Azg
Ազգ
19 ԱՊՐԻԼ 2007 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ 72 (3724)

Բուշին կրկին հորդորում են օգտագործել ցեղասպանություն բառը

Միացյալ Նահանգների Կոնգրեսի հայկական հարցերով հանձնախմբի համանախագահներ Ֆրենկ Փալոնը եւ Ջո Նոլենբերգը նամակով հորդորել են Ջորջ Բուշին՝ ապրիլի 24-ի ամենամյա ոտերձում վերահաստատել Միացյալ Նահանգների դիրքորոշումը եւ 20-րդ դարասկզբին տեղի ունեցածը որակել ցեղասպանություն: Անցյալ տարի ԱՄՆ նախագահն իր ամենամյա ոտերձում Հայոց ցեղասպանությունը նշել էր որպես ողջ մարդկության ողբերգություն, որը Նահանգները եւ ողջ աշխարհը չպետք է երբեւէ մոռանան:

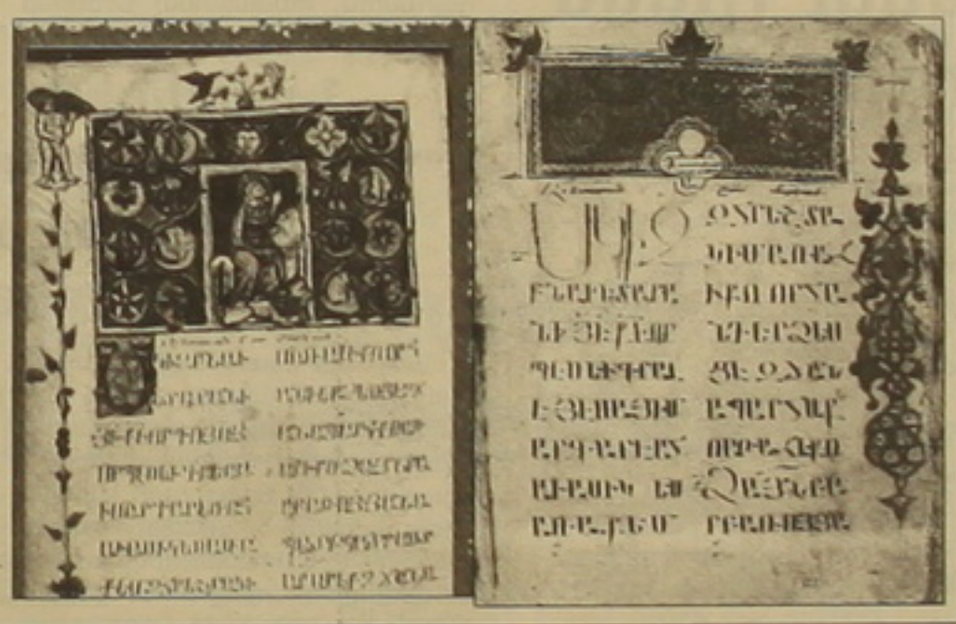
Կոնգրեսի հայկական հարցերով հանձնախմբի համանախագահները հորդորելով օգտագործել ցեղասպանություն բառը, իրենց նամակում նշել են նաեւ, որ Միացյալ Նահանգները չպետք է թույլ տա, որպեսզի հանցագործություններն ընդդեմ մարդկության անցնեն առանց հիշատակման եւ դատապարտման: Նամակում կարեւորվում է նաեւ Միացյալ Նահանգների մասնակցությունն աղագայում ցեղասպանության դրսեւորումների կանխարգելման հարցում:

«Սա նշանակում է, որ հայագիտության կենտրոնը նվեր ենք տալիս ամերիկացիներին», ոնդում են գիտնականներից ոմանք

«Մատենադարանը հրաշալի համաշխարհային է կնքել», հակադարձում են ուրիշները

ԿԱՐԻՆԵ ՂԱՆԻԵԼՅԱՆ

Մաշտոցի անվան Մատենադարանի եւ ԱՄՆ-ի Սուրբ Հովհաննես Բենեդիկտյան վանքի միջեւ ստորագրված պայմանագրից կրքերը շարունակում են շիկանալ: Այսօր ԳԱԱ հասարակագիտական բաժանմունքում հնագույն ձեռագրերի թվայնացման եւ «օտարի ձեռքը հանձնելու» խնդիրը քննարկվելու է եւ կողմ, եւ դեմ ճամբարներում հայտնված գիտնականների մասնակցությամբ: Իսկ մինչ այդ **«Ազգը»** որոշեց կանխավ ներկայացնել մի քանի կարծիքներ ու գնահատականներ երկու կողմից էլ:



Տես էջ 4

ՕՍԼՐ ՈՉԻՐ

Դաժան սպանություն Թուրքիայի Մալաթիա քաղաքում

Պատճառը քրիստոնեական գրականության հրատարակումն է

Երեկ Թուրքիայի Մալաթիա քաղաքում հարձակման է ենթարկվել այն հրատարակչությունը, որը լույս է ընծայում քրիստոնեական գրականություն: «Դողան հաբեր» գործակալության ստացած տեղեկությունների համաձայն, հարձակվողները վիզը կտրելու միջոցով հրատարակչությունում սպանել են 3 հոգու եւ 2-ին վիրավորել: Մալաթիայի ոստիկանության ահաբեկչության դեմ պայքարի բաժնի աշխատակիցներն սպանության առնչությամբ ձերբակալել են 6 մարդու:

«Միլիեթը» ինտերնետային էջում այս մասին նշելիս հիշեցնում է, որ մինչ այդ Ավետարան հրատարակելու պատճառաբանությամբ ազգայնականներն սպառնալիքի թիրախ էին դարձրել հրատարակչությունը: Ըստ թուրքական թերթի, միջազգային լրատվամիջոցները Մալաթիայի «Զիրվե» հրատարակչության վրա կատարած հարձակմանն արձագանքել են իսկույն, ընդհատելով հաղորդումները:

Սպանվածների ինքնությունը դեռեւս չի ճշտվել: Իսկ հրատարակչությունում կատարվող հետաքննությունն անձամբ վերահսկում են միջադեպի վայր ժամանած Մալաթիայի անվտանգության վարչության պետն ու քաղաքի գլխավոր դատախազը: Հ. Ղ.

ԱՄՆ-ին անվստահություն են հայտնում

Մոլորակի բնակչության 58 տոկոսը բնակվում է 12 երկրներում, որոնցում էլ Չիկագոյի գլոբալ հարաբերությունների հարցով խորհրդի եւ WORLD PUBLIC OPINION ընկերության իրականացրած հարցմամբ պարզվել է, որ ԱՄՆ-ը համաշխարհային խնդիրների լուծման հարցում պետք է առաջնորդվի այլ երկրների հետ համագործակցելու սկզբունքով: Իսկ Ռուսաստանում (հարցվածների 38 տոկոսը) եւ Ուկրաինայում (հարցվածների 34 տոկոսը) կարծում են, որ ԱՄՆ-ը պետք է լիովին հրաժարվի նման գործողություններից: ԱՄՆ միանձնյա առաջատարության գաղափարը հարցվածների միայն 10 տոկոսն է պաշտպանում, 75 տոկոսը առաջարկում է կիսել պատասխանատվությունը, 12 տոկոսն էլ գտնում է, որ Միացյալ Նահանգները պետք է կենտրոնանա իր ներքին խնդիրների լուծման վրա:

ԱՄՆ-ին անվստահությամբ են վերաբերվում Հայաստանի բնակչության 58, Ռուսաստանի՝ 73, Ֆրանսիայի՝ 72 տոկոսը: Հարցման ենթարկված 15 պետություններից 13-ի բնակչության մեծ մասը հավատացած է, որ ԱՄՆ-ը չափազանց հաճախ է սանձնում «համաշխարհային ոստիկանի» դերը: Ն. Պ.

Ադրբեջանում նավթին ու գազին կփոխարինի ատոմակայանը

Ըստ մոսկովյան մամուլի տվյալների, Ադրբեջանը պատրաստվում է Բաքվից մոտ 100 կիլոմետր հեռավորության վրա կառուցել ատոմակայան: Թվում է ածխաջրածիններով հարուստ այդ երկրում հազիվ թե նպատակահարմար է ստեղծել պոտենցիալ վտանգ ներկայացնող նման օբյեկտ: Սակայն իրենց իսկ ադրբեջանցի մասնագետների կարծիքով, երկրում նավթի ու գազի պաշարները կսպառվեն 2025 թվականին: Եվ ծրագրվում է հենց մինչ այդ տարեթիվն էլ գործարկել ԱԷԿ-ը:

Պարզվում է, որ տակավին խորհրդային տարիներին վերոհիշյալ տափաստանային վայրում պլանավորված է եղել կառուցել ատոմակայան: Հարցը նույնիսկ համաձայնեցված է եղել ՄԱԳԱՏԷ-ի հետ: Սակայն Խորհրդային Միության քայքայումը մոռացության էր մատնել այդ գաղափարը: Մինչդեռ քամու, արեւի, ջրի էներգիան կարող է ապահովել երկրի էներգետիկ պահանջմունքների սոսկ 20 տոկոսը: Ահա եւ հեռուն նայող ադրբեջանցիները մտադիր են արդեն այս տարի ձեռնամուխ լինել նախագծի իրագործման կոնկրետ աշխատանքներին:՝

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅԲԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա

Սրբանկարիչն ու մարզիկը սափրագլուխ մարդասպաններ

Ապրիլի 16-ի երեկոյան Մոսկվայի շրջաններից մեկում տեղի էր ունեցել հարձակում հայաստանցի 46-ամյա Կարեն Աբրահամյանի վրա: Ինչպես **«Ազգն»** արդեն տեղեկացրել էր, Աբրահամյանին գտել էին դանակի բազմաթիվ հարվածներով վիրավորված, որոնցից հիվանդանոցում նա մահացել էր: «Ռեգնում» գործակալությունը տեղեկացնում է, որ իր աղբյուրների համաձայն, ապրիլի 17-ին ձերբակալվել են Մոսկվայի երկու բնակիչներ, որոնք խոստովանել են, որ իրենք են իրագործել հարձակումը Կարեն Աբրահամյանի վրա:

Երկու երիտասարդները խլել են նույն փողոցով, որով Կարեն Աբրահամյանն աշխատանքից տուն էր վերադառնում: Նրանցից մեկին թվացել է, թե Աբրահամյանը կասկածանքով է իրեն նայում: Հանցագործներն Աբրահամյանին հնարավորություն են տվել անցնելու առաջ, եւ մինչ նա կհասներ իր տան մուտքին, հարձակվել են եւ դանակահարել:

Դեպքի վայրից ոչ հեռու գտնված պարեկային ծառայության ջոկատն արագորեն ստուգումներ է անցկացրել եւ շուտով ձերբակալել երկու երիտասարդների: Պարզվել է, որ հանցագործներից մեկը եղել է Ռուսաստանի Ֆիզկուլտուրայի պետական համալսարանի ուսանող 18-ամյա Պավել Սկաչեւսկին, իսկ մյուսը՝ Կիսելյովի անվան սրբանկարչության դպրոցի աշակերտ եւ ընկերոջ հասակակից Արտյոմ Ռինոն:

Խոստովանության ընթացքում երիտասարդները նշել են, որ ոչ վաղ անցյալում են մտերմացել եւ «զբոսանքները» բավականին հաճախակի են իրականացրել՝ այլազգիների վրա հարձակման համար: Հիմքեր կան կասկածելու, որ օրերս 26-ամյա տաջիկի սպանությունն իրագործել են նույն երիտասարդները:

Իրանում զոհերը «զիջո՞ւմ» են Վիրջինիայի միջադեպին

Երեկ Բաղդադում ռմբակոծության հետեւանքով մահացել է առնվազն 171 մարդ: Եվս 220-ը վիրավորվել են: Մասնավորապես Սադրիա կոչվող վայրում, որ գտնվում է Բաղդադի կենտրոնում, պայթել է մեքենա, խլելով 122 զոհ: Իրանյան խրոնիկայում երեկվա համար նշվում է նաեւ, որ Բաղդադի մոտակայքում եւս 28 մարդ սպանվել եւ 44-ը վիրավորել են իրանյան բանակի անցակետի մոտ տեղի ունեցած պայթյունի հետեւանքով:

Սա դեռ տեղի ունեցածի միայն մի մասն է, որ ամերիկյան մասնակցությամբ իրականություն է դառնում Իրանում: Հարյուրից ավելի զոհերի մասին չի խոսվում այն ժամանակ, երբ Միացյալ Նահանգների Վիրջինիա նահանգում կորեացի ուսանողի դաժանությունն արդեն երրորդ օրն է մնում է ամենակարեւոր թեման:

Ա. Հ.

Հանրապետականների ու բարգավաճականների վարկանիշն ամենաբարձրն է

Ըստ Ահարոն Ադիբեկյանի հարցման

«Սոցիոմետր» սոցիոլոգիական հետազոտությունների տնօրեն Ահարոն Ադիբեկյանը երեկ «Ուրբաթ» ակումբում ներկայացրեց իր նոր հարցման արդյունքները, համաձայն որոնց Երեւանում եւ Հայաստանի 29 խոշոր քաղաքներում հարցված 1500 բնակիչների 14 տոկոսը հաստատ որոշել է իր ձայնը տալ «Հանրապետական» կուսակցությանը, 11 տոկոսը՝ «Բարգավաճ Հայաստանին»: Վերջինիս ընտրելու մտադրություն ունեցողներից 5 տոկոսը դեռ հաստատ որոշում չի կայացրել, այս պահին դեռ ծանրութեթեւ է անում: Ցնայած դրան, 2 կուսակցություններն այս փուլում ունեն ամենաբարձր՝ 28-30 տոկոս վարկանիշը: Ահարոն Ադիբեկյանի ասելով, վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանի մահից հետո նրա գործունեության մասին ժողովրդին իրազեկելը խիստ բարեւար է ազդել այդ կուսակցության վարկանիշի վրա՝ այն ավելացել է մոտ 20 տոկոսով: Նրանց հաջորդում են ՕԵԿ, ՀՅԴ, «Ժառանգություն» եւ «Ազգային միաբանություն» կուսակցությունները: Նրա կանխատեսմամբ, հավանական է, որ 5 տոկոսի շեմը հաղթահարեն նաեւ ՀԺԿ, ՄԱԿ, ԱԺԿ, «Դաշինք» կուսակցությունները: Նկատելիորեն նվազում է իրեն Ստիբեկյան անվանող «Ժողովրդական» կուսակցության ղեկավար,

«ԱԼՄ հոլդինգի» նախագահ Տիգրան Կարապետյանի վարկանիշը, որովհետեւ «նա այլեւս ասելու նոր բան չունի, նույն բանի մասին ամեն օր խոսում է»:

Հանրայինի «Երկու ասպղում» Սիդա Ներսիսյանի հետ երգելը բնավ չի բարձրացրել Մարքսիստական կուսակցության ղեկավար Դավիթ Հակոբյանի վարկանիշը՝ «Կարող է ստրիպտիզ էլ անի, կապ չունի, նրա անունը ոչ ոք չի նշել»:

Իսկ Ռաֆֆի Հովհաննիսյանի վարկանիշը բարձրացել է, որովհետեւ «ձայնի մեջ էներգետիկա կա: Պետք է պարիկի ձայնով խոսես, որ քեզ վստահեն: Ռաֆֆին ասում է՝ մենք մեծամասնություն ենք եւ ժողովուրդը նրան հավատում է», Ռաֆֆի Հովհաննիսյանին նմանակելով ասաց Ադիբեկյանը:

Հաջորդ հարցումը կանցկացնի միայն Երեւանում, հետո միայն գյուղերում, վերջում՝ ամբողջ Հանրապետությունում:

Ռ. Պ.

Աբխազիայի նախագահը թոշնագրիպ չունի

Աբխազիայի նախագահ Սերգեյ Բաղապշն այսօր դուրս կգրվի Մոսկվայի սրտաբանական կենտրոնից: Նախագահի աշխատակազմից տեղեկացրել են, որ նրա առողջությունը բարելավվել է, սակայն Սերգեյ Բաղապշը ծրագրել է ՌԴ մայրաքաղաքում մնալ եւս մի քանի օր՝ մի շարք հանդիպումներ ունենալու նպատակով: Ինչպես տեղեկացնում է «Ռեգնում» գործակալությունը, վկայակոչելով Աբխազիայի նախագահի աշխատակազմը, շաբաթվա ավարտին Բաղապշը վերադառնալու է, իսկ ապրիլի 23-ին կանցնի աշխատանքի:

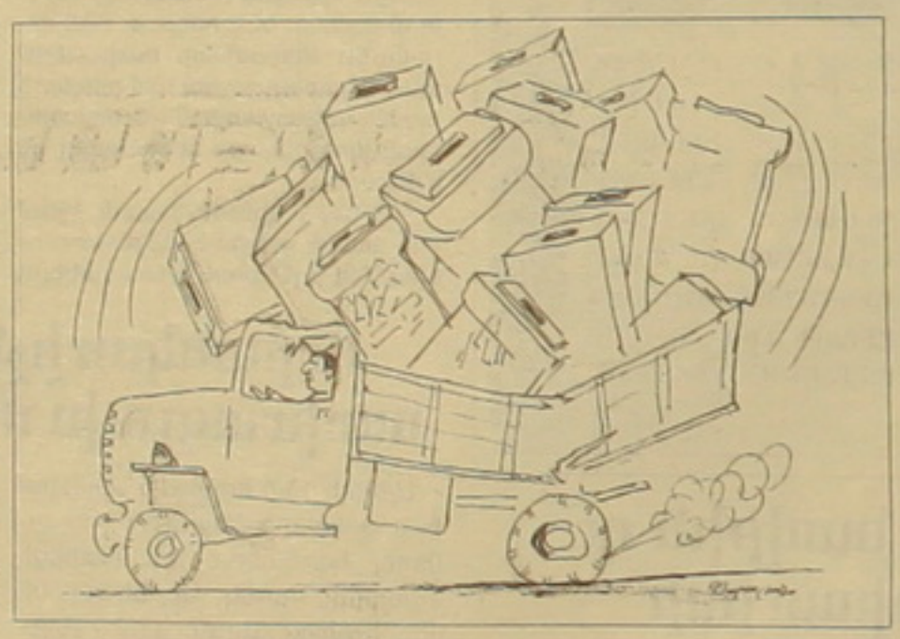
ԸՆԹԱՑԻԿ

Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովի կայքում այստեղեկություն տեղադրված կլինեն բոլոր դիմում բողոքները եւ դրանց պատասխանները: Ընտրություններից 24 օր առաջ ԿԸՀ-ն որոշեց հրապարակել ստացված դիմում բողոքներն ու տեղեկությունները դրանց տրված ընթացքի վերաբերյալ: Ստացված դիմում-բողոքներին ԿԸՀ-ն պետք է պատասխանի 5 օրվա ընթացքում:

Մինչեւ երեկ 10 դիմում- բողոք է եղել, տարբեր բնույթի, կան նաեւ տարբեր առաջարկներ ներկայացնող դիմումներ: Դիմում-բողոքների մեջ առավել ակտիվ են «Գերագույն խորհուրդ-պատգամավորական ակումբ» ՀԿ-ի նախագահ Ռուբեն Թորոսյանն ու «Իմպիչմենտը»: Անդրադառնալով դահլիճներ չտրամադրելու մասին ԿԸՀ-ն ինչպե՞ս է վերաբերվում պաշտոնական պարտականություններ կատարելու ընթացքում պաշտոնյաների քարոզչությամբ զբաղվելու փաստին՝ ԿԸՀ նախագահը նկատեց, թե օրինակ՝ կառավարության նիստի ժամանակ վարչապետն իրավունք չունի ներկաներին կոչ անել՝ քվեարկելու որեւէ մեկի օգտին. «Աշխատանքային այցի ժամանակ, ավարտելով աշխատանքային պարտականությունները, քաղաքական պաշտոն զբաղեցնողը կարող է զբաղվել քաղաքական գործունեությամբ: Բայց համատեղել չի թույլատրվում», ասաց՝ միաժամանակ քաղաքական պաշտոնի առանձնահատկությունները եւ հաշվի առնել առաջարկելով: Ընտրացուցակների անճշտությունների վերաբերյալ էլ դիտարկումների առիթով Գ. Ազարյանը գրազ եկավ. եթե որեւէ երկրում հարյուր տոկոսանոց ընտրացուցակներ լինեն՝ ինքը հրաժարական կտա, հնարավոր չէ դրանք լիովին մաքրել մահացածներից, մինչդեռ մեր ընտրացուցակներն, ըստ նրա, երբեք այդքան մաքուր չեն եղել, որքան հիմա: Թեեւ լրագրողները հարցեր էլ կտային, սակայն ԿԸՀ նախագահը շտապում էր գնալ դիմավորելու Սիրիայից եկող եւ երեկ արդեն Երեւան հասած 5 հազար քվեատուփերը: Դրանց կեսը սպիտակ, մյուս կեսը նարնջագույն փականներով են՝ համամասնական եւ մեծամասնական քվեարկություններ համար: «Լցված են բերում, թե՞ դատարկ են», կատակեց լրագրողներից մեկը: Հայաստանում 1820 ընտրատեղամաս կա, որոնցից ամեն մեկում պետք է տեղադրվեն երկու քվեատուփ (սպիտակ եւ նարնջագույն փականներով), այնպես որ՝ «զաթասով» են աշխատում:

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Եթե որեւէ երկրում հարյուր տոկոսանոց ընտրացուցակներ լինեն՝ ԿԸՀ նախագահը հրաժարական կտա



Սին ՕԵԿ բողոքին, Գ. Ազարյանը մեջբերեց Ընտրական օրենսգրքից՝ քարոզարշավի մասնակիցներին հայտնելով, թե դահլիճներ եւ այլ տիրություններ տրամադրվում են ԸԸՀ դիմում ներկայացնելով, այնտեղ դիմումն ուղարկվում է պետական մարմին, որից հետո տրամադրվում են անվճար դահլիճներ: Մնացած դեպքերում անվճար դահլիճներ չեն տրամադրվում: Իսկ տեղական ինքնակառավարման մասին օրենքում էլ ամրագրված է, որ համայնքային սեփականությունն առանձնացված է պետական սեփականությունից եւ ընտրական օրենսգիրքը չի պարտադրում համայնքային սեփականության տիրությունները տրամադրել հանդիպումներ անցկացնելու համար. մասնավորապես Սպիտակի եւ Վանաձորի քաղաքապետերի գրություններից ԸԸՀ-ներին եզրակացվում է, որ ՕԵԿ-ը դիմել է ԸԸՀ-ներին՝ քաղաքապետարաններին պատկանող անվճար տարածքներ ստանալու դիմումներով: ԿԸՀ նախագահը քաղաքապետերի մերժողական պատասխանները պատճառ համարեց: Տեղյակ պահվեց, որ այս երկու քաղաքներում էլ ՕԵԿ անդամների հանդիպումները կայացել են ընտրողների հետ՝ մեկ դեպքում վճարովի, երկրորդ դեպքում պետական սեփականություն հանդիսացող տարածքում:

ԿԸՀ նախագահն անդրադարձավ նաեւ լրագրային հրապարակումներին՝ խոսանալով, որ այստեղեկությունները ոտարկվել են դատախազություն, դատախազությունն էլ ավելի օպերատիվ է արձագանքել՝ կոնկրետ փաստեր չգտնելով այդ տեղեկություններում: Իսկ, օրինակ, թիվ 9 հանձնաժողովի անդամն, ըստ Գ. Ազարյանի, չի տարբերում քարոզչությունը կրթակի վրա կոցված պաստառից՝ պաստառն իր կողմից քարոզչություն ընկալվելուց վախենալով: ԿԸՀ նախագահին այդ մեկնաբանությունը հեռուն գնացող մեկնաբանության տեղիք էր տվել՝ ԸԸՀ անդամի մակարդակի վերաբերյալ «Նոր ժամանակների», «Իմպիչմենտի», «Հանրապետության» ներկայացված դիմում-առաջարկը՝ 31-ով սկսվող քարոզչության ժամն ավելի ուշ տեղափոխելու վերաբերյալ, մերժվել էր, քանի որ այդ որոշումը ժամանակին ԿԸՀ-ն ընդունել է միաձայն, իսկ 10 օր անց քարոզարշավից, երբ ընտրողները սովորել են այդ կարգին, հանկարծ ժամ փոխելը ոչ նպատակահարմար համարվեց, մանավանդ որ որոշ դեպքերում հեռուստաքարոզարշավը նաեւ «Հայլուսից» այն կողմ է անցնելու՝ եթերաժամանակը բոլոր թեկնածուների կողմից լրիվ ծավալով օգտագործելու խնդիր ունենալով:

Պաստառների հարցին անդրադառնալով՝ քարոզչության մասնակիցների մեջ որոշ շփոթություն է առաջացել. փողոցներում տեղադրված մեծ պաստառները եւ քարոզչական պաստառների տեղերի հատկացումը համայնքի ղեկավարների կողմից որոշ դեպքերում նույնացվում են, մինչդեռ մեծ ցուցատախտակները գովազդի մասին. օրենքով են տեղադրվում, վարձակալելու համար էլ անհրաժեշտ էր վաղօրոք դիմել համայնքի ղեկավարներին, որպեսզի տնտեսվարող սուբյեկտներից տարածքներ վարձակալեին (Երեւան քաղաքում դրանք երեքն էին), բացատրեց ԿԸՀ ղեկավարը, քաղաքական փորձ ունեցողները վաղօրոք պետք է մտածեին այդ մասին: Այնպես որ ԿԸՀ դիմելն ու հարց բարձրացնելը, թե տնտեսվարող սուբյեկտների կողմից տարածք չի տրամադրվում, անօգուտ է:

Լրագրողներից մեկի այն հարցին, թե ԿԸՀ-ն ինչպե՞ս է վերաբերվում պաշտոնական պարտականություններ կատարելու ընթացքում պաշտոնյաների քարոզչությամբ զբաղվելու փաստին՝ ԿԸՀ նախագահը նկատեց, թե օրինակ՝ կառավարության նիստի ժամանակ վարչապետն իրավունք չունի ներկաներին կոչ անել՝ քվեարկելու որեւէ մեկի օգտին. «Աշխատանքային այցի ժամանակ, ավարտելով աշխատանքային պարտականությունները, քաղաքական պաշտոն զբաղեցնողը կարող է զբաղվել քաղաքական գործունեությամբ: Բայց համատեղել չի թույլատրվում», ասաց՝ միաժամանակ քաղաքական պաշտոնի առանձնահատկությունները եւ հաշվի առնել առաջարկելով: Ընտրացուցակների անճշտությունների վերաբերյալ էլ դիտարկումների առիթով Գ. Ազարյանը գրազ եկավ. եթե որեւէ երկրում հարյուր տոկոսանոց ընտրացուցակներ լինեն՝ ինքը հրաժարական կտա, հնարավոր չէ դրանք լիովին մաքրել մահացածներից, մինչդեռ մեր ընտրացուցակներն, ըստ նրա, երբեք այդքան մաքուր չեն եղել, որքան հիմա: Թեեւ լրագրողները հարցեր էլ կտային, սակայն ԿԸՀ նախագահը շտապում էր գնալ դիմավորելու Սիրիայից եկող եւ երեկ արդեն Երեւան հասած 5 հազար քվեատուփերը: Դրանց կեսը սպիտակ, մյուս կեսը նարնջագույն փականներով են՝ համամասնական եւ մեծամասնական քվեարկություններ համար: «Լցված են բերում, թե՞ դատարկ են», կատակեց լրագրողներից մեկը: Հայաստանում 1820 ընտրատեղամաս կա, որոնցից ամեն մեկում պետք է տեղադրվեն երկու քվեատուփ (սպիտակ եւ նարնջագույն փականներով), այնպես որ՝ «զաթասով» են աշխատում:

ՄԱՐԻԵՏԱ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Հանձնաժողովն ընդառաջեց «Արմենտելին», բայց նախազգուշացնելով

«Արմենտելի» կողմից Հայաստանի 800 գյուղերին թվային հեռախոսակապով ապահովելու պարտավորությունը, ընկերության վաճառքից ի վեր, փաստորեն, չի կատարվել: Նախկին սեփականատեր հունական OTE-ն, առանց արմատական տեղաշարժի, այդ պարտավորությունը փոխանցեց նոր սեփականատիրոջը՝ «Վիմպելկոմին»: Վերջինս էլ, «Արմենտելը» ձեռք բերելուց հետո, ի պատասխան հանրային ծառայությունները կարգավորող հանձնաժողովի բացատրություն պահանջող գրության, դիմել էր նրան, խնդրելով երկարաձգել այդ պարտավորության կատարման ժամկետը 2006 թ.-ի դեկտեմբերի 31-ից նախ մինչեւ ապրիլի 1-ը, ապա՝ մինչեւ հունիսի 30-ը: Բացի այդ, «Արմենտելին» տրված թիվ 60 լիցենզիայի վերախմբագրված տարբերակով, ընկերությունը պարտավոր էր արդիականացնել մարզերում տեղադրված անալոգային հեռախոսագծերը՝ հնարավորություն ընձեռելով միջքաղաքային եւ միջազգային զանգեր կատարելու ավտոմատ եղանակով: Եվ ահա երեկ հանրային ծառայությունները կարգավորող հանձնաժողովը ճնշեցին «Արմենտելի» պարտավորությունների կատարման ժամկետը հետաձգելու վերաբերյալ դիմումը:

Համաձայն հանձնաժողովի որոշման, «Արմենտելը» պարտավոր է մարզերում տեղադրված 70 հազար անալոգային հեռախոսագծերն արդիականացնել մինչեւ 2007 թ.-ի դեկտեմբերի 31-ը, հնարավորություն ընձեռելով այդ գծերով միջքաղաքային եւ միջազգային զանգեր կատարելու ավտոմատ եղանակով: Համաձայնվելով ընկերության այս առաջարկին, հանձնաժողովը նաեւ պահանջեց, որպեսզի մինչ 2008 թ.-ի դեկտեմբերի 31-ը «Արմենտելն» այդ հնարավորությունը ստեղծի Հայաստանի տարածքում գործող բոլոր անալոգային հեռախոսագծերի համար:

Ինչ վերաբերում է 800 գյուղերի թվայնացմանը, ապա այդ պարտավորության կատարման վերջնաժամկետ սահմանվեց 2007 թ.-ի հունիսի 30-ը: Ի հավելումն վերոնշյալ 800 գյուղերի, հանձնաժողովն «Արմենտելին» պարտավորեցրեց այդ ժամկետում թվայնացնել եւս 10 գյուղեր: Որոշման մեջ նշվում է, որ «Արմենտելը» պարտավոր է 15 օրյա ժամկետում հանձնաժողով ներկայացնել թվայնացվող գյուղերի ցանկը, ինչպես նաեւ պարբերաբար, եռամսյակը մեկ, գրավոր տեղեկություն հաղորդել անալոգային գծերի արդիականացման վերաբերյալ պարտավորությունների կատարման ընթացքի վերաբերյալ:

Ընդառաջելով «Արմենտելին», հանձնաժողովը միաժամանակ նախազգուշացրեց ընկերությանն այն մասին, որ սա նրա վերջին հնարավորությունն է ժամկետին եւ ամբողջությամբ ստանձնած պարտավորությունները կատարելու համար: Մասնավորապես որոշման վերջին կետում նշվում է, որ «Արմենտելի» կողմից «սահմանված պարտավորությունների չկատարումը կամ ոչ պատշաճ կատարումը կամ կատարման ժամկետների խախտումը կդիտվի որպես լիցենզիայի կոպիտ խախտում»:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

ԿԱՐԻՔՈՐԵՍ

Մահացել է հայագետ Լեւոն Խաչերյանը

Անվանի հայագետի գիտական ուսումնասիրությունների կենտրոնում հայոց վանքերն էին, գիտական վարդապետների կյանքի ու հոգեւոր գործունեության ուսումնասիրությունը, նաեւ գրաբարի, միջին հայերենի եւ արդի հայոց լեզվի քերականությունը, հայոց լեզվի պատմության հանգուցային հարցերը:

Նա հեղինակ է տասնյակից ավելի գիտական աշխատությունների, հարյուրավոր հայագիտական հոդվածների, մասնակցել է միջազգային գիտաժողովների:

Նա ծնվել էր 1924 թվականին, Կիպրոսի Նիկոսիա մայրաքաղաքում, հետո տեղափոխվել Սիրիա, Լիբանան, ապա նորից Կիպրոս, որտեղ 1946 թվականին միացել էր հայրենադարձների քարավանին եւ եկել Հայաստան: Աշխատել է Մատենադարանում, դասախոսել Երեւանի պետհամալսարանում: Անխնա ճնշում էր Հայաստանը լիողներին, սակայն 1981 թ. ինքը մեկնեց հայրենիքից եւ հաստատվեց Մ. Նահանգներում, որտեղ հրատարակեց մի քանի սվար հատորներ:

Նանսենի եւ Մեծ եղեռնի զոհերի հիշատակը հավերժացնող խաչքար Նորվեգիայում

Լատվիայի «Հավատամք» հայկական միության անդամ Իրինա Տեր-Տաճատյանի մամլո հաղորդագրությամբ, Լիտվայի Կաունաս քաղաքի հայ համայնքի նախագահ Վահան Արզումանյանի եւ «Hilmar Reksten Almennyttige» հիմնադրամի տնօրեն Նորվեգացի կոմպոզիտոր եւ դիրիժոր Էսպեն Սելվիկի միջեւ Նորվեգիայի Բերգեն քաղաքում անցած տարվա հուլիսին կնքված պայմանագրի համաձայն, «Rekstensamlingene» թանգարանի բակում կտեղադրվի հայ ժողովրդի բարեկամ եւ մեծ հումանիստ Ֆրիտյոֆ Նանսենի եւ հայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակին նվիրված հուշարձան-խաչքար: Թանգարանը գտնվում է Բերգենի գեղատեսիլ անկյուններից մեկում՝ Նորվեգիայի թագավորական նստավայրի դիմաց: Նախագծի հովանավորներն են Վիլնյուսի «Գարուն» հայ համայնքի նախագահ Օլեգ Իսաեւը եւ Լատվիայի «Հավատամք» հայկական միության նախագահ Սպարտակ Տեր-Ավետիսյանը: Խաչքարի բացումը տեղի կունենա ապրիլի 21-ին, իսկ ապրիլի 24-ին նույն թանգարանի դահլիճում կբացվի Հայաստանին նվիրված անկյուն:

Ռ. Պ.

ՕՊԵՐԱՏԻՎ

Ընդլ գազից թունավորվեց տանը

Ապրիլի 17-ին, ժամը 22.28-ին, Վանաձորի 1-03 ծառայությունից տեղեկություն է ստացվել, որ բնական գազից թունավորումով Վանաձորի թիվ 1 հիվանդանոց է տեղափոխվել Մաշտոցի փողոցի 78-րդ տան բնակիչ՝ 1972 թ. ծնվ. Էդուարդ Օհանյանը:

Ըստ բժիշկների՝ տուժածի վիճակը բավարար է:

Գողություն դենդրոպարկից

Ապրիլի 17-ին ոստիկանության Իջեւանի բաժին է դիմել ՀՀ բնապահպանության նախարարության «Արգելոցային համալիր»-ի Իջեւանի դենդրոպարկի տնօրենը եւ հայտնել, որ դենդրոպարկի տարածից գողացել են թանգարանային արժեք եւ կոլեկցիոն նմուշ հանդիսացող գնդաձեւ տոսախի 22, ճապոնական իլենու 15 ծառաթուփ, տուայի 2 եւ եղեւնու 1 ծառ: Պարզվել է, որ նշված գողությունը կատարել է 1953 թ. ծնվ. Արծրուն Ղ.-ն: Գողոնն առգրավված է, կատարվում է նախաքննություն:

Մ. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակության ժե տարի

Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետության 47
ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՎԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ 529221

Լրագրողների սենյակ / հեռ 581841

Համակարգչ. ծառայություն / հեռ 582483

Շուրջօրեայ լրահաւաք ծառայություն
/ հեռ 529353

Համակարգչային շարուածքը «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան խստիւ արգելւում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի

Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում

Գ տառով յօդուածները գովազդային են, որոնց բովանդակութեան համար խմբագրութիւնը պատասխանատուութիւն չի կրում:

"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

ԱԶԳ

Դիտարկումներ

Երկու իրարամերժ «ճշմարտություններ»

Հայաստանում գրեթե միշտ գոյություն ունի երկու ճշմարտություն: Մեկն այն է, որի մասին գիտեն բոլորը, մյուսը՝ այն, որը խառզվում է:

Սոցիոլոգիական հարցման ինստիտուտը Հայաստանում վաղուց վարկաբեկված է, բայց այն ինչ կատարվում է այս ընտրությունների շեմին՝ թերեւս նախադեպը չունի: Պարզվում է, որ մեկ օրում ժողովուրդը սկսեց սիրել իշխանություններին՝ անհատապես եւ ամբողջությամբ:

Ընտրությունների նախօրյակին ամեն բան փոխվում է: Փոխվում են մարդիկ, արտահայտչամիջոցները, հարաբերությունները, գները. մեծ մասը՝ ընտրություններից անմիջապես հետո կրկին եւ հաստատապես վերականգնվելու հեռանկարով: Անփոփոխ են մնում միայն նախընտրական պայքարի տեխնոլոգիաները՝ ենթարկվելով միայն ժամանակի պահանջին համապատասխանող մասնակի շկումների: Հասարակական կարծիքի ուսումնասիրությունը, որը մինչեւ նախորդ դարի կեսերը հիմնականում կիրառվում էր ֆինանսատնտեսական նպատակներով՝ այս կամ այն ձեռնարկության գովազդի արդյունավետությունն ապահովելու համար, ներկայումս արդեն նախընտրական տեխնոլոգիաների շարքում իր պատվավոր տեղն է զբաղեցնում: Հայաստանում, սակայն, այն կրում է փորձնական այլ բնույթ: Հասարակական կարծիքի ուսումնասիրությունը մեզանում այսօր ենթադրում է ոչ թե արշավի արդյունավետությանը օժանդակող միջոցառում, այլ բուն խաղարշավի մաս: Այսինքն՝ տասնյակ սոցիոլոգիական հետազոտությունների կենտրոններ ընտրությունների նախօրյակին հիմնականում զբաղվում են նրանով, որ պայմանականորեն անկախ դիտանկյունից հաղթանակ են կանխատեսում այս կամ այն քաղաքական միավորի համար՝ դրանով իսկ, տեսականորեն, ավելացնելով նրա դիվիդենտները: Ցավոք այդ, այսպես կոչված, ուսումնասիրությունները մեծ մասամբ որեւէ ընդհանրություն չեն ունենում իրականության հետ: Մարդիկ դա գիտեն, հասկանում են, սակայն համապատասխան կենտրոնները շարունակում են զբաղվել իրենց գործով, քանի որ նախընտրական փուլը, որպես որոշակի կոմիսալ կուսակցելու ամենահարմար պահ, արդարացնում է բոլոր միջոցները: Սա է պատճառը, որ հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության ոլորտն այսօր այնքան վարկաբեկված է, որ շատ կազմակերպություններ նույնիսկ գերադասում են ինքնուրույն ուսումնասիրել հարցում կատարելու տեխնոլոգիաները կամ հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության նպատակով հրավիրում են դեռեւս ոչ մի տեղ չպատկանված ուսանողների՝ հընթացս վերահսկելով նրանց գործունեությունը: Այս ամենը չէինք ասի, եթե անձամբ շփում ունեցած չլինեինք հեղինակավոր համարվող համանման կազմակերպությունների հետ՝ հետեւյալ տրամաբանությամբ. «Իսկ ձեզ ինչ թիվ է հարկավոր»:

Ահա այն, ինչ անում են հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության կենտրոնները, ավելի շուտ՝ նրանց գործունեության արդյունքները, հենց այն ճշմարտությունն են, որը ապացուցելի է թղթի վրա, սակայն փիչ կապ ունի իրականության հետ: Մարդկանց մեծ մասը գիտի, որ ներկայացված թվերը եթե կեղծ չեն, ապա, մեղմ ասած՝ գոնե շատ մոտ էլ չեն ճշմարտությանը: Բայց լրատվամիջոցները տպագրում կամ հեռարձակում են այդ արդյունքները, ոմանց խմբագրողը, ոմանց՝ զայրույթն առաջացնելով, իսկ հասարակության որոշակի հատվածի վրա էլ՝ ցանկալի ազդեցություն գործելով:

Ի վերջո, ո՞վ է առաջինը

Այս պահին նախընտրական մրցավազքի առաջատարներն անկասկած երկուսն են՝ «Բարգավաճ Հայաստան» եւ Հայաստանի Հանրապետական կուսակցությունները, ընդ որում՝ բավական մեծ տարբերությամբ հետ թողնելով իրենց հաջորդողներին: Սա ճշմարտություն է, որը մեկնաբանման կարիք չի զգում, եւ ի տարբերություն այլ ճշմարտությունների՝ դժվար չէ ապացուցել:

Ընդ որում, էական չեն այն միջոցները եւ գործիքները, որոնց շնորհիվ այս երկու կուսակցությունները գլխավորում են համամասնական ընտրակարգով առաջադրված երկու տասնյակից անցնող քաղաքական միավորների ցուցակը:

Հանրապետական կուսակցությունը չի կարող առաջատար չլինել, քանի որ տիրապետում է վարչական ամենալուրջ լծակներին: ՀՀԿ հանիքը) արտացոլող թվերի միջեւ նկատվում է մինչեւ 7% անճշտություն: Սա այն դեպքում, երբ Գելլապի մեթոդաբանությունն ամենեւին գաղտնի չի պահվում, ավելին՝ ժամանակի ընթացքում այդ մեթոդներն ավելի են կատարելագործվել: Սա խոսում է այն մասին, որ կամ այդ կենտրոններից միայն մի մասն է հետեւում սոցիոլոգիա գիտության բոլոր նորմերին (գուցեեւ՝ ոչ ոք), կամ թվերը պարզապես նկարված են (մի՞թե որքան մեծ է գումարը, այնքան մեծ է պատվիրված թիվը): Իսկ թվեր նկարելը, ընդունեք, առանձնապես դժվար գործ չէ: Հենց վաղը հիմնադրում ենք «Սոցմեդիա-էլեքշն գրուպ» պայմանական անվանումով ՍՊԸ եւ տասը-տասնհինգ րոպեների ընթացքում պատկերում մի աղյուսակ, որտեղ ասենք մարխիստական կուսակցությունը զբաղեցնում է առաջին հորիզոնականը՝ 32.56% ձայներով: Արդյունքներն ավելի վստահելի դարձնելու համար մատնանշում ենք, որ հարցմանը մասնակցել են 1059 հոգի (ինչպես հարցվողների, այնպես էլ այս կամ այն կուսակցությանը կողմ արտահայտվածների նպատակներով՝ այս կամ այն ձեռնարկության գովազդի արդյունավետությունն ապահովելու համար, ներկայումս արդեն նախընտրական տեխնոլոգիաների շարքում իր պատվավոր տեղն է զբաղեցնում: Հայաստանում, սակայն, այն կրում է փորձնական այլ բնույթ: Հասարակական կարծիքի ուսումնասիրությունը մեզանում այսօր ենթադրում է ոչ թե արշավի արդյունավետությանը օժանդակող միջոցառում, այլ բուն խաղարշավի մաս: Այսինքն՝ տասնյակ սոցիոլոգիական հետազոտությունների կենտրոններ ընտրությունների նախօրյակին հիմնականում զբաղվում են նրանով, որ պայմանականորեն անկախ դիտանկյունից հաղթանակ են կանխատեսում այս կամ այն քաղաքական միավորի համար՝ դրանով իսկ, տեսականորեն, ավելացնելով նրա դիվիդենտները: Ցավոք այդ, այսպես կոչված, ուսումնասիրությունները մեծ մասամբ որեւէ ընդհանրություն չեն ունենում իրականության հետ: Մարդիկ դա գիտեն, հասկանում են, սակայն համապատասխան կենտրոնները շարունակում են զբաղվել իրենց գործով, քանի որ նախընտրական փուլը, որպես որոշակի կոմիսալ կուսակցելու ամենահարմար պահ, արդարացնում է բոլոր միջոցները: Սա է պատճառը, որ հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության ոլորտն այսօր այնքան վարկաբեկված է, որ շատ կազմակերպություններ նույնիսկ գերադասում են ինքնուրույն ուսումնասիրել հարցում կատարելու տեխնոլոգիաները կամ հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության նպատակով հրավիրում են դեռեւս ոչ մի տեղ չպատկանված ուսանողների՝ հընթացս վերահսկելով նրանց գործունեությունը: Այս ամենը չէինք ասի, եթե անձամբ շփում ունեցած չլինեինք հեղինակավոր համարվող համանման կազմակերպությունների հետ՝ հետեւյալ տրամաբանությամբ. «Իսկ ձեզ ինչ թիվ է հարկավոր»:

Ահա այն, ինչ անում են հասարակական կարծիքի ուսումնասիրության կենտրոնները, ավելի շուտ՝ նրանց գործունեության արդյունքները, հենց այն ճշմարտությունն են, որը ապացուցելի է թղթի վրա, սակայն փիչ կապ ունի իրականության հետ: Մարդկանց մեծ մասը գիտի, որ ներկայացված թվերը եթե կեղծ չեն, ապա, մեղմ ասած՝ գոնե շատ մոտ էլ չեն ճշմարտությանը: Բայց լրատվամիջոցները տպագրում կամ հեռարձակում են այդ արդյունքները, ոմանց խմբագրողը, ոմանց՝ զայրույթն առաջացնելով, իսկ հասարակության որոշակի հատվածի վրա էլ՝ ցանկալի ազդեցություն գործելով:

Ի վերջո, ո՞վ է առաջինը

Այս պահին նախընտրական մրցավազքի առաջատարներն անկասկած երկուսն են՝ «Բարգավաճ Հայաստան» եւ Հայաստանի Հանրապետական կուսակցությունները, ընդ որում՝ բավական մեծ տարբերությամբ հետ թողնելով իրենց հաջորդողներին: Սա ճշմարտություն է, որը մեկնաբանման կարիք չի զգում, եւ ի տարբերություն այլ ճշմարտությունների՝ դժվար չէ ապացուցել:

Ընդ որում, էական չեն այն միջոցները եւ գործիքները, որոնց շնորհիվ այս երկու կուսակցությունները գլխավորում են համամասնական ընտրակարգով առաջադրված երկու տասնյակից անցնող քաղաքական միավորների ցուցակը:

Հանրապետական կուսակցությունը չի կարող առաջատար չլինել, քանի որ տիրապետում է վարչական ամենալուրջ լծակներին: ՀՀԿ հանրապետական ցուցակի զգալի հատվածը բաղկացած է նախարարների անուններից, որոնք ղեկավարում են նախարարություններ, որտեղ աշխատում են հազարավոր մարդիկ, որոնք ունեն ընտանիքներ, ընտանիքների անդամներն իրենց հերթին ունեն ծանոթներ, ընկերներ: Հայաստանի հանրակրթական դպրոցների մեծ մասի տնօրենները, պատանեկան բերումով, հանրապետականներ են, այդ դպրոցներում աշխատում են ուսուցիչներ, սովորում են աշակերտներ, որոնք ունեն ծնողներ եւ այլն: Այս շարքը կարելի է շարունակել, բայց անիմաստ է, քանի որ այսքանն էլ բավական է պատկերացնելու համար այն ռեսուրսները, որոնք ունի ՀՀԿ-ն առաջատար դիրքեր գրավելու համար:

«Բարգավաճ Հայաստանը» եւս չի կարող առաջատար չլինել մի քանի հիմնական պատճառներով. առաջին՝ ներկայումս Հայաստանի ամենաբազմաթանակ կուսակցությունն է, երկրորդ՝ սկզբունքային որոշում էր կայացրել ցուցակում չընդգրկել կառավարության անդամների կամ «տարալված» որեւէ պատգամավորի, համամասնական ցուցակի որեւէ տեղ չի վաճառել, երրորդ՝ ընտրություններից առաջ հանրությանն է ներկայացրել լուրջ ծրագրային փաթեթ, եւ՝չորրորդ՝ վարում է բավական գրագետ խաղարշավ:

Հետազոտության «մեթոդոլոգիա»

Ընտրություններից առաջ սոցհարցումների հիմնական խնդիրը հետեւյալն է՝ ովքեր կհաղթահարեն հինգ տոկոսի արգելքը եւ որ կուսակցությունն է առաջատարը. որն է այս հավասար կուսակցություններից «ավելի հավասարը». ինչպես կասեր Օրուելը:

Սոցիոլոգիական հետազոտությունների ժամանակակից տեխնոլոգիաների հիմնադիր ամերիկացի սոցիոլոգ Ջորջ Գելլաթը դեռեւս նախորդ դարի կեսերին այնպիսի կատարելության էր հասցրել ռեսպոնդենտների ընտրության, հարցերի ձեւակերպման եւ հետազոտության այլ գործիքների իր նոր մեթոդաբանությունը, որ ընտրությունների արդյունքները կարողանում էր կանխատեսել մինչեւ 0.7-1.0% անճշտությամբ: Իսկ ներկայիս կենտրոնների ուսումնասիրությունների արդյունքների միջեւ, միեւնույն թեման (օրինակ՝ որեւէ կուսակցության վարկանիշը) արտացոլող թվերի միջեւ նկատվում է մինչեւ 7% անճշտություն: Սա այն դեպքում, երբ Գելլաթի մեթոդաբանությունն ամենեւին գաղտնի չի պահվում, ավելին՝ ժամանակի ընթացքում այդ մեթոդներն ավելի են կատարելագործվել: Սա խոսում է այն մասին, որ կամ այդ կենտրոններից միայն մի մասն է հետեւում սոցիոլոգիա գիտության բոլոր նորմերին (գուցեեւ՝ ոչ ոք), կամ թվերը պարզապես նկարված են (մի՞թե որքան մեծ է գումարը, այնքան մեծ է պատվիրված թիվը): Իսկ թվեր նկարելը, ընդունեք, առանձնապես դժվար գործ չէ: Հենց վաղը հիմնադրում ենք «Սոցմեդիա-էլեքշն գրուպ» պայմանական անվանումով ՍՊԸ եւ տասը-տասնհինգ րոպեների ընթացքում պատկերում մի աղյուսակ, որտեղ ասենք մարխիստական կուսակցությունը զբաղեցնում է առաջին հորիզոնականը՝ 32.56% ձայներով: Արդյունքներն ավելի վստահելի դարձնելու համար մատնանշում ենք, որ հարցմանը մասնակցել են 1059 հոգի (ինչպես հարցվողների, այնպես էլ այս կամ այն կուսակցությանը կողմ արտահայտվածների քանակը երբեք չպետք է կլոր թվերով արտահայտված լինի, դա կարող է կասկածի տեղիք տալ): Մնում է անել հաջորդ քայլը՝ արդյունքներն ուղարկել «թիվը» պատվիրողին, որն իր հերթին այդ աղյուսակը կոտրակի համապատասխան լրատվամիջոցի, եւ հասարակությունը կտեղեկանա կուսակցությունների «իրական ռեյտինգներին»:

Այն ճշմարտությունը, որ ես գիտեմ

Մինչեւ քարոզարշավի սկիզբը բոլոր սոցհարցումներով առաջատարը «Բարգավաճ Հայաստան» կուսակցությունն էր: Այս փաստը ընդունում էին թե՛ անմիջական մրցակիցները եւ թե՛ արմատական ընդդիմադիր ուժերը: Տարբեր արդյունքների համաձայն, Բարգավաճի եւ մյուս կուսակցությունների միջեւ տարբերությունն այնքան մեծ էր, որ համամասնական ընտրակարգով հաղթողի հարցը կարծես թե կասկած չէր հարուցում:

Քարոզարշավի առաջին տասնօրյակում տարբեր ուժերի կողմից սկսվեց օգտագործվել կեղծ սոցհարցումների ժանրը: Մամուլում տարբեր ակնառու սոցիոլոգների կամ կազմակերպությունների անունից սկսեցին հայտնվել նոր թվեր,՝ նոր կանխատեսումներ: Դրանք բոլորը տարբեր էին, սակայն ունեն մեկ ընդհանրություն՝ ուղղված են «Բարգավաճ Հայաստանի» դեմ: Ես ամենեւին չեմ ուզում քննարկել՝ լա՞վ կուսակցություն է արդյոք «Բարգավաճ Հայաստանը», թե ոչ. չեմ ուզում քննարկել նաեւ, թե ինչու են մեկ-երկու կուսակցություններ այնուհանդերձ օգտագործում ոչ վայել քարոզչական գործիքները: Խնդիրն այստեղ այլ է: Երկու իրարամերժ ճշմարտությունների գոյությունը, որոնցից մեկն ապացուցելի է, իսկ մյուսը՝ նաեւ իրական: Եթե մենք շարունակում ենք բողոքել այդ ապացուցելի, բայց իրականությանը չհամապատասխանող «ճշմարտությունների» գոյությունից, ապա պետք է դադարենք այն տարածել եւ քարոզել: Իսկ սոցիոլոգիան, ի վերջո, միայն բիզնեսի ձեւ չէ, այլ առաջին հերթին՝ գիտություն, ինչպես ասում էր ամերիկացի սոցիոլոգ Ջորջ Գելլաթը:

Ամբողջ խնդիրն այն է, որ ազատ ընտրությունների դեպքում հաղթելու է իրականությունը, եւ ոչ երբեք՝ պատվիրված սոցիոլոգիան:

ՀԱՄԼԵՏ ԿԻԲԱՐՈՍՅԱՆ

ԻՐԱՎՈՒՆՔ

Հակոբ Ճարոյանը նորից է ձեռնոց նետում

ՀՀ գլխավոր դատախազ
Աղվան Հովսեփյանին
ՀՀ արդարադատության խորհրդի
նախագահ,
ՀՀ վճռաբեկ դատարանի նախագահ
Հովհաննես Մանուկյանին
պատճենը՝ ՀՀ նախագահի
Ռոբերտ Քոչարյանին

ՀԱՅՏԱԲԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
(ԴԱՏԱԿԱՆ ԵՎ ԴԱՏԱԽԱԶԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԵՐՈՒՄ ԱՇԽԱՏՈՂ ԿԱՇԱՌԱԿԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԱՆԳՐԱԳԵՏՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ)

Հարգարժան պատճառներ,

Քանի որ ի պատճառե դում այն անձնավորություններն եք, ովքեր պարտավոր են մտածել դատախազական եւ դատական համակարգերի հեղինակության բարձրացման մասին, ինչպես նաեւ դրանք մարել կաշառակեր եւ անգրագետ չինովնիկներից, ապա դիմելով ձեզ՝

հայտարարում եմ եւ պատրաստ եմ ապացուցել, որ՝

ՀՀ վճռաբեկ դատարանի քրեական եւ զինվորական գործերի պալատի դատավորներ Սամվել Օհանյանը, Հովհաննես Ղուկասյանը, Համլետ Ասատրյանը եւ Մարգ Սիմոնյանը,

ՀՀ քրեական եւ զինվորական գործերի վերաքննիչ դատարանի դատավորներ Եվա Դարբինյանը, Սիդա Հովհաննիսյանը, Արթուր Պողոսյանը եւ Արմեն Դանիելյանը,

ՀՀ գլխավոր դատախազության զին. դատախազի տեղակալ Ալբերտ Մարգարյանը,

ՀՀ գլխավոր դատախազության նախաքննության եւ հետաքննության օրինականության նկատմամբ վերահսկողություն իրականացնող վարչության դատախազ Հովսեփ Սարգսյանը,

ՀՀ Գեղարքունիքի մարզի դատախազի օգնական Վարդան Ավետիսյանը,

ՀՀ Լոռու մարզի առաջին ատյանի դատարանի (նախկին) դատավոր Վահան Հովհաննիսյանը կաշառակերներ ու անգրագետներ են եւ կատարել են ծանր հանցագործություններ, որոնք նախատեսված են ՀՀ քրեական օրենսգրքի «Պատշաճեցնելու լիազորությունները չարաշահելը» (308), «Ակնհայտ անմեղ անձին քրեական պատասխանատվության ենթարկելը» (336), «Կաշառք ստանալը» (311), «Պոտրինի ձերբակալելը կամ կալանավորելը» (348), «Ապացույցներ կեղծելը» (349), «Ակնհայտ անարդար դատավճիռ, վճիռ կամ դատական այլ ակտ կայացնելը» (352) հոդվածներով:

Հիմք ընդունելով վերոգրյալը, խնդրում եմ Ձեզ,

ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով ընթացք տալ սույն հայտարարությանը, եւ ես պատրաստ եմ ապացուցել իմ պնդումները:

Հակոբ Ճարոյան
հասցեն ՀՀ, ք. Ալավերդի,
Մայաք-Նովայի 7/24
հեռ /093/ 56-21-14

Հ.Գ.- ՀՀ քրեական օրենսգրքում առկա է «Դատավորին, դատախազին, քննիչին... զրպարտելը» (344) հոդվածը (իմ դեպքում՝ 3-րդ մաս), ըստ որի՝ դատավորին, դատախազին կամ քննիչին զրպարտելը «պատժվում է ազատազրկման առավելագույնը չորս տարի ժամանակով»:

Եթե նշված պատճառաբանագործները (նրանցից որեւէ մեկը) վստահ են (է), որ ես չեմ կարող ապացուցել իրենց (իր) կաշառք վերցնելու կամ անգրագետ լինելու փաստը, ապա նշված անձանց (անձին) առաջարկում եմ դիմել ձեզ եւ խնդրել, որ ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով ընթացք տվի սույն հայտարարությանը, քրեական գործ հարուցվի եւ ինձնից պահանջվի, որ ես ապացուցեմ իրենց (իր) վերաբերյալ իմ պնդումները եւ դրանք չապացուցելու դեպքում էլ պահանջի, որ ես քրեական պատասխանատվության ենթարկվեմ 344-րդ հոդվածի 3-րդ մասի հատկանիշներով հանցագործություն կատարելու համար:

Համոզված եմ, որ վերը նշված անձինք ձեզ չեն դիմելու եւ չեն պահանջելու, որ ես ապացուցեմ իրենց (իր) վերաբերյալ իմ պնդումները:

Բուհական կաշառակերության դեմ պայքարելու է նորաստեղծ «Հույսը»

Բուհերում տիրող կաշառակերության, ուսանողների կրթական իրավունքների ոտնահարման դեմ, որակյալ կրթության իրավունքի պաշտպանության համար պայքարի ձայն է բարձրացնում «Հույս» նորաստեղծ երիտասարդական շարժման նախաձեռնող խումբը, որի մասին երեկ «Ազդակ» ակումբում հայտարարեցին նախաձեռնող խմբի անդամները: Երեւանի պետական համալսարանի ուսանողներից բաղկացած նախաձեռնող խումբն ունի 1000 համակիրներ, այդ թվում նաեւ տարբեր բուհերից, եւ հուսով է համակիրների թիվն ավելացնել, որի համար արդեն գրավոր կոչով դիմել են տարբեր բուհերի:

Շարժման նախաձեռնող խմբի անդամ **Ժաննա Բաղալյանը** նշեց, որ իրենք հետեւողական են լինելու իրենց պայքարում: «Բուհական կոռուպցիան չի կարելի վերացնել, գիտենք, բայց կարելի է հաղթահարել», ասաց նա: Որակյալ կրթության առնչությամբ նշեց. «Կրթության եւ գիտության նախարարի պատասխանը նախ պետք է լինի անկոալակցական, դա շատ է խանգարում, պետք է վերահսկվեն ընդունելության քննությունները: Համալսարանն իր ռեսուրսներով այսօր կարող է սպասարկել ամենաշատը 8 հազար 5 հարյուր ուսանողի, բայց համալսարանում սովորում են շուրջ 13 հազար ուսանողներ: Ոտնահարվում են որակյալ կրթություն ստանալու իմ իրավունքները»:

Նախաձեռնող խմբի մեկ այլ անդամ՝ **Գրիգոր Գրիգորյանն** էլ նշեց, որ իրենք հույս ունեն, որ այս նախընտրական զգայուն ժամանակաշրջանում իրենց ձայնը տեղ կհասնի: Բացի այդ, պատրաստվում են բոլոր բուհերի համակիրների հետ մեկտեղ առաջարկությունների փաթեթ ստեղծել ու ներկայացնել կառավարությանը: Խմբի անդամ **Արաքսյա Գոգորյանն** էլ համոզված է, որ պետք է տեր կանգնել կրթական իրավունքներին. «Գիտելիքն է ապագայի հենասյունը»:

ԳՈՀԱՐ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

«Արմավիան» վերսկսում է Երեւան-Բեյրութ-Երեւան չվերթը

Ազգային փոխադրող «Արմավիա» ավիաընկերության մամուլի բաժնից տեղեկացրին, որ մայիսի 23-ից ընկերությունը վերսկսում է իր կանոնավոր չվերթերը Երեւան-Բեյրութ-Երեւան ուղղությամբ: Շաբաթական մեկ անգամ իրականացվող չվերթի օրը չորեքշաբթին է: Նոր չվերթի տոմսերը կարելի է ձեռք բերել արդեն այսօրվանից: Ավիաընկերության հիշյալ բաժնից հիշեցրին նաեւ, որ «Արմավիան», հավատարիմ մնալով նոր չվերթեր բացելու իր որդեգրած քաղաքականությանը, մարտի 29-ից իրականացնում է Երեւան-Քյոլն-Երեւան չվերթը: «Քյոլն-Բոնն օդանավակայանի աշխարհագրական դիրքն այնպիսին է, որ ուղեւորներին հնարավորություն է տալիս շատ ավելի արագ եւ շատ ավելի մատչելի ձեւով հասնել եվրոպական այլ քաղաքներ: Բացի այդ, Քյոլն-Բոնն օդանավակայանն այն փիչ օդանավակայաններից մեկն է, որն ունի բարձրակարգ, զարգացած երկաթգիծ, ինչն օդանավակայանն ուղիղ կապում է Գերմանիայի հյուսիսի, հարավի, արեւմուտքի եւ արեւելքի հետ», տեղեկացրեց ավիաընկերության մամուլի քարտուղար Ժասմեն Վիլյանը:

Գ. Գ.

Դեմ-յոթ-դեմ

1-ին էջից

Բաբկեն Հարությունյան, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ- Այս ամբողջ ընթացքում մենք նկարագրել ենք ընդամենը 600 ձեռագիր, որոնք հրատարակվել են 2 հատորով: 3-րդ հատորը, որ պիտի հրատարակվի, պատրաստվել է դեռ Մատենադարանի նախորդ տնօրենի ժամանակ: Այդ ժամանակից մինչեւ հիմա մենք, ըստ էության, լավ ծանոթ ենք միայն 900 ձեռագրերի: Այն դեպքում, երբ 14 հազար ձեռագրերից 11 հազարը հայկական ձեռագրեր են: Այդ 11 հազարից 10 հզ. 100-ի վերաբերյալ նորմալ տեղեկություններ չունենք: Կարող է դրանցում ազգային անվտանգության հետ կապվող հարցեր կան, եւ ընդհանրապես չի կարելի երկրից դուրս հանել: Օտար լեզուներով ձեռագրերի հարցն ավելի բարդ է, դրանք ուսումնասիրողներ չկան, որովհետեւ մասնագետներ չենք պատրաստել: Բայց վերջնում ու տալիս ենք դուրս, ուր եւ ասորագետներ, եւ պարսկագետներ կան:

Հեղինակային իրավունքի պահպանման մասին խոսումները գրոշ չարժեն, որովհետեւ էլեկտրոնային սայթերում հեղինակային իրավունքի հարցը դեռեւս միջազգային իրավունքի կողմից ճշված չէ: Այսինքն սպացվում է, որ դրանք այլեւս մեր սեփականությունը չեն: Բենեդիկտյան միաբանությունն ասում է, որ ձեռագրերն իր ներքին ինտերնետային ցանցում է դնելու, բայց այդ ներքին ցանցից օգտվողների քանակն ահռելի թիվ է կազմում, ավելին, քան ողջ հայ ժողովրդի թիվը:

Հանկարծ կարծիք չստացվի, որ թվայնացմանը դեմ ենք: Քավ լիցի, բայց եկեք այնպես անենք, որ ձեռագրերը հանրապետությունից դուրս չգնան, մեր հնարավորություններով անենք: Եթե հիմնադրամներին դիմեին, Քըրք Քըրքորյանին դիմեին, հաստատ կֆինանսավորեին եւ գործը կարվեր: Եթե դուրս ենք տալիս դրանք, այլեւս ոչ մի հայագետ չի գա Երեւան, քանի որ Մատենադարանը դռները բացելու կարիք չի ունենա: Այսինքն, մենք մեր ձեռքով մեր հարստությունները տալիս ենք ուրիշի:

Հայտարարեցին, թե թույլ չեն տալու, որ 1000 ձեռագրերի պատճենները տանեն: Բայց ինչի՞ց որոշեցիք, որ դրանք ամենակարեւորներն են: Կարող է 10 հզ. 100-ի, էլ չեմ ասում օտար լեզուներովի մեջ ինչքան ասես ավելի կարեւորները կան:

Պարույր Մուրադյան, պատմական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր- Ձեռագրերն առանց ճանաչելու դուրս հանել, պատճենել եւ տալ մեկին, նշանակում է ապագա հայագետին զրկել սեփական ժողովրդի մշակույթը, լեզուն, պատմությունն ուսումնասիրելու հնարավորությունից: 50 տարվա մեջ նկարագրվել է ընդամենը 900 ձեռագիր: Քանի հարյուր տարի պետք կլինի, որ այդ ձեռագրերը բոլորը նկարագրվեն: Ամեն ձեռագիր ունի անծանոթ գրիչ, գրչության վայր, միջնադարյան Հայաստանի ավերված գյուղեր, գոյություն չունեցող քաղաքներ կենդանանում են մի փրկված ձեռագրի միջոցով:

Այդ մարդիկ ասացին, որ սա իրենց ունեցած ամենախոշոր հավաքածուն պիտի լինի: Վաղիկանը 100 հազարից ավելի ձեռագիր ունի, 100 հզ.-ից ավելի ձեռագրեր ունեն Աթոսի վանքերը Հունաստանում: Մեզանից տասնյակ անգամ ավելի ձեռագրեր կան Սինայի թերակղզում: Ինչո՞ւ այդ վանքերից ոչ մեկը հետաքրքրության առարկա չէ, Երեւանի Մատենադարանի ձեռագրերն են հետաքրքրում: Որովհետեւ ամենաթույլ օղակը Երեւանն է: Բենեդիկտյան միաբանության վանքը մեզնից առաջ դիմել է Վենետիկի Մխիթարյաններին: Վերջիններս կտրականապես մերժել են: Մեր Մատենադարանը պետական ինստիտուտ է, բոլոր ծախսերով նստած է պետության վրա, մինչդեռ Վենետիկի հայոց միաբանությունը, Վիեննայի Մխիթարյան միաբանությունը, Երուսաղեմի պատրիարքարանի ձեռագրատունը պետական ֆինանսավորում չունեն, իրենք պիտի գոյության միջոց հայթայթեն: Բայց նրանք բոլորը մերժել են այս ընկերությանը:

Պարոն Սեն Արեւշատյանը նախարարության իր ելույթում ասաց, որ նրանք մեզ են տալիս հայկական այլ հավաքածուների՝ Անթիլիասի 200 եւ Զմմառի 1200 ձեռագրերի պատճենները: Ասացեք խնդրեմ, եթե Բենեդիկտյան միաբանությունն իրավունք ունի այդ 2 հավաքածուները պատճենել, թվայնացնել, մի օրինակը մեզ տալ, ուրեմն մեր տվածն էլ ուրիշին տալու իրավունք ունի:

Աշխարհում ոչ մի խելագար միաբանություն ու ոչ մի խելագար պետություն միլիոններ չի տա միայն գեղեցիկ աչքերի համար: Նրանց կենտրոնը ոչ հայագետ ունի, ոչ էլ հայագիտական հետաքրքրություններ: Ուրեմն ինչո՞ւ է տանում մեր ազգային ամենանշանավոր գանձարանը: Որովհետեւ ապագայում ամերիկացի հայագետն այլեւս Երեւան գալու կարիք չի ունենա, նա հենց այդ վանքում կաշխատի: Մինչդեռ ապագա տասնամյակներում, հարյուրամյակներում մեր ձեռագրերը պետք է աշխարհի տարբեր գիտնականների ձգեն մեզ մոտ ուսումնասիրությունների: Եվ միաժամանակ Հայաստանը տուրիստական հսկայական եկամուտներ կստանա:

Սա նշանակում է, որ հայագիտության կենտրոնը տեղափոխում ենք եւ նվեր տալիս ամերիկացիներին: Լսե՞լ եք, որ իզուր տեղը ինչ-որ մեկը միլիոններ ծախսի:

Այդպես վերադարձրին գերմանական արխիվային նյութերը (18 հազար գրքեր)՝ բռնագրավված պատերազմի ավարտին եւ բերված Հայաստան: Վերադարձվեցին առանց կողեկի: Գերմանիայում հայկական ձեռագրերի հավաքածուներ կան, թող դրանց հետ փոխանակեին: Սա թալան չէ՞ պետական մակարդակով: Ինչո՞ւ Ռուսաստանը նույնը չի վերադարձնում, իսկ մենք վազում ենք:

Ես կարծում եմ, որ նրանք փնտրել են եւ իմանալով մեր կարոտյալ լինելը, մեր ձեռքի մեջ կողեկ են դրել: Եվ դժբախտաբար, Մատենադարանի տնօրենությունը չի կարողացել գայթակղությունից հրաժարվել: Այդ գնով դրամ չեն վաստակում:

Լեւոն Չուգասզյան, ԵՊՀ հայ արվեստի պատմության եւ տեսության Յունեսկոյի ամբիոնի վարիչ- Խոսքը Մատենադարանի ձեռագրական հավաքածուի ճակատագրին է վերաբերում, ուր մեր պատմական հիշողությունն է արձանագրված: Բազմաթիվ գրավոր երկեր կան, որոնց մեջ չգիտենք, ինչ կա: Պատկերացրեք, որ ունեք հսկա հանք, որի մեջ ուրան կա, ոսկի, արծաթ, մոլիբդեն, բայց դուք ընդհանրապես չգիտեք, թե ինչ կա, ու այդ բոլորը տալիս եք ուրիշին: Սա նշանակում է մարել հայագիտության ճրագը եւ այն վառել աշխարհի տարբեր երկրներում:

Ինչ վերաբերում է հեղինակային իրավունքի պահպանմանը, դուք գիտեք, թե ինչ ահռելի առօրյին, ավազակային պատճենահանումներ են կատարվում կինոինդուստրիայից, հեռուստատեսությունից: Հոլիվուդը կարողանո՞ւմ է ճնշել, սրիպել որ այդ առօրյին պատճենահանումները չլինեն:

Մեզ թվայնացումը չի անհանգստացնում, պատճենների զանգվածային, ահռելի, հսկա քանակներ են հայտնվում դրսում: Մեր բոլոր ասպարեզների հայագետները ահռելի քանակով մրցակիցներ են ձեռք բերում, որոնք ինչպես ուզեն, այնպես էլ կմեկնաբանեն: Դե գնա, ծայրը բռնի, անկանխատեսելի վիճակների առաջ կանգնի: Թշնամական ձեռքերում եթե հայտնվեն, առհասարակ, ավելի վատ կլինի:

Հետո՝ ինչո՞ւ է անտեսվում, որ Հայաստանն ունի թվայնացնողների խմբեր: Մերուժան Կարապետյանի խումբը հայ միջնադարյան պատմագիտական գրականության երկերն է մուտքագրում: Մեր ամբիոնը հազարավոր օրինակներով թվայնացրել է կիրառական արվեստի, մանրանկարչության, գորգագործության նմուշներ: Ճարտարապետության թվայնացման երրորդ՝ Արմեն Հախնազարյանի եւ Սամվել Կարապետյանի կենտրոնը կա:

Եթե օրինակը մի տարի փնտրվում է, ուրեմն ձեռագրերի ճակատագրի համար չարժի՞ որ մի քանի փնտրվում ու կոնֆերանս լինի, որին մասնակցեն եւ տեղի թվայնացնողների խմբերը: Ինչո՞ւ են գաղտնի անում, ինչո՞ւ ակադեմիայի հայագիտական հաստատությունների եւ համալսարանի մասնագետներին չեն հրավիրել: Սա առհասարակ մեր ժողովրդի ճակատագրին է վերաբերում, մեր ազգային անվտանգությանը: Այդ ինչո՞ւ Լուվրը ուրիշին չի տալիս իր գանձերը թվայնացնելու իրավունքը: Մարդիկ մի՞թե հիմար են, որ մշակութային ժառանգության իրավունքներն իրենց ձեռքում են պահում:

Մերուժան Կարապետյան, Հայ դասական մատենագրության թվային գրադարանի ղեկավար- Պայմանագրի բովանդակությանը տեղեկացնի հիմնականում հեռուստատեսությամբ՝ Մատենադարանի ղեկավարության տված բացատրություններից: Խնդիրը իրավաբանական տեսակետից անթերի պայմանագրի մասին չէ, այլ մեզ ավանդած գրավոր մշակույթի արտահանման: Ես կարծում եմ, ՀՀ-ում կա համապատասխան օրենք արխիվների պաշտպանության մասին: Մատենադարանի թվայնացման գործում միջոցներ ներդնող կողմը սպանում է ամեն ինչի պատճենը: Արդյունքում՝ մենք ունենում ենք Մատենադարանի պատճենը՝ ԱՄՆ-ում: Դուք պատկերացնո՞ւմ եք աշխարհի ամենամեծ ձեռագրատների՝ Վատիկանի, Լոնդոնի կամ Մոսկվայի արխիվների նմանօրինակ կարգավիճակ:

ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

«Մատենադարանը հիանալի համաձայնագիր է կնքել»

Հատոզված են ավագ գիտաշխատողներն ու փոխտնօրենը

«Բոլոր այն գիտնականները, որ կցանկանան օգտվել Մատենադարանի ձեռագրերի թվային պատկերներից ու նյութերից, պետք է իրավունք ստանան Մատենադարանից»:

«Գիտնականները պետք է համաձայնեն ոչ մի ձեւով չվերարտադրել ձեռագրերի նկարները առանց Մատենադարանի եւ «Հիլլ» ձեռագրերի գրադարան-թանգարանի թույլտվության»:

«Երրորդ կողմի հետ առեւտրային կամ ոչ առեւտրային յուրաքանչյուր նախաձեռնություն պետք է կատարվի կողմերի համաձայնությամբ, միայն նոր պայմանագրով»:

«Մատենադարանին հանձնել այն բոլոր հայերեն ձեռագրերի թվային պատկերները, որոնք արված են աշխարհի այլ հավաքածուներում՝ նախապես համաձայնեցնելով յուրաքանչյուր հավաքածուի սեփականատիրոջ հետ»:

«Հիլլ» ձեռագրերի գրադարան-թանգարանը կկանխի Մատենադարանի հեղինակային իրավունքը չարաշահելու յուրաքանչյուր փորձ»:

«Յուրաքանչյուր էլեկտրոնային ցածրորակ պատկեր, որ ստեղծվել է գրադարան-թանգարանի աջակցությամբ եւ Մատենադարանի ձեռագրերից, կպահպանվի այդ պատկերների վրա՝ նշելով թանգարանի իրավունքները»:

Այս կետերը քաղված են Մաշտոցի անվան Մատենադարանի եւ Սուրբ Հովհաննես վանք-համալսարանին կից «Հիլլ» ձեռագրերի գրադարան-թանգարանի միջեւ կնքված համաձայնագրից: Հակառակ մի շարք հայագետների բարձրացրած աղմուկին, Մատենադարանի գիտաշխատողներն այն համարում են հրաշալի մշակված համաձայնագիր, վնասազուրկ թե՛ գիտական, եւ թե՛ ազգային անվտանգության դիտանկյուններից: **«Ազգը»** երեկ զրուցեց Մատենադարանի ավագ գիտաշխատող Արմեն Տեր-Ստեփանյանի, գիտական քարտուղար Շուշանիկ Խաչիկյանի (Մատենադարանի նախկին տնօրեն Լեւոն Խաչիկյանի դուստրը) եւ փոխտնօրեն Արշակ Բանուչյանի հետ:

Արմեն Տեր-Ստեփանյան- Շատ ցավալի է, երբ ազգային արժեքները մի կողմ դրած մարդիկ զբաղվում են բամբասանքով: Այսօր մեծ աղմուկ է դուրս եկել այդ հարցի շուրջը: Աղմուկ բարձրացնողներից ո՞վ է եկել Մատենադարան, տնօրենից խնդրել պայմանագրի մեկ օրինակ ու կարդացել: Սա իրոք շատ ցավալի երեւույթ է:

Ես պատիվ եմ ունեցել Մատենադարանում աշխատելու Լեւոն Խաչիկյանի օրոք: Երջանկահիշատակ Լեւոն Խաչիկյանը բացառիկ գիտնական լինելուց բացի, հրաշալի կազմակերպիչ էր եւ 30-40 տարի առաջ տեսնում էր այն, ինչ այսօր շատերը չեն տեսնում: Նա գտնում էր, որ, ասված մի առաջ, բնական կամ արհեստական աղետի ժամանակ կարող է հանկարծ ոչնչացվել մեր ձեռագրային հավաքածուն: Նա ցանկանում էր մանրաժամավենների վերածել Մատենադարանի ողջ հավաքածուն ու պահ տալ աշխարհի 2-3 երկրներում: Եվ ահա այսօր ի վերջո իրականանում է Խաչիկյանի երազանքը: Ցավալի է նաեւ այն, որ աղմուկ են բարձրացրել մի քանի հայագետներ: Չի կարելի անձնական դրդապատճառներից ելնելով, համազգային հարց դարձնել այն, ինչն իրոք համազգային է դրական առումով: Չի կարելի անընդհատ ծուռ հայելու մեջ նայել ու չի կարելի անձնական շահերով մոտենալ ազգային հարցերին:

Ծիծաղելի եմ համարում այն հայագետներին, ովքեր չեն հասկանում հարցի բուն էությունը: Ոչ ոք չի կարող ինտերնետի միջոցով օգտվել ձեռագրերից, որովհետեւ դրանք չեն տեղադրվելու այնտեղ, ընդամենը 1-2 էջանոց գովազդային նմուշներ, ոչ թե ամբողջական նյութեր: Ձեռագրերը լինելու են DVD-ների վրա եւ առանց Մատենադարանի թույլտվության իրավունք չունեն տրամադրելու:

Շուշանիկ Խաչիկյան- Մատենադարանը կնքեց հիանալի համաձայնագիր, որի բոլոր կետերը մանրակրկիտ քննարկել են թե՛ իրավաբանները, թե՛ գիտնականները: Փառահեղ համաձայնագիր է, որն, անշուշտ, ձեռագրական ֆոնդի պահպանման փայլուն հնարավորություն է տալիս: Ամենակարեւորն այն է, որ պահպանվում է Մատենադարանի հեղինակային իրավունքը՝ ոչ ոք իրավունք չունի առանց Մատենադարանի տնօրենության համաձայնության անգամ մեկ բառ օգտագործել ձեռագրերի թվայնացված ընդհանուր հավաքածուից: «Հիլլը» հոգալու է ամբողջ ծախսերը եւ թվայնացված բարձրորակ օրինակները պահպանվելու են Մատենադարանում, իսկ կրկնօրինակները՝ իրենց թանգարանում: Բայց դրանցից օգտվելու կամ մեկ ուրիշի տրամադրելու ոչ մի իրավունք չունեն. պայմանագրով հաստատագրված է, որ յուրաքանչյուր օգտագործման դեպքում տվյալ գիտնականը պետք է խնդրանք-դիմում ներկայացնի մեզ եւ պատասխան ստանա 14 օրվա ընթացքում: Մատենադարանի տնօրենությունն ինքն է որոշում թույլատրել այդ գիտնականին, թե՞ մերժել: Այնպես, ինչպես եղել է տասնամյակներ շարունակ, իսկ «Հիլլ» թանգարանը իրավունք չունի ձեռագրի ոչ մի էջ կամ նկար օգտագործել գիտական, առեւտրային եւ ոչ մի այլ նպատակներով: Որեւէ մտավախություն չկա ո՛չ գիտական աշխատանքների, ո՛չ պահպանման ու օգտագործման առումներով, որովհետեւ դրանք ամրագրված են համաձայնագրով:

Արշակ Բանուչյան- Ամենագավալին այն է, որ մտավորականը երբեք չպետք է հանդես գա այնպիսի ելույթներով, որ ժողովրդին ավելի հիասթափեցնի իր մտավորականներից, հաստատություններից, պետականությունից: Սա շատ վատ բան է: **«Ազգում»** նշվել է, որ ձեռագրերի հավաքածուն վաճառվել է 5 մլն դոլարով: Ո՞վ է ստացել այդ գումարը, անունն ասեք, առաջինը ես նրան դատի տամ: Ով այդպիսի բան ասելու քաջություն ունի, թող իր անունը հրապարակի, որ բոլորն իմանան: Դա ի՞նչ անհեթեթություն է: Անտեղյակ, տգեղ մարդու խոսք է:

Վերջին 7-8 տարիների ընթացքում Մատենադարանը ձեռագրերը թվայնացնելու բազմաթիվ առաջարկներ էր ստացել: Բայց մենք ընտրեցինք ամենանպաստավորը Հայաստանի համար՝ հաշվի առնելով այդ հաստատությանը ճանաչող հայ բարերարների ու գիտնականների կարծիքները: «Հիլլ» ձեռագրերի գրադարան-թանգարանը ոչ առեւտրային կազմակերպություն է, վանական միաբանություն, որն իր գործունեությունը ծավալում է բարերարների օգնությամբ: Կոնկրետ մեր ձեռագրերը թվայնացնելու համար նրանց աջակցելու են նաեւ ամերիկահայ բարերարները: Նրանց նպատակը արեւելա-քրիստոնեական մշակույթն արխիվացնելն է, որի համար օգնում են այդ հաստատություններին ունենալու իրենց սեփական արխիվները: Իրենք նկարել են ավելի քան 100 հազար ձեռագիր՝ շուրջ 40 երկրում: Աշխատանքները սկսել են Եվրոպայից ու հասել մինչեւ Միջին Արեւելք եւ Աֆրիկա: Թվային լուսանկարների հսկայական հավաքածու ունեն դպրոցներն, ասորներն, արաբներն, հունարեն լատիներեն ձեռագրերի: Հայերեն ձեռագրեր նկարել են Մ. Նահանգներում, Լիբանանում՝ Զմմառի եւ Անթիլիասի հավաքածուները, շուտով աշխատանքներ կսկսեն Հալեպում: Ունեն նաեւ Վիեննայի հավաքածուի 2/3-ը:

Մատենադարանի բոլոր ձեռագրերը համառոտ նկարագրված են, դրանց բովանդակությունը մեզ հայտնի է: Կարծում եմ, ազգային անվտանգության տեսակետից ավելի վտանգավոր է դրանք փակի տակ պահելը: Այս համաձայնագրից հետո սոսրագրվելու են գործնական փուլի անցնող եւս 3 փաստաթղթեր:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

«Հայկական հարցը չափազանց խրթին է, բանաձեւերի ընդունումը չի կարելի պայմանավորել քվեարկությամբ»

Գրում է թուրքական «Զաման» թերթը

Հայոց ցեղասպանության հարցում Թուրքիայի պաշտոնական դիրքորոշումը ժխտողականությունն է: Սակայն ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործընթացի ծավալումը հանգեցնում է ժխտողականության դիրքերի սպառմանը: Դրա հետ սպառվում են նաեւ ժխտողականությունը թմբկահարելու թուրքական մամուլի դիրքերը, իսկ դա ի չիք է դարձնում ճշմարտությունը թուրք հասարակությունից ժխտողականությամբ ողողակելու նկրտումները:

Ապրիլի 16-ի համարում «Զաման» թերթը «Թուրքական մամուլի մեծ մեղքը Հայկական հարցում» վերնագրով անդրադարձել է ճշմարտության ողողկման միտումներին: Անդրադարձը խոստովանության բնույթ է կրում: Խոստովանության պարագայում «Զամանի» խնդիրն, ինչ խոսք, ճշմարտության բացահայտումը չէ, այլ Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործընթացի անդառնալիության գիտակցումը: Որքան էլ պաշտոնական Վաշինգտոնը հակադրվի Հայոց ցեղասպանության ճանաչմանը, դրանում մեծ է ԱՄՆ Կոնգրեսին ներկայացված բանաձեւերի դերը:

Ահա թե ինչ է գրում «Զամանը». «Առաջին անգամ էի Բրյուսելում, խաղաղության այց էի կատարել Բելգիայում Թուրքիայի դեսպանին: Հիշում եմ, թե ինձ ինչպես էին ցնցել դեսպանի խոսքերը, երբ նա ասել էր, որ Հայկական հարցում Թուրքիան այլեւս հակափաստեր չունի, որովհետեւ հայերի «ցեղասպանության» ճշմարտացիությունը Եվրոպայի համար «հավաստի» է դարձել:

Թուրքիայից դիտարկելիս մեզ թվում էր, թե «ցեղասպանությունը» մեծ սուտ է, Եվրոպան եւ ԱՄՆ-ն էաջ գիտեն այդ մասին, սակայն քաղաքական շահարկումների համար չիմանալու տեղ են դնում: Ինչպե՞ս չթվա: Չէ՞ որ ամեն անգամ, երբ եվրոպական խորհրդարանները օրենքներ էին ընդունում, մեր ազդեցիկ թերթերը խոշոր տառերով գրում էին. «Արժե՞ր մի քանի քվեի համար»: Այլ կերպ, մեր խոշոր թերթերն, ինչպես Թուրքիայի համար կենսական նշանակության, այնպես էլ այդ հարցում, առանց անդրադառնալու դրա պատմաքաղաքական նշանակությանը, դա վերագրում էին քվեորսության: Այսպիսով, ժողովուրդը հանգիստ շունչ էր քաշում: Տարիներ շարունակ հետ էին պահում նրանց, ովքեր տեսնելով, որ հայ ահաբեկիչներն սպանում են մեր դիվանագետին, շփոթված որոնում էին. «Ի՞նչ են ուզում այս հայերը մեզնից» հարցի պատասխանը:

«Խոշոր թերթերի» հավաստմամբ, ամեն անգամ ընտրություններին եվրոպացի գործիչները հայերի քվեներն ստանալու մղումով կառչում էին ցեղասպանության սուից, ընդ որում այս սուին ո՛չ իրենք էին հավատում, ո՛չ էլ տվյալ երկրի ժողովուրդը: Սակայն համանման որոշումներ սկսեցին ընդունել նաեւ Լեհաստանի, Սլովակիայի պես հայ բնակչություն գրեթե չունեցող երկրները. եւ պարզ դարձավ, որ «խոշոր թերթերի» ժողովրդին ասածները թյուրիմացություն է, եւ խնդիրը ոչ մի կերպ չի պայմանավորվում քվեորսությամբ:

Մի քանի օր առաջ Թուրքական պատմական ընկերության նախագահ Յուսուֆ Հալաչօղլուն, նկատի ունենալով արեւմտյան գործիչներին, հեռուստաէկրանից բացականչում էր. «Նրանք էլ գիտեն, որ ցեղասպանություն չի եղել»: Հակառակ դրան «Նյու Յորք թայմսն» ապրիլի 13-ի համարի խմբագրականում հայտնեց հետեւյալ սարսափազդու կարծիքը. «Աբխազիան զգացել էր (նկատի ունի հայերի «ցեղասպանությունը»), սակայն մասը մասին չխփելով խրախուսեց նախ Հիտլերին, ապա 1994 թ. Ռուանդայում թութսիների առաջնորդներին, իսկ ներկայումս խրախուսում է Սուդանի նախագահ Օմար Ալ Բաշիրին»: Սա նշանակում է, որ աշխարհի ամենաազդեցիկ մարդասպանները, Հիտլերը՝ ներառյալ, առաջնորդվել են հայերի դեմ Օսմանյան կայսրության իրագործած «ցեղասպանության» օրինակով: Հայերի ողբերգությունը դեռեւս 2004 թ.-ին իբրեւ «ցեղասպանություն» բնութագրող «Նյու Յորք թայմսին» մնում էր ասել. «Եթե օսմանցիները ցեղասպանության չենթարկեին հայերին, ապա չէին լինի ո՛չ հրեաների, ո՛չ Ռուանդայի, ո՛չ էլ այլ ցեղասպանությունները»:

Այդպիսի մի խայտառակություն էլ մի քանի ամիս առաջ կատարվեց «Թայմ» հանդեսում: Ներողություն խնդրելով ընթերցողներից անցյալ տարի Անկարայի առեւտրի պալատի պատրաստած հայերի ցեղասպանությունը հերքող լազերային սկավառակը տարածելու համար, այս հանդեսը ողջ Եվրոպային անվճար բաժանեց մեկ այլ սկավառակ, որը հաստատում է Հայոց ցեղասպանության իրողությունը:

Այս մոտեցումները բոլորովին նման չեն «ցեղասպանության» սուտը գիտակցող հասարակական կարծիքի մոտեցումներին: Նույնիսկ Թուրքիայի ամենամերձավոր դաշնակիցների՝ ԱՄՆ-ի եւ Իսրայելի պատասխանատուներն են հռչակավ ասում, որ եթե հայերի ցեղասպանությունը չեն բնութագրում իբրեւ ցեղասպանություն, ապա դա արվում է Անկարային չկորցնելու նկատառումով:

Հայկական հարցում քվեորսությունը, Թուրքիայի դեմ քաղաքական շահարկումները փաստ են: Դրանով հանդերձ փաստ է նաեւ այն, որ թուրքական «խոշոր» մամուլը հարցին ցուցաբերելով մակերեսային եւ խիստ կողմնակալ մոտեցում, խոչընդոտել է դրա խորային ըմբռնումը: Հետեւաբար «Որտե՞ղ ենք սխալ գործել» հարցին պատասխանելիս առաջին հերթին պետք է զոջա այդ մամուլը:

Հ. Ղ.

ԱՊՀ-ում ավիավթարները միջինից 13 անգամ շատ են պատահում

Եվրոպական եւ ամերիկյան արտադրության օդանավերը ԱՊՀ-ում 13 անգամ ավելի հաճախ են վթարների ենթարկվում, քան մնացյալ աշխարհում: Այս վիճակագրությունն է հրապարակել Օդային տրանսպորտի միջազգային ընկերակցությունը (IATA) թռիչքների անվտանգությանը վերաբերող իր ամենամյա հաշվետվության մեջ:

Փաստաթղթերում մասնավորապես նշվում է, որ ԱՊՀ-ում 1 մլն թռիչքից 8,6-ը ավարտվում է անկումով: Երկրորդ տեղում Աֆրիկան է՝ 1 միլիոնից՝ 4,3 անկում: Հաջորդ տեղերն զբաղեցնում են Լատինական Ամերիկան (1,8) եւ Ասիա-Խաղաղօվկիանոսյան շրջանը (0,67):

Աշխարհում վթարների միջին ցուցանիշը 0,65 է: Ի դեմ, Մերձավոր Արեւելքում, Հյուսիսային Աֆրիկայում եւ Հյուսիսային Ասիայում 2006 թ. ոչ մի անկում տեղի չի ունեցել:

Միջպետական ավիացիոն կոմիտեի տվյալներով, 2006 թ. Ռուսաստանում 13 ավիավթարներից զոհվել է 318 մարդ: Ընդսմին ջախջախվել են ոչ միայն արեւմտյան արտադրության, այլեւ ռուսական օդանավեր:

IATA-ի զեկուցագրում նշվում է, որ կազմակերպությունն ԱՊՀ-ում աշխատանքը պետք է ակտիվացնի իրավիճակը շտկելու նպատակով: Ի դեմ, աշխարհում 1998 թ. համեմատությամբ ավիավթարների թիվը կիսով չափ կրճատվել է:

2006 թ. ավիավթարների 1/10-ը տեղի է ունեցել ոչ թե օդում, այլ գետնի վրա: Այդ վթարների պատճառած ընդհանուր վնասը կազմում է 11 մլրդ դոլար, ներառյալ նորոգման եւ բուժօգնության ծախսերը: Աղահովության նկատառումներով Եվրոմիության տարածքում արգելված են ռուսական «Աերոֆլոտ», «Թաթարստան», «Ալանս-Սոյուզ», «Ավիակոն Ֆիտնես», «Տենսր Ավիա», «Գազպրոմավիա», «Լուկոյլ», «Ռուսկոյե Նեբո» եւ «Յուտէյր» ավիաընկերությունների օդանավերի թռիչքները:

Լեհաստանում դատում են նախկին նախագահին

Լեհաստանի նախկին նախագահ, գեներալ Վոյցեխ Յարուզելսկին դատարան է կանչվել 1981 թ. դեկտեմբերի 13-ին երկրում արտօրինաբար ռազմական դրություն հայտարարած լինելու ամբաստանությամբ:

DPA գործակալությունը հաղորդում է, որ կոմունիստների եւ նացիստների հանցագործությունների քննությամբ զբաղվող Ազգային հիշողության ինստիտուտը ապրիլի 17-ին Վարշավայի դատարանին 63 թղթապանակ է ուղարկել իր անցկացրած վերջին քննության նյութերով: Ավելի քան 25 տարի առաջ արտօրինաբար ռազմական դրություն հայտարարած Յարուզելսկուն սպառնում է մինչեւ 10 տարվա ազատազրկում:

Ինքը՝ Յարուզելսկին պնդում է, որ ռազմական դրությունն անհրաժեշտ է եղել երկիրը կայունացնելու եւ խորհրդային զորքերի ներխուժումը կանխելու նպատակով: Լեհաստանում ռազմական դրության պահպանման ժամանակամիջոցում ոստիկանությունը գնդակահարել էր տասնյակ անձանց, ձերբակալվել էին «Համերաշխություն» արհմիության ավելի քան 90 հազար կողմնակիցներ:

Պ. Բ.

ԱՅՍՕՐ

ԵՄ-ում քննարկման է դրվում ցեղասպանությունների ուրացումը պատժելի դարձնող բանաձեւի նախագիծը

Այսօր Եվրոմիության անդամ երկրների արդարադատության եւ ներքին գործերի նախարարների համատեղ նիստում քննարկման կդրվի «Հովինիզմի եւ այլատյացության» վերաբերյալ բանաձեւի նախագիծը: ԵՄ-ի նախագահող երկիր Գերմանիայի մշակած այս նախագիծը պատժելի է դարձնում միջազգայնորեն ճանաչված բոլոր ցեղասպանությունների, այդ թվում՝ Մեծ եղեռնի ուրացումը, սահմանելով 3 տարվա ազատազրկում ուրացողների համար:

Թուրքական հանրային հեռուստատեսությունը, տեղեկացնելով այդ մասին, նշում է, որ Անկարան հակադրվում է վերոհիշյալ բանաձեւի նախագծին, իսկ ԵՄ-ի անդամ երկրները տարակարծիք են, ինչը անհնար է դարձնում դրա մոտ ապագայում հաստատումը:

«Հովինիզմի եւ այլատյացության» վերաբերյալ գերմանական այս բանաձեւի նախագիծը ե՞րբ կհաստատվի, ցույց կտա ժամանակը: Բայց որ այս նախագծով Գերմանիան ցեղասպանությունների ուրացման հարցին ԵՄ-ի երկրների միասնական մոտեցման համար նախադրյալներ է ստեղծում, ակնհայտ է:

Հ. Ղ.

Իգոր Իվանով. «ԱՄՆ-ը իրեն պահում է ուսուցչի պես»

Ռուսաստանը կտրուկ հակազդել է 2007-2012 թթ. ժամանակաշրջանի ԱՄՆ արտաքին քաղաքականության ուղղությունների վերաբերյալ այդ երկրի պետդեպարտամենտի հրապարակած զեկուցագրին: Այդ փաստաթղթում մասնավորապես քննադատվում է Ռուսաստանի պետական կառավարման ոճը, նշում է BBC-ն:

ՈԴ անվտանգության խորհրդի ղեկավար Իգոր Իվանովի խոսքերով, զեկուցագիրը հիշեցնում է աշակերտին գնահատական դնող ուսուցչի դիտողությունները: Իվանովը հայտարարել է, որ փաստաթղթում նման վերաբերմունքի են արժանանում ոչ միայն Ռուսաստանը, այլեւ մյուս պետությունները: «Բոլորին, այդ թվում դաշնակիցներին, դասարանական առաջադրանքներ են տրվում, թե ինչ պետք է անել եւ երբ», հայտարարել է Իվանովը:

Նրա խոսքերով, Վաշինգտոնը հիասթափված է այն բանից, որ իրեն չի հաջողվել իրագործել միաբեւեռ աշխարհի ստեղծման սեփական ծրագիրը: ՈԴ անվտանգության խորհրդի ղեկավարը ուշադրություն է դարձրել զեկուցագրի այն հետեւություններին, թե Իրաքում եւ Աֆղանստանում իբր տեղի է ունենում «ժողովրդավարացման խաղաղ եւ հանգիստ գործընթաց», մինչդեռ իրականությունը միանգամայն ուրիշ է:

«Խոսակցությունը տեղափոխելով այլ հարթություն եւ փիլիսոփայելով ընդհանուր խնդիրների մասին, մենք հեռանում ենք գլխավոր խնդիրներից, որոնց բախվում ենք այսօր, եւ որոնք իրոք սպառնում են միջազգային անվտանգությանը», ընդգծել է Իվանովը: Միեւնույն ժամանակ նա ասել է, որ Ռուսաստանի եւ ԱՄՆ-ի միջեւ նոր «սառը պատերազմի» ծավալմանը վերաբերող խոսակցությունները «կիսաֆարոզչական բնույթ են կրում»: Նա ընդգծել է, որ Մոսկվայում շահագրգռված են Վաշինգտոնի հետ անկեղծ երկխոսությամբ:

Իվանովի կարծիքով, ԱՄՆ-ը եւ Ռուսաստանը ռազմավարական բնույթի հարցերում տարաձայնություններ չունեն: «Մեր տարաձայնությունները կարող են ունենալ մարտավարական բնույթ», ավելացրել է նա, բնական համարելով, որ կարող են տարաձայնություններ լինել, օրինակ, ՉԼՄ-ների ազատության, մարդու իրավունքների եւ այլ հարցերում:

Եկող շաբաթ Մոսկվա կայցելի ԱՄՆ պաշտպանության նախարար Ռոբերտ Գեյթսը: Այցի ընթացքում մասնավորապես կքննարկվի Լեհաստանում ու Չեխիայում հակահրթիռային պաշտպանության ամերիկյան համակարգի տարրերի տեղաբաշխման հարցը:

Վիրջինիայում կորեացի ուսանողը նախօրոք ծրագրել էր ոճիրը

Փակվել են մի շարք համալսարաններ ու դպրոցներ

Վիրջինիայի տեխնիկական համալսարանում ապրիլի 16-ին տեղի ունեցած սպանդից հետո ԱՄՆ 10 նահանգներում որոշ համալսարաններ ու դպրոցներ փակվել են զինված հարձակումների սպառնալիքների պատճառով: Ասոշիեյթեդ պրես գործակալությունը հաղորդում է, որ սպառնալիքներ են ստացել Լուիզիանայի, Մոնտանայի, Վաշինգտոնի, Տեխասի, Արիզոնայի, Օկլահոմայի, Թենեսիի, Հյուսիսային եւ Հարավային Դակոտաների, Միչիգանի ուսումնական հաստատությունները:

Ընդսմին մի շարք դեպքերում սպառնալիքներում հիշատակվել է Վիրջինիայի միջադեպը: Հյուսիսային Դակոտայում 7 համալսարանների ուսանողներ տարհանվել են ուսանողական ավաններից մեկի մոտ կասկածելի պարկի հայտնաբերումից հետո:

Ինչ վերաբերում է Վիրջինիայի սպանդին, դրա հեղինակը, ճշգրտված տեղեկությունների համաձայն, ոչ թե չինացի է, այլ հարավկորեացի: «Ֆիգարո» թերթը տեղեկացնում է, որ 32 անձանց սպանած եւ վերջում անձնասպան եղած այդ անձնավորությունը նույն տեխնիկական համալսարանի ուսանող էր, 23 տարեկան, ԱՄՆ-ում ուներ մշտական կեցության կարգավիճակ: Նրա անունն է Չի Սին Հուի:

Ոճրագործությունից առաջ նրա գրած ծավալուն նամակը կասկած չի թողնում, որ ապրիլի 16-ի սպանդը նախապես ծրագրված է եղել: Չի Սին Հուին բավական ագրեսիվ է եղել, ինչ է մնացել հրկիզի հանրակացարանի իր սենյակը, համառորեն հետապնդել է մի քանի կանանց: Քննիչները կարծում են, որ նա հակադեպրեսիվ դեղամիջոցներ է ընդունել:

Համակուրսեցիները ոստիկանությանը հանձնել են 2006 թ. աշնանը կորեացու գրած պիեսները, որոնք լի են դաժան սպանությունների նկարագրություններով: Պիեսներ գրելը եղել է անգլերեն լեզվի ու գրականության դասընթացի առաջադրանքներից մեկը:

Հետաքրքրական է նաեւ այն փաստը, որ կորեացին նախօրոք էր ձեռք բերել ապրիլի 16-ին օգտագործած զենքերը: 9 միլիմետրանոց կիսաավտոմատ ատրճանակը նա գնել էր մարտի 13-ին, իսկ 5,6 միլիմետրանոց մյուս հրազենը՝ ոճրագործությունից մեկ շաբաթ առաջ:

Պ. Բ.

Հոբելյանական համերգ Սլավոնական համալսարանում

Հայաստանի ազգային կամերային նվագախումբը (ՀԱԿՆ) իր հոբելյանը շեղությամբ տոնեց Ռուս-հայկական (սլավոնական) պետական համալսարանի դահլիճում: Ըստ էության, կար երկու հոբելյան: Մեկը ՀԱԿՆ-ի 10-ամյակն էր նվագախմբի նոր կազմը ստեղծած Արամ Ղարաբեկյանի գլխավորությամբ (ներկայումս նվագախումբը միջազգային կարգի բարձրակարգ երաժշտական կոլեկտիվ է), մյուսը՝ 1962 թ. Զարեհ Սահակյանցի հիմնած հանրապետությունում առաջին լարային կամերային նվագախմբի 45-ամյակը (այն ժամանակ կոչվում էր Հայաստանի կամերային նվագախումբ): Խմբի պատմության մեջ պատվավոր տեղ է գրավում նաեւ Ռուբեն Սահակյանը, որը 13 տարի գլխավորել է նվագախումբը...

Դժվար է գերագնահատել մասնավորապես Արամ Ղարաբեկյանի առածը, որի հիմնած արդիական նվագախումբն ունի ճկուն, շարժական, մշտապես նորացվող նվագացանկ, բազմաոճ եւ բազմաժանր ամոլուա, միջազգային լայն շփումներ, որոնք թույլ են տալիս ազատորեն համագործակցել աշխարհի տարբեր երկրների երաժիշտների հետ: Հանրապետությունում եւ արտերկրում պլանաչափորեն իրականացվող համերգային գործունեության խաղաղականությունն անհրաժեշտ դարձրեց ՀԱԿՆ-ի հիմքի վրա Կամերային երգչախմբի ստեղծումը (խմբավար Ռոբերտ Սլեթյան), որը նվագախմբի հետ մեկտեղ կամ ինքնուրույնաբար ակտիվ աշխատանք է ծավալել խմբերգային երաժշտության, հատկապես հայ կոմպոզիտորների երաժշտության տարածման ուղղությամբ:

Առհասարակ Հայաստանի եւ սփյուռքի կոմպոզիտորների ստեղծագործական կապերը ՀԱԿՆ-ի գործունեության գերակայություններից են: Դրա շնորհիվ կատարվել են հին ու նոր բազմաթիվ ստեղծագործություններ, որոնք հաճախ եղել են գեղարվեստական ղեկավարի հատուկ պատվերները: Թողարկման պատրաստվող եւ երեք խստակավարակից կազմված հայ կոմպոզիտորների երաժշտության հավաքածուն ազգային նվագացանկի ընդլայնման արդյունքն է:

ՀԱԿՆ-ի կատարողական ոճի առանձնահատկություններից մեկը մաքուր, այսպես կոչված, բացարձակ երաժշտության սահմաններից դուրս գալն է: Նվագացանկն ընտրելիս Ղարաբեկյանը, որպես կանոն, դիմում է գրական տեքստ, պատմություն կամ թատրոն ծրագիր ունեցող ստեղծագործություններին կամ էլ բեմական առանձնահատկություն եւ թատերական մարմնավորում ունեցող գործերին: Պատահական չէ բացօթյա համերգների կազմակերպումը: Շուշիում, Գառնիում, Զվարթնոցում նվագախմբի ելույթները դառնում էին գունագեղ ու հանդիսային, թատերականացված. երաժշտությունը, ճարտարապետությունը եւ հենց բնապատկերը միախառնվում էին համատեղ գործողության մեջ:

Սլավոնական համալսարանում կայացած հոբելյանական երեկոն եւս աչքի ընկավ բեմական շեշտադրմամբ: Այստեղ 3. Ս. Բախի երաժշտության տակ ամերիկահայ պարուհի Սիդա Ամիրխանյանը կատարեց սեփական պարային իմպրովիզացիաներ: Թավջութակի մենանվագը կատարում էր նվագախմբի կոնցերտմայստեր Ատոն Այվազյանը: Անհրաժեշտ լուսավորության բացակայությունն, անկասկած, թուլացրեց այդ համարի տպավորությունը: Առավել համոզիչ էր պարում Ամիրխանյանը Զվարթնոցում, որի վկայությունն են արդեն DVD-ով գոյություն ունեցող ցուցադրված ֆիլմ-համերգի հատվածները:

Երեկոյի երաժշտական մասը լի էր բազմազանությամբ: Դրան նպաստեց նաեւ իտալացի հրաշալի սաքսոֆոնահար Ֆեդերիկո Մոնդելչին: Նա նվագեց նաեւ ակադեմիական երաժշտություն՝ Ա. Գլազունովի Սաքսոֆոնի ու նվագախմբի կոնցերտը (ի դեպ, դա կոմպոզիտորի վերջին ստեղծագործությունն է), Մայլ Նիմընի, Նինո Ռոտայի (Ֆելինիի «Ամարկորդ» ֆիլմից), Լեոնարդ Բերնստայնի («Վեստսայդյան պատմություն») եւ, իհարկե, Աստոր Պյացոլլայի («Մեղեդի», «Տոռացում», «Լիբերտանգո») երաժշտությունը: Մոնդելչին «բիսով» կատարեց Կոմիտասի «Պատարագի» հատվածներ (փոխադրումը լարային նվագախմբի համար իրականացրել է Զ. Սահակյանցը):

Մոնդելչիի նվագը դարձավ համերգի բարձրակետը: Ֆրանսիացի նշանավոր սաքսոֆոնահարների (նրանցից մեկը Մոնդելչիի դասատու Ժան-Մարի Լոնդեն է) արժանավոր ժառանգորդը վիրտուոզ կերպով կերտում էր բազմապիսի հոգեզգայական նրբերանգներ, վշից, թախծից մինչեւ ցնծություն ընկած տրամադրություններ: Սաքսոֆոնն անհատական էներգիայով «ոգեշնչելով», Մոնդելչին բառացիորեն հիպնոսային ազդեցություն էր գործում ունկնդիրների վրա:

Չնայած ծրագրի խայտաբղետությանը, ողջույնի խոսքերին եւ մշակույթի նախարար Հ. Պողոսյանի հոբելյանական պարգեւներին, Լ. վան Բեթհովենի թիվ 11 Լարային կվարտետի (երկ 95, «Serioso») կատարումը լսվեց հետաքրքրությամբ: Գ. Մալերի կողմից այդ կվարտետի նվագախմբային փոխադրումը երաժշտությանը հաղորդեց ծանրակշռություն եւ ծավալայնություն: Դիրիժորը երաժշտությունը մեկնաբանեց որպես վերադրածի ինչոր պատում (դրանով հատկապես աչքի ընկավ կվարտետի երկրորդ մասը), զուտ երաժշտական արտահայտչականությունը հմտորեն զուգորդելով թատերայնության հետ, ինչը տեսանելի դարձրեց կերպարը: Կվարտետի յուրօրինակ կառուցված վերջնամասը՝ դանդաղ մուտը դեպի հիմնական՝ արագ մաս, լրիվ չափով բացահայտեց նվագախմբի բոլոր երաժիշտների վիրտուոզ հատկանիշները, որոնք իրենց վարպետությունն Արամ Ղարաբեկյանի ղեկավարությամբ կատարելագործում են ի նպաստ ազգային երաժշտական մշակույթի զարգացման:

ԱՎԵՏԻՔ ՍԱՐԳՍՅԱՆ,
Արվեստագիտության դոկտոր

«Արդյունաբերական ժառանգություն» ցուցահանդեսը կտեւի մեկ ամիս

Այս տարի ապրիլի 18-ին աշխարհի շատ երկրներում նշվում է հուշարձանների ու տեսարժան վայրերի միջազգային օրվա 25 եւ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի հեղինակած մշակութային եւ բնության համաշխարհային ժառանգության պահպանման կոնվենցիայի 35-ամյակները: Երեկ ՀՀ ճարտարապետության ազգային թանգարան-ինստիտուտում մեծ շուքով նշվեցին «Արդյունաբերական ժառանգություն. Սեւան-Հրազդան կասկադ» լուսանկարների ցուցահանդեսի բացումը, որը նվիրված էր հանրապետության արդյունաբերական հսկաներից Սեւան-Հրազդան ՀԷԿ-երի համալիրին: Ինչպես նշեց ՃԱԹ-ինստիտուտի տնօրեն **Ատոմ Գրիգորյանը** «Մեր հանրապետությունում նման ցուցահանդեսի կազմակերպումը առաջին փորձն է, որը կնպաստի արդյունաբերական ժառանգության ճանաչելիության բարձրացման եւ դրա նկատմամբ հասարակության ուշադրությունը գրավելուն»: Ցուցահանդեսին աջակցել են ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերի նախարարությունը, ԻԿՕՄՕՍ (Հայաստան հասարակական կազմակերպություն) միջազգային էներգետիկ կորպորացիայի տնօրեն Մելս Հակոբյանը, ՃԱԹ-ինստիտուտը եւ «Ֆոտոլուր» գործակալությունը՝ Մելիտ Բաղդասարյանի լուսանկարներով, որոնցում պատկերված են ճարտարապետ Տիրան Մարությանի նախագծով կառուցված էներգետիկ հսկաները: ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերի փոխնախարար **Գագիկ Գյուրջյանը** շնորհավորելով ներկաներին հոբելյանական տոների առիթով՝ Հայաստանի ԻԿՕՄՕՍ կազմակերպության անունից ԻԿՕՄՕՍ-ի հուշամեդալը հանձնեց մշակույթի նախարարության հուշարձանների պահպանության գործակալության պետ Արսյոմ Գրիգորյանին, կատարած անգնահատելի գործունեության ու ներդրումի համար: Ի դեպ, Արսյոմ Գրիգորյանը երեկ սացավ մեկ ոսկե մեդալ իր երկարամյա աշխատանքային գործունեության եւ ծննդյան 60-ամյակի առիթով ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերով նախարար Հասմիկ Պողոսյանից:

Անցած տարի ՀՀ-ում կազմակերպված «Հայացք միջնադարին» խորագրով ցուցահանդեսին մասնակցած Երեւանի ճարտարապետաշինարարական ինստիտուտի ուսանողներ՝ Քրիստինե Վարդանյանին, Ատոմ Ղազարյանին եւ Արտաշես Գրիգորյանին նախարար Հասմիկ Պողոսյանը հանձնեց շնորհակալագրեր: Շնորհակալագրերի արժանացան նաեւ «Եվրոպական ժառանգության օրեր» միջոցառումներին ակտիվություն ցուցաբերած ՀՀ-ում գործող թանգարան-արգելոցների, ազգային պատկերասրահի, Ազգային գրադարանի, պատմության թանգարանի, Չարենցի անվան գրականության թանգարանի տնօրենները, տուրիզմի հայկական ինստիտուտը, ճարտարապետ-շինարարները եւ ուսիշները: Շնորհակալագրի արժանացավ նաեւ **«Ազգ»** օրաթերթի լրագրող Մարիետա Մակարյանը:

Հուշարձանների եւ տեսարժան վայրերի միջազգային օրվա շրջանակում մայրաքաղաքի «Մոսկվա» կինոթատրոնի կարույց դահլիճում ցուցադրվեց Սպարտակ Ղարաբաղցյանի սցենարով օպերատոր Ատոմ Մովսիսյանի նկարահանած «Մոմիկ» փաստավավերագրական ֆիլմը՝ նվիրված միջնադարի մեծանուն ճարտարապետ Մոմիկին:

Մ. ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

ՀՈԲԵԼՅԱՆ

Հայաստանի պետական ակադեմիական երգչախմբի 70-ամյակը

Արդեն յոթ տասնամյակ է հայ խմբերգային արվեստի միջազգային հնչեղությունը աղահովում է Հայաստանի պետական ակադեմիական երգչախումբը, որը հայ երգարվեստային ավանդույթների լավագույն կրողն ու զարգացնողն է: Այդ 70 տարիներից 46-ը երգչախմբի գեղարվեստական ղեկավարը՝ մեր ժամանակների մեծագույն խմբավար Հովհաննես Չեփիջյանն է, որ անգնահատելի ավանդ ունի հայ խմբերգային երաժշտության հարստացման եւ այն միջազգային հանրությանը ներկայացնելու գործում: Հայաստանից դուրս նրա գլխավորությամբ երգչախումբը ունեցել է 813 համերգ:

Հայաստանի պետակադեմիական երգչախումբը իր հիմնադրման 70-ամյա հոբելյանական միջոցառումները կսկսի այսօր, ապրիլի 19-ին, «Արամ Խաչատրյան» համերգասրահում՝ առաջին անգամ ներկայացնելով Վերդիի «Նաբուկո» օպերան համերգային կատարմամբ, մասնակցությամբ պետական ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի եւ պետական երգչախմբի: Հաջորդ համերգը կկայանա Սբ. Գրիգոր Լուսավորիչ տաճարում. կկատարվեն հայ հոգեւոր երգեր Հովհ. Չեփիջյանի դիրիժորությամբ: Հանդիսությունները կշարունակվեն մայիսի 15-ին ԳԱ ակադեմիայում, որտեղ տեղի կունենա գիտաժողով՝ նվիրված պետական երգչախմբին: Հոբելյանական միջոցառումները կշարունակվեն մինչեւ հունիսի 10-ը՝ պետական ակադեմիական երգչախմբի 70-ամյակին նվիրված հոբելյանական երեկոյով:

Մ. Ռ.

Պերճ Զեյթունցյանի գրական վաստակի եւս մեկ գնահատանք

Անցյալ տարեվերջին Ֆրանսիայի Մարսել քաղաքում տեղի ունեցած հայ գրի փառատոնին, որն անցավ Շառլ Ազնավուրի հովանավորությամբ, Պերճ Զեյթունցյանը պարգեւատրվեց «Արարատ» մրցանակով՝ իր գրական վաստակի համար: Եվ ահա երեք ամիս անց Կալիֆոռնիայի համալսարանի հայագիտության ամբիոնը նրան հրավիրեց ԱՄՆ՝ դարձյալ գրականության եւ թատերական արվեստին մատուցած վաստակի համար՝ պարգեւատրելով «Գրիգոր Նարեկացու» անվան մեդալով: Երեկոն անցավ համալսարանի սրահներից մեկում, բազմամարդ հասարակության ներկայությամբ: Հատվածներ արտասանեցին գրողի պիեսներից՝ հայերեն եւ անգլերեն, իսկ հայտնի հայագետ պրոֆեսոր Փիթր Քաուին անդրադարձավ գրողի անցած ճանապարհին, բարձր գնահատելով նրա ծառայությունը հայ մշակույթին: Ընթերցվեցին Հայաստանի մշակույթի նախարար Հասմիկ Պողոսյանի եւ Գիտությունների ակադեմիայի գրականության ինստիտուտի տնօրեն Ազատ Եղիազարյանի շնորհավորական հեռագրերը: Շնորհակալական խոսքով հանդես եկավ Պ. Զեյթունցյանը:

Այս տարվա օգոստոսի 13, 14, 15-ին Լոս Անջելեսի «Ֆաունտեն» ամֆիթիկյան թատրոնում անգլերեն լեզվով կներկայացվեն Պերճ Զեյթունցյանի երեք պիեսները՝ «Ամենատխուր մարդը», «Ծնվել է ու մահացել» եւ «Անավարտ մենախոսություն»: Դրանք կլինեն սովորական ներկայացումներ դեկորացիայով, միզանսցենաներով: Անտարակույս այն է (մեզ համար), որ դերակատարները տեքստը ոչ թե անգիր կարտասանեն, այլ կընթերցեն: Թարգմանությունները կատարել են հանրածանոթ հայագետ Փիթր Քաուին եւ Այովայի համալսարանի համեմատական թարգմանության մասնագետ, պրոֆեսոր Դանիել Վեյզբորդը:

Այս ակցիան կազմակերպել է «Դրամատիկական արվեստի հայկական միությունը», որը նպատակ ունի հայ թատերարվեստը ներկայացնել ամերիկացի հանդիսատեսին: Միությունը Պ. Զեյթունցյանին ուղղված իր գրավոր ուղերձում նշում է. «Հայ դրամատիկական արվեստի միությունը պատիվ ունի այս գրությամբ արտահայտելու իր հարգանքը Հայաստանի՝ մեր սերնդի ամենամեծ եւ բեղմնավոր գրողներից մեկի հանդեպ:

Հաճախ չես հանդիպի մի մարդու, որն ընդունակ է այսպիսի բարձր վարպետությամբ ուսումնասիրելու մարդու նկարագիրը եւ այն մեկնաբանելու դրամատիկական ժանրի միջոցով: Շնորհակալ ենք դրա համար, եւ պատիվ ենք համարում առնչվել Ձեզ հետ որպես XX եւ XXI դարի գրչակցի»:

«Գրադարան՝ գիտելիքի տուն»

Ապրիլի 9-16-ը հայկական գրադարանի ասոցիացիայի նախաձեռնությամբ կազմակերպվել էր «Ազգային գրադարանի շաբաթ» միջոցառումը, որի կարգախոսն էր. «Գրադարան՝ գիտելիքի տուն»:

Միջոցառմանը մասնակցել են նաեւ ԼՂՀ-ի եւ սփյուռքի շատ գրադարաններ: Գիր ու գրականությունը եղել է հայ ժողովրդի հոգեւոր մշակույթի կարեւորագույն մասերից մեկը: Եվ միջոցառման նպատակն էր վերահմաստավորել գրքի, գիտելիքի, գրադարանի եւ ընթերցանության խորհուրդը: Արդեն ավանդույթ դարձած միջոցառումն ընդլայնել էր իր շրջանակները: Նախատեսված էր հանդիպումներ գիտության, մշակույթի նշանավոր անձանց հետ: Կազմակերպվել էին ցուցահանդեսներ, գրքի տոնավաճառ, միջոցառումներ՝ նվիրված մայրենի լեզվին, շարադրության մրցույթ «Իմ սիրած գիրքը», «Իմ գրադարանը», «Ինչ է ընթերցանությունը» թեմաներով: Գիրքը լավագույն նվերն է: Վերականգնենք միմիայն գիրք նվիրելու ավանդույթը: Եվ Ազգային գրադարանի տնօրենությունը Դավիթ Սարգսյանի ղեկավարությամբ գրադարանի հսկայական գանձարանից 500 անուն գիրք նվիրեց Ավանի ուսիկանության զորամասին: Թիվ 1031 զ/մ հրամանատարը՝ Ատոմ Թարվերդյանն իր խորին շնորհակալությունը հայտնեց այդ գեղեցիկ միջոցառումը կազմակերպողներին: Միջոցառմանը մասնակցեցին մի շարք գիտական, ստեղծագործական եւ մշակութային հասատությունները, հասարակական կազմակերպություններ:

Գրքերն ամեն մեկից պահանջում են նրանց անձնական վերաբերմունքը եւ արձագանքը: Նրանք օգնում են կյանքում ճանաչել աշխարհն ու մարդկանց: Մարդը գիտելիքներով է հզոր լինում:

ԳՈՌԱՐ ԵՂԱՍԱՐՅԱՆ

Նվազագույն հաշվով

Երեկ կայացան ֆուտբոլի Հայաստանի գավաթի խաղարկության կիսաեզրափակիչի առաջին հանդիպումները: Արարատում Երեւանի «Արարատը» հյուրընկալել էր երկրի չեմպիոն «Փյունիկին»: Բավական հետաքրքրական ու համառ մրցավեճում արարատցիներին հաղթանակ տոնել: Միակ գնդակը «Փյունիկի» դարպասն անցկացրեց «Արարատի» բրազիլացի ֆուտբոլիստ Մարկոսը: Ընդ որում, մինչ այդ «Փյունիկը» հիանալի հնարավորություն էր ստացել բացելու հաշիվը, սակայն թիմի ավագ Սարգիս Հովսեփյանը չէր կարողացել իրացնել 11 մ հարվածը: Այդ դրվագում իրեն հիանալի դրսեւորեց «Արարատի» դարպասապահը:

Կիսաեզրափակիչի մյուս հանդիպումը կայացավ «Հանրապետական» մարզադաշտում, որտեղ «Բանանցը» հյուրընկալել էր երկրի հնգակի գավաթակիր «Միկային»: Հարկ է նշել, որ առաջին անգամ հանդիպումը սպասարկելու համար մրցավարական բրիգադ էր հրավիրվել Մոսկվայից Իգոր Նիկոլաեւի գլխավորությամբ: Առաջին խաղակեսում ավելի ակտիվ էին «Միկայի» ֆուտբոլիստները, որոնք մի քանի անգամ սպառնացին մրցակցի դարպասին, սակայն հաջող խաղաց «Բանանցի» դարպասապահ Նենադ Ռադաջան՝ հետ մղելով Մելոյանի, Դավթյանի, Շահգելդյանի վտանգավոր հարվածները: 42-րդ րոպեին կարող էր աչքի ընկնել «Միկայի» լեգեոնական Լուիս Կլեբերը, սակայն մոտ տարածությունից նրա հարվածը շեղ ստացվեց:

Ընդմիջումից հետո «Բանանցը» զգալիորեն ակտիվացավ, բայց կրկին հաջողությանն ավելի մոտ էր «Միկան»: 56-րդ րոպեին Տիգրան Դավթյանը ներխուժեց տուգանային հրապարակ եւ հարվածեց դարպասին: Ռադաջան հետ մղեց գնդակը, իսկ Դավթյանի երկրորդ հարվածը շեղ ստացվեց: Ճիշտ է, ի վերջո «Միկային» հաջողվեց գրավել «Բանանցի» դարպասը, բայց Տալեսը խաղից դուրս վիճակում էր, ուստի գոլը չարձանագրվեց: Իսկ ահա «Բանանցի» հակագրոհներից մեկը դիպուկ հարվածով եզրափակեց Սամվել Մելոնյանը՝ հաղթանակ պարգեւելով իր թիմին:

Գավաթի կիսաեզրափակիչ պատասխան հանդիպումները կկայանան մայիսի 1-ին: Այդ օրն էլ հայտնի կդառնան պատվավոր մրցանակի հավակնորդները, որոնք մայիսի 9-ին «Հանրապետական» մարզադաշտում կվիճարկեն Հայաստանի գավաթը:

Ծանրորդները սկսեցին մրցավեճը

Ֆրանսիայի Ստրասբուրգ քաղաքում մեկնարկել է ծանրամարտի Եվրոպայի հերթական առաջնությունը, որի մասնակիցների թվում են նաեւ Հայաստանի պատվիրակները: Առաջնության առաջին պարգեւները վիճարկվեցին կանայք մինչեւ 48 կգ քաշային կարգում: Եվրոպայի չեմպիոնուհու տիտղոսին արժանացավ իսպանուհի Էստեֆանիա Խուանը: Նա երկամարտում հաղթող ճանաչվեց 189 կգ (85+104) արդյունքով: Իսպանացի մարզուհին 3 կգ-ով գերազանցեց իր գլխավոր հակառակորդ, թուրք Նուրկան Թայլանին՝ 186 կգ (83+103): Բրոնզե մրցանակակիր դարձավ իտալուհի Ջենի Կաստրինա Պալյարոն՝ 179 կգ (84+95):

Մինչեւ 53 կգ քաշայինների մրցավեճում ուժեղագույնը ռումինուհի Մարիոարա Մունտյանուն էր: Նա իրեն ենթարկեց 190 կգ (86+104) ծանրությունը: Եվրոպայի չեմպիոնուհին 4 կգ-ով գերազանցեց արծաթե մեդալի արժանացած ուկրաինացի մարզուհի Նատալյա Տրոչենկոյի արդյունքը՝ 186 կգ (86+100): Բրոնզե մրցանակակիր դարձավ ռուսաստանցի Սվետլանա Ուլյանովան՝ 184 կգ (81+103):

Տղամարդկանց մրցաշարում Եվրոպայի առաջնության պարգեւներն առաջինը վիճարկեցին մինչեւ 56 կգ քաշային ծանրորդները: Հաջողությունն ուղեկցեց մոլդովացի ծանրորդ Իգոր Բոուրին, որը երկամարտում հաղթող ճանաչվեց 270 կգ (119+151) արդյունքով: Արծաթե մեդալը նվաճեց բելառուսցի Վիտալի Դերենկովը՝ 266 կգ (122+144), իսկ բրոնզե մրցանակակիրը Մոլդովայի մի այլ ծանրորդ էր՝ Իգոր Գրաբուչան՝ 253 կգ (115+138):

Եվրո-2012-ը կանցկացվի Ուկրաինայում եւ Լեհաստանում

Ֆուտբոլի Եվրոպայի 2012 թ. առաջնությունը կանցկացվի Ուկրաինայում եւ Լեհաստանում: Այս մասին որոշումը կայացվել է երեկ Կարդիֆում կայացած ՈՒԵՖԱ-ի գործադիր կոմիտեի նիստում: Հիշեցնենք, որ առաջնությունն իրենց մոտ կազմակերպելու հայտ էին ներկայացրել Ուկրաինան եւ Լեհաստանը, Խորվաթիան եւ Հունգարիան, որոնք պետք է համատեղ անցկացնեին մրցաշարը, ինչպես նաեւ Իտալիան:

Եվրոպայի առաջնության մրցավայրը վճռվեց փակ գաղտնի քվեարկությամբ: Ընտրությունների մասնակցած գործկոմի 12 անդամներից 8-ն իրենց ձայնը տվեցին Ուկրաինայի եւ Լեհաստանի օգտին, 4-ը՝ Իտալիայի: Իսկ ահա Հունգարիան եւ Խորվաթիան ոչ մի ձայն չստացան:

Այսպիսով, Եվրոպայի առաջնությունների պատմության մեջ առաջին անգամ մրցաշարը կանցկացվի Ուկրաինայում եւ Լեհաստանում: Ուկրաինայում Եվրո-2012-ի հանդիպումները կանցկացվեն Կիեւում, Դոնեցկում, Դնեպրոպետրովսկում եւ Լվովում, իսկ Լեհաստանի քաղաքներն են Վարշավան, Պոզնանը, Գդանսկը եւ Վրոցլավը:

Ռոմարիոյի երազանքն առայժմ անկատար է

Բրազիլացի հանրահայտ ֆուտբոլիստ Ռոմարիոյին այդպես էլ չի հաջողվում խփել այնքան երազած 1000-րդ գոլը: Ռիո դե Ժանեյրոյի առաջնության կիսաեզրափակիչ խաղում թեեւ «Վասկո դա Գաման» չորս գոլ խփեց «Բոտաֆոգոյի» դարպասը, սակայն դրանցից եւ ոչ մեկը չգրանցվեց Ռոմարիոյի հաշվին: Նա այդ խաղում դարպասը գրավելու երկու իրական պահ ունեցավ: Առաջին դեպքում նրա հարվածը մի փոքր բարձր ստացվեց, երկրորդ դեպքում ընդամենը մի քանի սանտիմետր չբավականացրեց գլխով գնդակը դարպասը ուղարկելուն: Այդ խաղն ավարտվեց ոչ-ոքի (4-4), իսկ հետխաղյա 11մ հարվածներով, որում Ռոմարիոն չմասնակցեց, «Վասկո դա Գաման» պարտվեց եւ դուրս մնաց հետագա պայքարից:

Այժմ Ռոմարիոն երազանքն իրականացնելու համար պետք է սպասի Բրազիլիայի առաջնության մեկնարկին: Երկրի առաջնությունում «Վասկո դա Գաման» իր անդրանիկ հանդիպումն անցկացնելու է մայիսի 13-ին: Ընդ որում, Ռոմարիոն ցանկանում է իր 1000-րդ գոլը խփել հանրահայտ «Մարականա» մարզադաշտում, որտեղ ի դեպ նմանատիպ հոբելյանը ֆուտբոլի արքա Պելեն նշել է 1969 թ.: Իսկ այս մարզադաշտում «Վասկո դա Գաման» ելույթ է ունենալու հունիսի 3-ին: Առայժմ պարզ չէ, թե կմնա՞ Ռոմարիոն թիմում, քանի որ նա նախկինում հայտարարել էր, որ մեծ ֆուտբոլին հրաժեշտ կտա մինչեւ առաջնության մեկնարկը:

Չելիոսը գերազանցեց Բուրկի ցուցանիշը

Հոկեյի ազգային լիգայի «Դետրոյթ» թիմի պաշտպան Կրիս Չելիոսը Սթենլիի գավաթի մասնակցության յուրօրինակ ռեկորդ սահմանեց: 45-ամյա հոկեյիստը 22-րդ անգամ է մասնակցում պատվավոր մրցանակի խաղարկությանը: Մարզական իր կարիերայում նա միայն մեկ անգամ է բաց թողել Սթենլիի գավաթի խաղարկությունը: Այսպիսով, Չելիոսը գերազանցեց հանրահայտ պաշտպան Ռեյ Բուրկի ցուցանիշը, որը մասնակցել էր գավաթի 21 մրցաշարերին:

Գավաթի խաղարկություններում 45-ամյա պաշտպանը երկրորդ տարեց հոկեյիստն է: Իսկ յուրօրինակ ռեկորդակիրը լեգենդար Գորդի Հոուն է, որը 52 տարեկանում մասնակցել է Սթենլիի գավաթի համար հանդիպումներին:

Նալբանդյանը սկսեց հաղթանակով

Արգենտինահայ Դավիթ Նալբանդյանը հաղթանակով սկսեց թենիսի «Masters» սերիայի մրցաշարը, որն այս օրերին ընթանում է Մոնտե Կառլոյում: Նալբանդյանի մրցակիցը իտալացի Լուցի Ֆեդերիկոն էր: Առաջին խաղափուլն ավարտվեց իտալացի թենիսիստի հաղթանակով (6-3), սակայն հաջորդ երկու խաղափուլերում Նալբանդյանին հաջողվեց առավելության հասնել մրցակցի նկատմամբ (6-2, 6-1):

Առաջին փուլի արգելքը հաջողությամբ հաղթահարեց նաեւ Մարատ Սաֆինը՝ պարտության մատնելով ֆինն Յարկո Նիեմինենին (5-7, 6-3, 6-2): Հաջորդ փուլ են մտել նաեւ Միխայիլ Յուժնին, Խուան Կառլոս Ֆերերոն, Նիկոլաս Մասուն, Հաստոն Գաուդիոն, Ռադեկ Շտեպանեկը, Մաթիաս Միրնին, Ֆիլիպ Կոլշրայբերը:

Հոլիֆիլդը մասնակցելու է շոու ծրագրում

Սեպտեմբերի 15-ին Շվեդիայի Կառլսադ քաղաքում բոքսֆամարտի շոու երեկո կկազմակերպվի, որին կմասնակցեն նախկինում հանրահայտ գերծանրաքաշային պրոֆեսիոնալ բոքսֆամարտիկները:

Երեկոյի գլխավոր մենամարտում մրցավեճի կբռնվեն աշխարհի նախկին բացարձակ չեմպիոն 39-ամյա Ռիդիկ Բոուն, որն ութամյա ազատազրկումից հետո 2004 թ. վերադարձել էր բոքսֆամարտ: Մեծ հետաքրքրությամբ է սպասվում նաեւ WBA-ի վարկածով աշխարհի նախկին չեմպիոն Բրյուս Սելդոնի մենամարտը շվեդ բոքսֆամարտիկ Միխայել Լինդբլադի հետ:

Չի բացառվում, որ շոու ծրագրին մասնակցի նաեւ աշխարհի բացարձակ նախկին չեմպիոն Էվանդեր Հոլիֆիլդը, որը տվել է իր նախնական համաձայնությունը:

Ռեգբիի եվրոպական միության ներկայացուցիչն այցելեց Երեւան

Ինչպես տեղեկացանք ՀԱՕԿ-ի լրատվության պատասխանատու Նաթելլա Հովասափյանից, ՀՀ սպորտեկոմի փոխնախագահ, ՀԱՕԿ-ի գլխավոր քարտուղար Արմեն Գրիգորյանն ընդունել է ռեգբիի եվրոպական միության տեխնիկական բաժնի պետ Պասկալ Լեբրոյին: Նա առաջին անգամ է լինում Հայաստանում, գործուղվել է տեսնելու, ուսումնասիրելու մարզաձեւի վիճակը մեզանում: Ռեգբիի հանրապետական ֆեդերացիայի նախագահ Յուրի Բեգլարյանն ասաց, որ Երեւանից բացի ռեգբիի խմբեր կան Լոռու, Կոտայքի եւ Արմավիրի մարզերում: Կա ազգային հավաքական, որը տեղացիներից բացի համալրված է նաեւ սփյուռքահայ փորձառու վարպետներով: Պասկալ Լեբրոն որոշ խորհուրդներ տվեց մարզաձեւը Հայաստանում մասսայականացնելու համար: Նա ասաց, որ եվրոպական ֆեդերացիան համապատասխան մասնագետներ կգործուղի Հայաստան, մասնագիտական, մրցավարական սեմինարներ կազմակերպելու, տեսական եւ գործնական պարապմունքներ անցկացնելու համար:

Հայաստանում գործում են բազմաթիվ պատանեկան խմբեր, անցկացվում են հանրապետական մրցաշարեր: Առաջիկայում նախատեսվում են մեր թիմերի եւ հավաքականների մասնակցությամբ արտաքին մրցումներ:

Հանդիպմանը ներկա էին նաեւ ՀՀ հավաքականի գլխավոր մարզիչ, ֆրանսիացի Ժան Ժակ Բոսը, մենեջեր Պատրիկ Օթամյանը եւ հանրապետական ֆեդերացիայի փոխնախագահ Պետրոս Ասլանյանը:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԾՁԲ-07/22» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **ՀՀ Արարատի մարզպետարանի կարիքների համար Արարատի մարզի Վեդի քաղաքի N2, Նոյակերտ գյուղի, Ոսկետափ գյուղի N2, Մասիս քաղաքի պետական գյուղատնտեսական քոլեջի, Մասիս գյուղի, Մրգավետ գյուղի եւ Վանաբեն գյուղի դպրոցների հիմնանորոգման աշխատանքների տեխնիկական հսկողության ծառայությունների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 750 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ» ՓԲԸ «Երեբունի» մասնաճյուղ, Հ/Հ 247230090091 «Գոհակ» ՍՊԸ-ի հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, 115 սենյակ, հեռ.՝ 28-93-25, Ի.Քոչարյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ սույն հայտարարության հրապարակվելու օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 11.00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ՄԲԱՇՁԲ-07/81» ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ **ՀՀ քաղաքաշինության նախարարության կարիքների համար Արագածոտնի մարզի Երնջատափ համայնքային կենտրոնի հիմնանորոգման աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 1640 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայբիզնեսբանկ» ՓԲԸ, «Հայջրնախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի քարտուղար Զ. Մելիքսեթյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 16.00-ն:

Հայաստանի Հանրապետության միջազգային պահուստների վիճակը եւ կազմը

ՀՀ կենտրոնական բանկը, ղեկավարվելով «Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքի 52-րդ հոդվածի դրույթներով, ներկայացնում է

ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության միջազգային պահուստների վիճակի եւ կազմի մասին

2006 թվականի (ներառյալ եզրափակիչ շրջանառությունը)

Տարվա սկիզբ			
I.Համախառն արտաքին ակտիվներ		755,160,492.81	ԱՄՆ դոլար
այդ թվում՝			
միջազգային պահուստներ (համախառն արտաքին ակտիվներ ազատ փոխարկելի արժույթով)		755,037,285.42	ԱՄՆ դոլար
որից՝			
ՀՓԻ ԱՄՀ-ում	7,120,654.00 ՀՓԻ	10,177,306.12	ԱՄՆ դոլար
պահուստային դիրք ԱՄՀ-ում	0.00 ՀՓԻ	0.00	ԱՄՆ դոլար
II.Զուտ արտաքին ակտիվներ		472,423,982.80	ԱՄՆ դոլար
որից՝ ազատ փոխարկելի արժույթով		472,339,458.88	ԱՄՆ դոլար
Տարվա վերջ			
I.Համախառն արտաքին ակտիվներ		1,072,037,272.79	ԱՄՆ դոլար
այդ թվում՝			
միջազգային պահուստներ (համախառն արտաքին ակտիվներ ազատ փոխարկելի արժույթով)		1,072,036,547.46	ԱՄՆ դոլար
որից՝			
ՀՓԻ ԱՄՀ-ում	9,359,603.00 ՀՓԻ	14,080,604.35	ԱՄՆ դոլար
պահուստային դիրք ԱՄՀ-ում	0.00 ՀՓԻ	0.00	ԱՄՆ դոլար
II.Զուտ արտաքին ակտիվներ		885,455,022.62	ԱՄՆ դոլար*
որից՝ ազատ փոխարկելի արժույթով		885,454,297.30	ԱՄՆ դոլար

*Հայաստանի Հանրապետության միջազգային պահուստների վիճակի եւ կազմի մասին սույն տեղեկատվությունը ունի որոշ տարբերություններ ՀՀ ԿԲ ֆինանսական հաշվետվության առանձին տվյալների հետ, քանի որ այն կազմվել է հիմք ընդունելով Արժույթի միջազգային հիմնադրամի դրամավարկային եւ ֆինանսական վիճակագրության մեթոդաբանությունը:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկը հայտարարում է բաց մրցույթ՝ Ֆինանսական համակարգի խաղախականության ու վեղուծությունների վարչության Ֆինանսական համակարգի զարգացման բաժնի ***«հեսագոսող»*** *թափուր աշխատատեղի համալրման համար:*

Աշխատանքի նպատակն է. ՀՀ ֆինանսական համակարգի առկա հիմնախնդիրների բացահայտում, համակարգում առկա ռիսկերի բացահայտման եւ գնահատման մոտեցումների կատարելագործում: Համակարգի ինստիտուցիոնալ կառուցվածքի կատարելագործման վերաբերյալ առաջարկությունների մշակում:

Աշխատատեղի հիմնական պարտականություններն են.

Իրականացնում է ֆինանսական համակարգի կայուն զարգացման ու ֆինանսական միջնորդության ընդլայնման նպատակով ինստիտուցիոնալ նոր ստորեր ներդրում:

Ուսումնասիրում է ֆինանսական հատվածում տիրող համաշխարհային միտումները եւ մշակում համապատասխան առաջարկներ ՀՀ ֆինանսական հատվածում դրանց ներդրման վերաբերյալ:

Մշակում է ֆինանսական համակարգի զարգացման ուղիները եւ դրանց ներքո կոնկրետ ծրագրերը:

Պահանջվող կրթությունը եւ գիտելիքների շրջանակը

Բարձրագույն տնտեսագիտական կրթության դեպքում՝ 2 տարվա մասնագիտական աշխատանքային փորձ:

Բարձրագույն ոչ մասնագիտական կրթության դեպքում՝ 3 տարվա մասնագիտական աշխատանքային փորձ:

Գիտելիքներ հետեւյալ ոլորտներում՝ բանկային գործ (խորացված), բանկային օրենսդրական եւ նորմատիվային դաշտի տիրապետում (խորացված), ֆինանսական այլ հատվածների օրենսդրության տիրապետում (միջանկյալ), մակրոէկոնոմիկա (միջանկյալ), ֆինանսներ (միջանկյալ), հաշվապահություն (միջանկյալ), էկոնոմետրիկա (ներածական), վիճակագրության հիմունքներ (ներածական):

Լեզուների իմացություն՝ հայերեն լեզվի իմացություն, ռուսերեն եւ անգլերեն լեզուների իմացություն (մասնագիտական գրականություն ընթերցելու նպատակով):

Անհրաժեշտ հմտություններ՝ համակարգչով աշխատելու հմտություն (MS Office):

Աշխատավարձը՝ 249 500 դրամ:

Փաստաթղթերի ընդունելության վերջնաժամկետը՝ 2007թ. ապրիլի 27-ը

Պահանջվող փաստաթղթերը.

- դիմումի ձեւ (ձեւը գտնվում է ՀՀ կենտրոնական բանկի էլեկտրոնային կայքում - www. cba. am /«Մեր մասին»/«Թափուր աշխատատեղեր» բաժնում, կամ տրվում է ՀՀ կենտրոնական բանկում)
- անձնագիր, անձնագրի պատճեն
- սոցիալական ապահովության քարտ, սոցիալական ապահովության քարտի պատճեն
- դիպլոմ, դիպլոմի միջուկ, դիպլոմի եւ դիպլոմի միջուկի պատճեններ
- զինգրքույկ, զինգրքույկի պատճեն (արական սեռի ներկայացուցիչների համար)
- աշխատանքային գրքույկի պատճեն
- երկու գունավոր լուսանկար, 3x4 չափսի

Մրցութային հարցաշարը եւ ՀՀ կենտրոնական բանկում մրցույթների անցկացման վերաբերյալ տեղեկատվությունը զետեղված է ՀՀ կենտրոնական բանկի էլեկտրոնային կայքում (www. cba. am) կամ տրվում է Կենտրոնական բանկում:

Պարզաբանումների համար կարող եք զանգահարել՝ 56-14-40 եւ 06-34 (ներքին)

ԿԲ մամուլի ծառայություն

Supply to support the Reforms in Childcare and Child Protection in Armenia EuropeAid/123285/L/SUP/AM

European Commission intends to award a supply contract for IT/office equipment and vehicles in Armenia with financial assistance from the TACIS programme of the European Communities. The tender dossier is available from the EC Delegation, 34 Sayat Nova Street, Yerevan and will also be published on the EuropeAid website: http://europa.eu.int/comm/europeaid/index-en.htm. The deadline for submission of tenders is 21 May 2007 at 14:00 Armenian Local time. Possible additional information or clarifications/questions shall be published on the EuropeAid website: http://europa.eu.int/comm/europeaid/index-en.htm

ՄԱԿ-ի Զարգացման ծրագիրը հայտարարում է մրցույթ հետեւյալ թափուր պաշտոնների համար՝ ***2302 «Սպասարկման կազմակերպում հյուրանոցներում զբոսաշրջային համալիրներում» (միջին մասնագիտական կրթության մակարդակ) եւ 2311 «Հասարակական սննդի սպասարկման կազմակերպում» (նախնական մասնագիտական կրթության մակարդակ)*** մասնագիտությունների պետական չափորոշիչների նախագծերի մշակման համար:

Աշխատանքը նախատեսվում է կատարել 2 փորձագիտական խմբերի միջոցով, որոնցից առաջին աշխատանքային խումբը կմշակի ***N 2302,*** իսկ երկրորդ աշխատանքային խումբը՝ ***N 2311*** մասնագիտությունների պետական չափորոշիչների նախագծերը:

Պաշտոնի անվանումը՝ տեղական փորձագետ

Ծրագրի անվանումը՝ «Օժանդակություն նախնական եւ միջին մասնագիտական կրթության համակարգի բարեփոխումներին»

Գործունեության ժամանակահատվածը՝ 3 ամիս

Սկիզբ՝ 2007 թվականի մայիս

ՊԱՐՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

ՄԱԶԾ «Օժանդակել նախնական եւ միջին մասնագիտական կրթության համակարգի բարեփոխումներին» ծրագրի անձնակազմի ու ՀՀ կրթության ազգային ինստիտուտի ղեկավարության ներքո եւ համագործակցելով ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարարության հետ՝ փորձագետները պարտավոր են կատարել հետեւյալը՝

1. Ուսումնասիրել միջազգային փորձը կարողությունների վրա հիմնված չափորոշիչների մշակման ոլորտում; ծանոթանալ համապատասխան առարկաների չափորոշիչների վրա հիմնված կրթական եւ ծրագրերի մշակման ձեւերին.
2. Ուսումնասիրել միջազգային փորձը՝ գիտելիքների կառուցման, արժեքային համակարգի եւ ուսանողների հմտությունների եւ կարողությունների զարգացման ոլորտում, եւ կիրառել դրանք չափորոշիչները մշակելիս.
3. Ուսումնասիրել ՀՀ կառավարության կողմից 2004 թվականին հաստատված հանրային կրթության ազգային չափորոշիչների եւ ազգային ուսումնական ծրագրերի կառուցվածքը, կիրառել դրանք չափորոշիչները մշակելիս.
4. Մշակել N 2302 եւ N N 2311 մասնագիտությունների պետական չափորոշիչների նախագծերը.
5. Անցկացնել խորհրդատվական եւ թեմատիկ հանդիպումներ շահագրգիռ կազմակերպությունների հետ N 2302 եւ N 2311 մասնագիտությունների պետական չափորոշիչների մշակված նախագծերի վերաբերյալ.
6. Ներկայացնել կատարված աշխատանքների ամսեկան հաշվետվություններ:

ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆԸ ՆԵՐԿԱՅԱՑՎՈՂ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐ

Տեղական փորձագետները պետք է ունենան հետեւյալ մասնագիտական որակավորումները.

Կրթություն. բարձրագույն

Աշխատանքային փորձ. նվազագույնը 5 տարվա մանկավարժական աշխատանքի փորձ, չափորոշիչ պահանջների նախագծման մեթոդաբանության իմացություն, զգալի աշխատանքային փորձ ծառայությունների ոլորտում, մասնավորապես, հասարակական սննդի սպասարկման եւ հյուրանոցային սպասարկման կազմակերպման ոլորտներում, կրթության բովանդակության բաղադրիչներ՝ գիտելիքների, ճանաչողական, տրամաբանական, հաղորդակցման, ստեղծագործական, համագործակցային եւ ինքնուրույն գործունեության կարողությունների եւ արժեքային համակարգի կոնկրետացման ունակություն, ըստ որակավորման չափորոշչի: Ղեկավարի/ վարչական աշխատանքային փորձ կրթական կազմակերպություններում (տնօրեն/ փոխտնօրեն):

Լեզվի իմացություն. հայերենի ազատ տիրապետում: Ռուսերենի եւ անգլերենի իմացությունը ցանկալի է:

Համակարգչի օգտագործման հմտություններ (MS Office).

Դիմումները հանձնել ՄԱԿ-ի գրասենյակի պահակակետում (Պ. Ադամյան 14): Դիմումները կարելի է նաեւ ներկայացնել ՄԱԶԾ-ի www.oc.undp.am կայքում գտնվող էլեկտրոնային դիմումի միջոցով կամ ուղարկել silva.abelyan@undp.org էլեկտրոնային հասցեով:

Դիմումը պետք է բաղկացած լինի՝ նամակ-հիմնավորումից, աշխատանքային կենսագրությունից (CV), դիպլոմ(ներ)-ի պատճեն(ներ)-ից, 1 էջի սահմաններում առարկայական չափորոշչի մշակման հայեցակարգային դրույթներից:

Դիմումների ներկայացման ժամկետը 2007 թ. ապրիլի 30-ը, ժամը 17.00:

Հարցազրույցի կհրավիրվեն միայն նախնական փուլն անցած թեկնածուները:

Կանանց մասնակցությունը խրախուսվում է:

Կարեն Դեմիրճյան-75-ամյակ

Կարեն Դեմիրճյանի 75-ամյակին նվիրված հոբելյանական միջոցառումների ծրագրի շրջանակներում տույն թվականի **ապրիլի 20-ին, ժամը 14-00,** Ղազար Փարպեցի 7 հասցեում տեղի կունենա «Կարեն Դեմիրճյանի քանգարան»-ի բացումը:

Ապրիլի 21-ին, ժամը 13-00 Կոմիտասի անվան այգու պանթեոնում կկայանա պսակադրություն, իսկ նույն օրը, **ժամը 18-00** Ա. Սպենդիարյանի անվան օպերայի եւ բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնում տեղի կունենա հանդիսավոր նիստ եւ հոբելյանական համերգ:

ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերի նախարարություն
հասարակայնության հետ կապերի բաժին

United Nations Development Programme

Մրցույթի հրավեր

ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրերի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է մրցույթ Հրազդանի ոռոգման համակարգի վերանորոգման աշխատանքներ իրականացնելու համար:

Ցանկացողները կարող են ձեռք բերել մրցույթին մասնակցելու անհրաժեշտ բոլոր փաստաթղթերը, այցելելով ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակ՝ Պետրոս Ադամյան 14, դիմել Գրիգոր Ախնոյանին՝ 56 60 73 լր. 126: Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007 մայիսի 4, ժամը 17:00:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետության պաշտպանության նախարարության ազգային ռազմավարական հետազոտությունների ինստիտուտը (ՀՀ ՊՆ ԱՌՀԻ) հայտարարում է մրցույթ՝ Ինստիտուտի վեղուծական կենտրոնում հետեւյալ թափուր պաշտոններն զբաղեցնելու համար՝

1. Գիտական-վեղուծաբան.

2. Թարգմանիչ:

Մրցույթին կարող են մասնակցել Հայաստանի Հանրապետության այն քաղաքացիները, որոնք տիրապետում են հայերենին ու առնվազն երկու օտար լեզվի եւ բավարարում հետեւյալ պահանջներին՝

Գիտական-վեղուծաբանի թափուր պաշտոնի համար.

- ունեն գիտական աստիճան (գիտությունների դոկտոր, PhD, գիտությունների թեկնածու) կամ բարձրագույն մասնագիտական կրթություն՝ մագիստրոսի կամ դիպլոմավորված մասնագետի որակավորմամբ.
- մասնագիտացած են տարածաշրջանի կամ տարածաշրջանում զգալի դերակատարում ունեցող երկրներից (Իրան, Թուրքիա, Այդրեջան, Վրաստան, արաբական երկրներ, Ռուսաստանի Դաշնություն, ԱՄՆ) կամ կազմակերպություններից (ԱՊՀ, ՀԱՊԿ, Եվրամիություն, ԵԱՏՀ) որեւէ մեկի ուղղությամբ, եւ տիրապետում են դրա պետական կամ պաշտոնական լեզվին (լեզուներից որեւէ մեկին).
- ունեն մասնագիտական աշխատանքային սպասք.
- ունեն ընտրված ուղղությամբ գիտական հրապարակումներ (մենագրություններ, հոդվածներ).

Թարգմանչի թափուր պաշտոնի համար.

- ունեն բարձրագույն մասնագիտական կրթություն (մագիստրոսի կամ դիպլոմավորված մասնագետի որակավորմամբ).
- ազատ տիրապետում են անգլերեն եւ ռուսերեն լեզուներին (այդ թվում՝ քաղաքագիտական եւ ռազմավարական տերմինաբանությանը).
- ունեն մասնագիտական աշխատանքային սպասք:

Մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է մինչեւ **2007թ. մայիսի 16-ը** ՀՀ ՊՆ ԱՌՀԻ ներկայացնել հետեւյալ փաստաթղթերը՝

- դիմում (ձեւը կարելի է ստանալ www.mil.am կայքից կամ անմիջապես ԱՌՀԻ-ից).
- անձնագրի եւ սոցիալական քարտի պատճենները.
- գիտական աստիճանը կամ բարձրագույն մասնագիտական կրթությունը հաստատող պետական նմուշի դիպլոմի (վկայականի) եւ/կամ արտասահմանյան ուսումնական հաստատությունից ստացված, Հայաստանի Հանրապետությունում վավեր գիտական աստիճանի շնորհման մասին վկայականի եւ/կամ ավարտական փաստաթղթի պատճենները:
- ինքնակենսագրություն (լրացվում է տեղում).
- աշխատանքային գրքույկի պատճենը կամ քաղվածք, կամ տեղեկանք աշխատանքային գործունեության մասին.
- զինվորական գրքույկի պատճենը (զինապարտ լինելու դեպքում).
- 4 լուսանկար՝ 3x4 չափի:

2-րդ, 3-րդ, 6-րդ եւ 7-րդ կետերում նշված փաստաթղթերի պատճենները պետք է ներկայացվեն բնօրինակների հետ, որոնք, համեմատվելուց եւ իսկությունը հաստատելուց հետո, վերադարձվում են:

Փաստաթղթերն ընդունվում են ամեն օր ժ.11.00-16.00, բացի շաբաթ, կիրակի եւ ոչ աշխատանքային օրերից:

Հարցազրույցի փուլ անցնելու մասին մասնակիցները կտեղեկացվեն 2007թ. մայիսի 17-19-ին: Հարցազրույցը տեղի կունենա ՀՀ ՊՆ ԱՌՀԻ-ում:

Մրցույթի անցկացման այլ մանրամասներին կարելի է ծանոթանալ ՀՀ պաշտպանության նախարարության www.mil.am պաշտոնական կայքում:

ՀՀ ՊՆ ԱՌՀԻ հասցեն՝ ք.Երեւան, Կ.Ուլնեցու 56/6:

Տեղեկատու հեռախոս՝ (374 10) 28-73-21:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԱՊՁԲ-07/17» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **«Երեւանի կամերային պետական թատրոնի կարիքների համար կահույքի ձեռքբերման» գնման պայմանագիր կնքելու նպատակով:** Գնանշման հարցման հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 750 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ», Հ/Հ 247010010343 «Կոմունալախագիծ» ՓԲԸ-ի հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, հանձնաժողովի քարտուղար Լ.Ավանեսյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ գնանշման հարցման հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 12.00:

Ցավակցություն

«Ազգ» օրաթերթի տնօրինությունը վշտակցում է «Հայմամուլ» գործակալության տնօրեն պրն *Արշալույս Մանուկյանին*՝ սիրելի մոր՝

Ագնեսայի

մահվան կապակցությամբ:

ՄԵՍՐՈՊ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆԻ «ԱԲԿԱՅ. ՄԵՌՆԵԼՈՒ ՊԱՐՈՒՆԱԿՆԵՐԸ» գիրքը կարելի է ձեռք բերել «Ալեխ-Հով» (Աբովյան - 25), «Ars բրիջ» (Աբովյան - 20) գրաստներից, ինչպես նաեւ՝ Մաշտոցի պողոտա - 45 հասցեում գտնվող բուկինիստական գրախանութից:

ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

ՀՀ բնապահպանության նախարարության ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալության կողմից՝ ՀՀ ջրային օրենսգրքի եւ ՀՀ կառավարության 07.03.03 թ. N 217-Ն եւ N 218-Ն որոշումների պահանջների համաձայն, մշակվում է **ՀՀ Արարատի մարզի Գոռ վան գյուղում գտնող «ՊԱՍԵՊ ինքերնեյշնլ» ՓԲԸ-ին՝** առաջարկվող ստորերկրյա ջրային ռեսուրսներից 2.91 լ/վրկ ջրառի ջրօգտագործման թույլտվության նախագիծը:

Բոլոր շահագրգիռ անձինք, ովքեր կցանկանան ծանոթանալ նախագծի նախնական տարբերակին, կարող են աշխատանքային օրերին ժամը 17-18-ը դիմել ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալություն (հասցեն՝ Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ):

Հասարակայնության կողմից փաստաթղթի նախնական տարբերակի լսումը տեղի կունենա 2007 թ. ապրիլի 26-ին, ժամը 16-00 Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ:

ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալություն

ՏՈՂԱՅԻՆ ՀԱՄԱՐ ՅԱՆԳՆԱՀԱՐԵԼ՝ 58-29-60

Լրատվական գործունեություն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա N 047261, տրված՝ 17.02.00 թ.:
Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Յակոբ Աւետիսեան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրված է տպագրության՝ 18.04.2007, գինը՝ 100 դրամ, տպագրված է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում՝ Արշակունյաց 2: