

Լիբանանահայ Երիտասարդը Մատենադարանին նվիրեց Ճեռագրերը թվայնազնող հրաւալի սարֆակորում

Մատենադարանի ձեռագրերը թվայնացնելու վերաբերյալ հայաստանյան աղմուկին դսից հետեւիս լիբանանահայ Պիեռ Գոպոյջյանը համոզվել է, որ մեզանուած բարձրագոչ ելութեներ ունեցողներից շատերը նոպնիսկ զաղափար չունեն թվայնացման մասին եւ առանց դատկերացնելու բուն աշխատանքը՝ ծիծաղելի մժեր են արտահայտում: Մատենադարանի համար օգտաբեր գործ կատարելու երազանոնվ աղոյող երիտասարդը մեկ ու կես ամիս առաջ կաղում է Մատենադարանի Տնօրենության հետ՝ հայտնելու թվայնացման սարֆավորուած ձեռլ բերելու եւ անհատուց Մատենադարանին Նվիրելու իր որոշման մասին: Միասին Ենարկուած են ձեռագրերի թվայնացման եւ էլեկտրոնային օտենարաններ ստեղծելու ծրագրի հիմնական դրույթները: Մեկ շաբաթ առաջ նա ժամանեց Երևան՝ բերելով ձեռագրերը թվայնացնող սարֆավորուած, որը երեկ դրված էր Մատենադարանի ընթերցասրահուած: Գոպոյջյանի ասելով, մեկ ամիս առաջ գնած այս սարֆավորուած ավելի հզոր է ամերիկյան «Դիլ» ձեռագրերի թանգարանգրադարանի ունեցածից, ինչը նախադիմս ուսունասիրել է մերօնիս ձեռի տակ եռած բոլոր սար-

Մատենադարանի Տնօրենի դաւոնակատար Արքակ Բանուցյանի ասելով, ծագրի ուրվագծային դրույթներն արդեն ներկայացվել են կառավարություն, սակայն ամբողջական ու լիարժել տեսլով դատարան կիրար առաջիկա 3 ամիսների ընթացքում մանրազնին մշակելուց հետո: «Գույնացյանի նվիրած սարֆավորումը օգտակար կիրար դարձելու, թե ինչ արագությամբ է այն աշխատում, ես խանիսն են անհրաժեշտ բոլոր ձեռագերը թվայնացնելու համար, ոսիւ ինչ սարֆավորումներ են անհրաժեշտ եւ այլն»: Գույնացյանն ու Բանուցյանը երեկ ստորագրեցին գովիդ անհատույց օգտագործման դայմանագիր, որով սարֆավորումը Մատենադարանին փոխանցվեց 2 ամիս ֆոտոլաբորատորիայում փորձարկելու համար:

**Իզմիրյան հիմնադրամն ու «Արարաբանկը»
համաֆինանսավորման ծրագիր կիրականացնեն
Վարկերը կուղղվեն հիմնականում արտադրության
ոլորտի չեղուարկություններին**

Իզմիրյան հիմնադրամն ու «Արտաքրանկը» երեկ համաֆինանսավորման դայմանագիր ստորագրեցին: Դամաձայն հիմնադրամի փոխնախագահ Ժակ Սարգսյանի եւ բանկի վարչության նախագահ Առն Օսիլյյանի ստորագրած փաստաթորի, Իզմիրյան հիմնադրամը համաֆինանսավորման ծրագրում կներդնի 2 մլն դոլար եւ նույնան էլ «Արտաքրանկը»: Խնջղես նեց բանկի վարչության նախագահը, 4 մլն դոլար արժողությամբ վարկային ծրագիրը կուղղվի հիմնականում այն ոլորտին, որը ստեղծում է լրացուցիչ արժեք, այսինքն՝ արտադրությանը: Նեվեց, որ արդեն կան հավանական վարկառուներ: Այդ կառակցությամբ «Ազգի» հարցին, թե արդյումարերության ո՞՛ ճյուղերն են ներկայացնում հնարավոր վարկառուները, Առն Օսիլյյանը դատասխանեց, որ նրանց բվում են մասմթերի, ոլաստիկ իրերի եւ այլ արտադրություններ եւ որուակի փոքր մաս էլ սղասարկման ոլորտի ընկերություններ: Բացառությամբ գյուղատնտեսության, հնարավոր է նաև այլ ոլորտների վարկագործաքան:

«Արարաքանկի» Վարչության նախագահը տեղեկացրեց, որ Վարկերը շահավետ կլինեն: Դրանից ովելու են դոլարով և դրամով, տարեկան 14 տոկոսով: Վարկի նվազագույն գումարը կկազմի 250 հազար դրամ, առավելագույնը՝ 1 մլն դրամ: Վարկավորման որոշումը կայացնելու են հիմնադրամն ու մամուլ իսամատեր:

Իզմիրյան հիմնադրամի փոխնախագահ Ժակ Սարգսյանը համառու ներկայացրեց ստեղծման դահլիջ՝ 1994 թ.-ից ի վեր հիմնադրամի ծավալած գործունեությունը։ Նա ասաց, որ հիմնադրամը ստեղծվել է բացառապես Հայաստանին աջակցելու համար։ Նրա առաջին ծրագիրն է եղել Վազգեն Սարգսյանի անվան ուազմական ուառունարանի կառուցումը։ Այնուհետև վերանորոգվել եւ վերագինվել է Երեանի դեսական համալսարանի գրադարանը, ԼՂԴ Սարտակերտի տրանսի Զլորուն գյուտի դրագոն է կառուցվել, Մեղրիում նորոգվել են ճարտարապետական հոււարձաններ, կառուցվել է կացարան այսեղ այցելող զբուսաշրջիկների համար։ Դիմնադրամը նաև նոյասներ է հատկացնում ազատամարտիկների երեխաներին։

PRIMEROS DÍAS

Բայց բարեգործական ծրագրերից, հիմնադրամը նաև վարկավորման ծրագրեր է իրականացնում: «Մեր ամենամեծ ցանկությունը Հայաստանում աշխատատեղեր ստեղծելն է», ասաց ժակ Սարգսյանը: 1999 թ.-ից ի վեր հիմնադրամի իրականացրած ծրագրերի ընորով մոտ 4-5 հազար աշխատատեղ է ստեղծվել Հայաստանում: Մասնավորապես վարկային ծրագիր է իրագործվում Սեծովյան բանկի հետ համատեղ, քայլ որոշվեց, որ ան Խաչարենական արքեն «Արարատանի» հետ:

Իզմիրյան-Եվրասիա հիմնադրամը նաեւ մեկ այլ՝ մոտ 1 մլրդ դրամի ներդրումային ծրագիր է իրականացնում: Այս մասին հայտնեց Կենտրոնական բանկի փոխնախագահ **Արքուր Զավառյան**: Նա կարետեց Դայաստանում հիմնադրամի ներդրումային ծրագրերը: «Արարաքանձի» մասին խոսելով, ԿԲ փոխնախագահը վստահություն հայտնեց, որ բանկային համակարգում սրբող մրցակցության դայմաններում այս բանկը մրցունակներից մեկն է լինելու:

«Կեարունակվի» համագործակցությունը համաձայնագիրը ստորագրած կողմերի միջև՝ հարցին Երկուասեթ դրական դատասխան տրվեց: Ժակ Սարզոյանը նշեց, որ համաձայն են խորացնել համագործակցությունը, իսկ Արտ Օսիոյանը մեծ դատիվ համարեց համագործակցությունը հիմնադրամի հետ եւ հուս հայտնեց, որ այն շարունակություն կունենա:

Խոսելով «Արարաքանձի» եւ Օրա հեռանկարների մասին, Առող Օսիլյանը տեղեկացրեց, որ քանի ակտիվները հասել են 14 մլրդ դրամի, կադիտալը՝ 4,4 մլրդ դրամի: Այս տարի առաջին անգամ թողարկվեցին եւ տեղաբաշխվեցին 250 մլն դրամի դարտատոմսեր: Բանկը դատրաստվում է դառնալ բաց բաժնետիրական ընկերություն եւ թողարկել բաժնետոմսեր: Այդ մասին դաւորնադես կհայտարարվի առաջիկայում: Ծրագրվում է թիզնես Վարկերն ավելացնել մինչեւ 10 մլրդ դրամի, հիմորեկային Վարկերը՝ 600 մլն դրամից մինչեւ 1,5 մլրդ դրամի: Ներկայում բանկի տրամադրած հիմորեկային Վարկերը տրամադրվում են 10 տարով եւ տարեկան 12 տոկոսով: Բանկը ընտով կրողարկի նոր, ուսանողական դլաստիկ ֆարմեր հետարրական առաջարկներով:

«Ժամանակ Երեւան»-ի խմբագիր
Արման Բաբաջանյանի ազատագրելումից
անցել է 1 տարի

Փաստաթղթերի կենծմամբ ժամկետայի զինվորական ծառայությունից խոափելու մեղադրանքով 3 տարի 6 ամիս ազատարկման դատադարտված «ժամանակ Երևան», «ժամանակ Լու Անջելես» թերթեր գլխավոր խմբագիր Արման Բաբաջանյան արդեն մեկ տարի բանտում է: Գլխավոր խմբագիր գործն այժմ եՎրոպական դատարանում է, եւ հիմա խմբագիր փաստաբանն ու հարազանեցը սղասում են միջազգային դատարանի որոշմանը: «Եթե եՎրոպական դատարանը որոշի, որ Բաբաջանյան նկամմամբ կիրառված խիստ դատիժը դամանակուված է նրա՝ լրագրող լինելու համար զինվորական ծառայությունից խոափելու մեղադրանքով, աղայ Հայաստանը ուստի մեջ պահպանություն է պահպանությունը»:

մասնակցում: «Դանրադետություն» կուսակցության բաղաբական խորհրդի անդամ Արտակ Չեյնայսանը զնահատական հնչեցրեց, թէ Արման Բաբաջանյանը բաղաբական բանտարկյալ է եւ լրացրել է հայատանյան բաղրանտարկյալների շարքը: Նա նաև համոզմում հայտնեց, որ նախադես որոշվել է լուցնել խմբագրին, իետ նոր գտնել դաշտապը: Այս մասով նրա հետ համաձայն էր իրավադաբան Ավետիք Իշխանյանը, ով նկատեց, որ Արման Բաբաջանի ծերբակալումը տղագիր մամուլին դաշտելու, լուցնելու առաջին հաջողված փորձն էր:

Արման Բաբաջանյանի փաստաբան Նիկոլայ Բաղդասարյանը տեղեկացրեց, որ իրենց Բաբաջանյանի գործով բողոք են Եթ-կայացրել Վճռաբեկ դատարան, որը, սակայն մերժել է գործի բնությունը: Փաստաբանը հիշեցրեց, որ Սահմանադրական դատարանի որոշմամբ Վճռաբեկ դատարանը դեմք է բնության առնի հանրային հետարկություն ներկայացնող գործերը, իսկ չՎեցնելու դեղուամ է՝ դատարանը նշի: Գլխավոր խմբագի փաստաբանը սրբեղել էր, որ Վճռաբեկ դատարանն «ափառվարա» անտեսել է Սահմանադրական դատարանի որոշմամբ:

Եթևանի մամուխ ակումբի ղեկավար Բորիս Նավասարդյանը նկատեց, որ Բա-

բազանյանի գործը բազմաւերս է Եւ ոմի
խղաքական, իրավական Եւ խոսի ազա-
տության իրավունքի ունահարման սարրեր:
Դամանման դեղիներում արդյունավետ ուժի-
ություն կամաց է ԱՍՍ նախագահը կարետ-
ություն մի ընդհանուր հենակետ Եւ ուզմակա-
րություն ունենալու անհրաժեշտությունը:
Կրության նախկին նախարարներից **Առնե**
Բլեյքանն էլ անհնար համարեց աղյութը
այնողիսի մի միջավայրում, որտեղ հենց
այնուս կարող են նարդ ծերբակալել: Նա
իրաւ նմանեցրեց **Բաբազանյանի** Եւ **Արզու-**
մանյանի ծերբակալությունները՝ նեւով,
որ Եկուահի դեղինում էլ դայխարը ոչ թե ան-
ծերի համար է, այլ ազատության:

ԺԱՄԱՆԱԿԻՆ Է, որ Եմմա Խուղաբաշյանը
հազարով հայտարարի

Ֆիրդուսնոցի սեփականաշնորհման
հանձնաժողովը, հակառակ բաղամապետանի
խոստուների, չի Յեւավորվում



Կենտրոն եւ Նոր-Մարած առաջին այլական մի դատարանը երեկ դեմք է լսեր Ֆիրդուս
նոցի 45 բնակիչների հայցն ընդդեմ կառավարության՝ նոր կողմից իրենց սեփականությունները բացառիկ հանրային գերակա ժահ ճանաչելու որոշման դեմ: Այս դատավարությունը, որ իրենց սկզբից ձախողվելու տղավորություն էր թողնում, այդ դեմ էլ չի սկսվում: Որպես դատասխանություն կողմ արդեն մի բանի անգամ ներկայանուած բաղադրատարանի աշխատակիցները ասելով, թե Վարչադրությունը լիազորագիր է տվել բաղադրատարանին, եւ նա կարող է զբաղվել այդ հարցով: Նախորդ նիստը հետաձգվել է իրենց այդ դատաժողովի բանակիչների շահերի դատավանդական կահերթությանը հետարրկվել է Վարչադրատի հիմքայլ հանձնարարականով: Դատարանի դահիլիքում ծեղոնունայն հայտնված բաղադրատարանի աշխատակիցները ժամանակ էին խնդրել՝ Վարչադրատի հանձնարարականը ներկայացնելու համար:

Երեկ էլ, սակայն, բաղաբետարանի
ներկայացուցիչը առաջին ատյանում է
հայտնվել առանց Վարչապետի հանձնա-
րարականի, ինչը բնակիչներին հունից
հանեց, իսկ փաստարան Վահե Գրիգորյա-
նին հավաստիացրեց, որ ոչ մի Վարչապետի
հանձնարարական էլ չկա: Վահե Գրիգո-
րյանը կրկին դնդեց Վարչապետի հանձնա-
րարականի կարետրությունը՝ նեւով, ո-
կառավարությունը լուրջ դաշտավարական
տարտականություն ունի և եթե նրան տար-

Տավորությունը փոխանցվում է Խաղաթաղետարանին, հայցվոր կողմը դեմք է Վասահ լինի դրանում: Դատարանը որոշեց հանձնարարականը լինելուց հետո միայն սկսել գործի լսումը, որի մասին կտեղեկացվեն նաև ընակիններ:

ԵՐԵ Ֆիդրիանու բնակիչների շահերի ղացմղան Վահե Գրիգորյանից խնդրեցին կարծի հայտնել ղատավարության ընթացի մասին, նա կարճ ամփոփեց. «Ոչ մի հանձնարարական էլ չկա»: Փաստաբանը վստահ էր սրանում, իսկ բնակիչներն էլ համոզված, որ զգացած էին առաջարկությունը:

գումները միտուանավոր են արկոյ:

Նախկին գոյարման Աժ դատապահավոր ները «Դասարակության եւ ղետության կարիների համար սեփականության օսարման մասին» օրենի վիճարկման համար Սահմանադրական դատարան դիմելիս դատապահավորների անհրաժեշտ 27 ստորագրություն ներ էին հավաքել: Զանակը չէր առահովվել ԴԺԿ-ական, արդեն նախկին դատապահավոր ենա խոտաբացյանի դատապոռվ, ով հետ էր Վերցրել իր ստորագրությունը՝ վսահեցնելով, որ Վարչապետը խոստացել է լուծել «Ֆիրդուսնոցի» խնդիրը, այդ թվում եւ ստեղծել սեփականաւոնորհման հանձնաժողովը: Դակառակ դեղուած նախկին դատապահավորը խոստացել էր հացադրվ հայտարարել, ինչի ժամանակը կարծես եկել է: Բնակիչների համբերության բաժակը լցվել է, խաղախաղետարանի դրուեց տու չեկող Ֆիրդուսնոցի բնակիչների գույի սեփականաւոնորհման հանձնաժողովը այդուս էլ չի ծեսավորվում: Նախօրեն էլ խաղախաղետարանու նրանց ընդունել էր արդեն ոչ թե խաղախաղետը կամ փոխխաղախաղետներից որեւէ մեկը, այլ ինչ-որ իրավաբան, որը բնակիչներին այդուս էլ ոչ մի որոշակի բան չէր ասել: Ըկայացած դատական նիստից հետո դրսում հավաքված ֆիրդուսիները որոշեցին իինգաւարքի ժամը 11-ին հավակել կառավարության տեսնի մոտ՝ բողոքի ցուցի:

Օ ագումով Ղարաբաղի
Մարտակերտի շրջանի Դա-
րպայունա գոմեր գյուտից է
52-ամյա Բորիս Շովիաննիսյանը:
Նա կյանի մեծ մասն աղթել է Դա-
յաստանում՝ մասնավորացնես
Դրազուանում:

- Տղասութեան, որ դիմի Ղարաբաղում ապրի: Ընտանիով տեղափոխվեցին իմ հայրական գյուղ՝ և տարի առաջ: Եկամի, դժվար էր, աշխատանք չկար: Դեռ Ռոմբոնում «Բեյզ մերըլս»-ը սկսեց աշխատել եւ այլևս վերադառնալու մասին չնշածեցին: Դե հիմա իմ ընտանին էլ Դարությունա գոմերի 2-3 հարյուս բնակիչների մեջ ա: Գործ կա ու հայրական տունս էլ չի փլվի, տուն եկած մարդուն էլ դարձ ճակատով կիհարգեն:

2 տասնորդական մլն տոննա, որի 750 հազարն արդեն արդյունահանվել է: Առկա ցուցանիշների դադարանան դեղուում, իսկ դրանի սարեկան կտրվածքում 100 հազար տոննայով ավելացնելու ծրագիրը ունի ընկերությունը, իհանի շահագործումը կտեսի ես 10 տարի: Դընթացս իրականացվում են հանրավայրի հետախուզման աշխատանքներ եւ դաշտաների ավելացում է ենթադրվում, ինչը կատարվելու է խորության եւ խորության հորիզոնական տարածման միջոցով՝ հնարավորություն տալով բացահանդի 4-5 հեկտար տարածքը չընդլայնելու: Ընդհանուր արդյունաբերական նշանակության ընկերությանը տրամադրված տարածքը անհամեմատ մեծ է Սարսանցի ջրամբարի



Դրմբոնի հանսավայրը շահազործվում է
քնաղահղանական նորմերին
համադաշտասխան

Խնդիրը պոչհանութիւն են

«ԲԵՋ ՄԵԹՈԴԱ» ԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ԳՈՐԾՎԱՐԱՆԸ ԴՐՄԲՈՆՈՒՄ



Այսանը դասմեց Ժինարար Բորիս Շովկիաննիսյանը, Վատահեցնելով, որ իր սղա որդու ծառայությունից անկախ ընտանիքը որոշել է մասարկել աղջկա աղջկա և պահպան ու բժիշկ մեթուս-»-ն էլ շարունակի աշխատել, աղջկա աշխատանի համար չի անհանգուանան:

շրջակային նույնության հետ գրամքարի աննիջական հարեա-նությամբ են երկու դոչիամները, որոնցից առաջինում արդեն իսկ դահստավորված է 700 հազար Տ, երկրորդը, որ շահագործվում է ընդամենը երկու ամիս, ումի նախագծային 1 մլն 100 հազար խճ ծավալ, որը հավասար է 1,5 մլն Տ: Ողու տվյալները տրամադրելով՝ «Բեզմ Մեթոլ» ընկերության գործադիր վարչության փոխնախագահ Արքուս Սկրտումյանն ընդգծեց, որ չինարարական բոլոր աշխատանքները նույնության իրականացրել է ընկերությունը 9 քայլանոց երկրաշերտի հաշվարկով և անտառը հնարավորինս չվնասելու հոգածությանը Լեռնային Ղարաբաղի Դանրատության կառավարությանն աղօնթեր բնադրահետանության վարչության փոխնօրին Ֆելիքս Դալայյանի հավաստմամբ, տարածեց գտնվում է 5 քայլանոց երկրաշերտի գործում: Ի թիվս նյուա կառուցների նաև դոչիամների կրկնակի աղահովող դատավարներն են կառուցված նույն 9 քայլանոց երկրաշերտի հաշվարկով: Ի դեռ հենց դոչիամների տեղակայումն է միայն բնադրահետանութերի դժգոհությունը հարցում, որը փաստեցին բնադրահետական մի խնի հասարակական կազմակերպությունների Շերկայացուցիչներ ընկերության նախաձեռնությամբ Ղոբրոնի Շւ ստորգեսնյա, եւ բացահանդում անձանք լինելուց հետո:

«Դրսնի հանրության այսօրվա չափանիշներով աշխատանքը ցամաց է կազմակերպված, բայց տեսնում եմ այլ տեղերում: Խորախոս սեյլ է ու շահեկան, որ հանրախոս եւր լցվում են, ինչը մեծապես փոփազնում է Վլուգումների վաճառքը, հայկական լեռնահանրայի արդյունաբերությունում եզակի 100 տոկոսով փակ ջրօքագործությունը»

մը: Սակայն դոչամբարի մեկուսացումը ցըակա միջավայրից ամենէին չի համաղատասխանում չափանիշներին՝ անմիջադես Սարսանգի ջրամբարի եզրին է: Բայց ընկերության ղեկավարությունը վստահեցրեց, որ ճանրակրկիս ու մասնագիտութեն լննարկվել է հարցը, եւ ժամանակի ընթացքում դոչամբարը տեղափոխվելու է ջրամբարից 16 կմ հեռավորության վրա: Եթե դա իրականացվի՝ Դրբնի շահագործումը կարծես թե դառնում է տանելի: Ասում եմ կարծես թե, իանի որ դաշարը չնշին է եւ միայն դրա համար բաց հանի վերածել 4-5 հեկտար անտառը անտեղի եմ գտնում, բայց արդեն իսլայդում են, այսպիսի կարծիք հայտնեց «Հայաստանի կանաչների միություն» ԴԿ նախագահ Հակոբ

Սանասարյանը: «Բնության իրավունքների դաշտանություն» 74 նախագահ Լեռն Սահակյանն էլ փաստեց. «Դոչքամբար կառուցված է քավական աղահով ամրությամբ, քանի որ սեյսմիկ գոտին 4, 5 մագնիտուս է, իսկ երկարթետոններ դատվար հաշվարկված է 8-9 քայլ համար: Սակայն ընկերության հետազա գործունեությունում խորհուրդ չի տա դոչքամբարները նիշներին հասնել, այն էլ թեղուտք հանդիպայի անհագության դաշտում: Սա հստակութեն աղացուցում է, որ համաշխարհային մակարդակով Ալավերդու ամենափոքր դողնջանուկարանը դեռ երկար ժամանակ չեն կառող հասցնել Դորբունի գործունեության էկոլոգիական նորմերին հաճաղաբար սահմանելու մակարդակին: Մինչդեռ թեղուտքայի լիովին հնարավոր է»:

կառուցել ջրամբարների անմիջական հարեւանությամբ, տանի որ ոչինչ չի կարող բացառել անսղասելի տեխնոգեն կամ բնական աւերենեց, որոնք յուրաքանչյուր աղափովություն կարող են բացառել ու դառնալ էկոլոգիական տեղային կամ ավելի մեծ ընդգրկման աղետի հիմք»:

Կովկասաւյա-
գությունը
դառնում է
նորմա

Հետեւելով Սոսկվայում ոռու ճացինալիսների եւ կովկասցիների միջեւ տեղի ունեցած վերջին բախումների վերաբերյալ հրապարակումներին, գալիս ես այն հետեւթյան, որ առեն կարետր չե, թե ինչդես է տեղի ունեցել, ինչից է սկսվել ով է մեղավոր եւ այլն: Կարծես ամեն ինչ վերածվել է միօրինակ ներկայացումներ՝ կանխատեսելի ավարտով. գրանցվել է միջադեռ, բախում, ծեծկոտուի, սոյանություն, հայտնի են դրանց գլխավոր կազմակերպիչները, կատարողները, չինովնիկները ցասումնալից դատապարտում են անկարգությունները, բացառում են ազգային երկդառակության դարձան, կատարվում է հետաքննություն, գործը երեմն հասնում է դատարան, մեղավորները մեծ մասամբ արդարացվում են եւ այլն: Պարզաբես Սոսկվայում եւ Ռուսաստանում աղականված է ազգամիջյան հարաբերությունների մընոլորտը եւ առկա է բացահայտ կովկասասայցություն:

Սակայն Վերջին մի բանի տարվա իրադարձություններու առանձնանուած է յուսահատուց մի հանգամանք, ազգամիջյան կոնֆլիկտների հրահրման ու բորբոքման առաջամարտիկի դերուած հանդես է գալիս «Ապօրինի Եղբայրությունների դեմ դայտարի շարժուած» կոչված ոռա ծայրահետ նացիոնալիստական կազմակերպությունը։ Ոռա ժողովրդի «ունահարված» իրավունքների դաշտանության այս «ամենահաս» հարվածային ջոկատը կոնդրոգայուած է ու Սավորողուած, Կուասնոդարտաւ ու Ռուսովուա, Մոսկվայուա ու Պետերբուրգուա... Գործուած է ագթսիվորեն, բարգչություն է վարուած ցինիկաբար, ունի իր դրովովկատունները, գորհայինները եւ այլն։ Վերջեւ նոյնիսկ լուսեր տարածեցին, որ այդ շարժուածը, դաշինք կնիւլով որուադաբական ուժերի հետ, կարող է մուտք գործել Պետուումա։

Մինչեղ այդ շարժման հետ կաղ-
ված ամենամեծ խեղկատակու-
թյունն այն է, եւ այդ մասին մեկ ան-
գամ չի գտել «Ազգ»-ը, որ այդ, կրկ-
նում ենք, ոռապական ծայրահեղ նա-
ցիոնալիստական կազմակերպու-
թյան լինեց Ալեքսանդր Բելովը, իրա-
կանում՝ Պուսկինը, եքնիկ իրեա է:
Կարող եթ նրա սեղուած որդիս ոռա-
ռովինիսի, դատկերացնել աղրբե-
ջանցու, Վրացու, չեչենի կամ բաւ-
կիրի: Բայց իրեա, դարձվում է, կա-
րող է լինել:

Սեն հեռու են ամեն ինչում
հրեաներին մեղավոր ծանաչելու
մտայնությունից. դա դարձունակ
բացատրվում է: Սակայն եթե նկա-
տի ունենանք, որ այդ ազգը Ոռասու-
սանում վերահսկում է նաև Երկրի
լրացվածիջոցները, աղա ինքնին
հասկանալի է դառնում Երանց ակ-
տիվությունը ոռաների նացիոնալիս-
տական միջավայրում: Ամեն ինչ ար-
կուած է հարվածն իրենցից շեղելու
համար: Եվ դրա համար մամուռում
թե կյանքում թիրախ են դարձել կով-
կասցիները: Իհարկե, չի կարելի ա-
սել թե վերջիններս հրեաներ են ո-
րնավ մեղավոր չեն իրենց նկա-
մամբ ստղծված հակակրանի մեջ
Բայց ուստի ուժու հարց է:

Օրոսիան պահեացաւ

- Պատակաս ասեպդրուց
Պատակաս մետրոյամ զիջոա է ի
տեղը swarԵց կնոջը:
- Դոմ Պատերուսդի՞ց ե՛, հարցնու
է օս:
- Այո, ինչողե՞ս իմացաֆ:
- Դե, զիջեցի՞ ձեր տեղը:
- Իսկ դոմ Պատահաբար Սոսկվա
լից չե՞ն:
- Այո, ինչողե՞ս իմացաֆ:
- Դոմ Ըույնիսկ ընորհակալութուր

Մարդ ու կին եռտիկ տեսաֆիլմ են
Ծայրամ: Էկզոնհիկ մի կադրից հետ ա-
մուսինը հանդիմանում է կողակցու-
թիւնը:

- Կմենցես, բայց դու դա երբեք չես
անի:

Րունիսի 15-ից կինոդիտողի դաշին է հանձնվել Դայաս- տանի ազգային կինոկենտրո- նի Ըկարահանած «Խնկարկում» լիամետրաժ խաղարկային կինոն- կարը։ Ֆիլմի սցենարը հեղինակած Մարտին Շուրիխանյանին ներկայաց- մամբ, ֆիլմի սցենարը գրվել է Վազ- գեն Սարգսյանի «Ամենաքանկ դարձելը» դասմվածի մոտիվնե- րով, ինչպես եւ հարսացվել կեն- սական swarptեր դամություններով։ Ռունիսի 15-ին կայացած ֆիլմի ընորհանդեսին հաջորդել են ցու- ցադրություններ «Սոսկվա» կինոբա- րնում։

լուկյանի նսեմացնող եւ անմարդկային վերաբերմունին։ Սահակյանի հետ սփյուռք է միայն գյուղի գիծը։

ական թթ-ն կրկնվելու տագնաբուժության մեջ: Մենք ասում ենք, որ եթե չի-
նի ճարդու խաղաղացիական դիրքությունը, այդ ժամանակները կրկնվեն, իսկ Գալուկյանի ննան տականներն էլ դրսետրման հնարավորություն կունենան», «Ազգի» հետ գրուցում ասաց կինոնկարի սցենարի հեղինակ Մարտին Դուրիխանյանը: Նա համեստես գոհ էր, որ 30-ական թվականները չենած եւ գիր չկարդացող մեր Երիտասարդությունը շատ լավ հասկացել է Ֆիլմի ասելիքը:

Որ շկրնչութեան 30-ական թվականները

Դիտողին է հանձնվել ազգային կինոկենսրունի
«Խնկարկում» ֆիլմ



լիս դատախազությունից: Պատահականությամբ Սահակյանը դրսում է և հետո վրայից Սահակյանի հետ հոխորշակավ խոսող Գալուկյանին: Գյուղացիների կյանքը կերած Գալուկյանը, որ մարդկային ստորոտյան հաճաղաբարփակ կերպար է, սկսում է այդ նոյն Սահակյանին խնդրել իր ճասին լավ կարծիք հայտնել: Այսորհց, դաստից լկված Սահակյանը զարմանալով մարդկային տականի վրա՝ Գալուկյանին տանող սայլի հետեւից բռավում է. «Գալուկյան, դու կիմանաս, տականի ծնվո՞ւմ են, թե դառնում»:

Գյուղում Սահակյանի հետ սկսվող զիմքը ծխախոտը փաթաքում է Սահակյանի արդարացման թոշով եւ այդպիսի անհերեք ձետվ կորչում է անմեղ մարդու արդարացման վճիռը: «Ֆիլմի ամբողջ հասցեատերն այսօվքա մարդն է: Սենց ցանկանում ենի ասել, որ եթե մարդը տեր չի կանգնում իր ժամանակին, երկրի ժողովրդական արժեթերին, չի նղասում, որ երկրու կայանա Խաղաֆացիական հասարակությունն ու Տիրապետող դառնան քարոյական արժեթերը, 30-

կան բյուզեի ցղանակներում: Ֆիլ-
մի դրողուաերն է «Դայֆիլ» կի-
նոստուփայի իրավահաջորդ Դա-
յաստանի ազգային կինոկենտրոնի
տնօրեն, նախկին մշակույթի նա-
խարար Գետր Գետրգյանը: «Խօ-
կարկում»-ը Ֆիլմի բնադրող ոե-
ժիսորն է Երիտասարդ ընորհայի ոե-
ժիսոր Գագիկ Դարությունյանը.
իսկ ոեժիսորն է Զեփյոտ Սարդա-
րյանը: Գլխավոր դերերում հանդես
են եկել Միհայել Դովլաթյանը, Օ-
նիկ Ալեքոսանին ոմերապետ:

Սարտին Հոսկիսանյանից տեղեկացան նաեւ, որ 2004 թ. վերակազմավորված Դայաստանի ազգային կինոկենտրոնն այս դահին կինոժառագիրը կրա նկարահանում է Ալբերտ Մկրտչյանի «Այգաբաց» խաղարկային լիամետրաժ ֆիլմը, Դարություն Խաչատրյանին «Զպող թոշուններ», լիամետրաժ խաղարկային ֆիլմը: Արտադրություն է իջնում Սիմայիլ Շովլաքյանի «Սողաննը», Դավիթ Սասարյանի «Տափ Երկիր, ոուս ձմեռ» կինոնկարները, ինչպես նաև մի շարք մուլտֆիլմեր, որոնցից է Արման Մանայանի 8 մասից բաղկացած «Սասունցի Դավիթ» լիամետրաժ անիմացիոն կինոնկարը, որը, նրա խոսքով, հայկական առաջին լիամետրաժ մուլտֆիլմն է:

9050000000000000

Ասցյալի դասերը այսօրվա մարտահրավերների դիմաց

Մեր դատմագրության մեջ 1918 20-ական թթ.-ի դատմությունը գտել միշտ ներկայացվել է կուսական ցական՝ բոլեւեիկյան-խորհրդային կամ դաշնակցական ազգայնական տեսանկյուններով։ Վիխաղադարձ մեղադրական եւ ինքնագութեազական գեղումներով։ Արդյունքում տուժել է մեր դատմագիր տությունը, բաղաբական միտքը։ Օրեւս «Նախիր» հրատարակչությունը լուսում է ընծայել դատմաբան Կորիծ Սարդարյանի գիրը՝ «Դայաստանը համաշխարհային հեղափոխության արեւելյան խաչմերուկում» վերնագրով։ Գիրը ունի նաև «Ինչ ո՞ւ կործանվեց Դայաստանի Դանուադեսությունը» ենթավերնագիրը։ Ինչը հստակորեն հոււզում է բովանդակության մասին՝ բոլեւեիկյան Ռուսաստան-Շեմալական Թուրքիա համագործակցություն, Դայաստանի այն ժամանակվա հեխանությունների անհստակ, ժամանականություն, հայրենիքը դեւականության հետ սփորող բաղաբական ու կուսակցական գործիչներ, Դայաստանը դարտության մասնելու բոլեւեիկյան ծրագիր, Շեմալականների հարձակում, Կարսի եւ Արդահանի՝ ընդհանուր հաշվով ուրուց 30 հազար տառ. կիլոմետրի կո-

րուս, եւ, վեցաղես, Հայաստանի խորհրդայնացում: 254 էջանց գիր-
քը, որին հանգամանորեն մեր թերթը
կանդրադառնա հետազայում,
ոտամական-արխիվային բազմա-
թիվ նյութերի համադրությամբ եւ
իր եզրակացություններով նղատակ
ունի նաեւ ավելի լավ ըմբռնելու եւ
զգալու Հայաստանի ղետականու-
թյան այսօրվա վիճակը, մարտահ-
րավերները:

Արարատյան կայֆի
20-ամյակի առթիվ

Զսան տարի առաջ մեզ բաց ծանոթ սփյուտահայ արվեստագետներ ժիրայր Փափազյանն ու Նորա Արմանին գեղեցիկ ու հանդուզօմտահղացումն ունեցան՝ հայկական դուեյխան Երևայացնել բեմադրական իրաւալի լեզվով։ Նա հայեց Զուշակից մինչեւ Վիլյամ Սարոյանի եւ մեր օրերի ստեղծագործությունները «Կայք Արարատի ստորոտ» անվան տակ նրան գեղարվեստական ամենաբարձր մակարդակով ծանոթացրին աշխարհի տարբեր ժողովուստներին՝ արժանանալով հիացական գլուխանությունների։ Մեր դասմության ամենահիշեար

Ժան էջերը, ուրախ թէ տիսուր իրենց
բովանդակությամբ, հոլոցին բո-
լորին, այդ թվում նաև հայ հանդի-
սատեսին՝ Դայաստանում:

Այժմ բեմականացման 20-ամյակի
առթիվ Երիտասարդ ու Եռանդուն ղե-
րասաններ Գուրգեն Ալեքսանդրի Եւ
Մերի-Ջեյք Շելիարդի ջանթերով նոր
կյանք է սացել «Կայիչը» Եւ ըստ «L.A.
Weekly» լուսանշելեսյան ժաբարա-
թերի հաղորդագրության, ներկա-
յացվում է մինչեւ օգոստոսի 12-ը Դո-
լիվուտի (Կալիֆոռնիա) «Ֆաուլթին»
թատրոնում ժաբարական չորս ան-
գամ հինգժաբրիից կիրակի օտրին:

50

Կիրառական արվեստ արդի սինթեզում

Երեկ ժող. արվեստի բանգարանու բացվել է Կարինե Ղահրամանյան «Սոռովներ» ստեղծագործությունների անհարական ցուցահանդեսը Սա ստեղծագործողի առաջին ցուցահանդեսն է Երևանուա, մինչ այս ունեցել է ցուցահանդես Չարենցավանուա եւ մասնակցել տարբե մ ցուցքների ու փառատոնների: Ցուցահանդեսին Երեկայացված եր 62 կոլաժ եւ հարթախանդակ, որոնք աչի են ընկուա խոհափիհիլսովփայական մասու օրուների ու պատճենների:

Վալային աշխատանքներ, որ կարելի
է դիմել բոլոր կողմերից: Դեղինակը
որմես հոաֆ օգտագործում է զանա-
զան նյութեր՝ խրեր, աղակիներ, փե-
տուրներ եւ կոներ, որոնց իննաշիմ
մշակմամբ ու մեկնարանուրյամբ
դառնում են հարմոնիկ ու գունա-
վուն ձևեր:

Կոմողակիան:

«Այս կոմողակիայում երիտասարդ աղջիկ է, ով աչերը փակած է խալում: Մարդիկ հաճախ են փակ աչերով խալում, որդեսզի չհանդիպեն կյանքի տիած անակնկալների:

Սակայն դես է հաղթահարել արգելվութեան ու խայլել առաջ՝ ցուցաբերելով համապատասխան աշխատանքը:

Տաղաւորություն ու Եղատակացություն»:

ՏԱՐԱԾՈՒՅԹՆԵՐ

ՏԱՐԱՆԿՐԵՐ ԱՇԽԵԲՈՒ



ՄԱՐՏՈՒՐՈՒՅ

Միակ դարտությունը ճակատագրական էր Վահանյանի համար

Ուսմինական Բազմա բաղադրամ վերջնափակ համար աշխատավոր ուժություն ունի 11 մասնակիցների բվում և մեր փորձառու գրասահման ու Ռաֆայել Վահանյանը: Հայ աշխատահամար մարտությունների ընդունելու առաջատար աշխատավոր մարտությունը պատճեն է: Ավարտական տուից առաջ առաջ բավական հետարքական իրավիճակ է ստեղծվել մարտություն: Երկու գրումայստերներ՝ աշխարհի նախկին չեմպիոն Ավետիսյանը և Ռաֆայել Վահանյանը 9 հնարավորից վաստակել են 6-ական միավոր և գլխավորում են առուսակը:

10-րդ տուրում Ռաֆայել Վահանյանը ստուգական դարտության մասներ աշխատավոր աշխատավոր մարտությունը գրումայստերներից մեկին՝ հոնքարարի Հայոց Պուրշին եւ վաստակել 6 միավոր: Իսկ ահա այդուակը միանձնյա գլխավորում հային մարտության սեներու զիցեց Ավետիսյանը Բեյավակուն: Այսդուք, ավարտական տուից առաջ երկու գրումայստերներ վաստակել են հայակար միավորներ, իսկ 11-րդ տուրում նրանք մրցելու են միանցան:

Փաստուն, մարտության հայութությունը է ուղարկել ավարտական տուրում: Ցավու, Ռաֆայել Վահանյանը անհաջող անցնացրեց հային մարտության համար մարտությունը անցնացրեց հայութունը և սեղ խաղարարությունը: 21-րդ տարրում հայ աշխատահամար մատի:



Աշխատավոր տակ ստիլված է հանձնվել: Այսդուք, վաստակելով 7 միավոր, Ավետիսյանը հային աշխատավոր մարտությունը գլխավորում է սեներու կարող և հայակար վաստակելով միավորներ, որը սեներու խաղում է բրազիլացի Մելինդի հետ: Նրանց միջև կայացած դարտիանական համար միանալու համար, որը գրկեց հաղորդի կոչումից:

Մարտության մասնակիցների վեցնական արդյունավետ այստիսը Ուիլյամ-Անդրեսոն, Շուրա-Չիռուդիանին, Թիման-Սոկոլով դարտիաները: Ռաֆայել Վահանյանը ընդհանուր առաջարկում վաստակել է երկու գրումայստերներու ունեցավ: Նա մարտության մասնակիցների վեցնական արդյունավետ այստիսը Ուիլյամ-Անդրեսոն, Շուրա-Չիռուդիանին, Թիման-Սոկոլով դարտիաները:

Ռաֆայել Վահանյանը ընդհանուր առաջարկում վաստակել է երկու գրումայստերներու ունեցավ: Նա մարտության մասնակիցների վեցնական արդյունավետ այստիսը Ուիլյամ-Անդրեսոն, Շուրա-Չիռուդիանին, Թիման-Սոկոլով դարտիաները:

Անին ընդունեց կատալոնցիների հրավերը



Կերպին ըցանում համառութեան լուրեր էին տարածվում, որ Լոնդոնի «Արտենայի» եւ Ֆրանսիայի հավաքական համար մարտությունը մարտի 10-ին Անգլիա տեղափոխվելու է իսլանդական «Բարսելոնա»: Եվ ահա այդ լուրերը հաստատեցին:

«Արտենայի» 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտության ենթական կազմությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այս եվրուաքի Անգլիա Բարսելոնա թթական հետազոտությունում է մարտությունը:

Անգլիայի 30-ամյա ֆուտբոլիստ չորս տարվա դայմանագիր է կնել իսլանդական «Բարսելոնա» հետ, որը վերջինին տեղափոխման համար անգիտական ակումբին 23,8 մլն եվրո է վճարի: Եվ ահա այ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ			
առ 31/12/06 (ամսաթիվ, ամէն, տար)			
Կազմակերպության անվանություն	-Հային» ՓԲԸ	ծանրակարգ	
Գումարի գործընթացի համար	28614000393		
Խնդիրների թիվ և անունը	02507464		
Պաշտոնական հասկացության համար	Հայաստանի Հանրապետության համար		
Տարեկան համար	514580		
Տարեկան համար	Երևան, Ասկան 22		
Համարական փոստային հասկացության համար			
Համարական փոստային հասկացության համար			

Ձև N 1

Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.			
Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.		100	520,993
Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.		520,993	520,993
1	2	3	6
Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.	010	520,993	520,993
Վեճախափական մասնակիություն	030	520,993	520,993
Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.	100	520,993	520,993

Մասնակիություն առ 31 դեկտեմբերի 2005թ.

I. Խավածեան առի (Ժամանակաշրջան)

Կամոմաղական (առաջնային) կողմանակ

ՀԱՅԱՀՏԱՐԵՐԴԻՑ

-հաւաքուսն արժե	050	157,348	134,129	0	79,423	0	212,054
-արժե	051	549,081	134,129	0	46,379	0	636,831
-կուտակած մասնավորություն	052	391,733	77,085	0	44,041	0	424,777
Մրցադիմում գույն, մասնակի գույն, գործիք							
-հաւաքուսն արժե	060	27,024	13,498	0	17,163	0	23,359
-արժե	061	131,921	13,498	0	35,028	0	110,391
-կուտակած մասնավորություն	062	104,897	10,142	0	28,007	0	87,032
-արժե	081	145	0	0	132	0	13
-կուտակած մասնավորություն	082	1145	0	0	132	0	13
Այլ հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	090	169	66,215	0	25,863	0	40,521
-արժե	091	597	66,215	0	6,048	0	60,764
-կուտակած մասնավորություն	092	428	22,758	0	2,943	0	20,243
-կուտակած արժեցիք	093	0	0	0	0	0	
Ընդունը շահագործման մեջ գտնվող համար հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	100	1,297,200	9,714,212	8,464,406	300,081	(261,006)	10,628,462
-արժե	101	2,750,130	9,714,212	8,464,406	763,224	231,216	11,701,118
-կուտակած մասնավորություն	102	1,452,799	297,718	0	727,861	492,910	1,022,656
-կուտակած արժեցիք	103	0	0	0	0	0	
Համարենակ շահագործման շահագործման հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	110	225,142	117,724	0	318,448	0	24,418
-արժե	111	225,142	117,724	0	318,448	0	24,418
-կուտակած արժեցիք	113	0	0	0	0	0	
Համարենակ շահագործման մեջ գտնվող համար հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	120	1,115	351,284	59,364	266,979	(4,301)	85,420
-արժե	121	44,317	351,284	59,364	306,191	0	89,410
-կուտակած մասնավորություն	122	43,202	196,231	0	235,443	4,301	3,990
Ընդունը շահագործման մեջ գտնվող հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	140	226,257	469,008	59,364	585,427	(4,301)	109,808
-արժե	141	269,460	469,008	59,364	624,639	0	113,828
-կուտակած մասնավորություն	142	43,202	196,231	0	235,443	4,301	3,990
Հողագործություն							
-հաւաքուսն արժե	150	0	2,123,744	1,360	0	0	2,123,744
-արժե	151	0	2,123,744	1,360	0	0	2,123,744
-կուտակած արժեցիք	153	0	0	0	0	0	
Ծառածը հիմնական միջոցներ							
-հաւաքուսն արժե	160	1,523,588	2,306,964	8,525,160	918,508	(265,996)	12,912,044
-արժե	161	3,019,588	2,306,964	8,525,160	1,387,863	231,216	13,938,690
-կուտակած մասնավորություն	162	1,496,001	493,949	0	963,304	497,211	1,026,646
-կուտակած արժեցիք	163	0	0	0	0	0	

Անձնական ու ընթացկան նշանակած ակտեր

Սլաքան 6

Դաշտի անվանումը	տող	Սկզբանում	Նվազագույն
1	2	4	5
Հիմնական միջոցների վեհ կայունացնելու համար նախագծելու	030	74,733	74,733
Ընդունը անձնական ու ընթացկան պահպանի համար	050	74,733	74,733

Ոչ բոլոր աշխատներ

Սլաքան 7

Դաշտի անվանումը	տող	Նախորդ առվակ Վերջի մը-նացուող	Ավելացնում	Նախորդ առվակ առմամբ նախա-առաջնա-քայլ	Վերջի մը-նացուող	
1	2	4	5	6	11	
Համարենակ աշխատներ						
-հաւաքուսն արժե	030	24,589	20,262	18,998	(19,351)	25,853
-արժե	031	103,216	20,262	19,638	0	103,840
-կուտակած ամփոփական համարենակ	032	78,627	18,711	19,351	19,351	77,987
Համարենակ աշխատներ						
-ISO համարենակ	080	81,000	52,200	(8,250)	0	28,800
-արժե	081	81,000	45,000	0	0	36,000
-կուտակած ամփոփական համարենակ	082	0	30,900	23,700	8,250	7,200
Ծառածը						
-հաւաքուսն արժե	100	105,589	20,262	71,198	(27,601)	54,653
-արժե	101	184,216	20,262	64,638	0	139,840
-կուտակած ամփոփական համարենակ	102	78,627	49,611	43,051	27,601	85,187

Երկարամակեց բանկային վարչեր և փոխառություններ

Սլաքան 12

Ցուցանիշի անվանումը	տող	Նախորդ առվակ Վերջի մը-նացուող	Նախորդ առվակ առմամբ նախա-առաջնա-քայլ Վերջի մը-նացուող
1	2	3	4
Երկարամակեց բանկային վարչեր և փոխառություններ	020	23,606	11,491
-գույք գույք	021	23,606	11,491
-համարենակ արժե	040	23,606	11,491
-համարենակ գույք	041	23,606	11,491

Կարճամակեց բանկային վարչեր և փոխառություններ

Սլաքան 13

Ցուցանիշի անվանումը	տող	Նախորդ առվակ Վերջի մը-նացուող
1	2	3
Կարճամակեց բանկային վարչեր	010	99,874
-գույք գույք	011	99,874
Ծառածը	050	99,874
-գույք գույք	051	99,874

Կարճամակեց կրետիոնական դաշտերի բարեկարգություն

ՑԱՆԿ

2006 թվականի հաշվետու տարվա արդյունքներով մեկ մլն. դրամ
եւ ավելի աղառի աճ ունեցող հարկ վճարողների

Հ/Թ	Ա/Հ	Կազմակերպության անվանումը	Համարված վճարողի աճը գնումների փայլու	Աղառի աճը (հազ. դրամ)
1	2	3	4	5
1	01522459	ԲԱՐՁՐԱԿԱՐԱՎԱՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՏԵՐՐԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	1,997,536.6
2	02526599	ԱՐՄԵՆԻԱ-ՆԵՐԴԻՐ ԱՐԴՅՈՒՆԵՐԸ	ԵՐԵՎԱՆ	420,067.0
3	02236708	ՊԵՏՐՈՎԻՆ	ԵՐԵՎԱՆ	250,927.8
4	06931212	ԸՆԴ	ԿԱՌԱՎՈՐ	217,773.6
5	02566793	ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	147,303.7
6	05013857	ՀԵՂԻՆԻ ԶՈՐԱՎԵՐՆ	ՄԱՏՍԱՆ	126,580.0
7	09207533	ԿՈՒՐՏՈՒ	ՄԱՏՍԱՆ	118,044.4
8	03520262	ԱՐՄԵՆԻԱ	ԿԱՌԱՎՈՐ ՄՄՐ	111,404.6
9	09809294	ԿՈՒՐՏՈՒ	ՄԱՏՍԱՆ	110,581.1
10	04711915	ԱՐՄԵՆԻԱ ԱՀԸ	Գ. ԱՐՄԵՆԻԱ	98,144.1
11	02549127	ԿԵՐՆԻ ԵՎ ՀԱԿԵՐՆԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	97,302.1
12	01836722	ԷԼԼԱՄՆ	ԵՐԵՎԱՆ	90,292.3
13	02201078	ՀԱՅԱՆ ԿՈՆՏԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	87,997.4
14	04416305	ԱՐՄԵՆԻԱ ԶՕԾ	ԱՐՄԵՆԻ	84,970.9
15	02504956	ԱՐՄԵՆԻԱ ՀԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱՐ	ԵՐԵՎԱՆ	79,847.1
16	01505169	ԵԿԱՅԱ ՅԱՅՈՒԹՅԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	79,112.0
17	01602388	ԵՐԵՎԱՆ ԿՈՆՏԱՆ ԳՈՐԾՈՒՄ	ԵՐԵՎԱՆ	71,183.5
18	00440945	ԼԵՎ ՄԱՆ ՀԵՆ	ԵՐԵՎԱՆ	69,654.3
19	00077017	ՄԱՏԱ ԵՎ ՄԱՏԱՆԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	67,917.6
20	01216144	ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՐԱԳԱՆԱԳԻՆ ԽԵ	ԵՐԵՎԱՆ	61,913.4
21	02541562	ԳՐԵՑ ՎԵԼ	ԵՐԵՎԱՆ	60,364.5
22	03523321	ՄԱՏՄԱՏԱ	ԵՐԵՎԱՆ	54,719.2
23	00090229	ՄԱ ՀԱՅ ԿՈՇ	ԵՐԵՎԱՆ	46,268.3
24	37423707	ԱՐՄԵՆԻԱ ԿՈՎԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	45,244.7
25	03000152	ՀԵԿ	ՀՐԱՄՈՒ	43,142.0
26	01520882	ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՀԱՅԱՏՐԱԿԱՆ ՏԱՏԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	42,509.9
27	00050958	ԱՐԱ	ԵՐԵՎԱՆ	41,979.6
28	20068844	ՀԵՐԱՐԴՈՒՄ ԱՐԵՎԵՆԻ	ԵՐԵՎԱՆ	41,191.2
29	04102505	ՄԱՏՄԱՏԱ ԵՎ ԱՐԱ	Գ. ԱՐՄԵՆԻԱ	41,152.5
30	02505099	ՈՒՂՂՈՇ ՎԱՐ	ԵՐԵՎԱՆ	40,828.1
31	02296669	ՆՄԻՇՆ	ԵՐԵՎԱՆ	40,127.2
32	08415368	ԱՐՄԱԿՈՒՄԱՆ	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	39,825.9
33	06928613	ԱՐՎԱՆԻ	ԿԱՆԺՈՒ	35,405.3
34	00001312	ՀԵՎԱԳՈՎԱՐ	ԵՐԵՎԱՆ	34,316.9
35	03304972	ՀՐԱՅ	ԶԱՐԱՐ	32,794.4
36	00443746	ՀԱԿ	ԵՐԵՎԱՆ	32,019.8
37	79507135	ԱՐՄԵՆԻԱ ԱՀՈՒՐ	ՄԵՐԴ	30,078.3
38	00056086	ԵՎԱՆԻ ԱՐԵՆ ԱՆՏԵՐԵՆ	ԵՐԵՎԱՆ	29,869.8
39	03016271	ՀԵՐԱՐԴՈՒՄ ԱՐԱ ԱՐԱՐԱՐԱԿԱՆ ԽՈՎԱՆԻ	ՀՐԱՄՈՒ	29,664.6
40	01202098	ԵՐ ԶԿՐՈՒՏ ԱՐԱՄԱԳԱՎԱՆ ՇՈՒՐԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	28,722.4
41	47733583	ԿԱՐՄԱՆ ԵՎ ՏԵՏԻԿ	Գ. ՆՈՐԱՐԱՐ	27,876.2
42	01223612	ՀԵՐԱՐԴՈՒՄ ՀԱՐՄՈՆԻ	ԿԱՄՈՒՄՈՒ	27,318.9
43	09808035	Ա. ՄԱՏՄԱՏԱ ԵՎ ՀԱԿԵՐՆԵՐ	ՄԵՐԴ	25,601.7
44	01230513	ՄՈՒՆԵՆ	ԵՐԵՎԱՆ	24,265.6
45	09703612	ՄԱՐԵ	ՄԵՐԴ	23,838.5
46	09414484	ԼԵՎՈՒ ԳՐԵՎՈՐԱՆ ԵՎ ԵՐԵՎԱՆ	ԿՈՒՄՈՒ	23,428.3
47	01500415	ՏԱՐՈՒ	ԵՐԵՎԱՆ	22,608.5
48	04000271	ՄԱՏՄԱՏԱ	ՄԱՏՄԱՏ	21,859.5
49	01534947	ԽԱՎԱՐ	ԵՐԵՎԱՆ	21,269.6
50	37419991	ԱՐԱՎԱՆ ՀԱԿԵՐՆԵՐ	ՀԱՅԱՍՏԱՆ	20,464.7
51	03002729	ԵՎԱՆԻ ԱՐԵՆ ԱՆՏԵՐԵՆ	ԵՐԵՎԱՆ	19,886.7
52	01548477	Է ՀԱ ԶԻ	ԵՐԵՎԱՆ	19,565.0
53	01541813	ԱՐԱՄԱ ՄԱՏՄԱ	ԵՐԵՎԱՆ	18,650.2
54	01801249	ՀՈԽՈՎ	ԵՐԵՎԱՆ	18,625.7
55	04415638	ՇՈԽՈՎ	ՔԵՐԱՐԱԿԻ	18,618.8
56	09413457	ԳՐԱ-ՄԱԿԱՆ	ՄԱՏՄԱՏ	18,284.9
57	00075621	ՀԵՎԱՆՈՐ ՀԵՎԱՆՈՐ ԱԿԵՐՆԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	16,468.1
58	01545428	ՄԱՐԵ	ՄԱՐԵ	14,523.6
59	00813677	ԶՈՒՐԱ-91	ԵՐԵՎԱՆ	14,351.5
60	02549298	ԲՐԱՅԵ ԱՐԱՄԱՏԱՐԱՐ ՀԱ ՀԱ ՍԱ	ԵՐԵՎԱՆ	16,081.7
61	04416279	ԱՐԱՄԱ ՅԱՊՈՎԱՆ ՀԵՎԱՆՈՐ ԱԿԵՐՆԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	16,057.2
62	03523468	ՀԱՎԱՆ ՀԱՎԱՆ	ՄԱՏՄԱՏ	15,795.4
63	04415388	ՍԵ ԶՈՒ - ԱՆԹԱՄ	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	15,780.4
64	01217517	ԸՆԳ	ԵՐԵՎԱՆ	14,650.5
65	02575897	ՄԱՐԵ ԽԵՐԵՆԱ	ԵՐԵՎԱՆ	14,569.1
66	78625269	ԲԱՐԱՆ ԼԱՎ	ԲԱՏՄԱՏ	14,523.6
67	04416265	ՄԵՐԵՎՈՒՅՆ	ՄԱՏՄԱՏ	14,328.6
68	00991144	ԱՐԱՄԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	14,103.2
69	01551318	ԵՎԱՆԻ ՏԵԿԱՆ	ԵՐԵՎԱՆ	14,088.4
70	06917738	ԸՆԴ	ԿԱՆԺՈՒ	14,011.6
71	01229936	ԱՐԱՄԱ-ՀԱ ԶԱ	ԵՐԵՎԱՆ	14,004.2
72	01834804	ՄԱՏՄԱՏԱԿԻ	ԵՐԵՎԱՆ	13,192.6
73	00000291	ԱՐԱՄԱ-ՀԱ	ԵՐԵՎԱՆ	12,677.4
74	04215999	ԱՐԱՄԱՏԱՐԱՐ ՀԵՎԱՆՈՐ ՀԱ ՀԱ ՍԱ	ԵՐԵՎԱՆ	12,216.0
75	00008783	ԵՎԱՆԻ ՀԵ ՀՈՐԱԿ	ԵՐԵՎԱՆ	12,106.3
76	00860595	ԷԼԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	12,079.6
77	00800407	ՏԵԿ	ԵՐԵՎԱՆ	11,875.5
78	01514142	ՄԱՏՄԱՏԱ	ԵՐԵՎԱՆ	11,851.4
79	00846698	ԿՈՒՄՈՒ	ԵՐԵՎԱՆ	11,662.4
80	01527985	ԿԱՐՄԱՆ ԱՌԱՄ	ԵՐԵՎԱՆ	11,616.0
81	0162392	ՄԱՏՄԱՏ	ՄԱՏՄԱՏ	11,613.6
82	05515991	ՄԱՐԵ-79	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	10,257.4
83	00801034	ԲԱՆԱ - ԶԱԿ	ԵՐԵՎԱՆ	10,223.4
84	00818302	ԿԵԼԱ ԲԵ	ԵՐԵՎԱՆ	10,207.6
85	09209813	ՀՈՒՐԵ	ԵՐԵՎԱՆ	10,135.6
86	04717301	ՄԱՐԵ ԶՕԾ	ՄԱՏՄԱՏ ՄՄՐ	10,094.8
87	02204643	ԵՎԱՆԻ ԿՈՐԴ	ԵՐԵՎԱՆ	10,088.1
88	03527967	ՊՈՎԱՐԱԿԱՆ ՀԵՎԱՆՈՐ	Գ. ԱՐՄԵՆԻ	9,983.6
89	00405037	ՀԱՅԱՆԿԱՎՈՒՐՈՒ-1	ԵՐԵՎԱՆ	9,924.1
90	05304893	ՈՒՅԱ ԱՐԵՆԻ	ԵՐԵՎԱՆ	9,693.1
91	01536692	ՀԵՎԱՆՈՐ ՓԵԾ ԵՎԱՆԻ ԱՐԱՄԱՏԱՐԱՐ ՀԵՎԱՆՈՐ	ԵՐԵՎԱՆ	9,289.8
92	01000258	ՍԱՎԱՐ	ԵՐԵՎԱՆ	9,181.8
93	05001995	ԱԿՏԱՐԱ ԿԱՅ	ԵՐԵՎԱՆ	9,175.0
94	09210201	ՄԱՏՄԱՏ ԿԱՅ	ԵՐԵՎԱՆ	9,150.8
95	02526709	ՄԵՐԵՎ	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	8,988.3
96	04713652	ՀԵՐԱՐԴ	ԵՐԵՎԱՆ	8,924.1
97	04217738	ՀԵՐԱՐԴ ԱՐԵՆԻ	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	8,789.2
98	01002847	ՍԵ - ՄԱԼ	Գ. ԳՈԽՈՎԻ	8,789.2
99	00993621	ՀԵՐԱՐԴՈՒՄ	ԵՐԵՎԱՆ	8,644.6
100	02230691	ՍԵՎԱՆ ՀԱՎԱՐ	ՄԱՏՄԱՏ	8,476.3
101	03523897	ԱՐԱՎԱՆ ԱՐԵՆ	ԵՐԵՎԱՆ	8,364.9
102	08614484	ԿԱՐՄԱ-ԱՐԱՄԱ ՀԱՎԱՆՈՐՆԵՐ	ԵՐԵՎԱՆ	8,294.6
103	04717352	ԿԱՐՄԱ-ԱՐԱՄԱ ՀԱՎԱՆՈՐՆԵՐ	ՄԱՏՄԱՏ	8,146.9
104	01001303	ԿԱՐՄԱՆ ՀՕԾ	ՖԱՄԱՆ	8,678.2
105	04217059	ՀԵՎԱՆՈՐ	ԵՐԵՎԱՆ	8,541.2
106	04415767	ԿԱՐՄԱՆ ԿԱՐՄԱ		

9 Ա Ն Կ
2006 թՎԱԿԱՆԻ ԴԱԾՎԵՏՈՒ ՏԱՐՎԱՆ ՆԱԽՈՐԴՈՂ ԵՎ ԴԱԾՎԵՏՈՒ ՏԱՐՈՒՄ
ՀԱՅՈՒԹԱՎԱՐԿԻ ԴԻՍՈՒՆ ԵՎ ԴԱՐՅՈՒՇՈԿՈՆ ՆՎԱԶԵՑՄԱՆ
ԱՐՏՈՆՈՒԹՅՈՒՆԻՑ ՕԳՏՎՈՂ ՕՏԱՐԵՐԿՐՅԱ ՆԵՐԴՐՈՒՄՆԵՐՈՎ ՈԵԶԻԴԵՏ
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ

ՏԱՐՎԱ 2006 ԹՎԱԿԱՆԻ ԴԱՅՎԵՏՈՒ ՏԱՐՎԱ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐՈՒԿ ՊԱՐՁԵՏԱԾ ԴԱՐՎ
ՎԵՐԱՐԴԵՐԵՐԻՆ ՊԱՏԿԱՆՈՂ ԽԱՆՈՒԹԵՐԻ ՄԱՍԻՆ 50 ՄԵԼ ԴՐԱՄ ԵՎ ԱԿԵԼԻ ԳՈՒՄԱՐԻ
ԶԱՓՈԽ ԻՐԱՑՄԱՆ ՀՐԱՄԱՍՈՒԹՅՈՒՆ ՈՒԽԵՑՈՂ ԵՎ ԴԱՅՎԵՏՈՒ ՏԱՐՎԱ ԸՆԹԱՑՈՒՆ 15
ՄԵԼ ԴՐԱՄ ԳԵՐԱՊԵՏՈՂ ԿՊՐԱՆՔԱՅԻՆ ՄԱՍՈՒՐԴ ՈՒԽԵՑՈՂ ԵՎ ԴԱՐՎԱՆՆ

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԿԱՐԳԻ ԱՏՏԱԲ ՊԱՐՁԵՏԱՎԱԾ ՀԱՐԿ ԿԵԱՐՈՂՆԵՐԻՆ

