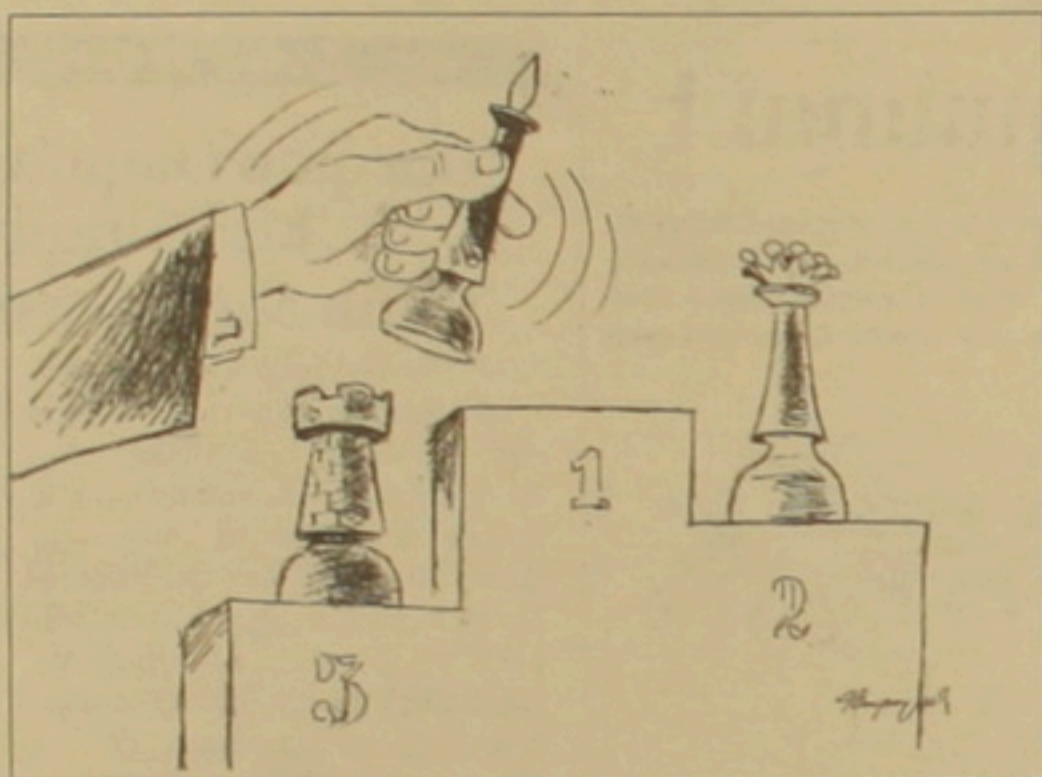


Գյուճարի մրցում են Արթուր Բաղդասարյանը, Մերժ Սարգսյանն ու Գագիկ Ծառուկյանը

Գյուճարի մրցումների «Արթուր» ակումբի անցկացրած հանրային կարծիքի ուսումնասիրման հարցման արդյունքներով Գյուճարում ամենամեծ վարկանիս ունեցող նախագահի թեկնածուներն են ՕԵԿ նախագահ Արթուր Բաղդասարյանը, վարչապետ ԳԳԿ ղեկավար Մերժ Սարգսյանն ու ԲԳԿ նախագահ Գագիկ Ծառուկյանը:



Գագիկ Ծառուկյանը (102 ծայն), որին ոչ նշանակալի ծայների փառավոր հաջողություն են «ժամանակություն» կուսակցության ղեկավար Դավիթ Դավթյանի արձագանքում նախարար Վարդան Օսկանյանը, Տիգրան Կարապետյանը: Մեկական ծայներ ստացել են վերջին երեք հորիզոնականներում հայտնված Արամ Գասարի Սարգսյանը, Արամ Զավենի Սարգսյանն ու ԺՈՒԿ նախագահ Մանուկ Գասարյանը:

Լեւոն Տեր-Պետրոսյանին ծայն է սվել հարցվածներից 22-ը, գործող նախագահ Ռոբերտ Զոհրաբյանին՝ 14-ը: 55-ը չկողմնորոշվածներն են, բոլորին դեմ են 26-ը: Ուժագրավ է, որ Տեր-Պետրոսյանին ծայն սվածներն ավելի քան են եղել, քան գործող նախագահի օգտին արտահայտվողները: Այնուամենայնիվ նախագահ Ռոբերտ Զոհրաբյանի դաստիարակման երրորդ ժամկետին համաձայն է եղել հարցվածների 29,6 տոկոսը, 48,3 տոկոսը դեմ է արտահայտվել, 7-ը չի իմացել հարցին ինչ պատասխանել, իսկ 21,2 տոկոսն էլ չէր իմացել, որ կցանկանար, եթե սահմանադրությամբ Ռոբերտ Զոհրաբյանն ունենար ընտրությունների երրորդ անգամ մասնակցելու իրավունք:

Հարցմանը մասնակցել են 18 տարեկանից մինչև 65 տարեկանի մարդիկ: Հարցման մասնակցների ընդհանուր միջինը 57,8 տարեկան է: Հարցման մասնակցների ընդհանուր միջինը 68,2 տարեկան է: Սոցիալական խմբերից հարցվածները 45 տոկոսը գործազուրկ է եղել, մասնակցները՝ հիմնականում միջինակարգ կրթություն ստացածներ (33,6 տոկոս): Ի դեպ, հարցվածները մասնակցներից 802-ը եղել է, որ իրենց ընտանիքից Հայաստանից դուրս գտնվող մարդ կա: Իսկ թե ինչու են մարդիկ գտնվում Հայաստանից, երեք ոչ մեկի համար գաղտնի է: Միայն երկու միլիոնը փոխելու մեծ ցանկությունն է դասճանաչումը, որ գյուճարի մրցումն են մասնակցելու մասնակցելու նախագահական ընտրություններին՝ հեռավար մրցակցի ունենալով հայրենի վերադարձնելու հարազաններին:

ՎԱՐՎԱՐ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

«Չեմ մասնակցի մի խաղի, որը լեգիտիմացնում է ոչ ճիշտ բան»

Վազգեն Մանուկյանը հարցազրույց է

Արդյո՞ք նախագահական ընտրությունները կմասնակցե՞ն խորհրդարանական ընտրություններին, երբ ընդդիմությունը չմիավորվելով՝ փոփոխություններ չեն կարողանա արագորոշել: Երկ լրագրողներին հանդիպելու Վազգեն Մանուկյանը այդ վստահ չստացավ, քանի որ նախագահական ընտրություններին, նրա կարծիքով, բոլորը ծայն են տանելու: Ինչպե՞ս կարողանա թեկնածուից, եւ այստեղ փոփոխություն խնդիր ընդհանրապես չկա:

մուրհակները դասարկ ստացան են իրենց անցողիկներին», բոլոր հնարավոր արագ քանակություններին համար կամուրջ դադարեց: Արդյո՞ք միասնական թեկնածու թեկն կարող է ձեռնարկվել: «Միասնական թեկնածու» գուցե: Կարող է նաեւ 5-6 թեկնածու լինեն, սակայն եթե երեք-չորսը միավորվեն, մյուսները կդառնան երկրորդական», ենթադրեց նա:

Պետեզիսի ծանուցումները կսրվեն իստերնեսային կայքէջում

Արդարադատության փոխնախարար Անատոլի Մաթեոսյանը երկ լրագրողներին ներկայացրեց կառավարության ընդունած որոշումները, որոնք վերաբերում էին Պետեզիսի օգտին համակարգին: Դրանցից առաջինն առնչվում էր Պետեզիսի օգտին իրավաբանական անձանց առանձնացված ստորաբաժանումների գրանցմանը եւ հաշվառմանը: Ըստ փոխնախարարի, ներկայումս Հայաստանում գործում են 1710 նման ստորաբաժանումներ, որոնցից 451-ը օտարերկրյա կազմակերպությունների առանձնացված ստորաբաժանումներն են: Պետեզիսի եւ սեղանական ինֆրակառավարման մարմիններն էլ ունեն 2620 առանձնացված ստորաբաժանումներ:

Նոր որոշումը հասկացվել է առանձնացված ստորաբաժանումների գրանցման, գործունեության, միացման, միաձուլման, բաժանման եւ ընդհանրապես վերակազմավորման դեպքերի համար ներկայացվող փաստաթղթերի ցանկը, ինչպես նաեւ՝ այդ կազմակերպությունների լուծարման ժամկետը: Մեկ այլ որոշումը կառուցվածքային փոփոխություն է կատարելու Պետեզիսի օգտին, որի վերաբերյալ տեղեկացվեց, որ ծանուցումներն այսուհետեւ Պետեզիսը Պետեզիսի իրականացման ոչ թե մասնակցի միջոցով, այլ իստերնեսային կայքում: Կայքէջը, սակայն, դեռ ստեղծված չէ:

Ա. Մ.

Ռուսաստանի վարչապետի առաջին...

1-ին էջից
Ֆ. Գ. Տավրոս, Հայաստանի վարչապետի այցը ինչ-որ տեղ մթաթվեց խոսքերի մի միջադեպով, որը եղել ունեցավ «աջախ» հայ արվեստագետների ջանքերով: Մոսկվայի «Մեթոդ» խաղասանը զենի ուժով իրենց հարաբերություններն էին շարժել երեք «կուկալայան ազգության անձինք», որից տուժել էր... Հայաստանի խորհրդարանի Պետեզիսի Տիգրան Արզումանյանը: Եթե վարչապետի այցը ոչ բոլոր թերթերը լրագրեցին, ապա այս միջադեպը գրեթե դարձավ օրվա կարևոր լուրն ու մեկնաբանվեց խիստ բացասականորեն: Հեռանկարները նոր է սկսվել ու ամենուրեք կրթականացված հանգամանքները: Սակայն Պարզապետի առաջինը՝ հայ Պարզապետի մեծագույնը, ինչից եւ կորցրել դու խաղասանը: Եվ վերադառնալ, ինչից եւ Հայաստանի երեքի թիզնեմեններն այդքան կրթությամբ թափանցում հայոց թաղամասն: Որ օրերներն հնարեն: Դե՞ որ Պարզապետ անձնո՞ւմ խիստ ունեն են թերթեր: Բայց ինչ անձնո՞ւմ խիստ ունեն են թերթերը մեկը նույնիսկ անհրաժեշտի օրորակալությամբ թողել էր վարչապետի կենսագրության «ուժաղակ» մասերը, որ առանց մեկնաբանության ներկայացնում են ընթերցողներին:

վել զանգուղեղի վնասվածով եւ բազմաթիվ այլ վնասվածներով: Ավելի ուժ Պարզապետի էր, որ Տիգրան Արզումանյանն ինքն է սարկել սեղանական ծեծը, որոնք խաղասանը չվերադարձնի մոտ 1 մլն դոլար դարձրեց: Հունվարի վերջերին այդ գումարը տանով տարվելով՝ նա խաղասան ղեկավարությունից խնդրել էր մեկամսյա տարեկան: Բայց ինչը ներկայացրել էր միայն երկու ամիս հետո, այն էլ՝ չվճարելու ակնհայտ մտադրությամբ: Դրանից մեկ քառասուն հինգ Տիգրան Արզումանյանը հայտարարել էր իր ծեծվելու մասին»:

Արթեզանի ջրաղացին ջուր մի լցրեմ...

Երեկ «Փասարկ» ակումբում լրագրողների հետ հանդիպեց ԳԳԿ խմբակցության փոխնախարար Սամվել Նիկոյանը եւ մեկնաբանեց վերջին օրերի փոփոխական զարգացումները: Անդրադառնալով Դաւանակցության նախագահի երկու թեկնածու, այնուհետեւ մեկ թեկնածու առաջարկեցին, ըստ «Անկեղծ սասած, ԳԳԿ-ն այդ կառավարությամբ ոչ զարմանում է, ոչ էլ զայրանում է, որ մեր գործընկերները նախագահական թեկնածու են առաջարկում, դա իրենց իրավունքն է... Զարման են առաջացնում հետեւյալ հայտարարությունները, որ ասում են՝ մենք այլընտրանք ենք եւ իշխանությանը, եւ ընդդիմությանը: Եթե ԳԳԿ-ն մասնակցել է կառավարության ձեռնարկմանը, ապա իրենք էլ իշխանություն են եւ այլընտրանք չի կարող լինել... Եվ եթե իշխանական ուժը փորձում է ընդդիմադիր դասում գործունեություն ծավալել, խեղճ ընդդիմադիրները ո՞ր դասում էին ծավալվեն»: Անդրադառնալով Հայաստանի Հանրապետության առաջին նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի ելույթին, այն անվանեց «հաղափական իրադարձություն 10 տարվա լուրջությունից հետո, երբ առաջին անգամ խոսեց ու եղան տարբեր մեկնաբանություններ»: Նեցեց, որ ուժադիր ընթերցելով ելույթը, նկատել է, որ այնտեղ կար «ընդդիմադիր փոփոխական ուժի վերաբերումը իշխանությանը: Նա նեցեց, որ այդպիսի դիրքորոշում ունեն եւ արտահայտվել են քան ընդդիմադիր փոփոխական գործիչներ: Իսկ անդրադառնալով Լ. Տեր-Պետրոսյանի ելույթի այն մասին, որը վերաբերում է ԼԴԻ-ին, նեցեց. «Որեւէ նոր բան չստաց, ասվեց այն, ինչը եւս բնութագրում են Պարզապետի, խումբային տրամադրություններ առաջացնող... Մի բանում մենք թեպէլ է հանգրված լինենք, որ յուրաքանչյուր նման հայտարարություն ոգեւորում է եւ Արթեզանի, եւ Արթեզանի հասարակությանը, եւ օգտվելով դրանից Պարզապետի տրամադրելի կոչել են անում: Նման ելույթներով Արթեզանի ջրաղացին ջուր են լցնում»:

«Հայաստանն այժմ կայուն զարգանում է, դա ներկայիս իշխանության վասակ է, մենք հարթել ենք եւ հարթելու ենք», հստակ նեցեց Սամվել Նիկոյանը:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐԵԱՆ

Տիգրան Արզումանյանի առողջական վիճակը կայունանում է

Մոսկվայում հարձակման ենթարկված Աժ Պարզապետը, 41-ամյա գործարար Տիգրան Արզումանյանն իր դեմ սպանության փորձից հետո վերականգնվել է եւ այժմ նրա կյանքին վստահ չի սպասում: Այդ մասին «Ազգ» տեղեկացավ ՈՂ-ում Հայաստանի Հանրապետության դեսպանության մամուլի Պարզապետի Գեորգ Մինայանից: Իսկ երեկ երեկոյան դեսպան Արմեն Սմբաթյանը տեղեկացրեց, որ «կատարված դժբախտություն է եւ կարծես թե վստահ չանցել է, Ա. Արզումանյանի առողջական վիճակը նորմալանում է, կյանքին վստահ չի սպասում»: Նա նաեւ տեղեկացրեց, որ դեղի բացահայտմանը ներգրավվել է նաեւ ԳԳԿ գլխավոր դասախազությունը: «Ազգ» փորձեց ԳԳԿ գլխավոր դասախազությունից նոր տեղեկություններ ստանալ: ՈՂ-ում ԳԳԿ դասախազության ներկայացուցիչ Կամո Ավակումյանը տեղեկություններ

27-ին հանդիպել է ՈՂ դասախազության աշխատակիցների եւ նախաճամուկներ իրականացնող 16նչակար խմբի հետ: Վերջիններս տեղեկացրել են, որ ձեռնարկվում են անհրաժեշտ միջոցառումները սպանության փորձի հանգամանքները Պարզապետի, մեղավոր անձանց հայտնաբերելու ուղղությամբ: Զեռական գործը գնվում է Տվերի տարածքային 16նչակար խմբի վարչություն: Զննչական խմբի հետ Պարզապետի միավորվածություն է ձեռք բերել, որ ԳԳԿ դասախազության ներկայացուցիչը Պարզապետի տեղյակ կողակի փրկական գործի ընթացքի մասին, ասված է դասախազության մամուլ հաղորդագրությունում: Պարզապետ է նաեւ, որ խաղասանը մեծաթեւ աշխատող տեսախցիկները արձանագրել են դեղով:

Մ. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԿԵՐԹ
 Դասախազության մեծ խորհրդակցություն
 Գլխավոր խմբակցության նախագահ
 «ԱԶԳ» ՕՐԱԿԵՐԹ՝ ՄՊԸ
 Երեսան 0010 Դասախազության 47
 Գլխավոր 374 10 562863
 e-mail: azg@azg.am
 azg2@arminfo.com
 www.azg.am

Գլխավոր խմբակցության նախագահ ՍԱՄՎԵԼ ՆԻԿՈՅԱՆ / հեռ 521635
 Խմբակցության նախագահ ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐԵԱՆ / հեռ 529221
 Լրագրողների սենյակ / հեռ 581841
 Համակարգիչի ծառայություն / հեռ 582483
 Ընթերցողային ծառայություն / հեռ 529353
 Համակարգչային ծառայություն
 «Ազգ» թերթի
 Թերթի միջոցով անորոշական թեկնածուի արտահայտումները թաղային մամուլի միջոցով կամ առիթով հասանելի են դառնում: Կառավարության կողմից արտահայտված խաղասանի արձագանքները կարող են համաձայն ԳԳԿ հեղինակային իրավունքի մասին օրենքի
 Լիցիանց չեն գրախոսում ու չեն վերադարձնում
 Գ առավել յոթուներեք գովազդային են, որոնց քանակականության համար խմբակցությունը Պարզապետի մասին չի կարող:

«AZG» Daily NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H.AVEDIKIAN / phone: 374 10 521635
 47 Hanzpetoutian st.,
 Yerevan, Armenia, 0010

Լավրովը եւ Ռայսը վիճեցին Իրանի կադակցությանը

ՈՂ արագործնախարար Սերգեյ Լավրովը եւ ԱՄՆ ղեկավարող Կոնդոլիզա Ռայսը «caws հուզական» ձեռով կարծիքներ են փոխանակել Իրանի նկատմամբ դատաւարական ծառայությանը հարցով: Այդ մասին հայտարարում են լրատվական գործակալությունները, վկայակոչելով «Մեծ ությակի» երկրների արագործնախարարների դոմինանտ ժառանգության մասնակիցներին:

BBC-ն մանրամասնում է, որ ծառայության ժամանակ վեճ է ծագել Իրանի միջուկային ծրագրի դադարեցումը: Մեծ Բրիտանիայի ԱԳՆ Գերարդ Մարկ Մալոնը Ռայսը գործակալության թղթակցին դիմել է, որ ծավալված բանավեճը «բավական կողմիս» է եղել:

Ի տարբերություն այն հարցի, թե հաջողվե՞ց արդյո՞ք առաջընթացի հասնել Իրանի հարցի լուծման մեջ, Ֆրանսիայի արագործնախարար Բենուար Կուստերը ծիծաղելով ասել է՝ ոչ: ՈՂ արագործնախարար Սերգեյ Լավրովը մտադրություն ունի գործակալության թղթակցին ասել է, որ վեճը ծագել է այն կադակցությանը, թե ներկա դրությամբ Իրանի նկատմամբ դատաւարական ծառայությանը հարցով: Այդ մասին հայտարարում են լրատվական գործակալությունները, վկայակոչելով «Մեծ ությակի» երկրների արագործնախարարների դոմինանտ ժառանգության մասնակիցներին:

Ի տարբերություն Վաշինգտոնի եւ Փարիզի, Մոսկվան դեմ է հակաիրական դատաւարական ծառայությանը հարցով: ՈՂ իշխանությունները նշում են, որ Իրանը գործակալություն է ԱՄԳԱՏԻ-ի հետ, եւ որ հարկավոր է նրան հնարավորություն տալ կատարելու ԱՄԿ-ի այդ գործակալության դադարեցումը: «Մեծ ությակի» երկրները ընդունելով ԱՄԳԱՏԻ-ի փորձագետների զեկախականությունը, ընդգծել է Լավրովը:

Ծառայության մասնակիցները Ռայսի թղթակցին դիմել են, որ Լավրովը առաջընթացի հասնելու համար Լավրովը պետք է արագործնախարար Սերգեյ Լավրովը մտադրություն ունի գործակալության թղթակցին ասել է, որ վեճը ծագել է այն կադակցությանը, թե ներկա դրությամբ Իրանի նկատմամբ դատաւարական ծառայությանը հարցով: Այդ մասին հայտարարում են լրատվական գործակալությունները, վկայակոչելով «Մեծ ությակի» երկրների արագործնախարարների դոմինանտ ժառանգության մասնակիցներին:

Ի տարբերություն այն հարցի, թե հաջողվե՞ց արդյո՞ք առաջընթացի հասնել Իրանի հարցի լուծման մեջ, Ֆրանսիայի արագործնախարար Բենուար Կուստերը ծիծաղելով ասել է՝ ոչ: ՈՂ արագործնախարար Սերգեյ Լավրովը մտադրություն ունի գործակալության թղթակցին ասել է, որ վեճը ծագել է այն կադակցությանը, թե ներկա դրությամբ Իրանի նկատմամբ դատաւարական ծառայությանը հարցով: Այդ մասին հայտարարում են լրատվական գործակալությունները, վկայակոչելով «Մեծ ությակի» երկրների արագործնախարարների դոմինանտ ժառանգության մասնակիցներին:

1-ին էջից
Ինչ վերաբերում է դարաբաղյան բանակցային գործընթացին, ապա եւՊԿ Միսսիլի խմբի համաձայնագրի մասին հետաքրքիր է համարել հասակ է հանդիպումը, ինչը չի կարելի ասել Ադրբեյջանի ԱԳ նախարարի հետ հանդիպման անունով: Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի՝ Ղարաբաղի հարցում զիջումների չզգալու արդյունքում կենտրոնացնելով զենահասան կադակցությանը Օսկանյանը նշեց. «Ղարաբաղի հարցի անուշաբանությունը որեւէ հայաարարություն չի կարող լինել: Սա բոլորիս խնդիրն է, համազգային խնդիր է, ղեկ է ուղարկել լինել, որովհետեւ ադրբեյջանական կողմին լրացուցիչ դատաւարական զորակազմները փոխելու կամ կոտորածները կարող է նման հետեւանում են: Համեմատյան դեպք, կարող են, կեսուն են»:

«Առայժմ միայն այս ծրագիրն է մեր օրակարգում, եւ այս օրակարգում կլրանա դրա իրականացումը երկամյա ժամկետը, որից հետո կվերաբանակցեն այդ փաստաթուղթը եւ դրանից դուրս կթողնեն այն հասկանքները, որոնք արդեն իրականացվել են, կավելացնեն մեր բաժիններ, նմաստներ, որը Հայաստանը նմանակապես էր Գեորգյանի հետ իր հարաբերությունների զարգացման ենթաստեղծում», ասաց ՆԱՏՕ-ում ՀՀ ներկայացուցիչը:

Ձեռնարկվում են նաեւ այնտեղի խնդիրներ, որ անդադարում են մեր արածաբանները: Օրինակ, միջուկային դաժնաբանության ծրագիրը, Ադրբեյջանի հավանական ներգրավումը դրանում, կամ Եվրոպայում սովորական սոցալոգիկականությունների դաժնաբանի հավանական դադարեցման վստահելու դրա հետեւանում են արածաբանի համար:

բերում էր հարաբերական ու իրավական նշանակությունները, այլապես եթե հավասարաբար Մարտիությանի խոսքերին, ՄԱԿ-ի ԳԱ-ն կարելի է համարել անհիմաստ մի կառույց:

Ինչպես, «Ազգի» հարցին, թե ինչ է անում Հայաստանը Երևանում եւ Չուլայում խաչարեղի ոչնչացման խնդիրներն այդ նույն կառույցում բարձրացնելու ուղղությամբ, Մարտիությանը դարձրանք, որ ՄԱԿ-ը ունի մասնագիտացված մարմին (հուշարձանների դաժնաբանության գծով)՝ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ն, որտեղ հարցը բնակվել է Ռեմարկովն է: «Բայց զուտ ՄԱԿ-ի գլխավոր ասանդակային բարձրացնել խաչարեղի հարց, դրա հարաբերական նշանակությունը մյուս խնդիրների հետ կապված այսօրվա դրությամբ դեռ նմանակապես չեն գտնում, քանի որ կա մասնագիտացված մարմին»: Ինչ վերաբերում է Երևանում խնդրին, ապա այդ հարցը բարձրացնելու է ներկայումս հարցերով հանձնաժողովում:

Վարդան Օսկանյանին մտահոգել են ԼՂ հարցի մասին Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի խոսքերը

Հայաստան-ՆԱՏՕ. առայժմ այլ ծրագիր չկա, բացի գործողից

«Մեր հարաբերությունները, ինչի մասին խոսել ենք նաեւ այս հավաքի Երևանում, ՆԱՏՕ-ի հետ զարգանում են բնականոն, իրագործում են անհասկանալի գործընկերության գործողության ծրագիրը, որի առաջին դաժնաբանական զենահասանը եղավ այս օրակարգին եւ ադրբեյջանական կադակցության 26+1 ձեռագրի փուլը միտքը, որին մասնակցեց այն ժամանակ դեռեւս դաժնաբանության մասին Սերժ Սարգսյանը եւ այդ զենահասանակալ բավականին դրական էր: Հայաստանը գովեստի արժանացավ ծրագրի իրականացման իր ջանքերով, եւ մենք շատ ուրախ ենք այդ աշխատանքները», նշեց ՆԱՏՕ-ում Հայաստանի ներկայացուցիչ Սամվել Մկրչյանը:

Դաժնաբանի հետ վերջին Երևանում դարձրեք արժանի անց է կացվում բարձր մակարդակի հարաբերական խորհրդակցություններ: Մկրչյանի խոսքերով, «Սեպտեմբերի 4-ին արագործնախարար Վարդան Օսկանյանը ՆԱՏՕ-ի կենտրոնականում հանդիպեց եւ լուրջ լուծարվում անցկացրեց գլխավոր ֆաբրիկայի 3-րդ դե Գորո Սիեֆերի հետ, փորձում ենք նաեւ ընդլայնել անհասկանալի գործընկերության գործողության ծրագրի Երևանում Հայաստանի այլ գերատեսչությունների եւ մարմինների ներգրավումը եւ դրանց խնդիրների լուծմանը դաժնաբանի աջակցությունը ստանալու»:

Այդ խնդիրները վերաբերում են մեր անվանական համակարգի բարեփոխմանը, որը ընդգրկում է ինդուստրիալ դաժնաբանության ոլորտը, այնպես էլ անվանական համակարգի մյուս ոլորտները:

Հայաստան-ՄԱԿ. հարցերի զգալի մասը դեռ ֆունդամենտալ չեն լուծարվում

ՄԱԿ-ում ՎՈՒՄ (Վրաստան, Ուկրաինա, Ադրբեյջան, Մոլդովա) նախաձեռնության հետեւանում գլխավոր ասանդակային 62-րդ նստաշրջանի օրակարգում հայտնված դաժնաբանական հիմնախնդիրն անուշաբան կենտրոնի կադակցությանը («Ազգի» սեպտեմբերի 12-ի համարում մանրամասն անդադարեց կա այդ կենտրոնի ու դրանց հնարավոր հետեւանումներից): «Ստանդարտային աստիճանի չէ, որքան անուշաբան» վերադառնալով հոգովածում ՄԱԿ-ում Հայաստանի մեծական ներկայացուցիչ Մեմ Սարգսյանը նշեց, որ որեւէ լուրջ ֆայլ, որեւէ լուրջ ձեռնարկում մինչ օրս Ադրբեյջանը չի կատարել:

«Ազգի» հարցին, թե ինչ է անում ի հակադրություն Հայաստանը, հասկալիքներ են հաճախ անում, որ մեր երկիրը եւս կարող է ներկայացնել նույն այդ կենտրոնի վերաբերող նախագծեր, Մարտիությանը դաժնաբանաց, թե Հայաստանը սկզբունքորեն կարող է ներկայացնել, բայց դրա «հարաբերականությունը նմանակապես չեն գտնում մենք այսօր դեռ չենք գտնում»: ՄԱԿ-ում Հայաստանը կարողանալի իր աշխատանքները, եւ Մարտիությանի խոսքերով, կարողանալի «թույլ չալ, որ ընդունվի մի բանաձեռ, որ կարող է դեռ լինել մեր ազգային Երևանում, չնայած ՄԱԿ-ի ԳԱ բանաձեռը չունեն որեւէ իրավական, հարաբերական ուժ եւ նշանակություն, այսինքն՝ դրանք դաժնաբանի չեն կատարման համար, այլ ունեն, այսպես ասած, ՔՐ-ի նշանակություն»: ՄԱԿ-ում մեր ներկայացուցիչը կարծես այնքան էլ լավ չի արարեց:

Հայաստան-Ռուսաստան. «դրոշմը չունենք», Վերին Լարսի անցակետն են խոսքերը 2008-ին

ՈՂ-ում ՀՀ դեսպան Մեմ Սեբասթյանի խոսքերով, այս փուլում «մենք դրոշմներ չունենք, սուր անկյուններ չունենք մեր երկրորդ հարաբերություններում»: ՈՂ կառավարությունում էլ վարչապետի ու մի քանի նախարարների փոփոխությունը բացասական ազդեցություն չի ունենա հայ-ռուսական հարաբերությունների վրա: Դրական առումով դեսպանը նշեց, որ Ռուսաստանը ՈՂ վարչապետի առաջին իսկ հանդիպումը Հայաստանի վարչապետի հետ էր, որ ավարտվել է սեպտեմբերի 26-ին: «Փայլուն հանդիպումներ էին, բոլոր հարցերին մենք ստացանք դասաստիճաններ, ունենք մեր ծրագրեր, եւ ադրբեյջանականությունը, որ հասել է մոտ 700 մլն-ի, դիտարկված է հասցնել միջադրի: Այդպիսի ցանկություն կա, կա հնարավորություն, այնպես որ մեր հարաբերությունները caws ակտիվ զարգանում են»:

Ինչ վերաբերում է զուտ սրանուշաբանի խնդիրներին, մասնավորապես Ռուսաստան-Հայաստան ցամաքային ճանապարհի վերին Լարսի անցակետին, որ Ռուսաստանի նախաձեռնությամբ փակ է 2006-ի ամառվանից, Սեբասթյանը նշեց. «Ստացել ենք դասաստիճան, որ խոսք են տալիս, որ 2008-ին Վերին Լարսը, ինչպես ասում են, ղեկ է բացել: Բայց մեզ համար ամենակարևորը լատաստիվների հարցն է, որոնցից մեկն աշխատում է, խոսք են տալիս, որ 2008-ի սկզբից կաշաքի երկրորդ»:

Ուղղում

«Ազգի» երկվա համարում «Ինչն է սկսեց խոսել Օկրուսակիլին եւ ինչն է լուծ Սակակիլին» հոդվածում սխալմամբ Վրաստանի ներկայիս ներքին գործերի նախարար Վանո Մերաբիզիլուն «դարձրել ենք դաժնաբանության նախարար»: «Ազգի» շտաբակալություն է հայտնում ուղղորդող ընթերցողներին՝ վրիդումը նկատելու, ինչպես նաեւ Վանո Մերաբիզիլունի հետ «Ազգի» փեթակի 23-ի համարում տղազրված բացառիկ հարցազրույցը իրականացնելու համար, որտեղ անդադարեց էինք Արթուրյանի եւ Հարավային Օսիայի խնդիրների լուծման Մերաբիզիլունի դիրորոնումը:

Իրաքը կբաժանվի միավորների

Ամերիկյան Սենատը երկ արահայտվել է Իրաքի կազմում առանձին դաժնաբանական Երևանում սեղծման օգտին: Սենատորները նաեւ առանձին ուղղումներ են ընդունել ԱՄՆ 2008-ի դաժնաբանական բյուջեի առնչությամբ:

«Կոնգրեսը գտնում է, որ ԱՄՆ-ը ղեկ է եռանդալի օժանդակի իրաքյան առաջատար խմբավորումների հարաբերական հաժնաբանացմանը Իրաքի սահմանադրության դրույթների հիման վրա, որոնք կերտում են դաժնաբանական կառավարման դաժնաբանական համակարգը եւ քույլաբանում դաժնաբանական Երևանում սեղծումը, նշում է ուղղման սեփականում»:

ՌԻԱ գործակալությունը հայտարարում է, որ ուղղման հեղինակ, Սենատի արահայտ գործերի հանձնարարի նախագահ, դեմոկրատ սենատոր Ջոզեֆ Բայդենը իր ելույթում անդրադարձել է Իրաքի դաժնաբանական կառուցվածի հարցին: Նրա խոսքերով, նման կառուցվածքը «չի նշանակում Իրաքի մասնատում», ԱՄՆ-ը հանդես է գալիս այդ երկրի «ինքնիշխանության եւ արածաբանի ամբողջականության օգտին»:

Սենատորն ավելացրել է, որ դաժնաբանական դրույթն առկա է Իրաքի սահմանադրության մեջ եւ արդեն իսկ իրացվում է ֆրեդի նկատմամբ:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊԳԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/222 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Երևանի մարզպետարանի կարիքների համար՝ Հայկաձոր գյուղի խմելու ջրի հին հորատանցի վերանորոգման ու նոր խորային դրոշմի սեղանում աշխատանքների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 1000 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդիցինվեսթմենթ» Երեբունու մասնաձյուղ «Բեզ-Գալ» ՍՊ ընկերության N 2477230066158 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվիրասուին հետևյալ հասցեով՝ Բ.Երևան, Կոմիտասի լ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաբրիկայի 3. Ավեժիսյանին:

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համադաստախան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ղեկ է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման դաժնը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 15:30-ը

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊԳԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/223 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Գեղարքունիքի մարզպետարանի կարիքների համար՝ Մարտիանի գետի Գեղարքունի-Մարտիանի հասկանքի գետի հունի ամրացման եւ մաքրման աշխատանքների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 3900 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայրիզնեսթմենթ» ՓԲԸ, «Հայրիզնեսթմենթ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվիրասուին հետևյալ հասցեով՝ Բ.Երևան, Կոմիտասի լ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաբրիկայի 3. Ավեժիսյանին:

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համադաստախան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ղեկ է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման դաժնը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10:00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊԳԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/224 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Գեղարքունիքի մարզպետարանի կարիքների համար՝ Լճաբանի մանկապարտեզի հիմնանորոգման, ճամբարակի եւ կենտրոնի քաղաքային գազաֆիկացման աշխատանքների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 6200 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայրիզնեսթմենթ» ՓԲԸ, «Հայրիզնեսթմենթ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվիրասուին հետևյալ հասցեով՝ Բ.Երևան, Կոմիտասի լ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաբրիկայի 3. Ավեժիսյանին:

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համադաստախան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ղեկ է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման դաժնը՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 11:00-ն:

ԱԶԳ

Արշակունյթ

ՎԵՐԱԳՈՐԾ, ԹԵ՛՛ ՄՅՅ

Մատեսրո Լորիս

Ծգնավորյանը հայաստանում

Տեական դադարից հետո հայրենի է եկել մինչև 2000 թվականը Հայաստանի սիմֆոնիկ նվագախմբի գլխավոր դիրիժոր և գեղարվեստական ղեկավար, մատեսրո Լորիս Եզնավորյանը: Երևի Մամուլի ազգային ակումբում հյուրընկալված մատեսրո խոսքի սկզբը 16-ամյա իր հայաստանյան տարիների մասին հիշողություններով: Իրանում ծնված է մեծացած մատեսրո Լորիսը է, որ ամեն անգամ մի նոր առաջընթաց է ստանում Հայաստանում, մի նոր շնորհություն, փողոց, գեղեցիկ ժողով, բայց սրա հետ մեկտեղ ափսոսանք է հայտնում, որ Լորիսը աստիճանաբար թամանյանական ուժը վերանում է, չկա հայկական տուֆը, հին երեսունը:

Լուս է եւ գոհ է նրանից՝ ավելացնելով, որ ժողովուրդը մեծ է գնահատել իր արվեստն ու մշակույթը:

Եզնավորյանը խոսեց իր վերջին ստեղծագործության՝ «Հայաստանյան գրի» մասին, նվիրված Հայոց եղեռնին: Լորիսը օրհներգի մասին կարծիք հայտնեց, որ չկա անհրաժեշտություն



փոխելու: Օրհներգը ժողովրդի արժանի թվառ կյանքի էր արժանանում մասին է: Հարկավոր է բոլոր թրուքները փոխել, նոր խոսքի օրհներգի մասին: «Աշխարհով սփռված ժողովուրդը էլ հայերը: Հարկավոր է դառնալ մեկ ազգ, մեկ միություն»: Մեր մշակույթը եկեղեցիների մեջ է, մեր մշակույթը հոգեւոր երաժշտությունն է, իսկ այսօր գերակշռում են արարակալներն ու ռաբիդը: Մեր մշակույթի վերադարձի նախաձեռնողը կրթության, մշակույթի նախարարությունն է: Մեր արարակալները լսելիս աշխարհն է հիանում, իսկ մեր ժողովուրդը դրսում դարակալան է լսել, արարակալան: Եվ դրանք էլ բերել է Հայաստան:

Մատեսրոն մեծ երազանքներ ունի ազգս, անկախ Հայաստանում աղբյուր, սակայն հիշեցրեց «Որտեղ հաց, այնտեղ կաց» հայտնի խոսքերը:

ՆԱԻՐԻ ՄՈՒՐՈՒՅԱՆ

Հայաստանի ժողովուրդը կամրային նվագախմբի գլխավոր դիրիժոր Արամ Ղարաբեկյանի եւ կոմպոզիտոր-կասարող Կոնստանտին Օրբելյանի համատեղ ասուլիսը նվագախմբի նոր համերգաբաղադրանքի կազմակերպմանը: Սակայն նկատի առնելով մատեսրո Օրբելյանի հազվագեղ մերկայությունը՝ լրագրողների հարցերն ասուլիսի թեմայից ավելի լայն շրջանակ ընդգրկեցին:

Ներքական նոր համերգը

Հայաստանի ժողովուրդը կամրային նվագախմբի սեպտեմբերի 29-ին կրացի 2007-2008 թվականների համերգաբաղադրանքը: Այս անգամ էլ կամրայինը, հավասարի մնալով երաժշտաբե հասարակությանը նորովի ներկայանալու սեփական սկզբունքին, համերգային ծրագրում սղասված անակնկալ կմատուցի: Համերգում իր «Նվիրում» ստեղծագործությունը

կցանկանալի, որ իշխանություններն ուժարություն դարձնեն այս խնդիրը»: Նաեւ ընդգծեց, որ համադասախան մասնագետների միջամտությամբ լիովին հնարավոր է բարելավել գոնե մեծ համերգարանների ակուստիկ հնարավորությունները:

Եղել ու մնում են երեսունի

«Իմ ժողովուրդն ու իմ տունն է Հայաստանում: Երեսունի եղել են ու մնում են երեսունի: Այստեղ աղբյուր, Միացյալ Նահանգներում աշխատում են: Հայաստանի տեսողայինը ղեկավարելու 36 տարիները լայն հազեցած էին, տարվա 8 ամիսը հյուրախաղերում էին անցնում, ստեղծագործելու լայն ժամանակ էր մնում: Իսկ հիմա հենց ստեղծագործելով են զբաղված: Չմայած լավագույն ստեղծագործություններն են հենց այն՝ տեսողայինի տարիներին են գրել», իր ներկայիս գործունեության մասին դասնեց

Երեսունի Կոնստանտին Օրբելյանը Երեսունում

նը նվագախմբի հետ կներկայացնի վասակաբաս կոմպոզիտոր-կասարող Կոնստանտին Օրբելյանը, որը ասանամյակներ ղեկավարել է Հայաստանի ժողովուրդը տեսողային նվագախմբը: Հանդես կգան նաեւ երիտասարդ կոմպոզիտոր-կասարող Կարեն Անանյանն իր «Կոնցերտ ֆանտազիա» ստեղծագործությամբ, որն առաջին անգամ կներկայացվի հայ երաժշտաբեին: Կամրային նվագախմբի գլխավոր դիրիժոր Արամ Ղարաբեկյանի գնահատականով. «Վասակաբաս երաժշտի, մատեսրոյի մասնակցությունը համերգին առանցիային դեր ունի եւ դասիվ է ման ղրոֆեսիոնալի հետ համատեղ հանդես գալը»: Կոնստանտին Օրբելյանն էլ տեղեկացրեց, որ համերգին մասնակցությունը դեռ փորձերից սկսած իրեն հաճելի է. «Եկել են հասուկ այս համերգին մասնակցելու համար եւ երեկ կայացած նվագախմբի հետ փորձից հետո անհամբեր սղասում են համերգին՝ սեպտեմբերի 29-ին»:



ARMENPRESS

Կոնստանտին Օրբելյանը հավելելով, որ արդեն 8 CD է թողարկել եւ դրանցից մեկը՝ իր ջազային գործերը ներկայացված են «Գրեմմի» երաժշտական մրցանակաբաժնության, չնայած դեռ տայմաներին համադասախանցները խնդիր կա՝ տեղությունը 35-ից ղեկ է հասցվի 55 րոպեի: Ունկնորի առումով ընդգծված տարբերություն չառանձնացնելով՝ մատեսրոն ասաց, որ լայնակում է իր գործերը Հայաստանում ծայնագրել եւ բարձր է գնահատում մեր լայն կասարողներին, եթե անգամ չի համագործակցում նրանց հետ. «Լավատես են եւ ամեն տարի Հայաստան գալով լսած-եստածումս աճ են գնում, բայց մի դժգոհություն ունեն՝ ճաբակի ու ղրոֆեսիոնալի ղակաս կա: Այս տեսանկյունից գեղարվեստական խորհուրդները, որ նախկինում գործում էին, իրոք նեանակություն ունեն եւ հիմա էլ չէին խանգարի: ղրոֆեսիոնալի մասին լայն ակնյի մանրամասն գրույց տեղին կիներ մեր երգչուների հետ: Եթե լիներ խոսելու այդ հնարավորությունը, լայն ակնյի կունենայի նրանց»: Իսկ մեզ՝ լրագրողներին միայն փաստեց. «Չեն տեսնում վառ հիշվող երգ, երաժշտություն: Կասարողներն ավելի լավ են, Լայն այն, ինչ կասարում են: Հնչում են կասկածելի որակի երգեր»: Եվ երբ հավաստացում ասացավ, որ հայկական տեսողային հիմնակալում իրեն գում, իրեն երգում են, ուղղակի ասաց. «Դե, վաս են անում, թող ամեն մարդ իր գործով զբաղվի»:

Կարեն Անանյանի կասարումն ու ստեղծագործությունն էլ, Արամ Ղարաբեկյանի խոսուով, կարտուր է ոչ միայն ստեղծագործությունն առաջին անգամ Հայաստանում ներկայացնելու, այլեւ համերգի ամբողջականության տեսանկյունից: Համերգի մասնակցի երկու վասակաբաս եւ երիտասարդ կոմպոզիտոր-կասարողների գործերն ունեն մեկ ընդհանրություն՝ դրանք ձոն են. «Նվիրումը»՝ Ձոր Գեղեցիկին, «Կոնցերտ ֆանտազիա»՝ Կոմիտասին: Վերջինը գրվել է 2006 թվականին: Ծրագրում ներառված մյուս գործերը 1984 թվականին Բոստոնում է գրվել, եւ Արամ Ղարաբեկյանն էլ եղել է առաջին ունկնորից. «Մի օր Բոստոնում Թոմաս Օրոյ Լին գանգեց, թե երեկ ակումբում մի իմորովիզ են արել՝ ղեկ է լսել: Նսելուց հետո ասացի՝ լավ կիներ գրի առնելի, մեք էլ կկասարեն: «Մորանգո... գրեթե ասագո» ստեղծագործությունն էր, որը եւ կկասարեն: Համերգի այցելուները կունկնորեն նաեւ Դվորձակի Սերենադը լայնիներին համար:

Պնդման հավասարագոր գանկություն

Հայաստանի ժողովուրդը կամրային նվագախմբում այս անգամ էլ համերգը կներկայացնի Ռուս-հայկական սլավոնական համալսարանի մոտ 500 տեղանոց դահլիճում: Ունկնորի չունենալու մտավախությունից չէ, ընտրում է նված դահլիճը, ինչպես Արամ Ղարաբեկյանը փաստեց. «Այդ դահլիճը կամրային նվագախմբի համար առավելագույն հարմար է Երեսունում եղածներից, ճիշտ ակուստիկ հնարավորություններ կան: Բացի դրանից, համալսարանի ղեկավարությունն անհրաժեշտության դեմում դահլիճն առանց խնդիր առաջացնելու տրամադրում է նաեւ փորձերի համար»: Առհասարակ անդրադառնալով համերգարաններին՝ Ղարաբեկյանը կրկին հայտարարեց. «Դահլիճը ճիշտ զգեստ է երաժշտությունը լավագույնս ներկայացնելու եւ Հայաստանում ուղղակի անհրաժեշտություն է ակուստիկ, դահլիճի, փորձասենյակների ժամանակակից հնարավորություն ունեցող համերգարանի, որը չունեն: Մինչդեռ այդդիսի դահլիճում աշխատելու, հանդես գալու արժանի արտիստները Հայաստանում ինչ չեն: Ըստ

Արսենի Ալվազյանի, Առոն Բաբաջանյանի եւ այլոց ավանդների հիմնով արժեներ ստեղծելու հարցին դասախանելով, մատեսրոն կարտուրեց. «Նրանք 50-60 տարվա ստեղծագործական կյանքով աղայացել են իրենց տարիների բարձրությունը եւ այսօր սղասել երիտասարդների նույն ուժով արված գործեր՝ երեւի այնքան էլ տեղին չլինի: Նրանց էլ ժամանակ է ղեկ»:

Ի վերջո Կոնստանտին Օրբելյանը չբացատրելով մի օր էլ տեսողային նվագախմբի հետ Հայաստանում հանդես գալու հեռանկարը՝ փաստեց. «Չհամաձայնեցի իմ հորեղանը Հայաստանում նսել, որովհետեւ վաստի չեմ, թե կգնեմ այնդիսի երաժիշտներ, ինչդիսի երաժիշտների հետ աշխատել են ասանամյակներով: Ուզում են ժողովրդի մեջ կենդանի մնա այն տարիների եւ այն հնչողության ու որակի հիշողությունը: Հիասթափեցներն ինձ համար չէ»:

ՆԱԻՐԻ ՄՈՒՐՈՒՅԱՆ

Ասվճար դասընթացներ հայ լուսանկարիչների համար

Սեպտեմբերի 26-ին «Նարեկացի արվեստի միությունում» հերթական ֆիլմի ցուցադրությունն էր: Այս անգամ կազմակերպիչները հանդիսատեսի դասին ներկայացրին բրիտանական արտադրության «Ուտոնյակի միջով» ֆիլմը, որը դասում է աշխարհի սարը լավագույն լուսանկարիչների մասին: Ավարտից հետո դահլիճում

արժեներ: Լուսանկարներով հայ ժողովրդին ծանոթացնում եւ միտնում ժամանակ մոռացությունից փրկում է հասկաղես այն եկեղեցիներն ու խաչարերը, որոնք գտնվում են գերության մեջ եւ ոչնչացվում են:

Լուսանկարիչը նկատում է, որ Հայաստանում լուսանկարչությունը քաղաք մակարդակի վրա է, չկան



հավաքված հանդիսատեսների հետ զրույցեց կանադայի լուսանկարիչ Հայր Բազեն՝ ներկայացնելով լուսանկարչի աշխատանքի դժվարություններն ու ներությունները: Հայր Բազեն ղրոֆեսիոնալ լուսանկարչությանը զբաղվում է ավելի քան 15 տարի, վեց այլոսի հեղինակ է՝ «Ղարաբաղ», «Արեւոյան Հայաստան», «Մերկ աղջիկներ» եւ այլն: «Ղարաբաղ» այլոսը նկարել է 1992-ին, արագույն է արցախյան դասարանը, ղինկորների սխաղործությունները, ավերված եկեղեցիներն ու խաչարերը: Հեռագայում կրկին այցելել է Ղարաբաղ, օրեկերկրվով կերտել ազատագրված Հայաստանի նորոյա դասությունը՝ վերականգնվող Ըուրիսն ու Սեփանակերցը:

դրոֆեսիոնալ եւ բարձր վարտեսությանը այդ ընկնող լուսանկարիչներ: Թերեա այդ դասառուով Հ. Բազեն «Նարեկացի արվեստի միություն» հետ մտադիր է կազմակերպել անվճար դասընթացներ հայ լուսանկարիչների համար: «Դասընթացների ժամանակ մեք կգրույցներ, կարծիքներ կփոխանակենք, կփնտրենք աշխատանքներ, կկազմակերպենք աշխատանքներ, կկազմակերպենք աշխատանքներ: Հայ լուսանկարչական արվեստում կա բաց եւ այդ բացը ղեկ է լրացնել»:

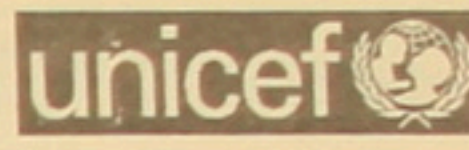
«Ճախրող բազեի» ավանդը հայ մշակույթի դասություն մեջ մեք է ու

Սա լուրջ փորձ է Հայաստանում լուսանկարչական արվեստը զարգացնելու համար: Հայր Բազեն ունի նաեւ հեռավոր ծրագրեր: Մյուս տարի նա մտադիր է լուսանկարչական դրոյրը բացել Արցախում եւ իր ղեկիները, տեսան ու ընկալածը փոխանցել երիտասարդ սերնդին:

ՆԱԻՐԻ ՄՈՒՐՈՒՅԱՆ

Ազգ

Մանկապարտասանելիքն ՄԵՐ ԼՎՎԿԳՈՒՅՆ ՕՐԸ



Բարեւ, դուրսդ, բարեւ, սիրելի բարեկամ

Ողջուն, սիրելի ընթերցողներ: Ընդհանրապես ենք, որ զբաղված լինելով դասերով, չեմ մոռանում մեզ եւ այժմ կարողանալ մեր ներքինը:

Այն, որ «Մանկապարտասանելիքն Ազգ» առաջին ներդրում (սես «Ազգ», հուլիս 18) ընդգրկված նյութերից մի փանիսը, հասկալիորեն նորածնությունն առնչվող Լ. Սարգսյանի «Փչեց փամին մոդայի» բանաստեղծությունը բուռն մտաբերման հետք է հուզել ընթերցողին: Մեր նյութակն է՝ վեր հանել մեզ մտաբերող հարցերը, առիթ սալ, որ ընթերցողը եւս մեկ անգամ մտորի դրանց շուրջ:

Խոստովանենք, որ հարցերի շուրջ ծավալվող մտաբերումները ոգեշնչում են մեզ, որոնք հետաքրքիր են գրեթե միայն ծիսն ու իրականը, եթե նույնիսկ ոմանց դա դուր չգա: Մեզ համար ծանոթությունը բարձրագույնը առավել գերադասելի է: Իսկ եթե դա կարողանանք անել մասնագետի դեր, ուրեմն հաջողվել ենք:

Մաղթում ենք ձեզ հաջողություններ նոր ուսումնական տարում, ինչպես եւ հաճելի եւ ուսանելի զբոսանք «Ազգ»-ի կի մեր այս համարում: Սիրով սղատում ենք ձեր արձագանքներին azg_ik@yahoo.com հասցեով: Մեզ կարող եմ զանգահարել նաեւ 0 93 36 95 31 հեռախոսահամարով: Սիրով ԱՆԻԱ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, 15 Տ.

Նեոն'ի տախիբ ձեռքերդ դուրսդից, դասերսդ



Չեչնիայում հազարավոր երեխաներ այսօր էլ վախով են մտնում դպրոցներ: Նրանք եւ աշխարհի բազմաթիվ երեխաներ սարսափով են հիշում երեք տարի առաջ կատարված ահաբեկչությունը Բեսլան ֆաղափ քիվ 1 դպրոցում: Ահաբեկիչների մի խումբ, որ նախադաս զենքեր էր դրոցից յուրաքանչյուր անկյունը, մտնելով դպրոց, անմեղ երեխաների շուրջ վերածեց ողբերգության:

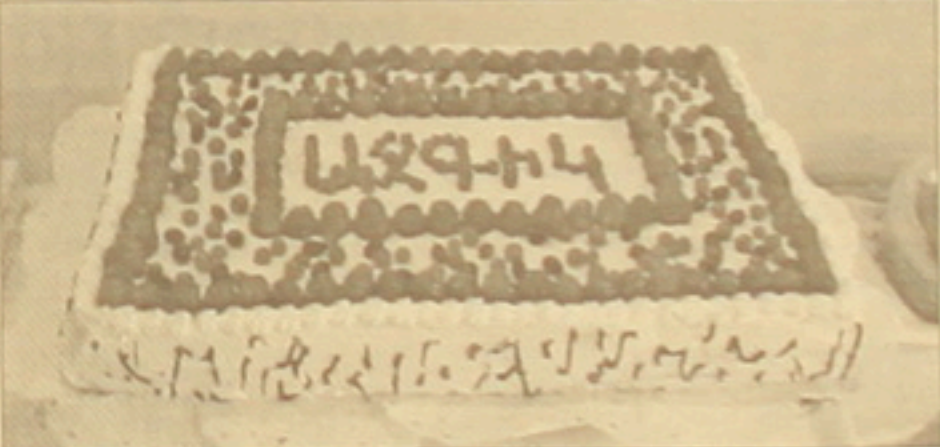
2004-ի սեպտեմբերի 1-ը 350 երեխաների համար վերջինը եղավ: Երեք օր շարունակ մոտ 1300 աշակերտներ ու նրանց ուսուցիչները որոշեցին հանգստանալ միջնա դպրոցում: Ահաբեկիչները մտնելով դպրոց, սղանեց բազմաթիվ անմեղ երեխաների, հարյուրավորները ունեցան ֆիզիկական եւ հոգեբանական խնդիրներ: Գեոուսաստանյան աշխարհի անընդհատ ցուցադրում էին ահաբեկչական գործողության մանրամասները՝ ակամայից վախեցնելով աշխարհի բոլոր երեխաներին: Ի վերջո, ահաբեկչությունը հասուկ զինծառայողները վերածեցին փոքրամասշտաբ դասերսդի եւ դպրոցն ազատեցին:

Աշխարհը չի մոռացել Բեսլանի քիվ 1 դպրոցի ողբերգությունը: Այժմ դպրոցը դարձել է կենդանի հուշարձան, որտեղ ամեն տարի սեպտեմբերի մեկին խոնարհվում են ծաղիկները եւ երեխաներին հիշող մարդիկ:

ԱՆԻԱ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, 15 Տ.

Հուլիսի 18-ին լույս տեսավ «Ազգ» օրաթերթի «Մանկապարտասանելիքն» թերթ-հավելվածը, որը կազմել էին մենք «ազգիկներս»: Իսկ հուլիսի 19-ին Միավորված ազգերի կազմակերպության հայաստանյան գրասենյակի շենքում տեղի ունեցավ մեր թերթ-ներդրի շնորհակցանակ: Մեզ շնորհակցանակ եւ ֆաջալերելու էին եկել «Ազգ» օրաթերթի գլխավոր խմբագիր Հակոբ Ավետիսյանը, ՀՀ ժողովրդական միության նախագահ Ասողիկ Գետրոյանը, Հայաստանում UNICEF-ի բարի կամի դեսղան, երգչուհի Ալլա Լետնյանը, լրատվամիջոցների դասասխանաճուղի ղեկավարներ: Առաջադաս հայրադեսական թեմից իր օրհնությունն էր բերել Տեր Բարկեմ Ին. Հայրադեսյանը: Հյուրերը մեզ զուլեցին եւ հաջողություններ մաղթեցին:

Ներկաները կարեւորեցին մեր տարեկանների խնդիրների բարձրաձայնումը նաեւ Հայաստանի ծայրամասերում: Մեր ծագի ղեկավար Առաքել Մարգարյանը դասասխանություն հայտնեց ծագից մյուս տարի իրականացնելու նաեւ մաղթում: Առաջիկա ֆաղը Ջեմուկն է, որի մասին կարող եմ կարդալ նաեւ մեր այս համարում: Կարեւոր է, որ UNICEF-ի տեղեկատվական եւ հաղորդակցման ծագերի ղեկավար Եմիլ Սահակյանը խոստացավ աջակցել, որ ծագին իրականացվի մաղթում:



Մանկապարտասանելիքն Ազգիկ

Պորոցական համազգեստ դասարանի քիզներ

Դեռ անցյալ ուսումնական տարվանից Առնալիի մաղթեսարանը որոշում էր ընդունել Առնալիի բոլոր դպրոցներում դպրոցական համազգեստ կրելու մասին, որի համար յուրաքանչյուր երեխայից ունեցել է զանգված 10 500 նվազագույնը, իսկ առավելագույնը՝ 17 000 դրամ (ըստ տարիային խմբերի): Դրամահավան սկսվել է օգոստոս ամսից եւ ակարսվելու է 2008 թվականի մայիսի 30-ին: Առաջին հայացից բավականին գեղեցիկ նախաձեռնություն է, որը, սակայն ուղեկցվելով դասարանի հետ զայրուքի ու դժգոհության այի է բարձրացրել մաղթում: Ծնողներին հասկալիորեն զայրացնում է դասղեկների միջոցով սնորհների փոխանցած սղառնալիցը, թե՛ հրաժարվողները դպրոց չեն մտնի:



Պորոցական համազգեստ

Շատերն ընթուսանում են եւ փորձում են ինչ-որ ֆալեր ձեռնարկել: Օրինակ, Առնալիի մաղթի թախիբով գյուղի աշակերտների ծնողներին ոմանք դիմել են մաղթեսարան՝ դպրոցական համազգեստ կրելու կարգը մեծելու դախանցով, սակայն նրանք այրուքն էլ մնացին անդասասխան: Շատ ծնողներ էլ համաձայն չլինելով հանդերձ, սղիված համազգեստով են, ֆանի որ այլ ել չեն գտնում: Այնուամենայնիվ, Վաղարշապատ ֆաղալը հզոր քիզներն ունենալով (զրու-

ցակցները գեներալ Մանուկի անունն են տալիս), կարողանում է խոսափել դպրոցական համազգեստ կրելու դասարանից, իսկ գյուղերը, որոնք չունեն աղեցիկ հոլվանսվոն, սղիված ընդունեցին իրենց խոսուով «անարար» որոշումը:

Գյուղի դպրոցներից մեկի տնօրենը, ով գերադասեց չներկայանալ, ասում է. «Ծնողական ժողովների մենք համոզվեցինք, որ բոլոր ծնողները միանանալ համաձայն են այս նոր կարգին»: Սակայն նույն դպրոցի ուսուցչական անձնակազմից մի ֆանի ուսուցիչներ փաստում են, որ ծնողների 90 տոկոսը համաձայն չեն համազգեստի կարգի ընդունմանը, բայց սղիված համազգեստով են: Աշակերտների մի մասն արդեն ստացել է համազգեստ: «Այդ համազգեստը չափազանց սղել է, կոմիս եւ անհարմար: Ես նրանց դախանցած գումարը կտամ, բայց իմ աղեցիկն այդ հագուստը չի հագնելու: Այդ գումարով ես կարող էի գնել բոլոր գեղեցիկ ու որակով կիսազգեստ, վերնաշաղկի ու կոբուս», ասում է ծնող Մարիամ Մուրադյանը:

ՎԱՅԿՈՒՄ ԹԱԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, 16 Տ. Առնալիի մաղթ

Ինչո՞ւ են մեզ վախեցնում

Հաճախ ստացվում են կեղծ ախազանգեր, իբր դպրոցում դախուցիկ նյութեր կան ոմար կա: Հարց է ծագում՝ ինչ բավականություն են ստանում այն անձինք, ովքեր դաժանություն են ցուցաբերում երեխաների հանդեմ: Ինչո՞վ են մեղավոր հասկալիս 6-7 տարեկան փոքրիկները, ովքեր դեռ նոր կյանք մտնելով հանդիպում են ման անմիջ դաժանության: Փոքրիկ աշակերտը, տեսնելով ուսուցիչների լարված դեմքերը եւ լսելով համարադասարանիցների վախեցած աղաղակները, կորցնում է իր մանկական երազային աշխարհը: Հոգեբանների կարծիքով, ման չար կասակները կարող են երկար մնալ փոքրիկների հիշողության մեջ եւ նրանց ներաշխարհում խոր տղի թողնել:

ՏԱԹԵՎԻԿ ԲԱԳՎԱՅԱՆ, 15 Տ.

Հարսպարտիչ

Ալլա Լետնյանն իր հեղինակությունը ծառայեցնում է երեխաների խնդիրների լուծմանը

Գիտե՞՞ որ փոքր հասակում հայտնի երգչուհի Ալլա Լետնյանը գոցում էր երկնի աստղերի հետ: Դեռ 6-րդ դասարանում գրեց իր առաջին բանաստեղծությունը «Էլի, էլի ջրեմ այս ծաղիկը» վերնագրով: Այդ տարիում ձգտում էր մանկական Շիրազին, տարված էր եղել հայրենիքին, մորն ու Մասիսին նվիրված բանաստեղծությունների ոգով: «Նույնիսկ նրան նվիրված այսօրիսի տղեր են գրել. «Ուզում եմ մեռնել ին ղեմ...»: Այժմ ծիծաղելի են թվում իմ այդ տարիների «լուրջ» մեղերը, բայց դա նորմալ է, ես հարգում եմ իմ մանկական տարիների զգացողությունները», ասում է գոցակիցս: Այսօր արդեն երգչուհին դասաստանում է նկարահանվել Հայկական բանակի ստեղծման 15-ամյակին նվիրված «Գնա կրվիր» երգի տեսահոլովակում:

Դրան զուգահեռ կնկարահանվի նաեւ նրա «Օրոր» երգի տեսահոլովակը: Երգչուհին որոշել է օրորոցային երգերի մի ժողովածու թողարկել, որը հավանաբար, կնվիրի մեզ՝ երեխաներին:

- Դուրսդ միայն երգչուհի եմ, այլեւ UNICEF-ի բարի կամի դեսղանը Հայաստանում: Ինչո՞ւ ընտրեցի:

- Ես էլ չհասկացա, թե ինչո՞ւ: Իմ թեկնածությունը առաջադրել է Հայաստանում ՄԱԿ-ի մանկական հիմնադրամի գրասենյակը՝ հաշի առնելով իմ դիրքը հասարակության մեջ եւ ընտանեկան վիճակը: Մեր տարածաշրջանում ես առաջինն էի, որ UNICEF-ի կողմից ընտրվեցի բարի կամի դեսղան: Դա հաճելի անակնկալ էր:

- Ինչ է անում բարի կամի դեսղանը:

- Իմ հնարավորությունների սահմանում աշխատում եմ օգնել երեխաներին, մայրերին: Մանկացուցում եմ երեխաների առողջության դախալման, իրավունների իրազեկման ֆաղարշակներին: Բարի կամի դեսղան է, օրինակ, Անգելինա Ջոլին: Նա մեկնում է նոր զարգացող երկրներ եւ ֆաղարշակ է երեխաներին հիվանդությունների դեմ դասվաստանը, ինչո՞ւ նաեւ նյութաստան է երեխաների իրավունների դասաղանության գործին:

- Երաժեսական դպրոցում Դուրսդ սղվորել եմ դաժանադային բաժնում: Ինչո՞ւ դասաղեկ, որ սկսեցի գրել:

- Մեղծագործական ջիղը եղել է իմ մեջ: Եկավ մի տախ, երբ ես հասկացա՝ երգը ինձ համար աղբյուրակերթ է: Մոտավորապես 10 տարի առաջ մեկնեց «Օտարական» երգը, ու դրանից հետո արդեն սկսեցի կազմավորվել եւ հղկվել որոշ երգչուհի: Պե՛տ է ողջ գտնել, դա դասարանի դայան է:

Գ

ԱՄՈՒՆՆԵՐ

Ամառային արձակուրդների մեծ
«Մանկապարտսասանելկան Ազգ» թերթ-ձեռնարկի թղթակիցները եղան Հայաստանի մարզերում: Միջոց համագործակցության շնորհիվ մեծ թվով զուգորդվեցին քայլ առ քայլ առաջ առաջ աշխատանքային, ակտիվ հանգիստ ավելի հաճելի էր մեզ: Մեծ փորձեցինք մեր սարեկիցների խնդիրներին մասնագիտական աջակցություն: Արդյունքում մեզ մեծ թվով «Մարզեր» խորագիրը, որը սիրով հանձնում ենք ձեր ուշադրությանը, սիրելի ընթերցողներ:

Գյուղում ապրող երեխաների խնդիրների և ապրումների մասին

Երբ առիթ ունեցա լինելու Լոռու մարզի Օձուն գյուղում փորձեցի հենց գյուղաբնակ երեխաներից իմանալ նրանց խնդիրների մասին, որոնցից հիմնականում անվաստությունն է եւ ինքնաթերթահանումը: 14-ամյա Լարիտեն խոսեց Վանք, որ սանել չի կարողանում իրենց գյուղի ամառը, քանի որ սարվա այդ եղանակին այստեղ բաց են հաղաբարձակ հանգստացողները, որոնք իրենց թանկարժեք ու գեղեցիկ հագուստներով կարծես եւ մեկ անգամ նրան հիշեցնում են իր մաշված շորերի մասին: 15-ամյա Մարիտեն և 16-ամյա Շուշանը ասացին, որ նույնպես բաց են ուզում նորաձև երեխայի, ունենալ գեղեցիկ սանրվածք և եղբայրն ուղարկվել, սակայն իրենց մայրը այդ գումարով ընտանիքի համար մեծ է ձեռք բերում: Զինչ չէին նաև ընտանեկան մասնագիտություններ: 16-ամյա Կարենը լուրջ էր, որ իր հայրը մեկնել է արտասահման աշխատելու, իսկ վերջինիս ուղարկված խնդրով գումարը ծախսվում է սնունդի եւ հագուստի վրա: Կարենն ասում է, որ իր հայրիկի բացակայությունը իր համար անսանելի է: Նրա ըն-

կերներն էլ ասացին, որ Կարենը բաց է փոխվել եւ գա դպրատն է նրա հետ բնակվել, քանի որ նա դարձել է ինքնամոտիվ եւ զաղջնադաս: Այս ամենից տուժել է նաև Կարենի առաջադիմությունը: 15-ամյա Հայրապետն էլ երազում է գյուղից հեռանալ և իրեն հասնելու, քանի որ, ըստ նրա, փողովներում (մասնավորապես, Երեւանում) բնակվող աղքատներն ու զուգորդվածներն ազատ են իրենց թափափուկ մեջ եւ չեն դատարարվում ու զարգանում չափազանց խիստ թայմաններում: Պակաս անհիմնական չէր նաև 14-ամյա Արեգը, որի հայրը մահացել է, եւ այժմ զոհան ստիպված է աշխատել մոր հետ, ինչի մասնատու է բացակայում դպրոցի դասերից: Նա ասում է, որ սիրում է իր մայրիկին, սակայն գիտակցում է, որ վերջինս վատաբեր է լինելով, չի կարող իր երջանիկ ու բարեկեցիկ մանկությունը ապահովել: Զուգույն վերջում նրանք ասացին, որ բոլորը միասին կփորձեն իրենց խնդիրները լուծել եւ խոստացան, որ անտեղի չեն հուզվի ամեն մի մանրույթից:

ՏԱԹԵՎԻԿ ԲԱՊԱՆՅԱՆ, 15 Տ.

Բարեգործական խաղահրատարակ եկեղեցու բակում

Լոռու մարզի Օձուն գյուղի եկեղեցին կառուցվել է վեցերորդ դարում: Հրաշագեղ եկեղեցին, նրա բակից երեսուցուրդ գեղադիր սեստրապետ բաց այգեպուրների է հիացնում: Դեռեւս անցյալ տարի երեխաները հնամենի եկեղեցու ընդարձակ բակում զբոսաշրջի եւ ֆուտբոլ էին խաղում, սակայն այժմ նրանք ունեն իրենց սեփական խաղահրատարակը, որի կառուցումը նախատեսվել է եկեղեցու փայտե Տեր Վրթանեսը՝ մի բարձր բարերարների օգնությամբ: Խաղահրատարակում կան սարքեր ճոճանակներ (կարուսելներ), նստարաններ եւ ցայտաղբյուր:

Զանի որ խաղահրատարակը զբոսաշրջում է բակի միայն մի մասը, երեխաները, կարող են բարձրանալ իրենց ֆուտբոլային ավանդական խաղերը: Երեխաների ծնողները նշում են, որ խաղահրատարակը մեծ բավականություն է մասնատու երեխաներին, քանի որ այդտեղ սին չկա ողջ գյուղում: Թե՛ երեխաները, թե՛ ծնողները իրենց խորին երախտագիտությունն են հայտնում Տեր Վրթանես փայտե խաղահրատարակի կառուցման շնորհակալ գործը նախաձեռնելու եւ իրականացնելու համար:

Տ. Բ., 15 Տ.

«Ծխեմ, երեխեմ ջան»

Շատ ժամանակ մեր մեծերը խոսում են զոհաների եւ ասում են, որ ծխելը վնասակար է առողջությանը. մի՞ ծխեմ: Բայց լինում է նաև հակառակը: Փարաֆար գյուղի հիմնական դպրոցի մուսի մոտ Բուրասան սահիլը ծխախոտ է վաճառում: Բնականաբար, հիմնականում ծխախոտ գնում են դպրոցի աշակերտները: Նա վաճառում է նիկոտինի բարձր տեղադրություն ունեցող ծխախոտ, որի մեկ գրամակն արժե 20 դրամ: 8-րդ դասարանի աշակերտները Կարյանի Բուրասան սահիլը առաջարկում է ծխախոտ գնել: «Բուրասան սահիլը ինձ առաջարկեց, որ ես ընկերներիս հավաքեմ եւ գնամ ծխախոտ գնելու, սակայն ես մերժեցի նրա առաջարկը», ասում է Վարդանը: Նույն օրը Բուրասան սահիլը ծխախոտ է առաջարկում 5-րդ դասարանի աշակերտներ Առնոսին եւ Արսևին: Նրանք գործարանում, բայց սիրով համաձայնում են, վճարելով Բուրասան սահիլին իրենց սնունդի համար տրված գումարը: «Ծնողներս ինձ հարյուր դրամ են տալիս դպրոցում սնվելու համար: Դրանով կա-



րող եմ հաց ու երեկ գնել: Կարող եմ փոխարենը գնել հինգ ծխախոտ, որը եւ ինձ կբավարարի եւ ընկերներիս», ասում է զոհաներից մեկը: Դպրոցի սուրենը տեղեկանալով, որ Բուրասան սահիլը այդտեղի առևտուր է անում, նրան վնասում է դպրոցի մուսի մոտակայից: Երեխաներից ոմանք դժգոհում են. «Հազիվ մի սահիլ էր գնվել, ով մեր գլխին խոտ էր կարող, այլ ասում էր, ծխեմ, երեխեմ ջան, ու հենց այդ սահիլին էլ վնասեցին այդտեղից», ասում է 13-ամյա Արսևը: ՆԱՅԿՈՒՄԻ ԹԱՊԵՆՅԱՆ, 16 Տ. Արմավիրի մարզ

Մնայ հայրենի գյուղում, թե՛ սասանայ հայեցի կրթություն

Վեցամյա Մայայի ընտանիքը ապրում է Վրաստանի Մանթուկի քաղաքի Ախլուրի գյուղում: Գյուղի թայմաններն այնքան էլ լավ չեն, սակայն մինչ Մայայի դպրոցահասակ դառնալը ընտանիքը մտադիր չէր լինել հարազատ գյուղը: Այս տարի Մայան դեռ է գնար դպրոց, սակայն ծնողները որոշեցին, որ երեխան չդիմի է հաճախի գյուղի դպրոցը: «Ավելի լավ է երեխա մյուս տարվանից դպրոց հաճախի, երբ տեղափոխված կլինենք Երևան», ասում է Մայայի մայրը: Եթե կրթությունը հայալեզու մնար, երեխան դպրոց կհաճախեր: Սակայն այս տարվանից որոշ առարկաների դասավանդումը դառնում է վրացերեն, իսկ աղբիլս չի տրադիցնում լեզվին: Եվ ինչպե՞ս տրադիցնի, երբ ողջ գյուղը բնակեց-

ված է հայերով: Բացի այդ, գյուղում այնքան էլ չեն երեխա կա, որ առաջին դասարան դժվար թե հավաքվի: Եթե հավաքվի էլ, առաջին տարի սարիի երեխաներ կլինեն: Զե, ավելի լավ է Մայան Երևանում դպրոց հաճախի»: Մայայի օրինակ է այն տասնյակներից, երբ լինում են հայրենի գյուղում եւ տեղափոխվում հայկական որևէ քաղաք երեխաներին հայեցի կրթություն տալու համար: Ըստ գյուղացիների՝ հենց դա է մեր հարեան ղեկավարի ցանկությունն ու նպատակը՝ հայաթափել գյուղում ու բնակեցնել վրացիներով: Դպրոցում չի դասավանդվում «Հայոց լուսավորություն» առարկան: Դա փոխարեն դասավանդվում է «Վրաստանի լուսավորություն»: Գյուղաբնակները վստահ են, որ մի օր սարի անց

դպրոցում բոլոր առարկաների դասավանդումը կդադանա վրացերեն: Սա այն դեպքում, երբ երեխաների մեծամասնությունը չի տրադիցնում լեզվին: Ինչ անեն գյուղացիները՝ մնան հայրենի գյուղում, թե՛ զավակներին հայեցի կրթություն տան՝ տեղափոխվելով Հայաստան: Իսկ ինչպե՞ս վարվեն այն ընտանիքները, որոնք տարազապետ միջոցներ չունեն տեղափոխվելու համար: Նրանց երեխաները կան ստիպված հաճախում են տեղի դպրոցը, կամ էլ տարազապետ բողոքում կրթությունն ու անոտ մնում: Այստեղից է իրավիճակը ոչ միայն այս, այլև մի քանի այլ վրացական, բայց հայաբնակ գյուղերում:

ԱՆՆՈՒ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, 15 Տ.

Ձերնուկից երեխաներն էլ են ուզում զվարճանալ

Հայաստանի Հանրապետության Վայոց ձորի մարզ, Բաղաբ Ձերնուկ: Շատերը լսելով այս փոքրիկ անունը, միանգամից լուրջանում են համայնքի, բուժիչ աղբյուրները եւ անկարգելի քաղաքները: Բայց այստեղ ամեն բան չէ, որ հրաշալի է ու կատարյալ բնութային ղեկավար: Հասկալիս այս փոքրիկ աղբյուրը երեսուցուրդ չգիտեմ ամբողջ օրը ինչով զբաղվեն: Շատերի հանգստի եւ վերականգնման միակ ձեռք խոսք-խոսք գրանցվել է եւ գրուցել: Որոշ զոհաներ «хватай ка» խաղի սկսելից են աշխատում եւ ամբողջ օրվա համար չնչին գումար են վաստակում: Ձերնուկում համերգներ եւ միջոցառումներ բաց հազվադեպ են կազմակերպվում: Ձերնուկ գետի աջափնյա հասկանում գործում են 2-3 տարալիս ակումբներ, ուր այցելում են հիմնականում փոքրիկ հյուրերն ու հովելները: Տեղացիների մոտ որոշ կանոն ղեկավարի ակումբների համար գումար չկա, իսկ ակումբի տնօրենը մեկ ժամվա համար սկսվում է 400 դրամից: Դա բավականին մեծ գումար է բաց զերնուկիցների համար:



Ձախափնյա Ձերնուկում վիճակը, մեղմ ասած, բոլորովին նախանձելի չէ: 15 տարեկան Եվային հարցնում են, թե ինչ կցանկանար, որ լիներ Ձերնուկում: «Մոտրոպոլում կամ սոտրոպոլում ակումբ եթե լիներ, բայց տրադիցնում եւ երեխաներ կհաճախեին: Միջոցառումներ եւ մրցույթներ եթե կազմակերպվեին ու մրցանակներ էլ անվճար կան գեղջ գեղերով ուսման հնարավորություն տար, էլի բացառիկ կհետաքրքիր: Գոնե մեկ

մանկապարտսեպ բացվել փոքրիկների համար, բայց լավ կլիներ: Սակայն իմ տարիի երեխաների համար առաջնայինն իհարկե սոտրոպոլում ակումբն է»: Մայայի մի հոգանցիկ անդրադարձ էր Ձերնուկի խնդիրներին: Սակայն այսօրվան էլ բավական է, որ կոչ անեն Ձերնուկի բարձրագույն դասարաններին՝ մտածել ոչ միայն հանգստացող հյուրերի, այլև տեղացի երեխաների եւ երեսուցուրդների մասին: ԱՆՆՈՒ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, 14 Տ.

Երբ ղեկավարում է աչքերի լույսը

Համակարգչով բաց խաղալու եւ այլ ղեկավարումներով մեր քաղաքում հաճախ են ղեկավարում տեղաբնակ ղեկավարներ, որոնց հատկապես քաղաքում խնդիրն արդեն զգացնել է այսին: Սակայն «ես ակնոց չեմ կրի» նախադասությունը բաց ծնողների մասնագիտության առարկան է դառնում: Երեխաները, ամաչելով ակնոց կրել, նրախոսում են իրենց իսկ տեղաբնակ վաստակում: Նրանք հաճախ ղեկավարում են, որ իրենց վարձարի ղեկավարը քաղաքի մեջ գտնվի:

Երբ փայլում են Երեւանի փողոցներով կամ փորձում գրանցել, ամաչում են բազմաթիվ աղբակույտների հանդիմությունը, որոնք միանգամից գրում են փողոցի տեղը: Մեր փողոցը վերածվել է մի սուղաղբակույտի: Մի կողմից՝ քիմիա-արական աղբն ու փոշին, մյուս կողմից՝ կենցաղային աղբը կարծես խեղդում են ու վերացնում Երեւանի գեղեցկությունը: Դա հիմնական ղեկավարը մարդկանց անտարբերությունն է: Մեր ժողովուրդը, ընդհանուր առմամբ, մարմանի համար ունի: Սովորաբար հայ անտարբերները իրենց օրը սկսում են սան մարմանից: Բայց արի ու սես, որ երբ խոսքը վերաբերում է քաղաքի կամ քաղաքի անտարբերությանը, այդ նույն անտարբերները անտարբեր են դառնում եւ նույնիսկ իրենք են աղջկան «բնակարանից դուրս» տարածվելու: Զավալի է, որ կան այնտեղի մարդիկ, որոնք բաց հաճախ իրենց սան աղբը



Երեխաներին ազատելու անխառնության բարոյությունը: Ա. Ա., 14 Տ.

Վարդան մարտի քաղաքում

Երբ փայլում են Երեւանի փողոցներով կամ փորձում գրանցել, ամաչում են բազմաթիվ աղբակույտների հանդիմությունը, որոնք միանգամից գրում են փողոցի տեղը: Մեր փողոցը վերածվել է մի սուղաղբակույտի: Մի կողմից՝ քիմիա-արական աղբն ու փոշին, մյուս կողմից՝ կենցաղային աղբը կարծես խեղդում են ու վերացնում Երեւանի գեղեցկությունը: Դա հիմնական ղեկավարը մարդկանց անտարբերությունն է: Մեր ժողովուրդը, ընդհանուր առմամբ, մարմանի համար ունի: Սովորաբար հայ անտարբերները իրենց օրը սկսում են սան մարմանից: Բայց արի ու սես, որ երբ խոսքը վերաբերում է քաղաքի կամ քաղաքի անտարբերությանը, այդ նույն անտարբերները անտարբեր են դառնում եւ նույնիսկ իրենք են աղջկան «բնակարանից դուրս» տարածվելու: Զավալի է, որ կան այնտեղի մարդիկ, որոնք բաց հաճախ իրենց սան աղբը

ուղղակի նետում են հենց սան ղեկավարից: Մեր հասարակությունը չի գիտակցում, որ նետած անգամ թղթի մի փոքրիկ կտոր, ծխախոտի մնացորդ կամ արեւածաղկի սերմի կեղևները նույնպես աղջկան են մեր փողոցը: Եթե յուրաքանչյուր սեսուցավ վերաբերվեին մեր փողոցին, ինչպես մեր սանը, ինչ-որ չափով կղեկավարեին փողոցի մաքրության ղեկավարները: Ուրեմն, ամեն ով ղեկավար է սկսի իրենց իրենց: Այսինքն՝ լուրջ վերաբերվի այս խնդիրն եւ անգամ մեկ լուրջ կու հաջիկ չգցի փողոցում:

Ա. Ա., 14 Տ.

Բախվում անցկացված ընթացման արժեքների առաջնությունում Հայաստանի հավաքականից միակ մեդալը նվաճեց օուս ընթիվ Յուրի Պասրիկեն։ Մինչև 120 կգ քաշի մարզում Հայաստանի դուրս գերի հանդես եկող հունիստների կողմից ընթացման արժեքները բրոնզե մեդալի և Պեկինի օլիմպիական խաղերի նվաճեց։ Ընթացման արժեքները Պասրիկենը հայկական եռագույնը։ Պասրիկենը փորձառու ընթիվ է և արժանացել

Ընթացման արժեքները։ Բայց նա դա չարեց և հաղթողին ուղարկեց համար հարկ եղավ վիճակ նետել։ Բայց ժողովը կուրացում։

- Իսկ ինչպիսիք էր ընդհանուր մրցույթը մրցումների ժամանակ։ Մրցումներից ազատ ժամանակն ինչպե՞ս էի անցկացնում։ Հնարավորություն ունեցա՞մ գոնե որոշ չափով ծանոթանալու ֆուտբոլին։

- Ընդհանուր մրցույթը ցածր մակարդակի վրա էր։ Հայաստանի մարզական լիգայի մրցումները խիստ սկզբնական

- Զգի՞ստե՞մ կոնկրետ մասնաճյուղ, բայց Հայաստանի հավաքականի բոլոր ընթացների մարզական փուլը «Արմենիա» մակարդակում քաղաքային էր։ Գուցե կազմակերպիչների խորհուրդը էր դա արվել, որ ժողովը ավելի կրթի չտրորվեն։

- Դու սիստեմային ընթիվ ես, բայց Հայաստանի դուրս գերի առաջին անգամ մեդալ նվաճեցիր։ Ինչպիսիք էր զգացումը։

- Հայաստանի զգացում ունեցա, որ կարողացա իրականացնել ասե՛րի երազներն ու Հայաստանի դուրս

Յուրի Պասրիկեն. «Հոյա՜ր եմ, որ իմ դասընկեր Բախվում հայկական դուրս բարձրացվեց»

Է մի քանի տարիների։ Նա դասընկերի և երիտասարդների աշխարհի չեմպիոն է, մեծահասակների աշխարհի կրկնակի բրոնզե մրցանակակիր է, Եվրոպայի չեմպիոն, միջազգային մի քանի մրցաշարերի հաղթող։ Բախվից երեսուց և վերադառնալով, օուս ընթիվին ջերմորեն ընդունեց ՀԱՕԿ-ի մարզական Գազի Ծառուկյանը, որը նրան դարձրեց 7 մլն դրամով։ Յուրի Պասրիկենն այսօր «Ազգի» հյուրն է։



բարձրացնել Բախվում։ Արդեն 2-րդ տարին է, որ հանդես եմ գալիս Հայաստանի հավաքականի կազմում։ 2005-ին մի քանի փուլերի ՈՂ հավաքականի մարզի հետ եմ ուղեկցվել Եվրոպայի ալի երկուստ Եվրոպայի։ Ես նաև հայ ընկերներ ունեմ, որոնք էլ խորհուրդ սվեցին ընդունել Հայաստանի դուրս գերի հանդես գալու առաջարկը։ Անցած տարի իրավունք չունեի մասնակցելու մրցումների, քանի որ այլ երկրի հավաքական սեղանի վրա մարզիչը միայն երկու տարի անց իրավունք ունի կրկին մրցադուրս դուրս գալու։

- Յուրի, մեկ անգամ ես շնորհավորում եմ նվաճած բրոնզե մեդալի և օլիմպիական ուղեգրի համար։ Գո՞ր ես ելույթներիցդ։

- Ըստ գոհ եմ, մասնավոր, որ Հայաստանի դասընկերներին համար Բախվում մեդալ նվաճելը չափազանց դժվար էր հայտնի դասընկերներով։ Հոյա՜ր եմ, որ կարողացա ուրախություն դասընկերի հայ մարզաբերին և որ ամենակարևորն է՝ Բախվում իմ հաղթանակի առթիվ բարձրացվեց հայկական դուրսը։ Բախվում թե՛ առաջնության կազմակերպիչները, թե՛ մրցավարներն ամեն ինչ անում էին, որ ինչպե՞ս Հայաստանի մեդալակիրները մեդալների չափանիշներն և դուրս բարձրացվելու հարկ չլինի։ Կարող եմ ասել, որ Ռոման Ամոյանն ու Արման Արիսյանը մրցավարների սխալների գոհ դարձան։

թյան սակ էր և առանց անվանագրության աշխատակիցների ոչ մի ֆայլ հնարավոր չէր կատարել։ Նրանք մեզ ուղեկցում էին մարզադահլիճ, այնտեղից՝ հյուրանոց։ Զարմանքով զբոսնելու մասին խոսել չէր կարող։ Նույնիսկ հյուրանոցի քրեակային չէին թողնում գոնե զբոսնել։ Մարզադահլիճում ահավոր աղմուկ-աղաղակ էր բարձրանում, սուպերներ էին լսվում, երբ հաղորդակարգը հայտարարում էր, որ մրցադուրս է դուրս գալու Հայաստանի ընթիվը։ Նույնը նաև մրցումների մասնակցներն ասելով էր մրցելը։ Ամուր նյարդեր լինել է ունենալ, որ ժողովի այդ ձեռքով մրցույթը չազդի վրա։ Սովորաբար, երբ ընթիվը հաղթում է, հաղորդակարգը հայտարարում է նրա անուն-ազգանունը և նույն երկիրը։ Հայաստանի ընթիվների դարձառաջում երկիրը չէին նույնը։ Նույնը տեղի ունեցավ նաև իմ հաղթանակից հետո։

- Կիսուրդի մի փոքր անդադարում անձնական կյանքիդ։

- Ծնվել եմ Ռուսաստանի Կիովո-չեռնոգլ քաղաքում։ Հետո տեղափոխվեցի Կրասնոդար, ավարտեցի տեղի ֆիզկուլտուրայի ակադեմիան։ Ամուսնացած եմ, կինս կարաստիս է, սպասում եմ մեր առաջնեկին, որը չորս ամիս անց լույս աշխարհ կգա։ Իմ հորին սնունդում է, նաև սիրում եմ ուտողության գնալ։

- Հայաստանում ֆուտբոլի և կարգում լուրջ մրցակիցներ չկան։ Դժվար չէ՞ առանց մրցակիցների մարզվելը։

- Հիմնականում ուսումնամարզական հավաքների եմ մասնակցում այլ երկրներում, ավելի համալսակի՝ ՈՂ հավաքականի հետ եմ համատեղ մարզվում։ Այնպես որ այս քանակը դժվարություններ չունեմ։

- Առաջիկա ծրագրերդ ինչպիսիք են։

- Առջեռում Եվրոպայի առաջնություն է, հետո երեկ միջազգային երկու մրցաշարերի մասնակցեմ, որոնք Պեկինի օլիմպիական խաղերի նախադասարարության հիմնական փուլերը կհանդիսանան։ Դե, իսկ ամռանն արդեն օլիմպիական լիգայի մրցումները կսկսվեն։ Ժամանակը սուղ է և անհրաժեշտ է ցած լըրոն նախադասարարական օլիմպիական խաղերին։

- Ի դեպ, դարձադասարարության արտոնագրի չկա «Արմենիա» մակարդակում։ Ի՞նչն էր դասընթացը։

Կալոբերունին Եվրոպայի չեմպիոն է ինչպե՞ս

Նյու Յորկի ոսիկանությունը ֆուտբոլի օգտակարություն սխալմամբ ձեռք բերելու էր Մարտի 11 «Ռեալի» մարզական Ռամոն Կալոբերունին՝ Եվրոպայի չեմպիոնը նրան ԱՄՆ-ում հետադարձության մեջ գնալու համար չեմպիոնի հետ։ Պասընում այն է, որ նրա ջանքերն արժան է եղել Ռամոն Կալոբերունին, իսկ նրան անուն-ազգանունով համարագրվել փոստում էր ոսիկանությունը։ «Ռեալի» մարզական ստիպան է եղել մի ֆանի ժամ անցկացնել օգտակարության ոսիկանական տեղամասում։

Կողմնակա այդ միջադեպից, Կալոբերունին ուղեկցող կինը զանգահարել է Բոտանիայի դասընկերության նախարար Ալֆրեդո Պերես-Ռոսարիային, որը նրանց ընտանիքի հետ մոտ հարաբերությունների մեջ է։ Սակայն վերջինիս միջամտության կարիք չի զգացվել։ Ոսիկանները սխալը հայտնաբերելով, ներողություն են խնդրել ու ազատ արձակել «Ռեալի» մարզականին։

Կասիլյանս առաջնությունը ձեռք էր

Մարտի 11 «Ռեալի» դարձադասարար Իվեր Կասիլյանսը ուղեկցել է առաջնությունը ձեռքը։ Ինչպե՞ս նույն է «Մարկա» թերթը, ձեռք բերել վնասելու դեպքում, անկախ նրանից, խաղի ժամանակ, թե՛ խաղից դուրս, նա կատարում համարապատասխան փոխհասցում։ Լեռնի, որ անգլիացի Դեվիդ Բեյնեմին էր դասընկերը և 100 մլն ֆունտ ստեռլինով արձանագրեց։ Նա իրեն առաջնություն էր 100 մլն ֆունտ ստեռլինով կրել մի ֆանի առաջնությունը ընկերությունների հետ։

Չեխը նկարահանվել է գովազդային հոլովակում

Չեխիայի հավաքականի և «Չեխի» դարձադասարար Պեթր Չեխը փորձել է ուղեկցել նրա դերում գովազդային տեսահոլովակում։ Անվանի դարձադասարարը, որին ասեց լավագույնն են համարում աշխարհում, նկարահանվել է կնոջ՝ Մարիանայի հետ՝ գովազդելով հանրապետության Marks & Spencer ունիվերսալների ցանցի արտադրանքը։ Կերպարն անսպասելի էր թանկ հագուստների վաճառում։ Ընդ որում՝ անգլիական այդ արտադրանքը նախատեսված էր Չեխիայի բնակիչների համար։ Նկարահանման ժամանակ Չեխը արթն բազում անգամ ներս էր գցում, որոնք հնարավորություն էր սալիս նրան ազատ արձակելու և գրառվելու Չեխիայում լայն տարածում գտած խաղով՝ Պեթր Չեխը։ Տեսահոլովակի բոլոր կարգերում Չեխը նկարահանվել է առանց սարքավորանքի, մինչդեռ ֆուտբոլային հանդիպումների ժամանակ սարքավորանք դարձադասարարի անբաժան ռեպերտուար է։

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՅԱԿՅԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պեթական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊՊԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/218» ծանկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ «Նոր Արամեսի գազամատակարարման վերականգնում և բնակարանների գազաֆիկացում, Զարեցավանի փախսականների թաղամասի գազաֆիկացում (բազմաբնակարան շենքերի և ֆոթեջների արտադրանքի ցանցի կառուցում) և Արա համայնքի 7 կմ գազատարի և ներքին ցանցի կառուցում» աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով։ Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 6200.0 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայքիզնեսթան» ՓԲԸ, «Հայքընախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել Պեթականին հետևյալ հասցեով՝ Բերեան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաքստար Գ. Մարկոսյանին։

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարարական փաստաթղթի հիման վրա։ Հայտերը լինել են ներկայացնել մինչև նրանց բացման օրվա՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10.00-ն։

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՅԱԿՅԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պեթական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊՊԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/219» ծանկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Կոստայի մարզի Մարմարիկի խմելու ջրի ներքին ցանցի հիմնանորոգում 2 կմ ջրագծի կառուցման, Չորավանի խմելու ջրի արտադրանքի ցանցի հիմնանորոգում 8 կմ ջրագծի կառուցման և Պեթականի ռոզգման համակարգի վերականգնում՝ 6 կմ ռոզգման ցանցի կառուցման աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով։ Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 17455 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայքիզնեսթան» ՓԲԸ, «Հայքընախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել Պեթականին հետևյալ հասցեով՝ Բերեան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաքստար Զ. Մեխիսթյանին։

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարարական փաստաթղթի հիման վրա։ Հայտերը լինել են ներկայացնել մինչև նրանց բացման օրվա՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 11.00-ն։

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՅԱԿՅԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պեթական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊՊԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/220 ծանկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Կոստայի մարզի Մեղրաձորի խմելու ջրի ներքին ցանցի հիմնանորոգման 5 կմ երկարության մեդալի ցանցի կառուցման աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով։ Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 4200 ՀՀ դրամ փոխանցել «Հայքիզնեսթան» ՓԲԸ, «Հայքընախագիծ ինստիտուտ» ՓԲԸ-ի N 1150000088680300 հաշվեհամարին և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել Պեթականին հետևյալ հասցեով՝ Բերեան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաքստար Ա. Սարգսյանին։

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարարական փաստաթղթի հիման վրա։ Հայտերը լինել են ներկայացնել մինչև նրանց բացման օրվա՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 12.00-ն։

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՅԱԿՅԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պեթական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրասու) ՊՊԳ-ՄԲԱԸԶԲ-07/221 ծանկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ Երևանի մարզի Երևանի կարիքների համար Գյումրի ֆաղափի թիվ 27 դպրոցի երկու մարզադահլիճների հասակների և կաթսայասան հիմնանորոգման՝ 420 ա/սեղ, Ախուրյանի թիվ 1 դպրոցի կաթսայասան կառուցման, գազաֆիկացման և ներքին ջեռուցման համակարգի հիմնանորոգման՝ 420 ա/սեղ և Գյումրի ֆաղափ «ԱՍԻ» թաղամասի «Մարզական բարձրագույն վարժարան» դպրոցի կաթսայասան կառուցման և գազաֆիկացման՝ 46 հաճ/սեղ աշխատանքների ձեռքբերման նպատակով։ Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 5440.0 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արժիստիկան» Երեբունու մասնաձյուղ «Բեք-Գալ» ՍՊ ընկերության N 2477230066158 հաշվեհամարին և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել Պեթականին հետևյալ հասցեով՝ Բերեան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ. 28-93-25, հանձնաժողովի ֆաքստար Գ.Հուրյանին։

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարարական փաստաթղթի հիման վրա։ Հայտերը լինել են ներկայացնել մինչև նրանց բացման օրվա՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 14.30-ն։

ԱԶԳ

Ձայնուլցում



Հարավային Կովկասում Հայնրիխ Բյոլի անվան հիմնադրամի սարածաբանային գրասենյակը հայտարարում է սարածաբանային կրթաթոշակային մրցույթ սոցիալական գիտությունների ոլորտում

Հայնրիխ Բյոլի անվան հիմնադրամը գերմանական անկախ ֆալանկյան հիմնադրամ է, որը համագործակցում է Գերմանիայի Կառնոյի կրթական հաստատության հետ:

Հիմնադրամը օժանդակում է ֆալանկյան հաստատության զարգացմանն ուղղված հետազոտություններին, հասկալի գեներացիաների հաղթականության, կանոնի իրավունքների և բնապահպանության ոլորտներում:

Տարածաբանային կրթաթոշակային ծրագրի նպատակը
Կրթաթոշակային ծրագիրը նախատեսում է անմիջականորեն Հարավային Կովկասի սարածաբանական գիտական հետազոտությունների անցկացումը:

Ծրագրի նպատակն է՝

- աջակցել երիտասարդ գիտնականներին կատարելու անհասկալի, միջուկային հետազոտություններ Հարավային Կովկասում
- օժանդակել Հարավային Կովկասում բարձրագույն մասնագետների սարածաբանային ցանցի ձևավորմանը:

Մրցույթի թայմաները
Տարածաբանային գիտական կրթաթոշակի հայտ կարող են ներկայացնել բարձրագույն կրթություն ունեցող և Հարավային Կովկասի երկրներում մասնագիտացված մինչև 35 տարեկան երիտասարդ գիտնականները (ծնված 1973-1985 թթ.): Երկու օտար (արևմտաեվրոպական և օտարերկրյա) լեզուների լավ իմացությունը պարտադիր է: Հայտերն ընտրելիս հասկալի ուսադրություն է դարձվելու թեմաների նույնիսկ և ժամանակակից մեթոդաբանական կողմնորոշմանը, այդ թվում նաև հետազոտությունների անցկացման որակյալ մեթոդների կիրառմանը:

- Օժանդակություն է սրամադրվելու ստորև նշված թեմաների բնագավառում իրականացվող հետազոտություններին.**
1. Կենսաբանական մասնագիտություն
 2. Այլախոսության և ռեպրեսիաների մասնագիտություն
 3. Խորհրդային մարդը հեթանոսության երկրներում. խորհրդային իրականության հետքերը նոր թայմաներում
 4. Պետությունը և կրոնը 20-րդ դարում
 5. Նոր հայացքներ հին կոնֆլիկտների վրա
 6. Ինֆորմացիոն կառուցում
 7. Միջազգային առնչվող խնդիրներ
 8. Փախստականները ֆալանկյան. գոյատևման ռազմավարություններ, համայնքների ձևավորում
 9. Յուրաքանչյուր ու օտարը հաստատությունում
 10. Անհավասարության և խտրականության դրոշմները
 11. Գեներացիայի դերերի փոխակերպումը
 12. Զարգացման մեկնում
 13. Հաղորդակցումը ֆալանկյան
 14. Զարգացման կառավարման ժամանակակից մեթոդները
 15. Զարգացման սոցիալական և տեղեկատվական ենթակառուցվածք
 16. Զարգացման կառուցումը ինտելեկտ (սոցիալական, բնապահպանական և սնտեսական խնդիրներ)

Կրթաթոշակների տեղադրությունը և չափը
Կրթաթոշակները սրամադրվելու են 12 ամիսների համար. 01.01.2008 - 31.12.2008: Կրթաթոշակների գումարը կազմում է ամսական 200 եվրո: Հիմնադրամը նախատեսում է նաև լրացուցիչ ծրագիր, որը ներառում է սեմինարներ, ամսական դրոշմ, հրատարակումներ և այլն:

- Ընդհանուր ցուցումներ**
- Կրթաթոշակը անհասկալի օժանդակություն է և չի կարող օգտագործվել կրթաթոշակային ծրագրից դուրս կատարվող մասնագիտական ֆինանսավորման նպատակով:
 - Մրցույթին մասնակցելու համար հայտ ներկայացնող անձի որևէ գիտական հաստատության հայտը կամ աշխատանքի լինելը պարտադիր չէ:
 - Ընդհանուր տեղեկատվության և մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեշտ հայտարարությունների համար կարող եմ այցելել Հարավային Կովկասում Հիմնադրամի սարածաբանային գրասենյակի էլեկտրոնային էջ՝ www.boell.ge
 - Հայտերի ներկայացման ժամկետը լրանում է 2007 թ. հոկտեմբերի 15-ին, երկուսուսուկուսու օրը, ժամը 12:00-ին:

- Մրցույթին մասնակցելու համար թախանջվող փաստաթղթեր**
1. Տիտղոսաթերք հետևյալ ձևաչափով՝ անուն, ազգանուն, ծննդյան տարեթիվը, երկիրը, գիտական առարկան, գիտական աշխատանքի անունը
 2. Հայտարարի կազմը (եթե www.boell.ge)
 3. Ինֆորմացիոն կառուցում (CV)
 4. Էսեյ (5-ից 8 էջի սահմաններում), որը ղեկավարում է ներկայացնողի մասնագիտական և անձնական մոտիվացիան, այն է՝
1. Ինչու եմ հետաքրքրվում ձեր թեմայով: 2. Ինչ գիտեմ ընտրված թեմայի վերաբերյալ: 3. Կոնկրետ ինչ եմ լինելու անհրաժեշտ իրականացնել և ինչ մեթոդներ եմ կիրառելու: 4. Տարեկան աշխատանքային լիցենզիա:
 5. Երկու եռաշաբաթյա զինվորական կամ այն կազմակերպությունների ղեկավարների կողմից, որտեղ դու աշխատել եմ (կոնկրետ ինչ փորձով և գիտական աշխատանքով է հիմնավորվում եռաշաբաթյա ղեկավարումը):
 6. Բարձրագույն կրթության վկայականը (բակալավր, մագիստրոս կամ դոկտորանտուրայի մասնագետ) գնահատականներով:
 7. Ընտրված թեմային հրատարակված գիտական աշխատությունների ցանկը և, հնարավորության դեպքում, դրանց տարեթիվները՝ մինչև 20 էջ ձևավորով:
- Վերը նշված փաստաթղթերը (բացի գիտական աշխատություններից) ղեկավարում է ներկայացված անգլերենով կամ օտարերկրյա լեզուներով: Թերի, ինչպես նաև վերջնաժամկետը լրանալուց հետո և էլ. փոստով ներկայացված հայտերը հաշվի չեն առնվի:

**Մրցույթի հայտերը ուղարկել հետևյալ հասցեով՝
Հարավային Կովկասում Հայնրիխ Բյոլի անվան սարածաբանային գրասենյակ
Ուղիղանի փող., թիվ 5, 0179, Թբիլիսի, Վրաստան**

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՄՐՅԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրատու) «ՊԳԳ - ՄԲԾԶԲ - 07/28» ծանկազուրկ կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ բնապահպանության նախարարության կարիքների համար ԶՎԵՏ 500 ֆրոմասոզրաֆի աղիականացման ծառայությունների ձեռքբերման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 725 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդիսինվեսթմենթ» «Բեջ-գալ» ՍՊԸ -ի 247230066158 հաշվառման համար և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվիրատուին հետևյալ հասցեով՝ Բ.Երևան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, համաձայնագրի ֆաքսով՝ Լ.Ավանեսյանին:

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ղեկավարում է ներկայացնել մինչև դրանց բացման թախի՝ մրցակցային բանակցությունների հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող օրվանից հաշված 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10:00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՄՐՅԱԿՑԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվիրատու) «ՊԳԳ - ՄԲԱՊԶԲ - 07/38» ծանկազուրկ կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ ՀՀ բնապահպանության նախարարության կարիքների համար սարքավորումների ձեռքբերման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 675 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդիսինվեսթմենթ», ՀՀ 247230066158 «Բեջ-գալ» ՍՊԸ -ի հաշվառման համար և սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվիրատուին հետևյալ հասցեով՝ Բ. Երևան, Կոմիտասի դ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Լ.Ավանեսյանին:

Հրավերն անձին սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ղեկավարում է ներկայացնել մինչև դրանց բացման թախի՝ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 10:30-ն:

Կենսոնական բանկի նախագահի այցը Բուդվա

Այսօր ՀՀ կենսոնական բանկի նախագահ Տիգրան Սարգսյանը մեկնեց Մոնտենեգրո, Բուդվա ֆալա՝ Միջին Ասիայի, Սեծովյան սարածաբանի և Բալկանների երկրների կենսոնական բանկերի կառավարիչների ակումբի 18-րդ նիստին մասնակցելու նպատակով:

Կառավարիչների ակումբի նիստին ելույթ են ունենալու Նիդեռլանդների ազգային բանկի նախագահ Նոթ Կելլիկը, Բիրմինգեմի համալսարանի որոշեսուր Պիտեր Սիմոնը և Սլովենիայի բանկի նախկին կառավարիչ Միշյա Գաստարին: Նիստում փնտրվելու են նաև անդամ երկրներում ճնշման իրավիճակները և կենսոնական բանկերի գործունեությանը վերաբերող հարցեր:

ԿԲ մամուլի ծառայություն



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«Նոյան քաղան» քաղաքային աշխատանքի և հրավիրում բանկում: Ամսական աշխատավարձը՝ 60000 դրամ:
Մասնաձեռնի համար զանգահարել 56-59-65 հեռախոսահամարով, Մարի Պետրոսյանին:

Մրցույթի Հրավեր -152/07
ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է մրցույթ՝

ՄԱԿ-ի ԵՄԻԻ հեռախոսային համակարգի մասնակարման և տեղադրման աշխատանքներ իրականացնելու համար: Ցանկացողները կարող են ձեռք բերել մրցույթին մասնակցելու անհրաժեշտ բոլոր փաստաթղթերը, այցելելով ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակ՝ Պետրոս Աղամյան 14, դիմել Գրիգոր Ալիսոյանին՝ 56 60 73 լր. 126, ժամը 14:00-16:00:

2007-ի հոկտեմբերի 5-ին, ժամը 11:00-ին տեղի կունենան նախամրցութային հանդիպում մրցույթի մասնակիցների հետ ՄԱԿ-ի գրասենյակի նիստերի դահլիճում:

Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007, 15 հոկտեմբերի, ժամը 17:00:

ՄԱԶԾ Հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է մրցույթ «Արաբա-սի մարզում բնական աղեսնների դիսկերի, խոցելիության ու տեղական հնարավորությունների ուսումնասիրություն» թեմայով: Ցանկացողները կարող են ստանալ մրցույթին մասնակցելու բոլոր անհրաժեշտ փաստաթղթերը, այցելելով ՄԱԶԾ-ի հայաստանյան գրասենյակ՝ Պետրոս Աղամյան 14 փ. ժամը 12:00-16:00: Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007 թ հոկտեմբերի 19-ը: Դիմել Գագիկ Շահինյանին՝ 56 60 73 լր.119

Մրցույթի Հրավեր - 151/07
ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է մրցույթ՝

«Տավուրի մարզի Լուսաձոր համայնքի ոռոգման համակարգի կառուցում» նախագծային աշխատանքներ իրականացնելու համար: Ցանկացողները կարող են ձեռք բերել մրցույթին մասնակցելու անհրաժեշտ բոլոր փաստաթղթերը, այցելելով ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակ՝ Պետրոս Աղամյան 14, դիմել Գրիգոր Ալիսոյանին՝ 56 60 73 լր. 126, ժամը 14:00-16:00: Փաստաթղթերի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007, 8 հոկտեմբերի, ժամը 17:00:

Հոկտեմբերի 8-ին, ժամը 14-ին ՀՀ բնապահպանության նախարարությունը, «Գաթնաս» ՍՊԸ, Սեծֆանականի ֆալանկյան կազմակերպում են հաստատական լուսններ Լուրվա մարզի Սեծֆանական ֆալանկյան փողոցում գտնվող ԱԳԼԵ կայանի բնակարանային միջավայրի վրա ազդեցության վերաբերյալ: Նախագծային փաստաթղթերի կարելի է ծանոթանալ Երևան, Կոմիտասի 29 հասցեում:

Հայաստանի ղեկավար ակադեմիական երգչախմբի կազմակերպության համար հարկավոր է «Ռեզուլյար» մարզային վառելիք:

Խնդրում են ռախազիտ կազմակերպություններին 10 օրվա ընթացքում զանգահարել 58-63-13, 58-22-04 հեռախոսահամարներով, կրելու համապատասխան թայմանագիր:

www.azg.am