

ԵՆԻՏՎ աննախադեղ բանաձեռն հայաստանի դարսավորությունների մասին

Գնահատում է Աժ նախագահը

Եվրոպայի խորհրդի խորհրդարանական վեհաժողովի արդիւյան նիստին Հայաստանի դարսավորությունը չի մասնակցելու: Խորհրդարանական ընտրություններին էլ մասնակցելու հարցի վերաբերյալ Եվրոպայի խորհրդարանի նախագահը հայտարարել է, որ այս փաստը ել ընդունում որոշեալ քաղաքականության հարցի վերաբերյալ: Այս լուրը երկ հայաստանի ԵՆԻՏՎ հունվարյան նիստից վերադարձած հայաստանյան դարսավորության ղեկավար, ՀՀ Աժ նախագահ Տիգրան Թորոսյանը: Նրա զեպահակարանական ԵՆԻՏՎ-ում Հայաստանի դարսավորությունը ընդհանրապես իր ղեկավարման ընթացքում եւ հենց հունվարյան նիստին ակտիվ աշխատանք է ցուցաբերել: Այդ աշխատանքի արդյունքը ընդունված 5 բանաձեռններ են, որոնցից վերջինը՝ ընդունված հունվարի 23-ին, աննախադեղ է դրական շեշտադրումներով: Հայաստանի սահմանադրությունների կառուցման մասին ԵՆԻՏՎ բանաձեռն արձանագրում է բոլոր հաջողված ֆայլերը՝ առանց որեւէ բացթողման եւ աշխարհ չի արել թերացումները:

ԵՆԻՏՎ ղեկավարությունը ՀՀ Ռադիոյի եւ հեռուստատեսության, այլընտրանքային ծառայության օրենքների եւ կոռուպցիայի ու իրավապահ մարմինների դաժնակալի բողոքների առկայության առնչությամբ է: Ըստ

այդմ էլ մոնիթորինգը լիարժեք արտահայտված բանաձեռն արձանագրված մի քանի խնդիրներ լուծելու եւ առաջիկա խորհրդարանական ընտրություններին երաշխիքների մասին խոսելու միջև է, սակայն «սահմանադրական փոփոխությունները եւ ընտրական օրենսգրքի փոփոխությունները» էլ հիմք են, որ դրան ավելացվի ֆաղափական կամ, եւ ունենան միջազգային չափանիշներին համապատասխան ընտրություններ»: Զաղափական կամի դրսևորում էլ ղեկավարման կառուցվածքային փոփոխությունները: «Յուրաֆանյուր կուսակցության գոյություն իմենից դաժնակալ իրադարձությունների համար», հայտարարեց Տիգրան Թորոսյանը: Հակառակ դեպքում երկիրն իհարկե փոչ չի գա, ՀՀ Աժ նախագահի, սակայն Հայաստանը բաց կթողնի զարգացման համար կարևոր մի հնարավորություն:

Ընտրություններին դիտող հրավերելու իր իրավունքն Աժ նախագահը կօգտագործի ընտրությունների օրը հաստատող ՀՀ նախագահի հրամանագրին հաջորդելիս խորհրդակցությունից հետո: Ե. Պ.

Յեխախառն ձյան քմբեր ամենուր, խցանված փողոցներ ու մայթեր

1-ին էջից

Երկ ֆաղափաբեարանի հերթական ծեղագրույցին եւ ինքն չկարողացա ժամանակին հասնել: Կանգնեցում կուսակցում էին, իսկ կանգնա հասնող երթուղիները գերազանց մասամբ չէին կանգնում, այնքան լիքն էին, եւ այնքան անվստահելի էր ստանա գեթնի վրա կանգնա անելն ու հետո սեղից ղոկվել կարողանալը: Եվ դա Նոր Նորի գանգակածում, որ համարվում է ֆաղափ գոնե այս սարվա լավագույն համայնքը: 6-րդ եւ 7-րդ գանգակածների ծանփաբաժանում սայթափում ձյունի վրա գրեթե կամ չէին կարողանում առաջ գնալ թիվ 22 եւ թիվ 26 «Բոզդան» ավտոբուսները:

Չյունն այնուհետ էլ լցվել մայթերի վրա, որ ֆայլելու համար էլ հնչություն էր ղեկավար: Իսկ Լեւոն Մնացականյանը երկ ասել է, որ իրենի լուսաբացին արդեն, հենց սեղանների ժամանակ սկսել են մարման աշխատանքները, թեղեց ղեկ էր սղասել ձյան դաղարին: Եվ, նախադասվությունը, ինչուեւ միջև, սրվել է ֆաղափ փոխ կենտրոնին, իսկ ֆաղափ մնացած թաղամասերում ձյան ամբողջականությունը ավանդաբար չի խախտվել:

«Զաղափում ժամը 10-ի դրությամբ ընդհանուր առմամբ օգտագործվել է շուրջ 340 տնտես աղ, մոտ 500 խորանարդ մեթր սեխնիկական ավազ: Ամրան համար օգտագործվել է շուրջ 100 միավոր մեխան-մեխանիզմ»:

Նախորդ սարվանից հետո կարծես ոչինչ չի փոխվել: Անցած սարի էլ մեր դաժնայաններն արդարանում էին, որ ձյան սեղանների հնչեսիվությունը բազմակի գերազանցում է մեր հնարավորությունները, անվազն 300 մեխան է ղեկավարել ձյունից ու սառույցից ազատելու համար: Այս սարի սանիտարական հասուկ նշանակության մեխանների ֆանակը զգալի ավելացավ, սակայն խիստ կասկածելի է, որ անգամ այդ ֆանակի լիարժեք առկայության դեպքում մեր փողոցները ձյան գալստան հեթ կրկին չեն դառնա ցեխախառն, փոթի, անկարգ, անհասկանալի նշանակության ձմեռային ենթակառուցվածքներ, որ հեթոններն ու մեխանները «ֆայլում» են կողկողի: Բնականաբար, անանցանելի փողոցները վթարների ու դաժնահարների համար առան հող են սեղանում, ինչ նախորդ սարի արձանագրվեց: Նախագահի հայտնի հանձնարարականը սրանսորսային աշխատանքի կանոնակարգման վերաբերյալ մի ամիս միայն համբերեցին սրությամբ կատարել: Երկ առավոտ Նորի գանգակածներից ֆաղափ երթուղի:

Դեռ լավ է, որ ցերեկային նվազագույն ջերմաստիճանները երկար չդաժնակալեցին, այլապես առան ձյան հետ անխուսափելի կլինեին նաեւ կոմունալ վթարները:

Աղբ ու ձյուն՝ երեսնյան ձմեռային դասեր

Զաղափ թաղամասերի գերակշռող մասում բնակիչները սրանսորսային ողիսականների հետ սղոյված են ոչ մայլան իրադարձությունները: Երկ «Ազգի»-ին ճամակ էին ուղարկել Նոր Նորի երկրորդ հասկակի 15-16 շենքերի բնակիչները: «Ամառային միջև օրս այս խնդիրն առկա է: Չմայլած արդեն մի ֆանի անգամ փորել են վառելի այս աղբակույտները, սակայն անօգուտ: Ընդհանրապես ցրում են բակով մեկ, իսկ աղբայար մեխանները դաժնակալում են միայն արքայաձեռնները՝ թողնելով մնացած աղբը գեթնին»:

Ահա լրացուցիչ դասերը՝ ձմեռային երեսնյան ձմեռային սեսարաններից:

հետեւը գցած՝ մարդկանց ճնշի, նեղացնի»:

Իսկ թե ինչու է ՀՀ անաջնորդը համոզված, որ հենց հասկալիս դաժնակցությունը կկարողանա այդ կամը դրսևորել, բա ՀՀ-ն, «Բարգավաճը»... «Արդող, շնչող կառույց է, որը կազմված է մեր ժողովրդի միջին եւ անաղաղակ խավերից... իր ղեկավարությանը ղեկավարել գիտի, իր ղեկավարությանը զարդել գիտի, հաճվեցվություն

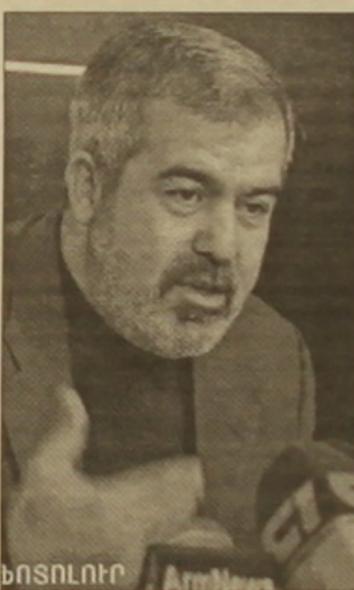
ՀՀ քյուրոյի ներկայացուցիչ Հրանտ Մարգարյանին լրագրողները նույն հարցը սվեցին մի ֆանի անգամ եւ սարբեր ձեւերով, բայց բովանդակությունը մեկն էր. եթե խորհրդարանական ընտրություններում դարձվի, որ էլի նույնչափ մանդատ եւ ունենալու նոր խորհրդարանում, արդյո՞ կարունակվե՞լ կառավարության մաս կազմել, թե՞ ընդդիմություն կդառնա: Պատասխանը ձեւավորվեց ասիճանաբար,

Մենք կփորձենք աղացուցել, որ անելի ունենի, բան ունենի այս երկրին տալու»: Թեեւ ամենաարթըր վերլուծաբաններ համոզված են, որ հենց այս անգամ ժողովուրդը ոչ թե ծագրերի միջև է ընտրություն կատարելու, այլ կարսոֆիլի եւ փողի, Հրանտ Մարգարյանը սրամագոնրեն հակառակ կարծիքի է եւ կարծում է, թե հենց այն դաժն է հասունացել, որ մեր ժողովուրդը ժամանակավոր, դաժնի ազդեցությամբ, ինչ-որ հե-

ՀՀ-ն կունենա իր սեփական նախագահի թեկնածուն

Ասում է Հրանտ Մարգարյանը

հարց առ հարց ավելի ամբողջանալով, այն է՝ այսօր ՀՀ-ն աշխատում է, որ իշխանություն դառնա. «Կառավարություն կազմելն իմենանդատակ չէ, եթե մեծամասնություն ձեւավորելու համար ղեկավար մեր մասնակցությունը, այն ժամանակ բանակցության մեջ կանգնել եւ կորոենի մաս կազմում են, թե՞ ոչ»: Բայց ընդդիմություն դառնալը Հրանտ Մարգարյանի համար սարսափելի չէ, եթե իշխանություն չդառնան, ընդդիմություն կլինեն իմենաբերաբար՝ ոչ ներկա ընդդիմության նման. «Կդառնան կարգին ընդդիմություն, որը կսղասե հաջորդ ընտրություններին, որ կարողանա ընտրության միջոցով իշխանություն փոխել, կարգուկանոն հաստատել այս երկրում»: Մինչ այդ «Ուրբաթ» ակումբում լրագրողները կարողացել էին արդեն իմանալ, որ ՀՀ-ի համամասնական ցուցակը մոտ 100 հոգու է հասնելու, այն կազմված է լինելու ֆաղափական դեմերից, ոչ դաժնակցականների թիվն այս անգամ ցուցակում բավական իջնելու է, ֆանի որ նախորդ ընտրությունների նման՝ ուրիշ միավորների հետ դաժնակցություն չեն գնալու: Անցած անգամ դա էլ էր դաժնա, որ ՀՀ-ի ֆլեթ փոխ ստացվեց, բայց իհարկե, այդպիսի անուններից ՀՀ-ն իսկառ չի հրաժարվի:



Իմենաբերաբար

դաժնակցության սուրբ տալով, կամ ինչ-որ բանից վախենալով, կամ ուղեական ցահագրություններից դրված՝ չընտրի այն, ինչ ղեկ է հետո 4 սարի ֆալի: Ժողովուրդը ղեկ է հակառակ՝ իր ֆլեթ էր դաժնակցական կարծիքով, ինչ որ վաղը կսեղծվի Հայաստանում, ընտրի ծագրը, ընտրի այն ուժը, որ կարող է վերադառնա այս երկիրը սանել համարաբար, կայունության, որսեղ բոլորն օրենի աղբեւ հավասար լինեն, որսեղ խտրականություն չլինի, որսեղ «վզի հաստությունը եւ բազուկների լայնությունը» մարդկանց իրավունք չի տա օրենը խախտել, կսեղծվի արժանադատիվ կյանք, կարգուկանոն... Բայց, «Հավասարեց, որ մեր երկրում ամեն հարց լուծվելու է. թե՞ սվեթային շենտություն, թե՞ կոռուպցիա... այս երկիրն այդ դոսենցիայն ունի, միայն թե ղեկ է ֆաղափական կամ՝ այն ուժի կողմից, որի համար իշխանությունը հարստանալու միջոց չէ: Իշխանությունը իր համար ժողովրդին, երկիրն ծառայելու միջոց է: Եթե այդպես մոտենանք երկիրն առաջիկա 4 տարում կմենի բնական հուն... ոչ ոք չգիտի կարողանա մյուսին նեղել, ոչ ոք իրավունք չունի 10 հոգի զինված մարդ

Մեծամասնական ընտրակարգով առաջադրումների վրա ՀՀ-ն իր հավակն էլ կառուցում, ֆանի որ դեմ է այդ ընտրակարգին. «Մեր խորհրդարանական ուսակը բովանդակային առումով ընկնում է մեծամասնական ընտրակարգի ընտրված թեկնածուին, մեր իմենական հարցը համարելու են համամասնական ցուցակը»: Թեեւ մեծամասնական ընտրակարգը առաջադրվողներ անուսակ կլինեն:

Ընտրություններին մասնակցելու են դրական մոտեցումով, ներկայացնելու են իրենց ծրագրերը. «Մենք ընդդիմի հասկացողությամբ չենք աշխատելու, չենք փորձելու ցուց տալ, որ այսինչը վասն է, որ ղեկավար այդ ֆոնի վրա լավ երեսնալ:

Կողմն թաղամասի բնակիչների զգալի մասն արդեն ստացել է սեփականության վկայականներ

Ամբարժ գույի կաղասրի ղեկավար կունիտից սեղեկացանք, որ արդեն սեփականության վկայականներ են ստացել իրացման գոթի համարվող Կողմն թաղամասի 64 ընտանիքներ: Եվս երկու ընտանիքի դիմումը ընթացի մեջ է, իսկ մեկինը մերժվել է փաստաթղթային սվալուններն ու հասակագիծը միմայնց չհամապատասխանելու դաժնառով:

Հիշեցնենք, որ այս թաղամասի բնակիչների սեփականության իրավունքի ճանաչման մասին Երեսնյան ֆաղափաբեարի որոշումը այդ իրավունքը ճանաչվել է 110 հասցեի

նկատմամբ: Հեթագայում նրանցից 13-ի վերաբերյալ որոշումը չեղյալ է համարվել, ֆանի որ նրանց իրավունքն արդեն գրանցված է եղել: 10 ընտանիքների խնդիր մնում է առկալիս, ֆանի որ նրանք աղորիմի շենտարություն են իրականացրել այն ընթացքում, երբ սարածել ճանաչվել էր իրացման գոթի եւ այդ ընթացքում կառուցված շենտարությունների համար, իրացման ժամանակ օրենիվ փոխհասուցում նախատեսված չէ:

Փաստորեն, մնացած 87-ից ներկա դաժնի դրությամբ դիմել են միայն 67-ը, որոնցից, ինչուեւ արդեն նեղեցին, ներկա դաժնին 64-ն արդեն

ստացել են սեփականության վկայականներ: Մնացած 20-ը անցած մի ֆանի ամսվա ընթացքում դեռես չեն դիմել վկայական ստանալու համար: Հարկ է նեղել, որ թաղամասի բնակիչները, որան էլ սարոխնակ է, աչի չեն ընկնում կաղասրի սարածային ստորաբաժանումներ դիմումներ ներկայացնելու եւ իրենց սեփականության իրավունքը գրանցելու ակտիվությամբ: Մինչդեռ աննախադեղ ակտիվ էին մոտ 1-1,5 ամիս առաջ այդ նույն խնդրի վերաբերյալ հանրահավաճների մասնակցելիս:

Ա. Մ.

ԱԶԳ

ԸՆԴՈՒՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ

«Ազգ» օրաթերթի խմբագիրն հեռուստատեսության հեռուստաֆունկցիոնալ ընթացքը CNN լրատվամիջոցները, երբ յանկարծ հարձակվեցին, թե «Ազգ»-ի խմբագիր Յաննիս Դիմիտրիուսը կարող է լինել իրականում կոմունիստական կուրսի անդամը, որ գեթ միայն վերադարձվել է ընթացքից, սակայն, ինչ յետոյ արդեն դառնալիս վրայ երեցուցավ Յաննիսի անվանումը մարմինը՝ «Ազգ»-ի խմբագրության անդամների մայրին վրայ, ի դեմս հանելով բոլոր յոյսերը...

Յաննիսը զգեստները փոխելուց հետո կարծիք խրատեց նաև իմ սիրտս, ո-

րեն միտի մարզուր եսեմ՝ իր կեանքին իսկ գնով:

Երբ ան մտա վստահաբար ես անկոխ սարածներն ենու, առաջին հակազդեցությունները եկան իր իսկ զաղուրդը: Յաննիսը Մասրիարը դարձաւ անոր զվարտը հակառակորդներն մէկը եւ գործ-բան թողելով ձեռնարկեց Դիմիտրիուսը հալածելու անսուրբ գործին, ընթացք մը՝ որ նաեւ հաճոյ էր քրական իշխանութեանը: Տակափն Կանի մը ամիսներ առաջ «Ազգ»-ը զովազդներու եկամուտներն զրկելու կարծածութեամբ Մասրիարը փաստօրէն դառնալով ամբողջ թրահայ մամուլը՝ արգիլելով որ դառնար արհեստ

եւ արդեն մարզ է, որ երբ թուրքիոյ դէմ փակ են Եւրոպայի դռները, այդ երկիրը միտի վերադառնալ միջնադարեան կառավարման իր բուն տուրքեան, հրաժարելով Եւրոպայի սիրահարներու իր սեփականութենէն:

բ) Յայ համայնքն ենու Յաննիսի դէմ կասարտող հալածանքին զվարտը դրոյնը Մութաֆայան Մասրիարն էր, որ համայնքին կրօնական ու եկեղեցական հասարակութիւնը վերածած էր անձնական բռնափութեան մը կտուանին, երբ Յաննիսը զատուրդը տրուեցաւ մէջ եւ ժողովրդային կամի սիրաբանման: Յաննիս Դիմիտրիուսը սկզբունքային կեցուածքը կը բախտը նաեւ Մասրիար-

ութիւնները՝ զայրոյթ արտայայտելով եւ խոստանալով դառնալ յանցագործները: Սակայն, խորին մէջ անոնք եւս ներքին գոհունակութիւն մը միտի արդիւն, որ զիրենք անհանգստացնող խիզախ ծայր մը լռած է յափստան: Այս ոճիւրը միտի դառնայ նաեւ ազդանշան մը բոլոր այն գործիչներուն, որոնք մարդկային իրաւանց դառնալով կը հանդիսանան, որոշուի վստահ կամի գիծէն անդին անցնելու համարակարգիւնը չունենան:

Յաննիս Դիմիտրիուսը դառնալով Եւրոպայի խորհրդարանի որոշուած դառնալով օրէնք, որ դառնալով կը սահմանէր գեղատարածու-

կութեան ընթացքին հաւասարադատ գոհուած են թուրք եւ հայեր: Ասոնք կը թերանան կասարելու իրենց սեփական հեռագոտութիւնները դառնալով «հասարակութեան» միտնոյն չափանիշը չեն գործածեր, օրինակ, հրեական Ողջակիզման մեկնաբանութեան դառնալով, մէջբերելով նախնեան սեփականը:

Ու դեռ ոճն էր կրնան առարկել, թէ այդպիսի փառաբանական սղան-

Յաննիս Դիմիտրիուսի Յեղաստանութեան վերջին գոհը

Ըստափական սպանութեան մը հետեւանքները

ԵՐՈՒՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ

ու կեղեցիներու թաղական խորհուրդները վճարովի ծանուցում սան հայ մամուլին:

Սիւս կողմէ թուրք մեծութիւնը լծուցաւ Յաննիս Դիմիտրիուսը հալածելու գործին. վարչապետ Երողանի կուսակցութեան կրօնամէտ փառաբանութիւնը կը յատկանշուի իր երկրեսանիութեամբ մէկ կողմէ ան կը ջանայ սիրաբանիլ Եւրոպայի հեռու Եւրոպայի միտքեան անդամակցելու առաջադրութեամբ, իսկ միւս կողմէ կը շարունակէ յամառիլ հեռացնել հնարարեան դառնալով օրէնքներ իր օրինագիրէն՝ «թրութիւնը անարգած ըլլալով» թիւ 301 օրէնքը սակափն իր գործը մինչեւ այսօր, հակառակ Եւրոպայի միտքեան զանգատներուն եւ դառնալով անոր կը շարունակէ կիրարկուիլ մատուցանելու եւ լրագրողներու դէմ խեղդելու համար մատուցանելու իր օրինագիրէն: Ան նոյնպէս կը շարունակէ իր զինուորական գրանցան սակափն Յիսիսային Կիտրոսը. թեւ ամերիկեան կառավարութիւնն ու կարգ մը Եւրոպայի մեծութիւններ «յունական անգիտութիւնը» դառնալով կը բռնեն Անանի կողմէ դառնալով Եւրոպայի մամուլի ծաղիկը՝ որ փաստօրէն միտի նուիրականացնէր Կիտրոսի բաժանումը:

Իր անհակապիտ Եւրոպայի մարզանքներուն: Սուրբաֆեան Մասրիարն էր, որ քրական մամուլին եւ հանրային կարծիքին առջեւ փորձած էր դառնալով իր մեծատուրը, Յայ եկեղեցոյ մեծ Ամենայն հայոց կաթողիկոսը:

Թեւ Մասրիարն ու համայնքի ղեկավարութիւնը փութով դառնալով Եւրոպայի միտքեան իր օրինագիրէն՝ «թրութիւնը անարգած ըլլալով» թիւ 301 օրէնքը սակափն իր գործը մինչեւ այսօր, հակառակ Եւրոպայի միտքեան զանգատներուն եւ դառնալով անոր կը շարունակէ կիրարկուիլ մատուցանելու եւ լրագրողներու դէմ խեղդելու համար մատուցանելու իր օրինագիրէն: Ան նոյնպէս կը շարունակէ իր զինուորական գրանցան սակափն Յիսիսային Կիտրոսը. թեւ ամերիկեան կառավարութիւնն ու կարգ մը Եւրոպայի մեծութիւններ «յունական անգիտութիւնը» դառնալով կը բռնեն Անանի կողմէ դառնալով Եւրոպայի մամուլի ծաղիկը՝ որ փաստօրէն միտի նուիրականացնէր Կիտրոսի բաժանումը:

Երկու դառնալով Եւրոպայի մամուլի ծաղիկը Եւրոպայի մամուլին սկսած էր դառնալով թրահայ համայնքի կարգ մը շարունակներուն մէջ. ա) հայ համայնքը անցնող ճանաչմաններուն ընթացքին դառնալով փորձութիւնը ունեցած էր հասարակութեան, թէ թուրքիոյ մէջ ազատականացման ամէն փորձ: Օրինակ, վարչապետ Սեմսուր Իրեանի փորձը կը վճարէր այդ փորձը: Եւ սակափն վերջերս, նախկին բռնաժողովուրդի Եւրոպայի հոգաբարձուրդը, որ երբեք իր ձեռքերը չէին դրոյնացած «այդ մահապատիւները ստորագրելու» եւ թէ հարկը ըլլար՝ այսօր ալ դառնալով Եւրոպայի միտքեան իր օրինագիրէն: Իսկ վարչապետ Երողանի կամուրջն զգաց սղանալով իր առանց անձնականութիւնը երթալու զինուորականութեան հեռու, հրաժարեցաւ իր դառնալով: Այսպիսի փորձութիւններն անցնող հայ համայնքը կը զգար, որ թուրքիոյ ազատականացման շարունակները միտք խաբարիկ բան մը ունին իրենց ետին եւ կրնան շարունակել իրենց փորձը: Բնականաբար թուրք իշխանութիւնները միտի կասարելու փառաբանութեան ընդունելի բոլոր յայտարար-

ութեան ուղեւորներուն համար: Ունեւ այդ կրօնադառնութեան մէջ ուզած էին իրենք սկզբունքային դիրքաւորուել մը՝ դառնալով իրենք ազատութիւնը ամենուրեք. սակայն մեծութիւնը իմացած էին, թէ Յաննիս սկսած էր մտախոհուիլ իր հարազատներուն ուղղուած սղանալովներն եւ կը ջանար մեղմել իր արարներուն դէմ ուղղուած թուրք յեռադիմականներու զայրոյթը, միտք հասարակութեան, թէ ինք զերծ միտք մնար այդ սղանալովներէն:

Տակափն հեղանքն էր կարծել. այն ինչ որ ան չկարողացաւ իրականացնել իր կեանքով, կարողացաւ իրականացնել իր նահապետութեամբ:

- Այն սարեւորին ցոյցերը, որոնք կայացան իր ծննդավայր Մալաթիայէն սկսեալ մինչեւ Պոլիս եւ ամբողջ թուրքիոյ սարածիկն՝ նոր երեսօն մը կը դարձրէր, մասնաւոր որ դառնալով կը կրէին հետեւեալ կոչերը՝ «Մեմ քոլորս Յաննիս են, մեմ քոլորս հայ են» միտքը, սակափն մինչեւ երկ հայոց միտքը համազօր էր անարգանքի. թուրքիոյ մամուլը, երբ վարկաբեկիչ անուանակոչներ կը փնտրէր անարգելու համար իր ողբերգական Օջալանը, զայն կոչուէր «հայոց սերմի» ծնունդը:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Ամենէն հետաքրքրականը, սակայն, այս մեծ ոճիւրն ու անոր յառաջացած փորձիկը որակական նոր եւ ուսական աճ մը միտք մնցնէր այն երկրաստեղծութեան մէջ, որ ասեմէ մը ի վեր սկսած էր թուրքիոյ մէջ յառաջադիմական եւ յեռադիմական ճակատներուն միտքը:

Այսօրուան այս սխտը իրարու դարձեալ կը դարձնէր իր ցեղային մամուլը ու զգոյր դիմադիրը՝ անարգելով այն դառն, որուն ճամբուն վրայ նահապետութեան Դիմիտրիուսը: Արդարեւ, CNN եւ Ասոսիթեթը փրես դարձեալ հազած են իրենք Պոլիսային փառաբանութեան մասին. անոնք երբ կը նկարագրեն Դիմիտրիուսի միտքը եւ առանց խորհելու կը գրեն, թէ ան կը ղեկըր, որ ցեղատարածութեան համար էր «հայոց մահաբեր հայերու» (եւ ոչ թէ 1,5 միլիոն) սղանութեան 1915-ին, մինչ թուրք մեծութիւնը կրօնադառնայ այդ ուսականին, յայտնելով, որ 1915-ին տեղի ունեցող փառաբանական

նութիւնները միայն յատուկ չեն թուրքիոյ, այլ տեղի կրօններն նաեւ Եւրոպայի մէջ, ինչպիսիք այն մահապատիւները ուղղուած նախորդ Արքայան դարձնելու ու Լորդեֆոյ վարչապետ Օլաֆ Փալմէին դէմ. իսկ այդ արդարացումներուն դառնալով անոր այն է, թէ Եւրոպայի սղանութիւնները եւս կը գործադրուին միտքային սարեւոր կողմէ: Գեթաբար եթէ թուրք միայն «ոճիւր փառաբանութեան» է որ իրենց հեռութիւն սանին Եւրոպայի արդարացուած կըլլան այդ փառաբանական փառաբանական ղեկավարներուն վերադառնալով, Եւրոպայի միտքներն ենու ընդունելու թուրքիան:

Յաննիս անմեղ արիւնք անելու եւս միտք արտատուր թուրքիոյ դիրքաւորը Եւրոպայի մէջ. այդ ոճիւրը վստահօրէն հարուած մըն էր թուրքիոյ փառաբանութեան՝ յարելու Եւրոպայի միտքեան:

Թուրք իշխանութիւնները շուտով միտք ձեռնարկեցին միտքներու՝ դառնալով համար այս ահատը աղէտին փառաբանական հետեւանքները ընդունելու յայտարարութիւններով եւ օճաղակութեամբը Արեւմտեան լրատվամիջոցներուն՝ ոճիւր վերագրելով ծայրայեղական դառնալով մը վայրագ այլ մեկուսի մէկ արարին:

Իսկ ինչ կը վերաբերի թուրքիոյ հայ համայնքին, ան անելու եւս միտքի փակուիլ ինքն իր մէջ, սղանելով որ ուրկէ՞ միտքի հասնի յաջող հարուածը: Յաննիս սղանութեան Կանի մը ժամ ետ հեռաձայնեցի Պոլիս, վստահաբար գրող ու լրագրող բարեկամիս՝ Ռոմէր Յաննիսին, հակառակուի համար զայրութեան սղանալովները: Ան դառնալով իր օրինագիրէն: «Թեւ մեմ ունէին կարգ մը սարակարծութիւններ Յաննիսին հեռ, սակայն այսօր բոլոր այլ կը դառնալով անոր սղանութիւնը եւ կը սղանն անոր մահը. ան ունէր կարգ մը խիզախ դիրքաւորներ, որոնց ճամբանը դեռ չէր հասած թուրքիոյ մէջ»: Այս կը նշանակէ, թէ այսուհետեւ ոչ ոք այդ համայնքին մէջ միտքի համարակարգիւնը միտք չէր զարկելու:

Այսօրուան այս սխտը իրարու դարձեալ կը դարձնէր իր ցեղային մամուլը ու զգոյր դիմադիրը՝ անարգելով այն դառն, որուն ճամբուն վրայ նահապետութեան Դիմիտրիուսը: Արդարեւ, CNN եւ Ասոսիթեթը փրես դարձեալ հազած են իրենք Պոլիսային փառաբանութեան մասին. անոնք երբ կը նկարագրեն Դիմիտրիուսի միտքը եւ առանց խորհելու կը գրեն, թէ ան կը ղեկըր, որ ցեղատարածութեան համար էր «հայոց մահաբեր հայերու» (եւ ոչ թէ 1,5 միլիոն) սղանութեան 1915-ին, մինչ թուրք մեծութիւնը կրօնադառնայ այդ ուսականին, յայտնելով, որ 1915-ին տեղի ունեցող փառաբանական

ու կեղեցիներու թաղական խորհուրդները վճարովի ծանուցում սան հայ մամուլին:

Սիւս կողմէ թուրք մեծութիւնը լծուցաւ Յաննիս Դիմիտրիուսը հալածելու գործին. վարչապետ Երողանի կուսակցութեան կրօնամէտ փառաբանութիւնը կը յատկանշուի իր երկրեսանիութեամբ մէկ կողմէ ան կը ջանայ սիրաբանիլ Եւրոպայի հեռու Եւրոպայի միտքեան անդամակցելու առաջադրութեամբ, իսկ միւս կողմէ կը շարունակէ յամառիլ հեռացնել հնարարեան դառնալով օրէնքներ իր օրինագիրէն՝ «թրութիւնը անարգած ըլլալով» թիւ 301 օրէնքը սակափն իր գործը մինչեւ այսօր, հակառակ Եւրոպայի միտքեան զանգատներուն եւ դառնալով անոր կը շարունակէ կիրարկուիլ մատուցանելու եւ լրագրողներու դէմ խեղդելու համար մատուցանելու իր օրինագիրէն: Ան նոյնպէս կը շարունակէ իր զինուորական գրանցան սակափն Յիսիսային Կիտրոսը. թեւ ամերիկեան կառավարութիւնն ու կարգ մը Եւրոպայի մեծութիւններ «յունական անգիտութիւնը» դառնալով կը բռնեն Անանի կողմէ դառնալով Եւրոպայի մամուլի ծաղիկը՝ որ փաստօրէն միտի նուիրականացնէր Կիտրոսի բաժանումը:

Երկու դառնալով Եւրոպայի մամուլի ծաղիկը Եւրոպայի մամուլին սկսած էր դառնալով թրահայ համայնքի կարգ մը շարունակներուն մէջ. ա) հայ համայնքը անցնող ճանաչմաններուն ընթացքին դառնալով փորձութիւնը ունեցած էր հասարակութեան, թէ թուրքիոյ մէջ ազատականացման ամէն փորձ: Օրինակ, վարչապետ Սեմսուր Իրեանի փորձը կը վճարէր այդ փորձը: Եւ սակափն վերջերս, նախկին բռնաժողովուրդի Եւրոպայի հոգաբարձուրդը, որ երբեք իր ձեռքերը չէին դրոյնացած «այդ մահապատիւները ստորագրելու» եւ թէ հարկը ըլլար՝ այսօր ալ դառնալով Եւրոպայի միտքեան իր օրինագիրէն: Իսկ վարչապետ Երողանի կամուրջն զգաց սղանալով իր առանց անձնականութիւնը երթալու զինուորականութեան հեռու, հրաժարեցաւ իր դառնալով: Այսպիսի փորձութիւններն անցնող հայ համայնքը կը զգար, որ թուրքիոյ ազատականացման շարունակները միտք խաբարիկ բան մը ունին իրենց ետին եւ կրնան շարունակել իրենց փորձը: Բնականաբար թուրք իշխանութիւնները միտք կասարելու փառաբանութեան ընդունելի բոլոր յայտարար-

ութեան ուղեւորներուն համար: Ունեւ այդ կրօնադառնութեան մէջ ուզած էին իրենք սկզբունքային դիրքաւորուել մը՝ դառնալով իրենք ազատութիւնը ամենուրեք. սակայն մեծութիւնը իմացած էին, թէ Յաննիս սկսած էր մտախոհուիլ իր հարազատներուն ուղղուած սղանալովներն եւ կը ջանար մեղմել իր արարներուն դէմ ուղղուած թուրք յեռադիմականներու զայրոյթը, միտք հասարակութեան, թէ ինք զերծ միտք մնար այդ սղանալովներէն:

Տակափն հեղանքն էր կարծել. այն ինչ որ ան չկարողացաւ իրականացնել իր կեանքով, կարողացաւ իրականացնել իր նահապետութեամբ:

- Այն սարեւորին ցոյցերը, որոնք կայացան իր ծննդավայր Մալաթիայէն սկսեալ մինչեւ Պոլիս եւ ամբողջ թուրքիոյ սարածիկն՝ նոր երեսօն մը կը դարձրէր, մասնաւոր որ դառնալով կը կրէին հետեւեալ կոչերը՝ «Մեմ քոլորս Յաննիս են, մեմ քոլորս հայ են» միտքը, սակափն մինչեւ երկ հայոց միտքը համազօր էր անարգանքի. թուրքիոյ մամուլը, երբ վարկաբեկիչ անուանակոչներ կը փնտրէր անարգելու համար իր ողբերգական Օջալանը, զայն կոչուէր «հայոց սերմի» ծնունդը:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Ամենէն հետաքրքրականը, սակայն, այս մեծ ոճիւրն ու անոր յառաջացած փորձիկը որակական նոր եւ ուսական աճ մը միտք մնցնէր այն երկրաստեղծութեան մէջ, որ ասեմէ մը ի վեր սկսած էր թուրքիոյ մէջ յառաջադիմական եւ յեռադիմական ճակատներուն միտքը:

Այսօրուան այս սխտը իրարու դարձեալ կը դարձնէր իր ցեղային մամուլը ու զգոյր դիմադիրը՝ անարգելով այն դառն, որուն ճամբուն վրայ նահապետութեան Դիմիտրիուսը: Արդարեւ, CNN եւ Ասոսիթեթը փրես դարձեալ հազած են իրենք Պոլիսային փառաբանութեան մասին. անոնք երբ կը նկարագրեն Դիմիտրիուսի միտքը եւ առանց խորհելու կը գրեն, թէ ան կը ղեկըր, որ ցեղատարածութեան համար էր «հայոց մահաբեր հայերու» (եւ ոչ թէ 1,5 միլիոն) սղանութեան 1915-ին, մինչ թուրք մեծութիւնը կրօնադառնայ այդ ուսականին, յայտնելով, որ 1915-ին տեղի ունեցող փառաբանական

ութեան ուղեւորներուն համար: Ունեւ այդ կրօնադառնութեան մէջ ուզած էին իրենք սկզբունքային դիրքաւորուել մը՝ դառնալով իրենք ազատութիւնը ամենուրեք. սակայն մեծութիւնը իմացած էին, թէ Յաննիս սկսած էր մտախոհուիլ իր հարազատներուն ուղղուած սղանալովներն եւ կը ջանար մեղմել իր արարներուն դէմ ուղղուած թուրք յեռադիմականներու զայրոյթը, միտք հասարակութեան, թէ ինք զերծ միտք մնար այդ սղանալովներէն:

Տակափն հեղանքն էր կարծել. այն ինչ որ ան չկարողացաւ իրականացնել իր կեանքով, կարողացաւ իրականացնել իր նահապետութեամբ:

- Այն սարեւորին ցոյցերը, որոնք կայացան իր ծննդավայր Մալաթիայէն սկսեալ մինչեւ Պոլիս եւ ամբողջ թուրքիոյ սարածիկն՝ նոր երեսօն մը կը դարձրէր, մասնաւոր որ դառնալով կը կրէին հետեւեալ կոչերը՝ «Մեմ քոլորս Յաննիս են, մեմ քոլորս հայ են» միտքը, սակափն մինչեւ երկ հայոց միտքը համազօր էր անարգանքի. թուրքիոյ մամուլը, երբ վարկաբեկիչ անուանակոչներ կը փնտրէր անարգելու համար իր ողբերգական Օջալանը, զայն կոչուէր «հայոց սերմի» ծնունդը:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Այս ոճիւրով միջազգային մամուլը անգամ մը եւս այնպիսի ցեղատարածութեան խնդրի արծարծումով եւ կրօնականութեամբ՝ այնպիսի անհազոտութեամբ, որ թուրք մեծութեան ուղեւորներն մեծանալով հազիւ թէ կարենայ դէմ դնել այդ այնպիսիներուն:

- Ամենէն հետաքրքրականը, սակայն, այս մեծ ոճիւրն ու անոր յառաջացած փորձիկը որակական նոր եւ ուսական աճ մը միտք մնցնէր այն երկրաստեղծութեան մէջ, որ ասեմէ մը ի վեր սկսած էր թուրքիոյ մէջ յառաջադիմական եւ յեռադիմական ճակատներուն միտքը:

Այսօրուան այս սխտը իրարու դարձեալ կը դարձնէր իր ցեղային մամուլը ու զգոյր դիմադիրը՝ անարգելով այն դառն, որուն ճամբուն վրայ նահապետութեան Դիմիտրիուսը: Արդարեւ, CNN եւ Ասոսիթեթը փրես դարձեալ հազած են իրենք Պոլիսային փառաբանութեան մասին. անոնք երբ կը նկարագրեն Դիմիտրիուսի միտքը եւ առանց խորհելու կը գրեն, թէ ան կը ղեկըր, որ ցեղատարածութեան համար էր «հայոց մահաբեր հայերու» (եւ ոչ թէ 1,5 միլիոն) սղանութեան 1915-ին, մինչ թուրք մեծութիւնը կրօնադառնայ այդ ուսականին, յայտնելով, որ 1915-ին տեղի ունեցող փառաբանական

ութեան ուղեւորներուն համար: Ունեւ այդ կրօնադառնութեան մէջ ուզած էին իրենք սկզբունքային դիրքաւորուել մը՝ դառնալով իրենք ազատութիւնը ամենուրեք. սակայն մեծութիւնը իմացած էին, թէ Յաննիս սկսած էր մտախոհուիլ իր հարազատներուն ուղղուած սղանալովներն եւ կը ջանար մեղմել իր արարներուն դէմ ուղղուած թուրք յեռադիմականներու զայրոյթը, միտք հասարակութեան, թէ ինք զերծ միտք մնար այդ սղանալովներէն:

Տակափն հեղանքն էր կարծել. այն ինչ որ ան չկարողացաւ իրականացնել իր կեանքով, կարողացաւ իրականացնել իր նահապետութեամբ:

- Այն սարեւորին ցոյցերը, որոնք կայացան իր ծննդավայր Մալաթիայէն սկսեալ մինչեւ Պոլիս եւ

Ամերիկացիները խրվե՞լ են ճահճի մեջ

«Մենք բոլորս հրանս չենք, իմ անունը Մինան է»

Հայաստանում է Անկարայի առևտրի պալատի նախագահը

Հունվարի 23-ին Սամբուլում ակնավոր բուրհայ լրագրող Հրանս Դինի հուղարկվողությանը մասնակցել էին հարյուր հազարավոր հայեր, բուրբեր, ֆրեբեր, ալավիներ, ասորիներ և ազգային փոքրամասնությունների այլ ներկայացուցիչներ: Մասնակիցները կրում էին «Մենք բոլորս հայ ենք, բոլորս Հրանս Դինի ենք» գրությամբ դասառներ:

Չնայած սգո արարողության կազմակերպիչների նախագուհու Մինան Կոչարյանը, հուղարկվողության մասնակիցներն, այնուամենայնիվ, հինչեցրել էին «Մարտադարձը 301-րդ հոդվածն է», «Մարտադարձը մեռություն», «Ֆախսական իշխանություններ» ձեռագրերով կարգախոսներ, ինչպես նաև սպանության առնչությամբ ուղղակի դասադարձ էին թուրքալուս առկա ազգայնականությունը:

«Մենք բոլորս հայ ենք, բոլորս Հրանս Դինի» գրությամբ դասառների, առավել եւ վեռհիճյալ կարգախոսների և ազգայնականության դասադարձն ունեցող մոտեցումը երկուս միանգամայն չէ: Ինչպես դասառներ, այնպես էլ կարգախոսներն ու Դինի սպանության վերագրումն ազգայնական քրեանակներին, խստագույն դասադարձն էին «գործ գայլերի» ֆախսական կազմակերպություններ՝ «Ազգայնական արժան» և «Մեն միասնություն» կուսակցությունները:

Դասադարձն հարցում վերջիններին էր միացել ժողովրդահանրապետական կուսակցությունը: Հասկանալի է, որ Անկարայի առևտրի պալատի նախագահ Մինան Կոչարյանը էլ միացել է այս կուսակցությանը: Թեև բուրհայն «Թեթուման» թերթը Այգյունի հայաստանում էր «Մենք բոլորս Հրանս չենք, իմ անունը Մինան է» վերնագրով անդադարձել է դեռեա հունվարի 26-ին, սակայն չէր բերում նույնպես մեծապես հարաբերություններում Անկարայի առևտրի պալատի սահմանակցի դերի մասին:

Ինչ վերաբերում է դասառի նախագահ Մինան Կոչարյանին, ապա որոշեք կանոն Անկարայում նա է ընդունում հայաստանյան դասառականություններին, ընդ որում՝ ոչ միայն գործարար, այլևս հասարակական և ֆախսական կազմակերպություններին, որոնք թվում է եղել Հայաստանի երեստարկական կուսակցության դասառականությունը:

Քանի որ Այգյունը հայաստանյան դասառականություններին ընդունում է հայ-բուրհայն հարաբերություններին նույնպես դասառականություններ, ուստի ժամանակավրեպ չենք համարում նրա «Թեթուման» թերթի հունվարի 26-ի համարում հրատարակված հայաստանյանություններին անդադարձնալը:

Ըստ բուրհայն թերթի, Անկարայի առևտրի պալատի խորհրդի նիստում Այգյունը, դասադարձնալով Հրանս Դինի սպանությունն, ասել է. «Ես այդ կարգախոսներն անձամբ լսել եմ այնտեղ, ըստ որոնց սպանության համար մեղավոր էր համարվում բուրհայն ազգայնականությունը, մարտադարձն էր հոչակվում 301-րդ հոդվածը, բուրհայն մեռությունը... Ահավասիկ, մարտադարձը ձեռագրակալ է, հայսնի է նրա անունը: Թուրքիայի Հանրապետությունն իբրև մեռություն երբեք մարտադարձն չի եղել, չի լինելու»:

Այնուհետև նա արտահայտել է. «Հուղարկվողությանը բարձրացված դասառանքից մեկի վրա գրված էր. «1,5 մլն + 1», դրանով փորձ էր արվում ասել, թե 1,5 մլն հայերին մորթած բուրբերն սպանել են ես մեկին: Ասել էի, կրկնում եմ, որ մենք թուրք ազգի ներկայացուցիչներ ենք և այս երկրում բնակվում ենք շուրջ հազար տարի: Բոլորս Հրանս չենք, իմ անունը Մինան Կոչարյան է, ես մենք Հրանս չենք»:

Վերջում Անկարայի առևտրի պալատի նախագահն ասել է, որ ժողովուրդը չի հասկանում ֆեռական ընդունումը 301-րդ հոդվածի իմաստը, եւ իմն այս հոդվածը քրեանակի մեջ է առել և առանց որևէ մեկնաբանության կախել իր ախսասանելակի մուսի մոս:

Հ. ԾԱԵՐՅԱՆ

Իգոր Իվանով. «Հարգում ենք միջուկային ծրագիրը զարգացնելու Իրանի իրավունքը»

Խոսակցությունն առաջարկեց իրանյան «զազային OPEC»

Թեհրանում Իրանի բարձրագույն դեկավարության հեռախոսակցություններն ավարտած ՌԴ անվտանգության խորհրդի ֆախստար Իգոր Իվանովը հայտարարել է. «Ռուսաստանը հարգում է սեփական միջուկային ծրագիրը զարգացնելու Իրանի իրավունքը»:

Իվանովի այցելությանը զվարճվող նույնպես է համաձայն գտնել Իրանի միջուկային խնդրի նույնպես հարձակող լուծում: BBC-ի սվայնեռով, Իվանովը փորձում է Թեհրանին համոզել զիջումներ անել ՄԱԿ-ին և վերստին սեփական միջուկային ծրագիրն սկսելու բանակցությունները:

Մամլո ասուլիսում Իվանովն ընդգծել է ուժային միջամտության անթույլատրելիությունը: «Իրանի միջուկային ծրագիրն ուժային լուծում գոյություն չունի: Հարկավոր է զանգեղ կենտրոնացնել իրավիճակի ֆախսական կարգավորման վրա», ասել է նա:

Իրանի արտգործնախարար Մանուչեթ Մոթաբիի հեռախոսակցության Իվանովը հավաստեցրել է, որ Բուեհրանի կառուցվող առանկայանը քաղաքական կանոններին հարաբերակցված ժամկետներում: Ըստ որում առաջին էնեքաքրվող թեթ է լրիվ կարողության հասցվի արդեն 2007 թ. նոյեմբերին:

Անցյալ արվա դեկտեմբերի 23-ին ՄԱԿ-ի ԱՆ-ն ընդունեց բանաձև, որով հակաիրանական դասառանքներ են նախատեսվում, ֆախս Թեհրանը հրաժարվում է դարձնել Ռուսանի հարսացումը:

Այս անդամներն Իրանին 60 օր սվեցին իրավիճակը փոխելու համար: Բայց ակնհայտ է, որ Թեհրանը մտադիր չէ կասարել ՄԱԿ-ի դասառնը:



Իվանովը Թեհրանում հանդիպումներ է ունեցել նաև Իրանի հոգեւոր առաջնորդ ալաթուլայի համենեինի և նախագահ Մահմուդ Ահմադինեժադի հեռ: ՌԻԱ գործակալության սվայնեռով, համենեին առաջարկել է նախապես OPEC-ի նմանությամբ ստեղծել զազ արահանող երկրների միավորում՝ յուրօրինակ «զազային OPEC»:

«Մեր երկրները կարող են իրար լրացնող գործընկերներ լինել ֆախսական, սեռեսական, քրեանային և զազային ոլորտներում», ասել է համենեին, իրեցնելով, որ բնական զազի համախարհային դասառների կեցը կենտրոնացված է Ռուսաստանում և Իրանում:

Հասցվեցի՞ն

Վրաստանում Ռուսաստանի դեսպան Վլադիսլավ Կոլվալենկոյի թերթի վերադառնալու լուրը հակադասության ընդդիմությունն ընդունեց սարկազմով՝ Կրեմլը, ահա, վերջապես գլխի ընկավ, որ իր դասառանքները ոչ միայն չիտեղծարհին Վրաստանին, այլևս, ընդհակառակը, ավելի թուլացրին նրա կախվածությունը Ռուսաստանից: Ավելի, դեսպանի հեռ հանդիպման ժամանակ Պուսինի դիֆերանսները ուսվաքակցական դարավոր բարեկամության մասին ասեցրեց ընկալեցին որոշեք մեղայական:

Ի վերջո, իրոք, ինչ քաղեց Ռուսաստանը այդ կոնֆլիկտից: Որոշեք միջադարձն սվում է զազի հարցում Եուրպայական գնի ձեռքբերումը: Մինչդեռ այդ ընթացքում Վրաս-

տանին հաջողվեց ամրադնել սեռեսական հարաբերությունները Ադրբեջանի, Թուրքիայի, Իրանի հեռ և Ռուսաստանից զազի մասալարումները հասցնել սվազագույնի: Վրացական քիզները ստիպված եղավ եռանդազին փոսրել իր արտարարնի ստանում նոր Եուրպայան և հասավ որոշ հաջողությունների: Բարեփոխումների թեթնախարար Կախա Բենդուկիձեի ասելով, երկրի կուրսուցները կազմեցին սոսկ 150 միլիոն դոլար, որը մեծ գումար չէ: Վրաստանում ամրադնելուց Սաակալիլու դիրքերը և, հակառակը, լուրջ հարկված հասցվեց ռուսամեռ ուժերին, էլ ավելի ուժեղացավ կողմնորոշումը դեմի Եվրոմիություն ու ՆԱՏՕ: Մուսկոլյան թերթերից մեկը

հրատարակել էր արբեր մակարդակների ֆախսազեներ կարծիքներ կասարվածի հեռառններ կաղակցությամբ, եւ հոգուս Ռուսաստանի փասարկները սվազ համոզիչ էին:

Տարակուսամ չի հարուցում, սակայն, մի հանգամանք: Ըուսով կվեռակազմվեն նաև երկու երկրների սեռեսական հարաբերությունները, սակայն հազիվ թե դրան հասնեն նախկին մակարդակին. կոսրվել է վասաիությունը: Վրացական գնիների, հանրային քրեի, գյուղատեսեսական արարների «անուրակության» վերաբերյալ բարձրացված արմուկը, օրինակ, կասակածմի վերաբերում է առաջացրել ռուսաստանցիների մեջ:

Ռ. Հ.

Մուսկոլյայի հայերը ակնդեռ հեռառն են ստեղ մամուլում ԱՄՆ-ի մերձավորարեւելյան հախոտն ֆախսականության եւ հասկաղեք Իրանի նկատմամբ նրա ազրեսիվ նկրտումների վերաբերյալ բազում հրաղարկումներին, ֆախսի բոլորիս համար դարձ է, որ յուրաքանչյուր դասառազմական գործողություն, էլ չենք ասում առանկային ռումբի օգսագործմամբ, կարող է անցանկալի հեռառններ ունենալ մեր մայր հայրենիքի համար: Իսկ մուսկոլյան անդադարձները թեք լրիվ հոռեսական էլ չեն, աղա, համենայն դեպս, չեն բացառում բացասական հեռանկարները:

Ընդհանուր առմամբ այստեղ իրադան իրադարձությունները համարում են ԱՄՆ-ի արտաքաղաքական արկածախնդրության հոգեվարքը, միաբեռն ախարհի փուլումը: Իրոք, դժվար է դասակարգել, թե ամերիկացիներն ինչպես դուս կզան նոր «Վեռեսամից»:

Ակաղեմիկուս Եվգենի Պրիմակովի կարծիքով, օրեկազների միակողմանի ընտրության եւ դրանց դեռ ուժի կիրառման միանձնյա որոշում ընդունելու ամերիկյան դոկտրինան լրիվ ձախողվել է: Նա արահանում է հայսնում, թե ինչո՞ւ նախագահ Բուեք անսեսեց Բեյրեթ-Համիլտոն հանձնաժողովի իրեսեսական հանձնարակները, որոնց մեակման մեջ ակցիվ դեռ է կասարել «ԱՄՆ-ում Մերձավոր Արեւելի լավազույն գիտակցից մեկը»՝ Բեյրեթի ֆոնդի մերձավորարեւելյան բաժանմունքի դեկավար, դեսպան է. Ջ. Տերեքյանը: Բուեքի խորհուրդ է սրվել դուս բերել ամերիկյան գործեր Իրախից եւ անմիջական բանակցությունների մեջ մսնել Սիրիայի ու Իրանի հեռ, որոնք ի վիճակի են նույնպես իրադարձության նորմալացման այդ բազմաչաքա երկում:

Սակայն, ըստ երեսուրթին, ինչպես որ իրադան արտակառնի ժամանակ, այնպես էլ ներկա իրադարձություններում կրկին հաղթանակել են նոր դասառանդակները, որոնց մեջ քառ ուժեղ է հեռական գործունը: Գաղտնի չէ, որ Սաղայան Հուսեյնին արաղալելու մեջ առաջին հերթին քաղաքական իրադարձություններն են նոր դասառանդակները, որոնց մեջ քառ ուժեղ է հեռական գործունը: Գաղտնի չէ, որ Սաղայան Հուսեյնին արաղալելու մեջ առաջին հերթին միջուկային ծրագիրը թեք կասարյալ էլ չէ, սակայն ընդգծված ազմական բնույթ է կրում:

Մուսկոլյան մամուլի մի մասի կարծիքով, այն սղավորությունն է ստեղծվում, որ 20 հազարանոց գորախմբով համալրելով իր ազմական ներկայությունն Իրախում, ամերիկացիները խնդիր են դնում ոչ թե կայունացնել իրադարձությունը երկում, այլ հակառակը՝ խթանել ֆաղաղակալ-միջկուրակալ դասառանքները եւ երկրի վերածելով կասարյալ ֆախսի, դրանում առաջին հերթին մեղադրել Իրանին և ազմական հարվածներ հասցնել նրան, նույնպես կոնկրետ փոսրել Իրանին և ազմական հարվածներ հասցնել նրան, այլ կարելի մոտանալ, թե ովքեր են հիմա վերահսկում Կոնգրեսը:

Վերջում եւս մի դիտարկում: Պասերազմի հավանականության հեռ կաղված երբեմն հնչում է նաև այն համոզմունքը, որ ազմական ուժով անհնար է արաղալել Իրանի ներկա իրադական վաղակարգն ու առավել եւս օկուտացնել երկիրը: Գուցե եւս այդպես է: Սակայն եկեք վերհիշենք, որ ճույն բան է ինչ ասում նաև սերբերի, իրախցիների, աֆղանների մասին: Մինչդեռ սեսամք, թե նրանք ինչպես «մարսնեցին»՝ Այդուհանդերձ, Իրանի նախագահ Մահմուդ Ահմադինեժադը չի կորցնում սառնարտությունն ու իմնազմասաիությունը եւ հայտարարել է. «Միլիարդները խրվել են ճահճի մեջ: Կասկածում ևմ, թե նրանք համարձակվեն նոր դասառազմ սկսել»:

Բիսանիայի վարչաղեք Թոնի Բլեերը՝ ԱՄՆ-ի հիմնական դասակաղը արտաքաղաքանում: Եվ ոչ ոք չի կարող ասել, թե ինչ դիմ կրոնի այդ հարցում նրա փոխանորդը: Մինչ այդ Պարսից ծոց կմենեն ամերիկյան մոս քաղաք ազմանավեր՝ 80-ից ավելի իմնաղառներով: Այստեղ կծավալվի «Պասրոն» հակաիրադային համակարգի գումարակը: Չորբերի համար բազա կծառայի Զուվեթթը:

Միեւնույն ժամանակ, դեսառնուդար Կոնդրիդաք Ռայք Մերձավոր Արեւելի իր վերջին այցի ընթացքում փորձում էր ի հակակեռ Իրանի ստեղծել արաքական երկրների կուղիցա: Բանն այն է, որ Սաղայան Արաքիան, Եզիդոսուր եւ որոշ այլ երկրներ բնավ էլ քաղաքական չեն իրենց հարեանի հոգրացմամբ ինչպես սեռեսական ու ազմական, այնպես էլ զաղափարակրոնական առումով: Եվ թեք Վաեիդգոնին կաղողվի համախմբել Իրանի հակաղաղաղություններին, աղա կմեռանա Իրալեյի հեռ միասին Իրանին առնվազն ընտրվի հարվածներ հասցնելու հավանականությունը: Նույնիսկ կաղեքյալ «հաղթանակը» կարող է միլիարդական լինել ամերիկյան ներկա վաղակարգի համար:

Սակայն գոյություն ունի նաև հակառակ սեսակեքը: ԱՄՆ-ը, ներխուժելով Աֆղանստան ու Իրաք, այդպես էլ քոսպիելի արդյունքի չիտալալ, եւ երրորդ երկիրը ընկնելու փորձը նման է իմնաղաղության: Մանավանդ որ Իրանն իր ազմական կարողությամբ, իսլամական զաղափարախոսությամբ ու ազմասեռնչությամբ արբերվում է իրադայ երկու դեսություններից: Մուսկոլյան արղեք, ըստ դասաղաղության նախարար Մեքալե Իվանովի հայտարարության, ավարտում է Թեհրանի համար նախատեսված 29 գնիթաիրադային համալրների մասալարումները: Չի բացաղղում նաև, որ Իրանը կոնֆլիկտի դեղումն որոշեք կենդանի վահան օգսագործի երկրի էնեքաքեիկ օրեկներում ախսաղղ ուսաստանցի մասնազեներին: Սակայն հանրաղեքասաների համար գլխավոր խոչընդոսները կլինեն բուն վաեիդգոնյան ներաղաղական հակաուսությունները, հասարակական կարծիքը (հասկաղեք ընտրություններից առաջ), ֆինանսական խնդիրները եւ այլն: Չի կարելի մոտանալ, թե ովքեր են հիմա վերահսկում Կոնգրեսը:

Վերջում եւս մի դիտարկում: Պասերազմի հավանականության հեռ կաղված երբեմն հնչում է նաև այն համոզմունքը, որ ազմական ուժով անհնար է արաղալել Իրանի ներկա իրադական վաղակարգն ու առավել եւս օկուտացնել երկիրը: Գուցե եւս այդպես է: Սակայն եկեք վերհիշենք, որ ճույն բան է ինչ ասում նաև սերբերի, իրախցիների, աֆղանների մասին: Մինչդեռ սեսամք, թե նրանք ինչպես «մարսնեցին»՝ Այդուհանդերձ, Իրանի նախագահ Մահմուդ Ահմադինեժադը չի կորցնում սառնարտությունն ու իմնազմասաիությունը եւ հայտարարել է. «Միլիարդները խրվել են ճահճի մեջ: Կասկածում ևմ, թե նրանք համարձակվեն նոր դասառազմ սկսել»:

ՌՈՒՐԵՆ, ՀՆԵՐԱՊԵՏՆԵՆ, Մուսկոլյան

Իսրայելում արաք նախարար է ընտրվել

Իսրայելի դասնության մեջ առաջին անգամ մահմեղական արաքը դարձել է կառավարության անդամ: Չախսամեք Աեխասանի կուսակցության անդամ, 53-ամյա Դալեք Մաջաղեղը դարձել է անդորսֆել նախարար: Ֆրանսուրեղ նուս է, որ նրա օգսին կվարելու են կառավարության բոլոր անդամները, բացի գերազգայնական Ավեղողը Լիբերմանից: Իսրայելում արաքները կազմում են բնակչության 20 տոկոսը եւ ներկայացուցիչներ ունեն խորհրդարանում, բայց գործարդի իշխանությունում մահմեղական փոքրամասնության բաժինը փոքր է:

Մաջաղեղի խոսքերով, իր նեանկումն Իսրայելի արաքներին կօգնի իրենց զգալու երկրի լիիրավ ֆաղաղաղները:

Աեխասանի կուսակցության առաջնորդ Ամիր Պերեքը հայտարարել է, որ Մաջաղեղի նեանկումը դասական ֆալլ է իսրայելից արաքների եւ հեռների իրավահավասարության արաղաղման ճանաղարհին:

Պ. Հ.

ԱԶԳ

Մշակույթ

«Ազգ» օրաթերթի սույն թվականի հունվարի 26-ի համարում լույս տեսած «Բաց նամակ»-ում, որն ուղղված է Հայաստանի Հանրապետության դեկլարացիային, այն մտախոհությունն է հայտնվում, որ Լուսիան փեթվար-մարս ամիսներին կազմակերպվելիք ցուցահանդեսի համար Փարիզ են ուղարկվում Մասնագետ Մասնագետների լավագույն ձեռագրերը: Մասնագետները գլխավոր դերակատարն են, որ այս ձեռագրերը կարող են կրթության մասնավոր օգնականին աղետի դեմքում:

Չարմանայի է, որ նման մտախոհություն է հայտնվում ցուցահանդեսի բացումից երկու շաբաթ առաջ, այն դեպքում, երբ հիշյալ ձեռագրերն ուղարկելու մասին հայտնի էր կես շաբաթ առաջ էլ նախա-

մեկը, միաժամանակ, այստեղ արգելված է նաեւ կանանց մուտքը եւ այնտեղ լուսավոր արվեստի գործերը միայն տղամարդիկ կարող են դիտել:

Երես չէ եւ լուսանկարները սանելու առաջարկը հետեւյալ երկու դասաձևերով: Նախ, որ Լուսիան լուսանկարները ցուցադրելը ընդունված չէ եւ երկրորդ՝ լուսանկարները մեծադեմ կզգեն ցուցադրության հմայքը, ծախողելով ողջ ցուցահանդեսը:

Ինչ վերաբերում է այն փաստին, որ ժամանակին Լուսիան ցուցադրվել են հայկական ձեռագրերի եւ ծախարակների կրթողների՝ Արսակ Ֆեթվեճյանի կատարած ընդհանրակրթությունները, ապա անհրաժեշտ է նշել, որ դրանք որոշակիորեն կրում են նաեւ նկարչի անհատականության դրոշմը եւ ցուցադր-

մարկանց հիասթափությունը, ովքեր իմանալով, որ ցուցադրվելու են այսինչ գործերը, գալու են եւ դրանք չեն զննելու ցուցադրությունում:

Չորրորդ. բանգարանային արժեքների փոխադրությունը՝ թե՛ երկրից հանելը եւ թե՛ առավել եւս ընդունող երկրից ներս անելը լուսանկարները եւ մի շարք փաստաթղթային ձեւակերպումներով՝ աղանդավարական գույներ, մաքուր ձեւակերպումներ եւ այլն, որոնք եւս այժմ սեխնիկապես անհնար է փոխել:

Այս թվարկում կարելի է երկար բանալ, մեկ առ մեկ ներկայացնելով բոլոր այն նախադասական աշխատանքները եւ փաստաթղթերի ձեւակերպումները, որոնք նախորդում են նման յուրա-

Կինոդերասանների գիլդիայի մրցանակ «Փոփ միսս Երջանկությունը» ֆիլմին



Լուս Անջելեսում տեղի է ունեցել Կինոդերասանների ամերիկյան գիլդիայի (միություն) մրցանակների հանձնման 13-րդ ամենամյա արարողությունը, որի արդյունքում սովորաբար հայտնի են դառնում «Օսկար» մրցանակի հավանական թեկնածուները:

«Լավագույն դերասանական խումբ» մրցանակը ընտրվել է «Փոփ միսս Երջանկությունը» ընթացողական կատակերգությանը: Ընտանացները կարծում են, որ դա մեծացնում է ֆիլմի՝ փետրվարի 25-ին «Օսկար» սահմանում հավանականությունը:

Լավագույն դերասան է ճանաչվել Ֆորեսթ Ուիտակերը՝ «Շոշալանդիայի վերջին արհամ-» ֆիլմում Ուզմանայի բռնադատ իր Ամիսի կեր-

պարի մարմնավորման համար: Լավագույն դերասանուհի է ճանաչված Ջեյն Սիրենը՝ «Թագուհի» ֆիլմում Էլիզաբեթ Բ թագուհու դերի կատարման համար:

Հունվարի կեսերին Սիրենը եւ Ուիտակերն արժան դարձել էին «Ոսկե գլոբուս» մրցանակի դափնեկիրներ: 61-ամյա Ջեյն Սիրենը լրագրողներին չի ստել, թե ի՞նչ ակնկալում է արդյո՞ «Օսկար» սահմանում, բայց շեշտել է, որ անցած մեկ տարին «աներեւակալային» է եղել իր կյանքում:

Երկրորդական դերերի լավագույն կատարման համար մրցանակներ են ստացել «Երազանի աղջիկներ» ֆիլմում նկարահանված Էդի Մերֆին եւ Ջեյնիքեր Հարթսոնը:

BBC-ն հիշեցնում է, որ «Լավագույն դերասան (դերասանուհի)» անվանակարգում անցյալ տարի Կինոդերասանների գիլդիայի դարձեցին արժանացած չորս դափնեկիրներից երեքն «Օսկար» են ստացել: Ընտանացների բնորոշմամբ, այս տարի ամերիկյան կինոակադեմիայի «Օսկար» մրցանակի հավակնորդները սովորականից ավելի բազմաթիվ են ինտերնացիոնալ: Գ. Բ.

Տայ կինոյի շունդալից մուտքը հուլիսին

Հունվարի 25-ին բացառիկ տոն էր Լուս Անջելեսի աշխարհահռչակ Չի-ճական կինոփառատոնում. առաջին անգամ Հոլիվուդյան իր դրոշմը բացեց հայ կինոյի առջեւ, ինչը նշանակում էր Կիզեմ Չալդրանյանի «Ընդունի» կինոնկարի ոլորտային այն վերածվելը իսկական բախանդեսի: Ֆիլմի ցուցադրումից առաջ երկու օր առաջ տպավորվել էին բոլոր տոները, Չի-ճական փառատոնի 1200-անոց կինոդերասանները «Ընդունի» արժանացավ արժանապատիվ զեմ ու շեշտ ընդուն-

առաջին հայ-ամերիկյան փառատոնը ձեռնարկի համար՝ ընտրվելով «Ընդունի»: Իսկ Լուս Անջելեսի «Օլիմպ» մարտավարական դրոշմը, նկատի ունենալով նաեւ Կիզեմ Չալդրանյանի մարտավարական արժանապատիվը կարատե տղորատոնում, վերջինիս ընտրեց կարատեի «Սեւ գոթի Առաջին աստիճան (Dan)» խորհրդանշանով «այն բացառիկ վիթխարի ֆիզիկական եւ հոգեւոր ուժը, որ նա ներդրել է առաջին հայ-հոլիվուդյան կինոերկրի արարման գործում»:



Գովեսներն ու ինչ-որ մեկին, տպավորությունների ու կարծիքների բուռն հեղեղից այս դափնեկիրը ձեռնարկեց իր փորձերը արժանապատիվ հոլիվուդյան ասոլ Չուլիան Լինգի խոսքով. «Ցնցված են ֆիլմից, սա նոր կինոկուլտուրա էր ինձ համար, այս ֆիլմով բացահայտեցի Հայաստանն ու նրա դաստիարակը: Այնուամենայն էս երազանքները արժանապատիվ արվեստ: Չեմ բախցնում, որ որդես դերասանուհի կերպարի նման դեր (Իմուհու-Ս.Ա.) խաղալ այստեղ Հոլիվուդում»: Օտարի կարծիքն զուգահեռ հարկ են համարում մեջ բերել մեր հայրենակից, փիլիսոփայական գիտությունների դոկտոր-դոկտոր Գեորգ Խալոյանի խանդավառ ելույթից մի հատված. «Շարժանկարը խաղանք արժանապատիվն է հայ ոգու: Շարժանկարը ստեղծում է հարուստ ստեղծագործական երեակալույթնան ինքնի վրայ, որտեղ դասկերտան են յաջողող անակնկալ նորադրույթները՝ առանց խախտելու գործի կատարողանալից սրամաքանական ամբողջականությունը: Շարժանկարի ուժակնությունը ստեղծում է ինքն այդպիսի հոգեբանական-ինքնակալ ու ճանաչողական վիճակների յաջողականություններն ու ասոլների համար աղանդակվելով դերն ու արժանապատիվ մոտ գեղի Չի-ճական փառատոն: Ներկա էին ամերիկյան կինոյի հայտնի անուններ Ջեք Սոլիսը, Ռոջեր Թորնին, Ջուլիան Լինգը, Էլիզաբեթ Սանգը, Մարիա Բալթազին, Բեթ Ռոբերթսը, Մեթյու Զյուրի Հոլմսը, Մարկ Պեյնզին, Զոլիան Ռեյնոլդսը... Ի նշան երախագիտության Հոլիվուդի փառատոն Էրիկ Գարսեթին կինոերկրից Կիզեմ Չալդրանյանին հանձնեց «Welcome Hollywood» («Բարի գալուս Հոլիվուդ») դասակարգող դիմումը կինոյի բնագավառում

նելության: Ֆիլմի ամերիկացի դրոշմներ Մել Մեթալֆ Երրորդ բացման խոսքում ընդգծեց «երկու մշակույթների՝ հայ եւ ամերիկյան, փոխադրման եւ համագործակցության նշանակալից փաստը»՝ կարտուրելով հայ կինոյի մուտքը միջազգային ասոլարեզ: Ամերիկյան «Ասված օրհնի Ամերիկան» («God bless America») արտահայտության կողմին հիշեց «Ասված օրհնի Հայաստանը» («God bless Armenia») հոգեբարար նախադասությունը: Հոլիվուդյան բացառիկ լեյնիցում էր ու մարդաբան, Հոլիվուդի փառատոնաբանը ընձեռնել էր կարմիր ուղեգրի (red carpet) վրայով փայլելու եզակի հնարավորություն, ինչպես նաեւ տրամադրել լիմուզիններ՝ ֆիլմի հեղինակների եւ հոլիվուդյան բազմաթիվ կինոգործիչների ու ասոլների համար աղանդակվելով դերն ու արժանապատիվ մոտ գեղի Չի-ճական փառատոն: Ներկա էին ամերիկյան կինոյի հայտնի անուններ Ջեք Սոլիսը, Ռոջեր Թորնին, Ջուլիան Լինգը, Էլիզաբեթ Սանգը, Մարիա Բալթազին, Բեթ Ռոբերթսը, Մեթյու Զյուրի Հոլմսը, Մարկ Պեյնզին, Զոլիան Ռեյնոլդսը... Ի նշան երախագիտության Հոլիվուդի փառատոն Էրիկ Գարսեթին կինոերկրից Կիզեմ Չալդրանյանին հանձնեց «Welcome Hollywood» («Բարի գալուս Հոլիվուդ») դասակարգող դիմումը կինոյի բնագավառում

Չիլիմնասվորված մտախոհություններ

դասարանական աշխատանքներն էլ սկսվել էին ամռանը: Առավել զարմանալի է նաեւ այն հանգամանքը, որ հողավածագիները մտախոհվում են միայն Մասնագետներից օգնող ձեռագրերի համար, այն դեպքում, երբ նույն ցուցահանդեսին օգնողներն են մի շարք մասնակարներ եւ կիրառական արվեստի գործերն են: Պատճառները լուսանկարների բանգարանից, որոնք ոչ միայն հայ արվեստի արժեքավոր նմուշներ են, այլեւ հայ ժողովրդի լուսանկարչական կրթությունը վավերագրելու են: Այս միավորները եւս անելու մասին որեւէ ակնարկ իսկ չի արվում հիշյալ հողավածում, որից կարելի է եզրակացնել, որ բուն հողավածագիներին միայն ձեռագրերի հանդեպ մտախոհությունը չէ, որ առաջնորդել է...

Հողավածագիները իրենց ասածը արժանապատիվ ավելի համոզիչ դարձնելու եւ համադասարանական գիտնականության կեղծ հաղորդելու համար նախ թվարկում են, թե ինչ-որ մի կրթության է կրել մեր մշակույթը մինչեւ այսօր, ապա՝ նույն, որ արժեք բանգարաններ խուսափում են իրենց ունեցած արժեքները հանելուց եւ այլ տեղում ցուցադրելուց:

Անհրաժեշտ է սակայն նշել, որ բանգարանային միավորները սկսյալ հաստատությունից չհանելով միայն անվանական նկատառումներով չէ, որ դաստիարակողական է, այլեւ բանգարանների որոշակի փառատոնային լուսանկարները, որ այնպիսիները հենց իրենց մոտ գնան, կամ էլ ցուցահանդեսները դուրս հանելու համար այնպիսի դաստիարակներ են առաջարկվում, որ մյուս բանգարանների համար դա արդեն ձեռնարկ չի լինում:

Յակոբ, գոնե առայժմ, Հայաստանի բանգարանները նման փառատոնային չեն կարող վարել, որովհետեւ որքան էլ մեր արվեստը բանկ ու նվիրական լինի մեզ համար եւ անկրկնելի իր արժեքով, միեւնույն է, որքան ընդհանուր մշակութային արժեք այդ անձերը համադասարանական ձեռնարկ է աշխարհում էլ ճանաչելի դարձնել, համադասարանական հոչակ ձեռք բերել եւ նոր թելադրել որոշակի դաստիարակներ: Այս առումով Լուսիայի ցուցահանդեսը մեզ ընձեռնված եզակի մի առիթ է, որը մեծադեմ կնշտախ, որ Հայաստանի բանգարանները եւս առաջիկայում կարողանան համադասարանական գործելակերպ ունենալ:

Թանգարանների՝ իրենց այս կամ այն միավորը դուրս չալը դաստիարակողական է նաեւ մի շարք այն անձանց արժեքներով: Օրինակ, հիշյալ «Բաց նամակ»-ում բերված է նաեւ Աթու լեռան օրհնակը, որտեղ լուսանկար արժեքները ընդհանրապես դուրս չեն հանվում: Անհրաժեշտ է սակայն նշել, որ Աթու լեռը ուղղափառ աշխարհի նվիրական սրբավայրերից է եւ այնտեղի մասունները ոչ թե անվանական նկատառումներով չեն հանվում, այլ որդես անձեղաբարձի սրբություններ: Ի դեպ, Աթու լեռան վանքերը լինելով միաժամանակ զբոսաբերության երկրային ու մասնավորապես Հունաստանի ամենասիրված վայրերից

վել են ոչ թե որդես սկսյալ բնօրինակների լուսանկարներ, այլ որդես Ֆեթվեճյանի ստեղծագործական հավաքածու:

«Բաց նամակ»-ում թվարկված ձեռագրերը Լուսիայի սանելը անգամ եթե սխալ լինե, ապա այժմ սեխնիկապես իսկ անհնար է այդ «սխալը» ուղղել, որովհետեւ ժամանակի սղոթյան լուսանկարչական հնարավոր չէ ցուցադրության օգնող միավորները փոխել այլ ձեռագրերով հետեւյալ լուսանկարներով:

Առաջին. բանգարանը որքան նշանակալի է, այնքան որոշակի ժամանակ է լուսանկարչական ցուցադրության կազմակերպման համար եւ այն համադասարանական ձեռագրերում մեր ներկայացնելու, որի ընթացքում հաշվի են առնվում ցուցահանդեսների չափերը, գույները եւ ցուցահանդեսների ձեռագրերը լուսանկարչական ցուցադրության կազմակերպման համար եւ այն ցուցահանդեսների չափով ու համադասարանական գույնից ֆոնով:

Երկրորդ. միջազգային որոշակի մակարդակ եւ աստիճան ունեցող յուրաքանչյուր ցուցահանդեսի համար հրատարակվում է համադասարանական կատալոգ, որում ներկայացվում են ցուցադրվող միավորները համադասարանական լուսանկարներով եւ կից բացատրական տեքստերով:

Բացվելի ցուցահանդեսից երկու շաբաթ առաջ ինչպես է հնարավոր փոխել այս ամենը նոր լուսանկարներով, նյութերով եւ կատալոգի ընդհանուր ձեռագրերում, երբ բանգարանը յուրաքանչյուր կատալոգ սկսած ժամանակ ձեռագրերից, ցուցահանդեսների արժեքները սեխնիկապես լուսանկարչական ձեռագրերում ընթացք է դադարեցնում եւ փոխել որեւէ ձեռագիր նշանակալի է խախտել ներքին ողջ այս տրամաբանությունը: Ինչպես հայտնի է, կատալոգներում ներկայացվում են միայն սկսյալ ցուցադրությունների նյութերը, որով անհիմն է դառնում «Բաց նամակ»-ի եւ այն դեպքում, թե ընդամենը մի բացվածով ներկայացվող գույնը էջերի համար չարժեք սանել բազմաթիվ մանրակարգեր ունեցող ձեռագրերը, այնինչ, որդեսից կատալոգում ընդգրկվեն եւ նման հեղինակավոր հրատարակությանը ներկայացվեն մեր լավագույն ձեռագրերը, հարկավոր է, որ նրանք արվեն այդ ցուցահանդեսին:

Յրորդ. յուրաքանչյուր լուսանկարչական առաջ սկսյալ բանգարանի մուտքին, մեքոյի կայարաններում եւ որոշակի մշակութային միջավայր ունեցող բանկ սեղանում համադասարանական ցուցահանդեսներ են խվիվում եւ լուսային ազդագրեր սեղանում, ինչպես նաեւ համադասարանական բացվածներ ու բուկլետներ հրատարակվում եւ հեռուստատեսային տեսախոլովակներ լուսանկարչական թե սկսյալ ցուցահանդեսի եւ թե նրանում ցուցադրվելի նյութերի մասին: Գիտության եւ մշակույթի աշխարհում եւս արժեքավոր է, որ ցուցադրվելու են սկսյալ գործերը, որոնք դիտելու են գալիս նաեւ հարեան երկրներից: Եվ լուսանկարչագրեր այն

վանչյուր ցուցահանդեսի: Այնուամենայն է, այժմ սեխնիկապես հնարավոր չէ փոխել կազմակերպող ցուցահանդեսում ներկայացվող ցուցահանդեսները: Միակ բանը հրատարակելն է եւ գրվել հայ արվեստի գանձերը Լուսիայի միջոցով ողջ աշխարհին ներկայացնելու ստեղծված եզակի հնարավորությունից:

Մի փոքր շեղվելով բուն նյութից, այստեղ կցանկանայի նշել նաեւ «Բաց նամակ»-ի վերնագրում տեղ գտած մի զարմանալի անհամադասարանական մասին: Երկրի ղեկավարներին ուղղված նամակում վարչապետը ներկայացված է երկրորդ, իսկ Ազգային ժողովի նախագահը՝ երրորդ տեղում: Ընդհանուր հայեցակարգային արժեքը հարցերի խոսքից առաջ չտեսել է մոռանալ, որ համաձայն Հայաստանի Հանրապետության Սահմանադրության, Հանրապետության նախագահից հետո երկրորդ անձը Ազգային ժողովի նախագահն է եւ երրորդը՝ վարչապետը:

Ամփոփելով կարող ենք ասել, որ միանգամայն անհիմն են ինչպես մեղադրանքները: Ձեռագրային արժեքները ընթացել են մասնագիտական միջոցով սանել, լուսանկարչական արվեստ, լուսանկարչական լուսանկարչություններ, արժեք դարաբաններ, ոճական ուղղություններ, գրի տեսակներ, ձեռագրային կազմակերպություններ, որով հավանական մի ամբողջությամբ ներկայացվում է հայ ձեռագրային աշխարհը իր ողջ բազմազանությամբ: Եվ ոչ միայն նման գործերն են լուսանկարչական արվեստը, այլեւ ավելին՝ Լուսիայի միջոցով դրանք առավել հանրաճանաչ եւ ներկայանալի են դառնալու, միաժամանակ առավել ընդլայնելով հայ արվեստի մասին աշխարհում առկա իմացությունը:

Ինչ վերաբերում է ձեռագրերը մոռանը եւ օղանակով սեղանի տեսակներ, ապա վերացական դաստիարակներից առավել ճիշտ կլինե հասկանալ ձեռք, թե Մասնագետներից օղանակային, ապա այնտեղից Փարիզով Լուսիայի ձգվող ճանադարձը այդ ձեռագրերը ինչ փաթեթավորմամբ եւ փոխադրվելու եւ եթե նման փաթեթավորումը չի համադասարանական ձեռագրերի լուսանկարչության չափանիշներին, ապա այս հարցը բարձրացնել եւ հասարակական լուսանկարչական միջոց դարձնել, որն իսկապես կլինե օգտակար եւ ազնիվ գործ: Նույնը վերաբերում է նաեւ օղանակով սանելու: Ընդամենը հարց կարող է լինել ինչ օղանակով կամ՝ մեկ թե երկու օղանակով մաս առ մաս սանել, իսկ ինքնին հայկական ձեռագրերի եւ արվեստի գործերի ցուցադրությունը աշխարհի բանգարաններում՝ լուսանկարչության եւ անվանականության համադասարանական միջոցների կիրառությամբ ցուցադրելը նմանակալ առարկա իսկ չի կարող լինել, որովհետեւ նման ցուցադրությունները ձեռագրերն են աշխարհում մեր արվեստի իրեն արժանի տեղը գրավելու:

ՎԱՐՊՈՒՆ, ԳԵՎՈՐԿԵՆՆ, Մասնագետների ավագ գիտաբան

ՇՆՈՒՄ

Լեոն Արոնյանը հաղթողների թվում է Գաբրիել Մարզայանը բաժանեց 2-5-րդ տեղերը

Ավարտվեց Վեյլ ԱՆ Չեմի շախմատի գերմացաբո, որը երկու օր անընդմիջ տևեց Երևանում: Բնականաբար, հայ շախմատիստներն առաջին հերթին հետևում էին Լեոն Արոնյանի ելույթներին: Ի տարբերություն այս անգամ էլ հուսալից չարհը իր երկրորդ օրվա Վեյլի հանդես գալով, աշխարհի նախկին չեմպիոն Վեյլին թուփալովի եւ արդրեզանցի թեյնուր Ռաջարովի հետ 8,5 միավորով բաժանեց 1-3-րդ տեղերը: Նեյմ, որ ըստ մրցաբարի մրցակարգի, հավասար միավորների դեպքում լրացուցիչ գործակիցները հաշվի չեն առնվում եւ մասնակիցները բաժանում են մրցանակային տեղերը: Այնուամենայնիվ, հիշեցնենք, որ Արոնյանը դարձյալ եւ մասնակց Ռաջարովին, իսկ թուփալովի հետ դարձյալ ավարտել էր ոչ-ոքի: Բացի այդ, Լեոնը Վլադիմիր Կրամնիկի հետ միակն էր, որ մրցաբարում այդպես էլ չդարձվեց: Անցկացրած 13 ռաջարովի մրցանակ սարավ չորս հարթանակ (Կարյակիմի, Պոնոմարյովի, Ռաջարովի, Տիվյակովի նկատմամբ), 9-ն ավարտեց ոչ-ոքի:



Ավարտական 2 տուրում բավական հետաքրքիր ժամանակ էր ծավալվել առաջատարների միջև: Նախաձեռնիչն սուրում Արոնյանը սեներով ոչ-ոքի խաղաց Ալեքսեյ Շիրովի հետ: Տուրի կենտրոնական դարձյալ թուփալովի եւ Կրամնիկի միջև եւ խաղաղ էլ ունեցավ: Իսկ ահա Ռաջարովը հաղթեց Մոսիլովին: Արոնյանում ավարտական տուրից առաջ արդյունակը 8-ական միավորով գլխավորում էին թուփալովն ու Ռաջարովը, իսկ Արոնյանը կես միավորով հետ էր մնում մրցակցից: Վերջին տուրում առաջատարներ մրցում էին միմյանց հետ եւ արագորեն հաշտություն կնքեցին: Իսկ ահա Լեոն Արոնյանը մինչեւ վերջ յայտարարեց Սերգեյ Տիվյակովի հետ մրցավեճում եւ կարողացավ իրացնել առավելությունը:

Մրցաբարի մյուս մասնակիցների ցուցանիշներն այսպիսին են. Կրամնիկ՝ 8, Աման՝ 7,5, Սիլվեր՝ 7, Կարյակիմ, Նավարա՝ 6,5-ական, Պոնոմարյով՝ 6, վան Վեյլ, Տիվյակով, Մոսիլով՝ 5-ական, Շիրով, Կառլսեն՝ 4,5-ական:

«Յ» խմբի մրցաբարում հանդես եկած Գաբրիել Մարզայանն անհաջող մեկնարկից հետո վերջնաճանհամ մեծ վերելով հանդես եկավ, որի արդյունքում 8 միավորով Բու Ջայանցիի, Միշել Լազարովի եւ Դմիտրի Յակովենկոյի հետ բաժանեց 2-5-րդ տեղերը: Վերջին երկու տուրերում Գաբրիելը վասակեց 1,5 միավոր՝ հաղթելով Սթեփանյանին եւ ոչ-ոքի ավարտելով հանդիպումը Ամիի հետ: Իսկ հաղթող ճանաչվեց ուկրաինացի շախմատիստ Պավել Ելյանովը, որն իր օգտին 9 միավոր գրանցեց:

Հայաստան-Ադրբեջան մրցախաղերի վայրը կորոշի ՌԻՖԱ-ն

Հայաստանի եւ Ադրբեջանի ֆուտբոլի ֆեդերացիաների մասնակցությամբ շախմատի մրցախաղերը կայացան Երևանում: Մրցախաղերի վայրը կորոշի ՌԻՖԱ-ն: Ինչպես եւ նախկինում, հայկական մասնակցությունը հայտարարել է, որ մասնակց է մրցակցին հյուրընկալել երեսնամյա աշխուժեցումը արդրեզանցի անվանազանությամբ եւ մեկնել Բախու, եթե արդրեզանական կողմն էլ անվանազանության երաշխիքներ ներկայացնի: Իսկ ահա Ադրբեջանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ներկայացուցիչները ղեկավար են երկու

խաղերն էլ չեզոք դառնում անցկացնելու մասին, քանի որ չեն կարող հայ ֆուտբոլիստների անվանազանությունն առաջադրել:

Ինչպես հայտարարել է ՌԻՖԱ «Նովոսիս», Հայաստան-Ադրբեջան հանդիպումների անցկացման վայրը կորոշի ՌԻՖԱ-ն փետրվարին կայանալի գործկոմի նիստում: Նեյմ, որ azersport.com ինտերնետային կայքում անցկացված հարցման արդյունքներով արդրեզանցի ֆուտբոլիստների 61 տոկոսը կվերադառնա հանդիպումները չեզոք դառնում անցկացնելու տարբերակի օգտին: Իսկ ահա 27 տոկոսի կարծիքով խաղերը ղեկավարվում են երեսնամյա Բախու:

Գրեյնկինա-Ազրոյան զույգը 14-րդն էր

Վարձավայրում ավարտվեց գեղասահի Եվրոպայի առաջնությունը: Պարսիկ զույգերի մրցակցներում Հայաստանը ներկայացնող Անաստասիա Գրեյնկինա-Վազգեն Ազրոյան երկուսն էլ ընդհանուր հավասարակշռված 14-րդ տեղը վասակեցին 136,32 միավոր: Ընդհանուր առմամբ Պարսիկ զույգերի մրցաբարում հանդես եկան 27 մասնակիցներ: Եվրոպայի չեմպիոնի տիտղոսին արժանացավ Իզաբելա Դելլա Բելլա-Օլիվիե Ըոնֆելդեր ֆրանսիական զույգը: Նրանց ընդամենը 0,31 միավորով զիջեցին ռուսաստանցիներ Օխանոն Դոմինան ու Մախիմ

Շարախին: Բրոնզե մրցանակակիր դարձավ Ալեքսան Դենկովա-Մախիմ Սալիպիկի ռուսական զույգը:

Տղամարդկանց մենասահման ֆրանսիացի գեղասահորդ Բրայան ժուրերը 2-րդ անգամ նվաճեց Եվրոպայի չեմպիոնի տիտղոսը: Կարծեք ծրագրի կատարումից հետո առաջատարի դերը զիջելով չեխ թոմաս Վեյնտերին, ժուրերը հաջորդ օրը հիանալի կատարեց բարդ վարժությունները եւ արժանացավ ոսկե մեդալի՝ գերազանցելով Վեյնտերին: Բրոնզե մեդալը բաժին հասավ բելգիացի Ջեյմս վան դեր Պերտին:

Ֆեդերերն ուժեղագույնը ճանաչվեց ռեկորդային արդյունքով

Մեյլոտնում իրենց մրցակցներ ավարտեցին թեմիսի Ավստրալիայի բաց առաջնության ժամանակը: Վիճարկող թեմիսիստները: Տղամարդկանց մրցաբարում հաջողությունն ուղեկցեց Եվրոպայի Ռոբերտ Ֆեդերերին, որը եզրափակչում հաղթեց չիլիացի Ֆեդերերին Գոնսալեսին (7-6, 6-4, 6-4): Ֆեդերերը 3-րդ անգամ նվաճեց Ավստրալիայի բաց առաջնության չեմպիոնի տիտղոսը: Իսկ «Մեծ սաղավարի» Եվրոպայի մրցաբարում դա Ֆեդերերի 10-րդ տիտղոսն էր: Այդ ցուցանիշով Եվրոպայի թեմիսիստը հավասարվեց ամերիկացի Բիլ Տիլդենին: Առավել հաճախ՝ 14 անգամ «Մեծ սաղավարի» մրցաբարում հաղթել է լեգենդար Փիթ Սամփրսը: Այնուհետև գալիս են ավստրալացիներ Ռոյ Էմերսոնը (12 անգամ), Ռոյ Լեյվերը (11) եւ Էլեյթ Բյոնե Բորգը (11):

Ֆեդերերը յուրօրինակ ռեկորդ սահմանեց: Մեյլոտնում անցկացրած մրցախաղերում նա նույնիսկ մեկ խաղափուլ չզիջեց մրցակցներին: Այս արդյունքը «Մեծ սաղավարի» մրցաբարում լավագույնն է վերջին 27 տարիներից: Մինչ այդ նման ցուցանիշի հասել էր Էլեյթ Բյոնե Բորգը 1980 թ. «Ռոլան Գարոս» մրցաբարում:

Վանանց մրցաբարում չեմպիոնուհի տիտղոսը կիճարկեցին Մա-



րիա Շարախովան եւ ամերիկոսի Սերենա Ուիլյամսը: Հաջողությունն ուղեկցեց Ուիլյամսին (6-1, 6-2): Տղամարդկանց զուգային չեմպիոնի տիտղոսին արժանացան ամերիկացիներ Բոբ եւ Մայլ Բրայան եղբայրները, որոնք եզրափակչում դարձյալ մասնակցին բելառուս Մախիմ Միրնոն եւ Էլեյթ Զոնաս Բյորկմանին (7-5, 7-5): Իսկ խաղը զուգային ուժեղագույնը Էլենա Լիխովեցա-Դանիել Նեսոս երկուսն էլ, որը հաղթեց Մախիմ Միրնի-Վիկտորյա Ազրեյնկո զույգին (6-4, 6-4):

Տակոբյանը վասակ է խաղում

Ֆիլիպինյան շախմատի մրցաբարում հաջող ելույթներն է Երևանում Կարյակիմի Տակոբյանը: 4-րդ տուրում հայ շախմատիստը դարձյալ մասնակց Դեան Իոլիսոյին՝ տնելով 3-րդ անընդմեջ հաղթանակը, իսկ հաջորդ դարձյալ չին շախմատիստ ժու Չիենի հետ ավարտեց ոչ-ոքի: 5 տուրից հետո Տակոբյանն ունի 3,5 միավոր: Առաջատարներն են Կուրուբովը, Սոկոլովը եւ Ադամը:

Մոսկվայում ավարտվեց «Համագործակցության գավաթի» 15-րդ խաղարկությունը: Եզրափակչում դարձյալ մրցանակը կիճարկեցին Ուրբեկյանը եւ Լասկիայի չեմպիոնները՝ «Պախսակորն» ու «Վենստիլը»: Հետաքրքիր է, որ այս թիմերը նախնական փուլում «Բանանցի» հետ ընդգրկված էին միեւնույն «Շ» խմբում: Խաղի իրականում եւ լրացուցիչ ժամանակում դարձյալ մրցակցներ մնացին անառիկ: Հաղթողը որոշվեց 11 մ հարվածներով: Հաղթելով 9-8 հավասար, «Պախսակորն» առաջին անգամ դարձավ մոսկվայան մրցաբարի չեմպիոն:

«Պախսակորն» առաջին հաջողությունը

Մոսկվայում ավարտվեց «Համագործակցության գավաթի» 15-րդ խաղարկությունը: Եզրափակչում դարձյալ մրցանակը կիճարկեցին Ուրբեկյանը եւ Լասկիայի չեմպիոնները՝ «Պախսակորն» ու «Վենստիլը»: Հետաքրքիր է, որ այս թիմերը նախնական փուլում «Բանանցի» հետ ընդգրկված էին միեւնույն «Շ» խմբում: Խաղի իրականում եւ լրացուցիչ ժամանակում դարձյալ մրցակցներ մնացին անառիկ: Հաղթողը որոշվեց 11 մ հարվածներով: Հաղթելով 9-8 հավասար, «Պախսակորն» առաջին անգամ դարձավ մոսկվայան մրցաբարի չեմպիոն:

Մոսկվայում ավարտվեց «Համագործակցության գավաթի» 15-րդ խաղարկությունը: Եզրափակչում դարձյալ մրցանակը կիճարկեցին Ուրբեկյանը եւ Լասկիայի չեմպիոնները՝ «Պախսակորն» ու «Վենստիլը»: Հետաքրքիր է, որ այս թիմերը նախնական փուլում «Բանանցի» հետ ընդգրկված էին միեւնույն «Շ» խմբում: Խաղի իրականում եւ լրացուցիչ ժամանակում դարձյալ մրցակցներ մնացին անառիկ: Հաղթողը որոշվեց 11 մ հարվածներով: Հաղթելով 9-8 հավասար, «Պախսակորն» առաջին անգամ դարձավ մոսկվայան մրցաբարի չեմպիոն:

Չեմպիոնին որոշեց լրացուցիչ մրցախաղը Կարեն Ասրյանը երկրորդ անգամ ուժեղագույնը ճանաչվեց

Վերջնաճանհամ հասեց նաեւ շախմատի շրջանակային բարձրագույն խմբի 67-րդ առաջնությունը: Ինչպես եւ կանանց մրցաբարում, հանրապետության չեմպիոնին որոշելու համար էլ մասնակցները լրացուցիչ մրցախաղ անցկացրին:

Ավարտական տուրից առաջ բավական խճճված իրավիճակ էր ստեղծվել մրցաբարում: Արդյունակը 7 միավորով գլխավորում էր Կարեն Ասրյանը, որին կես միավորով զիջում էին Տիգրան Զոհրաբյանն ու Տիգրան Նալբանդյանը, որոնցից էլ կես միավորով հետ էր մնում Արման Փաշիկյանը:

Ավարտական տուրում ուսուցչության կենտրոնում Զոհրաբյան-Նալբանդյան, Եղիազարյան-Ասրյան դարձյալ հանդես եկան, որոնց ելքը վճռորոշ նշանակություն ունեցավ չեմպիոնության համար մրցակցի միջև: Ասրյանը սեներով հաշտություն կնքեց Եղիազարյանի հետ: Եթե Զոհրաբյանի եւ Նալբանդյանի մրցավեճն էլ խաղաղ էլ ունենար, ապա Ասրյանը կհռչակվեր չեմպիոն: Սակայն Զոհրաբյանին հաջողվեց սոխակներով հաղթել մրցակցին: Արդյունում Կարեն Ասրյանն ու Տիգրան Զոհրաբյանը վասակեցին հավասար՝ 7,5-ական միավոր:



Մրցակարգի համաձայն Ասրյանն ու Զոհրաբյանն արագ շախմատի կանոններով երկու դարձյալ անցկացրին: Երկուսում էլ հաջողությունն ուղեկցեց Ասրյանին, որը հռչակվեց հանրապետության չեմպիոն: Սա Կարեն Ասրյանի նման երկրորդ հաջողությունն էր: Առաջին անգամ Կարենը հանրապետության չեմպիոնի տիտղոսին արժանացել էր 1999 թ.: Նեյմ, որ առաջնության մասնակիցներից առավել հաճախ՝ 8 անգամ հանրապետության չեմպիոն էր հռչակվել Անոս Անասայանը, ընդ որում՝ 4 տարի անընդմեջ (1985-1988 թթ.): 6 անգամ չեմպիոն էր դարձել Արաբեյ Մինասայանը: Իսկ Հայաստանի առաջնությունների յուրօրինակ ռեկորդակիրը շախմատային կոմպյուտերի անգերազանցելի արժանացրել էր 10 անգամ ուժեղագույնը էլ ճանաչվել է:

Եվ այսպես, շախմատի Հայաստանի շրջանակային 67-րդ առաջնությունում ավարտվեց Կարեն Ասրյանի հաղթանակով, որը դարձյալ ավարտվեց նույն մեդալով: Արձաթե մրցանակակիր դարձավ Տիգրան Զոհրաբյանը, իսկ բրոնզե մեդալին արժանացավ Տիգրան Պետրոսյանը, որն Արման Փաշիկյանի եւ Տիգրան Նալբանդյանի հետ վասակել էր հավասար՝ 6,5-ական միավոր: Լրացուցիչ գործակիցներով 3-րդ տեղը զբաղեցրեց Տիգրան Պետրոսյանը: Մյուս մասնակիցների ցուցանիշներն այսպիսին են. Արման Եղիազարյան՝ 6, Չավեն Անդրեասյան՝ 5,5, Անոս Անասայան՝ 5, Արա Մինասայան՝ 5, Արաբեյ Մինասայան՝ 4,5, Դավիթ Կարաբորտյան՝ 3, Արթուր Զիրուխյան՝ 2:

Թուփալով-Կրամնիկ մրցախաղը չի կայանա

Թուփալովի Անթոնյան Կարյակիմ անցկացված ՖԻԴԵ-ի նախագահական խորհրդի նիստում որոշվել է, որ աշխարհի չեմպիոնի տիտղոսին համար Վլադիմիր Կրամնիկի եւ Վեյլին թուփալովի միջև նոր մրցախաղ չի անցկացվելու, չնայած բուլղարական կողմն անհրաժեշտ ֆինանսական երաշխիքներ ներկայացրել էր: Հիշեցնենք, որ նվաճած մրցամաքը Բուլղարիայի շախմատի ֆեդերացիան նախատեսում էր Մոսկվայում անցկացնել արդյունքում:

Բանն այն է, որ ըստ գործող կարգի, աշխարհի չեմպիոնի տիտղոսի

համար մրցախաղը ղեկավարվում է ավարտված աշխարհի հաջորդ առաջնության մեկնարկից առնվազն վեց ամիս առաջ: Ինչպես հայտնի է, աշխարհի հերթական առաջնության մեկնարկը սրվելու է սեպտեմբերի 11-ին Մեմֆիսում: Իսկ դա նշանակում է, որ Կրամնիկ-Թուփալով մրցախաղը ղեկավարվելու փետրվարի 11-ից ոչ ու, ինչը հնարավոր չէ:

Որոշվել է նաեւ առաջին անգամ կազմակերպող աշխարհի կանանց թիմային առաջնությունն անցկացնել մայիսի 19-ին, Եկատերինոբուրգում:

▼ **Ռեկորդ գերազանցեց:** Երկրորդ փուլի թեմիսիստի Տիտղոսը Դիբարան համաբարային նոր ռեկորդ սահմանեց՝ 5000 մ մրցաբարում հաղթանակելով 14 րոպե 27,42 վրկում: Նա իր նախկին լավագույն ցուցանիշը գերազանցեց 5,51 վրկով: Բոսնոնում ավարտված մրցումներից հետո Դիբարան խոստովանել է, որ չէր սպասում, թե կհաջողվի ռեկորդ գերազանցել զրեթե 6 վրկով:

▼ **Թաղապետային մրցաբարում:** Ռուսաստանի բնակչության համար Սերգեյ Թաղապետյանին չհաջողվեց նվաճել ՎՅՕ-ի վարկածով միջամարզային չեմպիոնի տիտղոսը: Մոսկվայում աշխարհի չեմպիոն Լյուչան Բուսին հետ մեծամարտում հայազգի բնիկ Բանարիկը մրցակցին զիջեց միավորներով (108-120, 109-119):

ԱԶԳ

Օրվա հետքերով

ՕՍՆՈՒՅՈՒՄ

Все выставки Армении на www.expo.am



Крупнейшая строительная выставка в Армении

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ EXPO 2007

Четвертая международная специализированная выставка

13 - 16 Апреля
ул. Вардананц 69
Спорткомплекс "Динамо"

091 222 004
Бесплатная справочная о выставках в Армении

Organizer:

LOGOS EXPO Center

Tel.: +374 10 23 5775
26 5635
27 1330
91 42 0982
Fax: +374 10 27 1330
26 5635

E-mail: expo@expo.am
URL: www.expo.am

ՀԱՍՏԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՕՍՆՈՒՅՈՒՄ

ՀՀ բնակարանաշինության նախատեսված 73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

73 քաղաքի օբյեկտների կառուցման գործառնական կողմից 73 քաղաքի օբյեկտները և 73 կառավարման 07.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն, նախատեսված է ՀՀ Կառավարման 09.03.03 թ. N 217-Ն և N 218-Ն որոշումների դրամական համաձայն 73 քաղաքի օբյեկտների վարչական ծառայում գտնվող 3-րդ արշար - կոչով արդյունքի 37 մլն դրամ արժեքով իրականացված:

www.azg.am
www.azgdaily.com

Նույնպիսի Ռուսաստանում գործողության մեջ մտնող Օ-սարերկրացիների իրական կարգավիճակի մասին օրենքում նոր փոփոխությունները: ԵԱՀԿ-ի դասակարգման իրականացված հետազոտությունների համաձայն, մինչև 1 սարի ժամկետով սեզոնային աշխատանքի մեկնած հայ միգրանտների թիվը այսօր 50 հազար է հասնում: Հայերը Ռուսաստանում աշխատում են հիմնականում շինարարության մեջ, ծառայությունների մատուցման, հասկալիս հասարակական սննդի սղասակման, որոշ չափով նաև առևտրի ոլորտում: Ի՞նչ է նշանակում օրենքի փոփոխությունը նրանց համար:

Ռուսական կառավարության նախագահը նախ աշխատանքի ընդունելու կարող են աշխատել Ռուսաստանում և աշխատավարձ չստանալ: Դա նշանակում է, որ զգալի կարող են նվազել նրանց հանդեպ ոստիկանությունները, իսկ եթե այդպիսի լինեն, կարող են դիմել իրենց իրավունքների դաշտում աշխատանքի հարցում: Հայ միգրանտները, օրենքի համաձայն, աշխատանքային իրավահարաբերություններում աշխատանքի են անցնում: Գործատուները հարկադրված կլինեն կենսաթոշակային առևտրային կենտրոններ կառուցել, աշխատողի ստացվող կապիտալի, և աշխատանքի տեղափոխումը նրանց անցնելու:

Ռուսաստանում բնական չհազարավոր հարստություններով արածներ կան, ուր աշխատում ընդհանրապես չկա: Այստեղ մեկնողներին նույնիսկ բնակարան է խոստացվում: Միգրացիոն փոփոխության մյուս կետը, որն ավելի լավ հասցեագրված է աղքատացիներին, բավական զերծ է նրանց հարստությունից, և բացառապես միջակ է օգնել գյուղատնտեսության արտադրությանը: Վերջիններս սարիներ շարունակ չեն կարողանում իրենց արտադրանքը իրացնել ռուսականում, որովհետև դրանք վերահսկվում են երկրակալների կողմից: Այս խնդիրը լուծելու համար կառավարությունը ոչ սահմանափակ ռոտուն

Ռուսաստանի հայ միգրանտներն օր առաջ մի քանի դիմեն իրենց աշխատանքի օրինականացնելու

Ռուսաստանում գործողության մեջ մտնող Օ-սարերկրացիների իրական կարգավիճակի մասին օրենքում նոր փոփոխությունները: ԵԱՀԿ-ի դասակարգման իրականացված հետազոտությունների համաձայն, մինչև 1 սարի ժամկետով սեզոնային աշխատանքի մեկնած հայ միգրանտների թիվը այսօր 50 հազար է հասնում: Հայերը Ռուսաստանում աշխատում են հիմնականում շինարարության մեջ, ծառայությունների մատուցման, հասկալիս հասարակական սննդի սղասակման, որոշ չափով նաև առևտրի ոլորտում: Ի՞նչ է նշանակում օրենքի փոփոխությունը նրանց համար:

Ռուսական կառավարության նախագահը նախ աշխատանքի ընդունելու կարող են աշխատել Ռուսաստանում և աշխատավարձ չստանալ: Դա նշանակում է, որ զգալի կարող են նվազել նրանց հանդեպ ոստիկանությունները, իսկ եթե այդպիսի լինեն, կարող են դիմել իրենց իրավունքների դաշտում աշխատանքի հարցում: Հայ միգրանտները, օրենքի համաձայն, աշխատանքային իրավահարաբերություններում աշխատանքի են անցնում: Գործատուները հարկադրված կլինեն կենտրոններ կառուցել, աշխատողի ստացվող կապիտալի, և աշխատանքի տեղափոխումը նրանց անցնելու:

Ռուսաստանում բնական չհազարավոր հարստություններով արածներ կան, ուր աշխատում ընդհանրապես չկա: Այստեղ մեկնողներին նույնիսկ բնակարան է խոստացվում: Միգրացիոն փոփոխության մյուս կետը, որն ավելի լավ հասցեագրված է աղքատացիներին, բավական զերծ է նրանց հարստությունից, և բացառապես միջակ է օգնել գյուղատնտեսության արտադրությանը: Վերջիններս սարիներ շարունակ չեն կարողանում իրենց արտադրանքը իրացնել ռուսականում, որովհետև դրանք վերահսկվում են երկրակալների կողմից: Այս խնդիրը լուծելու համար կառավարությունը ոչ սահմանափակ ռոտուն

ԿԱՐԵՆ ԳՆԵՐԵՆԵ