Ազգ
Azg
20 ՄԱՐՏ 2007 ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ 50 (3702)

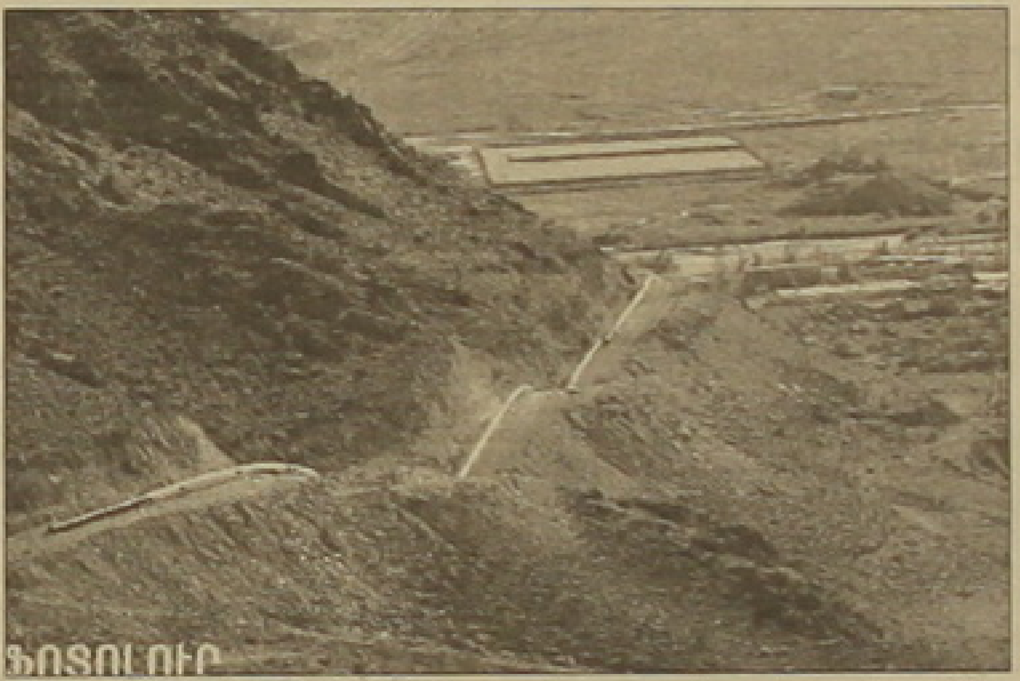
Կիսագրագետ հակերներն սպառնում են «Ազգին»

«Մենք՝ ադրբեջանցիներս եւ թուրքերս շուտով կջարդենք ձեր սայթը: Համոզված եմ, մենք կհաղթենք ձեր... », զգալի օժանդակության դեպքում կիսագրագետ անգլերենից նորմալ հայերեն ստանալու դեպքում այսպես է հնչում երեկ «**Ազգի**» էլեկտրոնային հասցեով ստացված սպառնալիքը: Մեր տվյալներով հայտարարությունն ուղարկված է hotmail.com-ի հասցեներից մեկից՝ Բաքվում տեղակայված անձնական համակարգչից: Հետաքրքրական է, որ ադրբեջանցի «խելոքների» ուշադրությունը գրավել է մեր թերթի կայքէջը, միայն պարզ չէ, թե կոնկրետ ինչն է «բարկացրել» նրանց:

Հիմա էլ «Բորժոմն» արգելվեց Լատվիայում

Վրացական «Բորժոմ» հանքային ջրի ստուգումից հետո Լատվիայում արգելվել է կոնկրետ մեկ հանքավայրից շշալցված ջրի իրացումը: «Ռեգնում» գործակալությունը հղում անելով Ռիգայի թերթերին նշում է, որ հանքային ջրում բարձր է բարիումի բաղադրությունը:

Հայ-իրանական գազատարի բացումը՝ իրականություն



Հայաստանի եւ Իրանի նախագահներ Ռոբերտ Քոչարյանի եւ Մահմուդ Ահմադինեժադի մասնակցությամբ երեկ հայ-իրանական սահմանին՝ Մեղրիում, տեղի ունեցավ Իրան-Հայաստան գազատարի բացումը, որի կառուցման պայմանավորվածությունը ձեռք է բերվել նախագահ Քոչարյանի Թեհրան կատարած պաշտոնական այցի ժամանակ: Երկար սպասված գազատարի բացմանը երկու երկրների նախագահներից բացի մասնակցում էին երկու կողմերից նախարարներ, պետական պաշտոնյաներ եւ մեծ թվով լրագրողներ: 141 կմ երկարությամբ գազատարի ամբողջ արժեքը 120 միլիոն ԱՄՆ դոլար է, իսկ հայկական հատվածի՝ 40 կմ-ի արժեքը, ըստ «Բարձրավոլտէլցանցեր» ընկերության գլխավոր տնօրեն **Սահակ Աբրահամյանի**՝ 33 միլիոն ԱՄՆ դոլար է, որի 15 տոկոսը հայկական կողմի համաֆինանսավորմամբ է, իսկ մնացյալ մասը՝ որպես վարկ 5 տարի մարման ժամկետով եւ 5 տոկոսով տրամադրել է Իրանի Արտաքին զարգացման բանկը: Հայռուսգազարդ ընկերության գլխավոր ինժեներ **Աշոտ Հովսեփյանը** չբացառեց, որ գազատարի շահագործումը կհանձնվի իրենց:

Գազատարի բացման արարողությանը հետեւեց երկու երկրների նախագահների համատեղ ասուլիսը, ինչպես նաեւ երկու երկրների էներգետիկայի նախարարների միջեւ ստորագրվեց Արաքս գետի վրա ՀԷԿ-եր կառուցելու եւ շահագործելու մասին համաձայնագիր:

ԳՈՀԱՐ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, Մեղրի

(Իրան-Հայաստան գազատարի տնտեսական եւ քաղաքական նշանակության մասին կարդալ 2-րդ էջում Արա Մարտիրոսյանի հոդվածը)

ՀԱԿԻՐՃ

Ադրբեջանն անցել է սպառազինության չափը

Հարավային Կովկասի եւ Կենտրոնական Ասիայի գծով ՆԱՏՕ-ի հատուկ ներկայացուցիչ Ռոբերտ Սիմոնսը Բաքվում, ադրբեջանական լրատվամիջոցների հաղորդմամբ, հայտարարել է, թե Ադրբեջանը խախտել է Եվրոպայում զինված ուժերի սահմանափակման համաձայնագրի քվոտաները, մինչդեռ Հայաստանի կողմից ՀՀ պաշտպանության նախարարի մամլո քարտուղար Սեյրան Շահսուվարյանի խոսքերով, նմանօրինակ հանդիմանանք չի հնչել Հայաստանի հասցեին: Սիմոնսի խոսքերով, Ադրբեջանն այս տարի մեծ գնումներ է կատարել՝ գերազանցելով այդ նորմերը, ուստի հարցը ԵԱՀԿ շրջանակներում կարգավորման կարիք ունի:

Մամեդյարովի չորսօրյա ամերիկյան տուրնեն

ԱՄՆ պետքարտուղար Կոնդոլիզա Ռայսի հրավերով երեկ պաշտոնական այցով Միացյալ Նահանգներ մեկնեց Ադրբեջանի արտգործնախարար Էլմար Մամեդյարովը: Մարտի 22-ին, ադրբեջանական լրատվամիջոցների տեղեկացմամբ, Մամեդյարովը կհանդիպի ԱՄՆ արտգործնախարարի հետ՝ ստորագրելու էներգետիկ համագործակցության փոխըմբռնման հուշագիր: Հիշեցնենք, որ փորձագետների կանխատեսմամբ, Կոնդոլիզա Ռայս-Էլմար Մամեդյարով հանդիպման կարեւոր նյութերից է Իրանի շուրջն իրավիճակը:

3 հայ աբխազական 35 հոգանոց խորհրդարանում

Մարտի 4-ին Աբխազիայում տեղի ունեցած օրենսդիր մարմնի ընտրությունները ավարտվեցին 35 հոգանոց օրենսդիր մարմնում աբխազական մեծամասնության ընտրությամբ, չնայած Աբխազիայում բնակչության բնավ էլ մեծամասնությունը չէ, որ կազմում են աբխազները: Այսպիսով, որոշ ընտրատարածքներում վերընտրություններից եւ ընդհանուր առմամբ ամբողջացած ընտրությունների արդյունքներով, Աբխազիայի ազգային փոքրամասնություններից պատգամավոր են դարձել մեկ թուրք, երկու վրացի, երեք հայ եւ երեք ռուս թեկնածուներ:

82-ամյա Շառլ Ազնավուրն անցնում է հերթական հետազոտումը

Աշխարհահռչակ շանսոնյե Շառլ Ազնավուրն օրերս հոսպիտալացվել էր պլանային հետազոտման նպատակով: Ֆրանսիական լրատվամիջոցների հաղորդմամբ, երգչի մամլո խոսնակը նշել է, որ յուրաքանչյուր շրջագայությունից առաջ Շառլ Ազնավուրը հետազոտվում է Փարիզի հիվանդանոցներից մեկում: Նշենք, որ Ազնավուրը պատրաստվում է արտերկրյա շրջագայության՝ ապրիլի 20-ին Մոսկվա, ապա՝ Հարավային եւ Հյուսիսային Ամերիկայի երկրներ:

Օրհան Փամուքը վերադառնո՞ւմ է Թուրքիա

Ֆրանսիական թերթերից մեկի հրապարակման համաձայն, Օրհան Փամուքը պատրաստվում է ապրիլին վերադառնալ Թուրքիա: Նոբելյան մրցանակակիր թուրք գրողն իր նովելը կհրապարակի 2007 թվականի աշնանը:

Մոսկվայում ծեծում են նաեւ թուրքերին

Հայերի օրինակով ռուսներին ֆաշիզմի մեջ մեղադրելու հիանալի առիթ ստացավ... Թուրքիան: Մերձմոսկովյան էլեկտրագնացքում մի խումբ «անհայտ» երիտասարդներ ծեծել են երեք թուրքերի (իսկական՝ ոչ ադրբեջանցի): Բանն սպանության չէր հասել, զարմանալիորեն միլիցիան արձագանքել էր օպերատիվորեն (երեւի՝ պատահաբար): Կարելի է չկասկածել, որ «սամանցներն» ընկալվել են որպես կովկասյան ազգության անձինք որեւէ երիտասարդական ազգայնական-ծայրահեղական կազմակերպության ակտիվիստների կողմից:

Թուրքերին ծեծի ենթարկելու միջադեպը կրկին հաստատում է Ռուսաստանում ընդհանուր հակակովկասյան տրամադրությունների առկայության փաստը, ամենասադրիչն արտաքինն է: Չկան զուտ հակահայկական, հակավրացական, հակաադրբեջանական ընդվզումներ: Ամեն ինչ միախառնվել է ու վերածվել մի մտայնության, որ կոչվում է կովկասատյացություն եւ օտարյացություն: Նույնիսկ հայտնի իրադարձություններից հետո հատուկ հակավրացական հիստերիան արագ մոռացվեց: Դժվար է ասել, թե ինչպես կարելի է պայքարել այդ անողոք երեւույթի դեմ, մանավանդ որ բողոքի դեպքում ռուս նացիոնալիստը մի պատրաստի պատասխան ունի՝ դուրներդ չի գալիս, չգնեք ձեր «անկախ» երկրներ, ո՞վ է ձեզ հրավիրել Ռուսաստան:

Ցավալի է, բայց սա իրողություն է:

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ, Մոսկվա

Աշխարհում խոշորագույն A380 մարդատար ինքնաթիռը կկտրի-կանցնի Ատլանտյան օվկիանոսը

ՆՅՈՒ ՅՈՐՔ, 19 ՄԱՐՏԻ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: A380 ամենախոշոր մարդատար ինքնաթիռն այսօր առաջին անգամ կկտրի-կանցնի Ատլանտյան օվկիանոսը, հաղորդել է Նյու Յորքում ԱՄՆ-ի պետդեպարտամենտի մամլո կենտրոնը: Ինքնաթիռը, որում կգտնվի շուրջ 500 ուղեւոր, կթռչի Մայնի Ֆրանկֆուրտից եւ Նյու Յորքի Ջոն Քենեդու անվան միջազգային օդանավակայան կժամանի կեսօրին: Ատլանտյան օվկիանոսի վրայով Աերոբուսի առաջին թռիչքը համատեղ ապահովում են Lufthansa-ն եւ Airbus-ը:

Առաջին անգամ երկտախտակամած A380-ն օդ է բարձրացել անցյալ տարվա ապրիլին: Այդ ընթացքում ինքնաթիռը եղել է ավելի քան 20 օդանավակայաններում, որոնցից խոշորագույները գտնվում են Լոնդոնում, Բեռլինում, Մայնի Ֆրանկֆուրտում, Սիդնեյում, Սինգապուրում եւ Փարիզում:

ՔԱՂԱՔԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

Կտրուկ անցում համատիրություններին

Բնակֆոնդի քայքայումը կասեցնելու առաջին քայլն են ուզում անել

ԿԱՐԻՆԵ ԴԱՆԻԵԼՅԱՆ

Քաղաքապետի տեղակալ **Վանո Վարդանյանը** երեկվա ճեպազրույցը նշանակալից էր համատիրությունների նկատմամբ քաղաքականության փոփոխության մասին կարեւոր տեղեկությամբ: Արդեն գրեթե տասնամյակ դրանք գոյություն ունեն, բայց ինչպես ասում են՝ անունը կա, ամանումը՝ ոչ: Հենց միայն համատիրությունների գոյության փաստը օգնելու փոխարեն վիթխարի վնաս պատճառեց հանրապետության բնակարանային ֆոնդին: Ստեղծելով համատիրությունները՝ պետությունը նրանց նկուն ուսերին բարդեց բնակելի շենքերի պահպանության, նորոգումների հոգսը, այսինքն, ձեռքները լվաց, եւ կողքից սկսեց հետեւել, թե ինչպես է ոչնչանում ազգային մեծ հարստությունը: Անտարակույս, բնակիչներից գանձած խղճուկ վարձավճարներով բնակֆոնդի ընդհանրական խնդիրը լուծել հնարավոր չէ, եւ բնական է այն իրավիճակը, որ արդեն ունենք՝ քայքայվող, տարեցտարի վթարայնության կարգավիճակը մեծացնող շենքեր:

«Երեւանի 515 համատիրությունների աշխատանքը, մեղմ ասած, արդյունավետ չէ», ասում է Վանո Վարդանյանը եւ ավելացնում, որ որոշվել է կտրուկ քայլեր իրականացնել դրանց առողջացման համար: Մասնավորապես դրանք վերաբերելու են համատիրությունների նախագահների ընտրության մեխանիզմներին, կառավարման ձեւերի վերանայմանը, պատժամիջոցների կիրառմանը, եթե համատիրության աշխատողները վրիպել են ինչ-ինչ հարցերում, լիազոր կառավարման այլ տարբերակների ընտրությանը:

Ժամանակին համատիրությունները տեղական ինքնակառավարում ներմուծեցին դրսի աշխարհի օրինակով, հիմա էլ, երբ որոշվել է սրբագրել նրանց գործունեությունը, դարձյալ որոշվել է ուսումնասիրել այլ երկրների փորձը: Նույնիսկ պատվիրակություն է ուղարկվել Սոֆիա եւ Կիեւ, ուր համատիրությունների նպաստավոր գործունեության օրինակներ կան:

Ուսումնասիրվում է նաեւ համատիրությունների հույսին մնացած բնակելի շենքերի վիճակը, դրանք գույքագրվում են, հաշվարկվում է, թե ինչքան են վնասված, ինչ նորոգումների կարիք կա, ֆինանսավորման ինչ աղբյուրներ կարելի է գտնել շենքերի առողջացման աշխատանքները կազմակերպելու համար:

Տես էջ 3

ԱԶԳ

Ընթացիկ

Իրան-Հայաստան գազատարը Հայաստանի համար հույժ անհրաժեշտություն էր

Ո՞րն է նրա քաղաքական եւ տնտեսական նշանակությունը

Իրան-Հայաստան գազատարը, որի կառուցման մասին առաջին խոսակցությունները սկսվեցին շուրջ 15 տարի առաջ՝ Հայաստանի դաժանագույն էներգետիկ ճգնաժամի տարիներին, երեկ իրականություն դարձավ: Սա պատմական իրադարձություն է Հայաստանի համար: Անկախ նրանից, թե ի՞նչ տրամաչափի է գազատարը եւ ի՞նչ տրամաչափի կարող էր լինել, թե ո՞ր երկրի ո՞ր ընկերությունը կլինի նրա հայաստանյան հատվածի սեփականատերը, կամ ի վերջո ո՞ր քաղաքական ուժը կամ այդպիսին իրեն համարողը ի՞նչ կարծիք ունի այդ մասին, անկասկած է, որ գազատարը հույժ անհրաժեշտ էր Հայաստանի համար ինչպես տնտեսական, այնպես էլ քաղաքական առումներով:

1992-95 թթ. էներգետիկ ճգնաժամից հետո երկիրը կանգնեց էներգետիկ անվտանգության համակարգ ստեղծելու խնդրի առջեւ: Առաջին քայլն այդ ուղղությամբ ԱԷԿ-ի վերաբացումն էր: Չնայած ատոմակայանի վերաբացումը նախադեպը չունեցող քայլ էր, դրան դեմ էին մեր հարեւան երկրները, Եվրոմիությունը, առանձնապես ոգեւորված չէին նաեւ ԱՄՆ-ն ու Ռուսաստանը, այնուամենայնիվ ԱԷԿ-ը վերաբացվեց:

Իրան-Հայաստան գազատարն իր նշանակությամբ երկրորդ կարեւոր քայլն էր Հայաստանի էներգետիկ անվտանգության ապահովման առումով: Այս գազատարը նույնպես կառուցվեց Հայաստանի իշխանությունների համառ եւ երկարատեւ ջանքերից հետո: Գազատարի կառուցման հարցում երկու գերտերությունների՝ ԱՄՆ-ի եւ Ռուսաստանի դիրքորոշումները համընկնում էին: Նրանցից յուրաքանչյուրը, ելնելով սեփական պետական շահերից՝ դեմ էր այդ նախագծին: Իրանը ԱՄՆ համար հիմնական անհաճո երկրներից է եւ նրա տնտեսական ազդեցության ընդլայնման յուրաքանչյուր դրսեւորում հակասում է Միացյալ Նահանգների շահերին:

Ռուսաստանն էլ Հայաստանի միակ գազամատակարարն էր, եւ բնական էր նրա ձգտումը իրերի այդ կացությունը, հետեւաբար եւ Հայաստանի միակողմանի կախվածությունն անփոփոխ թողնելու համար: Սակայն այն փաստը, որ, ի վերջո, գազատարի կառուցումը սկսվեց եւ ավարտվեց, նշանակում է, որ Հայաստանին հաջողվեց հաղթահարել երկու գերտերությունների բացասական դիրքորոշումը եւ նրանցից «պոկել» գազատարը կառուցելու համաձայնությունը:

Նոր գազատարով Հայաստանը գազ կստանա Իրանից, ինչը նշանակում է էներգետիկ ռեսուրսների դիվերսիֆիկացում եւ Ռուսաստանից գազամատակարարման միակողմանի կախվածության վերացում՝ թեկուզ ռուսական մասնակցությամբ:

Բացի այդ, չնայած գազատարով ստացած գազը էլեկտրաէներգիայի տեսքով պետք է վերադարձվի Իրանին, դրանով իսկ իրանական կողմին վճարելով գազատարի կառուցման դիմաց, իրանական գազը անհրաժեշտության դեպքում կարող է ստացվել նաեւ Հայաստանի ներքին ցանցում:

Խոսվում է երկրորդ գազատարի կառուցման մասին, որը հնարավորություն կտա ավելացնելու Հայաստանին մատակարարվող իրանական գազի ծավալները: Դա, փաստորեն, գազատարը տարանցիկ դարձնելու առաջին քայլը կարող է լինել:

Այն, որ գազատարի բացմանը մասնակցում էին երկու երկրների նախագահները, խոսում է նրա քաղաքական նշանակության մասին: Հայաստանի համար դա իր միակ հուսալի հարեւան Իրանի հետ հարաբերությունների սերտացման եւս մեկ նշանակալի քայլ էր: Երբ Ադրբեջանը, Թուրքիան եւ Վրաստանը ակտիվ քայլերի են դիմում Հայաստանը մեկուսացնելու ուղղությամբ, առավել կարեւորվում է Իրանի հետ կապերի ամրապնդումը:

Իրանի համար նույնպես գազամուղի կառուցումը կարեւոր նշանակություն ունի: Փաստորեն, իրանական գազի արտահանման համար նոր շուկա է բացվում, եւ միաժամանակ Իրանը եւս մեկ, թեկուզ ոչ այնքան մեծ, քայլ է կատարում ԱՄՆ գլխավորած միջազգային տնտեսական արգելքներին դիմակայելու ուղղությամբ:

Ինչո՞ւ գազատարը չկառուցվեց որպես տարանցիկ եւ ունեցավ 700 մմ տրամաչափ: Այս հարցն ամենից հաճախ բարձրացվողներից է: Նախ՝ ի սկզբանե խոսք է գնացել Հայաստանի ներքին պահանջը բավարարող գազատարի կառուցման մասին: Այնուհետեւ: Իհարկե, ցանկալի կլիներ, որ գազատարն ունենար ավելի մեծ տրամաչափ, եւ Հայաստանն էլ դառնար տարանցիկ երկիր իրանական գազի արտահանման համար: Սակայն իրանական գազ գնելու ցանկության մասին դրա հնարավոր գնորդներից (Վրաստան, Ուկրաինա եւ այլն) որեւէ մեկը չբարձրաձայնեց: Նման պայմաններում ո՞վ պետք է ներդրումներ կատարեր Իրան-Հայաստան գազատարն ավելի մեծ տրամաչափով կառուցելու համար:

Մյուս պատճառն այն էր, որ Ռուսաստանը գոնե հիմա թույլ չի տա, որ իրանական գազը մրցակցի իր համար մենաշնորհային շուկաներում՝ նույն Վրաստանում, Ուկրաինայում եւ Եվրոպայում: Ամենայն հավանականությամբ, դա Իրան-Հայաստան գազամուղի կառուցմանն իր համաձայնությունը տալու Ռուսաստանի հիմնական պայմանն է եղել: Երկրորդ գլխավոր պայմանը, դատելով իրադարձությունների ընթացքից, այն է եղել, որ գազամուղը պետք է լինի ռուսական սեփականություն: Հետեւաբար, Հայաստանի իշխանություններին այլ բան, քան համաձայնել ռուսական կողմի պայմաններին, չէր մնում: Ռուսաստանը պարզապես չէր համաձայնի Իրան-Հայաստան գազատարի կառուցմանը, եւ մենք այսօր այն չէինք ունենա:

Եվ վերջապես, եթե արդեն կառուցվել է գազատարը, ապա երկրորդ՝ տարանցիկ գազատարը կառուցելը հնարավոր է անհամեմատ փոքր ծախսերով: Ներկա գազատարի տրամաչափն այս դեպքում արդեն որեւէ նշանակություն չունի: Նոր՝ ավելի մեծ տրամաչափով տարանցիկ գազատար կառուցելը ֆինանսական առումով որեւէ խնդիր չի առաջացնի, եթե քաղաքական համաձայնություն ձեռք բերվի գազ վաճառողների եւ գնորդների միջեւ:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Կառավարության տեղեկատվական գրքույկի շնորհանդեսը

Մարտի 17-ին Բրիտանական խորհրդի նախաձեռնությամբ հրավիրվել էր «Լրատվամիջոցների դերը կառավարության լուսաբանման գործընթացում» ծրագրի քննարկում, որին մասնակցում էին լրատվամիջոցների ներկայացուցիչներ, պատգամավորներ, գործադիր իշխանության տեղեկատվության եւ հասարակայնության հետ կապերի ծառայությունների ղեկավարներ, ՀԿ-ների ներկայացուցիչներ: Քննարկման նպատակն էր համակողմանի անդրադառնալ ԶԼՄ-ների ունակություններին կառավարության ծրագրերի լուսաբանման գործընթացում եւ խթանել արդյունավետ համագործակցությունը: ՀՀ կառավարության աշխատակազմի տեղեկատվության եւ հասարակայնության հետ կապերի վարչության պետ Մերի Հարությունյանը իր ելույթում անդրադարձավ գործադիր իշխանության պետական կառավարման մարմինների մամուլի ծառայությունների եւ ԶԼՄ-ների համագործակցության ներկա վիճակին, խնդիրներին ու ձեռնարկվող քայլերին: Կառավարություն-ԶԼՄ-ներ համագործակցության մակարդակը համարելով դեռեւս ոչ բավարար՝ նա անդրադարձավ նաեւ դրանց պատճառներին: Մերի Հարությունյանը ներկայացրեց «Կառուցվածք, գործառույթներ, գործունեության կարգ» տեղեկատվական գրքույկը, որը հրատարակվել է իրենց իսկ վարչության նախաձեռնությամբ: ՀՀ կառավարության գործունեությանը վերաբերող հիմնական իրավական ակտերի ժողովածուն կոչված է լիարժեք պատկերացում կազմել գործադիր իշխանությունն իրականացնող մարմնի կառավարման գործառույթների, գործունեության կարգի, կառուցվածքի մասին:

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

ՈՍՏԻԿԱՆԱԿԱՆ ՀԵԿՈՒՅՑ

Երեւանում հանցագործությունների թիվը 73-ով աճել է վերջին երկու ամսում

Երեկ ՆԳ Երեւան քաղաքի վարչության պետ, ոստիկանության գեներալ-մայոր **Ներսես Նազարյանը** հանդիպեց լրագրողների հետ եւ խոսեց, թե ինչպիսի պայքար է տարվում հանցավորության դեմ: Ըստ նրա, այս տարվա երկու ամիսներին Երեւան քաղաքում արձանագրվել է 659 հանցագործություն, որը 73 դեպքով կամ 12,5 տոկոսով ավելի է նախորդ տարվա նույն ժամանակահատվածի համեմատ: Ըստ հանցատեսակների՝ թմրամոլության դեմ պայքարի աճը կազմել է 80 տոկոս կամ 24 դեպք, իսկ թմրավաճառների հայտնաբերման փաստերը աճել են երկու անգամ ու առգրավվել են 760 գրամ տարբեր տեսակի թմրամիջոցներ: Բնակարանների գողության 24 տոկոսով աճը մտահոգում է ոստիկանությանը, եւ նրանք խորհուրդ են տալիս տներում տեղադրել ազդանշանային համակարգեր: Նույն ժամանակահատվածում Երեւանի ոստիկանները բացահայտել եւ վնասազերծել են 15 հանցավոր խումբ՝ 42 անձանց, եւ արդեն բացահայտվել է նրանց կատարած 63 հանցագործություն: Դիտավորյալ սպանությունները եղել են 6-ը, իսկ հետախուզման մեջ եղած 12 հանցագործի հայտնաբերել են հունվար-փետրվար ամիսների ընթացքում: Նրանցից 3-ը եղել է մարդասպան, 54 հոգի՝ զորակոչից խուսափողներ: Հայտնաբերվել է նաեւ 12 անհայտ կորած:

Պրն Նազարյանը տեղեկություններ տվեց, թե ինչպես են կարողացել հարթել Էրեբունի համայնքում երկու խումբ երիտասարդների միջեւ ծագած վեճն ու հաշտեցրել նրանց, որը լուրջ վտանգ է եղել նախընտրական շրջանից առաջ:

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

Երիտասարդներն իրենց հատուկ ձեւով ասում են, թե ինչ-որ բան է սկսվել

Նրանք առաջարկում են քաղաքացիներին թերթ կարդալ, որ արթնանան

«Մտածի՝ գո՞հ ես քեզանից, կողքինիցդ, մեղավո՞ր ես, թե չէ, վախո՞ւմ ես, թիած ունե՞ս: Ու պատասխան տուր ինքդ քեզ, թե՝ սենց մինչեւ ո՞ւր, քո դերը ո՞րն ա ու վերջապես գալո՞ւ ես: Ախչի, հելի դուրս, ի՞նչ ես սպասում: Արդեն անձրեւները սկսել ա, մարտն ա՝ գիժ ու վճռական ա...», նման հարցականներով ու հորդորներով լի թռուցիկներ ու տեղական թերթեր («Ազգ», «Առավոտ», «Հայկական ժամանակ», Հայոց աշխարհ» եւ այլն) էին բաժանում անցորդներին ու վարորդներին մոտ հարյուր երիտասարդներ, որոնք կիրակի օրը հավաքվել էին Կոմիտասի անվան երաժշտանոցի դիմացի պուրակում եւ իրականացնում էին իրենց հերթական՝ երրորդ միջոցառումը, որ մեկ հարցականով վերնագրված էր՝ չկարդա՞նք:

«Մենք նպատակ ունենք արթնացնելու ապատիայի մեջ գտնվող մեր հասարակությանը, որը շատ բաներ չի տեսնում: Կարծում ենք, որ արթնացնելու, տեղեկացված լինելու, քաղաքացիական ակտիվության խնդիր կա: Մենք ուզում ենք տեսնել ակտիվ քաղաքացի, ինֆորմացված եւ ինչ-որ բան փոխել ցանկացող երիտասարդ: Կարծում ենք, որ մեր ակցիան հետաքրքրական ձեւ է: Իսկ հետո թող ընթերցողներն անեն այն, ինչ ցանկանում են, դա մեզ համար արդեն երկրորդական է», ասում է **Արսեն Խառատյանը**, որ «Սկսել ա» նախաձեռնության խմբի կազմակերպիչներից է: «Մեր հայացքները հիմնականում ընդդիմադիր են, բայց որեւէ կուսակցության չենք հարում: Դրա համար մենք փորձել ենք բոլոր խմբագրություններից թերթեր վերցնել բաժանելու համար: Չնայած, իմ խորին համոզմամբ, որոշ թերթեր ոչ թե ապատեղեկատվություն են տարածում, այլեւ «կլյաուզա» են անում, բայց իմ խնդիրը ընդհանրապես տպագիր մամուլի հանդեպ հետաքրքրություն եւ կարդալու ցանկություն առաջացնելն է: Թող կարդան, իմանան որն ի՞նչ է, ապա նոր որոշեն, թե ի՞նչ են ուզում կարդալ», ասում է երիտասարդը:

Ի դեպ, թռուցիկների եւ շարժման անվան հետ կապված ոճաբանության մասին մեր հարցին ի պատասխան, Արսենը պատասխանում է, որ խոսակցական խոսքը գրավոր տեքստին փոխանցելն առավել անմիջական է դարձնում իրենց ասելիքը եւ բոլորովին էլ չի ոտնահարում օժանդակ «է» բայի իրավունքները: Շարժման մասնակիցներից սփյուռքահայ Թամարան նշում է, որ իրեն ավելի հարազատ է արեւմտահայերենի «սկսած է» ձեւը, միաժամանակ գտնում է, որ մաքուր հայերենով խոսելն ու արտահայտվելն իհարկե ողջունելի է:

Մեկժամյա միջոցառումը սկսվեց Կոմիտասի արձանի վրայից ու նրա շուրջը, քանի որ երիտասարդները հաջողել էին մեծն երգահանի ձախ թեւին անգամ փակցնել իրենց խոսակցական ոճով հայտարարությունը, թե՝ «Սկսել ա»: Այնուհետեւ շրջափակեցին Մաշտոց-Սայաթ Նովա-Բարեկամություն խաչմերուկում գտնվող օղակաձեւ հողակտորն ու մայթեզրերը եւ սկսեցին բարձրաձայն թերթեր կարդալ՝ արթնանալու ակնկալիքով: Ապա լավագույն հոդվածները ընթերցողները կտրատեցին եւ փակցրեցին ցուցատախտակների վրա՝ ի տես տեղեկացվածության եւ ինքնագիտակցության դերի բարձրացման:

Մարտի 25-ին ժամը 13:00 «Սկսել ա»-ն կանցկացնի մյուս ակցիան, որ կոչել են «Հարավային պողոտա»:

ՍՈՒՍԱՆՆԱ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԶ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետութեան 47
ֆաքս 374 10 562863
e-mail: azg@azg.am
azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ /հեռ 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ /հեռ 529221
Լրագրողների սենեակ /հեռ 581841
Համակարգչ. ծառայութիւն /հեռ 582483
Շուրջօրեայ լրահաւաք ծառայութիւն /հեռ 529353
Համակարգչային շարուածք
«Ազգ» թերթի
Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան խստիւ արգելւում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում
Գ տառով յօդուածները գովազդային են, որոնց բովանդակութեան համար խմբագրութիւնը պատասխանատւութիւն չի կրում:
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Համամասնականները չեն շտապում փաստաթղթեր ներկայացնել ԿԸՀ

Իսկ ԵԱՀԿ դիտորդները ժամանում են

Առաջիկա խորհրդարանում տեղ հայցող հայրենի կուսակցությունները, որոնք համամասնական ցուցակներ են ներկայացրել ԿԸՀ, դեռեւս չեն շտապում գրանցման համար անհրաժեշտ փաստաթղթեր ներկայացնել: Այդ փաստաթղթերը ԿԸՀ ներկայացնելու ժամկետը մինչեւ 2007-ի մարտի 28-ը, ժ.18-ն է: Բայց որքան էլ տարօրինակ է, ըստ ԿԸՀ մամուլի քարտուղար **Ծովինար Խաչատրյանի**, նմուշի համար գոնե մեկ կուսակցություն փաստաթղթեր չի ներկայացրել: Գրանցումը կատարվելու է արդեն ապրիլի 2-ից 7-ը: ԿԸՀ-ն մեկ առ մեկ ստուգելու է այդ փաստաթղթերը, այսինքն՝ ԿԸՀ սուղ աշխատակազմի ձեռքի տակով անցնելու են հազարավոր թեկնածուների փաստաթղթեր: Ֆիզիկապես հնարավո՞ր է արդյոք երեք-չորս օրում նույն զգոնությամբ այդքան փաստաթուղթ ստուգել: Պատկերացրեք, թե ինչպիսի եռուզեռ է լինելու ԿԸՀ-ում, մանավանդ որ ԿԸՀ-ականներին րոպեն մեկ անհանգստացնելու են մեր բավական մեծ լրագրողական կորպուսի ներկայացուցիչները: Սակայն ԿԸՀ աշխատակիցները համոզված են, որ կկարողանան գործը գլուխ բերել:

Հիշեցնենք, որ կուսակցության կամ դաշինքի ընտրական ցուցակը գրանցվում է, եթե սահմանված ժամկետում ներկայացվում է նվազագույն աշխատավարձի 2500-ապատիկի չափով ընտրական գրավի մուծման անդորրագիրը, տեղեկանք համամասնական ցուցակով առաջադրված թեկնածուների՝ վերջին 5 տարում ՀՀ քաղաքացի լինելու եւ էլի 5 տարի ՀՀ-ում բնակվելու մասին: Թեկնածուները պետք է ներկայացնեն նաեւ գույքի եւ եկամուտների հայտարարագիր՝ տրամադրված լիազորված պետական մարմնի կողմից:

Կուսակցության ընտրական ցուցակի գրանցումը մերժվում է ԿԸ հանձնաժողովի անդամների ընդհանուր թվի առնվազն երկու երրորդով ընդունված որոշմամբ:

Իսկ մեծամասնական թեկնածուներին գրանցում են ընտրատարածքային ընտրական հանձնաժողովները, գրանցման համար ընտրություններից 45 օր առաջ ԿԸՀ պետք է ներկայացվեն հետեւյալ փաստաթղթերը. նվազագույն աշխատավարձի 100-ապատիկի չափով ընտրագրավի մուծման անդորրագիր, տեղեկանք վերջին 5 տարում քաղաքացի լինելու եւ բնակվելու մասին եւ գույքի հայտարարագիր:

Ի դեպ, ԿԸՀ երեկվա տվյալներով՝ մեծամասնականով թեկնածուների շարքերը նվազել են եւս 4-ով: Իրենց թեկնածությունը հանել են թիվ 13 ընտրատարածքից «Անի-Ա» ՍՊԸ-ի փոխտնօրեն Գարիկ Հակոբյանը, թիվ 18-ից՝ «Վեդի-Ալկոյի» փոխտնօրեն Արմեն Ղազարյանը (այստեղ նույն ընկերության տնօրեն Մանվել Ղազարյանն էլ է առաջադրվել), թիվ 21-ից՝ Արմավիրի մարզի դատախազի օգնական Կարեն Վարդանյանը, թիվ 4-ից՝ Երիտասարդական կուսակցության անդամ Տիգրան Նալբանդյանը: Վերջին ընտրատարածքից մի փոքր ավելի վաղ իր թեկնածությունն էր հանել նաեւ «Բարգավաճ Հայաստան» կուսակցությունից Նշան Վաղարշակյանը: Այսպիսով՝ մեծամասնական թեկնածուների թիվը դարձավ 169:

Իսկ որ դեռեւս կուսակցությունները չեն շտապում փաստաթղթեր ներկայացնել՝ կարո՞ղ է մի մասը միտքը փոխել է ու դուրս է գալու ընտրապայքարից: Կամ էլ մեր սովորական գործելակերպն է աշխատում՝ ամեն ինչ թողնել վերջին օրվան եւ վերջին պահին, քանի որ հայերս մինչեւ վերջին րոպեն ձգելու սովորույթ ունենք: Օրինակ, հիշենք, որ ՀՀԿ ցուցակի՝ ԿԸՀ կայքում տեղադրումը տեղի ունեցավ ամենավերջին պահին միայն:

Երեկվա տվյալներով 2007-ի խորհրդարանական ընտրություններին դիտորդական առաքելություն իրականացնելու համար ԿԸՀ էին դիմել տեղականներից «Ընտրությունը քոնն է» ՀԿ-ն (2292 դիտորդ), «Ընտրական համակարգեր» կենտրոնը՝ 10 դիտորդ, «Հեռանկարային ծրագրերի համահայկական կենտրոն» ՀԿ-ն (12), «Ապավեն» ՀԿ-ն (60 դիտորդ), «Նանսենի անվան մարդու իրավունքների պաշտպանության հայկական կենտրոն» ՀԿ-ն (17 դիտորդ), միջազգայիններից՝ ԱՊՀ միջխորհրդարանական վեհաժողովի խորհուրդը (12 դիտորդ), ԱՊՀ գործադիր կոմիտեն (8 դիտորդ):

Իսկ երեկ խորհրդարանական ընտրությունները երկարաժամկետ դիտորդելու համար Երեւանում բացվեց ԵԱՀԿ ժողովրդավարական հաստատությունների եւ մարդու իրավունքների գրասենյակի (ԵԱՀԿ/ԺՀՄԻԳ) կենտրոնը: Հիշեցնենք, որ երկարատեւ դիտորդական առաքելություն իրականացնող ԵԱՀԿ դիտորդների 20 հոգանոց առաջին խումբը Երեւան է ժամանել անցած շաբաթ: Նրա կազմում են դիտորդներ 12 եվրոպական երկրներից: Եվս 26 դիտորդ կժամանեն հաջորդ շաբաթ: Ընդհանուր հաշվով մարտի 12-ի խորհրդարանական ընտրություններին ԵԱՀԿ-ն կներկայացնի 300 դիտորդ:

ՄԱՐԻՆԵ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Մարզերն ու մարզպետները՝ ընտրություններից առաջ

Նախընտրական իրադարձությունների համատեքստում երեկ լրագրողների հետ հանդիպեցին Արարատի եւ Վայոց ձորի մարզպետներ **Ալիկ** եւ **Սամվել Սարգսյանները**: Նրանք ոչ միայն ազգանվանակից են, այլ երկուսն էլ մարզպետ: Եվրամիության «Տասիս» ծրագիրը միանման ծրագիր է իրականացնում նրանց 2-ի ղեկավարած մարզերում էլ: Տարածքային զարգացման այդ 2 ծրագրերն ուղղված են գյուղատնտեսության ճյուղերի, արտադրող եւ վերամշակող նոր արտադրությունների ստեղծմանը, հների ամրացմանն ու զբոսաշրջության զարգացմանը: Մասնավորապես Վայոց ձորի մարզում նախատեսվում է շարունակել գինեգործության ու խաղողագործության խրախուսման քաղաքականությունը, ձեռնարկել շինարարական քարերի արտադրություն, ստեղծել պանրի եւ գինեգործական լաբորատորիաներ: Միայն Վայոց ձորի մարզում ծրագրի իրականացման համար տրամադրվել է 670 հազար եվրո:

1 մլն եվրո էլ բաժին է հասել Արարատի մարզին, ուր առաջին անգամ կստեղծվի անասնաբուժական, անասնամթերքի ստուգման բարձրակարգ լաբորատորիա, որի կարիքը խիստ կար: Ծրագրային այս նոր, բարեբեր քամին 500-600 նոր աշխատատեղեր կբերի Վայոց ձորին, նույնչափ էլ՝ Արարատին:

Վայոց ձորի մարզպետը գոհ է իշխանությունների՝ մարզում կատարած ծրագրերից եւս: Անցած տարի 15 մլն դոլարի ներդրումների շնորհիվ հիմնովին նորոգվեց մարզի ոռոգման ու ներտնտեսային ցանցը: Հիմա ամբողջությամբ իրացվել են խաղողի ցանքատարածությունները, արվել է առավելագույնը, ազատ հողեր այլեւս չկան: Իբրեւ չլուծված խնդիր մնում է միայն Եղեգնաձորի եւ շրջակա գյուղերի խմելու ջրով ապահովումը, Վայքի բնակչության աշխատատեղերով ապահովումը, քանի որ արդյունաբերական գործարանների վերացումից հետո այն ամենից շատ գործազուրկ բնակավայրն է:

Արարատի մարզում ծրագրի շնորհիվ կաշխուժացվեն տրավերտինի արտադրությունը, ձկնարդյունաբերությունը:

2 մարզերում էլ գյուղացիների սոցիալական խնդիրների լուծման տարերային միջոցառումները վերաբերում են գյուղատնտեսական մեծ ու փոքր վարկերին, որոնց շնորհիվ 2 մարզերում էլ ֆերմերային, գինեգործական տնտեսություններ են հիմնվել: 2 դեպքում էլ գյուղացիների դժգոհության բովանդակությունը նույնն է՝ վարկերը կարճաժամկետ են, իսկ տոկոսադրույքները՝ բարձր: Ապահովագրական մեխանիզմներ այդպես էլ չեն ստեղծվում, քանի որ ոչ պետական, ոչ մասնավոր կառույցներից ոչ ոք, կլիմայական բարձր ռիսկայնության պատճառով (մանավանդ Արարատյան դաշտավայրում), չի ուզում վտանգել փողերը:

Իսկ ինչպե՞ս են պատրաստվում եւ ինչպե՞ս են մասնակցելու մարզպետները մայիսի 12-ի խորհրդարանական ընտրություններին:

2 մարզպետներն էլ նորաթուխ հանրապետականներ են, Վայոց ձորի մարզպետ Սամվել Սարգսյանը՝ մի քիչ ավելի շուտ, Արմավիրի մարզպետ Ալիկ Սարգսյանը՝ անցած տարվա հունիսից: Սամվել Սարգսյանը «Օրինաց երկրի»՝ կոալիցիայից վտարվելուց անմիջապես հետո «ցատկեց» հանրապետական նավ, որովհետեւ, ըստ իր ասածի՝ «Ես ընդդիմություն դառնալու որեւէ պատճառ չունեի, 3 տարի մարզպետ էի աշխատել, եւ այն ամենը, ինչ արվել էր այդ ընթացքում, մարզի զարգացման համար լուրջ խթան էր: Եվ կառավարությունը նպատակահարմար գտավ, որ մնամ ու աշխատեմ»: Մարզի խնդիրներից այն ժամանակ բաժանվել չկարողացած մարզպետն, այնուամենայնիվ, այսօր իր թեկնածությունը մեծամասնական կարգով առաջադրել է մայիսի 12-ի ընտրություններին: Այս անգամ էլ գնում է օրենսդիր աշխատանքի, որպեսզի 11 տարվա մարզային աշխատանքի փորձը եւ հիմնախնդիրները ներկայացնի խորհրդարանում:

Արարատի մարզպետն իր թեկնածությունը չի դրել: Ինչ վերաբերում է ընտրությունների ազատ ու թափանցիկ հեռանկարին, ապա 2 մարզպետներն էլ միանման լավատես են այս հարցում: Ալիկ Սարգսյանը համոզված է, որ հանրապետության նախագահի «այն խստագույն հրահանգից» հետո, թե ընտրախախտումներ անողները խստորեն կպատժվեն, մարզպետներից ոչ մեկը չի համարձակվի հակառակն անել: Եվ բացի այդ, «չի կարելի թույլ տալ ամեն անգամ», որ ընտրախախտումների մասին «հետընտրական շրջանում այդպիսի վայրահաչ սկսվի»: Եվ բացի այդ, էս անգամ, «ո՞վ ո՞ւմ նկատմամբ պետք է կեղծի»:

Վայոց ձորի մարզպետը մայիսի 12-ին վարչական լծակներ չի օգտագործի, որովհետեւ դա «այնքան էլ չի օգնում»: Մարզը փոքր է, մարդիկ ճանաչում են մեկը մյուսին, եւ փորձված են ավելի, քան առաջ:

ԿԱՐԻՆԵ ԴԱՆԻԵԼՅԱՆ

ՔԱՂԱՔԱՊԵՏԻ ԸՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

«Մարդս մարդ լինի», նոր ակնկալություններով բարեմաղթում են արմավիրցիները

Մարտի 25-ին Արմավիր քաղաքում կայանալիք ՏԻՄ ընտրություններին առաջադրվել են երկու թեկնածուներ. գործող քաղաքապետ Ռ. Խլղաթյանը (ՀՀԿ Արմավիրի մարզային կառույցի նախագահի տեղակալ) եւ «Բարգավաճ Հայաստան» Արմավիրի կառույցի ղեկավար Արայիկ Աղաբաբյանը, որին ի դեպ սատարում է նաեւ ԵԿՄ-ի տարածքային կառույցը, Ռուստամ Գասպարյանի ղեկավարությամբ:

Թե ներկայացված թեկնածուներից ում կնախընտրի արմավիրցին որպես քաղաքապետ, ցույց կտան ընտրությունները, սակայն բնակիչներից շատերը պետք է ասել, որ մտահոգված են իրենց վաղվա օրվա համար:

Հատկապես տարեց մարդիկ շատ են ուզում, որ քաղաքում հանգիստ ու խաղաղ մթնոլորտ լինի, եւ պնդում էին, որ թեկնածու Արայիկ Աղաբաբյանի մեջ տեսնում են այն հանդարտությունն ու կարգապահությունը, ինչը վայել է օրինավոր քաղաքապետին: «Մեր միակ խնդրանքն այն է, որ անուշադրության չմատնվենք, մեզ էլ մի քիչ մարդու տեղ դնեն, հարգեն ծերերիս ու հասկանան, որ մեր բերանից կտրած փողերը հալալ չեն,- նշեց 70-ամյա Սուրեն Այվազյանը: - Իսկ ինչ վերաբերում է Արայիկին, ասեմ, որ նա որպես մարդ միշտ էլ մեր կողքին է եղել, իր հնարավորության չափով, ի՞նչ կարեւոր է պաշտոնը, մարդս մարդ լինի»:

Սակայն քաղաքում մտահոգիչը բնակչությանը անուշադրության մատնելու հանգամանքը չէ միայն, արմավիրցին ոչ պակաս կարեւոր մի մտահոգություն էլ ունի. դա խմելու ջրի հարցն է, այն է, որ նորմալ ջրի փոխարեն մարդիկ ժանգոտ ու վարակված ջուր են խմում, ինչի առաջ այսօր շատերը աչք են փակում... «մարդիկ» ջրագծերի խողովակները նորացնելու փոխարեն ավելի «անպիտանն» են օգտագործում: Ինչեւէ, հուսանք, որ ժամանակի ընթացքում մարդկանց սպասելիքները երեւի թե կարդարացվեն, իսկ մինչ այդ.

- Պրն Աղաբաբյան, ինչու՞ որոշեցիք առաջադրվել եւ Ձեզ սատարո՞ւմ է ԲՀԿ-ն:

- Անկեղծ ասած, իմ նպատակը մեկն է. արմավիրցուն տեսնել ժպիտը դեմքին եւ խիղճը հանգիստ: Ժամանակին Արմավիրը եղել է հարուստ ու հրաշալի մի քաղաք, եւ ուզում եմ, որ այն նորից ունենա իր նախկին դեմքը:

Իսկ ինչ վերաբերում է ԲՀԿ-ին, ապա նշեմ, որ ներկա պահին ես կուսակցության տարածքային կառույցի ղեկավարն եմ եւ գլխավորում եմ բավականին հզոր մի թիմ, բաղկացած լուրջ, հեղինակավոր անձանցից, ովքեր հետագայում կկարողանան ավելի ճիշտ եւ արդյունավետ մասնակցել քաղաքի կառավարման գործում:

- Հատկապես ի՞նչ ծրագրեր կան նախատեսված:

- Կոնկրետ, կանդրադառնանք խմելու ջրի հարցին, որը համարում եմ կարեւորագույններից մեկը: Ես կարծում եմ, որ ԲՀԿ-ն կլինի խորհրդարանում, եւ եթե այդ հարցը չկարողանա լուծել տեղական մակարդակով, ապա բացառված չէ, որ կուսակցությունը այլ ճանապարհ գտնի այդ խնդիրը կարգավորելու համար: Բացի այդ, անպայման միջոցներ կձեռնարկենք հնարավորինս զարգացնելու նաեւ գյուղատնտեսության ոլորտը, քանզի Արմավիրը Հայաստանին հայտնի է իր մրգով ու բանջարեղենով, սակայն չունի իրացման շուկա: Այ հենց այստեղ է, որ պետք է կոնկրետ քայլեր ձեռնարկենք:

- Պրն Աղաբաբյան, ներկայացեք, խնդրեմ:

- Ես մանկավարժ եմ, աշխատել եմ գյուղում, հետո քաղաքի դպրոցում, ուսուցիչ, ուսմասվար, 1991 թ.-ին ընտրվել եմ քաղխորհրդի պատգամավոր, անմիջապես նշանակվել եմ քաղխորհրդի գործկոմի պատասխանատու քարտուղար, որից հետո աշխատել եմ քաղխորհրդի գործկոմի նախագահի տեղակալ: Զբաղեցրել եմ տարբեր վարչական պաշտոններ, եղել եմ մարզպետի խորհրդական, մարզպետարանի վարչության պետ: Իսկ 2004 թ-ից զբաղվում եմ գործարարությամբ:

- Ի՞նչ կմաղթեք Ձեր ընտրողներին:

- Թող մասնակցեն ընտրություններին, կատարեն իրենց քաղաքացիական պարտքը եւ հավաստացած լինեն, որ կկայանան ազատ, արդար ու թափանցիկ ընտրություններ:

Գ ԱՆՆԱ ԿՈՇՅԱՆ

Կտրուկ անցում համատիրություններին

1-ին էջից

Տարիներ անուշադրության մատնված համատիրությունների հանդեպ վերաբերմունքի փոփոխությունը, այնուամենայնիվ, խոր լավատեսությամբ չպիտի համակի մեզ: Տանջահարված ու չլուծված խնդիրների հիշողությամբ լի է մեր իշխանությունների խաղացանկը: Այնուամենայնիվ, բացառապես իբրեւ բարձրաձայնված մտահոգություն, փաստը ուրախալի է:

Քաղաքապետի տեղակալի խոստովանությամբ, անցած ցրտաշունչ ձմեռվա պատճառով եւս վնասվել են բազմաբնակարան շենքերը, այդ պատճառով իրենք նախորդ տարվա նախապատրաստական աշխատանքները անբավարար են գնահատել:

Մյուս նորույթը, որ այս տարի իրականացնելու են քաղաքային իշխանությունները, ստեղծագործական «հարստացած» մոտեցումն է մեր փողոցներին ու մայթերին: Մինչ հիմա մշտական պայքարը Երեւանի փոսերի դեմ էր, հիմա ասֆալտապատումներին ու փոսալցումներին հընթացս կիրականացվեն նաեւ ճաքալցման աշխատանքներ: «Սա նորություն է մեր պրակտիկայում», ասում է Վանո Վարդանյանն ու ավելացնում, որ քաղաքով մեկ արդեն ճաքալցումների հաշվարկներ են արվում, եւ նույնիսկ համապատասխան մասնագետներ են ներգրավվել այդ աշխատանքներն իրականացնելու համար:

Ինչ վերաբերում է ցեխալճակներով զարդարուն Երեւանյան փողոցներին, ապա թաղապետարաններին հանձնարարվել են, եւ վերջիններս խոստացել են սանմաքրման լոկալ աշխատանքներ կատարել, որպեսզի ապրիլի վերջին գարունը Երեւանում մաքուր լինի: 4000 մեծ ու 2600 ստանդարտ աղբամանների քանակն էլ կավելացվի:

Ճապոնացիները ակտիվացրել են նաեւ Նուբարաշենի աղբավայրի հետ կապված ծրագիրը: Փոխըմբռնման հուշագիրը վերջապես ստորագրվել է, եւ աշխատանքների առաջին փուլում նրանք կկորզեն մեթանը (կծախսեն 1,7 մլն դոլար), իսկ երկրորդ փուլում (կներդրվի 3,3 մլն դոլար) գեներատոր կտեղադրվի, եւ արդեն աղբից հոսանք կստանանք:

ԱԶԳ

Տարածքներ

Կարդալով «Ազգ» եւ «Լոռու մարզ» թերթերում հրապարակված մտահոգիչ հրապարակումները Վանաձորում փոքր ՀԷԿ կառուցելու վերաբերյալ՝ ես իմ քաղաքացիական պարտքը համարեցի արձագանքել այդ տեսանկյունով: 60-ական թվականներին, երբ ՀԿԿ Կիրովականի քաղկոմի առաջին քարտուղարն էր Հենրիկ Թարջումանյանը, ֆիզկուլտուրայի քաղաքային կոմիտեն Լյուդվիգ Պետրոսյանի ղեկավարությամբ, հարց բարձրացրեց Վանաձորում՝ «Ղարս» ռեստորանի վերեւի տարածքում, նախկին «Աստղիկ» ճամբարի տեղում կառուցել ջրամբար, Վանաձորը հանգստի լիարժեք գոտի դարձնելու նպատակով: Այդ ծրագիրն իրականացնելու համար շինարարական կազմակերպություններից բուլդոզերներ խնդրեցինք, գետի հունը մաքրեցինք եւ կառուցեցինք մի փոքրիկ արհեստական լիճ, ի ցույց բոլորիս: Բերեմ օրինակներով. 1939 թ.-ին Վանաձոր գետակի ջուրն այնքան էր բարձրացել, որ քշել-տարել էր այժմ կառուցվող ջրամբարի տեղում գտնվող զինվորական մասի բոլոր ձիերը, ավտոմեքենաները, քանդել ու քշել-տարել էր «Հայաստան» առողջարանի երեք կամուրջը, դուրս էր եկել Վանաձորի փողոցները (Ներկայիս Ջաքարյան եւ Աբովյան) ու քաղաքի հյուսիս-արեւելյան հատվածը մնացել էր ջրի տակ: Հեղեղից հետո քաղաքի տարբեր հատվածներում մի քանի տոննա կշռող քարեր էին հայտնվել այն դեպքում, երբ Վանաձոր գետի ափին՝ «Ղարս» ռեստորանից մինչեւ առողջարան, ոչ մի սեփական տուն չկար կառուցված, այսինքն՝ գետի հունը ազատ էր: Իսկ եթե նման դեպք պատահի այսօր, գետի հունը կփակվի այդ սեփական տների շրջանում, եւ ջրերը միանգամից կհոսեն դեպի քաղաք: Եվս նման մի դեպք պատահեց 60-ական թվականներին: Միքայել Ղազանչյանը հետագայում Լենինականում շատ ավերածությունների պատճառը համարում էր քաղաքի գրունտային ջրերի բարձրացումը, որը տեղի էր ունեցել Ախուրյանի ջրամբարի կառուցումից հետո: Նա այդ մասին զեկուցագիր էր ներկայացրել քաղաքի ղեկավարությանը, իսկ վերջիններս մատների արանքով էին նայել հիմնահարցին: 1988 թ. երկրաշարժի ժամանակ հազարավոր լենինականցիներ իրենց կյանքի գնով վճարեցին այդ անտարբերության համար: Վանաձորի բնակչության զգալի մասը զրկված է աշխատելու իրավունքից՝ բոլորին հայտնի պատճառով: Այժմ էլ քաղաքի ղեկավար այրերը ժողովրդին ուզում են զրկել հանգստի իրավունքից. ո՞ր թոշակառուն եւ ներկայիս ո՞ր աշխատողը, ովքեր ստանում են 15-ից 20 հազար դրամ թոշակ կամ աշխատավարձ, իրենց հանգիստը կարող են կազմակերպել թեկուզ, օրի-

Նոր ՀԷԿ-ը կվատթարացնի Վանաձորի էկոլոգիական վիճակը

Իսկ ամենից հրատապն այսօր անտառների վերականգնումն է

րի, որ նրա տեղը կարելի է կառուցել մեծ արհեստական լճակ: Այս մտահղացումը արժանացավ ոչ միայն քաղաքի ղեկավարների, այլեւ բնակչության մեծ մասի հավանությանը: Քաղաքի ղեկավարության հրավերով «Հայպետնախագիծ» ինստիտուտից մասնագետներ հրավիրվեցին տեղանքն ուսումնասիրելու, ճշտելու համար՝ արդյոք կարելի՞ է արհեստական ջրամբար կառուցել: Բայց, ինչպես ասում են, ուրբաթը շաբաթից շուտ եկավ: Ֆրանսիայի նմանատիպ մի քաղաքում, բնակավայրի մակարդակից բարձր կառուցված ջրամբարը գարնան հեղեղումների ժամանակ պայթեց, պատնեշները քանդվեցին: Քաղաքը ոչ միայն նյութական կորուստներ տվեց, այլեւ մարդկային շատ զոհեր: Այս դեպքից հետո նախագծային ինստիտուտի մասնագետները թույլ չտվեցին Վանաձորի կիրճում ջրամբար կառուցել, առաջադրելով հետեւյալ պատճառները. 1.Վանաձոր գետակը լեռնային գետ է, վարարումների ժամանակ մեծ քանակությամբ տիղմ է տանում (հարյուրավոր տոննաներ): Կատարված հաշվարկներով, չորս-հինգ տարին մեկ ջրամբարը կլցվեր տիղմով, որը մաքրելու համար շատ մեծ գումարներ էին հարկավոր: 2.Կիրովական քաղաքը գտնվում է ակտիվ սեյսմիկ գոտում: 3. Ջրամբարը կառուցելու դեպքում կխախտվեր Վանաձոր գետի գրունտային ջրերի կարգավորիչ դերը: Այսինքն՝ քաղաքում կբարձրանար գրունտային ջրերի մակարդակը, հատկապես մինչեւ նախկին տրիկոտաժի ֆաբրիկայի տարածքը: 4.Վանաձոր գետակի հեղեղումները ցույց են տվել, որ հունը կարող է բարձրանալ կարճ ժամանակահատվածում՝ ջրից հինգ մետր բարձրությամբ: Խո-րին, ներկայիս արհեստական լիճն ու հարակից սեփական տները մնացին ջրի տակ: Մյուս հանգամանքը. Վանաձորի կիրճից դեպի ձորերը ձգվող անտառապատ սարահարթերի մեծ մասը սողանքավտանգ հողեր են, որոնց մինչեւ այժմ արգելակում էին անտառները: Այժմ, երբ Վանաձորի անտառների 80 տոկոսը հատված է, շատացել են սողանքները, եւ ջրերն արդեն առանց արգելքի մտնում են հողաշերտերի տակ: Ամբարտակի կառուցումը կնպաստի գրունտային ջրերի բարձրացմանը եւ հողերի սողքի արագացմանը: Ուզում եմ նորից մի օրինակ բերել համեմատական կարգով: Քանի տարի առաջ, Արջուտ գյուղի ձորակում, որի մակերեսը քսան-երեսուն անգամ քիչ է, քան Վանաձորի գոգավորության մակերեսը, կես ժամ հորդառատ անձրեւից հետո երեք օրով փակվեց Սպիտակ-Կիրովական ավտոխճուղին եւ մեկ շաբաթով երկաթգիծը, որը ջուրը քշել տարել էր: Այժմ խոսել Վանաձորում ջրամբար եւ ՀԷԿ կառուցելու մասին, բարբարոսություն է: Այն մարդիկ, ովքեր ցանկանում են կառուցել այդ ՀԷԿ-ը, ամենայն հավանականությամբ, նպատակ ունեն ոչ միայն էլեկտրաէներգիա արտադրելու, այլեւ Վանաձորի մուտքն իր տարածքով սեփականաշնորհելու: Որից հետո «Ղարս» ռեստորանի մոտ հավանաբար կհայտնվի ճանապարհի մի ուղեփակոց, եւ վանաձորցիներին առանց մուտքավճարի կարգելեն մտնել իրենց հարազատ տարածքը: Մեր քաղաքի ղեկավար այրերին ուզում եմ հիշեցնել նաեւ երկրաբանների այն արշավախմբի մասին, որն ուսումնասիրում էր Լենինական քաղաքի գրունտային ջրերի մակարդակը: Այդ արշավախմբի ղեկավար Ա-

նակ, Սեւանում: Վանաձորցիների համար միակ հանգստյան գոտին եղել եւ մնում է Վանաձորի կիրճը: Եթե կան ազնիվ ու հայրենասեր գործարարներ, ապա թող իրենց ներդրումն անեն Վանաձորի կիրճը հանգստի գոտի դարձնելու համար, այնտեղ կառուցեն գետի հունի բարձրության կասկադների շարք եւ, ինչու չէ, տեղադրեն իրենց ամառային տաղավարները: Ես համամիտ եմ Վալտեր Թոռոսյանի՝ Վանաձորի կիրճը արգելոց հայտարարելու գաղափարին: Իսկ նրանք, ովքեր ուզում են իրենց ներդրումները կատարել փոքր ՀԷԿ-երի կառուցման համար, խորհուրդ կտայի կառուցել Փամբակ գետի վրա՝ մինչեւ Բագրատաշեն ընկած հատվածում: Այնտեղ ջուրը շատ է եւ մի քանի հարյուր մետրի վրա կարելի է ՀԷԿ-եր կառուցել, որոնցից յուրաքանչյուրը մի քանի տասնյակ անգամ կգերազանցի Վանաձորում կառուցված ՀԷԿ-ին: Չեմ խոսում էկոլոգիական վնասների մասին, որոնք կառաջանան Վանաձորում հիմնական եւ մեծ շինություններ կառուցելու դեպքում: Այսօր պետք է մտածել Վանաձորում ոչ թե ՀԷԿ կառուցելու, այլ Վանաձորի կտրված անտառների վերականգնման մասին: Դիմում եմ Վանաձորի հասարակական կազմակերպություններին, հատկապես հնաբնակներին. մեծ վտանգի տակ է Վանաձորի կիրճը: Դիմում եմ նաեւ քաղաքի մտավորականությանը՝ իրենց ձայնը բարձրացնել Վանաձորի անաղարտությունը պահպանելու եւ հետագա բնական աղետներից խուսափելու համար:

ՍԵՐԺ ԲԱՂԴԱՍԱՐՅԱՆ
ՀՀ վաստակավոր մարզիչ,
ՀՀ պատվավոր դոնոր, արձակագիր

ՌԵՊԼԻԿ

Գինու, թե՞ փողապաշտության եւ ընտանեքանդության գովազդ

Հազար անգամ ասված ճշմարտություն է, որ ընտանիքը հասարակության ամենակարեւոր բջիջն է: Մեր ժողովրդի համար ընտանիքը նաեւ սրբություն է, հետեւաբար, ընտանեկան հարաբերությունների նկատմամբ հայ տղամարդը, կինը, նույնիսկ երեխան առավել նախանձախնդիր են:

Այս ճշմարտությունները հասկացել են նաեւ մեր ժողովրդի արտաքին եւ ներքին թշնամիները, ովքեր համապատասխան դիմադրության բացակայության պատճառով հանդես են գալիս ընտանիքի դեմ՝ ամենատարբեր դիմակներով: Այդ շարքից է մի գովազդ, որը բացահայտորեն կոչ է անում ընտանեկան հարաբերություններում փողի դերի բացարձակացման:

Վերջերս հեռուստատեսությամբ գովազդվում է գինու մի ապրանքատեսակ, որի անունը հայկական պսակադրության ծեսում կարեւոր տղամարդ դերակատարի է վերաբերում (անունը չենք նշում այդ ապրանքատեսակը թեկուզ հակագովազդով չգովազդելու համար): Մի կողմ թողնենք գովազդի հերոս դերասանների անասնական խռխռոցներն ու այլանդակ «հայերենը»: Դա առանձին թեմա է, որով պարտավոր է զբաղվել լեզվի պետական տեսչությունը (ո՞ր մեկին հասնի տեսչության պետը): Մեզ առավել հուզում է հետեւյալ արտահայտություն-կոչը՝ ուղղված իբր փեսացուին, իրականում՝ բոլորիս. «Տղա ջան, ամուսնության մեջ ամենակարեւորը փողն ա»: «Սեր եւ ուրիշ բան-ման դրանք հետո կլինեն», ավելացնում է վերջին օրերի հայանուն իմաստակը:

Սա ի՞նչ է, եթե ոչ հայկական հասարակությունն էլ ավելի անբարոյականացնելու, ընտանիքի հայկական ինստիտուտը (որն արդեն լուրջ ճաքեր է տվել վերջին տասնամյակներին) էլ ավելի քանդելու, հայ տղամարդուն էլ ավելի ինքնանվաստացման տանելու, հանուն փողի հայ կնոջը գայթակղության մղելու բացահայտ կոչ:

Ինձ զարմացնում եւ զայրացնում է բոլորի ... լռությունը այս գովազդի հանդեպ: Ինչո՞ւ ՀՀ ազգային անվտանգության ծառայությունը չի զբաղվում այս հարցով (միգուցե ԱԱԾ-ում չե՞ն էլ գիտակցում, որ նման կոչը ազգային անվտանգությանն սպառնացող լրջագույն վտանգ է), ո՞ւր է Հայ եկեղեցին. ինչ է, մեր հոգեւորականների բանուգործը եկեղեցիներո՞ւմ է, ինչո՞ւ չեն բողոքում մեր նվնվան խավերը՝ մտավորական կոչեցյալները: Ինձ հունից հանում է այն տխուր փաստը, որ նման քաղքենություն արվում է այնպիսի իշխանության ժամանակ, երբ պետության կառավարման քաղաքական պատասխանատվությունն ստանձնել են իրենք իրենց հայկական ավանդական արժեքների պահապան հռչակած երկու կուսակցություններ: Արդյոք փողապաշտությո՞ւնն է քարոզել Գարեգին Նժդեհը, արդյոք ընտանեկան անհավասարության համա՞ր են պայքարել մի ավանդական կուսակցությունների անդամ ֆիդայիներն ու ազատամարտիկները...

Լավատեղյակ անձեր ասում են, թե այս այլանդակ գովազդի պատվիրատու գինու գործարանի սեփականատերը պատկանում է այս կուսակցություններից մեկնումեկին եւ նրա խորհրդարանական խմբակցության անդամ էլ է: Հիանալի՛ է: Կեցցեն կեղծ նժդեհականությունը, կեղծ ազգային պահպանողականությունն ու կեղծ ազգային-ազգայնական գաղափարախոսությունը:

Ոմանք, հատկապես հեռուստակայանների հիմնադիրներ ու սեփականատերեր, տեղի ու անտեղի հաճախ հայտարարում են, որ «տելեվիզորը իմն է, ինչ կուզեմ՝ այն էլ կցուցադրեմ»:

Ոչ, պարոնայք: Հեռուստատեսությունն է ձեր սեփականությունը, բայց ոչ հեռուստաեթերը: Դուք իրավունք չունեք ամեն ինչ ցուցադրելու, իրավունք չունեք առաջնորդվելու «իմ դեմ խաղ չկա» ստոր սկզբունքով: Ձեր դեմ խաղ կա, այն էլ՝ օրենքով: Իսկ օրենքից չհասկացողների կամ օրենքին ենթարկվել չցանկացողների համար կան նրանց խելքի բերելու բազմաթիվ ուրիշ միջոցներ, որոնք դիմացել են ... դարերի փորձությանը եւ բավականին արդյունավետ էլ են:

Այս եւ նման գովազդներն անհապաղ պետք է հանվեն ՀՀ բոլոր հեռուստատեսություններից: Գովազդն ու խոսքի ազատությունը երբեք ամենաթողություն չեն նշանակում:

Հերիք է:

ԳԵՎՈՐԳ ՅԱԶԸՃՅԱՆ

Հայաստանցի եւ սփյուռքահայ երիտասարդները հզորացնելո՞ւ են Հայ առաքելական եկեղեցին

Թամարա Կարագաշյանը ԱՄՆ-ի Ֆրեզնո քաղաքից է: Այժմ աշխատում է Երեւանում: «Երբ Ֆրեզնոյում էի, այցելում էի տեղի Ս. Պողոս եկեղեցուն կից երիտասարդական կենտրոն: Հիմա Երեւանում այցելում եմ Դավիթաշեն համայնքում գտնվող եկեղեցին, որին կից երիտասարդական կառույց չկա: Նշանակում է՝ շրջակա երիտասարդներն ընդամենը որպես այցելու են լինում եկեղեցում ու չեն նպաստում եկեղեցու հզորացմանը: Մինչդեռ եկեղեցին պետք է նրանց հզորացնի, երիտասարդները՝ եկեղեցուն»: Թամարայի այս համոզմունքը ծնվել է նրա ծննդավայրում, ուր կա նմանատիպ երիտասարդական կենտրոն իր գործունեության կոնկրետ ծրագրերով ու ավանդույթներով: Հանուն արդարության նշենք, որ Երեւանի այլ համայնքներում եւս կան երիտասարդաց կառույցներ, որոնք հեռու են Դավիթաշեն համայնքից: Թերեւս նաեւ սա է պատճառը, որ հիշյալ համայնքում հոգեւորությունը տվել է իր սարսափելի արդյունքները: Բոլոր դավիթաշենցիները կարող են ցույց տալ, թե որտեղ են հավաքվում այս կամ այն աղանդի հետեւորդները: Իսկ սրանց մեջ զգալի մաս են կազմում երիտասարդները:

Եթե մայր հայրենիքում են վտանգված հայ երիտասարդի կրոնական գիտակցությունն ու ավանդական հավատքի հետեւորդ լինելը, ապա որքան է վտանգված սփյուռքահայ երիտասարդը, որ հաճախ արմատից կտրված ցողուն է հիշեցնում: «Նրանք ձուլվում են հեշտ եւ արագ, քանի որ կապը եկեղեցու եւ ընտանիքի ավագ սերնդի միջեւ է միայն, այն էլ՝ սովորույթի ուժով, իսկ երիտասարդը ձանձրանալուն պես հեռանում է, լքում իր մայր եկեղեցին»:

Թամարայի մտահոգությունը պատել է նաեւ սփյուռքի թեմական առաջնորդներին: ԱՄՆ արեւմտյան թեմի առաջնորդ **Հովնան արք. Տերտերյանն** արդեն քանի տարի նախանձախնդիր է սփյուռքահայ երիտասարդների եւ հայ եկեղեցու ամուր կապվածության հարցում: «Երբ երիտասարդը կտեսնէ, որ եպիսկոպոսը, քահանան, վարդապետը իր կողմն են, կխոնարհի դեպի երիտասարդը, այն ատեն կզգանք, որ նոր շարժում ստեղծված է եկեղեցվո կյանքին մեջ, որ վերազարթոնք կհամարենք», ասում է սրբազանը: Նա պատմում է, որ ԱՄՆ-ի արեւմտյան թեմում 800-1000 երիտասարդներ եկեղեցու երիտասարդական թեւի անդամ են, բայց հարյուրավոր համակիրներ եւս կան: Սակայն այս թիվը սրբազանը բավարար չի համարում, երբ համեմատում է ողջ համայնքի անդամների թվի հետ: Հովնան սրբազանի համար խնդիր է նաեւ այն հանգամանքը, որ հայ երիտասարդները բուհերում սովորելու կամ աշխատելու այլ քաղաքներ մեկնելով, հեռանում են նաեւ եկեղեցուց: Միաժամանակ սրբազանը վստահեցնում է, որ շատ երիտասարդներ ժամանակի եւ ֆինանսի զոհողություններով կամավորապես հանձն առան հենց այս ներկայացուցչական հավաքին մասնակցելու հարցերը: Սա խոսում է երիտասարդների առ եկեղեցին տածած սիրո եւ գործելու պատրաստակամության մասին: Արդեն իսկ եկեղեցուն կից, տարբեր թեմերում գործող երիտասարդական կառույցները ունեն իրենց մշակութային, բարեսիրական նախաձեռնությունները, մարզական խաղերը, ընկերային միջոցառումները: Սակայն դրանից բացի սրբազանը հույժ կարեւորում է երիտասարդների հավատքն առ Աստված, ինչպես նաեւ բարոյականության հիմնական շեշտադրումը, որ նաեւ երիտասարդների եկեղեցու կյանքի մեջ ներգրավվածությամբ է լուծվում:

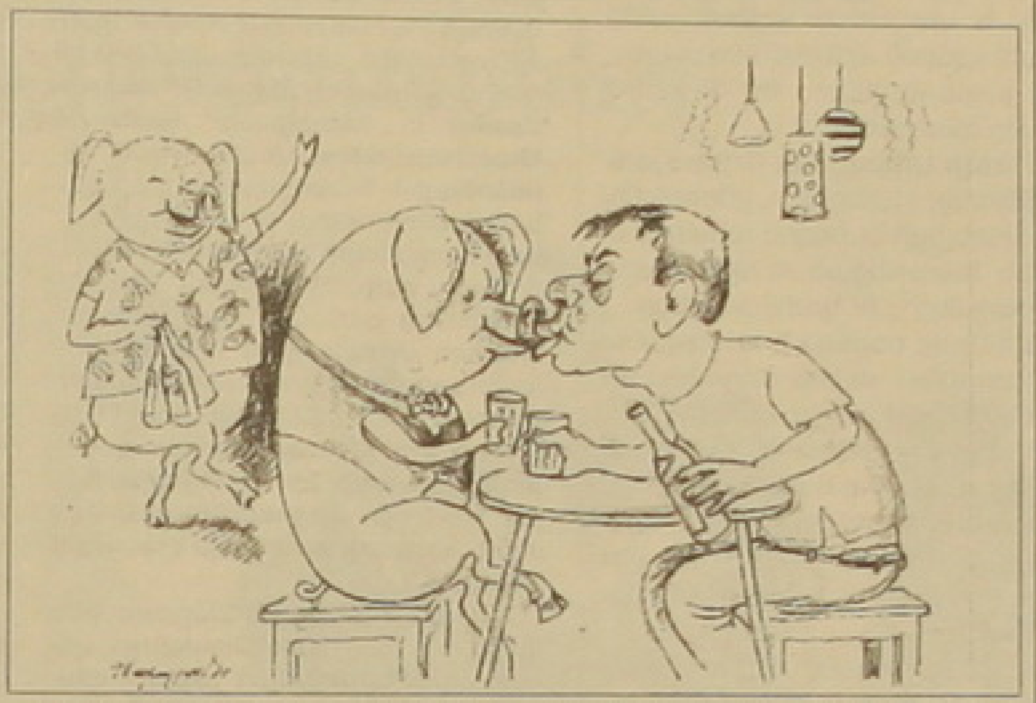
Վերջերս Ս. Էջմիածնում տեղի ունեցած ներկայացուցչական հավաքը սրբազանը կարեւորում է հատկապես աշխարհասփյուռ հայ երիտասարդների համար: Արտասահմանից եկած թեմական ներկայացուցիչների թիվը կազմել է 35-40, մնացյալ մոտ 25-30 հոգին Հայաստանի թեմերի ներկայացուցիչներն էին: Ժողովի ընթացքում ընտրվել է 18 հոգանոց կենտրոնական գործադիր մարմին, որ 2008-ին պիտի կազմակերպի հերթական պատգամավորական ժողովը: Այդ ժամանակ յուրաքանչյուր թեմ կընտրի իր պատգամավորներին, որպեսզի գան Մայր Աթոռ սուրբ Էջմիածին՝ իրենց հուզող հարցերը բարձրացնելու եւ դրանց պատասխանները ստանալու ակնկալիքով: Բացի դրանից նրանք պիտի գրեն նորաստեղծ Համազգային եկեղեցասեր երիտասարդական կազմակերպության կանոնադրությունը: «Այս կազմակերպության հիմնական նպատակը պետք է ըլլա ամեն թեմական կառույցեն ներս ստեղծել նմանօրինակ կազմակերպություն, որուն գլխավոր պարտականությունը պիտի ըլլա հավատքի հուրը մշտավառ պահել հայ երիտասարդաց սրտերում: Նպատակներից է նաեւ, որ այդ երիտասարդներից ընտրվեն ապագա հոգեւորականներ, առաջնորդող դեմքեր, աշխարհիկ ղեկավարներ՝ եկեղեցուց ներս գործելու համար», ասում է Հովնան սրբազանը:

Իր հերթին Թամարան հավաքներն ու կազմակերպության կայացումը կարեւորում է երիտասարդների շփմամբ, նոր ծանոթությունների եւ փորձի փոխանակման արդյունավետությամբ: «Մենք ավելի դինամիկ ենք, քան ավագները, լավ գիտենք նորագույն տեխնոլոգիաներ եւ ինտերնետից օգտվել, որ անչափ պիտի դյուրացնեն մեր շփումները եւ առավել արդյունավետ լինեն», վստահ է ամերիկահայ օրիորդը: Նա նաեւ վստահ է, որ 2 տարի անց, մեր հաջորդ հանդիպման ժամանակ արդեն կոնկրետ օրինակներով է խոսելու նորաստեղծ կազմակերպության գործերի մասին:

ՍՈՒՍԱՆՆԱ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

ՎԻՃԱԿԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

Խոզակերները



Ինչքա՞ն խոզի միս է այսօր սպառում մարդ-արարածը: Այս հարցի պատասխանը մասամբ գտնում ենք ՄԱԿ-ի պարենի եւ գյուղատնտեսության կազմակերպության ուսումնասիրություններում:

Ըստ այս հեղինակավոր կառույցի տվյալների, 1 բնակչի հաշվով խոզի մսի միջին օրական սպառման առաջատարը լյուքսեմբուրգցիներն են: Օրվա ընթացքում ընդունող 2498 կիլոկալորիաների մեջ խոզի մսի բաժինը կազմում է 367 կկալ: Լյուքսեմբուրգցիները սիրահոժար են հոգում սեփական այս պահանջարկը: Իրենց ունեցած հազիվ 62 հազար հա վարելահողերից ստանում են ցորենի, գարու, եգիպտացորենի մոտ 230 հազար տոննա բերք, որի որոշակի մասն օգտագործում են անասունների նպատակով: Ըստ վերոհիշյալ ուսումնասիրության, 450 հազար բնակիչ ունեցող երկիրը վերջին տարիներին արտադրում է 45-46 հազար տոննա միս, 1 բնակչի հաշվով 100 կգ, որի մեկ երրորդը խոզի միսն է: Լյուքսեմբուրգը թերեւս միակ երկիրն է, որի քաղաքացիները կենդանական ծագման սննդատեսակներից ավելի շատ կալորիաներ են ստանում, քան բուսական ծագման սննդատեսակներից՝ 1371 եւ 1007 կիլոկալորիաներ: Այս համամասնությանը մոտ են ֆրանսիացիները, ամերիկացիների մոտ 1:2 է, Թուրքիայում՝ 1:6: Հայաստանում գրեթե 1:4 հարաբերակցություն է՝ 413 եւ 1537 կկալ:

Եթե փոքրիկ Լյուքսեմբուրգը ապահովում է իրեն պարենային հիմնական բաղադրիչ մսամթերքներով, շատ ավելի դժվարին է այլ երկրների, ասենք՝ հարեւան Ավստրիայի համար: Այստեղ խոզի մսի միջին օրական սպառումը մեկ բնակչի կողմից արտահայտվում է 352 կկալ-ի տեսքով: Հիմնականում քաղաքաբնակ ավստրիացիների նախասիրությունը չխաթարելու նպատակով երկրի գյուղատնտեսությունը յուրաքանչյուր տարի մոտ 1 մլն տոննա միս է արտադրում, որի երկու երրորդը՝ խոզի: 8 մլն բնակիչ ունեցող երկիրը 3,2 մլն խոզ է պահում: Ավստրիա այցելած մեր հայրենակիցները վկայում են, որ խոզի տարբեր մասերի մսի 1 կգ-ը վաճառվում է 2-5 եվրոյի սահմաններում, որը խնդիր չէ տարեկան 31 հազար դոլար միջին ՀՆԱ ունեցող երկրի քաղաքացու համար:

Հիշատակված ուսումնասիրության համաձայն, օրվա սննդապահանջում խոզի մսի տեսքով 300 կկալորիա ընդունում են տարածաշրջանի եւս 2 երկրներում՝ Շվեյցարիայում եւ Սերբիայում: 250-300 կկալ պարունակող խոզի միս են սպառում Ֆրանսիայում, Գերմանիայում, Դանիայում, Իսպանիայում, հիմնականում Կենտրոնական Եվրոպայի մի քանի երկրներում:

Միջին չինացու օրվա ընթացքում սպառած 2304 կիլոկալորիաների մեջ մսատեսակների բաժինը կազմում է 568 կկալ, որից խոզի մսի մասը՝ 333 կկալ: Այս պահանջարկը բավարարելու համար երկիրը մոտ 500 մլն խոզ է պահում:

Ի դեպ, աշխարհում 2004 թվականին արտադրված 100 մլն տոննա խոզի մսի 48 մլն տոննան արտադրվել է Չինաստանում: Գերհզոր ԱՄՆ-ի ցուցանիշը շատ ավելի համեստ է, ընդամենը 9 մլն տոննա: 145 մլն բնակչությամբ Ռուսաստանի Դաշնությունը ավելի քիչ խոզի միս է արտադրում, քան 5,4 մլն բնակչությամբ Դանիան՝ համապատասխանաբար 1,6 եւ 1,8 մլն տոննա: Բրազիլիայում արտադրված 3,1 մլն տոննա խոզի մսի որոշ քանակներ սպառվում են նաեւ Հայաստանում: Խոզի մսի համեմատ զգալիորեն պակաս են հավի, տավարի ու ոչխարի մսի համաշխարհային ծավալները, որոնք կազմում են 68, 63 եւ 12 մլն տոննա:

Խոզի միս շատ ավելի քիչ են օգտագործում հյուսիսամերիկացիները՝ 131 կկալ, որը հազիվ կազմում է օրվա ընթացքում սպառվող մսատեսակների կալորիաների 10 տոկոսը: Հորթի, տավարի ու հավի մսամթերքներով նրանք ստանում են 515 կկալ: Թե ինչքանով է ամերիկացիների մսակերությունը պատճառ դառնում նրանց զգալի մասի ավելորդ քաշի, խնդրի մի այլ կողմն է: Համենայն դեպս տեսանելի է, որ հյուսիսաամերիկացիներն ավելի գիրուկ են, քան եվրոպացիները:

Իսկ որտե՞ղ ենք հայերս: Ըստ նույն հետազոտության, մենք կենդանական ծագման սննդատեսակներ օրվա ընթացքում ընդունում ենք 413 կկալ, որում խոզի մսի բաժինը 28 կկալ-ն է: Գրեթե եռակին է տավարի մսից ստացվող կալորիան, էլ ավելի մեծ է սպառած կաթնամթերքների կալորիականությունը: Այսուհանդերձ որոշ վերլուծաբանների օրինակով նշենք, որ խոզի մսի ցուցանիշի առումով մենք տարածաշրջանի երկրների ցանկում 2-րդն ենք... 38 կկալ-ով առաջատար են վրացիները: Ադրբեջանում ցուցանիշը 4 կկալ է, Իրանում ու Թուրքիայում՝ 0: Վստահ եմ, ընթերցողը վերջին այս թվերին հումորով կնայի:

ԳԵՂԱՄ ԲՅՈՒՐՈՒՄՅԱՆ

ՍԱՄԱՐԱ

«Տու-134»-ի վթարի 6 զոհերից մեկը հայ է

Սամարայում շաբաթ օրը մառախլապատ եղանակի պայմաններում աղետի է ենթարկվել «Utair» ավիաընկերության «Տու-134» օդանավը, որը գետնին է դիպել դեռ թռիչքուղուն չհասած: Աղետի հիմնական վարկածը համարվում է անձնակազմի սխալը: Սակայն բորտմեխանիկը լրագրողներին ասել է, որ անսարքություններ են եղել վայրէջքի պահին օդանավի դիրքի մասին տեղեկացնող համակարգում:

Վերջին տեղեկությունների համաձայն, զոհվել է 6 մարդ: Նրանց ինքնությունը հայտնի է: Զոհերի մեկը հայուհի Գալինա Պետրոսյանն է: Տուժել են 27 անձինք, որոնցից 23-ը մնում են Սամարայի հիվանդանոցում: Բոլոր զոհերի ինքնությունը պարզված է:

Ավիաընկերությունը հայտարարել է, որ զոհերից յուրաքանչյուրի հարազատներին կտրվի 75 հազար դոլար փոխհատուցում:

Պ. Բ.

Վախթանգ Կիկաբիձեին ու Ֆրունզիկ Մկրտչյանին կփոխարինեն... Շերլոկ Հոլմսն ու դոկտոր Վաթսոնը

Մի քանի ամիս առաջ Մոսկվայի քաղաքային Դումայի «ընդերքում» գաղափար էր հղացել մայրաքաղաքի զբոսայգիներից մեկում կանգնեցնել «Միմինոյի» հերոսների քանդակագործական կոմպոզիցիան: Մոսկվացիները համակրանքով կընդունեին նման հուշարձանի ի հայտ գալը, քանզի ֆիլմն այսօր էլ բոլորին առինքնում է իր կոլորիտով, հումորով, անկեղծությամբ: Դա նաեւ բարի կամքի դրսեւորում կլիներ «կովկասյան ազգության անձանց» նկատմամբ՝ կովկասատյացությամբ համակված Ռուսաստանում:

Սակայն հրաշք տեղի չունեցավ: Քաղաքային Դումային առընթեր մոնումենտալ արվեստի հանձնաժողովը մերժեց մտահղացումը: Պատճառաբանությունն առավել քան ակադեմիական է, իբր այդ հերոսների կերպարները ոճական ու իմաստային լիցք չեն կրում: Այսինքն՝ լուրջ բան չէ քաղաքը խճողել ամեն տեսակ ֆիլմային ու գրքային հերոսներով:

Դժվար է ասել, հանձնաժողովի անդամներն ինչո՞ւ առաջնորդվել են Ռուսաստանի մայրաքաղաքի ճարտարապետական նկարագիրը չխաթարելու վեհ զգացումով, թե՞ դրա տակ թաքնվում է որեւէ քաղաքական ենթատեքստ: Ոչ ոք չգիտի: Եվ այս հենքի վրա առնվազն տարակուսանք է առաջացնում այդ նույն հանձնաժողովի միաձայն ընդունած մի այլ որոշում, որով թույլատրվում է Մոսկվա «ոտք դնել» Շերլոկ Հոլմսին ու դոկտոր Վաթսոնին:

Չինացիները շուտով Մոսկվայում «կյանքի կկոչեն» իրենց Կոնֆուցիուսին, թեեւ առանց դրան էլ քաղաքն արդեն հագեցած է միապաղաղ արձաններով: Ես չգիտեմ, օրինակ, «ոճական ու իմաստային» ինչ լիցք է պարունակում ջրացատկորդի հիշեցնող Գագարինի մոնումենտալ կոթողը: Իսկ անցնելով նույնիսկ բրոնզե Միզանդարիի ու Խաչիկյանի կողքով, մարդիկ կժպտային, կծիծաղեին, կպատուրվեին բարությամբ ու կգեղեցկացնեին իրենց կյանքի այդ պահը:

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ
Մոսկվա

Ճապոնիայում ցուցահանդեսից տարել են 100 կգ ոսկի

Ճապոնական Տակայամա քաղաքում կողոպտիչները ցուցահանդեսից հափշտակել են 200 մլն իեն (մոտ 1,8 մլն դոլար) արժողությամբ եւ ավելի քան 100 կգ ընդհանուր քաշով ոսկու ձուլակտորներ: Ոստիկանական վարչության տվյալներով, ոսկին դրված է եղել «Օհասիի հավաքածու» թանգարանի 3-րդ հարկում: Ձուլակտորները եղել են ցուցափեղկում, պլաստիկե կիսագնդի տակ, որի անցքից այցելուները կարող էին շոշափել ոսկին:

Կիրակի ուշ երեկոյան 59-ամյա կին հսկիչը ձայներ է լսել եւ սկսել է բարձրանալ աստիճաններով: Դիմակավոր երեք տղամարդ նրան տապալել են եւ հրամայել են չշարժվել, իսկ իրենք դուրս են վազել շենքից: Կողոպտիչները փախուստի են դիմել առեւանգված ավտոմեքենայով, որը հայտնաբերվել է ավելի ուշ: Թանգարանի տեսախցիկներն արձանագրել են կողոպուտը:

Ապրիլին կստեղծվի «գազային OPEC»

2007 թ. ապրիլի 9-ին Քաթարի մայրաքաղաք Դոհայում, գազ արտահանող երկրների համաժողովում կստորագրվի համաձայնագիր այսպես կոչված «գազային OPEC»-ի ստեղծման վերաբերյալ:

Գազ արտահանող երկրների այդ կազմակերպության հիմնադիրները կդառնան Ռուսաստանը, Իրանը, Քաթարը, Վենեսուելան եւ Ալժիրը: Այդ մասին տեղեկացնում է մոսկովյան «Կոմերսանտ» թերթը, վկայակոչելով արաբական երկրների դիվանագիտական աղբյուրներ:

Այս տարվա հունվարին Իրանի գերագույն հոգեւոր առաջնորդ, այաթոլլա Ալի Խամենեին ՌԴ անվտանգության խորհրդի քարտուղար Իգոր Իվանովի հետ հանդիպման ժամանակ առաջարկել էր նավթային OPEC-ի նմանությամբ հիմնել «գազային OPEC»: Նույն ամսին Ալժիրի էներգետիկայի նախարար Շաքիբ Խելիլը հայտարարել էր, թե իր երկիրը դեռ անհրաժեշտ չի համարում նման կազմակերպության ստեղծումը:

Ավելի վաղ՝ 2006 թ. ամռանը Ռուսաստանի գազարդյունաբերության մենատեր «Գազպրոմը» համագործակցության համաձայնագիր էր կնքել Ալժիրի պետական Sonatrach ընկերության հետ, իսկ Ռուսաստանի եւ Իրանի նախագահները քննարկել էին գազարդյունահանման համատեղ ձեռնարկություն հիմնելու հնարավորությունը:

2006 թ. նոյեմբերին բրիտանական «Ֆայնենշըլ թայմս» թերթը հաղորդել էր, որ ՆԱՏՕ-ի փորձագետների պատրաստած զեկուցագրի համաձայն, Ռուսաստանը կարող է հիմնել գազ արտահանող երկրների կարտել: Ավելի ուշ ՌԴ նախագահի աշխատակազմի փորձագիտական վարչության պետը հայտարարել էր, թե Ռուսաստանը մտադիր չէ նախաձեռնել նման կառույցի ստեղծումը:

Ի տարբերություն Եվրոպայի, ԱՄՆ-ը չի ճանաչում Պաղեստինի կառավարությունը

ԱՄՆ-ի իշխանությունները չեն ճանաչի Պաղեստինում կազմավորված ազգային միասնության կառավարությունը, քանի դեռ վերջինս չի հրաժարվել բռնարարքներից եւ չի ընդունել Իսրայելի գոյության իրավունքը:

«Մենք այդ կառավարության հետ գործ չենք ունենա, քանի դեռ նա չի ընդունել պահանջվող սկզբունքները», CNN հեռուստաընկերության եթերում հայտարարել է նախագահ Ջորջ Բուշի ազգային անվտանգության գծով խորհրդական Սթիվեն Հեդլին, ավելացնելով, որ ամերիկացիներն «ուշի-ուշով կհետեւեն» Պաղեստինի կառավարության խոսքերին ու գործերին:

«Մերձավորարեւելյան քառյակը (ԱՄՆ, ԵՄ, ՄԱԿ, Ռուսաստան) Պաղեստինի կառավարությունից պահանջում է դադարեցնել բռնարարքները եւ ճանաչել Իսրայելի պետությունը: Հեդլիի խոսքերով, առայժմ այդ պահանջները չեն կատարվում:

Միեւնույն ժամանակ ԱՄՆ-ը պատրաստ է գործակցել Պաղեստինի նախագահ Մահմուդ Աբբասի եւ «Համասի» անդամ չհանդիսացող պաղեստինցի նախարարների հետ, նշում է Ֆրանսպրեսը: Ամերիկացիները «Համասը» համարում են ահաբեկչական կազմակերպություն:

ԱՄՆ վարչակազմը մարտի 17-ին երդում տված պաղեստինյան նոր կառավարությանը հորդորում է աշխատանքն սկսել իսրայելցի պատանդ կապրալ Գիլադ Շալիտի արձակումից, անօրինական ուժային կառույցների լուծարումից եւ ահաբեկչությունների կանխումից:

Եկող շաբաթ ԱՄՆ պետքարտուղար Կոնդոլիզա Ռայսի մերձավորարեւելյան շրջագայության գլխավոր թեման լինելու է Պաղեստինի նոր կառավարությունը: Ռայսը մարտի 24-ին Ռամալլայում եւ երկու օր անց Ամմանում հանդիպումներ կունենա եւ կբանակցի Մահմուդ Աբբասի հետ: Բացի դրանից, Եգիպտոսում Ռայսը կհանդիպի նախագահ Հոսնի Մուբարաքի, ինչպես նաեւ «Արաբական դիվանագիտական քառյակի» (Հորդանան, Եգիպտոս, Սաուդյան Արաբիա, ԱՄԷ) ներկայացուցիչների հետ:

Նորվեգիան ճանաչել է Պաղեստինի ազգային միասնության կառավարությունը: Վերջինիս ստեղծումը ողջունել են նաեւ Եվրամիությունը, ինչպես նաեւ դրա անդամներ Մեծ Բրիտանիան, Իռլանդիան եւ Իսպանիան: Ֆրանսիայի իշխանությունները Պաղեստինի արտգործնախարար Աբու Ամրային Փարիզ են հրավիրել բանակցությունների:

Պ. Բ.

Կաստրոն կվերադառնա ապրիլի վերջերին

Կուբայի նախագահ Ֆիդել Կաստրոն ապրիլի վերջերին կվերադառնա նախագահի պարտականությունների կատարմանը: Ֆրանսպրեսը մեջբերում է Բոլիվիայի նախագահ Էվո Մորալեսի հայտարարությունը, ըստ որի դա տեղի կունենա ապրիլի 28-ին՝ բոլիվիական «Ալբա» կազմակերպության ստեղծման 3-րդ տարեդարձի օրը:

Այդ կազմակերպությունում ընդգրկված են Վենեսուելան, Կուբան, Բոլիվիան եւ Նիկարագուան: Ապրիլի 28-ին լրանում է նաեւ Հավանայում «Ալբայի» անդամների ստորագրած «Ժողովրդական առեւտրական համաձայնագրի» մեկ տարին:

Մորալեսի խոսքերով, «եղբայր Կաստրոյի» վերադարձի արարողությանը կմասնակցեն վեց պետությունների ղեկավարներ:

Մարտի 16-ին Կուբայի Ազգային ժողովի ղեկավար Ռիկարդո Ալարկոնը իր հերթին հայտարարել էր, որ նախքան 2008 թ. մարտին կայանալիք խորհրդարանական ընտրությունները Կաստրոն կլինի «գերազանց վիճակում»:

Նույն օրը Կուբայի արտգործնախարար Ֆելիպե Պերես Ռոկեն հայտարարել էր, որ Կաստրոն ապաքինվում է եւ ամեն օր ֆիզիկական վարժություններ է կատարում:

Երկիրը 47 տարի կառավարելուց հետո՝ 2006 թ. հուլիսի 1-ին Կաստրոն ծանր վիրահատության ենթարկվեց եւ նախագահի պարտականությունները ժամանակավորապես փոխանցեց եղբորը՝ Ռաուլին: Այդուհանդերձ, մինչեւ օրս նա մնում է երկրի Պետխորհրդի նախագահի, կոմկուսի առաջին քարտուղարի եւ վարչապետի պաշտոններում:

Պ. Բ.

Մշակույթ

Կոմեդիայի թատրոնը ողջ հասակով

Սեղանիս վրա է արվեստագետ **Սերգեյ Առաքելյանի** հերթական աշխատանքը՝ **«Երվանդ Ղազանչյան»**: Ինչպես նախորդած «Սվետլանա Գրիգորյան» եւ «Կարո Խաչվանքյան» ալբոմ-ժողովածուները (այսպես է անվանում հեղինակ Առաքելյանը) այս ժողովածուն (ես կասեի «Գիտական ալբոմ-ժողովածու») նույնպես հայոց թատերագիտությանը մի նոր, ինքնատիպ էջ է ավելացնում՝ դառնալով 20-րդ դարի հայոց թատրոնի պատմության բաղկացուցիչ մասը:

Ստվարածավալ (327 էջ) այս աշխատասիրությունը նվիրվում է այն թատրոնին, որ պատկանում է Երվանդ Ղազանչյանին՝ իր մեջ ներառելով բոլոր այն թատերասրահները, ուր հասակ է առել Ղազանչյանի թատրոնը: Աշխատությունն այս նվիրվում է նաեւ ռեժիսոր Ղազանչյանին պատկանող տոհմիկ նաեւ թատերական ընտանիքին:

Ու զարմացած խորհում ես՝ այս հսկայական կուտակումներն ինչպես են տեղավորվել հիշյալ էջերում, ավելացած նաեւ թատերական ընտանիքի մեծ վաստակը:

Այդ ամենը թվարկվում է ժամանակագրական կարգով, թատերական տեսարաններ ներկայացնող պատկերներով, ժամանակի՝ խնամքով հավաքված, մանրացույց արված գնահատականներով ու գնահատողներով, գեղարվեստական ամենաբարձր էջի տակ, տողի տակ նշմարվող հեղինակի գիտական մտքով, պատասխանատվության մեծ զգացումով:

Որքան տքնանք ու ջանք էր պետք Ղազանչյանների այս հսկայական հարստությունն ի մի բերելու եւ այսքան մատչելի հասցնելու ընթերցողներին:

Չմոռանանք, որ այդ հարստության մեջ Գայա Նովենց կա, Հակոբ Ղազանչյան կա...

Այդ հարստության մեջ այնքան արժեքավոր ստեղծագործական կապեր կան իրենց արժանի գնահատականներով: Կապեր, որոնք ձգվել, հասել են հանրապետության բոլոր թատերասրահները, նախկին Միության բոլոր արժեւորված թատրոջախներ: Վերջինները մերթ ներկայացել են որպես ուսումնառության օջախներ, մերթ վերապատրաստող հաստատություն ու փոխայցելությունների, հյուրախաղերի, նորանոր բեմադրությունների խնկելի աշխատանքներ: Հիմա օրերի, ամիսների հարկ չկա, նույնիսկ հետ նայելու հարկ չկա: Ամեն ինչ այստեղ է, նույնիսկ ռեժիսորի բազմաթիվ առիթներով հրատարակած ու հրապարակավ ասված կարծիքներ, ելույթներ, գնահատականներ, որոնք այնքան արժեւորված մտքեր ունեն իրենց մեջ թե՛ արվեստի մասին ընդհանրապես, թե՛ գործիչների մասին հատկապես: Մտաբերեցի էջերից մեկում Ե. Ղազանչյանի ցավով արտահայտած այն միտքը, թե Ավետ Ավետիսյանի արվեստագետների ընտանիքն արժանվույն չի գնահատվել (նկատի ունի հատկապես Սիրան Ալավերդյան շքեղագույն դերասանուհուն): Ժողովածուն նաեւ վեր է հանում մարդկային նկարագիրը:

320-րդ էջից սկսվող տարեգրությունը գալիս է ասելու, որ Սերգեյ Առաքելյանի աշխատասիրությունը ոչ միայն ընթերցողին նվեր է որպես բարձրաճաշակ գեղարվեստական մի գործ, այլեւ գիտական լուրջ պրպտումների բացառիկ արդյունք, հայոց թատրոնի մի հատվածի պատմություն:

Բարեբախտաբար հիշյալ «Երվանդ Ղազանչյան» աշխատությամբ չի ավարտվում սահմանելի այս շարքը, որ սկսել է արվեստագետ Սերգեյ Առաքելյանը, լուր առանք, որ լույս է տեսնում «Օֆելյա Համբարձումյան» ալբոմը եւ էլի գործեր, որոնցով հեղինակը կներկայանա ավարտելուց հետո:

Հիացմունքով

Ընթերցող հասարակությունը եւ հատկապես մշակույթի մարդիկ ու արվեստագետները 2003-ի տարեմուտին շքեղ նվեր ստացան: Նրանց գրասեղաններին դրվեց երկրորդ ալբոմ-ժողովածուն, ինչպես անվանում է հեղինակը՝ Սերգեյ Առաքելյանը: Թերեւս այս երկու հրատարակությունների մեջ տեղ գտած միակ վրիպակն է սա ալբոմ-ժողովածու անվանելը:

Բացառիկ ճաշակով ձեւավորված այս աշխատանքները շաղախված են արվեստագետի դարձյալ բացառիկ իմացությամբ, փաստերը հաստատվում են, երեւութացող նվաճումները հիմնավորվում են անխոնջ մտավորականի բարձրակարգ պրպտումներով:

ՀՀ ժողովրդական արտիստներ Սվետլանա Գրիգորյանին եւ Կարո Խաչվանքյանին նվիրված այս աշխատանքներում ներկայացված է նրանց ստեղծագործական կյանքը, տասնյակ-տասնյակ տարիների նրանց ձեռքբերումները, նրանց մեծ վաստակը հայոց մշակութային կյանքում: Ոչ միայն: Ամենակարեւորը, որ մեր կարծիքով հեղինակի, արտիստների, ընթերցող հասարակության ու նաեւ մեր մշակութային պատմության նվաճումն է: Երկու աշխատանքներում էլ մեր առջեւ փռվում է գրեթե ողջ անցյալ դարն (20-րդ) ընդգրկող թատերական մի հսկայական դաշտ, իր մեծերով, իր վաստակով:

Եվ այսպիսի մի հսկայածավալ, զտարյուն մշակութային մթնոլորտում է, որ մենք տեսնում ենք ոչ միայն մեր այնքան սիրելի հիշյալ երկու արտիստներին իրենց արտիստական փայլով ու տաղանդով, այլեւ այն թատրոնն իր ողջ հմայքով, որին նվիրվեցին նրանք անմնացորդ, որի կենսագրությունը խառնեցին իրենց կենսագրությունը՝ հարստացնելով թե թատրոնը եւ թե թատրոնով՝ իրենց:

Ընթերցող բարեկամ, խոստովանենք, որ մենք Երվանդի Պարոնյանի անվ. կոմեդիայի պետական թատրոնը երբեք չէինք տեսել իր ամբողջական հասակով եւ այդքան ծանրաբեռ վաստակով, ինչպես այն տեսնում ենք աշխատասիրությունները ընթերցելուց, մանրամասն թերթելուց, ըմբոշխնելուց հետո:

Գուցե, երբեւէ չենք էլ մտածել, թե այնքա՜ն հեշտ մեզ տրված ծիծաղի եւ բարձր տրամադրության համար ինչքան տաղանդ ու տքնանք է պետք եղել...

Գոնե չիմացողներս խոստովանենք, որ մեր աչքի առաջ արժեքներ են վերագնահատվում ռեալ գնահատանքով եւ այն էլ ի՜նչ մեծերի կողմից, որ արժանապատիվ մի տրամադրությամբ ես փակում գիրքը եւ անպայման ասելիք է առաջանում մեջդ՝ շա՜տ-շա՜տ:

Եվ այս ասելիքից գոնե մեկն ուղղված հեղինակին բարձրաձայնում ես.

- Հարգարժան Սերգեյ Առաքելյան, ո՞ւր էիք այսքան ժամանակ, ո՞ւմ համար էիք պահում թատերական Ձեր անհատնում գիտելիքները, ծիրը, շնորհը... Թատրոնի քանի՜-քանի՜ մեծեր հեռացան կարոտ նման ի մի բերված արժեւորման, վերաբերմունքի...

Շնորհակալություն այս վայելքի համար, որ ստանում ենք, այն գիտե-լիների համար, որ խաղում ենք ժողովածուները թերթելու ընթացքում...

Նաեւ խնդրանք՝ մաղթանքի հանգույն. այն որակը, որով այնքան հարստացրիք թատերարվեստին վերաբերող գրականության տեսականին, ի սեր Աստծո, շարունակեք, դրանք այնքան պետք են մեզ այսօր... Եվ թատերարվեստի մեր պատմությանը հատկապես:

Սիրելի Սվետլանա Գրիգորյան

Թերթեցի, կարդացի, ըմբոշխնեցի, վայելեցի եւ հոգով անսահմանորեն հարստացած ու վերահարստացած նորից ու կրկին թերթեցի...

Արդեն մի շաբաթ է «Սվետլանա Գրիգորյան» ալբոմ-ժողովածուի հետ եմ եւ դժվար է բաժանվելը:

Դժվար է, որովհետեւ ընդամենը 123 էջ տարածից հառնեցին աչքիս առաջ մեր վերջին ավելի քան կեսդարյա ազգային մշակույթի վեր խոյացումներն ու անմահ ռահվիրաները:

Ես տեսա նրանց, ովքեր ազգի մշակույթի պատմություն են ստեղծել:

Ես տեսա նրանց, ովքեր Ձեր շրջապատում են եղել, ովքեր վայելել են Ձեր շնչող արվեստը, որոնց վայելել եք նաեւ Դուք:

Ես տեսա նրանց այս անգամ Սվետլանա Գրիգորյան կոչվող հրաշագեղ լուսե ճառագայթներով ողողված:

Ես տեսա նրանց խոսքին, մտքին, վերաբերմունքին, զգացմունքներին շաղախված Ձեր անմար, Ձեր հորդառատ լույսը: Ամբողջ ալբոմ-ժողովածուից լույս է ճառագում եւ ընթերցողն էլ թաթախվում է այդ լույսով եւ լույսի իր բաժինն է վերցնում:

Այստեղ ժամանակի թելադրանքով բաղդատվել են մեր մեծերը եւ իրենց մեջ են առել լուսե մի խուրձ՝ «մեր Սվետիկին», որ որքան Ձեզ է պատիվ, նույնքան իրենց եւ այդ բաղդատումից ամենա-ամենա շատը շահել ենք մենք՝ ընթերցողներս:

Երանի՜ նրան, ով նոր պիտի թերթի այս ալբոմը...

Փակում ես ալբոմն ու մտածում՝ մեծերը մեծերի կյանքով են ապրում, եւ մեծերը ներդաշնակվում են ահա այնպիսի մի դաշտում, որի սեփականատերը մեկ ուրիշ մեծություն է՝ Սվետլանա Գրիգորյան անուն-ազգանունով:

Փակում ես ալբոմն ու մտածում. երանի մեր ամեն մի արդեն անցած ու նաեւ (բարեբախտաբար) դեռ ներկա մեծերի մոտ մի նվիրյալ ոգի լիներ, Աստծո տված նվիրյալ ոգի, որ Աստծո պես նայեր նրանց վաստակին, փրկեր կորստից այն, ինչ-որ բարեկամ ձեռքի պակասից անհետանում է: Կփրկվեր շատ բան մեր ազգին պատկանող: Ինչպես ահա այս ձեւով անմահության է հանձնվել շնչող մի արվեստ, նրա կրակված շունչն ամբողջովին հաղորդելով գալիք 100-ամյակներին: Երանի լինեին այդ նվիրյալ ոգիները, եւ գալիք ժամանակների ընթերցողները կխոնարհվեն նրանց վաստակի առաջ, ինչպես որ հիմա խոնարհվում ենք այս անգնահատելի աշխատանքը կատարած մեծ մարդու, ազնիվ ու մեծ արվեստագետի՝ Սերգեյ Առաքելյանի առաջ:

Աստված Ձեր փոքրիկուն տաղանդին թող զորավիգ լինի երկա՜ր-երկա՜ր տարիներ, քանզի մեր ժողովրդին ճակատագրով բաժին ընկած ընդամենը մի պտղունց ծիծաղի մեջ, ասել է՝ ուրախության մեջ խառնվում է նաեւ Սվետլանա Գրիգորյանի վաստակը:

ՍՎԵՏԼԱՆԱ ԽԱՌՈՒՄՅԱՆ,
[illegible], փիլ. գիտ. թեկ.

ԳԻՆԵՁՈՆ

Չքնաղ երկիրն մեր ... Կիլիկիոյ

Պատրաստվում է ֆիլմ Կիլիկիայի հայոց 300-ամյա պետության մասին

Փարաջանովի տուն-թանգարանում երեկ մտավորական մի շրջանակում ներկայացվեց պատմական իրադարձությունների վավերական հենքի վրա կառուցվող հայկական շարժանկարի մի նախագիծ, որի հեղինակներն են հեռուստալրագրող **Արթուր Բախտամյանը** եւ արձակագիր **Վահրամ Մարտիրոսյանը**: Մեկնարկման գինեձոնային հանդիպումը նախնական ծանոթություն էր մի հետաքրքրական գաղափարին, որի կինոմարմնավորումը գեղարվեստական նշանակությունից զատ մեզ համար հաջողության պարագայում միջազգային հանրությանը հայ պատմության կարեւորագույն շրջաններից մեկը ներկայացնելու լավագույն հնարավորությունը կընձեռի: Ֆիլմը Կիլիկյան հայոց 300-ամյա պետականության մասին է, սցենարի հեղինակն է Վահրամ Մարտիրոսյանը:

XXI դարի մարդուն անցյալի հետ կամրջողի դերը «ճակատագիրը» վերապահում է լրագրողին՝ Արթուր Բախտամյանին՝ իբրեւ դարերի միջնամասային անցորդ-մեդիայի: Նա նաեւ ֆիլմի պրոդյուսերն է: Գեղարվեստական առանցքը Կիլիկիայի վերջին՝ Լեւոն Լուսինյան թագավորի մուտքն է անծանոթ մի երկիր. 1374 թ.-ին թագուհու հետ նա ժամանում է Սիս: Միջնադարյան ամրոցի ներսում նրա ու պատմիչի միջեւ սկսվում է դարերի խորքերը թափանցող զրույց, որի միջոցով վեր է հանվում հայկական Կիլիկիայի պատմությունը: Ֆիլմը բաղկացած է լինելու 9 մասից՝ 30 րոպե տեւողությամբ. առաջին մասը ճամփորդական բնույթի՝ տարածվելու է 5000 կմ հեռավորություններով դեպի Եդեսիա, Անտիոք, Այաս, Տարոն... Երկրորդ մասը նկարահանվելու է Երեւանում՝ միջնադարյան կիլիկյան ամրոց հիշեցնող տաղավարում:

Հայոց պատմության բյուրավոր հանգրվաններից՝ ինչո՞ւ Կիլիկիան: «Կիլիկիան սիրում ենք առանց ճանաչելու: Սա եզակի երեւույթ է մեր պատմության մեջ, երբ հայրենիքից դուրս ստեղծվում է պետություն», ասում է սցենարիստը: Գեղարվեստական, ծրագրային մտածեւերի ու դրանց արտահայտչաձեւերի հասարակական առավել ազդեցությունն անհերքելի է, եթե քաղաքայնության (երբ դրա անհրաժեշտությունը կա) տարրն աննկատ է արվում, հակառակ պարագայում նվազում է որեւէ գործի գեղարվեստական արժեքը: Թեեւ տաղանդավոր ռեժիսուրայի պարագայում հենց արվեստային ընդգծված հասկանիշները կարող են փայլուն քաղաքամիջոցի դեր կատարել եւ ծառայել նպատակին ըստ էության: Ինչի մասին էր պատմաբաններ Բաբկեն Հարությունյանի եւ Պարույր Մուրադյանի խոսքը: Հայկական գործոնը միջազգային հանրության գիտակցության մեջ մտցնելու համար լավագույն միջոցներից կարող է լինել նաեւ օտարազգիների մասնակցությունը: Պատմաբանների կարծիքով, ֆիլմի ազդեցիկությունը կապահովի գիտական, վավերական արժանահավատ փաստերի ուսումնասիրությունը եւ դրանց օգտագործումը: Նրանք նշեցին մատենագիտական աղբյուրներ, հայ եւ օտար հեղինակների պատմագիտական եւ արվեստաբանական բազմաթիվ հետազոտություններ: Մասնավորապես արվեստաբան Լեւոն Չուգասզյանը հիշատակեց «Կիլիկիայով վաղուց հիվանդացած» շատ ուսումնասիրողների, ի թիվս որոնց Ռոբերտ Էդուարդսին, Թոմ Սիքլեյին, միջազգային մասշտաբի բյուզանդագետ Սիրարփի Տեր-Ներսիսյանին, որը խորապես, շուրջ 70 տարի ուսումնասիրել է կիլիկյան հայ մանրանկարչությունը:

Ֆիլմի նկարահանումները կսկսվեն մայիսից, ստեղծագործական խումբը շրջանակներն ընդլայնելու եւ միջոցների որոնումների մեջ է:

Հավելենք նաեւ, որ Փարիզից նոր վերադարձած (ուր ներկայացնում էր Ս. Փարաջանովի կոլաժային աշխատանքների ցուցադրությունը) Զավեն Սարգսյանն ասաց, որ շատերն էին իրեն մոտենում ու ասում, թե լավ հեռուստահաղորդումները փակվում են, մեծամասամբ նկատի ունենալով Արթուր Բախտամյանի հեղինակային եւ շատ հարգելի գիշերային՝ «Մինչեւ աքլորականչ» հաղորդումը: Ուրախությամբ տեղեկացնենք, որ Արթուր Բախտամյանին է վստահվել «Հ1»-ի արբանյակային ծրագրերի տնօրինությունը, որտեղ, իրոք, մաքրվելիք շատ հաղորդումներ կան եւ սփյուռքահայ մեր հեռուստադիտողները բազմիցս են բողոքել:

Իսկ վերջերս Վահրամ Մարտիրոսյանի «Սողանքներ» գիրքը (պետական միջոցառումների շրջանակից դուրս) լույս է տեսել Ֆրանսիայում եւ Կանադայում:

ՄԵԼԻՆԵ [illegible]

Փոքրիկ չարենցները խոնարհվեցին Մեծի հիշատակին

Ժամանակակից միջին դպրոցականի կերպարը շատերիս համար ներկայանում է ոչ լավ պատկերով: Եթե տղա է, ապա մի քանի հարյուր դոլարանոց բջջային հեռախոսով, գլխի չափ ծամոնը բերանում չորացնելով կամ սիգարետը բերանին, հոր մեքենաներից մեկի բանալին ձեռքին ֆռռացնող... Եթե աղջիկ է, նույն ծամոնային տրամադրությամբ ու համապատասխան հայացքով, դեռ պորտ ու փորն էլ բաց... Հատկապես մայրաքաղաքի համբավավոր դպրոցները ունեն մի քանի դյուժին նման «կերպարներ», որ ցավեցնելու չափ հուսահատություն են պատճառում միջին ու ավագ սերնդին՝ սա՞ է մեր ապագան: Սակայն, կարծես թե, լիովին հուսահատության բաժին պետք չէ դառնալ: Դա էին ապացուցում երեկ Եղիշե Չարենցի անվան միջնակարգ դպրոցում 6ա եւ 5բ դասարանների ներկայացրած միջոցառումները, որին հրավիրված էր նաեւ «Ազգը»:

«Մեր դպրոցում Եղիշե Չարենցի տարի է հայտարարված, պատմում է հայոց լեզվի եւ գրականության ուսուցչուհի Հասմիկ Ափոյանը: Յուրաքանչյուր դասարան գալիս է Եղիշե Չարենցի անվան դասասենյակ եւ իր ոգեկոչման միջոցառումներով եւս մեկ անգամ անդրադառնում նրա կյանքին ու գործին: Կոնկրետ մեր՝ 6ա դասարանը որոշեց անդրադառնալ բանաստեղծի նկատմամբ այն անարդար անհանդուրժողականությանը, որ այն ժամանակների հասարակության ճակատի խարան կարելի է համարել: Սկզբում կարծեցի, թե թեման բարդ կլինի երեխաների համար, բայց երբ բացատրեցի, ընկալեցին եւ տխրեցին: Իսկ որ միջոցառումը պետք է նորմալ ընթացք ունենար, անակնկալ չէր, քանի որ ես գիտեմ իմ երեխաների հնարավորությունները: Թեկուզ անհանգիստ պահվածք ունեն, բայց արժեքների դերը գիտակցում են»:

«Չարենցը լավ մարդ էր ու բանաստեղծ, չի դավաճանել իր ընկերներին, սիրել է հայրենիքը: Ես միշտ սիրել եմ նրան ու կսիրեմ», ասում են վեցերորդցի մի խումբ աղջիկներ, որ դասընկերների հետ շարքով գնում են ծաղիկներ դնելու իրենց դպրոցի առջեւ կանգնած բանաստեղծի կիսանդրու առջեւ:

«Յուրաքանչյուրդ էլ մեկական Չարենց եք, եթե սիրում եք ձեր հայրենիքը: Ամեն օր ձեր շուրթերով մենք Չարենց ենք գտնում», երեխաներին ու նրանց միջոցառումն այսպես գնահատեց ուսուցչուհի, մեթոդ միավորման նախագահ Թամարա Մանվելյանը: Ուսուցչուհու խոսքն էր պատճառը, թե՝ գանգրահեր մի տղայի արտառոց արտասանությունը, որ ցանկացանք հավատալ՝ Չարենցը կա՛ այսօրվա երեխաների սրտերում ու խոսքում, նրանց աչքերում վառվող արեւների՛ մեջ:

ՍՈՒՍԱՆՆԱ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

«Ֆուրման Աբրահամյան» ակումբը նշում է առաջին հաջողությունները

Ֆուտբոլասերների միջին սերնդի ներկայացուցիչները լավ էին ճանաչում 1960-70-ական թվականների Երեւանի «Արարատի» կենտրոնական պաշտպան Ֆուրման Աբրահամյանին: Ֆիզիկական հիանալի տվյալներով այդ ֆուտբոլիստն իր հուսալի եւ նվիրված խաղով թիմի պաշտպանության հենասյուներից մեկն էր, վայելում էր ֆուտբոլասերների եւ երկրպագուների սերն ու համակրանքը: Նրա կրտսեր եղբայրը՝ Ալյոշա Աբրահամյանն իրեն ավելի վստահ էր զգում դարպասում, երբ Ֆուրմանը խաղադաշտում էր: Նա մրցակցի հարձակվողների համար իրոք անանցանելի «պատնեշ» էր, կոշտ, բայց ոչ կոպիտ խաղի կողմնակից:

1971 թ. Ֆուրման Աբրահամյանն իր խաղընկերների հետ առաջին լուրջ հաջողությանը հասավ՝ արժանանալով արծաթե մեդալի: Նա էլ լի էր երազանքներով՝ նվաճելու ֆուտբոլային օլիմպոսը: Սակայն դաժան ճակատագիրն անկատար թողեց Ֆուրման Աբրահամյանի երազանքները: 1972 թ., 29 տարեկանում ավտովթարում զոհվեց Ֆուրմանը:

Սովորաբար զավակները ձգտում են վառ պահել ծնողների հիշատակը: Ֆուրմանի որդին՝ Արթուրը, հոր հիշատակը հավերժացնելու յուրօրինակ ձեւ գտավ: 1998 թ. Գեւորգ Չաուշի անվան թիվ 188 դպրոցում Արթուրը հիմնեց «Ֆուրման Աբրահամյան» մանկապատանեկան ֆուտբոլային ակումբ: Սկիզբն իրոք դժվար էր: «Եթե չլինեին այն մի խումբ մարդիկ, որ մինչեւ օրս էլ իմ կողքին են, գուցեեւ ակումբը չկայանար: Մերուժ Վարժապետյանը, Արթուր Ղազեյանը, Արմեն եւ Հայկ Ավետիսյանները, Անդրանիկ Բալյանը, Արմինե Մարտիրոսյանը, Իզոլդա Միքայելյանը այժմ էլ իրենց նվիրվածությամբ ապացուցում են, որ ֆինանսական միջոցների սղությունը մասամբ կարելի է փոխհատուցել քրտնաջան աշխատանքով», նշում է ակումբի նախագահ Արթուր Աբրահամյանը:

Մարտի 19-ին Ֆուրման Աբրահամյանը կդառնար 64 տարեկան: Նրան հիշելու եւս մեկ առիթ էր նախօրեին թիվ 188 դպրոցի դահլիճում տեղի ունեցած «Վերածնունդ» անվանումը կրող միջոցառումը: Սովորաբար հանգուցյալների հիշատակը հարգում են մեկ րոպե լռությամբ, սակայն դահլիճում հավաքվածները հոտնկայս, մեկ րոպե ծափահարելով հարգեցին Ֆուրման Աբրահամյանի հիշատակը՝ դիտելով նրա մասին պատմող տեսահոլովակը: Հայկական ֆուտբոլի լավագույն ներկայացուցիչներից մեկի մասին ջերմ խոսքեր հղեցին նրա խաղընկեր Նիկոլայ Ղազարյանը, Երեւանի շինարարական եւ ճարտարապետական համալսարանի ռեկտոր Հովհաննես Թոքմաջյանը: Իսկ ֆուտբոլասեր Հակոբ Դարբինյանը, որ 1970 թ. Ֆուրմանից որպես նվեր գնդակ էր ստացել, այն որպես մասունք նվիրեց ֆուտբոլիստի թոռանը՝ կրտսեր Ֆուրմանին:

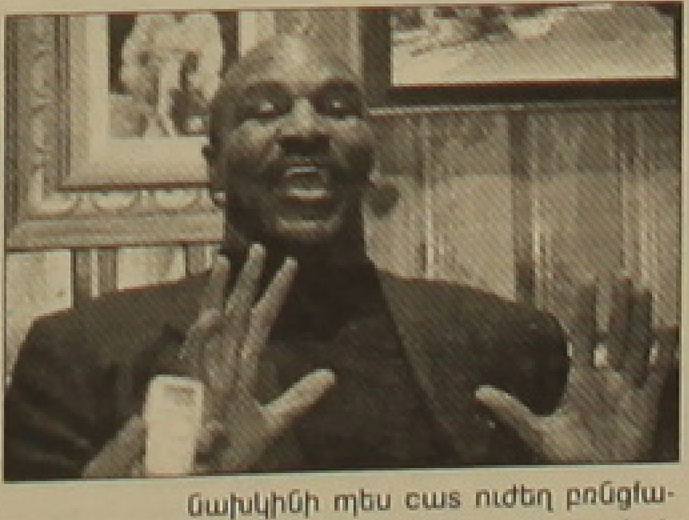
Այնուհետեւ տեղի ունեցան պարգեւատրման հաճելի արարողությունները: «Ֆուրման Աբրահամյան» ակումբի նախագահ Արթուր Աբրահամյանն ակումբի պատվավոր անդամի շնորհակալագրեր հանձնեց Էդիկ Կարապետյանին, Հրաչյա Մարտիրոսյանին, Արմեն Աստրյանին, Գագիկ Թովմասյանին, Լուսինե Սարգսյանին, Խաչիկ Սառաջյանին, Դանիել Առաքելյանին, Տիգրան Չիպիզյանին, Ռազմիկ Աբրահամյանին:

2001 թ.-ից ակումբի ֆուտբոլային թիմերը մասնակցում են Հայաստանի եւ Երեւանի պատանեկան առաջնություններին: Անցած մրցաշրջանը հաջող էր «Ֆուրման-89» թիմի համար, որը Հայաստանի պատանեկան լիգայի մրցաշարում գրավել էր մրցանակային 2-րդ տեղը: Թիմի մարզիչ Արթուր Ղազեյանն ու ֆուտբոլիստները պարգեւատրվեցին արծաթե մեդալներով ու դիպլոմներով: Թիմի ֆուտբոլիստ Հայկ Մկրտչյանը պարգեւատրվեց լավագույն հարձակվողի համար սահմանված հատուկ մրցանակով: Ակումբի անդամ Կարեն Սիմոնյանին էլ հանձնվեց մինչեւ 16 տարեկանների մրցաշարի լավագույն դարպասապահի մրցանակը: «Ֆուրման-93» թիմը պարգեւատրվեց «Ազնիվ խաղի» մրցանակով, իսկ աղջիկների թիմը, որ Հայաստանի կանանց առաջնությունում 3-րդ տեղն էր գրավել մարզիչ Արմինե Մարտիրոսյանի գլխավորությամբ, պարգեւատրվեց դիպլոմներով:

Տեղի ունեցավ նաեւ «Ֆուրման Աբրահամյան» ակումբի ինտերնետային պաշտոնական կայքի (www.fcfurman.com) եւ «Ֆուրման լրատու» պաշտոնաթերթի շնորհանդեսը: 99 օրինակով լույս տեսած շաբաթաթերթի առաջին համարն անվճար բաժանվեց միջոցառման մասնակիցներին: Այն ներքին սպառման համար է:

Ինչ խոսք, նման ձեռնարկումներն արժանի են դրվատանքի: Ֆուտբոլին նվիրված անձնավորությունների՝ Արթուր Աբրահամյանի եւ նրա համախոհների ներդրած ջանքերն արդեն արդյունք են տալիս: Մնում է, որ համապատասխան մարմինները հոգ տանեն ակումբի ֆուտբոլային թիմերի մարզումային պայմաններն ինչ-որ չափով բարելավելու մասին: Այդ դեպքում, ինչ խոսք, արդյունքներն ավելի գոհացուցիչ կլինեն:

Հաղթական վերադարձ



Գերծանր քաշային պրոֆեսիոնալ բռնցքամարտիկներից ամենատարեցը՝ 44-ամյա Էվանդեր Հոլիֆիլդը մեկ անգամ եւս ապացուցեց, որ ինքը դեռեւս հզոր ուժ է: Աշխարհի նախկին բացարձակ չեմպիոնը Տեխասում ամերիկացի Վինի Մադալոնեի հետ մենամարտի արդեն երրորդ ռաունդում նոկաուտի ենթարկեց մրցակցին:

Մենամարտի առաջին իսկ վայրկյաններից Հոլիֆիլդը զգալի առավելություն ուներ մրցակցի նկատմամբ եւ անընդհատ գրոհում էր: Դրանցից մեկի ժամանակ էլ Մադալոնեն գլխի պատռվածք ստացավ: Երրորդ ռաունդի սկզբում Հոլիֆիլդը գրոհների մի ամբողջ տարափ տեղաց մրցակցի վրա: Վերջինիս մարզիչ Ալ Ցերտոնը ստիպված էր դադարեցնել մենամարտը: Մենամարտից հետո Մադալոնեն նշել էր, որ Հոլիֆիլդը նախկինի պես շատ ուժեղ բռնցքամարտիկ է եւ մեծ ներուժ ունի: Իսկ Հոլիֆիլդը հայտարարել է, որ ռինգ վերադառնալու հարցում իրեն ոգեշնչել է Ջորջ Ֆորմենի օրինակը, որը 45 տարեկանում նվաճել է աշխարհի չեմպիոնի տիտղոսը:

Էվանդեր Հոլիֆիլդը ներկայումս WBC-ի վարկանիշային ցուցակում 10-րդ տեղում է: Աշխարհի չեմպիոնի տիտղոսը վիճարկելու իրավունք ստանալու համար Հոլիֆիլդին անհրաժեշտ է եւս երկու մենամարտ անցկացնել:

Բեքհեմի իրական աշխատավարձը 27,5 մլն դոլար է

Լրատվամիջոցները շարունակում են հետաքրքրվել «Լոս Անջելես Գելեքսիի» հետ Դեյվիդ Բեքհեմի կնքած 5-ամյա պայմանագրի մանրամասներով: Ինչպես նախկինում հայտարարվել էր, այդ ընթացքում Բեքհեմը պետք է 250 մլն դոլար ստանա: Սակայն ինչպես հայտնի է դարձել ակումբին մոտ գտնվող աղբյուրից, Բեքհեմի իրական աշխատավարձը մոտ 10 անգամ զիջում է հրապարակված թվին եւ կազմում է 27,5 մլն դոլար: Այս ահռելի տարբերության հիմնական պատճառը պայմանագրում գոյություն ունեցող հատուկ կետերն են: Ըստ դրանց՝ Բեքհեմի հիմնական եկամուտը կկազմեն ոչ թե աշխատավարձը, այլ նրա անվան հետ կապված գործարքներից, տոմսերի վաճառքից ստացվող գումարները:

«Կարծում եմ՝ պայմանագիրը պետք է դիտարկել որպես «Լոս Անջելես Գելեքսիի» եւ Բեքհեմի միջեւ երկարատեւ համագործակցություն: Դեյվիդի ներդրումները թիմում նրան եկամուտ կապահովեն», նշել է ակումբի գլխավոր տնօրեն Ալեքսի Լալասը:

ՇԱԽՄԱՏ

Արոնյանի հաղթական մեկնարկը

Մոնակոյում մեկնարկել է արդեն ավանդական դարձած, 16-րդ անգամ անցկացվող շախմատի «Ամբեր» մրցաշարը: Այն յուրօրինակ մրցակարգով է անցկացվում: Մրցաշարի 12 մասնակիցները միմյանց հետ 2 պարտիայից բաղկացած մրցախաղ կանցկացնեն: Դրանցից մեկն արագ շախմատի կանոններով է անցկացվում, մյուսում շախմատիստները խաղում են առանց խաղատախտակին նայելու:

Լեւոն Արոնյանը բավական հաջող է մեկնարկել: Առաջին տուրում Լեւոնը մրցում էր մրցաշարի ամենացածր վարկանիշն ունեցող իսպանացի Ֆրանսիսկո Վալեխոյի (2679) հետ: Երկու պարտիաներում էլ հայ գրոսմայստերը հաղթեց: Հաջորդ տուրում Արոնյանի մրցակիցը Պետեր Լեկոն էր: «Կույր շախմատում», որտեղ Արոնյանը խաղում էր սպիտակներով, գրանցվեց ոչ-ոքի: Իսկ արագ շախմատի պարտիայում Լեւոնը սեւերով պարտության մատնեց մրցակցին:

Ընդհանուր հաշվարկով 2 տուրից հետո Լեւոն Արոնյանը Վլադիմիր Կրամնիկի հետ 3,5 միավորով գլխավորում է մրցաշարային աղյուսակը: Վերջինս առաջին տուրում 1,5-0,5 հաշվով պարտության մատնեց Ռաջաբովին, իսկ հաջորդ մրցախաղը վան Վելիից շահեց 2-0 հաշվով: Կրամնիկը «կույր» շախմատի հաշվարկով 2 միավորով առայժմ առաջատարն է: 1,5-ական միավոր են վաստակել Լեւոն Արոնյանը, Վասիլի Իվանչուկը, Ալեքսանդր Մորոզեւիչն ու Պյոտր Սվիդլերը: Արագ շախմատի մրցաշարում առայժմ լավագույն արդյունքն ունի Լեւոն Արոնյանը (2 միավոր): Նրան կեսական միավորով են զիջում Վիշվանաթան Անանդը, Վլադիմիր Կրամնիկը եւ Վասիլի Իվանչուկը:

Ներկայացնում ենք մյուս հանդիպումների արդյունքները. Լեկո-Սվիդլեր՝ 1-1, Գելֆանդ-Կարլսեն՝ 1-1, վան Վելի-Իվանչուկ՝ 0-2, Մորոզեւիչ-Անանդ՝ 1,5-0,5, Սվիդլեր- Գելֆանդ՝ 1-1, Անանդ-Ռաջաբով՝ 2-0, Իվանչուկ-Մորոզեւիչ՝ 1-1, Վալեխո-Կարլսեն՝ 1,5-0,5:

Սարգսյանը սկսեց հաղթանակով

Իսպանիայում մեկնարկած շախմատի միջազգային մրցաշարը հաջողությամբ սկսեց գրոսմայստեր Գաբրիել Սարգսյանը: Առաջին տուրում նա հաղթեց չին շախմատիստ Յու Յիֆանին: Մրցաշարը բավական ներկայացուցչական կազմ ունի: Մասնակիցների թվում են մասնավորապես Ռուսլան Պոնոմարյովն ու Շաշիկիրանը:

Հայազգի շախմատիստի հաջողությունը

Բրազիլիայում բնակվող հայազգի շախմատիստ Սեւակ Մխիթարյանը հաղթող է ճանաչվել Սան Պաուլոյում կայացած շախմատի բաց մրցաշարում: Սեւակը ցույց է տվել 100 տոկոսանոց արդյունք՝ 7 հնարավորից վաստակելով նույնքան միավոր: Մինչ այդ, նա մասնակցել էր Բրազիլիայի բաց առաջնությանը եւ դարձել 2-րդ մրցանակակիր:

Նյու Ջերսիում կազմավորվել է «Մասիս» ֆուտբոլային թիմ

Նյու Ջերսիից **«Ազգի»** ստացած հաղորդագրությունը տեղեկացնում է, որ տեղի Թեքեյան մշակութային միությունը նախաձեռնել է «Մասիս» ֆուտբոլային թիմի կազմավորման գործընթացը: Արդեն մոտ 20 երիտասարդներ ընդգրկվել են նորաստեղծ թիմում, որը հայկական միակ ֆուտբոլային թիմն է Նյու Ջերսիում: «Մասիսը» կմասնակցի տեղի եւ նահանգի մրցումներին:

Ինչպես ամեն մի նախաձեռնություն, «Մասիս» թիմի կազմավորումն էլ պայմանավորված էր մի շարք դժվարություններով, սակայն, հիմնադիրները հույսով են, որ հայ երիտասարդները համառ աշխատանքի շնորհիվ կկարողանան կարճ ժամանակահատվածում դրանք հաղթահարել: Թիմի մարզիչն է Թեքեյան մշակութային միության անդամ Պողոս Տիրացույանը: Մեզ մնում է հաջողություն ցանկալ նորաստեղծ ֆուտբոլային հայկական ակումբին:

«Փյունիկը» հաջողության հասավ

Երկրի չեմպիոն «Փյունիկն» ավարտելով ուսումնամարզական հավաքն Անթալիայում, ստուգողական վերջին խաղում 4-1 հաշվով հաղթել է Ղազախստանի «Վոստոկին»: «Փյունիկից» 2 գոլի հեղինակ է դարձել Արսեն Ավետիսյանը, մեկական անգամ աչքի են ընկել Հենրիխ Մխիթարյանն ու Վարդան Պետրոսյանը:

Մարտի 18-ին մեր բոլոր չորս թիմերն՝ «Արարատը», «Փյունիկը», «Բանանցն» ու «Միկան» վերադարձան արտերկրից, որտեղ ուսումնամարզական հավաք էին անցկացնում:

Մանուչարյանը երկարաձգեց պայմանագիրը

Հայաստանի հավաքականի հարձակվող Էդգար Մանուչարյանը երկարաձգել է պայմանագիրը Ամստերդամի «Այաքսի» հետ մինչեւ 2011 թ.: Նրա նախկին պայմանագրի ժամկետն ավարտվում էր 2008 թ.: Միայն ցավալին այն է, որ վնասվածքների պատճառով Էդգարին առայժմ չի հաջողվում տեղ զբաղեցնել «Այաքսի» հիմնական կազմում, որում նա ընդամենը 8 խաղ է անցկացրել՝ խփելով մեկ գոլ:

Ռայկոնենի նորամուտը «Ֆերարիում» հաջող ստացվեց

Մելբուռնում Ավստրալիայի Գրան պրիի խաղարկությամբ մեկնարկեց «Ֆորմուլա-1» դասի ավտոմրցավազքի աշխարհի 58-րդ առաջնությունը: «Ֆորմուլա-1-ի» սիրահարների համար մի տեսակ անսովոր էր մրցապարեզում չտեսնել գերմանացի հանրահայտ ավտոմրցարշավորդ Միխայիլ Շումախերին: Աշխարհի յոթակի չեմպիոնն, ինչպես հայտնի է, անցած մրցաշրջանում հրաժեշտ տվեց սպորտին: Նրա բացակայությամբ աշխարհի առաջնության առաջին փուլում հաղթող ճանաչվեց ֆինն Կիմի Ռայկոնենը, որն այս տարի տեղափոխվել է «Ֆերարի»՝ փոխարինելով Շումախերին: 307,5 կմ մրցատարածությունը Ռայկոնենը հաղթահարեց 1 ժամ 25 րոպե 28,77 վրկ-ում: Նա 7,242 վրկ-ով գերազանցեց աշխարհի կրկնակի չեմպիոն, «Մակլարեն» թիմի անդամ Ֆեռնանդո Ալոնսոյին: Մրցանակային 3-րդ տեղը զբաղեցրեց բրիտանացի Լյուիս Համիլտոնը:

Էջը պատրաստեց ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

ԱԶԳ **Օրվա հետքերով**

Իսրայելցիների համար Հայաստանը որքան մոտ, այնքան էլ հեռու է

Իսրայելի լեյբորիստական կուսակցության անդամ, կանանց բաժնման ղեկավար **Նուրիթ Լեփին** ցավում է, որ 5 օր առաջ Քնեսեթում մերժվեց Հայոց ցեղասպանությունը ճանաչող բանաձեւը, որ ներկայացրել էր «Մերեց» կուսակցության լիդերների նախաձեռնությամբ: Չնայած դրան, նրա գնահատմամբ, Իսրայելի խորհրդարանում այդ բանաձեւի քննարկումն արդեն իսկ կարելի է հաջողություն, նույնիսկ նվաճում համարել:

Հայերի հետ իր շփումները սկսվել են տարիներ առաջ, երբ Երուսաղեմի քաղաքային խորհրդի անդամ էր ու տարբեր առիթների բերումով հանդիպում էր հայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ: Սակայն Հայաստան երկիրն իր համար առաջին անգամ բացահայտվեց, երբ հրավեր ստացավ մասնակցելու մարտի 17-ին Երեւանում հրավիրված կանանց սեմինարին Արեւելյան Միջերկրականի, Մերձավոր Արեւելքի, Կովկասի, Կենտրոնական եւ Արեւելյան Եվրոպայի տարածաշրջանային ժողովին: Նա երջանիկ է այս առիթի համար, քանի որ որպես իսրայելցի միշտ ձգտել է ճանաչել իրեն այնքան մոտ ու միաժամանակ նույնքան հեռու Հայաստանը: «Իսրայելցիները ջերմ զգացմունքներ են տածում Հայաստանի ու հայերի հանդեպ: Մեր 2 ժողովուրդները միմյանց մոտ են ոչ միայն ճակատագրով, այլեւ ձգտումներով, հատկապես կրոնի եւ ընտանիքի հանդեպ ընդգծված նվիրումով, նաեւ միեւնույն մասնագիտությունների գծով հաջողությունների հասնելով: Հայաստանը մեզ շատ մոտ է թվում ամռանը, երբ ընդամենը մեկուկես ժամում կարելի է այստեղ հասնել: Իսրայելցիները շատ են սիրում ճամփորդել, բայց Հայաստանի մասին բավարար տեղեկություններ չունեն», «Ուրբաթ» ակումբում երեկ ասաց Նուրիթ Լեփին:

Իսրայելի քաղաքական կյանքում կանայք այսօր մեծ կշիռ ունեն, ինչին հասել են երկար տարիների համառ ջանքերով: Խոսս կարեւորելով ընտանիքը, հասարակական ու քաղաքական անցուդարձը չեն համարել իրենց կյանքից դուրս գոյություն ունեցող իրողություն եւ ամեն գնով ջանացել են իրենց ազդեցությունն ու դերակատարումն ունենալ ամենուր: Հայ կանանց հետ շփվելով համոզվել է, որ նրանք օժտված են մտավոր մեծ ներուժով եւ արժանի են կարեւոր դիրքեր գրավելու երկրի քաղաքական կյանքում:

«Մեր երկրում այսօր բազմաթիվ խնդիրներ կան, որոնց լուծման համար կանայք ամենօրյա պայքար են տանում: Մեր դուստրերը ծառայում են բանակում, որովհետեւ ամուր երկիր ունենալու համար ուժեղ բանակ է պետք: Ուրիշ ելք չկա: Նրանք հասկանում են այդ եւ ծառայության մեկնում առանց տրտնջալու՝ հայրենասիրաբար կատարելով իրենց պարտքը հայրենիքի հանդեպ»:

Նա կարծում է, որ հայ-իսրայելական հարաբերությունները բարելավելու առումով կանայք կարող են օգտակար շատ աշխատանք կատարել: Թուրքիայի հետ Իսրայելի քաղաքական ու տնտեսական շահերը չպետք է խոչընդոտեն Հայաստանի հետ կապերի զարգացմանը: Ինքը հիացած է հայաստանցիների ջերմությամբ ու ցանկանում է, որ բոլոր իսրայելցիները վայելեն նրանց հետ շփվելու հաճույքը: «Հրեական համայնքն այստեղ բավականին փոքրաթիվ է, դեսպանատուն չունենք, սակայն պետք է ձգտենք զարգացնել զբոսաշրջությունը՝ միմյանց ավելի լավ ճանաչելու համար»:

Նա արդեն իսկ հասցրել է նկատել, որ Երեւանում հյուրանոցները բավականին թանկ են, միջին կենսամակարդակ ունեցող իսրայելցու համար ոչ մատչելի: «Ինչպես չենք կարող զարգացնել զբոսաշրջությունը, պետք է գրավիչ պայմաններ ստեղծել, գլխավորը մատչելի գներն են: Շքեղ հյուրանոցները քիչ թվով այցելուներին են հարմար», մեզ հետ առանձնազրույցում ասաց նա:

Երեւանում նրան առանձնապես հիացրել էր Հանրապետության հրապարակի թամանյանական ճարտարապետությունը՝ կառավարության շենքի զարդաքանդակների նրբությունը նրան զարմացրել էր: Շտապում էր լուսանկարել, որովհետեւ այսօր պիտի մեկնի Երուսաղեմ: Իսկ մինչ այդ պիտի գլուխ խոնարհեր Հաղթանակի զոհերի հուշահամալիրին, նաեւ այցելեր Ծիծեռնակաբերդ, Հայոց ցեղասպանության թանգարան ինստիտուտ:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Կոչ արցախյան հերոսամարտի մասնակիցներին

Ձեզ ենք դիմում արցախյան հերոսամարտի մասնակից մեր ժողովրդի խիզախ զավակներ, մեր բազմանուն ջոկատներում ադրբեջանցիների դեմ կռված քաջարի մարտիկներ:

Դուք, որ եղել եք արցախյան ազգային ազատագրական պայքարի մասնակիցներ եւ ականատեսի աչքերով տեսել եք ռազմաճակատում ծավալվող իրադարձությունները, ամենից ճշմարիտ ու ճշգրիտ դուք կարող եք նկարագրել ձեր տեսած դեպքերն ու իրողությունները, որոնք իրենց էությամբ այսօրվա եւ գալիք սերունդների համար կդառնան խոսուն տողագիր վկայագրեր:

Ես եւ դուստրս՝ բանաստեղծուհի Լիլիթը կոչ ենք անում ձեզ՝ ձեր գրավոր հուշերը, պատմվածքները, էսսեները, բանաստեղծությունները ներկայացրեք մեզ առաջագա ալմանախի հրատարակման համար, որի խորագիրն է՝ «Արցախյան հերոսամարտը՝ ականատեսների աչքերով»:

Ընթերցողի սեղանին կդրվի մեր հայոց պատմության լուսավոր էջերից մեկը՝ ականատեսների վավերագրված ճշմարիտ փաստերով: Այն կլինի նաեւ գրողների եւ արվեստագետների համար ակունք ստեղծելու այնպիսի գործեր, ինչպիսին եղավ Խաչիկ Դաշտենցի «Ռանչպարների կանչը» գիրքը, որն ուժ ու ոգի ներշնչեց Արցախում մարտնչող շատ ազատամարտիկների:

Թանկագին քաջորդիներ, խնդրում ենք ձեզ նյութերը հանձնել մեքենագիր: Հասցեն Բաղրամյան 3, Հայաստանի գրողների միություն՝ երկրորդ հարկ, «Սամվել Շահմուրադյան հուշասենյակ», ապրիլի 2-ից մինչեւ հուլիսի 31-ը, ժամը 1-ից մինչեւ 4-ը, բացի շաբաթ եւ կիրակի օրերից: Հեռ. 56-21-90

Բանաստեղծուհիներ ՄԱՏԱՐՈՆ և ԼԻԼԻԹ

ԿԲ կողմից կառուցվող բաղադրյալ տնտեսական ինդեքսների վերաբերյալ

2005թ. թվականի սկզբից ՀՀ կենտրոնական բանկը նախաձեռնել է ոչ ֆինանսական, ֆինանսական կազմակերպությունների եւ տնային տնտեսությունների եռամսյակային հարցումներ: Հարցումների նպատակն է. (ա) գնահատել ներկա տնտեսական վիճակի փոփոխությունը նախորդ ժամանակաշրջանի նկատմամբ, (բ) գնահատել հետազոտվող սուբյեկտների տնտեսական սպասումները, (գ) հարցումների արդյունքների հիման վրա հաշվարկել եւ հրապարակել բաղադրյալ տնտեսական ինդեքսներ:

Ընթացիկ եռամսյակում ընտրանքային սկզբունքով հետազոտվել են արդյունաբերության, շինարարության եւ ծառայությունների ոլորտների 801 կազմակերպություններ: Հարցման են ենթարկվել նաեւ 2961 տնային տնտեսություններ Երեւան քաղաքում եւ ՀՀ բոլոր մարզերում: Հարցումներն իրականացվում են ինտերնետի, հեռախոսակապի եւ ֆաքսի միջոցով: Հարցումների արդյունքների հիման վրա հաշվարկվել են գործարար միջավայրի, տնտեսական ակտիվության եւ սպառողների վստահության ինդեքսներ: Գործարար միջավայրի ինդեքսը հաշվարկվում է ռիսկերի եւ ընդհանուր տնտեսական վիճակի փոփոխությունների վերաբերյալ կազմակերպությունների գնահատականների միջինացման միջոցով, տնտեսական ակտիվության ինդեքսը՝ թողարկման ծավալների, արտադրության պաշարների եւ պատվերների վերաբերյալ կազմակերպությունների սպասումների միջինացման միջոցով: Սպառողների վստահության ինդեքսը հետեւյալ հարցերի պատասխանների միջին թվաբանականն է. տնային տնտեսության եկամուտների, կենցաղային ծախսերի եւ զբաղվածության փոփոխություններ, ինչպես նաեւ ներկա տնտեսական պայմանների նկատմամբ վերաբերմունք:

Հարցերը կրում են որակական բնույթ եւ ունեն պատասխանների հետեւյալ տարբերակները. «աճել է», «մնացել է անփոփոխ», «նվազել է»: Պատասխանների հիման վրա հաշվարկվում է յուրաքանչյուր տարբերակի տեսակարար կշիռը պատասխանների ընդհանուր քանակում, այնուհետեւ դրական պատասխանների տեսակարար կշռին գումարվում է չեզոք պատասխանների կշռի կեսը՝ ստանալով պատասխանների հաշվեկշիռները: Վերջիններիս արժեքները տատանվում են 0-100 միջակայքում: Ընդ որում, 50-ից բարձր արժեքը ցույց է տալիս բարձր ակտիվություն, 50-ից ցածր արժեքը՝ ցածր ակտիվություն, 50-ը նշանակում է անփոփոխ իրավիճակ:

Բաղադրյալ տնտեսական ինդեքսների պատասխանների հաշվեկշիռները

Պատասխանների հաշվեկշիռներ	2005թ. 2-րդ եռ.	2005թ. 3-րդ եռ.	2005թ. 4-րդ եռ.	2006թ. 1-ին եռ.	2006թ. 2-րդ եռ.	2006թ. 3-րդ եռ.	2006թ. 4-րդ եռ.	2007 1-ին եռ.
Գործարար միջավայր	53.9	52.2	54.1	58.3	57.1	53.1	47.8	57.8
Տնտեսական ակտիվություն	72.2	71	53.6	70.5	65.9	74.5	64.5	71.2
Սպառողների վստահություն	51.3	50.9	51.5	51.3	48.8	50.3	50.3	54.0

Պատասխանների հաշվեկշիռները հարաբերելով բազիսային ժամանակաշրջանի համապատասխան ցուցանիշին՝ ստանում ենք վերջնական ինդեքսները: Այսպիսով, 2007թ. առաջին եռամսյակում 2006թ. չորրորդ եռամսյակի նկատմամբ բաղադրյալ տնտեսական ինդեքսները հետեւյալն են.

Գործարար միջավայրի ինդեքս՝	120.9%
Տնտեսական ակտիվության ինդեքս՝	110.4%
Սպառողների վստահության ինդեքս՝	107.4%

ԿԲ մամուլի ծառայություն

ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) ՊԳԳ - ՄԲԾՁԲ - 07/3 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ **Երեւանի քաղաքապետարանի կարիքների համար Երեւան քաղաքի Անտառային փողոցը երիզող հենապատի վերակառուցման, հարակից տարածքի բարեկարգման, Սեբաստիա-Լենինգրադյան փողոցների վերակառուցման աշխատանքների տեխնիկական հսկողության ծառայությունների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 750 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ» Հ/Հ 247010010343 «Կոմուննախագիծ» ՓԲԸ-ի հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի քարտուղար՝ Կ. Դամբյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը ժամը 10.00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ը (պատվիրատու) ՊԳԳ - ԳՀԱՇՁԲ - 07/11 ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **ՀՀ Երեւանի քաղաքապետարանի կարիքների համար Երեւան քաղաքի Հասրաթյան /Լենինականի/ փողոցից դեպի Շահումյանի գերեզմանոց տանող ճանապարհի երկայնքով կուտակված շին. աղբի տեղափոխման աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 9000 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայբիզնեսբանկ» ՓԲԸ, «Հայջրնախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի քարտուղար Գ. Հովյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ Գնանշման հարցման հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 11:00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) ՊԳԳ-ՄԲԱՇՁԲ-07/63 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ **ՀՀ Երեւանի քաղաքապետարանի կարիքների համար Երեւան քաղաքի Չարենցի փողոցի հենապատի նորոգման - վերականգնման աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 1500 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայբիզնեսբանկ» ՓԲԸ, «Հայջրնախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք.Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի քարտուղար Գ. Հովյանին:

Հրավերն անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10.30-ն:

ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրերի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է «Սկսնակ գործարարների ձեռներեցության աջակցություն» ծրագրի իրականացման նպատակով գործարար ծառայություններ մատուցող կազմակերպության ընտրության մրցույթ:

Ծրագիրը նախատեսվում է իրականացնել հետեւյալ վայրերում.

ՀՀ Գեղարքունիքի մարզ, ք. Վարդենիս եւ ք. Ճամբարակ:

Մանրամասն տեղեկությունների, ինչպես նաեւ տեխնիկական առաջադրանքները ստանալու համար դիմեք ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրերի հայաստանյան գրասենյակ՝

ք.Երեւան, Պետրոս Ադամյան 14, Գագիկ Շահինյանին, հեռ.՝ 56-60-73 լր.119,

Առաջարկների ներկայացման վերջնաժամկետն է 2007թ. մարտի 27-ը, ժ. 17.00:

UNDP

ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

ՀՀ բնապահպանության նախարարության ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալության կողմից՝ ի կատարումն ՀՀ ջրային օրենսգրքի պահանջների եւ ՀՀ կառավարության 07.03.03 թ. N 217-Ն եւ N 218-Ն որոշումների, ծանուցվում է **«Երեւանի կոնյակի գործարան» ՓԲԸ-ն** (Արմավիրի մասնաճյուղ)՝ ք. Արմավիրի վարչական տարածքում գործող՝ արդյունաբերական նպատակով, երկու գործող խորքային հորից 19 լ/վրկ ջրառի ջրօգտագործման թույլտվության նախագծերը:

Բոլոր շահագրգիռ անձինք, ովքեր կցանկանան ծանոթանալ փաստաթղթի նախագծի նախնական տարբերակին, կարող են աշխատանքային օրերին ժամը 17-18-ը դիմել ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալություն (հասցեն՝ Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ):

Հասարակայնության կողմից փաստաթղթի նախնական տարբերակի լսումը տեղի կունենա 2007 թ. մարտի 27-ին, ժամը 16-00, Կառավարական 3-րդ տուն, 5-րդ հարկ, 541 սենյակ:

ՀՀ ջրային ռեսուրսների կառավարման գործակալություն

Հայտարարություն

2007 թվականի մարտի 19-ին հրապարակվել է ՀՀ ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարության Գնումների տեղեկագրի N 5(102) համարը, որում հրապարակվել են.

- թվով 102 հատ բաց մրցույթների մասին հայտարարություններ
- թվով 48 հատ կնքված գնման պայմանագրերի մասին հայտարարություններ
- թվով 15 հատ չկայացած մրցույթների մասին հայտարարություններ
- թվով 3 հատ ուղղում
- թվով 1 հատ հայտարարություն

ՀՀ ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարություն

ԳՈՎԱԶԴԻ ՀԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ՝ 58-29-60

Լրատվական գործունեություն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա N 047261, տրված՝ 17.02.00 թ.:
Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Հակոբ Աւետիքեան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրված է տպագրության՝ 19.02.2007, գինը՝ 100 դրամ, տպագրում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակչության տպարանում՝ Արշակունյաց 2: