվում Հայաստանի շախմատիստներից ընդգրկված են նաեւ Վլադիմիր Հակոբյանն ու Գաբրիել Սարգսյանը: Հակոբյանը վարկանիշը նվազեցրել է 13-ով, 5 հորիզոնականով նահանջել է եւ 2700 գործակցով 23-րդ տեղում է: Իսկ ահա Սարգսյանը թեեւ 3-ով ավելացրել է գործակիցը (2676), սակայն նույնման հորիզոնականով նահանջել է եւ զբաղեցնում է 43-րդ տեղը: 42-րդ տեղում է Սլովակիան ներկայացնող Սերգեյ Մովսիսյանը, որը վարկանիշը (2677) ավելացրել է 7-ով:

Ընդհանուր առմամբ 24 շախմատիստ ունի 2700 եւ ավելի բարձր վարկանիշ: Նրանք դասվում են էլիտար շախմատիստների շարքին: Լավագույն տասնյակում միայն մեկ փոփոխություն է կատարվել՝ Թեյմուր Ռաջաբովին փոխարինել է Պյոտր Սվիդլերը:

Կանանց դասակարգման ցուցակը նախկինի պես գլխավորում է հունգարուհի Յուդիթ Պոլգարը: Չգալի առաջընթաց է արձանագրել Էլինա Դանիելյանը: Նա 2480 վարկանիշով 15-րդ տեղում է: Էլինան հայ շախմատիստուհիներից միակն է, որ տեղ է զբաղեցրել 50 լավագույնների ցանկում: Այս անգամ էլ Հայաստանը ներկայացված չէ մինչեւ 20 տարեկան շախմատիստների եւ շախմատիստուհիների ցանկում:

Հայաստանը վաղուց շախմատային գերհզոր տերություններից մեկն է: 10 լավագույն շախմատիստների միջին վարկանիշով Հայաստանը 2627 գործակցով 6-րդ տեղում է: Դասակարգման ցուցակը 2721 վարկանիշով գլխավորում է Ռուսաստանը: Հաջորդ տեղերում են Ուկրաինան (2680), Իսրայելը (2636), ԱՄՆ-ն (2633) եւ Չինաստանը (2631):

Ներկայացնում ենք դասակարգման ցուցակի 20 լավագույնների ցուցանիշները:

Տղամարդիկ

1. Վլադիմիր Կրամնիկ	Ռուսաստան	2799
2. Վիշվանաթան Անանդ	Հնդկաստան	2799
3. Վեսելին Թոփալով	Բուլղարիա	2780
4. Ալեքսանդր Մորոզեւիչ	Ռուսաստան	2765
5. Պյոտր Սվիդլեր	Ռուսաստան	2763
6. Շահրիյար Մամեդյարով	Ադրբեջան	2760
7. Ալեքսեյ Շիրով	Իսպանիա	2755
8. Պետեր Լեկո	Հունգարիա	2753
9. Վասիլի Իվանչուկ	Ուկրաինա	2751
10. Լեւոն Արոնյան	Հայաստան	2739
11. Բորիս Գելֆանդ	Իսրայել	2737
12. Թեյմուր Ռաջաբով	Ադրբեջան	2735
13. Մագնուս Կառլսեն	Նորվեգիա	2733
14. Սերգեյ Կարյակին	Ուկրաինա	2732
15. Գատա Կամսկի	ԱՄՆ	2726
16. Մայքլ Ադամս	Անգլիա	2726
17. Դմիտրի Յակովենկո	Ռուսաստան	2720
18. Ռուսլան Պոնոմարյով	Ուկրաինա	2719
19. Իվան Չեպարինով	Բուլղարիա	2713
20. Եվգենի Ալեքսեեւ	Ռուսաստան	2711

Կանայք

1. Յուդիթ Պոլգար	Հունգարիա	2707
2. Համպի Կոնեռու	Հնդկաստան	2612
3. Յու Քսի	Չինաստան	2574
4. Չեն Չժու	Քաթար	2548
5. Ցիֆան Հու	Չինաստան	2527
6. Պիա Կրամլինգ	Շվեդիա	2524
7. Ալեքսանդրա Կոստենյուկ	Ռուսաստան	2523
8. Քսյու Չժաո	Չինաստան	2517
9. Մարի Սեբագ	Ֆրանսիա	2510
10. Յուհուա Քսու	Չինաստան	2500
11. Լուֆեի Ռուան	Չինաստան	2495
12. Տատյանա Կոսինցեւա	Ռուսաստան	2495
13. Մայա Չիբուրդանիձե	Վրաստան	2489
14. Աննա Ուշենինա	Ուկրաինա	2484
15. Էլինա Դանիելյան	Հայաստան	2480
16. Մոնիկա Սոչկո	Լեհաստան	2479
17. Նատալյա Պոգոնինա	Ռուսաստան	2476
18. Տոանգ Թհան Հուանգ	Հունգարիա	2475
19. Վիկտորյա Չմիլիտե	Լատվիա	2475
20. Կատերինա Լահնո	Ուկրաինա	2475

Հարավ օտարերկրացիները կվճարեն չափոր հարավաֆրիկացիների փոխարեն

Թեեւ ֆուտբոլի 2010-ի աշխարհի առաջնության մեկնարկին դեռեւս բավական ժամանակ կա, սակայն ՖԻՖԱ-ն արդեն որոշել է հանդիպումների տոմսերի բաշխման կարգը: Առաջնության ժամանակից երկրներին իրենց հավաքականների խմբային մրցաշարի հանդիպումների համար կտրամադրվի տոմսերի 12 տոկոսը, իսկ մյուս փուլերի խաղերի համար՝ 8 տոկոսը:

Սահմանվել են նաեւ տոմսերի նախնական գները, որոնք դեռեւս պետք է հաստատվեն ՖԻՖԱ-ի գործկոմի նիստում: Գները տարբերակված են խաղի կարեւորությամբ եւ տոմսերի կարգով: Դրանք չորսն են: Առաջին երեք կարգերը նախատեսված են օտարերկրացի ֆուտբոլասերների համար: Բացման խաղի այդ կարգի տոմսերի գինը կկազմի 200-400 դոլար: Խմբային մրցաշարի հանդիպումների տոմսերի գինը կտատանվի 80-160 դոլարի սահմաններում, 1/8 եզրափակիչինը՝ 100-200, 1/4 եզրափակիչինը եւ 3-րդ տեղի համար հանդիպմանը՝ 150-300, կիսաեզրափակիչինը՝ 250-600, իսկ եզրափակիչ հանդիպմանը՝ 400-900 դոլար:

Չորրորդ կարգի տոմսերը, որ զգալիորեն էժան են, նախատեսված են Հարավաֆրիկյան Հանրապետության բնակիչների համար (անկախ քաղաքացիությունից): Դրանք կկազմեն ընդհանուր տոմսերի 15-20 տոկոսը: Նախնական փուլի հանդիպումները սեւամորթ հարավաֆրիկացին կարող է դիտել 20 դոլարով, իսկ եզրափակիչը՝ 150: Բայց նույնիսկ նման գները չափոր հարավաֆրիկացիների համար բարձր են: Համեմատության համար նշենք, որ ազգային առաջնության հանդիպումների տոմսերի գները կազմում են 10-100 ռանդ (1,4-14 դոլար): Ուստի առաջնության կազմկոմիտեի առաջարկով չորրորդ կարգի մոտ 120 հազար տոմս կբաժանվի անվճար, որպեսզի հարավաֆրիկացիները հնարավորություն ունենան մարզադաշտ հաճախել եւ ներկա գտնվել առաջնության հանդիպումներին: Այդ տոմսերի գումարը պետք է վճարեն հովանավորող կազմակերպությունները: Ճիշտ է, առայժմ հայտնի չէ, թե ինչ սկզբունքով պետք է բաշխվեն անվճար տոմսերը:

Համեմատության համար նշենք, որ Գերմանիայում կայացած ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության ամենաէժան տոմսն արժեր 35 եվրո (մոտ 51 դոլար) 20 դոլարի փոխարեն: Սակայն մյուս կողմից ՀԱՀ-ում կայանալիք աշխարհի առաջնությունում օտարերկրացիների համար ամենաէժան տոմսի գինը 80 դոլար է: Սպասվում է, որ չափոր հարավաֆրիկացիների հիմնախնդիրները լուծվելու են օտարերկրացիների վճարումների հաշվին:

«Եթե առաջնության հյուրերն ի վիճակի են վճարել հինգաստղ տոմսի արժեքն ու հյուրանոցային ծախսերը հոգալ, ապա կարող են իրենց թույլ տալ նաեւ թանկ տոմս գնել: Իսկ հարավաֆրիկացի ֆուտբոլասերների մեծամասնությունը գործազուրկ է կամ էլ չնչին եկամուտ ունի: Համագործակցություն կլինի նրանց զրկել աշխարհի առաջնության հանդիպումներին մարզադաշտում հետեւելու հաճույքից», նշել է առաջնության կազմկոմիտեի գործադիր տնօրեն Դանի Ջորդանը:

Հաշվի առնելով հարավաֆրիկացիների չափորությունը, չի կարելի բացառել «սեւ» շուկայում առաջնության խաղերի տոմսերի վերավաճառումը: Դրա դեմ կազմկոմիտեն խոստանում է պայքարել: Հարավաֆրիկացիներին իրավունք կտրվի յուրաքանչյուր խաղի համար մինչեւ չորս տոմս գնել եւ ընդհանուր առմամբ առավելագույնը յոթ խաղի հաճախել: Տոմսերն էլ անվանական են լինելու, նրանց վրա նշված է լինելու տիրոջ անուն-ազգանունը: Եթե ինչ-ինչ պատճառներով տոմսի տերը հնարավորություն չի ունենա հաճախելու մարզադաշտ, ապա հատուկ ծառայությունում նա կարող է տոմսը ձեւակերպել մեկ այլ անձի անվամբ:

Քանի որ առաջնության հանդիպումների համար նախատեսված մարզադաշտերը դեռեւս կառուցվում են, ուստի վաճառքի ենթակա տոմսերի ընդհանուր քանակն անհայտ է: Մոտավոր հաշվարկներով, հունիսի 11-ից հուլիսի 11-ը ՀԱՀ-ում կայանալիք աշխարհի առաջնության բոլոր 64 հանդիպումները մարզադաշտերում կդիտեն 2,8-3,1 մլն ֆուտբոլասերներ: Խաղերը կսկսվեն տեղական ժամանակով ժամը 13-ին, 16-ին եւ 20-ին (Երեւանի ժամանակով 16-ին 19-ին, 23-ին):

Առաջինը մրցապարեզ դուրս կգան շախմատիստները

Մրցաշրջան-2008-ում հայ մարզիկներից առաջինը մրցապարեզ դուրս կգան շախմատիստները: Այսօր Տիգրան Պետրոսյանի անվան շախմատի կենտրոնական տանը կսկսվի շախմատի Հայաստանի տղամարդկանց բարձրագույն խմբի 68-րդ առաջնության մեկնարկը: Մրցավեճի կբռնվեն Սմբատ Լպուտյանը, Կարեն Ասրյանը, Տիգրան Պետրոսյանը, Արտաշես Մինասյանը, Աշոտ Անաստասյանը, Զավեն Անդրեասյանը, Տիգրան Քոթանջյանը, Արման Փաշիկյանը, Արսեն Եղիազարյանը, Տիգրան Նալբանդյանը, Արա Մինասյանը, Լեւոն Բաբուջյանն ու Սամվել Տեր-Սահակյանը:

Ինչպես տեսնում եք, մեր ուժեղագույն շախմատիստներից բացակայում են Լեւոն Արոնյանը, Գաբրիել Սարգսյանն ու Վլադիմիր Հակոբյանը: Լեւոն Արոնյանն ու Գաբրիել Սարգսյանը մասնակցելու են հունվարի 11-ին հոլանդական Վեյք ան Զեե քաղաքում կայանալիք ավանդական մրցաշարին: Լեւոնը հանդես է գալու ուժեղագույնների, իսկ Գաբրիելը՝ «B» խմբում:

Ֆեդերերը մրցակցությունից դուրս է

Ֆրանսիական «Էկիպ» մարզական հանդեսի անցկացրած հարցման արդյունքներով շվեյցարացի թենիսիստ Ռոջեր Ֆեդերերը ճանաչվել է 2007-ի լավագույն մարզիկ: Ֆեդերերը երրորդ տարին անընդմեջ ճանաչվում է աշխարհի լավագույն մարզիկ: Այս ցուցանիշով նա հավասարվեց «Ֆորմուլա-1» դասի ավտոմրցավազքի աշխարհի յոթակի չեմպիոն Միխայել Շումախերին: Վերջինս լավագույնն էր ճանաչվել 2001-2003-ին: Աշխարհի լավագույն մարզիկի համար անցկացված հարցման արդյունքներով երկու անգամ դափնեկիր է դարձել հանրահայտ ձողացատկորդ Սերգեյ Բուբկան: Առաջին անգամ նա նման պատվի է արժանացել 1985-ին, 2-րդ անգամ՝ 12 տարի անց:

Լավագույն մարզիկի մրցանակաբաշխությունում Ֆեդերերը զբաղեցրեց ամերիկացի լողորդ Մայքլ Ֆելփսին: Ահա լավագույն տասնյակի կազմը.

1. Ռոջեր Ֆեդերեր	Շվեյցարիա	թենիս
2. Մայքլ Ֆելփս	ԱՄՆ	լող
3. Սեբաստիան Լեբ եւ Դանիել Էլենա	Ֆրանսիա	ռալի
4. Ժյուստին Էնեն	Բելգիա	թենիս
5. Տոնի Պարկեր	Ֆրանսիա	բասկետբոլ
6. Թայգեր Վուդ	ԱՄՆ	գոլֆ
7. Բրայան Հաբանա	ՀԱՀ	ռեգբի
8. Կակա	Բրազիլիա	ֆուտբոլ
9. Թայսոն Գեյ	ԱՄՆ	թեթեւ աթլետիկա
10. Լորա Մանադու	Ֆրանսիա	լող

Մալդինին վճռել է հեռանալ

«Միլանի» ավագ Պաոլո Մալդինին հայտարարել է, որ մրցաշրջանի ավարտից հետո վճռել է հրաժեշտ տալ մեծ ֆուտբոլին: Օրերս նա «Միլանի» կազմում դարձավ աշխարհի ակումբային չեմպիոն: Դա 39-ամյա ավանի վետերանի 26-րդ տիտղոսն էր:

«Շատ եմ գնահատում այդ հաղթանակը, քանի որ 39 տարեկանում նման բարձրակարգ թիմում խաղալը շատ դժվար է: «Միլանն» ինձ մեծամեծ հնարավորություն է ընձեռել պայքարելու ամենատարբեր մրցանակների համար եւ այսօր ինձ բավարարված եմ զգում կատարածս աշխատանքի համար: Կարող եմ ֆուտբոլին հրաժեշտ տալ առանց ափսոսելու: Ֆուտբոլային կարիերայիս ընթացքում հասել եմ այն ամենին, ինչը հնարավոր էր նվաճել: Հպարտ եմ լինել մի ակումբի մասնիկը, որն ամեն տարի ինչ-որ կարեւոր տիտղոսի է արժանանում: 2008-ի հունիսին կավարտեմ ելույթներս, իսկ մինչ այդ հաճույք կստանամ անցկացրածս յուրաքանչյուր խաղից, չնայած ծնկիս ցավին: Վճիռս վերջնական է եւ մտադիր չեմ այն վերանայել», հայտարարել է Մալդինին:

Մալդինիի նորամուտը մեծ ֆուտբոլում կայացել է 1985-ին: Նա հինգ անգամ դարձել է չեմպիոնների գավաթակիր: Ընթացիկ մրցաշրջանը 23-րդն է Մալդինիի համար: Մեկ նարկից առաջ նա Իտալիայի «A» սերիայում 604 խաղ էր անցկացրել եւ խփել էր 28 գոլ: Մալդինին Իտալիայի յոթակի չեմպիոն է, չորս անգամ նվաճել է երկրի Սուպերգավաթը, մեկ անգամ՝ գավաթը, հինգ անգամ էլ «Միլանի» կազմում դարձել է Եվրոպայի սուպերգավաթակիր, երեք անգամ՝ աշխարհի ակումբային չեմպիոն: Մալդինին Իտալիայի ազգային հավաքականի ռեկորդակիրն է անցկացրած խաղերի քանակով (126): Նա ելույթները հավաքականում ավարտել է 2002-ին:

«Մալդինին ապացուցում է, թե ինչպիսի բարձրակարգ ֆուտբոլիստ է: Նա 39 տարեկան է, սակայն վնասվածքից հետո հետեւողաբար վերադարձավ խաղադաշտ եւ զբաղեցրեց տեղը պաշտպանության ծախ թեւում: Սա վկայում է, որ նա իրոք ֆուտբոլային անհատ է: Նման ֆուտբոլիստները վստահություն են ներշնչում ողջ թիմին», հայտարարել է «Միլանի» գլխավոր մարզիչ Կառլո Անչելոտին:

Մալդինիների դինաստիան իրոք «Միլանի» խորհրդանիշն է: Պաոլոյի հայրը՝ Չեզարե Մալդինին ակումբի՝ պաշտպանել է 1954-66-ին: Իսկ Մալդինիի որդին՝ 11-ամյա Քրիստիանն արդեն խաղում է «Միլանի» մանկապատանեկան թիմի կազմում: Ակումբի ղեկավարությունը մտադիր է Պաոլոյի հեռանալուց հետո որոշ ժամանակով «շրջանառությունից» հանել թիվ 3 մարզաշապիկը, մինչեւ որ նրա որդին կզբաղեցնի հոր տեղը: Նշենք, որ «Միլանի» խաղացողներից մինչ օրս նման պատվի է արժանացել հանրահայտ Ֆրանկո Բարեզին, ում 6 համարի մարզաշապիկով ոչ ոք հանդես չի գալիս:

ww.azg.am
www.
azgdaily.com

Հայտարարություն

2008 թվականի հունվարի 5-ին հրապարակվել է ՀՀ ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարության Գնումների պաշտոնական տեղեկագրի N 1 (110) համարը, որտեղ հրապարակվել են.

* թվով 217 գնման ընթացակարգի մասին հայտարարություններ

ՀՀ ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարություն

Հեռացող դեմքեր. Եղիա Նաջարյան (1934-2008)

Երկարատեւ եւ ծանր հիվանդությունից հետո հունվարի 6-ին Բեյրութում մահացել է արեւելագետ, խմբագիր, ՀՀ ԱԺ 1995-1999 թթ. գումարման պատգամավոր, ՀՀ-ում Սոցիալ-դեմոկրատ կուսակցության փաստական հիմնադիր եւ երկարամյա ղեկավար Եղիա Նաջարյանը:

Բեյրութում 1934-ին ծնված Եղիա Նաջարյանը եղավ 20-րդ դարի երկրորդ կեսի արմկահայոց գործիչներից թե՛ սփյուռքում եւ թե՛ հայրենիքում: 1950-ականների կեսերին աշխատանքի անցնելով Բեյրութի «Ազգ» ՀՅԴ-ական օրաթերթում, նա 1958-ին հրատարակեց «Դաշնակ ղեկավարութիւնը օտարի ծառայութեան մէջ» գիրքը, որը նույն տարին վերահրատարակվեց: Այդ հրատարակությունից զայրացած դաշնակցական ղեկավարությունը դուրս մղեց հեղինակին, որը խորհրդային համապատասխան մարմինների օժանդակությամբ անհետացավ Բեյրութից եւ հայտնվեց... Երեւանում: Այստեղ նա աշխատանքի անցավ Գիտությունների ակադեմիայի արեւելագիտության ինստիտուտի արաբագիտության բաժնում եւ պաշտպանեց թեկնածուական ատենախոսություն, հեղինակեց գիտական բազմաթիվ ուսումնասիրություններ, որոնցից Երեւանում տպագրված «Արաբական ազգային-ճշմարտության զարթոնքը» մենագրությունը դամասկոսաբնակ բարերար Վարուժան Սալաթյանի հովանավորությամբ արաբերենի թարգմանվեց Պողոս Սառաջյանի կողմից: Մի քանի տարի առաջ միաժամանակ հրատարակվեց Սիրիայում ու Եգիպտոսում՝ արժանանալով արաբական գիտամշակութային շրջանակների գնահատանքին:

Եղիա Նաջարյանը հայկական հասարակական կյանքի կենտրոնում մեկ էլ հայտնվեց 1988-1998-ին: Երեւանում արցախյան շարժման բռնկումից մեկ տարի հետո նա հայտնվեց Բեյրութում, ուր եւ Հայկական ժողովրդային շարժման օժանդակությամբ մրցանիշային արագությամբ (1989-ի առաջին կեսին) լույս տեսավ նրա «Արցախեան հարցի սեւ թղթածրարը» ծավալուն աշխատության առաջին գիրքը, որն այդ շարժման պատմությունը գրելու առաջին փորձն է (ծավալուն էջերի լուսանկարների ֆիլմը հեղինակը կարողացել էր փախցնել սահմանից): Մասնավորապես երկրորդ հատորը, վերջնականորեն շարված, խմբագրված ու սրբագրված, այդպես էլ լույս չտեսավ միջոցների բացակայության պատճառով (առաջին հատորը հրատարակվել էր Նաջարյանի ցուցմամբ ՀԺՇ-ի տղաների կազմակերպած մի ատորինի ակցիայից ստացված գումարով...): Այս ժամանակաշրջանում հեղինակն անմիջապես կանգնում էր «Ղարաբաղ» կոմիտեի անդամների կողքին, որոնք այդ օրերին դեռեւս գտնվում էին խորհրդային բանտում: Հիշյալ գիրքն ու «Հզբոլլահի» հոգեւոր առաջնորդ սեյիդ Մուհամմադ Հուսեյն Ֆադլալլահի հետ Եղիա Նաջարյանի հանդիպումը հունից հանել էր Բեյրութի խորհրդային դեսպանությանը:

Երեւան վերադառնալով, Ե. Նաջարյանն անցավ հասարակական ակտիվ գործունեության: Նրա խմբագրությամբ 1990-ի մայիսի 19-ին լույս տեսավ «Փյունիկ» «հասարակական-քաղաքական անկախ պարբերականի» առաջին՝ զրոյական համարը: Մինչեւ հաջորդ տարվա հոկտեմբերի 22-ը 16 համար լույս տեսած այս պարբերականի աշխատակիցների կորիզը կազմում էին երիտասարդ եւ միջին սերնդի արեւելագետները, որոնք հաջորդ տարիներին կարեւոր պաշտոններ զբաղեցրին ՀՀ դեսպանական եւ ռազմավարական ոլորտներում (Արտակ Փոլադյան, Շահեն Կարամանուկյան, Գառնիկ Ասատրյան, Պողոս Սառաջյան եւ այլն): «Փյունիկի» հեղինակներից արագորեն, վաղամեռիկ Ալեքսան Խաչատրյանն էլ եղավ Նաջարյանի անդավաճան գործակիցը նաեւ կուսակցական կառույցում: Մեծ եղավ Եղիա Նաջարյանի ներդրումը անկախության ուղին բռնած հանրապետությունում ՍԴՀԿ-ի վերակենդանացման գործում: Գրեթե մեկ տասնամյակ նա եղավ ՍԴՀԿ Հայաստանի կազմակերպության կենտրոնական վարչության ատենապետն ու «ՍԴՀԿ Հայաստանի կենտրոնական պաշտոնաթերթ» «Հնչակ Հայաստանի» շաբաթաթերթի խմբագիրն ու թերթի նյութերի հիմնական հեղինակը (գործածում էր բազմաթիվ կեղծանուններ): 1993-ին որոշ համարներ պարզապես «Հնչակ» անունով լույս տեսած այս թերթը հայկական ավանդական կուսակցությունների առաջին պաշտոնաթերթն էր ՀՀ-ում (առաջին համարը լույս է տեսել 1990-ի հոկտեմբերի 20-ին): Թերթը ՀՀ պարբերական մամուլի պատմության մեջ նշանավորվում է եւս մեկ փաստով. եղավ վերջին պարբերականը (դադարեց 1998-ի կեսին), որը շարվում էր լինոտիպ եղանակով՝ մինչդեռ համակարգչային շարվածքը լինոտիպ շարվածքին դուրս էր մղել ՀՀ մամուլից տարիներ առաջ: Դա ավելի շատ Եղիա Նաջարյան անհատի ինքնատիպության արտահայտությունն էր:

Եղիա Նաջարյանի հարաբերությունները ՍԴՀԿ ատենապետանի ղեկավարության հետ ընդհանրապես հարթ չեն եղել: Վերջինս Նաջարյանին մեղադրում էր իր տրամադրած միջոցներն աննպատակ վատնելու կամ յուրացնելու մեջ, իսկ Նաջարյանն այդ ղեկավարությանը՝ խոստումները չկատարելու եւ անբավարար օգնություն տրամադրելու մեջ: Այս ներքին խռովանքը ամբողջությամբ երեւան եկավ 1998-ի կեսերին, ինչը եւ Նաջարյանին մղեց հեռանալու ոչ միայն կուսակցական ղեկավարությունից, այլեւ հասարակական, քաղաքական եւ գիտական ոլորտ լուրջ գործունեությունից: Ե. Նաջարյանը նույն տարվա սկզբին մեկ ուրիշ հարված էլ էր ստացել, երբ նրա սիրելին՝ ՀՀ Նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը «հայտնի հանգամանքների բերումով» իր հրաժարականն էր ներկայացրել: ՀՀ ԱԺ առաջին գումարման ավարտից հետո Ե. Նաջարյանը, կուսակցական ընկերների խարդավանքներից ծայր աստիճան հուսախաբ, հայտնվեց Բեյրութում՝ առավելապես իր կրտսեր դստեր՝ Վիֆիի խնամքի ներքո, եւ պատմության համար հեղինակեց ՍԴՀԿ-ի ՀՀ-ում վերածննդի եւ կուսակցության սփյուռքի ու հայրենիքի ղեկավարությունների միջեւ հարաբերությունների պատմությունը, որը չորս տարակներով լույս տեսավ սահմանափակ՝ ընդամենը 50 օրինակ տպաքանակով՝ նորից ՀԺՇ տղաների օգնությամբ:

Հոգեկան հարվածներից եւ ոգեւից խմիչքների ու հասկանալի ծխախոտի մեծրմությունից խախտված առողջությամբ Եղիա Նաջարյանը Բեյրութի մերձակա մի արվարձանում ապրեց մենակ, ցավոք, կտրված, այլեւս հիասթափված հայությունից եւ ՀՀ իրականությունից: ՀՀ-ում նրա ամենից մտերիմ բարեկամներն էին եզդիներն ու ստորոտյալ սյուրյանականները, իսկ Լիբանանում՝ ՀԺՇ-ի տղաները: Բացի նրանցից՝ մյուսներից ոչ ուզում էր տեսնել, ոչ էլ նրանց անունը լսել:

Եղիա Նաջարյան հրապարակագրի գրիչը չափից ավելի սուր էր, կոպիտ, հատող, կտրող-փշրող, հաճախ նաեւ անքար: Նա չէր խորշում ամենածանր ոտնձգություններ անելուց իր ու ժամանակակից Լ. Տեր-Պետրոսյանի ընդդիմադիրներին, երբեմն պատշաճության սահմանն էլ անցնելով՝ հասնելով վիրավորանքների, նույնիսկ հայհոյանքների: Հրապարակագրության մեջ էլ Եղիա Նաջարյանը եղավ ու մնաց ինքնատիպ:

Համոզված եմ, որ ամենակարճ ժամանակն ու պատմությունը կտան իրենց ճշմարիտ եւ անաչառ գնահատականը Եղիա Նաջարյան խմբագրական գործիչին: Օրհնվի հիշատակդ:

ԳԵՎՈՐԳ ՅԱԶԸՃՅԱՆ

Հայտերի ներկայացման հրավեր (ՀՆՀ)

Հայաստանի Հանրապետություն
Առողջապահական համակարգերի արդիականացման ծրագիր
Վարկի համարը՝ 3920-AM
Մրցույթի համարը CR/ICB/B5-W/001-07
«Իջեւանի հիվանդանոց» բժշկական կենտրոնի վերանորոգման աշխատանքներ»

Ի լրումն 2007թ. դեկտեմբերի 28-ի հայտարարությանը, որը տեղադրված է «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթի 241 համարի 8-րդ էջում, տեղեկացվում է, որ հայտերի ներկայացման վերջնաժամկետը հետաձգված է:

Հայտերը պետք է ներկայացվեն ստորեւ նշված հասցեով 2008թ.-ի փետրվարի 8-ի ժամը 10:00-ին կամ մինչեւ նշված ժամկետը: Հայտերը կբացվեն այն հայտատուների ներկայացուցիչների ներկայությամբ, ովքեր կնախընտրեն մասնակցել անձամբ՝ 2008թ.-ի փետրվարի 8-ի ժամը 10:00-ին ստորեւ նշված հասցեում:

ՀՀ, Երեւան, Շիրվանզադեի փ. 17
(«Արաբկիր» բժշկական կենտրոնի պոլիկլինիկայի շենքի աջ թեւի առաջին հարկ)
հեռ. (374-10) 297536; 297537; 297538; 297540
ֆաքս. (374-10) 297539
E-mail: hpiu@arminco.com

Invitation for Bids

Republic of Armenia
Health System Modernization Project
IDA 3920 AM
IFB No: CR/ICB/B5-W/001-07
Renovation of «Ijevan Hospital Medical Center»

In addition to the advertisement dated 28, December, 2007 and posted in «Azg» No- 241 (page 8) it is informed that the bids preparation period is extended. Bids must be delivered to the address below at or before **8th of February, 2008 at 10:00** of local time. Bids will be opened physically in the presence of the bidders representatives who choose to attend in person at the address below at **8th of February, 2008 at 10:00** of local time.

17 Shirvanzade street, Yerevan 0014, Armenia
(Health PIU office is located on the 1st floor of the right wing of Polyclinic of Arabkir Medical Center, and the entrance to the office is from Shirvanzade street),
Director Mr. S. Khachatryan
Tel.(374-10) 297536; 297537; 297538; 297540
Fax (374-10) 297539
E-mail: hpiu@arminco.com

Հայտերի ներկայացման հրավեր (ՀՆՀ)

Հայաստանի Հանրապետություն
Առողջապահական համակարգերի արդիականացման ծրագիր
Վարկի համարը՝ 3920-AM
Մրցույթի համարը CR/ICB/B5-W/002-07
«Հրազդանի հիվանդանոց» բժշկական կենտրոնի վերանորոգման աշխատանքներ»

Ի լրումն 2007թ. դեկտեմբերի 29-ի հայտարարությանը, որը տեղադրված է «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթի 242 համարի 8-րդ էջում, տեղեկացվում է, որ հայտերի ներկայացման վերջնաժամկետը հետաձգված է:

Հայտերը պետք է ներկայացվեն ստորեւ նշված հասցեով 2008թ.-ի փետրվարի 12-ի ժամը 10:00-ին կամ մինչեւ նշված ժամկետը: Հայտերը կբացվեն այն հայտատուների ներկայացուցիչների ներկայությամբ, ովքեր կնախընտրեն մասնակցել անձամբ՝ 2008թ.-ի փետրվարի 12-ի ժամը 10:00-ին ստորեւ նշված հասցեում:

ՀՀ, Երեւան, Շիրվանզադեի փ. 17
(«Արաբկիր» բժշկական կենտրոնի պոլիկլինիկայի շենքի աջ թեւի առաջին հարկ)
հեռ. (374-10) 297536; 297537; 297538; 297540
ֆաքս. (374-10) 297539
E-mail: hpiu@arminco.com

Invitation for Bids

Republic of Armenia
Health System Modernization Project
IDA 3920 AM
IFB No: CR/ICB/B5-W/002-07
Renovation of «Hrazdan Hospital Medical Center»

In addition to the advertisement dated 29, December, 2007 and posted in «Azg» No- 242 (page 8) it is informed that the bids preparation period is extended. Bids must be delivered to the address below at or before **12th of February, 2008 at 10:00** of local time. Bids will be opened physically in the presence of the bidders representatives who choose to attend in person at the address below at **12th of February, 2008 at 10:00** of local time.

17 Shirvanzade street, Yerevan 0014, Armenia
(Health PIU office is located on the 1st floor of the right wing of Polyclinic of Arabkir Medical Center, and the entrance to the office is from Shirvanzade street),
Director Mr. S. Khachatryan
Tel.(374-10) 297536; 297537; 297538; 297540
Fax (374-10) 297539
E-mail: hpiu@arminco.com

ԳՈՎԱԶԴԻ ՀԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ՝ 58-29-60

Լրատվական գործունեություն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա N 047261, տրված՝ 17.02.00 թ.: Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Հակոբ Ավեդիքյան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրված է տպագրության՝ 7.01.2008, գինը՝ 100 դրամ, տպագրվում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում՝ Արտաշիսյան 2: