

AXA-ն առաջին միլիոնը հասկացրեց Մեծ եղեռնի զոհերի ժառանգներին

Ֆրանսիական AXA ապահովագրական ընկերությունը Հայոց ցեղասպանության զոհերի ժառանգներին վճարելի 17,5 մլն դոլարի առաջին 1 միլիոնը երեկ փոխանցել է Ֆրանսահայոց երեք ընկերակցություններին, հաղորդում է Ֆրանսուրես գործակալությունը:

Տվյալ գործով զբաղվող ամերիկացի փաստաբաններ Բրայան Կարասեկը եւ Վարդան Եղիայանը երեկ մամուլ ասուպիսում «հիասթափություն» են արտահայտել, որ չեն կարողացել համաձայն ձեռք գործը կարգավորել գերմանական Դոյչե բանկի եւ

Դրեզդեն բանկի հետ, որոնց դեմ նույնպես իրենց դատական հայցեր էին հարուցել Կալիֆոռնիայում:

Երկու փաստաբանները Հայկական ընդհանուր բարեգործական միությանը եւ Կառույց խայնի հանձնել են 400 հազարական դոլարի, Ֆրանսիայի հայկական հիմնադրամին՝ 200 հազար դոլարի չեկեր:

17,5 միլիոնանոց փոխանցման սկզբունքը լուրջ լուրջ ծեսոնադես ձեռնարկվել էր 2005-ի հոկտեմբերին AXA-ի եւ հավաքական հայց ներկայացրած զոհերի ժառանգների միջև:

Պ. Բ.

ՀԱՍՏԱՏ

Հայաստանի մշակույթի օրեր Չինաստանում

Չինաստանի ժողովրդական Հանրապետության Մախազաի Հու Չինթաոյին իր հավասարմագրերն է հանձնել նորանախագահ Ռոբերտ Սարգսյանը: ՉԺՀ Մախազաի ողջունել է ղեկավարին՝ խոստանալով նրան ամենայն աջակցություն առաջնությունն իրականացնելու հարցում: Կողմերը կնքարկել են նաեւ մոտ առաջայում Չինաստանում Հայաստանի մշակույթի օրերի անցկացման ու Հայաստանում Կոնֆուցիոսի ինստիտուտի բացման աշխատանքները:

«Մովսես Խորենացի» մեդալը հայսօր գրողին

ԱՄՆ-ում Հայաստանի դեսպանատանը տեղի է ունեցել ամերիկահայ հանրահայտ գրող-հրատարակախոս, ցեղասպանաբան, Քոլոզեթ համալսարանի դոկտոր Փիլիպ Բալախանին ՀՀ Մախազաիի անունով «Մովսես Խորենացի» մեդալի հանձնման արարողությունը:

ԱՄՆ-ում Հայաստանի դեսպան Ռաբոլ Սարգսյանը բարձր է գնահատել Բալախանի անհատական և քաղաքական արարածները, նրան բնութագրել որպես հայկական հարցերում, այդ թվում՝ Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործում, հասարակական ակտիվ դիրքում գրադեցող ամերիկահայ մտավորականի:



Թուրքալեզու ղեկավարներն ընդդեմ Հայոց ցեղասպանության

Բախլում ավարական Թուրքալեզու երկրների բարեկամության, եղբայրության եւ համագործակցության 11-րդ համագումարը ընդունել է հայաստանում, որով համապատասխան հանրությանը կոչ է արել չընդունել Հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ որոշումներ: Ըստ նրանց, նմանատիպ որոշումները «նյութում են ահաբեկչության սարածանը, բացասաբար են անդրադառնում սարածաբանության կայունության եւ խաղաղության վրա եւ անդրում են առաջացնում երկու ժողովուրդների միջև»:

Հայաստանում ինստիտուտները աշխատում է խափանումներով

«Ամենայնից» հաղորդել են, որ երեկ ինստիտուտում առկա խափանումների լուրջ զգուշացումներ են ստացվում: Սերկայումս Վրաստանում կատարվում է մալուխի վերականգնման աշխատանքներ: Հաղորդվում է, որ խափանումից երեք ժամ անց ինստիտուտի աշխատանքը վերականգնվել է: Երեկ, որ ինստիտուտ կառուցվել է Վրաստանի սարածաբանության եւ Սեւ ծովի ընդերքում անցնող միակ մալուխի միջոցով:

Թղթի վերամշակման արտադրություն հայաստանում «Գրանդ հոլդինգի» նոր նախաձեռնությունը

ԱՐԱ ՄԱՐՏԵՐՈՍՅԱՆ: «Գրանդ հոլդինգի» հերթական բիզնես գաղափարը, որը երեկ կյանքի կոչվեց, թղթի արտադրության կազմակերպումն էր: Արտադրության բացման արարողությանը հրավիրված էին երկրի վարչապետ Սերժ Սարգսյանը, նախարարներ, դատաւարներ, գործարարներ, լրատվամիջոցների ներկայացուցիչներ:

Նոր արտադրության սեղանում նյութակով 3 մլն դոլարի ներդրում է կատարվել եւ ձեռք բերվել թղթի արտադրության Չինաստանում արտադրված հոստալի: Այն հնարավորություն ունի աշխատելու երկրորդային հումքով, այսինքն՝ թղթի թափոնով, եւ ցեյլոլոզայով: Արտադրությունը ավտոմատացված է, զբոս վնասակար թափոններից եւ համադասախանում է բնադաշտային չափանիշներին: Արտադրության տարածքը 7100 մ է: Չեմոնարկությունում կգործեն 200 աշխատատեղեր:

Վարչապետ Սերժ Սարգսյանը



Նեցե, որ նոր արտադրության գործարկումը միջոց էլ լավ իրադարձություն է, բայց այս ձեռնարկությունն ունի յուրահատկություն: Այն աշխատում է երկրորդային հումքով եւ նաեւ բնադաշտային նշանակություն ունի: Մասնավորապես, վարչապետը հայտնեց, որ ինքը երե-

Երեկ երեք սարին բավարար Ղարաբաղը հանձնելու համար»

Այս կարծիքը հայտնեց երեկ վարչապետ Սերժ Սարգսյանը, դատախազներով վերջին հանրահավաքի ընթացքում նախկին նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի ելույթին արձագանքելու լրագրողների հարցերից մեկին: Վարչապետը չափազանց արտիքային համարեց առաջին նախագահի հնչեցրած մտքերը, ասելով, որ «դեմոկրատիայի համար չէ թող փչել մարդկանց աչքերին»:

«Եթե որեւէ մեկն ասում է, որ այսօր ավելի վառ ենք աղոթում, քան 10 սարի առաջ, դա իմ խնդիրը չէ, դա այդ մարդու խնդիրն է, որովհետեւ նա գործ ունի բոլորի հետ: Բոլորի աչքերը հո չեն կարող փակվել», ավելացրեց Սերժ Սարգսյանը:

Ա. Մ.

Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը հանդիպել է Պիտեր Մեմմերիի հետ

Երեկ Հայաստանի առաջին նախագահը հանդիպել է Գերմանիայի Կոփլասում եվրոմիության հասուկ ներկայացուցիչ Պիտեր Մեմմերիի հետ: Մեկուկես ժամ տևած զրույցի ընթացքում կնքարկվել են Հայաստանի ներառվածության իրավիճակին եւ առաջիկա նախագահական ընտրություններին վերաբերող հարցեր: Եվրոմիության հասուկ ներկայացուցիչն են հանձնվել նաեւ Հայաստանի ֆալափագների իրավունքների խախտման եւ ոստիկանության բռնարարների մասին «Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի առաջադրման ֆալափագիական նախաձեռնության գրասենյակի» կազմած տեղեկանքների առաջին երեք թողարկումները:

ՀՅԳ-ի թեկնածու հայսօր կլինի նոյեմբերի 30-ին

Նոյեմբերի 30-ին նախատեսված Դաշնակցության գերագույն ժողովի ժամանակ կընթանա այդ կուսակցության թեկնածու, որը կառավարի նախագահական աթոռի համար: Հիշեցնենք, որ սեպտեմբերին Արցախում տեղի ունեցած հավաքի ժամանակ առաջադրվել էին 2 թեկնածու՝ Վահան Հովհաննիսյանը եւ Արմեն Ռուսաստանը: Նոյեմբերի վերջին նախատեսված հավաքի ժամանակ կընթանա այն թեկնածու, որը վայելում է կուսակցականների եւ համախոհների մեծ մասի աջակցությունը:

Երբ ի դատադատություն Մեֆիլյանի եւ Մալխասյանի

Երեկ նոյեմբերի 19-ին ժիւրյալ Մեֆիլյանի եւ Վարդան Մալխասյանի գործերի վերաբերյալ կոմիտեի նախաձեռնությամբ կազմակերպվել էր թողութի երթ դեպի կառավարության եւ արդարադատության նախարարությունների տներ: Երթի մասնակիցները վարչապետից եւ արդարադատության նախարարից դաժանեցրած էին դադարեցնել Ըուսիի առանձնակի գումարակի նախկին հրամանատար ժիւրյալ Մեֆիլյանի եւ նրա ընկերների դեմ իրականացվող հանցագործությունը, մասնավորապես, իրականացվող հիմնարկներում անեղի նկատությունները սալով թայմանակալ կազմակերպության հրամանատարությունից նրանց անօրինաբար զրկելու դրակիկան, եւ անհարգալ ազատ արձակել երեքին էլ: Ցուցարարները վարչապետին եւ արդարադատության նախարարին են հանձնել թողութի գրություն:

Բաղաձայն գովազդի գները

2008-ի նախագահական ընտրությունների ֆարգությունը ընթացքում հեռուստաընկերությունները վճարովի եթերաժամերի համար սահմանել են հետեւյալ գները: «Երկիր մեդիայի» եւ «Արի» եթերում ֆալափական գովազդի 1 րոպե կարծեմա 100 հազար դրամ, «ՀԷ»-ում եւ «Կենտրոնում»՝ 108 հազար դրամ, «ԱՄՆ»-ում եւ «Եւրոպա»՝ 120 հազար դրամ, ամենաբարձր գինը սահմանել է «Արմենիան»՝ 130 հազար դրամ: Ամենացածր գինը՝ 80 հազար դրամ, սահմանել է Հանրային հեռուստատեսությունը: Իսկ հայկական երկու հեռուստաընկերություններ՝ «TV-5»-ը եւ «Արմենակորը» ընդհանրապես հրաժարվել են ֆալափական գովազդի տեղադրել իրենց եթերում:

Խցանումներ Իլիչովսկ-Փոթի գծում

Արդեն մի քանի օր Ուկրաինայի Իլիչովսկ ֆալափում կուսակցվել են հայկական բեռնատարներ եւ մոտ 70 ավտոմեքենա: Հաղորդվում է, որ կուսակցումները սկսվել են դեռ 4 օր քաղ առաջ: Ներկայումս լուսանալեղ տեղափոխում են միայն երկաթուղային վագոնները: Ըստ տրանսպորտի կառուցողության, առայժմ՝ առաջնահերթ է վագոնների տեղափոխումը, որից հետո միայն կզբաղվեն բեռնատարների եւ մեքենաների տեղափոխմամբ:

Գ. Ծառուկյան. «Մովորելու ձգտում ունեցող բոլոր դատաստիներն ու աղջիկները դեմ է ունենան դրա հնարավորությունը»

ԲՀԿ-ն նշեց ուսանողության միջազգային օրը

Նոյեմբերի 17-ին՝ ուսանողության միջազգային օրը, «Մովորելու» կինոփառուցի դալիչը լեվելցնում էր. «Բարգավաճ Հայաստան» կուսակցությունը նույն օրը ուսանողության միջազգային օրը, որին մասնակցում էին ԲՀԿ երիտասարդության եւ սպորտի հարցերի հանձնաժողովի անդամներ, կուսակցության ֆալափորդի անդամներ, սարբեր բուհերում սովորող ուսանողներ, կառավարության ներկայացուցիչներ, ինչպես նաեւ ուսանողներ, ովքեր կարողացել են իրենց ուսումը շարունակել «Գաղիկ Ծառուկյան» հիմնադրամի անունով:



Միջոցառման սկզբում ԲՀԿ խորհրդարանական խմբակցության ֆարստյար Արամ Սաֆարյանը ներկայացրեց կուսակցության առաջնորդ Գաղիկ Ծառուկյանի ուղերձը, որում կուսակցության ղեկավարը ոչ միայն կարեւորել էր ուսանողության եւ երիտասարդության ուսում ստանալու իրավունքը, այլեւ հասուկ ընդգծել իրենց կուսակցության դատախազականությունը՝ ուսանողությանը շարունակաբար աջակցելու գործում:

«Բոլորը էլ գիտեմ, որ մեր կուսակցության երազիրը Եւրոպայի եւ մանրամասն անդրադարձել է երիտասարդության խնդիրներին եւ ձեռնարկում էր համազգային զբաղմանը եւ համազգային զբաղմանը եւ մոտ 70 ավտոմեքենա: Հաղորդվում է, որ կուսակցումները սկսվել են դեռ 4 օր քաղ առաջ: Ներկայումս լուսանալեղ տեղափոխում են միայն երկաթուղային վագոնները: Ըստ տրանսպորտի կառուցողության, առայժմ՝ առաջնահերթ է վագոնների տեղափոխումը, որից հետո միայն կզբաղվեն բեռնատարների եւ մեքենաների տեղափոխմամբ:

սարդության խնդիրներին եւ ձեռնարկում էր համազգային զբաղմանը եւ համազգային զբաղմանը եւ մոտ 70 ավտոմեքենա: Հաղորդվում է, որ կուսակցումները սկսվել են դեռ 4 օր քաղ առաջ: Ներկայումս լուսանալեղ տեղափոխում են միայն երկաթուղային վագոնները: Ըստ տրանսպորտի կառուցողության, առայժմ՝ առաջնահերթ է վագոնների տեղափոխումը, որից հետո միայն կզբաղվեն բեռնատարների եւ մեքենաների տեղափոխմամբ:

նելով, որ «անցել են այն ժամանակները, երբ հզոր տեսություն կարելի էր կառուցել բախրով եւ մոտեցրով: Այսօր աշխարհն առաջ է գնում գիտության վերջին նվաճումների վրա հիմնված տեխնոլոգիաների անհրաժեշտության մասին», ուսանողությանն ուղղված ուղերձում նշել էր Գաղիկ Ծառուկյանը՝ միաժամանակ հանդգնում էր հայտնաբերելու նրանց հարցերը:

Սերժ Սարգսյանը հետ չմնա իր գաղափարները:

Սերժ Սարգսյանը

Նոր հրատարակություններ սիյունում

Լիբանանի պետության հետևողական համարներից տեղեկանում են, որ այս արված սեղանները երկուստեք կարող են հանդիսանալ լույս են տեսնել մի քանի ուժազուրկ հրատարակություններ:

Բեյրութում, Համազգայինի «Վահե Մեթյան» տղամանուկ հեռուստաընկերությունը:

- Վերահրատարակվել է Սիմոն Վրացյանի «Վեպանի ուղիներով» հուշագրությունը՝ 6 հատորով: Վաճառքի գինը՝ 50 ամ. դոլար:

- Հրանց Պատմաբանի (Արմեն Գարո) «Հայոց դաստիարակ» աշխատության երկրորդ հատորի խմբագրումը՝ հարմարեցված սիյունում հայոց դաստիարակության համար: Խմբագրումը կատարել է Վիգեն Ավագյանը: Մեկեմասն է Գալուստ Գյուլբենկյան հիմնարկության հայկական բաժանմունքի սեփական շաղկերից:

- Լիբանանի արձակագիր Պողոս Սնառյանի «Մեր փարախներ» փոքր դասավանդների գիրքը, որը հեղինակի հրատարակված 23-րդ աշխատությունն է: Մեկեմասն է՝ 50 ամ. դոլարով:

- Հանգուցյալ եղբոր Բոյաջյանի «Միս և արյուն» խոհագրական գիրքը: Խմբագիր՝ Պողոս Սնառյան, մեկեմաս՝ Սան Ֆրանցիսկոյի «Մուսա լեռ» հայրենակցական միությունը (վերջին երկու հատորների շնորհիվ): Գրքի կազմակերպիչը՝ Վահագն Գրիգորյանը, հրատարակված մուսալեռցիների կյանքը պատմում:

Բեյրութում լույս են տեսել նաև հեռուստաընկերությունը:

- Կարմիր Գարագառուի տղայությունը՝ Բյուզանդ թուրքականի «Պատմություն Հայ Մարմնակրթական Ընդհանուր Միություն» ֆունդացիայի վերջին գիրքը, որը ընդգրկում է 1991-2007 ժամանակաշրջանը:

- «Նայիրի» երկաթաբարձրի հրատարակությունը՝ Տիգրան Սարգսյանի «Հայ Մարմնակրթական

Միություն» դասագրքի հետևողական գիրքը (վերջին երկու գրքերի հեղինակները երկուստեք ղեկավար դասուցներ են զբաղեցրել համադասարան միությունների կենտրոնական վարչություններում):

- «Արծի» ամսաթերթի հրատարակությունը՝ Լեոն Արսազյանի (բուն ազգանունով՝ Նոյսիսյան) դասարանում ու խմբագրած «Արմ Արման. արհմիութեն» գիրքը, որտեղ լույս են տեսել հայրենադարձ եւ շուտով լուսավորված բանաստեղծի անհիշողությունները:

Խսանքովում լույս է տեսել վասակաբան գրող եւ խմբագիր Ռոմեր Հասնեյանի հերթական հատորը՝ «Յուզներ 57. Պոստի հայ գրականության հիմնադրումը մեզ» խորագրով: Տղայությունը՝ «Մարմար»-ի եւ Մուրաթ օֆտերի: Մեկեմաս՝ բեյրութի սեր եւ սիկին Արմեն եւ Միմի Հարությունյանները:

Ֆրանսիայում, «Ալֆանդեդան ե ժամանակ» հրատարակությունից լույս է տեսել Ալեքսանդր Բերեզիկյանի «Արշիլ Գորկի-Յոթ մեծ թեմաներ» ֆրանսերեն հատորը՝ Գալուստ Գյուլբենկյան հիմնարկության հովանավորությամբ:

Ավելացնենք, որ Լիբանանի վրանցյալ արված հուլիսի կեսի խրատական վարչապետ հարձակման դասուցում ընդհանրված, երեւանյան «Երկիր» շաբաթաթերթի բեյրության կրկնհրատարակությունը վերականգնվել է հոկտեմբերի 19-ին, Լիբանանում հաստատված մուսալեռցիների կյանքը պատմում:

Բեյրութում լույս են տեսել նաև հեռուստաընկերությունը:

- Կարմիր Գարագառուի տղայությունը՝ Բյուզանդ թուրքականի «Պատմություն Հայ Մարմնակրթական Ընդհանուր Միություն» ֆունդացիայի վերջին գիրքը, որը ընդգրկում է 1991-2007 ժամանակաշրջանը:

ԳԵՒՈՐԳ ԵՍԵՆՅԱՆ

Վերջերս երեւանի դասանի հանդիսաստի թատրոնում տեղի ունեցավ Հայկ Զորիկյանի «Համլետ» մոնոդրամայի արձագանքը: Այստեղ անմիջապես ձեռնարկ կատարեց, որ այս քննադատական հեղինակները երկուսն են՝ հայր եւ որդի Զորիկյանները:



Հայրը եղբոր Զորիկյանը մեր արդեն ճանաչված արվեստագետներից է, ով բանաստեղծությունների երաժշտական մեկնաբանությամբ արդեն 20 տարեկանից իր հասարակությանը է գրավել հայ մշակութային աշխարհում: Բանաստեղծ, երաժիշտ, կատարող... Դժվար է հասկանալ համառոտաբար եղբոր Զորիկյանի արվեստի սահմանները:

Ներկայացումից հետո Հայկ Զորիկյանը հայտարարեց. «Այս մեծաներկայացման «մեղավորներից»,

Ժամանակն աշխատում է fn օգտին, Հայկ Զորիկյանների «Համլետ»



եթե անգամ անչափահաս լինեք: Բայց նա չափահաս էր. ըստ Շեքսպիրի: Պոլոնիոսի ստանդարտները ստանդարտներ Զորիկյանները նույնպես ցանկանում էին այլ լուծում օգտին: Բայց, այնուամենայնիվ, Շեքսպիրը դադարեցրել է: Այլ բան է, թե հանդիսաստեղծը դրամայի այս կամ այն հասկանալի մեկնաբանությունը ինչպես է ընդունում: Եթե մտորելու, անգամ չհամաձայնվելու խնդիր է առաջանում, ապա կրկին ու կրկին փորձում է «Համլետ» այս մեկնաբանությունը, օգտին է Շեքսպիրը:

- Ինձ թվում է, որ Շեքսպիրի դրամայում ինչ-որ էջեր, ինչ-որ հասկանալի դրամատիկա են կամ մեզ չեն հասել: Սա մեզ հնարավորություն է տալիս մտորելու:

Զորիկյանների քննադատությունը հենված է ժեստի, դիմախառնի, խորհրդանշանների վրա, որին գումարվել է երաժշտական ձեւավորումը: Եղբոր Զորիկյանը կարող էր նաև ինքնուրույն ծրագրել (այդուհանդերձ փորձ արել է Վլադիմիր Վիտկոյի 1970-ական թվականների վերջերին, Մոսկվայի Տաղանակայի թատրոնում), բայց ժամանակի սղության դաստիարակ, զուտ համակարգային ծրագրերն օգտագործելով 37 ռոմբի համար (այդուհանդերձ 37 ռոմբի համար (այդուհանդերձ) մոնտաժվեց մոտ 7 հազար կտոր երաժշտություն...)

Հայկ Զորիկյանը, չնայած իր երիտասարդ տարիքին, արդեն լուրջ խոսակցությունների արժեք է ստեղծում: Եվ՝ ոչ միայն: Նա մասնակցել է միջազգային 8 փառատանի եւ բոլոր փառատանների ժամանակ էլ արժանացել դափնեկրի կոչման: Մեր ժամանակներում հավաքեց մարդկանց է հաջողվում 24 տարեկանում այսուհետ ժամանակն աշխատում է օգտին ոչ միայն հայ, այլև միջազգային հեղինակավոր թատերագետների շրջանում: Հայկը դեռեւս 21 տարեկան էր, երբ իր «Պատման միմյանց, մարդիկ» (նվիրված է Լեոնիդ Ենգիբարյանի հիշատակին) մոնոդրամայացման համար արժանացավ Ռուսաստանի թատերական գործիչների միության դիպլոմին՝ «թատերական արվեստում ունեցած լուրջ ավանդի համար»:

Համաձայնվենք, որ այս արժիտն այսուհետ գնահատականի էջերն են արժանանում:

Երիտասարդ արվեստագետի ժամանակակից սկզբն է սա միայն, լուրջ ժամանակակից սկզբն է: Իրողությունները մեզ համոզում են, որ Հայկ Զորիկյանը ցանկալի լայն ժամանակն աշխատում է օգտին: Ժամանակն աշխատում է օգտին, Հայկ: Ուրեմն՝ հառաջ:

ՄԵՐԳԵՑ ԳԱՆԱՅԵՆ

թերեւ, գլխավորը Հայկը Դազանյանն է: Նրա խորհրդով ու առաջարկությամբ են լույս տեսնում այս քննադատությունը: Արդեն 5-րդ անգամ Հայաստանում անց է կացվում «Արմոնո» փառատանը, եւ Դազանյանը առաջարկեց այս արված փառատանը փակել իմ քննադատություններից որեւէ մեկով: Եվ հայրիկիս հետ որոշեցինք ներկայացնել «Համլետ»:

Ներկայացումից հետո գրուցեցինք եղբոր Զորիկյանի հետ, որովհետեւ որդին Հայկն անմիջապես մեկնեց Լեհաստան. Վրացյանի միջազգային թատերական փառատանից հրավեր էր ստացել: Իսկ նոյեմբերի 17-ին իր երեւանի մնջախառնի թատերական թատրոնի կազմում արդեն ելույթ էր ունենում Իսախանյան, «Դե» ներկայացման մեջ:

Ներկայացման ժամանակը տեղի է ունեցել «Արմոնո-5» միջազգային փառատանի փակման ժամանակ՝ սեպտեմբերի 18-ին, մեր գրուցի ժամանակի ասաց եղբոր Զորիկյանը: Բայց քանի որ Հայկը հրավիրված էր Լեհաստանի փառատանին եւ հանդես էր գալու հենց «Համլետով», որոշեցինք մեկ անգամ եւս, նոյեմբերի 9-ին «փորձարկել» գործը:

Այս քննադատության մասնագետները երկուստեք է՝ հորը եւ որդուն: Ինչ-չին:

- Մեծաներկայացման դասարանում ամենադժվարն այն է, որ արհեստ ինքն իրեն կողմից չի ստանում: Իսկ ցան խիստ կարիք է զգացվում կողմից մայրը այնին: Արհեստը միայն ներքին իմնազգացողությամբ կարող է ձեռն իր անելիքը, որը երբեմն կարող է խաբարիկ լինել: Իհարկե, անչափ դժվար է Շեքսպիրի այս գործը ներկայացնել մնջախառնի միջոցով:

- Հենց սկզբից մենք գիտեցինք, որ անչափ վստահավոր է միայն լուսակալով, միայն արժանով, միայն արժանով, միայն քննադատական արհեստների օժանդակությամբ ներկայացնել Շեքսպիրի հանձնարել մասնագետները: Պե՛տ էր հաճախ առնել այն կարծիքը հանգամանքը, որ այս քննադատությունը

հասկանալի, հասանելի եւ ընդունելի լինեք ոչ միայն սոսկ Երևանի հանդիսաստի, այլև (եւ՝ առաջին հերթին) Շեքսպիրի ստեղծագործության գիտնականների համար:

Նոյեմբերի 9-ին «Համլետ» ներկայացումը լիովին բավարարեց հայր եւ որդի Զորիկյանների ստանդարտները: Առավել եւս այն լավ է ընդունվել սեպտեմբերի 18-ին՝ «Արմոնոյի» փակման ժամանակ: Սա, անուշ, ավելի ոգեւորիչ է, որովհետեւ հանդիսաստես այս դեպքում դրո՛ճեցինք միմյանց, որի անդամներին թե՛ս էր բացատրել «Համլետ» այս քննադատության դիպքը:

Արվեստին փոքր-ինչ մոտ կանգնած մարդիկ ծանոթ են Լուսինա Օլիվիեի, Անրի Գոնգոլի, Համլետների, դիտել են Կոզիմյանի «Համլետ» կինոնկարը (որը Մերգել Փարաջանովը համարում էր միջինասիական կիսաանադատներում թափառող մարդկանց համար ստեղծված մի դասնություն), գուցե դիտել են ամերիկացի ռեժիսոր Լեո Վիթի «Համլետ» ֆիլմը, որը կարելի է Շեքսպիրի ստանդարտներին դասել մի փորձ համարել: Եվ ահա, երկուստեք մարդ որոշել են իրենց Համլետը ներկայացնել...

- Գործի հաջողության կովաններին մեկն այն է՝ ասում է եղբոր Զորիկյանը.՝ որ քննադատության ժամանակ որոշեցինք խոսք փոխարինել սիմվոլներով՝ խորհրդանշաններով: Օրինակ, դրամայում Շեքսպիրն ասում է թագի գողության մասին՝ ընդամենը մեկ խոսքով: Մեր ներկայացման մեջ հորեղբայրը գիտեցրել թափում վերցնում է թագը: Բայց ծիծաղելի, ինչ-որ չափով սրագրկոմիկ վիճակ է ստեղծվում, որովհետեւ թագը նրա գլխի համար մեծ է գալիս:

Եղբոր Զորիկյանն ու որդին՝ Հայկը ուժադրությամբ են կարողացել դրաման եւ նրանց որոշ բաներ զանազանել են: Ինչո՞ւ թե՛ս է Համլետը այսուհետ մեջ հորեղբայրը գիտեցրել թափում վերցնում է թագը: Բայց ծիծաղելի, ինչ-որ չափով սրագրկոմիկ վիճակ է ստեղծվում, որովհետեւ թագը նրա գլխի համար մեծ է գալիս:

ԿԱՆՏՐԵ «Արիկյան» հանգստյան տունը վերանորոգվում է



Երկու հարյուր իննսուն հազար եզրույթական սուր արժողությամբ ծրագրել է մշակվել մասնակիորեն վերանորոգելու համար Կահիրեում (Եգիպտոս) գործող «Այն Եգիպտոս» հիմնադրամիությունը: Կարող են աղա Սիկիյան հանգստյան տունը (Երևանում), տեղեկացնում է ՀԲԸՄ-ի Կահիրեի մասնաճյուղի «Տեղեկատու» դասուցաթերթի այս արված թիվ 44-ը:

Ծրագիրը նախատեսում է երեքի արհեստի, առաջին հարկի զուգարանների վերանորոգում, ինչպես նաև երկրորդ հարկի 7 սենյակների վերանորոգում: Նախատեսված ծախսերի 90 տոկոսը ծածկելու է ՀԲԸՄ-ի Կահիրեի մասնաճյուղի Սաթերիկ Զագրը հիմնադրամը, իսկ մնացյալ 10 տոկոսը՝ «Այն Եգիպտոս» վարչությունը: Վերանորոգման գործընթացը կսկսվի 2007-ի հոկտեմբերից. նախի Համբիկյանը:

Ավելացնենք, որ «Այն Եգիպտոս» հիմնադրամիությունը՝ հիմնվել է 1925-ին որդես բարեկեցության հաստատություն՝ կարողացել ընդհանրելու ստանդարտ, հազուս եւ նյութական օժանդակություն հասկանալու նյութական: Իսկ ծեսնոց հիմնելու գաղափարը ծնունդ է առել 1952-ին, երբ այնտեղ ղեկավարեց Կարապետ Արիկյանը դասարանականություն է հայտնել որոշակի գումար նվիրել այդ նյութական իրագործման համար: Հիմնադրամիության աշխատանքները սկսել են 1954-ին եւ ավարտել 1956-ի սկզբներին: Գործի հաջողության համար մեծ ներդրում են կատարել Լեոն Մեթյանը, Լյուսի Զեւեբյանը, Վարուժան Էստրադանը, Պերո Դանիելյանը եւ ուրիշներ հայ համայնից, որով առատաձեռն նվիրատուներով աջակցել են:

Մինչեւ օրս հանգստյան տանը առատան են գտել մոտ 400 հոգի: Ներկայիս 8 կին եւ 7 այր մարդ է դասարանական այնտեղ, դասում է «Այն Եգիպտոս» միության աշխատանքների Դիանա Սիմոնյանը՝ «Տեղեկատու» լրագրողուհիներին: «Նրանք ստանում են ամեն քանակի խնամք ստանող, բժշկական հոգատարություն եւ այլն: Սենյակները առատակա են հեռուստացույցներով եւ սովորականներով: Հեռագրային նախատեսված է նաև օդորակիչներ տեղադրել սենյակներում»:

Ն. Ծ.

Առջեւի գծում մեր հավաքականի խաղը չստացվեց

Ֆուտբոլի Հայաստանի ազգային հավաքականը եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարի միջազգային խաղն անցկացրեց Լեյդոյում 0-1 հաշվով զիջելով Պորտուգալիայի ֆուտբոլիստներին: Այս երեսուցամյա մեր ֆուտբոլիստները Պորտուգալացիներին եզրափակիչի ուղեգիր նվաճելու հիմնային հնարավորություն ընձեռեցին: Այժմ Պորտուգալիայի հավաքականին բավական է վաղը սեփական հարկի սակ ոչ-ոքի ավարտել հանդիպումը ֆինների հետ, որովհետև իրավունքով նվաճելու համար գալու հաջող ճանի Ավստրիայում եւ Եվրոպայում կայանալի էվրոպայի առաջնությանը:



Վերջին երգանում վերելով հանդես եկող Հայաստանի ազգային հավաքականը իր եվրոպացիներին արդեն սովորեցրել է հաջողություններին, ուստի նույնիսկ 0-1 հաշվով կրած պարտությունը նրանց գավազին են տանում: Ընդհանուր առմամբ Պորտուգալացիներին հետ մրցավեճում մեր ընտրական արժանապատիվ խաղը ցուցաբերեց: Մեր ֆուտբոլիստները բավական հմտորեն չէին գործում կամիստիկ մրցակցի վստահավոր գործերը: Արդարությունը լավանցում է նեյել, որ թեև սարսափալից առավելությունը, Պորտուգալացիներին չհաջողվեց առանձնապես լրջորեն սղառնալ մեր դարձախոս: Ամենավստահավոր լավանցումը ստեղծեցին խաղասկզբում, երբ սկզբունքային դուրս մնացած Սիմաուի հարվածը դիտավոր հորիզոնական ձողին: 31-րդ րոպեին էլ նույն Սիմաուի առաջխաղացումը սահմանումով չեզոքացրեց Ռոբերտ Արզումանյանը:

Մեր ֆուտբոլիստները վաս չէին գործում լավանցումը ու դասի կենտրոնական հասվածում: Թեթև մի փոքր «կաղում» էր լավանցումը մեր ձախ թելը, որտեղ երբեմն Ալեքսանդր Թադևոսյանը չէր հասցնում ժամանակակից վնասագրերով մրցակցի ֆուտբոլիստին: Հենց այդ թելից էլ հանդիպման 42-րդ րոպեին խփվեց միակ գոլը: Բոսնիական աջ թելից գնդակը փոխանցեց ռուսացիին Խաչատրյանը և Ռուբեն Ալմեյդան գերազանցելով Ռոբերտ Արզումանյանին, գլխի հարվածով բացեց հաշիվը:

Իսկ ահա առջեւի գծում մեր հավաքականի խաղը չստացվեց: Այս անգամ բավական լավանցում էին Լեոն Գալաթյանը ու Արսլան Զարամյանը, Սամվել Մելիքյանի ջանքերն էլ արդյունավետ չստացան: Երբ էլ, 34-րդ րոպեին Սելվինյանը հնարավորություն ուներ գրավելու մրցակցի դարձախոսը, սակայն դարձախոսի Ռիկարդոն խանգարեց նրան: Այդ դրվագում գուցե մրցավա-

րը կարող էր 11 մ հարված նշանակել, բայց չհամարձակվեց: Ամեն դեպքում, մեր ֆուտբոլիստների գործերն իրենց մեջ այնքան էլ սրություն չէին դարձնում: Կարելի է հիշատակել նաեւ ողջ խաղի ընթացքում ակտիվորեն գործնեղ միացող Սարգիս Հովսեփյանի դիտակ հարվածը, որից հետո Ռիկարդոն դժվարությամբ հետ մղեց գնդակը: Ոչնչով աչի չընկավ փոխարինման մասն էղար Մանուչարյանը:

Հասնելով հաջողության, Պորտուգալացիները հետագայում այնքան էլ չէին ձգտում սրել իրարությունը, քանի որ 1-0 հաշիվը ձեռնուր էր նրանց: Իսկ մեր ֆուտբոլիստներին այդպես էլ չհաջողվեց խուսափել պարտությունից: Նոյեմբերի 21-ին ընտրական մրցաշարի ավարտական խաղում Հայաստանի հավաքականը կիրառելի դաժախտներին, որոնց հաղթել էր 2-1 հաշվով: Հուսանք, որ մեր ֆուտբոլիստները հաղթանակով կավարտեն ընտրական մրցաշարը:

«A» խումբ						
Մրցաշարային աղյուսակ						
	Խ	Պ	Պ	Գ	Մ	
1. Լեհաստան	13	8	3	2	22-10	27
2. Պորտուգալիա	13	7	5	1	24-10	26
3. Ֆինլանդիա	13	6	5	2	13-7	23
4. Սերբիա	12	5	5	2	19-9	20
5. Բելգիա	13	4	3	6	13-16	15
6. Հայաստան	11	2	3	6	4-12	9
7. Ղազախստան	12	1	4	7	10-20	7
8. Ադրբեջան	11	1	2	8	6-27	5

Իտալացիները խորհակեցին ռոսլանդացիներին երազանք

Եվս վեց հավաքականներ ուղեգիր նվաճեցին

Ֆուտբոլի եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարի միջազգային խաղն անցկացրեց Լեյդոյում 0-1 հաշվով զիջելով Պորտուգալիայի ֆուտբոլիստներին: Այս երեսուցամյա մեր ֆուտբոլիստները Պորտուգալացիներին եզրափակիչի ուղեգիր նվաճելու հիմնային հնարավորություն ընձեռեցին: Այժմ Պորտուգալիայի հավաքականին բավական է վաղը սեփական հարկի սակ ոչ-ոքի ավարտել հանդիպումը ֆիններին հետ, որովհետև իրավունքով նվաճելու համար գալու հաջող ճանի Ավստրիայում եւ Եվրոպայում կայանալի էվրոպայի առաջնությանը:

Վերջին երգանում վերելով հանդես եկող Հայաստանի ազգային հավաքականը իր եվրոպացիներին արդեն սովորեցրել է հաջողություններին, ուստի նույնիսկ 0-1 հաշվով կրած պարտությունը նրանց գավազին են տանում: Ընդհանուր առմամբ Պորտուգալացիներին հետ մրցավեճում մեր ընտրական արժանապատիվ խաղը ցուցաբերեց: Մեր ֆուտբոլիստները բավական հմտորեն չէին գործում կամիստիկ մրցակցի վստահավոր գործերը: Արդարությունը լավանցում է նեյել, որ թեև սարսափալից առավելությունը, Պորտուգալացիներին չհաջողվեց առանձնապես լրջորեն սղառնալ մեր դարձախոս: Ամենավստահավոր լավանցումը ստեղծեցին խաղասկզբում, երբ սկզբունքային դուրս մնացած Սիմաուի հարվածը դիտավոր հորիզոնական ձողին: 31-րդ րոպեին էլ նույն Սիմաուի առաջխաղացումը սահմանումով չեզոքացրեց Ռոբերտ Արզումանյանը:

Մեր ֆուտբոլիստները վաս չէին գործում լավանցումը ու դասի կենտրոնական հասվածում: Թեթև մի փոքր «կաղում» էր լավանցումը մեր ձախ թելը, որտեղ երբեմն Ալեքսանդր Թադևոսյանը չէր հասցնում ժամանակակից վնասագրերով մրցակցի ֆուտբոլիստին: Հենց այդ թելից էլ հանդիպման 42-րդ րոպեին խփվեց միակ գոլը: Բոսնիական աջ թելից գնդակը փոխանցեց ռուսացիին Խաչատրյանը և Ռուբեն Ալմեյդան գերազանցելով Ռոբերտ Արզումանյանին, գլխի հարվածով բացեց հաշիվը:

Իսկ ահա առջեւի գծում մեր հավաքականի խաղը չստացվեց: Այս անգամ բավական լավանցում էին Լեոն Գալաթյանը ու Արսլան Զարամյանը, Սամվել Մելիքյանի ջանքերն էլ արդյունավետ չստացան: Երբ էլ, 34-րդ րոպեին Սելվինյանը հնարավորություն ուներ գրավելու մրցակցի դարձախոսը, սակայն դարձախոսի Ռիկարդոն խանգարեց նրան: Այդ դրվագում գուցե մրցավա-

րական մրցաշարի լավագույն ուժերն էին: Վեռնո Գեյլո Ֆիլի խփած գոլը, որը 13-րդն էր: Հոլանդացիները ուղեգիր հարցը լուծեցին սեփական հարկի սակ «G» խմբի հետնադասի Լյուսիեմբուրգի ընտրական մրցակցի հաշիվով (1-0) հաղթելու ընդհանր: Լեհերն էլ «A» խմբից նվաճեցին առաջին ուղեգիրը՝ սեփական հարկի սակ 2-0 հաշվով հաղթելով բելգիացիներին: Աչի ընկավ Սոլյարեկը դառնալով խփած գոլերի հեղինակ: Ուղեգիր համար դեռեւս դարձախոսը հնարավորությունից չեն զրկվել ֆիններն ու սերբերը: Ֆինները սեփական հարկի սակ 2-1 հաշվով դարձան մասնագետ աղբյուրներից: Ընդ որում, առաջինը հաջողության էին հասել հյուսիսը: 63-րդ րոպեին հաշիվը բացել էր Ղուրբանովը: Միայն 79-րդ րոպեին Ֆուրսիլին հաջողվեց վերականգնել հավասարակշռությունը: Ֆինները հաղթանակը կորցրեցին խաղավարից չորս րոպե առաջ Կուկի խփած գոլի ընդհանր: Անբերեցիկապես եղանակի լավանցումը Սերբիա-Ղազախստան հանդիպումը հետաձգվել է: Այն կկայանա նոյեմբերի 24-ին:

Հայացած մյուս հանդիպումներում գրանցվել են հետեւյալ արդյունքները: Լիսվա-Ուկրաինա՝ 2-0, Նորվեգիա-Թուրքիա՝ 1-2, Հունաստան-Մալթա՝ 5-0, Մոլդովա-Հունգարիա՝ 3-0, Չեխիա-Սլովակիա՝ 3-1, Գերմանիա-Կիբրոս՝ 4-0, Ռուս-Իռլանդիա՝ 2-2, Անդորրա-Էստոնիա՝ 0-2, Լատվիա-Լիխտենշեյն՝ 4-1, Բուլղարիա-Ռումինիա՝ 1-0, Ալբանիա-Բելառուս՝ 2-4:

Նարդիստներն ավարտեցին մրցավեճը

Ավարտվեց Նարդի Հայաստանի առաջնությունը ու գավաթի խաղարկությունը, որին մասնակցեցին հանրապետության արտեր մարզերից ժամանած նարդիստներ:

Այս անգամ էլ մրցանակային տեղերի համար համառ մրցակցություն էր ծավալվել: Ինչպես միշտ, առաջնությունը անցկացվեց կարճ եւ երկար մրցաձեռնից: Կարճ մրցաձեռնի մասնակցած 51 նարդիստների մրցավեճում ուժեղագույն ճանաչվեց Անդրանիկ Հարությունյանը: Նա եզրափակիչում հաղթեց Սեյրան Պողոսյանին: 3-րդ տեղը զբաղեցրեց Դավիթ Կարաբորոսյանը: Այս մարզաձեռնից անցկացվեցին նաեւ զուգերով եւ թիմային մրցումներ: 16 զուգերի մրցավեճում լավագույն արդյունքի հասան Արթուր Մուսայանը ու Հայկ Խաչատրյանը: Թիմային մրցումներին մասնակցեց 8 թիմ: Յուրաքանչյուր թիմում հանդես էր գալիս երեք նարդիստ: Հաղթող ճանաչվեց «Մուլտ»-ը, որի կազմում ընդգրկված էին

Արթուր Մուսայանը, Զաչիկ Գառնադյանը ու Հայկ Խաչատրյանը:

Երկար մրցաձեռնում հանրապետության չեմպիոնի տիտղոսը նվաճեց Լեոն Դեմետրյանը: Եզրափակիչում նա դարձան մասնագետ մամուլի Արամանյանին: 3-րդ տեղը գրավեց Ռուբեն Մարտիրոսյանը:

Գավաթի խաղարկությունը անցկացվեց երկար մրցաձեռնից: Այստեղ բոլոր փուլերի արգելները հաջողությամբ հաղթահարեց եւ գավաթակրի կոչմանն արժանացավ Զրիսափող Գրիգորյանը՝ եզրափակիչում առավելության հասնելով Արմեն Մուսայանի նկատմամբ: 3-րդ տեղը գրավեց երկար մրցաձեռնի չեմպիոն Լեոն Դեմետրյանը: Գավաթի մրցաշարին մասնակցեց 30 նարդիստ:

Առջեւում մեր նարդիստներին նոր փորձություններ են սղառնում միջազգային աստիճանում: Դեկտեմբերին Վենեթիկում եւ փետրվարին Կաննում նրանք կմասնակցեն միջազգային մրցաշարերի:

Ֆեդերերի չորրորդ բարձունքը

Շահալյան իրենց մրցավեճում ավարտեցին 8 ուժեղագույն թենիսիստները: Վեռնո Գեյլոն մրցաշարի ուժեղագույն թենիսիստի կոչումը վիճարկեցին Եվրոպայից Ռոբերտ Բեդեներն ու իսպանացի Դավիթ Ֆեդերերը: Թենիսիստների դասակարգման առաջատարի առավելությունը նկատելի էր: Հաղթելով երեք խաղակողուն (6-2, 6-3, 6-2), Ռոբերտ Բեդեները 4-րդ անգամ նվաճեց աշխարհի ուժեղագույն թենիսիստի տիտղոսը: Վերջին հինգ տարում Բեդեները փաստորեն մրցակցությունից դուրս է: Միայն 2005-ին, կրկին Շահալյան Դավիթ Նալբանդյանին է հաջողվել ընդհատել Բեդեների հաղթարկը:



- 2000 թ. Գուստավո Կուլտոսե
- 2001 թ. Լեյթոն Հյուիթ
- 2002 թ. Լեյթոն Հյուիթ
- 2003 թ. Ռոբերտ Բեդեներ
- 2004 թ. Ռոբերտ Բեդեներ
- 2005 թ. Դավիթ Նալբանդյան
- 2006 թ. Ռոբերտ Բեդեներ
- 2007 թ. Ռոբերտ Բեդեներ

Միայն թե ովքեր են դարձել աշխարհի ոչ թաստնակա չեմպիոններ 1997-ից սկսած:
1997 թ. Փիլ Սամմիթս
1998 թ. Ալեքս Կուրեշյան
1999 թ. Փիլ Սամմիթս

Կրամնիկը ժամկետից ռուս հաղթող ճանաչվեց

Մոսկվայում ընթացող ժամանակի Միխայիլ Տալի հուսամրցաշարի ավարտից մեկ տարի առաջ հաղթողն արդեն հայտնի է: Վերջին երեք տարեկան հաղթելով Ալեքսանդր Կրամնիկը, ոչ-ոքի խաղարկով Յակովենկոյի հետ, Վլադիմիր Կրամնիկը 8 հնարավորից վասակեց 6 միավոր եւ անհասանելի դարձավ մրցակիցների համար: Երկրորդ տեղում 4,5 միավորով Երոմուս է: Նա հաղթեց Կառլսենին ու Ալեքսանդր, ոչ-ոքի ավարտեց Պարիսյանի հետ: 4-ական միավորով հաջորդ տեղում են Լեկոն, Յակովենկոն ու Կառլսենը:

Կանն ու Լեմանն արժանացել են «Բեմբի» մրցանակի

Գերմանիայի ազգային հավաքականի դարձախոսներ Օլիվեր Կանն ու Են Լեմանն արժանացել են «Բեմբի» մրցանակի թիմային ոգու ուստի համար: Այդ մրցանակը գերմանական լրատվամիջոցները ընդհանրում են այն անձանց, ովքեր հասարակական կյանքի արթը բնագավառներում առանձնահատուկ դերակատարում ունեն:

Ոչնչոր հայտնի է, Գերմանիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Յուրգեն Կլինսմանն աշխարհի առաջնության ժամանակ դարձախոսի դասակարգման կյանքի արթը բնագավառներում առանձնահատուկ դերակատարում ունեն: Սակայն չնայած դրան, երբ Արգենտինայի հավաքականի հետ հանդիպումը ավարտվեց 1-1 հաշվով, Կանն արժանացավ «Բեմբի» մրցանակին: Իսկ ահա Թիմ Կիլերն վերջին տարիներին հուսամրցաշարի հավաքականի հետ հանդիպումը ավարտվեց 1-1 հաշվով, Կանն արժանացավ «Բեմբի» մրցանակին: Իսկ ահա Թիմ Կիլերն վերջին տարիներին հուսամրցաշարի հավաքականի հետ հանդիպումը ավարտվեց 1-1 հաշվով, Կանն արժանացավ «Բեմբի» մրցանակին:

Ոչնչոր հայտնի է, Գերմանիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Յուրգեն Կլինսմանն աշխարհի առաջնության ժամանակ դարձախոսի դասակարգման կյանքի արթը բնագավառներում առանձնահատուկ դերակատարում ունեն: Սակայն չնայած դրան, երբ Արգենտինայի հավաքականի հետ հանդիպումը ավարտվեց 1-1 հաշվով, Կանն արժանացավ «Բեմբի» մրցանակին: Իսկ ահա Թիմ Կիլերն վերջին տարիներին հուսամրցաշարի հավաքականի հետ հանդիպումը ավարտվեց 1-1 հաշվով, Կանն արժանացավ «Բեմբի» մրցանակին:

Ազգային հավաքականում 86 խաղ անցկացրած Կանն 2008-ին կավարտելու պահին մեծ ֆուտբոլում: Արդեն հայտնի է, որ օգոստոսին կազմակերպվելու է 38-ամյա դարձախոսի հրաժեցի խաղը Սյունիսին «Բավարիայի» եւ Գերմանիայի ազգային հավաքականի մասնակցությամբ: Կանն անցած ճանի 3-րդ անգամ ճանաչվեց աշխարհի լավագույն դարձախոս, իսկ «Գերմանիա»-ն հետ խաղից հետո, որը Բունդեսլիգայում նա 535-րդ հանդիպումն էր, անցկացրած խաղերի ֆանսակով նոր ռեկորդ սահմանեց դարձախոսների շարքում:

