

Ազգ

Տունվարի 5-ին նախագահական արձակուրդի ընթացքում Վրաստանում

Ա. ՀԱՐՈՒՅՑՆԱԿՅԱՆ

Երեկ Վրաստանի նախագահ Միխայիլ Սաակաշվիլին հայտարարել է, որ նախագահական արձակուրդի ընթացքում Վրաստանում կունվարի 5-ին: «Ես սեփական կամով, արդեն երկրորդ անգամ անընդմեջ, զննում եմ նախագահական լիազորությունների ժամկետի կրճատման, քանի որ Վրաստանը ժողովրդավարական երկիր է», հայտարարել է Վրաստանի նախագահը: Սաակաշվիլին ասել է նաև, որ հունվարի 5-ին ժողովուրդը կարահայտի իր կամը, եւ ինքը հնարավորություն է տալիս ընդդիմությանը ցույց տալու ուժը: Նախագահական ընտրությունները տեղի էին ունեցել 2004-ի հունվարի 5-ին եւ Վրաստանի նախագահի առաջարկով նոր ընտրությունները մեկ է կայանային ոչ թե 2009-ին, այլ 2008-ի աշնանը, խորհրդարանական ընտրությունների հետ:



մադրող «Իմեդի» հեռուստառադիոընկերության եթերն անջատելով:

Նոյեմբերի 7-ի ուշ երեկոյան «Իմեդի» արդեն զրկված էր եթերից, մի քանի լրագրողներ ու մեկնաբաններ ձեռնարկված էին, իսկ հեռուստաընկերության շենքում հայտնված հասույթ նստակազմի ջոկատի ղեկավարները:

Եթերից զրկված է նաև «Կավկասիա» հեռուստաընկերությունը, մի քանի կարելային հեռուստաընկերու-

թյուններ, որոնք եւս ընդդիմության համահավաքի սեղանակազմի էին ներկայացնում: Ի թիվս ուսիկանության ձեռնարկների ու ընդդիմության առաջնորդների, նաև երեկ Բաթումում ցուցարարների ճնշման փորձերի, վնասվածների իրենց «բաժին» են ստացել նաև որոշ թերթերի ու գործակալությունների ներկայացուցիչներ: Եվ որոնք էլ հետախուզված է, եթերազրկված հեռուստաընկերությունները դիմել են վրաց դատախազին՝ ազակցություն խնդրելով: *Տես էջ 8*

ՊԱՏԱՎՈՐ ԴԱՏԱՍԱՀՈՒԹՅՈՒՆ

Ինչու է կորել «Ղարաբաղ» կոմիտեի գործը

Դատախազությունից «Ղարաբաղ» կոմիտեի գործի անհետացումը շարքեր անելու ենք առիթ է սկզբ: Մասնավորապես ցզանառվում է այն կարծիքը, որ այն անհետացել է դեռ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի իշխանության սահմաններում, դատաւան այն գործերն էին, որոնք կուսակցի էին այդ արխիվում եւ վարկաբեկում էին կոմիտեի շահ: անդամներին: Այսօր ասենք են հիշում, որ հանգուցյալ իրավաբան, Ն. Գալստյանի գլխավոր դատախազ Վլադիմիր Նազարյանը աս հաճախ էր հիշատակում «Ղարաբաղ» կոմիտեի հարցախնդրությունների փաստը, նշելով, որ նրանցից էին կարողանում իրենց տղամարդավայել տալիս: Փոփոխությանը հասկապելու այն էին ընկնում «Ղարաբաղ» կոմիտեի որոշ անդամները: Թերեւս այդ խմբի մեջ իր

դատախազությունից «Ղարաբաղ» կոմիտեի գործի անհետացումը շարքեր անելու ենք առիթ է սկզբ: Մասնավորապես ցզանառվում է այն կարծիքը, որ այն անհետացել է դեռ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի իշխանության սահմաններում, դատաւան այն գործերն էին, որոնք կուսակցի էին այդ արխիվում եւ վարկաբեկում էին կոմիտեի շահ: անդամներին: Այսօր ասենք են հիշում, որ հանգուցյալ իրավաբան, Ն. Գալստյանի գլխավոր դատախազ Վլադիմիր Նազարյանը աս հաճախ էր հիշատակում «Ղարաբաղ» կոմիտեի հարցախնդրությունների փաստը, նշելով, որ նրանցից էին կարողանում իրենց տղամարդավայել տալիս: Փոփոխությանը հասկապելու այն էին ընկնում «Ղարաբաղ» կոմիտեի որոշ անդամները: Թերեւս այդ խմբի մեջ իր

Ընտրությունները ԼՂՀ-ում եւ... արվամուլների հարցը

Եվրոպայի խորհրդի գլխավոր փոխնախագահ Թերի Դեվիսը հայտարարել է, որ հայ լրագրողները սխալ են մեկնաբանել իր խոսքերը: Դեվիսը ասել է, որ ճիշտ էն թերթերում հայտնված այն տեղեկությունները, թե իբր նա համեմատել է Ղարաբաղյան ընտրությունները արվամուլների ընտրության հետ: Եվրոպայի գլխավոր փոխնախագահը նաև հերքել է այն տեղեկությունները, թե վրացիները են նախագահ Ռոբերտ Զոչաբյանի ընդունելությանը չարժանանալու համար: Սա նույնպես ճիշտ է: «Ինձ նախադաս տեղեկացրել էին, եւ ես լիովին հասկանում եմ, թե ինչու անհնար էր կազմակերպել այդ հանդիպումը», նշել է Թերի Դեվիսը:

ՀՀԿ խորհուրդը նախագահի թեկնածու առաջադրեց Մերձ Սարգսյանին

Երեկ ուշ երեկոյան ավարտվեց Հանրապետական կուսակցության խորհրդի նիստը: «Ազգ»-ի ունեցած տեղեկությամբ, ՀՀԿ խորհուրդը կարծես 2 որոշումներ է կայացրել. առաջին՝ Մերձ Սարգսյանին հայտարարել կուսակցության նախագահ (դատաւան ուր թափուր էր մնում Հրանտ Սարգսյանի մահվանից և վեր), եւ երկրորդ՝ առաջիկա նախագահական ընտրություններում նրան թեկնածու առաջադրել: Այնպես Վրաստանում է, որ վաղը տեղի ունենալի ՀՀԿ համագումարում կհաստատվի այդ որոշումը:

Վրացի դիվանագետները վստահվել են Ռուսաստանից

Ռուսաստանը ի դատարանում Վրաստանից ռուս դիվանագետների վստահում, «անցանկալի անձ» է հայտարարել վրացի 3 դիվանագետներ: Ռուսաստանի ԱԳՆ-ի խոսնակ Միխայիլ Կամինինը լրագրողներին հայտարարել է, որ ի դատարանում Վրաստանի ոչ բարեկամական քայլի, որոնք են ընդունվել երկրից վարել Վրաստանի դեսպանատան 3 բարձրաստիճան դիվանագետներին:

Եվրոմիությունը փակել է իր գրասենյակը Թբիլիսիում

ԵՄ ժամանակավորապես դադարեցրել է իր առաքելությունը Վրաստանում: Այս մասին նոյեմբերի 8-ին հայտարարել է եվրոհանձնաժողովի ղեկավար Մայրի Լեյթեր: «Եվրոմիությունը որոշում է ընդունել ժամանակավորապես դադարեցնել իր առաքելությունը Վրաստանում անձնակազմի անվտանգությունը ապահովելու համար», ընդգծել է նա: ԵՄ բոլոր կողմերին կոչ է անում խուսափել ուժի կիրառումից եւ գործել ժողովրդավարական գործընթացին համապատասխան, որով նախատեսվում է դադարեցնել մամուլի եւ խոսքի ազատությունները:

Հայ-թուրքական սահմանի հարցը Եվրոխորհրդարանում

Բրյուսելում ԵՄ-Թուրքիա միացյալ խորհրդարանական հանձնաժողովը եւ Եվրոպայի խորհրդարանի ղեկավարության ԵՄ-Հայաստան խորհրդարանական համագործակցության հանձնաժողովը համատեղ նիստ են հրավիրել, որի ժամանակ լսվել է Միջերկրածովյան խառնակամոթության ուսումնասիրման առցանց հարցազրույցի զեկույցը՝ «Հայաստան-Թուրքիա սահմանի բացման ղեկավարումը» թեմայով: Եվրոմիությունը, որ հավաքի նույնպես է խորհրդարանական նախաձեռնություն իրականացնել հայ-թուրքական հարաբերությունների բարելավման եւ սահմանի բացման ուղղությամբ:

Տնտեսական հանցագործություններն ավելի խիստ կդատվեն

Կառավարությունում երեկ հաստատվեց ֆրեյզեր օրենսգրքի փոփոխությունների նախագիծը: Ինչպես լրագրողներին հայտնեց գլխավոր դատախազի տեղակալ Մնացական Սարգսյանը, փոփոխությունները հիմնականում առնչվում են ճեմատակարար հանցագործություններին: Բարձրագույն են դրանց համար գանձվող տուգանքի չեմը եւ առանձին դեղորայքի համար նախատեսված ազատազրկումը: Տուգանքի չեմը բարձրացվել է նվազագույն աշխատատեղի 1000-ադրամից մինչեւ 3000-ադրամի, իսկ առանձին դեղորայքի համար սահմանված ազատազրկման չափը 2-4 ամիս փոխարեն հասցվել է 3-5 ամիս:

Մոլանվել է որսորդության նախագահը

Նոյեմբերի 8-ին, ժամը 19-ի սահմաններում Երեւանի Առաքելիի շուկայի մոտ անհայտ անձինք հրազենով սպանել են Որսորդների միության նախագահ Սայաթ Դավթյանին: Հարուցվել է ֆրեյզեր գործ, սկսվել է հետախուզություն:

Լեւոնականները կանցկացնեն իրենց հարցումը

Սոցիոլոգիան Հայաստանում դարձել է ամենասիրված զբոսը, հասկապելու ընտրություններից առաջ: Ինչպես արդեն տեղեկացրել է «Ազգ», երեկ հրապարակվել էր մի քանի կազմակերպությունների համատեղ աշխատանք, ըստ որի վարչապետ Մերձ Սարգսյանի առավելությունը մյուս թեկնածուների հանդեպ անվիճելի է: Ի դատարանում այս հարցման, Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի կողմնակիցները որոշել են անցկացնել իրենց հարցումը քննչության ցզանում: Հարցումում է, որ հարցումն անցկացվելու է Հայաստանի բոլոր ցզաններում:

Պարագայի կառուցադրում. ղեկ է կանխավի հեղեղի մուտքը ֆաղափ, ոչ թե հեղեղասարը մտնի ֆաղափ

Պարագայի կառուցադրումներ սկսեց «Երեւաննախագիծ» ինստիտուտի սուրեն Գուրգեն Մուշեղյանը

ԱՐԱ ՄԱՏԵՏԵՐՈՍՅԱՆ
Պարագայի կառուցադրումն արդեն արժանանում է լրագրողների ուշադրության: Երեւանի կառուցադրումների անհայտ անձինք հրազենով սպանել են Որսորդների միության նախագահ Սայաթ Դավթյանին: Հարուցվել է ֆրեյզեր գործ, սկսվել է հետախուզություն:



Եւ ավելի ցած՝ ջրակազմակերպության ջրամբարը: Վարարումների դեղորայքը մեկ է դուրս մղվել այդ ժամադրարհներով: Այլապես, եթե Պարագայի հողը ամբողջապես կառուցվի որդես հեղեղասար, ապա վարարման դեղորայքը «Այրարատ» կինոթատրոնի եւ այլապես մոտ կարող է ֆանդել սեւեր ու եղծակառուցվածներ: Այսինքն, չի կարելի հեղեղասարը մտնել ֆաղափ, այլ մեկ է կանխավի հեղեղի ֆաղափ մտնել: Իսկ դա համար հարկ էր, որ մարտիկները գործեն ջրանցի ու ջրակազմակերպության ջրամբարը: Գուրգեն Մուշեղյանը ընդունեց, որ այս օրինակները մարտիկներ եւ կարգի բերելու խնդիր կա: *Տես էջ 2*

Ասուլիս ֆաղափականության մեջ դաջիֆիզմի, աղեսների և ռոմանտիզմի մասին

Քաղաքական դասում տեղի ունեցող երեսուցյակի կանխատեսումն ու հասկացման արդյունքն առաջադասական ընտրություններում էր վերաբերում երկու Ասուլիսի ազգային ակումբում հրավիրված մամուլի ասուլիսը, որին մասնակցում էին ԱԺ դասգամավոր **Լարիսա Ավազյանը** «ժառանգություն» խմբակցությունից, **Հակոբ Մանասերյանը**՝ ԱԺ նախկին դասգամավոր, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **ՍԻՄ նախագահ Գրանտ Խաչատրյանը**։ «Անոռն է այն հարցը, թե Բաժնի Գործառնությանը հանդես կգա՞ որոշ թեկնածու, թե՞ ոչ», ասաց Լարիսա Ավազյանը, որ, ինչպես միշտ, հայտնում էր միայն իր ելույթի թեմաները։

Իրի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը։ Սա է այն հիմնավորումը, որով ֆաղափական ենթադրում է, որ այս ընտրություններն աղետաբեր են լինելու։ «Լ. Սեր-Պետրոսյանը գալիս է իշխանության ծայրահեղ դաջիֆիզմի սոփիստիկ ծիծառ, դա ահավոր վստահավոր երեսույթ է որեւէ, հասկացման հարթակների ժողովրդի համար։ Սեր Մարգարյանը գալիս է բարոնակերտ այս արասավոր համակարգի ամբողջումը։ Իմացել, որ հորհրդային Հայաստանի համակարգը վերականգնվել է։ Դա միակուսակցականությունն է, խոսքի ազատության խիստ սահմանափակումը, ֆաղափական գործունեության խիստ սահմանափակումը, այդ ամենի իմիտացիան։ Այսինքն, այս երկուսի դեմում էլ մեծ ունենում են աղետալի լուրջ խնդիրներ հետագայում։ Ըստ էության, Հայաստանը համահայկական կառույցների ամենաթույլ օղակն է»։

ՍԻՄ նախագահ Գրանտ Խաչատրյանը։ Սա է այն հիմնավորումը, որով ֆաղափական ենթադրում է, որ այս ընտրություններն աղետաբեր են լինելու։ «Լ. Սեր-Պետրոսյանը գալիս է իշխանության ծայրահեղ դաջիֆիզմի սոփիստիկ ծիծառ, դա ահավոր վստահավոր երեսույթ է որեւէ, հասկացման հարթակների ժողովրդի համար։ Սեր Մարգարյանը գալիս է բարոնակերտ այս արասավոր համակարգի ամբողջումը։ Իմացել, որ հորհրդային Հայաստանի համակարգը վերականգնվել է։ Դա միակուսակցականությունն է, խոսքի ազատության խիստ սահմանափակումը, ֆաղափական գործունեության խիստ սահմանափակումը, այդ ամենի իմիտացիան։ Այսինքն, այս երկուսի դեմում էլ մեծ ունենում են աղետալի լուրջ խնդիրներ հետագայում։ Ըստ էության, Հայաստանը համահայկական կառույցների ամենաթույլ օղակն է»։

Քաղաքական դասում տեղի ունեցող երեսուցյակի կանխատեսումն ու հասկացման արդյունքն առաջադասական ընտրություններում էր վերաբերում երկու Ասուլիսի ազգային ակումբում հրավիրված մամուլի ասուլիսը, որին մասնակցում էին ԱԺ դասգամավոր **Լարիսա Ավազյանը** «ժառանգություն» խմբակցությունից, **Հակոբ Մանասերյանը**՝ ԱԺ նախկին դասգամավոր, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **Գերագույն խորհրդի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը**, **ՍԻՄ նախագահ Գրանտ Խաչատրյանը**։ «Անոռն է այն հարցը, թե Բաժնի Գործառնությանը հանդես կգա՞ որոշ թեկնածու, թե՞ ոչ», ասաց Լարիսա Ավազյանը, որ, ինչպես միշտ, հայտնում էր միայն իր ելույթի թեմաները։

Իրի նախկին դասգամավոր Արամ Մայիլյանը։ Սա է այն հիմնավորումը, որով ֆաղափական ենթադրում է, որ այս ընտրություններն աղետաբեր են լինելու։ «Լ. Սեր-Պետրոսյանը գալիս է իշխանության ծայրահեղ դաջիֆիզմի սոփիստիկ ծիծառ, դա ահավոր վստահավոր երեսույթ է որեւէ, հասկացման հարթակների ժողովրդի համար։ Սեր Մարգարյանը գալիս է բարոնակերտ այս արասավոր համակարգի ամբողջումը։ Իմացել, որ հորհրդային Հայաստանի համակարգը վերականգնվել է։ Դա միակուսակցականությունն է, խոսքի ազատության խիստ սահմանափակումը, ֆաղափական գործունեության խիստ սահմանափակումը, այդ ամենի իմիտացիան։ Այսինքն, այս երկուսի դեմում էլ մեծ ունենում են աղետալի լուրջ խնդիրներ հետագայում։ Ըստ էության, Հայաստանը համահայկական կառույցների ամենաթույլ օղակն է»։

ՍԻՄ նախագահ Գրանտ Խաչատրյանը։ Սա է այն հիմնավորումը, որով ֆաղափական ենթադրում է, որ այս ընտրություններն աղետաբեր են լինելու։ «Լ. Սեր-Պետրոսյանը գալիս է իշխանության ծայրահեղ դաջիֆիզմի սոփիստիկ ծիծառ, դա ահավոր վստահավոր երեսույթ է որեւէ, հասկացման հարթակների ժողովրդի համար։ Սեր Մարգարյանը գալիս է բարոնակերտ այս արասավոր համակարգի ամբողջումը։ Իմացել, որ հորհրդային Հայաստանի համակարգը վերականգնվել է։ Դա միակուսակցականությունն է, խոսքի ազատության խիստ սահմանափակումը, ֆաղափական գործունեության խիստ սահմանափակումը, այդ ամենի իմիտացիան։ Այսինքն, այս երկուսի դեմում էլ մեծ ունենում են աղետալի լուրջ խնդիրներ հետագայում։ Ըստ էության, Հայաստանը համահայկական կառույցների ամենաթույլ օղակն է»։

Բաժնիքն էլ Սեր-Պետրոսյանը հանդիմանում է, բայց չեն ասում ինչ են խոսել

Ինչպես է ստացվում էր, երկու տեղի է ունեցել Հայաստանի առաջին նախագահ Լեւոն Սեր-Պետրոսյանի ելույթը «ժառանգություն» կուսակցության առաջնորդ Բաժնի Գործառնության հանդիմանումը։ Առաջինին ուղեկցել է նախկին արտգործնախարար Ալեքսանդր Արզումանյանը, Բ. Գործառնությանը եւ մեծակ չի եղել հանդիմանումը մասնակցել է կուսակցության ֆաղափական ֆարսուղար Վարդան Խաչատրյանը։ Հանդի-

խամ ասել է լրագրողին, թե կլինի դասգամական տեղեկացվություն։ Ինչ արդյունք է արձանագրել հանդիմանումը, այս հարցին էլ դասգամական չի հնչել, բայց Սեր-Պետրոսյանը վեր է դարձել ընդ մացը։ Ըստ Վարդան Խաչատրյանի՝ խոսակցությունը ծավալվել է երկրի առաջ ծառայած խնդիրների, ընտրական գործընթացի, ընտրությունների նախադասական փուլի մասին։ Երկու գործիչների միասնաբար հան-



դում ենել է մեկուկես ժամ։ Ել չնայած մամուլում կանխատեսումներ կային, թե այս հանդիմանումը կարող է որոշի դառնալ ընդդիմության թեմերի միասնաբար հանդես գալու համար, սակայն, ինչպես երևում է, այդ հարցը հանդիմանումն ֆեմարկման նյութ չի դարձել, համեմայն դեռ այդպես է ասում հանդիմանում մասնակց Վ. Խաչատրյանը։ Ըստ «Ազատություն» ռադիոկայանի՝ Բ. Գործառնությանն ու Լ. Սեր-Պետրոսյանը Ռազմավարական եւ ազգային հետազոտությունների ազգային կենտրոնի ասիստանտներին հրաժեշտ են ասել իրար, Սեր-Պետրոսյանը հանդիմանումը բովանդակության վերաբերյալ հարցին ի դասաս-

դես գալու հնարավորության հարցին ի դասաստան Վ. Խաչատրյանը նկատել է, թե այդպիսի հարց չի ֆեմարկվել, այդպիսի հարց դրված չի եղել երկու կողմից էլ։ Իսկ «ժառանգություն», ըստ Խաչատրյանի, միշտ էլ բաց է ի ֆաղափական խորհրդակցություններից չի խուսափել։ Եւ նկատել է նաեւ, որ կոնկրետ այդպիսի համաձայնություն ֆաղափական գործընթացի բեքանկներում լինելու է, գործընթացն էլ զնայու է առավելագույն կոնկրետության սահմաններում, փոխադարձ խորհրդակցական բնույթի հանդիմանումներ հետագայում անդաման կլինեն՝ ընթացիկ խնդիրների հետ կապված։ Իսկ թե Բաժնի Գործառնությանը մասնակցելու է նոյեմբերի 16-ի հանրահավաքին՝ այդպիսի խոսակցություն ընդհանրապես չի ծավալվել։

Սարգսյանը հանդիմանում է փորձաքննության բյուրոյին

Նոյեմբերի 8-ին ԱՄՆ գործերի ժամանակավոր հավասարմասար Ձեռքի Փեմինգսոնը եւ ՀՀ գլխավոր դասախազ Աղվան Գործառնությանը ստորագրել են ԱՄՆ կառավարությունից ՀՀ ԳԱԱ փորձաքննությունների ազգային բյուրոյին (ՓԱԲ) մոտավորապես 280.000 ԱՄՆ դոլար սարգսյանները նվիրաբերելու մասին նամակը։ Միջոցառմանը ներկա էին ՀՀ ԳԱԱ նախագահ, ակադեմիկոս Ռադիկ Մարտիրոսյանը եւ ՓԱԲ-ի սեփական Մարտիրոսյանը։

Մինչեւ այժմ ԱՄՆ կառավարությունը ՓԱԲ-ին տրամադրել է 630.000 ԱՄՆ դոլարից ավելի օժանդակություն, իրականացվել են մի քանիստ աշխատանքներ՝ մասնագետների վերաճողում, աշխատակիցների վերադասարարում եւ այլն։ Նման ներդրումների շնորհիվ այս է, որ փորձաքննությունների բյուրոն ստանա հավասարազորում որոշ միջազգային չափանիշներին համադասասխանող լաբորատորիա։ Այս նշանակալի հասնելու համար ԱՄՆ կառավարության ծախսերը գալիս մի քանի տարիներին կզբաղակցեն երկու միլիոն դոլար։ Նոր սարգսյանները ձեռք են բերել ԱՄՆ դեպարտամենտի քննադատների դեմ դախարի եւ իրավապահ համագործակցության բաժնի (INL) կողմից։ Հայաստանը կունենա գերմանական կից ձգաբանական մանրադիտակների մեկը։ Այդ սարգսյան հնարավորություն կստանալանակացնելու օգտագործած գործակցներ եւ կատարել սարգսյան ձգաբանական փորձաքննություններ։

Պետառի կառուցադասում. դեմ է կանխվի հեղեղի մուսքը ֆաղափ, ոչ թե հեղեղասարը մսնի ֆաղափ

1-ին էջից
Հաջորդ այն հարցն էր, թե Գեթառի կառուցադասումն անցել է մասնագիտական փորձաքննություն, թե՞ ոչ։ Գործընտրությունը լրագրողներից զույգ սվեց իրենց դասգամական «Հայիմմախագիծ» ընկերության հետազոտությունը, որը ստորագրել են 6 մասնագետներ։ Նրանց եզրակացությամբ, Գեթառի բեքոնադաս փակի երկարությունն ու բարձրությունը դեմ է լինում 6 մետր եւ 1,96 մետր։ Սա հնարավորություն է տալիս ադախովելու 67 խմվրկ ջրի հոսք։ Սակայն ավելին, կառուցադասման ժամանակ հիմն է ընդունվել 3 մետր բարձրությունը։ Դա արվել է ոչ թե այն դասգամով, որ զգուցանում են ավելի հզոր հեղեղումներից, այլ որոշագի հնարավոր լինի Գեթառի սենտուրությունը աշխատեցնել՝ մաքրման աշխատանքներ իրականացնել։ Այս դասգամով նվեց, որ նախքան քանակում է այդ փակ հասկանում կեղտաջրերի մուսքը Գեթառ, ադա գեթի իմնամաքում եւ տեղի է ունենում, ֆանի որ 40 տոկոս օդ է մուսք գործում թունել։

Գործընտրությունը հավասարաբեք նաեւ, որ 67 խմվրկ ջրի հոսքից ավելի մեծ հոսք հնարավոր չէ, նեղվով, որ 196-ի Գեթառի վարումն ժամանակ այդ հոսքը եղել է ոչ թե 200 խմվրկ, ինչպես նեղ էին նախորդ մամուլի ասուլիսի բանա-

լը», հարց ուղեց իր ընդդիմախոսներին Գործընտրությունը։

Խոսքում ընդհանրապես երեւանի ճանադարախից ցանցի մասին, «Երեւաննախագիծ» սեփական ասաց, որ ֆաղափ ժամանակին նախատեսված լինելով 100 հազար բնակչի համար, այժմ լինելով միլիոնանոց, լուրջ խնդիրների առեղել է կանգնել նաեւ այս առումով։ Մասնավորապես փողոցների ծանրաբեքնվածությունը կենտրոնականում է 120-150 տոկոս։ Զաղախի հարավից հյուսիս, արեւմուտից արեւել մեկուկ եւ դուրս եկող սրանադորն անդաման անցնում է կենտրոնական մասով։ Այդ դասգամով էլ մաքրադարախի նոր գլխավոր հասակագծով նախատեսված է բեքանցիկ ճանադարների կառուցում։

«Անցել են բեքադարախական փորձաքննություն Գեթառի եւ մաքրադարախի մյուս հասկանների կառուցադասման նախագծերը» հարցին դասաստանելով, Գործընտրությունը հայտնեց, որ կենտրոնի գործընտրումն նախագծով, որը սահմանում է սվայն սարառի յուսաքննյուր հասկանի նախագծում, նման փորձաքննություն անցել է։ Իսկ յուսաքննյուր հասկանում աշխատանքներ իրականացնելու համար, ըստ Գործընտրությունի, նորից նման փորձաքննություն անցնելու անհրաժեքություն չկա։

1-ին էջից
Հաջորդ այն հարցն էր, թե Գեթառի կառուցադասումն անցել է մասնագիտական փորձաքննություն, թե՞ ոչ։ Գործընտրությունը լրագրողներից զույգ սվեց իրենց դասգամական «Հայիմմախագիծ» ընկերության հետազոտությունը, որը ստորագրել են 6 մասնագետներ։ Նրանց եզրակացությամբ, Գեթառի բեքոնադաս փակի երկարությունն ու բարձրությունը դեմ է լինում 6 մետր եւ 1,96 մետր։ Սա հնարավորություն է տալիս ադախովելու 67 խմվրկ ջրի հոսք։ Սակայն ավելին, կառուցադասման ժամանակ հիմն է ընդունվել 3 մետր բարձրությունը։ Դա արվել է ոչ թե այն դասգամով, որ զգուցանում են ավելի հզոր հեղեղումներից, այլ որոշագի հնարավոր լինի Գեթառի սենտուրությունը աշխատեցնել՝ մաքրման աշխատանքներ իրականացնել։ Այս դասգամով նվեց, որ նախքան քանակում է այդ փակ հասկանում կեղտաջրերի մուսքը Գեթառ, ադա գեթի իմնամաքում եւ տեղի է ունենում, ֆանի որ 40 տոկոս օդ է մուսք գործում թունել։

Գործընտրությունը հավասարաբեք նաեւ, որ 67 խմվրկ ջրի հոսքից ավելի մեծ հոսք հնարավոր չէ, նեղվով, որ 196-ի Գեթառի վարումն ժամանակ այդ հոսքը եղել է ոչ թե 200 խմվրկ, ինչպես նեղ էին նախորդ մամուլի ասուլիսի բանա-

«ԱԶԳ» ԾՈՂՆԵՐԸ
Գրասխանը գտնվում է Երևանի Կենտրոնական օրհասում
Գրասխանի և հրատարակչի
«ԱԶԳ» ԾՈՂՆԵՐԸ՝ ՍՈՒՑ
Երևան 375010 Գրասխանը գտնվում է 47
Քաղաք 374 10 562863
e-mail azg@azg.am
azg@armenia.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱՆՈՐ ԱՆՏԻՍՅԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր
ՊԱՐՄԵՆ ՅԱՆՈՐՅԱՆ / հեռ. 529221

Գլխավոր խմբագիր (գլխավոր) / հեռ. 582960
Լրագրողների սեկցիա / հեռ. 581841

Գլխավոր խմբագիր / հեռ. 582483

Ընտրություն լրագրողների ծախսերի
/ հեռ. 529353

Գլխավոր խմբագիր ծախսեր
-Ազգ- թերթի
Թերթի նիւթերի անորոշական թե մասնակցի արաստությունը ադախի մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստաստեքստերը ասանց խմբագրության գրադար համաձայնության խախտումն են համարում 33 հեղեղակալին իրաւմտի մասին օրէնքի
Միջոցը չեն գրախուսում ու չեն վերադարձնում
Գ ասուլի յորդանները գրախուսում են, որոնց քրակառնակութեան համար խմբագրութեան դասաստանաքննութեան չի կում։

«AZG» Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
HAVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 0010

Բալթյան եռյակի փորձը՝ հարավկովկասյան եռյակին

Օսկանյան. «Վրաստանի կայունությունը Հայաստանի համար կարևորագույն խնդիր է»

Հայաստանի և Լիսվայի արտաքին գործերի նախարարներ Վարդան Օսկանյանն ու Պետրաս Վայսեկունասը փոխընդունման հուշագիր են ստորագրել Երևու երկրների արտաքին հարաբերական գերատեսչությունների եվրոպական ինստիտուտում հարցերում աջակցության մասին: Ըստ Վարդան Օսկանյանի, Երևանում ակնկալվում է Լիսվայի հետ համագործակցությունն ավելի խորախնդիր դարձնել ինչպես երկկողմ ձեռնարկում, այնպես էլ եվրոպական միության և ՆԱՏՕ-ի հետ իր համագործակցության ծրագրերի քննարկում:



Գերի կարևորության, Լիսվայի ԱԳ նախարարը չմոռացավ շեշտել եվրոպայի մեր սարածաբանի կարևորությունը՝ էներգետիկ անվտանգության շեղանկում:

Անցյալ տարի Բալթյան եռյակի և Արցախի միջադեպի նախագահները ստորագրեցին փաստաթուղթ՝ Արցախի սահմանային անբողոքականության լիսվայական կողմի ամրագրմամբ: «Ազգի» հարցին, թե արդյո՞ղ դա չի՞ հակասում ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի քննարկներում դարաբաղյան հակամարտությունը կարգավորելու և ԵՄ մոնիթորինգին, Լիսվայի ԱԳ նախարարը լուրջաբար պատասխանեց. «Տարածաբանային հակամարտությունները լուրջ է լուծվել խաղաղ ճանապարհով՝ երկկողմ համաձայնության հիման վրա, ես մեծ չեմ միջամտում երկրների միջև գործերին, մեծ միայն կարող եմ առաջարկել ձեր երկրին և Արցախին սարածաբանային մեր հարաբերությունների զարգացման փորձը: Խոսելով ՎՈՒԱՄ-ի, դարաբաղյան խնդրի և բազմակողմ հարաբերությունների մասին՝ մեր մոնիթորինգը մեծ միջազգային իրավունքի վրա»:

Բացի այդ, ըստ Լիսվայի ԱԳ ղեկավարի, իր երկիրն աջակցում է դարաբաղյան հակամարտության կարգավորման բանակցային լուծմանը՝ աջակցելով նաև ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի դիվանագիտական ջանքերին:

«Ազգի» երկրորդ հարցն էր, թե Լիսվան ի՞նչ է նկատում լուծվելու կամ հասկացելու նույն փաստաթուղթում համաձայնություն չալով լիսաբոնյան սկզբունքներին, որոնք չունեն իրավական ուժ: Այս հարցին Լիսվայի նախարարը ընդհանրապես չհանդիմանեց՝ թերեւս անստույգ կարծիքով:

Անդրադարձելով ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համաձայնագրերի սարածաբանային կողմի վրա՝ Օսկանյանը նշեց, որ սոցիալական հարցերը, համաձայնագրերն էլ փորձում են համաձայնեցնել միակողմանի հանդիմաններին: «Համաձայնագրերի մաս որոշողները պարզապես մոռացան, թե չլուծված խնդիրների շարքում ունեն կողմերը և կողմերին

լսելուց հետո, կարծում եմ, նրանք փորձում են նոր ձեռնարկներ գտնել, առաջարկել կողմերին: Ես ինչու սոցիալական եմ կամ հանդիմանում, կամ համաձայնագրերի կողմից գալիս միջամտություն ինչ-որ բան առաջարկելու կամ լսելու», նշեց Օսկանյանը:

Վրաստանում ժողով իրավիճակի առաջնությունը երկու արտաքինաբաններին խնդրեցին խոսել մեկ-մեկ արտաքինությանը: «Վրաստանի կայունությունը Հայաստանի համար կարևորագույն խնդիր է, Վրաստանը հարևան, բարեկամ երկիր է, մեծ կոադինացիոն շեղանկ կայուն երկիր: Մոտիկից հետևում են իրադարձություններին և այս դեպքում միայն իրենց կարող են հայտնել, որ հնարավոր կլինի կարճ ժամանակում հասնել հարաբերական հանգուցալուծմանը», ներկայացրեց Վարդան Օսկանյանը: Լիսվայի ԱԳ ղեկավար Պետրաս Վայսեկունասի հետ համատեղ առաջարկում է Օսկանյանը հիշեցրել է, որ «Վրաստանի կայունությունը չափազանց կարևոր նշանակություն ունի Հայաստանի համար»:

Պետրաս Վայսեկունասն իր հերթին նշեց, որ մտադիր է Երևանից մեկնել Թբիլիսի, չնայած այդ այցը նախատեսված չէ: «Եվրոպական միության անունից մեծ ցանկանում եմ դարձազգայնացնելու ռոլը, որ եվրոպական արժեքներին հետևելու ուղղությունը միշտ է և դասճանաչական»: Ընդ որում, այցն, ըստ Վայսեկունասի, հնարավորություն է արձագանքելու վրաց նոր իրավաբանությանը, վրացիների ցույց տալու, որ նրանք միայնակ չեն:

ՍԵՐՈՒՆ ԿՐԻՍՏՈՒՅԱՆՆԱՆ
Հ.Գ. Երևանում արդեն բացվել է Լիսվայի դեսպանատունը և մոտ ժամանակներս կներկայացվի ազգային դեսպանի նշանակման թափուկ, որին հայկական կողմը նախատեսում է փոխարձակել մոտ արդարյան:

Բացի այդ, ըստ Օսկանյանի, Լիսվան նախաձեռնողն է եղել հարավկովկասյան երեք երկրներին մի սեղանի շուրջը նստեցնելու, համագործակցություն ծավալելու գործում՝ լինելով բալթյան երկրների մոդել մեր սարածաբանում կիրառելու առաջադրություն:

Համատեղ առաջարկում Օսկանյանը երեք նշեց, որ Վայսեկունասը Հայաստանում եղել է դեռևս 1991թվականին, երբ բալթյան երկրների հետ կապերը սերտ էին, կար փոխադարձ աջակցություն: «Մենք միշտ զգացել ենք մեր քիչ մեծությունը Լիսվայի աջակցությունը, ցանկությունը՝ Հայաստանին օգնելու եվրոպական կառույցներին ինստիտուտ, երկկողմ հարաբերությունների խորացման հարցերում», նշեց Օսկանյանը:

Իր հերթին Վայսեկունասն ընդգծեց, որ Հայաստանը մոռացված ու մեկուսացված երկիր չէ, և Լիսվան շեղանկում է եվրոպական ուղղվածություն և հեռանկար: Նշելով, որ երկկողմ հարաբերություններում հասկալիս բավարար չեն սենսակական կապերը, Լիսվայի ԱԳ նախարարը նշեց, որ հաջող տարի մեծ աչք կհարկավորվի նախապես և Լիսվայի վարչապետի այցելությունը: Իր խոսքում, ի քիչ սարքեր հար-

«Մասնագետի գանգի ստատու...»

Երեկ կառավարության ժողովում մոտ 33-րդ թաղամասի «Ֆիրդուսուլու» բնակիչները: Պահանջը նույնն էր՝ վերականգնել սեփականության իրավունքը սասնյակ արհեստի իրենց դասակարգող գույքի նկատմամբ: Բանն այն է, որ մի քանի ամիս առաջ «Երևանի կառուցադրման մեթոդները» ծրագրի իրականացման գրասենյակի՝ ՊՈԱԿ-ի կառավարման խորհրդի որոշմամբ (խորհրդի նախագահը հարաբերակցությունը ձախարհան է) ստեղծվեց միջգերատեսչական հանձնաժողով՝ նաև սարածի բնակիչների սասնյակ արհեստի ռեհաբիլիտացիոն սեփականության իրավունքը վերականգնելու նպատակով: Ի դեպ, այդ հանձնաժողովի ստեղծմանը մասնակցել է նաև ԱճճՐԳ գույքի կադաստրի ղեկավար կոմիտեի ղեկավար Երվանդ Մուսոյանը, իսկ հանձնաժողովի աշխատանքներին, որոշման համաձայն, ղեկավար է մասնակցեցնել նաև կադաստրի «Կենտրոն» սարածիային ստորաբաժանման աշխատակիցներ: Սակայն կադաստրի որևէ աշխատակից չի մասնակցել որևէ միջոցով, բնակիչների այդպիսի «հավանաբար այսօր» այն փորձակ ունենալու ակնկալությամբ:

Հանձնաժողովը իր աշխատանքները գրեթե ավարտել է, որոշումներ է կայացրել 151 միավոր գույքի նկատմամբ, սակայն առ այսօր անհայտ գույքի կադաստրի ղեկավար

կոմիտեի գրանցել է ընդամենը 20 միավոր գույք:

Բնակիչների խոսքով, Տիգրան Մեծի փողոցի բնակիչների մի խումբ մի քանի օր առաջ եղել է անհայտ գույքի կադաստրի ղեկավար Պետրոսյանի մոտ, որը կադաստրի ղեկավարը բացատրել է կառավարությունից հրահանգ չունենալով:

Բնակիչների բողոքները լսելու եկավ կառավարության սարածիային կառավարման վարչության ղեկավար Լիսվանյանը՝ Պապարյանը: Ցուցարարները բողոքողներին հանձնեցին նրան՝ վարչապետին փոխանցելու համար: Սակայն դրանով չբավարարվեցին և բողոքների սարածի «թափեցին»՝ Պապարյանի գլխին. «Եղ ինչպես է, որ փողոցի ղեկավարը հանձնարարականը սրվել է, որ մեր իրավունքները վերականգնվեն, իսկ կադաստրին, ինչ է, ոչինչ չի՞ հանձնարարվել», «Մեկին ասում են կասարի, մյուսին էլ, թե՛ կծեծես...», «Եղ կադաստր քանի՞ գլխին է, որ վարչապետի հանձնարարականը չի կասարում, թե՛ հանձնարարականը այնպես չի սրվել, որ...», «Սիդոն է, որ եվրոպացիներն ուղիղն են: Համբերատար լսելով բնակիչների միջոցառումները՝ Ալեքսանդր Պապարյանը խոստացավ մոտակա օրերին ղեկավարի համար գանգահարել բնակիչներին: «Մասնագետի գանգի ստատու», ասացին բնակիչներն ու զայրացած հեռացան...
 Ա. Գ.

Պետությունը սեղական հումքով նոր նյութեր է դասակարգել

Անհրաժեշտ են ներդրումներ

Հանրապետության 10 ինստիտուտներ ղեկավարող նախարարը նշեց, որ «Տեղական հումքով նոր նյութերի ստացման» ծրագրի արդյունների հավանական գնահատող էին կազմակերպել Գիտությունների ակադեմիայում (ԳԱԱ): Ծրագիրն իրականացվել է երեք ուղղությամբ՝ մեթաղական, մանր փոշիների և վերջինների հիման վրա լուծվածների հետ հասնող խառնուրդային միացությունների ստացում՝ օդաչիպական, մեխանիկական հասկություններով, նոր ձևեր գործիքների դասարանում, ագրեսիվ միջավայրում աշխատող բեռնի ստացում:

Երեք ուղղվածություններում էլ կիրառական արդյուններ են արձանագրվել: Հայ գիտնականներն աշխատել են մեր երկրում առկա բնական հումքով, նվազագույն միջոցներ ղեկավարող սեխնոլոգիայով հայաստանյան իրականությունում անհրաժեշտ, գործարժեք նոր հասկություններով նյութեր ստանալու և ստացել են, ասես, թունելի ղեկավարներում սովորականից ավելի երկարակյաց ու դիմացկուն բեռն: Ինչպես տեղեկացրեց ԳԱԱ ինստիտուտի ղեկավար Գիտնական

բաժնի ակադեմիկոս, փարսուլար Արամ Շահինյանը, բեռնի և մյուս բոլոր նյութերի ստեղծման համար գործել է երկու սկզբունք՝ սեղական հումք է նվազագույն ֆինանսատար սեխնոլոգիա, որից սեղական բոլոր արդյուններն էլ կիրառական լինեն՝ ինչպիսին են:

Կիրառականության աղացույցը ի հայտ եկավ հենց գիտնականի ընթացքում՝ Զարակերտի փարսուլարի մասնաճյուղում ստեղծված հեթանոսական սեղանից սեղանից մեկի կիրառման առաջնությունը ու վստահեցում ստացավ, որ Հայաստանում լուծված հնարավոր է ամեն մի համաձայնագրի ստեղծում, եթե սրվեն մեկնաման սեխնոլոգիական ղեկավարները:

Ծրագիրը հայ գիտնականներին հնարավորություն է ընձեռնել արդեն գոյություն ունեցող լուծումները արդյունի վերածել սեղական հումքով, ստացվել է բնության մեջ ամրությամբ միայն այնպիսի գիտնականի սեխնոլոգիա: ԵՊԾԳ կոմիտեի նախագահի համակարգերի և ինժեներականի դեպարտամենտի ղեկավար Սիսակ Տրավաջյանի սե-

ղեկացմամբ՝ սիլիցիում-կարբիդը ստեղծվել է սիլիցիումի, (որը, որոշակալներով, ՀՀ-ում բավական ցած կարող է լինել), սիլիցիումի օքսիդի և գրաֆիտի փոշու սինթեզմամբ: Միսակ Տրավաջյանի հավաստմամբ՝ սիլիցիում-կարբիդը հեռանկարային նյութ է և կարող է ունենալ լայն կիրառություն՝ էլեկտրոնիկայի ոլորտից մինչև փարսուլարություն, ֆանի որ ամուր է որդես հղկանյութ օգտագործվելու համար՝ մնում է լուծել հասկալայնության խնդիրը:

Երեկ մեկնարկած երկօրյա գիտնականական հումքով նոր նյութերի ստացման» ղեկավարող ղեկավարը նշեց, որ 2004-ից ընթացող և սարեկան 30 մլն դրամ արժողությամբ ծրագիրը արժանավերջ է ևս մեկ տարի, ավարտը կլինի մեկ տարուց, եւ այդ ընթացքում գիտնականները սեխնոլոգիական արդյունների հիման վրա քիչ մեծ ծրագրեր կդասարանվեն ու որդես ամրացված փաթեթ կներկայացվեն համադասարանյան ցանկագրից կազմակերպություններին:

Պարկեցությունն էլ կեղծ կասեգորիա

«Պայքար, պայքար» չմոռանալով հանդուրժողականությունը

Ամհանդուրժողականության, արհամարհանքի նաեւ՝ չարության այն չափաբաժինը, որ ունի նախկին նախագահի կողմնակիցների մի մասը (մեծ թե փոքր՝ էական չէ) «այլախոհների» նկատմամբ, ընդունակ է անհասի նոր դասակարգումը մտնելու: Մեր երկիրը կոչված է նոր դաս:

Այս կարծիքը ուղղակի, կրակաբան եւ օտար էին համարում ընդամենը մի փոքր օր առաջ՝ հիշելով ՀՀԿ-ի գոնե վերնախաւի գովերգված կրթականությունը ու վարկելակերտի հղկվածությունը: Սակայն բավական եղավ կարգալի հոկտեմբերի 26-ի համահավաքում ՀՀ առաջին նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի ելույթի առնչությամբ «Ազգ»-ի կայքէջում ընթերցողների չիսնարգրված արձագանքները (խմբագրված սարքերակն էլ նույնն է արդարացում), որոշուհի կասկածի նույն չմտար վերջ ներկայացված կարծիքի ճանաչողական մասին: Մի փոքր օր առաջին նախագահի արձագանքներում առաջնային տեղ էր գրավում անեծեմներով ու հայտնումներով համեմատել խոսքը, որը հղկված արհամարհանքի դարձնելու մեր փորձերն ուղղակի անօգուտ եղան, փոքր ու ինչպես էլ օգուտ՝ հայտնումը հայտնում, անեծեմ էլ անեծեմ է մնում: Իսկ ընթերցողները, որքան էլ զարմանալի է, ամհանդուրժողականությունն ու ազդեցիկ արհամարհանքը էին հենց միմյանց դեմ փորձելով բացառել սարակարծությունը, ավելի կոնկրետ՝ նախկին նախագահին որոշուհի հայտն փրկելի, սրբաջալ անձի չընդունելը: Ինչպես կայքէջում, այնպես էլ այս մյուսում արհամարհանքի չեն համարում ընթերցողների լայն օրհանակների գեղարվեստական ընկալումներն ու արժանապատվությունը ուսմանարող արհամարհանքները, որոնցից ամենամեծը «ձոռոք բերան» արհամարհանքն էր՝ ուղղված ընթերցողներից նրան, ով հարկ չէր համարել մոռացության ճակ 90-ականների սկզբի հայաստանյան իրականությունը, նախկին նախագահի ակնկալությունն էլ որոշուհի փրկություն չէր ընդունել:

Դասել իմնելով:
Համո Արմավիրցի, Չափեմ, Բելգիա, 2007-28-10 20:23:07, IP Code:

Մի բան, որ դու (եւ ոչ թե դու) ղեկ է անես՝ լռելն է: Կյանքը ցույց է սպել, թե դու ով ես: Ճիշտն ասած, ափսոսում եմ քեզ վրա խոսելը, դու երբեք էլ ՀԱՅ ազգի նախագահ չես եղել:

Ի դասարան այս կարծիքի արհամարհանքն էն մի փոքր ընթերցող, որոնցից միայն հետևյալն է հրադարձված ենթակա բառարանարով գրված:

Միհրան, Երևան, 2007-29-10 10:30:27, IP Code: a9933 Համո Արմավիրցին ինչի՞ է փախել բելգիացիները: Թե՛ վախենում է, որ իր սմաններն առաջին հերթին են...

Անկախ ֆաղափական դիրքորոշումից, անհնար է չնկատել, որ երևանցի Միհրանը իր դասարանում ստանալի է ներառել, չնայած նրան կարելի է մեղմ արհամարհանողների ցարխն դասել, ասեմ, երևանաբնակ մի սովորական հայ կնոջ, 2007-30-10 03:45:14, IP Code: 3425b համեմատությամբ. «Պարոն Տեր-Պետրոսյան, արդյո՞ ունե՞՞լ այդքան ուժ, առողջություն ու համբերություն, որ կարողանաք ղայքարել այս իշխանության ճիւղերում հայտնված ստրուկի հոգեբանությամբ մասսայի դեմ (կամ համար): Ափսոս եմ: Մրան կամ դրան արժանի չեն: Ու եթե որոշել եմ ԱՍՏՎԱԾ ձեզ օգնական: Մեղ եմ ես փչացածները»:

Շատ կուզենայի հավասար, թե մի սովորական հայ կին չի նկատել, չի գիտակցել, որ ստրուկանի ու փչացած է համարում մի ողջ մոլորակ, կամ, անգամ մի հասկանալի ուղի, իր գնահատմամբ, արժանի առաջնորդ ղեկ է նվազագույնը արհամարհանքի արժանացնի՝ չիցնելով իր ենթադրյալ բարձրությունից: Կուզենայի, սակայն չեն կարող՝ նկատել առնչվել Լ. Տեր-Պետրոսյանի կառավարման սարխներն ու դրանից հետո էլ դրսևորած վերաբերմունքը, որը ներառում էր եւ անարբերություն, եւ արհամարհանք, եւ ստանալի ու դրա իրագործում:

Կարելի է չդասարանել կամ չընդունել Լ.Տ.Պ-ի վերադարձը, ու կարծիքը հայտնելու հնարավորություն ունենալ նրա կողմնակիցների հետ զրուցելիս: Փորձել, ու եթե դու դասարանում անել հանգիստ տունով, ու հետո էլ լավ լինել՝ ուրեմն ձեռք բախտը դարձաբան թեղել է. դու ամեն դեպի կիրք մարդու հետ եմ խոսում: Համեմայն դեպս կայքէջում արհամարհանք-վոլոնտերի դաս մեծ մասամբ չի հաջողվել, փոքր ու ՀՀ նախկին նախագահի հոկտեմբերի 26-ի հանրահավաքում ներկայացրած ելույթը հավանության արժանացրածներից ասեմ ուղղակի հարձակողական սրամարտությամբ ու վիրավորումների բարձրով էին դասարանել այլ կարծիք արհամարհանողներն: Լեւոն Տեր-Պետրոսյանից ակնկալիներն ունեցողներից ասեմի ելակետը համեմատել էր լուսնիցընդհարման հասարակ, 2007-29-10 11:21:44, IP Code: 627e0 էլակետին. «Համոզված եմ, որ նախագահը տեղյակ չի եղել կողմնադատությանը, չարահանումներին, մեծաճոռոխի ստեղծման հիմքերին... Սակայն կարծում եմ, որ ղեկ է դասարանել իր ժամանակ եղած դրոշմները»: Դասարանմամբ բավարարվելու եւ «ժողովրդի հայրությունը» որեւէ մեկին համեմատելու դասարանականությունը երեւի ինքնուրույն կարգով փոխանցվել է խորհրդային ժամանակներից, սակայն նկատելի ամհանդուրժողականությամբ ու չարությամբ է դրսևորվում:

Նախկին ու ներկա իշխանավորների համեմատությամբ զննահանելով աղաքայի հնարավորությունները՝ ընթերցողների մի մասն էլ աղաքայի ակնկալիքը տեսնում է ներկա իշխանությունների ձեռքին, ընդգծելով արժանագրված հաջողություններն ու առաջընթացը: Սակայն լավագույն թեկնածուին ոչ նախկին, ոչ ներկա իշխանավորների մեջ չնկատողներն էլ ինչ չեն. «Ամոք է, գոնե լռել, սեւ ու մութ սարխները դուր սարխերի: Դա էր ձեռք բազանը: Ափսոսում եմ նյարդերս ու ժամանակս ելույթը կարգալու համար: Հեռացի՛ր Լեւոն», բնավ ոչ ներկա իշխանություններով հիացող, դժվար աշխատանքով վաստակող է Հայաստան ուղարկող, 65-ամյա Գայանե Հովհաննիսյան եւ

ընսանի, Բուլից, ԱՄՆ, 2007-29-10 17:35:18, IP Code: 43f9c

Իսկ իրավիճակը տեղի-անտեղի սրելու ՀՀ նախկին նախագահի փայլերը հաստատանարդուն էլ չեն մնա: Ու արդյունքն այդ խիստ կանխատեսելի է՝ անարդարություններից դժգոհ մարդկանց ակտիվ կամ դասարան աջակցությամբ ընթացող ցույցեր, շիկացած մթնոլորտ, «լավագույն» դեպի «փողոցային խժոժություններ... Տղամարտություն է, թե ինչ-որ մեկն ինչ-որ բանի համար փորձում է վրեժ լռելու ունից՝ ժողովրդից:

Կարողանանք արժանի չլինել դրան...

Եվ ի հավելումն.

Կազգեմ, Գյումրի, 2007-30-10 03:13:35, IP Code: 79e86

Վալ, խնդիր հայ ժողովուրդը, սեւ, ով է ելել քեզ ուրից փրկելու ... Նա՛ ով 10 սարխ կրած եր...

Սարգիս Պետրոսյան, Դիլիջան, 2007-30-10 02:33:57, IP Code: d149

Պարոն Լեւոն, էղ ո՞նց հանկարծ հիշեցիր, որ Հայաստան կա, Ղարաբաղ կա, ժողովուրդ կա...

Հ.Գ. Ամհանդուրժողականությունից ու չարությունից բաժին է հասել նաեւ «Ազգ»-ի խմբագրին. «Հակոբ Ավետիսյան, ափսոս էն օղը, որ շնչում եմ: Հոգի ունեմ թայու, հոսամ՝ ցուսով, մարդ եղեմ, ամոք է...»: Սա Հայ Սուրիկի, 2007-02-11 08:10:48, IP Code: 2d755 հեղինակած անեծեմի մի մասն է, որի բարունակությունը իր անձը զարդանի դասող մեկն է հեղինակել՝ մեղադրելով Հակոբ Ավետիսյանի սարխի բերումով անհեռասեւ գործունեություն ծավալելու մեջ:

Անեծեմներին չի չեցնելով, որ անեծեղ բուրեղանքի է քեզ եւ ունեմ, եւ առանց դրան էլ դարկեց մարդու, առավել եւ, ղարմարու բան չէ, ասեմ, որ Լ.Տ.-Պ-ն աշխարհ է ելել «Ազգ»-ի խմբագրից մի ինչ ավելի վաղ, ուրեմն այդ հոգեբանության ու սրամարտության դեպի ինչպե՞ս եմ հանդուրժում մի ողջ երկրի աղաքան Լ.Տ.-Պ-ին վստահելու կոչել անել:

Ն.Ս.Ս. ԿՈՍՏԱՆԻՆՍԵՆ, ԱՐՔՐՈՒՆ ԿՈՍՏԱՆԻՆՍԵՆ

Մեր, բանաստեղծությունն էլ կյանքի նորի օրն-ինսերնասում

«Ճեռանց» բառը լիվածությունն ու դասությունն է ասողացնում: Այնտեղ այցելելու առաջարկը բախում մտավախությամբ եւ ընդունում բա որ սիրս չի իմանա՞, բա որ փղծկան, բա որ – Բայց դե գնում ես, փոքր ու դասարանում ես: Պարսավոր ես ինչպե՞ս ֆո, այնպես էլ բոլոր չիցնողների փոխարեն – Գիտես, զգում ես մամ հասարակություններում ստատունը սովորական, մաշող հոգեվիճակ է, ինչպես աներս ջուրը, որ կարկրում է անսարք ծոռակից ու իր ծլլոցով փայլալու մյարդերը... Ու գնում ես մարտում լընկած զինվորի ղեկ գլխահակ, անառակ որդու ղեկ ամալելով, գնում ես: Գզնալ չես կարող –

Նորի օրն-ինսերնասի դասունհանները բաց են անան արեւի ճարագայքներն ընդունելու եւ հյուրեր տեսնելու ակնկալիով: Մի փոքր ուղի ուսուցողությամբ գնում են քեզ, ընկերակցողների՝ նոր բախակից, թե՛ հյուր է գալիս: «Ճիծեռնակ» կանանց հասարակական կազմակերպության նախագահ Անահիտ Ղարաբաղյանի եւ գործադիր տնօրեն Կարինե Հարությունյանի հետ ուսուցողի հայացքների ներկայումս եմ Նոր Նորի օրն-ինսերնաս: Հանդիպում է օրն-ինսերնասի ստեղծագործող անդամների հետ: Երբ իրենց բանաստեղծությունները, իմնականապես գրական վիճակն ու հեղինակած երաժշտությունն են հրամցնում եւ առաջին հայացքից չեն սարքերվում օրն-ինսերնասի մյուս բնակիչներից, որոնք բոլորն էլ մախու հազմված են ու խնամված տեսնում: Միայն ոգեւորություն կամ մեր օրվա հերոսների աչքերում, իմնարգավություն, որ անանային այդ օրը գործնական հյուրեր է թելել: «Մի ծոռիք եմ մեակել եւ կոչել եմ «Տարիների արհեստներով», դասում է «Ճիծեռնակ» ՀԿ-ի գործադիր տնօրեն Կարինե Հարությունյանը: Ճոռգրի նյութակն է հավաքել բոլոր ստեղծագործող սարքերի լավագույն ստեղծագործություններն ու հասարակել առանձին գրուկով, իսկ երաժշտությունն՝ առանձին ձայնակալակառակով: Այս գաղափարը ծնվեց այն ժամանակ, երբ մի երեկո մեր սի-

րելի սարքերից ուսուցչուհի Նելլի Նաչարյանը «Գայանե» բախի ներկայացումից հետո (սարքերի այցելությունը մեակության օջախներ մեր հիմնական ծրագրից է) հենց կանգառում արհամարհանք սեփական բանաստեղծությունը՝ «Ես կանգնած էի բարձունքներում, / Երջանիկ ու հոյաք, Ապելում էի եւ հրձվում, / Ունեցվածով իմ անհաս, Անցան այդ լավ օրեր, / Ես ծեռաց հանկարծ, / Մարեցին կյանքի քաղեր, / Մոմի լույսին եմ նստած...»: Անակնկալից զարմացած հասկացա, որ այս մարդիկ իրենց հուզող ստեղծագործական վարմանությամբ կարող են ձեռնակերպել այնպես, որ ասեմի հիացումնին արժանանան: Կազմեցին ծոռիք, որի համար շուրջ 500 դրար ֆինանսական աջակցություն ստացան ԱՄՆ-ի հայազգի կանանցից, եւ արդեն ընթացում են այս ծոռիկի իրականացման աշխատանքները: Այս ծոռիքը մեկ այլ հեռահար նյութակ էլ է հետադարձում: Դա այն հոգեւոր հետն է, որ կողմնակից հեղինակները օրն-ինսերնասի գրադասարանում ուսուցողների մոտ որոշուհի վկայություն, որ այս աշխարհում ոչինչ անհետ չի կորչում»:

Փոխգործադիր ղեկավար (Ուզմիկ) Արհամարհանքի հայրենասիրական ու նմարական երգեր է գում 50 սարքերից: Պարսում է, որ այդ սարխում սիրահարվել է ու սկսել երաժշտություն գրել իր օրն-ինսերնասի համար: «Ինչ որ կա իմ երգերում, իմ զգացածն ու իմ գլխով անցածն է», հավասարում է զրուցակիցն ու արհամարհանում իր վերջին ստեղծագործություններից մեկը. «Միտում ես, սիրում ես, անման, աս սիրում, / Արեւն է քեզ դասում իր շուրթերում, / Ասողերն են քեզ երկնից խոնարհվում, / Աշխարհն է քեզ համար խենթանում: Ճարիկները աս սիրում, / Բավալել եմ քեզ համար, / Իմ գարուն»: Հետո «Ճիծեռնակի» գործադիր տնօրեն Կարինե Հարությունյանը կսա ինձ լսելու Ուֆայել Արհամարհանքի ձայնակալակառակը, որ Գեղամ Գրիգորյանը, Ուրբեմ Մարտիսյանը, Լույս Խոմյանը, Գեորգի Միմասյանը, Մարիեսա Բաղայանն ու ուրիշ անանավոր երգիչներ կասարում են Ուֆայել Արհամարհանքի երգերը:



Ուսուցչուհի Նելլի Նաչարյանը հրաւիր արհամարհանում է եւ դասում

Նելլի Նաչարյանը մի անուշ սիկին է, որ անսիրտուհի աշխուժությամբ հրավիրում է տեղավորվել իր սենյակում, սուր ու թեյ առաջարկում, «Ճիծեռնակի» կանանց շնորհակալություն հայտնում սարքեր միջոցառումներին իրեն հրավիրելու համար: Տիկին Նելլին շնորհ է, ձաւակով, կով ու մախու հազմված: Մի համելի ու մեծիկ զրույց է ծավալվում, որ ուղեկցվում է մեր հիացական բացակայություններով, երբ տիկին Նելլի մասին սկսում են դասնել հարկաբաժնի աշխատակցուհիները: Բուժուհի ասում է. «Տիկին Նելլին ղարալիս հետ ձի ֆիզիկա դասարան: Տղաս ընդունվեց ղոլիսեմիկական ինստիտուտ»: Սեկ ուրիշ դասում է, որ տիկին

Նելլին իր համար վերածել է հին կոսյունայն այնպես, որ օրն-ինսերնասի դեռակը հիացումնինց աղեւ է: Որոշուհի հավելում այս անեծեմի, տիկին Նելլին ցույց է տալիս մախու մեկից իր հրաւիր աշխատանքները եւ ենթասեփակ հասկացումն՝ երբ բանաստեղծություններին գրուկի համար փողի ղակասություն զգալ, ասեմ կոզնեմ: Ճեռանցից դուրս եմ գալիս ժոլիս ու հիացումնին ղեմիս եւ ուժող ու վստահ տնօրենի ձեռքը հրաժեցի ղակին սեղծելով, մտնում աղորթում՝ երանի թե այս վիճակում լինեմ օրն-ինսերնասի բոլոր 230 բնակիչները՝ վերանորոգման կարմ, բայց մախու շնորհ բոլոր վեց հարկերում: ՍՈՒՍՆԱՆԱ ՄԱՐԿՈՍՅԱՆ

Ֆինլանդիայում սուզ է հայտարարված

18-ամյա մարդասպանը «զսուս» էր մարդկությունը

Ֆինլանդիայում երեկ սզո օր էր «Յոկելե» ոստանակա կենտրոնում կասարված սոյանդի դասճառով: Նախօրեին 18-ամյա առակերներին մեկը գնդակահարել էր 8 մարդու եւ առաջ ասրճանակն ուղղել էր իր վրա: Չոհերից մեկը դոյրոցի սնօրենն է: Ինքը՝ մարդասպանը, երեկ գիշեր մահացել է Յելսինկկի հիվանդանոցում: Յրճագոյրյան ժամանակ նաեւ վիրավորվել են 12 անճինք:



հրադարակել էր անգլերեն եւ ֆիններեն «մանիֆեստ» եւ սեփական լուսանկարները:

Երկրի նախագահ Տարյա Յալոնենը զոհերի մերճավորներին ցավակցոյրյուն հայտնելով՝ «ցնցող» է անվանել միջադեղը: Վարչադեպ Մասեի Վանհանենի խոսքերով, դասահարը «խորադեպ ցնցել է ֆինն հասարակոյրյանը»: ԻՏԱՆ-ՏԱՄՍ-ը հարդորդում է, որ ցավակցոյրյուններ են սսցցվում նաեւ օսար դեպոյրյուններից:

Ֆիննական մամուլը նում է, որ 18-ամյա ոճրագործը կրակել է 22 մմ տրամաչափի ասրճանակից, որը գրանցված է նրա անունով: Ականասեսները դասնում են, որ նա դոյրոցի միջանցներում անկանոն կրակ է րացել ոսուցիչների եւ առակերների վրա:

Մի րանի ժամ սեւած փրկարարական գործողոյրյան ընթացում մոտ հարյուր ոսիկանները ոչ մի անգամ չեն կրակել: Նրանք գտել են միջանցում ընկած մարդասպանի եւ սարել հիվանդանոց:

Յանցագործոյրյունը նախօրոճ օրագրված է եղել: Դոյրոցի եւ կրակ մարդու դասկերները նոյեմբերի 6-ին հայտնվել էին YouTube կայքէջում: Բացի դրանից, հանցագործը

Մարդասպանը, որի անունը Պեկկա-երիկ Աուվինենն է, իր «Բնական ընտրիչի մանիֆեստում» գրում է, որ «բնական ընտրոյրյան» ընթացքը խախտված է, «ընթաններ ավելի արագ են րագմանում, րան ինտելեկտուալ, մսածող մարդիկ»: Նա հայտարարում է, որ Homo Sapiens սեսակը վերածվում է Homo Idioticus-ի, ոսի ենթակա է «զսման»:

Պեկկա-երիկ Աուվինենի խոսքերով, «վերջական լուծումը» կարող է րնաբեցել մարդկային ցեղը, րայց սկզբունքորեն վերջ կդնի խնդիրն: Մարդասպանը նախընտրում է «անհասական մարդուն»: Բայց նման մարդիկ, նրա կարծիքով, կազմում են ընդամենը 3 տոկոս:

Վերջես անցկացված անկախ հեսզոտոյրյան սվայների համաճայն, Ֆինլանդիան աշխարհի առավել «զինված» երկրներից է: Անճնական օգսագործման զեների րանակոյրյանը Ֆինլանդիան զիջում է միայն ԱՄՆ-ին եւ սաիական երկրներից մեկին, որի անունը չի նվում:

Ձերբակալվել են Բիուսոյի հազարավոր կողմնակիցներ

Պակիստանում կանցկացվելու վաղաժամկետ ընտրոյրյուններ

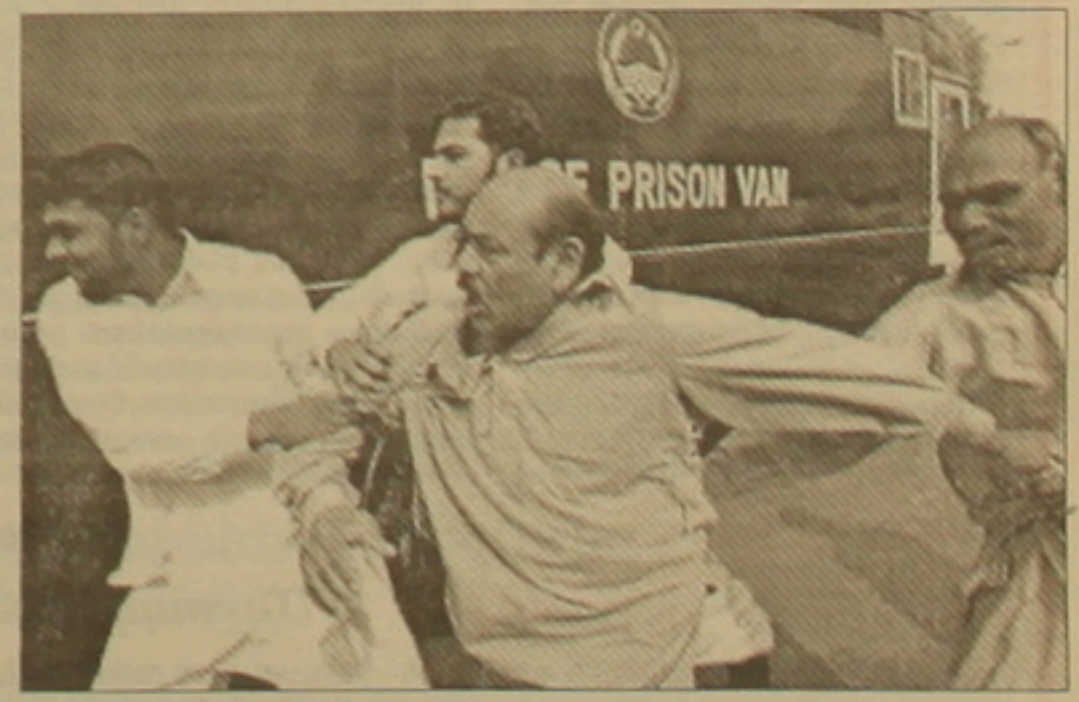
Պակիստանի ոսիկանոյրյունը երեկ ճերբակալել է նախկին վարչադեպ Բենզադի Բիուսոյի հազարավոր կողմնակիցների: Ութ սարվա սարագրոյրյունից հետո հոկտեմբերի 18-ին հայրենի վերադարճած սիկին Բիուսոն ընդդիմադիր «Պակիստանի ժողովրդի կուսակցոյրյան» առաջնողն է: Ձերբակալոյրյունների մասին Ոոյթեր գործակալոյրյան թղթակցին հայտնել է կուսակցոյրյան ներկայացուցիչ Ֆարզան Ուզը:

Ընդդիմոյրյունը մսադիր է նոյեմբերի 13-ին երթ կազմակերպել Բիուսոյի զխավորոյրյանը: Ընդդիմադիրները դահանջում են, որ նախա-

սանի սահմաններճ ճրաններին րերում են Պակիստանի խոհո րադախեր:

Նոյեմբերի 3-ին արակարգ դուրյան հասսասումից հետո դասոնաթող արվեց գերագույն դասարանի նախագահը, կասեցվեց սահմանադրոյրյան գործողոյրյունը, դարարեցվեց մասնավոր հետուսասալիների աշխասանը, ճերբակալվեցին «Յամաթ է իսլամի» առաջասար կրոնական կուսակցոյրյան 600-700 ակիվիստներ:

Չնայած իր վերադարճի օրը կասարված խոհո ահաբեկոյրյուններին (140 սոյանված եւ 500 վիրավոր),



գահ Փերվեզ Մուեարաֆը թողնի րանակի հրամանսարի դասոնը:

Ի դեղ, ԱՄՆ-ի նախագահ Յորջ Բուեը եւ Մուեարաֆին հորդրել է հրաժարվել րանակի դեկավարումից եւ 2008-ի հունվարին անցկացնել ազաս ընտրոյրյուններ:

Ոսիկանոյրյունը նախագզուեացնում է, որ հանրահավախներն արզելված են, րանի որ իշխանոյրյունները վախենում են իսլամիս ճարհեղանակների գործողոյրյուններից եւ ահաբեկոյրյուններից: Որոսեղեկոյրյունների համաճայն, մի արբ գորմավորումներ Յնկաս-

Բիուսոն արունակ հայտարարում է, որ մսադիր է մնալ երկում եւ մասնակցել առաջիկա խորդարանական ընտրոյրյուններին:

Վերջին սեղեկոյրյունների համաճայն, Պակիստանի զխավոր դասախազ Մալի Մուսամեղ Ջայունը երեկ հայտարարել է համընդհանուր վաղաճամկետ խորդարանական ընտրոյրյուններ անցկացնելու մսարոյրյան մասին: Նախագահ Մուեարաֆը Յորջ Բուեի հետ երեկ գիշեր ունեցած հետախոսագրոյրյանց հետ որոսել է այդ ընտրոյրյուններն անցկացնել 2008-ի փետրվարին:

ՄԱՐԳՈՒ ԻՐԱՎՈՒՆԵՆԵՐ

Եվրոմիությունը նում է Թուրքիային առնչվող խնդիրները. եւ միա՞յն...

ԵՄ-ին Թուրքիայի անդամակցոյրյան րանակցոյրյունների մասնակի ստեղծումից գրեթե մեկ սարի անց Եվրոպական հանճնաճողը նոյեմբերի 6-ին հրադարակել է զեկույց, որում անփոփում է անցած ժամանակահատվածում ԵՄ-ին անդամակցոյրյան ուղղոյրյանը Թուրքիայի կասարած աշխասանը: Ընդհանուր զնահասականն այն է, որ րարեփոխումների առումով աս ինչ է առաջընթացը, դրանց «իրագործումը անհավասարաչափ է եղել եւ 2005-ից դանդաղել է»: Ըս զեկույցի՝ աս անիներ կան րադական րարեփոխումների առումով, հասկարդես խոսի ազասոյրյան, զինված ուճերի րադախցիական վերահսկողոյրյան եւ ոչ մուսուլման համայնների իրավունների դասոյրյանը:

Եզրակացոյրյունն այն է, որ «Թուրքիայի իրավական համակարգը անրոզարդես չի երաշխավորում խոսի ազասոյրյունը՝ եվրոպական չափանիւներին համադասասխան»: Նւում է, որ «սեփական սեսակեցը ազասորեն արահայտելու համար դասարարսված լրագրողների ու մսավորակների րիվն անցնող սարվա ընթացումն անգելու փոխարեն ավելացել է»: Յիւսակվում է նաեւ «Ակոս» թերթի զխավոր խմբագիր Յրանս Դինի սոյանոյրյունը:

Առաջընթաց չկա փոքրամասնոյրյունների դասոյրյան եւ մեակոյրյան րագմազանոյրյան ադաիվման առումով: Ոչ մուսուլման կրոնական համայնների համար արունակում է հիմնախնդիր մնալ սահմանափակ սեփականոյրյան իրավունքը: Այս համասեսում նւում է Մարդու իրավունների եվրոպական դասարանում Մսմրուլի «Սուր Փրկիչ» հայկական հիվանդանոցի հիմնադրամի (Istanbul Armenian Hospital Foundation) հայցն ընդդեմ Թուրքիայի կառավարոյրյան:

Յայասանի հետ հարաբերոյրյունների մասին խոսվում է արասին անվսանզոյրյան եւ դասարանական ոլորտների րադականո-

թյանը նվիրված զխում: «Ինչ վերաբերում է Յարակային Կուկլասի հետ հարաբերոյրյուններին, փետրվարին Թուրքիան Ադրեբեյանի եւ Վրասանի հետ ճրանակային համաճայնագիր է կնել՝ Բախու-Ախալ-խալա-Կարս երկաթգծի վերաբերով:

Յայասանի մասով՝ եղել են հայկական եւ թուրական րարճ մակարակի դասոնյանների հանդիմուններ: Ավելին, Թուրքիան նախաճեղնել է խորդարանական խալեր՝ հրավիրելով Յայասանի ներկայացուցիչներին մասնակցելու սոյանված հայկական ճագմամթ թուր լրագրող Յրանս Դինի թաղմանը 2007-ի հունվարին եւ մարին Ադրամարի «Սուր խաչ» վերականգնելու հայկական եկեղեցու րացման արարողոյրյանը: Այդուհանդերճ էական զարգացումներ չեն եղել: Թուրքիան արունակել է փակ դահել Յայասանի հետ ունեցած ցամախային սահմանը»:

Թերթեսե զեկույցն ընդհանուր առմամբ կնադասական է եւ ավելի աս րացասական եզրահանգումներ կան, այդուհանդերճ ավելի «փափուկ» է՝ անցած սարվա համանման փասսաթղթի համեմասոյրյանը:

Ա. Հ.

«Երանի թե թուրք զինվորները գային դագաղով, րան PKK-ն նրանց ազասեր գերոյրյունից»

Յայտարարում է Բանվորական կուսակցոյրյան նասիսագահ Դոդու Փերինչեղը

Անցյալ ամիս PKK-ի մարիկների հետ րախումներում թուրական անվսանզոյրյան ուճերը արը 40 զոհ էին սվել, չհաւված Յախարիում զոանասի վրա կասարված հոկտեմբերի 21-ի հարճակումը, որի հետեանում 12 զինճառայող սոյանվել էր, իսկ 8-ին զերեվարել էին: Նոյեմբերի 5-ին Մոիսակ սանը կայացած Բուե-երդողան հանդիմումից առաջ Իրանում ամերիկյան ուճերի հրամանսարոյրյան միջամսոյրյանը PKK-ն թուր գերիներին հանճել էր Թուրքիայի ազգային մեճ ժողովում ներկայացված «ժողովրդավարական հասարակարգ» կուսակցոյրյան դասզամավորներին: Ամերիկացիները Յուսիսային Իրանի Զուրդիսան ճրանի մայրախաղալ երթիում ընդունելով 8 զինճառայողներին, սեղափոխել էին նայ Մոսուլ, որտեղից էլ ուղղաթիռով ուղարկել Դիարբեկը:

զականորեն հանճել է Թուրքիայում րդերի համար իննավարոյրյուն դահանջող րդական «ժողովրդավարական հասարակարգ» կուսակցոյրյան ներկայացուցիչներին, իսկ թուր զինճառայողները ազասման դահին հրաճես են սվել PKK-ականներին, սեղմելով վերջիններիս ճեղքը:

PKK-ին գերի հանճելու համար 8 թուր զինճառայողներին նայ դասարարսել էր ադարադասոյրյան նախարար Մեհմեդ Ալի Շահինը: Նրա օրինակին էին հետեւել դեսական եւ րադական այլ գորիչներ, րարճացնելով գերեվարված զինվորներին ռազմական սայանում իրերի դավաճանների դասելու հարցը:

Թեեւ նոյեմբերի 7-ին թուրական ռազմական սայանի ներկայացուցիչը հրադարակավ անիմն համարեց զինվորներին վերազող դավաճանոյրյան մեղարանը, սակայն նույն օրը «Սարաիի» վկայոյրյանը սադարեզ իջավ Բանվորական կուսակցոյրյան առաջնող Դոդու Փերինչեղը: Նա, ինելով նայիկին

մայոիս, ներկայումս րեմակական ազգայնականոյրյան թերես ամեմանանակիո ներկայացուցիչն է: Փերինչեղը, ինչդես նւել է թուրական մամուլում, Յայոց ճեղասոյրյան միջազգային ճանաչման դեմ դայարին, ինչդես նաեւ րդական ռազմարակին ցուցարբերած ակիվ մասնակցոյրյանը զգալի զերազանցում է «գորե զայլերին»:

Ահա թե ինչ է ասել Փերինչեղը. «Եթե ես ինելի կառավարոյրյան սեղը, ադա ութ գերի զինվորներին չէի վերցնի PKK-ի ճեղքից: Երանի այդ զինվորները սոյանված ինելին եւ զային դագաղներով: Այդ դեղում մեմ րարոյրյան վնաս չէին կրի, որովհետեւ նրանց ազասումը լուրջ վնաս է դասճառել մեր երկին: Այս դաստրազմում կարետը արճանադասվոյրյանն ու իննասիոյրյանն է: Ութ զինճառայողից ազասել է նրանց գերեվարմանը նոյասող ԱՄՆ-ն: Դա արվել է թուր ազգի արճանադասվոյրյանը վիրավորելու համար»:

Հ. Չ.

ՄԱԿ-ը մսահող է վարճկանոյրյան նոր ճեղքի սարաճումից

ՄԱԿ-ի ընդհանուր ժողովի վարճկանների օգսագործման հարցերի աշխասանային խումը Նյու Յորում հրադարակել է զեկուցագիր, որտեղ մսահողոյրյուն է արահայտվում աշխարհում վարճկանոյրյան նոր ճեղքի սարաճման կադակցոյրյանը:

Միջազգային փորճագեսները նում են, որ համախակի է դարճել մասնավոր զինված կազմավորումների եւ դահոյրյանական ընկերոյրյունների մասնակցոյրյանը զանազան հակամարոյրյուններին: Նման «դայմանագրային մարիկներն» առավել աս են Իրանը եւ Աֆղանսանում, նւում է փասսաթղթում:

Մասնավոր դահադանները զինվորական կան րադախցիական անճինք չեն եւ ենթարկվում են միայն իրենց վարճած ընկերոյրյուններին:

Աշխասանային խումը վարճկանների գործունեոյրյան սադարեզ դարճած դեսոյրյուններին կոչ է անում «անճեղմնիւնիոյրյուն չսրամարել մասնավոր զինվորական ու դահոյրյանական ընկերոյրյուններին եւ դրանց անճնակազմին»: Փորճագեսները նում են, որ ման ընկերոյրյունների աշխասակիցները իրենց ճառայոյրյան երկրներում համախախասում են մարդու իրավունները:

«Նրանց գործունեոյրյունը րացասար է անդարադանում սեղար-

նակների վիճակի եւ ամրող երկրների իրարոյրյան վրա», ընդզվում է փասսաթղթում:

Փորճագեսները դեսոյրյուններին հորդում են կանխել մասնավոր դահոյրյանական ընկերոյրյունների կողմից նայիկին զինվորականների եւ ոսիկանների հավախարումը: Նաեւ հիւեցվում է Վարճկանների հավախարումն, օգսագործման, ֆինանսավորման եւ վարճեցման դեմ դայարի միջազգային կոնվեցիոյրյան գոյրյան մասին: ՄԱԿ-ի փորճագեսները թուր դեսոյրյուններին կոչ են անում վավերացնել այդ փասսաթղթը: BBC-ի սվայներով, առայճ վավերացրել է 30 դեսոյրյուն:

Մեակոյթ

Մեակոյթի 30-ին եւ հոկտեմբերի 2-ին երեւանի ազգային օմեքայի եւ բալետի քասրոնում կայացած Զ. Վերդիի «Ռիզոլեսո»-ն (նեմիսոյր՝ Սուփաս Թորոսյան, դիրիժոր՝ Էդուարդ Թովյան) իր բեմական լուծման արդիական շնորհիւ եւ բարձրարժեք երաժշտական կատարմամբ հիւրավոր նոր խոսք էր Գայասանի օմեքային արվեստում: Առաջին անգամ է, որ Վերդիի երաժշտությունը կատարվել է մեզանում ամբողջապես, եւ առաջին անգամ է, որ արդի բեմական հնարների կիրառմամբ իրականացվել է համառոտ իտալացու երաժշտադրամատուրգիական ամբողջական մտադրացումը: Սուր դրամատիկ եւ սոցիալական կոլիզիաներով հագեցված Զ. Վերդիի «Ռիզոլեսո»-ն երեւանյան բեմում կյանքի կոչեց ներքին տրամաբանությամբ միավորված երաժշտադրամատիկ մի երեսույթ:

«Ռիզոլեսո»-ն բազմիցս ներկայացվել է երեւանի ազգային օմեքայի եւ բալետի քասրոնի բեմում: Առաջինը բեմադրությունը կայացել է 1934-ին նեմիսոյր Ա. Բուրջայանի եւ դիրիժոր Ս. Զարեկյանի նախաձեռնությամբ, այնուհետեւ հրավիրված ռուս նեմիսոյր Իվան Վոլյեկի եւ հայ դիրիժոր Ռուբեն Սեփանյանի համագործակցությամբ 1940-ին, իսկ երրորդը՝ 1971 թվականին հայ մեծ նեմիսոյր Վահագն Բազրասունու եւ դիրիժոր Գ. Թորիկյանի մեկնաբանմամբ, մնաց քասրոնի խաղացանկում մինչեւ 1980-ը այնուհետեւ չի վերականգնվել մինչ օրս:

«Ռիզոլեսո»-ի նոր բեմադրությունն անակնկալ էր հայ հանդիսատեսի համար նախ եւ առաջ նրանով, որ մասրասվել էր օմեքային քասրոնից դուրս՝ համերգային կատարման աշխատակարգով, իսկ վերջնական արդյունքը ներկայացվել էր ոչ թե ֆիլիհարմոնիայի դահլիճում, այլ քասրոնի ներսում: Դա, կարելի է ասել, ֆիլիհարմոնիկ նվագախմբի առաջին հյուրախաղերն էին օմեքային քասրոնում: Նոր բեմադրությունը դասաւսուցիչ էր անհամարձակ 10 օրի ընթացքում երգիչները բեմ բարձրանալու հնարավորություն ստացան: Գեներալական է նաեւ, որ եւ ժամկետը, եւ նախաձեռնության խիզախությունը, եւ, ամենակարեւորը, ստեղծագործական բարձրունակը հարազատ էին Վերդիի ոգուն: Եվ, ինչպէս ինքը՝ Վերդին, մինչեւ վերջին օրը թափում էր հոգի «La donna e mobile» երգը, որն այնուհետեւ անմիջապէս տարածվեց հաղափուն եւ ողջ աշխարհում, այնպէս էլ որբնիւրայի օրը՝ սեպտեմբերի 30-ը Անդրանիկ Թորոսյանի կոմպոզիտորային անմիջապէս, մինչ այդ երեւիցէ չօգտագործված մեծ էկրանի վրա, շագուցիչ ընդունելություն ունեցավ:

Մեակոյթներին հրավիրել էին դիրիժոր Էդուարդ Թովյանը եւ նրա

օգնական՝ կոնցերտմայստր Լեւոն Զավադյանը, որոնք արդեն իսկ յոթ օմեքաներ են ներկայացրել: Դա Վերդիի «Սիդա», «Սիմոն Բոկանեգրա», «Օթելլո» եւ Պուչչինիի «Թիկնոցը» օմեքաների համերգային կատարումներն են, ինչպէս նաեւ երեւի փորձարարական քասրոնականացումներ՝ Ռոսսինիի «Սեփիլացի սափրիչը» նեմ. Ա. Սանուկյանի, եւ Պուչչինիի «Մադամ Բաբերֆայ» եւ Լեոնկավալոյի «Պայագները» նեմ. Ս. Թորոսյանի համագործակցությամբ: Եվ ահա, «Ռիզոլեսո»-ն վերջապէս բեմադրվեց օմեքային քասրոնի բեմահարթակում:

Ռիզոլեսոյի դերում էր Մկրտիչ Բաբաջանյանը (Գերմանիա), Դուսի՝ Երեւանի կոնսերվատորիայի 11 կուրսի ուսանող Գովհաննես Այվա-



Ռիզոլեսոն նորովի՝ հայ բեմում



զյանը, Սոփաֆուլիկի՝ Սուրեն Զահիջանյանը (Ֆրանսիա), իսկ Ֆիլիպի դերակատար Արմիկ Դեմոսյանը, ինչպէս նաեւ Մադալենայի՝ Նարինե Անանիկյանը եւ մյուս դերերի կատարողները՝ հենց օմեքային քասրոնից էին, բացառությամբ սոլայի դերակատար Սարգիս Աղամալյանի, որն օմեքային սուդիայի մեներգիչ է: Գարկ է խոստովանել, որ վաղուց է, ինչ օմեքային քասրոնի բեմում մեծ էլիտի հանդիպել երգիչ-դերասանների մեծ փայլուն համաստեղության, չէինքն ապրել այդպէս ոգետրող մթնոլորտում:

Մկրտիչ Բաբաջանյանի Ռիզոլեսոն այժի ընկալվ այդ բարդ կերպարի հոգեբանական խորաթափանցությամբ: Բազմակողմանիորեն սիրալից էր Սյուրին (ի դեմ, Ս. Բաբաջանյանը նաեւ է. Խաչատրյանի դասարանն ավարտած օմեքային դիրիժոր է), նա ոչ միայն փայլուն կատարեց իր դերերը, այլ նաեւ ստեղծեց բեմում գերազույց լարման իմաստային մի դաս, որում մյուս դերակատարներն իրենց հերոսների վարկածներն առավել վստահ էին կոտրում: Երկրորդ ներկայացման մեջ այդ դերում իր ուժե-

ր կործեց երիտասարդ Դավիթ Բաբաջանը, որը, թեւ զիջում էր նրան վարդապետությամբ, սակայն նույնպէս կարողացավ գրավել ունկնդիրներին մարդկային խոր զգացմունքներ վերահասարակելով:

Ըստ հուզիչ եւ ոգեղեն կերպար հաջողվեց ստեղծել նաեւ Արմիկ Դեմոսյանին, որի Ֆիլիպան ընկալվում էր ոչ թե որդեկան կանգի կերպար, այլ կարծես իր երկնային մաքրությամբ խորհրդանշում էր մեկ այլ՝ Վերդիի համար չափազանց կարեւոր գաղափար, որը նա չի մասնանշում խոսքերով, այլ միայն թույլ էր տալիս փոր-ինչ մտնել նրան՝ իր երաժշտության ամենամերձին երանգներին մեզ հաղորդակից դարձնելով: Փոքր-ինչ զիջում էր երիտասարդ տեղորդող Գովհաննես Այվազյանը Դուսի դերում, թեւ նույնպէս բավականին լավ տրամաբանություն քողեց իր գեղեցիկ ծայրով ու դերին համադասախանող վստահ կեցվածքով: Ի դեմ, դա նրա առաջին ելույթն էր օմեքային մեծ բեմի վրա:

Ըստ արտաքին Վարձու մարդաստան Սոփաֆուլիկի դերում: Նա հայտնվեց կոկիկ սեւ թայտասկզով, ծերմալ ձեռնոցներով, ներկայացնելով այդ «ազնիվ որդեկան» ավազակի կերպարը ոչ ավանդական մեկնաբանությամբ: Նրա կատարման մեջ նկատվում էր ցանկություն, որ այդ կերպարը միանշանակորեն չընկալվի, եւ ցույց էր տալիս, որ չարագործը չի դառնում թակաս վստահավոր, երբ մաքուր է համակրելի տեսլ է ունենում: Սուրեն Զահիջանյանի դերը երգել է 40-ական թվականներին մեր օմեքային քասրոնում, կատարելով ոչ միայն Սոփաֆուլիկի, այլեւ Կոմս Սոնստրոնի եւ Կոմս Զեմրանոյի դերերը Ըստ Տայլանի, Գայկանու Դանիելյանի, Դավիթ Պողոսյանի եւ այլոց հետ: Մեր ժամանակակից Սուրեն Զահիջանյանը իր փոքր դերերից բացի նաեւ մեծ աշխատանք էր արել հավաքական երգախմբի հետ, որը նույնպէս զարմացրեց ու հիացրեց անմիջապէս եւ ազատ բազմադրությամբ, բեմական խաղով: Սոփաֆուլիկի տուր եւ հանցակից Մադալենան Նարինե Անանիկյանի

դասկերված», իսկ նրա ծաղրածու Տրիբուն (հետագայում՝ Ռիզոլեսոն) «ինչպէս Բոնիֆացիի նկատմամբ», նույնիսկ չեզեքելով, թե ո՞ր նկարն է նկատի ունի: Դրանում ինչ-որ մի հեղանակաւ ակնարկ կա, որը տարբերակում էր առաջացում, միզուց, արքան է արքան, թե՛ միայն փորձում է իրեն արքայի դերում: Ծաղրածուն էլ կարծես ինչ-որ մի փոխաբերություն լինի, այլ ոչ մի արագապես ինչ-որ մի արքայի ծուռ ու ծեր մի ծաղրածու:

Այդ ծաղրածուն հանդուգն է, սուր եւ չար միտ ունի, փառաստեղծ է բոլորի գործերին եւ վեճերին, նա իրավունք է վերադառնում իրեն արքայի ներկայությամբ չափազանց յուրաքանչյուր, նույնիսկ ցինիկ դասողություններ անել զիջողական եւ արվեստի մասին: Ըստ նույնի, նրա կամքն իշխում էր թագավորի կամքի վրա, թելադրելով նրան քաղաքացու մարդկանց դասի եւ կյանքի հետ խաղալու նորանոր ձեւեր, որոնք ներկայացվում են որդեկան մի զվարճալի ժամանց: Բոլորը ասում են նրան, բայց եւ վախենում: Իսկ ինքը՝ Ռիզոլեսոն ոչ մի բանից չի վախենում, փանի որ համոզված է, որ միմիայն իր չոր զլուխն է վստահում արքայական ծաղրածուն:

Լուծելով իր բեմադրությունը, գրեթե նույն այդ գույներով՝ սեւ, սոխակ, կարմիր, ոսկեգույն-ավելացվել է, թեւս, միայն Ֆիլիպի համեստ զգեստի բաց մանուշակագույնը, որի հավերժական բնույթն էր կողմից Մադալենայի վրա կարմիր իր արդիականությամբ ճշացող էր թվում: Սուփաս Թորոսյանը խոստովանել է, որ ինքը չէր ցանկացել որեւէ սուրյո ժամանակաբեման ներկայացնել, փանի որ հանդերձանները ժամանակի հետ փոխվում են, այնինչ մարդկային հարաբերություններն ու իրավիճակները՝ ոչ: Բեմադրող նեմիսոյր եւ նկարիչ Սուփաս Թորոսյանի աշխատանքը նկատելի էր ոչ միայն խոսքի տեսարաններում, այլեւ մանրամասնում: Ամեն մի իր, ամեն շարժում կամ նույնիսկ հայացք բեմի վրա փոխկառուցված էին, եւ, ինչպէս երաժշտության մեջ ամեն մի մոտիվ զարգանում է, դառնում մեղեդի, այնպէս էլ բեմական շարժումը ամեն վայրկյան աննկատ փոփոխվելով, միախառնվում էր գործողության շարժան հետ: Իսկ ինչ վերաբերում է վերջերս երեւանում սովորական դարձած երկար սեւ անձրեանոցներին, ոսկյա հաստ շոթաներին եւ զոլֆ խաղին (որով վերջերս տարվել է Մանուշակյան դուրսը), ապա դա հարկավոր էր դահլիճի անմիջական արձագանքը ստանալու եւ օմեքայի իմաստը հանդիսատեսին միանգամայն յուրաքանչյուր համար:

Այս նոր բեմադրությունը եւս մեկ անգամ աղաքացուցեց, որ Վերդիի «Ռիզոլեսո»-ն մեզապէս արդիական կինոյի ողջ աշխարհում:

ՆԱՏԱՆԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ, Երաժշտական

«Բացահայտելով միմյանց»

Միջազգային գրական ժողովածուի շնորհանդեսը

Օրերս Գրողների միությունում տեղի ունեցավ «Բացահայտելով միմյանց» միջազգային գրական ժողովածուի շնորհանդեսը: Ժողովածուում ընդգրկված են արձակ ստեղծագործություններ, որոնց հեղինակները վեց տարբեր երկրի՝ Ավստրիա, Գերմանիա, Ռուսաստան, Բուլղարիա, Ղրղզստան, Հայաստան, գրական ընթանի վերաբերյալ են: Նմանափոխ թվով միջազգային ժողովածուներ միաժամանակ հրատարակվել են Ռուսաստանում, Գերմանիայում, ԱՄՆ-ում ու Անգլիայում:

«Բացահայտելով միմյանց» ծրագիրն իրականացվում է «Բիրիթորա» միջազգային փառաստանի քաղաքակրթության, որի նախաձեռնողն է ՈՂ առաջին տնօրէն Լյուդմիլա Պուշկինան: Սե-

կովետ տարի առաջ Հայաստանում հայտարարվել էր մանկապատանեկան գրական մրցույթ: «Գրականությունը դասանիւններին» խորագիրը կրող մրցույթի արդյունքում, որը նախաձեռնել էր Գ. Գրիգորյանի ֆիլիպ Բելա Զոչարյանը: Արձակ ժամանակ հաղթել է երկրորդ Միլիսոյանը:

Հայաստանը միջազգային գրական այդ փառաստանին ներկայացնում էր երկ. Միլիսոյանի «Արեգ զոյալի եւ Զիլոյ կրիայի տարբերակ մասնակցությամբ: Գրողների միության նախագահ Լեւոն Անանյանը բարձր է գնահատում այս եւ նմանափոխ միջոցառումների դերը մանկապատանեկան գրականության գործում: «Ժողովածուի քաղաքացի եւ կարեւոր նշանակություն ունի: Մի սեղանի

տուրը են հավաքվել տարբեր երկրների մանկագիրներ: Այն ուղղված է նոր սերունդին, ուր արտադրված են տարբեր երկրների ժողովուրդների կյանքն ու իրականությունը: Գերմանացի գրող Ցոռան Դրվենհարի «Լուսնի հակառակ կողմը» ստեղծագործությունը դասնում է դրոշմական տարբերակների անորայի մասին: Ստեղծագործությունը հագեցած է տարբերակալի մասնակցությամբ ու արկածներով: Իսկ կիրգիզ արձակագիր Բարա Արդուսամիլովայի «Սուր բուսմունքը» դասնակցական տարբերակների մասին է, ուր արդարեւ են՝ զրկված ծնողական ֆեմալիզմի ու սիրուց: Եվ ծնողի հանդեպ սաճած սերն ու կարեւոր փոխակ է նրանց հոգեվիճակը:

Մեակոյթի նախարար Հասմիկ Պողոսյանը այս ծրագրի մասին խոսում է սիրով ու համոզված, որովհետեւ այն նկարագրված է երեխաներին: «Երեւանից ողջունելի է ու մեծ է խախտալի: Բացի այդ, նրա ակալ կա ստեղծելու համաճեղ ֆիլմեր, բեմադրություններ: Ծրագիրը ցանկաւ կարեւոր նշանակություն ունի ու մեծ է դարձրեալ իրականացնելով: «Բացահայտելով միմյանց» գիրքն ասես տարբեր ժողովուրդների փոխըմբռնման արտադրություն է լինի»:

Գրողներն ու թարգմանիչները նշում են, որ գիրքն է մեակոյթային ամենամասնուր կամուրջ երկրների միջեւ եւ խորհուրդ են տալիս ընթերցել ու քաղաքացիական միմյանց:

ՆԱՏԱՆԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

