

Հողվածները տղագլում են «Կոնսուրգիում՝ նախաձեռնություն» ծրագր շրջանակներում՝ «Conciliation resources» կազմակերպության աջակցությամբ եւ թիժանական կառավարության ֆինանսավորմամբ։ Հողվածագրերի ժամանեցման հարող են համբուլքներ ինքագության տեսակենսերի հետ։

Քարոզնութեան ավելի շատ է, քան իրական զործերը

Հայոց պատմության հիմքությունների կենսունի դեկալյար,
ստեղծագործության դոկտոր Պուրառ Իրադողուի հիմ

- Ի՞նչ տեսդեռվ է աճում Աղբեզանի ՏԵ-
ՏԵՍՈՒԹՅՈՒՆԸ, ՏԵՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ՈՐ ՊԼՈՏՆԵՐՆ
ԵՆ համարվում ամենահեռանկարայինը:

- Ակտեն Երանից, որ գոյություն ունեն Աղբեջանի սնտեսության զարգացման երկու՝ դաշտունական և իրական դաշկերներ։ Օրինակ՝ հաճածայն Վերջերս հրատարակված կառավարության հաշվետվության՝ Աղբեջանի սնտեսությունը զարգանում է դինամիկ ձեռվ, իսկ ամի եւ սնտեսական զարգացման տեմպերով մեր Երկիր առհասարակ առաջատար է աշխարհում։ Պատճենական և վայլերով՝ 2005 թվականին սնտեսական աճը կազմել է 26,4%, իսկ 2006-ին՝ 34,5%։ Այդուն կա սնտեսական աճի եւ սնտեսական զարգացման միջեւ։ Այսօր մեր Երկրում այդ ամից ամենամեծ օգուտը ստանում են հարուստերը, թերեւ հայտնի է, որ միայն շահույթի արդարացի բաշխումը կարող է ազդել մարդկանց բարեկեցության վրա։ Օրինակ՝ եթե սնտեսական աճի օգնությամբ ստացվող աճողջ շահույթը բաշխվի բնակչության բոլոր խմբերին, աղա դեմք է նեծանան սրանցից իրենց բաժինը ստացող խղանացիների հնարավորությունները։ Մինչդեռ մեր կատարած ու



սումնասիրությունը ցույց տվեց, որ բնակչության 30%-ի, այսինքն՝ խղաքացիների ամբողջ չխվոր խավի Եկամուտի մեջ նկատելի փոփոխություններ չեն կատարվել: Եկամուտի նշանակալի աճն ակնհայտ է բնակչության ամենահարուած խավը կազմող 10%-ի մոտայց դա չի նշանակում, թե ամենափոք Եկամուտներ ունեցողներն այդ աճից ինչ-որ բառացել են: Նույնիսկ ամենամակերեսայի վերլուծությունը ցույց է տալիս, որ հայտարակող բարիների բաշխումը հասարակության մեջ սոցիալական տեսակետից այնուան էլ առաջ է: Զարգացման հիմնական զանազան սեփական փորձից գիտի, թե հանրապետությունում ինչ որակ ունեն խմելու ջուրը, սոողագահական եւ նարդկանց կենսական կարիների վերաբերող այլ ծառայություններ Կենսական կարիների բվին է դատկանունաւու այնուիսի ոչ սննեսական, բայց կարես հումանիտար գործոն, ինչուիսին կրթություններ: Նույն ցուցանիւնները որակական փոփոխություններին հետեւելու ինդիկատորներ են: Եթե իրով այդուհի փոփոխություններ կատարվեն, աղա մենի կասենի, որ ՀԱՍ-ի աճի հավաք արագացավ սննեսական զարգացում Սակայն այսօր դժվար է նշան բան ողնդեթիւ կրթության, թե առողջապահության սանելումից որակական փոփոխություններ չեն նկատվում: Ահա ես մենի ոչ սկզբանական վելական աղա անցյալ տարի Ադրբեյջանում սննդի հեռախոսով աղահովված էր 1000 մադուց 119-ը, աղա Դայաստանում՝ 167-ը: հարկեց, իրենի այսուհի վիճակը ի չի է դառնամ Ադրբեյջանի սննեսական աճի մասին հայտարակող դատօնական Տվյալները:

- Ինչողեն կարելի է բնութագրել Երկրի տնտեսական անվտանգության մակարդակը, տնտեսության համարես ո՞ր ոլորտներն են նողասորմ եւ որո՞նք խոչընդունակում Երկրի տնտեսական անվտանգության ամրապնդմանը:

- ԵՎ Աորից, դատախյաններու համար են կողման միջազգային կազմակերպությունների և սկզբաներին: Աշխարհի ամենահեղինակավոր հիմնադրամներից մեկը՝ «Heritage»-նամանացույց է անում Ալյբեջանում ազատութեացության կաւկանորայք եւ ներդրման իրավունքների կողին խախտումները: Այս հիմնադրամի հաշվետվության համաձայն՝ նմանացույցը ազատության ամենահեղինակավոր համար է:

Աղրեջանը աշխարհում գրավում է 107-ր տեղը: Դետայրեական կիյինի ինանալ, որ այնուն ցուցակում Վրաստանը զբաղեցնում 35-րդ, իսկ իրեւ թե աղլաւ Հայաստանը առաջնորդվել է 32-րդ տեղում: Ինչ ազատ ծեղության կամ մընոլորտի մասին կարող խոսվ լինել: Ինչո՞ւ կառավարությունը չի հետաքաջարություն ունի միջազգային կառուցների և այլանձները: ՃՇ որ, ի տարբերություն Հայաստանի եւ Վրաստանի, որոնց միջազգային ֆինանսական հաստատությունները դասում են հարաբերականորեն ազատ սնտեսության երկրների շարքին, Աղրեջանը դարձուու գտնվում է սնտեսադիմ անազատ երկրների ցանկում Վեցերես Համաշխարհային բանկը սնտեսական ազատությունների հարցով ուսումնասիրություն անցկացրեց նորանկախ երկրներուն Այստեղ նույնութեան մեր երկիրը հայտնվեց ոչ նախանձեյի դիրքում: Բայց արժե՞ք զարմանալ, թե թեզնես իիմնելու համար նոյն Հայաստանը ուն դահանջվում է 24 օր, իսկ Աղրեջանու նոյն նողատակին հասնելու համար լավագույն դեղուու կողահանջվի երկու ամիս: Ըստ որում այդ ընթացիում բախսվելով անողոր կոստղիոն մեխանիզմին, դաշտունաների կաշառելու համար ծախսելով հազարակ դոլարներ: Աղրեջանում ազատ ծեղության իրական վիճակը միանգամայն ճշգրտեն արտահայտված է Համաշխարհային բանկի ուժիշխանագույն ցուցակում, որտեղ Աղրեջանը զբաղեցնում է «դաշվագոր» 96-րդ տեղը այն դեղուում, եթե Հայաստանը գտնվում է 97-րդ տեղում:

Մեր Երկրում ազատ ձեռներեցության շարժեցին ընթացող «մարդու անքաղացք» վառ աղացույթ է արտահանման եւ ներմուծման գործարների համար գործարարների առջեւ ոչ դաշտունական արգելման ստեղծումը: Աննախադեմ բյուրոկրատական խավեռությունը իշխանությունները գիտակցարար մեծ խոչընդուներ են ստեղծել ազատ ձեռներեցության համար: Աշխանման գործարների թույլտվություն սահմանադրության մեջ պահպան կատարելու համար՝ 18 փաստաթությունը և 55 սուրագրություններով: Խոկ ներմուծման գործարների համար՝ 18 փաստաթությունը եւ 55 սուրագրությունը: Բոլոր այս միջոցներն ուղղված են մասնակիության բաղադրականության, մասնակուածես՝ հօկանների մենաւորության ամրապնդմանը, ողջ էլեմոնտը եւ իմպուրը ներկայութեահականության գործառնության մեջ: Հաջի այդ, Երկրի սննդական ազատությունների բացակայության վառ աշխայտություններից է նաև աղրբեջանական սննդական մրցումակալության մրցումակալության անկումը, ինչը աղացուցվում է 2006-2007 թվականների գլոբալ մրցումակալության մասին հաշվետվյան տվյալներով: Ինչ փասեր եւ իիմանական մրցումակալության մասին հաշվետվյան տվյալներով է հակառակություն մասնակուածես՝ հօկանների մեջ:

ոս: Մայ տնտեսության նրգուապությունը
ուղիկայում էլ անկուա կառի, ընդ ու-
եկրաչափական դրոգեսխայի տեմպերվու-
այս նասին է խոսուա արտահանան, եւ բ-
հանուա առնամբ ողջ տնտեսության ամբողջ
վին կախվածությունը նավթային սեկտորու-
2006 թվականի տվյալներով՝ արտահանա-
84%-ը կազմել են նավթը եւ նավթամթեր-
թը, 6%-ը՝ նավթամիջական եւ մետալուրգի-
կան արտադրանքը: Առաջիկա 3 տարիների ը-
բացուա Աղբեջանը կաշունակի ներկայական տնտես-
ության բաղադրականությունը, որին է խանձուա է ողջ աշխարհը», ինչն ավելի
հարկած կիասցնի մեր աղբանների նրգու-
թությանը: Այս դայմաններում Աղբեջանը
տնտեսական որեւէ մի առաջութան արևո-

Հետևա տասնին Արքեպոստը սիստու-

- Ներկա դասիս Աղբեջածը տնտեսության ասղարեզում ինչ երկրների, միջազգային կազմակերպությունների հետ է համագործակցում, ինչ ավանդ ունեն արտասահմանյան ներդրումները տնտեսության զարգացման մեջ:

- Յավոր, Աղյօթօջանի ողջ Տնտեսության մեջ արտասահմանյան Ենթումների Ենթկայության մասին վերջին տվյալները չունեմ: Դրանք բաց տվյալներ չեն: Այդ դաշտառով սիհոված եմ լինելու վկայակոչել Երկու-Երեք տարվա վաղեմության տեղեկություններ: Խակ դրանք ցուց են տայիս, որ Աղյօթօջանը հաճագործակցում է աշխարհի բոլոր առաջատար Երկրների հետ: Ոչ նավթային բնագավառում հաճագործակցությունն իրականացվում է նախեառաջ Թուֆիայի եւ Ռուսաստանի հետ: Խակ եթե խոսեն նավթային սեկտորի մասին, ապա Աղյօթօջի հետ հաճագործակցող Երկրներից են ԱՄՆ, Մեծ Բրիտանիան, Նորվեգիան:

- Երկրուա ինչ տեղ է զքաղեցնուամ գյու-
ղասնտեսությունը, տնտեսական ողջ հա-
մակարգի մակարդակով այն համարվո՞ւմ
է հեռանկարային ճյուղ:

- Իհարկե, գյուղատնտեսությունը մեր տնտեսության հեռանկարային ճյուղն է: Բայց այսօր մենք ունենք մի շարժ աղացովզներ այն բանի, որ Ադրբեյջանի ողջ տնտեսությանը համակել է «հոլանդական սինդրոմ»: Այս են վկայում շինանյութերի արտադրության արագ աճը եւ գյուղատնտեսական աղբանականի արտադրության բնական անկումը: Ակսվել է առեւտրային սեկտորի աստիճանական խայտանական գործընթացը: Եզնաժամի գյուղավոր ախտանիշներից մեկը դարձավ ուսուսների կադիտայի, աշխատավորական ուժի «տղափոխությունը» դեռի նավթային սեկտոր, որտեղ տեղի է ունենուած տեխնոլոգիաների լիակատար փոփոխություն՝ աշխատատար բնագավառները իրենց տեղը զիջում են մեծ կառիչապահանջող բնագավառներին: Իսկ այդ գործընթացը կարծ ժամանակում կիանցեցնի երկրի նաև նավթային բնագավառում գործազրկության բարձր ցուցանիշների: Ահա եւ գյուղատնտեսության մեջ՝ երկրի ամենաաշխատատար ճյուղում, որով ավանդաբար դայմանավորվում էր բնակչության ընդհանուր գրադարանությունը, իրավիճակը ավելի է վատացել: Օրինակ՝ 2006թ. գյուղատնտեսական աղբանականի արտադրությունն ավելացաւ 0,9%-ով: Արդյունիում գյուղատնտեսության զարգացման բնագավառում Ադրբեյջանը կայուն տեղ ստացավ նույնիսկ ԱՊՀ երկրների առևտնային խմբում: Մենք հետ ենք մնում ոչ միայն զարգացած Պազախստանից եւ Ռեախինայից, այլև զարգացած Վահայուրեն զիջում են Բեռլինից:

- Լայն սղառման բոլոր աղբանների Ե
ծառայությունների գների վերջին բարձրա-
ցուած կառավարությունը դիտարկուած է ո-
ղես անհրաժեշտ խայլ, որը կաղպած է մի-
ջազգային կազմակերպությունների դա-
հանջների հետ: Որևանո՞վ է Եղանակա-
հարմար բնակչության մեջ ոչ դոդույս
այդ խայլը եւ, արդյո՞ւ, ծիւս է ընտրված դր-
ժամանակական:

- Ակսեն Երանից, որ էներգակիրների եւ կմունալ ծառայությունների գների բարձրությունը, ընդիանուս առնամբ, անսովասելի չէ Աղրեջանի իշխանություններն արդեն ազատ 2006 թ. Վերջից սկսեցին խորհմաս դրտողություններ անել էներգակիրների, թենգի եւ կորունալ ծառայությունների համաշխահային գների մասին: Այսօր մենք խաղում ենք դատողությունների դրույթները: Կարող ենք ընորհապորել Աղրեջանն արդեն հասելի հարկին օգտագործման համար թենգինի ամրիկյան գների մակարդակին: Բայց այս ծագում է մի ցամական հարց՝ մի՞թե առ թեջանցինների կենսանակարդակը համեմատի է ամերիկյանի հետ: Չափո, ոչ: Կառավարության այդ խայլը հնարավոր չէ տաճաբանի բացարձել, անո՞ւ որ Աղրեջանի բնակչության մեծ մասն աղրում է աղբատության սահմանից այն կողմը, նվազագույն աշխատավայրը:

Բառի զեղագիտությունը հոգեւոր մքնուրսում

Հրաշյա Թամրազյանի «Ասացող երլիր»-ը և «ARS Poetica»-ն



Լուս են տեսել Դրայա Թամրազյանի «Ասացող Երկիր» և «ARS Poetica» բանաստեղծական գովազդողովածութերը («Նախրի» հրատ.): Այս առիրով Կամերային Երաժշտության տաճար տեղի ունեցավ գրական հանդիսություն՝ լեցուն դահահիճով։ Երանց մեջ՝ մեր մատապուրական հարզելի շատ ներկայություններ։ Խմբագրությունը հեղինակի մակագրությամբ ստացավ «Ասացող Երկիր» ժողովածուն։ Դրայա Թամրազյանը 70-ականների գրական սերնդի ժեսված բանաստեղծական անհատականություններից մեկն է։ Եվ առաջին իսկ ժողովածուներից ծատեց բարի ընտրության գեղագիտական իր մուտքումները՝ դասական բանաստեղծության ակունքներից սնվող։ Դեռագա, իր ընուրաց խան անուն գրերում դուետական այդ համակարգը դահլդանվեց։ Երեք գրողների միության նախազահ Լետն Անանյանը Երան հանձնեց «Գրական վաստակի համար» մեդալ։

Մեր օրերում բանաստեղծականությունն ու բանաստեղծությունը շահեկան վիճակում չեն: Բառի գեղագիտական արժեքի անկումն ու անտեսումը գեղարվեստական խոսի մեջ նախկին դասկերացումների մեջ զգալի տեղաւորմեր է առաջացել: Մի կողմից բառի սեբանքանին ու սենտիմենտալությանը, մյուս կողմից նատուրալ-դրոզակիությանը տուժ Տվյալներն իջեցրին բառարվեսի հարգն այն ասիծնան, որ գրեթե կորավ հետարրությունը գրապան ընթացների ու միջավայրի նկատմամբ: Մասկորական նկարագի ասիծնանական անկումն էլ դյուր նախկին շինուու դասկերացումները ցրեց: Ենթարտությունն ավելի աղիաս ու անհուայի բվաց:

Այսուհի տարափոլիսիկ ժամանակներում Ետրին ծայնին անսացողները կարողացան դահլյանել գեղարվեսի մնայուն արժեները եւ իրենց բնական, մարդկային կերպարը։ Դր. Թամրազյանի «Ասացող արկիրը» եւ «Ars Poetica»-ն իր գրական նախորդ ընթացի օրինաչափ աշրումակությունն է՝ Ետրին Շերստի առավել նուրբ բացահայտումներով՝ դայմանավորված, թերեւա, անհասի հասունությամբ նաեւ։

Առաջին ժողովածովի գրեթե բոլոր
քանաստեղծությունները խիստ հա-
ղորդական են, մեղեղային, ոչ միայն
ոիքըով ու հաճգով, տաղաչափու-
թյամբ դայձանավորված, այլև քա-
նաստեղծի ներին անդրդի ու մա-
յին ներդաշնակության ընորհիվ։
Այստեղ իննարտահայտումի կերպու,
զօս իս, հոգեսոր աստեկի վրա է
տեսադրված։ Ըստ որում, դրանից ոչ
քեզ վերաբրումներ են լոկ, այլև ներ-
ին խազերի որուակի արձանագ-
րումներ։ «Աչսարհագրական» վայրը
հոգու տարածն է, որտեղ քազը շատ
զգութությամբ է խաղարկվում, որով-
հետեւ իննարտահայտության այս
ծանալարին անցնող գիտակցում
է երեսակի ոռութությունը։ Ներին

Ըստույքի լող լրջությունը: Սերիս
մածումների տեղափոխությունը
գրավոր-չափածո տարած հոգետը
էլուրյան, ես-ի հետ հանդիպման
փորձառության մի արտահայտու-
թյուն է, բանական արարածին մ-
տաղես հետաղնդող փիլիսոփայա-
կան, գոյաբանական հարցերի, ծնն-
դի ու մահվան առեղծվածների ց-
ջածիրում. ժամանակային տար-
սության մեջ տարութերվող հոգու ե-
լեւզում-Երկիրեղկումներ՝ կյան-
կյանների որոնման դուան առաջ...
«Դաղորդություն», «Դարցում», «Դա-
շերժ Վերադարձ», «Ասացող Երկիր»):

կան, չսայած ցերեկովը զարուի
Ազատ Գասլարյանի «սահմանած
մրցանակին» երեք ռողբանոց ե-
լուսը ունեցողի համար: Բարի մե-
ծարանը երթեմն անցնուած է դա-
շաճության սահմանը, որին էլ որ-
գիտենան, թե զեղեցկախոսության
մեջ կորչուած է ծըմառտությունը, այ-
սին հենց զեղեցիկը:

Բում, բանաստեղծական արվեստի առաջնահամակությունների արժետրումներ ու ընորուումներ տվեցին Դակոր Մովսեսի, Արեմնիկ Նիկողոսյանի, Արքու Մեսչյանի, Արտաշես Ղազարյանի խոսերում «Դայյա Թամրազյանն այս աղաղակի մեջ բերու է մարու վսահության մի դողանջ, որով շարունակուած է քաղի, մարդկայինի, արժանադատվության որոնումները եւ ադացուցում, որ «դոեմի կավելատերիկն» ի վիճակի է դիմանալու ժամանակի ամենավաքրար տարրերումներին»:

Դակոր Սովետսը Երա բանաստեղծության առանձնահատկությունների մեջ նեց երեք կարետր հանգամանք՝ ջրաներկային գաֆիկա, ինքնահատուկ լեզվական միջավայր ու զգացողություն եւ հոգեբանական վիճակների ստեղծում հուզականքնանկարայինից մինչեւ եպիստեղիալ։ Դր. Թամրազյանի ստեղծագործության ու կենսակերպային Ենրդաշնակության, մարդկային նկարագրի մասին խոսեց եղավար Միլիտոնյանը։ Եվ նրա բանաստեղծության ազնվականության մասին՝ Արքու Մեսչյանը։

ԵՎ ՈՐՎԻԵՑՏԵՒ ԵՐԿՈՒ ԺԱՄԻԾ ԱՎԵ-
ԼԻ ՏԵՏՈՂԱՔՅԱՋԲ ԳՐԱԿԱՆ ՀԱՆԴԻ-
ՍՈՒԹՅԱՆ ՄԻ ՄԵԾ ՀԱՏՎԱծ ՎԵՐԱ-
ՊԱԿՎԱԾ ԵՐ ԱՍԱՄՈՒՆԻԻՆ, ԱՆԴՐԱ-
ԴԱՊՈՆԱՆՖ, ՈՐ ԲԵՄԱՐՎԵՍԻ ԱՅՍ ՏԵ-
ՍԱԿՐ ԻԻՆ ՍՏԵՏԵՆԻՄԵՐԻԾ ԴՈՒՐ-
ԳԱԼՈՒ ՎՈՐՃԵՐ ՀԻ ԱՆՈԱՄ ՆՈՐ ՄԵԼԿԱՆ-
ԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ, ԳՐԱՎԻՀ ՏՎՐԵՐԻ
ԱՐՏՀԱՄԱԿԱՎՈՒՄ, ԱՅԼ ԻՆԱՐԻՆՆԵՐԻ ՈՐ-
ՆՈՎԱՄՆԵՐ ՀԵՆ ԵՐԵՍԻՄ, ԲԱՆԱՍՏԵղծա-
ԿԱՆ ՄԵՐԻԻՆ ՄԲՆՈԼՈՐՏԻՆ ԻԵՏԵԼՈՒ-
ՈՒԵԼ ԶԱՆԻ: Միակ «աղաՎեճու-
բնառոս ձայնային ՏՎԱԼՆԵՐՆ ԵԵ-
ԽԱԿ ՁԱՆՁՐԱԼԻՆ՝ ԵՐ ՄԻԱՆԳԱՄԱՅԵ-
ՏՎԱՐՔԵՐ ԲԱՆԱՍՏԵղծՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԿԱ-
ՐՈՂ ԵԵՆ ԻՆչԵԼ ԾՈՎՆ ԻՆՏՈՆԱԳԻՈՆ հԱ-
ՄԱԿԱՐՁՈՎ:

ՄԱԼԻՆ ԲՈՎԱՅՐՈ

Յոթ անգամ Վենետիկում

Վենետիկի միջազգային 52-րդ թիենալեռն Յայստանի տաղակարի բացումը տեղի ունեցավ ուրաք, հունիսի 8-ին Պալացցո Ջենորին (Վենածննի շքանի կառուց) Մոտադ Ռաֆայլյան վարժարանում: Բացմանը ներկա էին հայիայում ՀՀ դեսպան Պրի Ռուբեն Շուգարյանը, Ավագիայում ՀՀ դեսպան Պրի Արև Դուկանը, Մինիթաղան միաբանության Արքահայր Եղիշ Զիլաղբյանը, ազգային բարերաժնական Պողոսյանը, եւ բազմաքիլ հայ եւ օսակալներ: Ենթակա Յանձնական կազմը կազմութեաւ:

Բիենալի Յայաստանի դատվիրակ եղուարդ
Բայասանյանը քացման խոսքով նախ իր ընու-
հակալությունը հայտնեց Միսիքարյան միաբա-
նությանը, որը մինչեւ հինգ Ս. Ռաֆայելյան
Վարժառանի շենքը եւ Սուրբ Ղազար կղզին ե-
կուական անգամ տրամադրել է Յայաստանի տա-
ղավարին, Յայ ծօւկուպի ուսումնասիրության
եւ Վակերագության կենտրոնին, որը երեւ ան-
գամ հյուսընկալել է Յայաստանի տաղավար:

Դայաստանի Ծերկայությունը Վենետիկի Բի-
նալետով նախկինում եւ այս տարի 7-րդ անգամ ա-
նընդմեջ աղահովով են մի խոնք բարեւանեց-
ումն Եվրոպակայությունուն ու Խովանակուու-
թյամբ Նոռառա կործառական առևսես կենտրոն՝ ՆՓԱԿ, հնարավորություն է ունեցել դաշտա-
կերդով Ծերկայացնել հայկական տաղավար-
Այս տարի Ուրեմն Պողոսյան եւ ողջիներ հիմնար-
ռամ մշտական հովանակորի կողին են նաև ե-
ղի Շովնանյանը, Լարի Գաղղայան Գայերիան
Սովանյան ընտանի հիմնադրամը, Սահակյան
Դակորյան, Զարաբյան, Մելիքյան ընտանիները
Ա. Արյանյանը, Ս. եւ Է. Բալասանյան առևս
հիմնադրամը: Է. Բալասանյանը ընդհակալա-
կան իր խոսում նշեց, որ սա սկիզբն ողին է, ո-
նցով է հայ առևսեսին ու մշակութին, բաժ-
տահելով Դայաստանի անոնք այս հերինակա-
լու փառատոնում:



մենք խլացնող փոթորիկ, ամդրոյ, տեղատարափ, նույ թումել, սահմովեցնող այլ դասկերներ: Երբոր տարածոյա մեծ էկրանին ժնշմաչափիչ սարեն է, սլաք դողդողոյա է, տարան վոյ, դղրոյա, սակայն չի դայթոյա, որիան կրի մանա, չգիտեն... Այն ինչ մարդկային խոսով չկարելի արտահայտել, այստեղ ասկած է միջնորդավորված՝ դարձ այլարանությամբ: Այստեղ ամեն ինչ խոսուա է արհավիր աղրած մարդկան հոգեցի մասին, այն ջղաձիգ հոգեվիճակի, ու աղրած է դատերազմի նշանական սղանալիքները, և առ տասեռասմբ մեռուանուած է:

Սահու, կաս դատեռազդի միջով անցած մարդը։ Սոնյա Բալասանյան արվեստագետի մասին գիրի է գտել Ունին Գաբրիել։ Ամերիկահայ Երիտասարդ առևտության մասին գիրը պահպանվում է Տեղիգոնդա, Տրամիզոն կամ Սոնյա Բալասանյան, արվեստի դարում...։ Թե ինչ կատ կա այս անկատ թվացող անվան բառը դադրիչների միջին բացառություն է Ունին։ Տրամիզոնը նախան Եղիոնն դարեւ այն նավահանգիստն էր, որտեղից հայերը մեկնուած էին Հայիա, այն Հայաստանի հոմանիշն էր։ Այլարա նական այս խորին վերնագրով գրուած Ունին մանուանան վեղութել է Սոնյա Բալասանյան արվեստագետի աշխատանքները, Վաղ շրջանի մինչեւ Կենեթիկուան ներկայացվածքը։ Գրուած տեքստը գտել նաեւ հեղինակի հարցագրուց Սոնյայի մասին։

հետ, որ անդրադարձ կա առվեսի, փիլիսոփայության Եւ հասարակության խնդիրներին: Գրի կարեւոր բաժիններից են Զոն Էվանսի, Սալար Աբրոհիմի, Այրին Անաստասի, Ֆրանսուազ Բուտրի, Զալալ Թոփիի նամակները Եւ կարծիները Սոնյայի առվեսի մասին: Ունեն նաև մօքքերեւ է Ս. Բալլասանյանի բանասեղծություններից անգերեն թարգմանություններ: Գրիու ներառվել են լուամնկարներ Սոնյայի աշխարհանկարներից Եւ ցուցահանդեսներից:

Բիենալի առիթով տղագրվել է կատալոգ, եւ սկավառակ ԶԼՍ-Ների համար: Սոնյա Ամիրյան-Բալասանյանը ծնվել է Իրանում, սովորել է Ֆիլադելֆիայի Փենսիլվանիա համալսարանի Գեղարվեստից ֆակուլտետում, առաջ Նյու Յորքի Փոքր ինստիտուտի արվեստի բաժնում, գեղեցիկ արվեստների մագիստրոսի կոչումով: Նու աշխատանքները ցուցադրվել են ԱՄՆ-ում, Նյու Յորքի Արվեստի թանգարանում, Վաշինգտոնի, Ֆիլադելֆիայի և այլ բաղադրերի հենինակավոր ցուցարաններում, ինչպես նաև Ընթացիայում, Իրանում, Իտալիայում, Գերմանիայում, Չիլանդիայում, Անգլիայում, Դայաստանում: Դեղինակ է բանաստեղծությունների երկու ժողովածությունների: 1983 թվին Իրանառակել է «Իննադիմանկար» գիրը, որը վերահրատարակվել է Երեանում 2004-ին: Գիրը բաղկացած է արվեստագիտի դիմանկարների աղակաղկած կոլաժներից՝ դարսկերեն կալիգրաֆիաներով և նվիրված է բաղադրական իրադարձություններին զոհ դարձած կանանց: 2006 թվին Երեանում լույս տեսավ նու բանաստեղծությունների հակաբանում մեկ հատուկ:

Այս տարի իմուն մեծ հետարկություն է դրվագը՝ կել հայկական տաղապարի հանդեռ; Ի դեռ, 52-րդ Բիենալին հաճարվեց կանանց փառատն, կին արվեստագետների ժիրական մասնակցության եւ կանանց խնդիրներին անդրադարձության:



ՎիվաՍելի 34 նորաբաց սղասարկման կենտրոններ Դայաստանի մարզերում

ՎիվաՍելը շարունակում է ընդլայնել սղասարկման կենտրոնների իր ցանցը՝ բնակչության համար իր ծառայությունների ամրոց տեսականին հասանելի դարձնելու նորատակով:

ՎիվաՍելն ուսախությամբ հայտարարում է, որ ի հավելում իր արդեն իսկ գործող 20 սղասարկման կենտրոնների, ս.ք. մայիսի եւ հունիսի ամիսների ընթացքում Դայաստանի Դամրադեռության մարզերում գործարկել է 34 նոր սղասարկման կենտրոններ:

ՎիվաՍելի նորաբաց սղասարկման կենտրոնները դատարան են սղասարկելու իրենց հաճախորդներին եւ տեղակայված են հետեւյալ հասցեներում:

1. Արովյանի սղասարկման կենտրոն՝ Կոտայի մարզ, ք. Արովյան, Դաշտի փողոց
2. Եջմիածնի սղասարկման կենտրոն՝ Արմավիրի մարզ, ք. Եջմիածն, Բաղրամյանի 4 հ.
3. Զարենցավանի սղասարկման կենտրոն՝ Կոտայի մարզ, ք. Զարենցավան, Թումանյան փողոց
4. Գորիսի սղասարկման կենտրոն՝ Սյունիի մարզ, ք. Գորիս, Մաշտոցի 14
5. Ջաջարակի սղասարկման կենտրոն՝ Սյունիի մարզ, ք. Ջաջարակ, Լեռնագործների 12
6. Մեղրիի սղասարկման կենտրոն՝ Սյունիի մարզ, ք. Մեղրի, Ս. Օհանջանյան փողոց, հանրախանություն
7. Նոյեմբերյանի սղասարկման կենտրոն՝ Տավուշի մարզ, ք. Նոյեմբերյան, Նոյեմբերյանի 29
8. Ստեփանավանի սղասարկման կենտրոն՝ Լոռու մարզ, ք. Ստեփանավան, գ. Նժդիկի 3, թիվ 6 բացված
9. Արարատի սղասարկման կենտրոն՝ Արարատի մարզ, ք. Արարատ, Խանջյանի 47/32, առեւտի սրահ
10. Մասիսի սղասարկման կենտրոն՝ Արարատի մարզ, ք. Մասիս, Առն Բարաջանյանի 7/6
11. Ծաղկահովիտի սղասարկման կենտրոն՝ Արագածոտնի մարզ, գ. Ծաղկահովիտ, Ծիրակացու 9/1
12. Դագդանի սղասարկման կենտրոն՝ Կոտայի մարզ, ք. Դագդան, Միկրոշրջան գ-1 բաղ.
13. Դիլիջանի սղասարկման կենտրոն՝ Տավուշի մարզ, ք. Դիլիջան, Մասմիկյանի 47/2
14. Բերդի սղասարկման կենտրոն՝ Տավուշի մարզ, ք. Բերդ, Մաշտոցի 46
15. Ալավերդու սղասարկման կենտրոն՝ Լոռու մարզ, ք. Ալավերդի, Թումանյան փ.
16. Ստիլիստի սղասարկման կենտրոն՝ Լոռու մարզ, ք. Ստիլիստ, Ալբ Մանուկյան փ.
17. Տաշիրի սղասարկման կենտրոն՝ Լոռու մարզ, ք. Տաշիր, Կիրովի 216
18. Մրիկի սղասարկման կենտրոն՝ Ծիրակի մարզ, ք. Մրիկ, Տուֆագործների 39 ա/1
19. Ամասիայի սղասարկման կենտրոն՝ Ծիրակի մարզ, գ. Ամասիա, ավտովայան
20. Առցի սղասարկման կենտրոն՝ Ծիրակի մարզ, գ. Առցի
21. Թալինի սղասարկման կենտրոն՝ Արագածոտնի մարզ, ք. Թալին, Խանջյան 27
22. Սեւանի սղասարկման կենտրոն՝ Գեղարքունիկի մարզ, ք. Սեւան, Ս. Նովա - Ս. Սեւանեցի փողոցների խաչմերուկի հյուսիս-արևելք
23. Մարտունի սղասարկման կենտրոն՝ Գեղարքունիկի մարզ, ք. Մարտունի, Մասմիկյան փ.
24. Եղվարդի սղասարկման կենտրոն՝ Կոտայի մարզ, ք. Եղվարդ, Զարենցի 48
25. Քաղաքայի սղասարկման կենտրոն՝ Արմավիրի մարզ, գ. Քաղաքայի, Բաղրամյան համայնքի վարչական տարածք
26. Միսիանի սղասարկման կենտրոն՝ Սյունիի մարզ, ք. Միսիան, Որոտանի 1 Ա
27. Կայի սղասարկման կենտրոն՝ Վայոց Ձորի մարզ, ք. Կայի, Զերմուկի Խճ. թիվ 9 եւ 11 շենքերի հարակից տարածք
28. Զերմուկի սղասարկման կենտրոն՝ Վայոց Ձորի մարզ, ք. Զերմուկ, Չահույանի 20
29. Քաղաքաւենի սղասարկման կենտրոն՝ Տավուշի մարզ, գ. Քաղաքաւեն
30. Սարալիկի սղասարկման կենտրոն՝ Ծիրակի մարզ, ք. Սարալիկ, Դր. Ծահինյանի փողոց
31. Ախուրյանի սղասարկման կենտրոն՝ Ծիրակի մարզ, գ. Ախուրյան
32. Աղարանի սղասարկման կենտրոն՝ Արագածոտնի մարզ, ք. Աղարան, Ս. Բաղրամյանի փողոց
33. Բամբարակի սղասարկման կենտրոն՝ Գեղարքունիկի մարզ, ք. Բամբարակ, գ. Նժդիկ, Նժդիկի 135
34. Վարդենիսի սղասարկման կենտրոն՝ Գեղարքունիկի մարզ, ք. Վարդենիս, Ոռմանի 12

ՎիվաՍելը դարձավուրվում եւ կատարում է:

Մանրամասն տեղեկությունների համար զանգահարել 111

«Էկոնոմիկա եւ իրավունք» կենտրոն

ՍԱՄՍԱԳԵՏՆԵՐԻ ՀԱՐՈՒՏԱԿԱԿԱՆ ՊՐՈԴԱՍԻՆՈՎԱԾ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ԹՐԵՅՆԻՆԳ ԿԵՆՏՐՈՆ

- ✓ կազմակերպությունների դեկավաներ, հաօպատաներ, իրավախորհրդատուններ,
- ✓ առողիսուներ, ֆինանսիսներ, հարկային ոլորտի եւ կարերի գենով մասնագետներ,
- ✓ մենեջերներ և մարկետունուներ

ՍԱՄՍԱԳԻՏԱԿԱԿԱՆ ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐԻ ԵՎ ՐԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՄԸՆԴԱՌԱԿԱԿԱՆ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ
«Էկոնոմիկա եւ իրավունք» կենտրոն, Ս. Բաղրամյան 24 հաստիք, 54-24-81, 54-74-81

ՀԱՅՏԱՐԱՎՈՒԹՅՈՒՆ

«Դայնուագազար» ՓԲԸ կողմից մրցություն գնումների կատարման

«Դայնուագազար» փակ բաժնեհարական ընկերությունը՝ 2007թ. ընթացքում նախատեսվում է ծերել հորամանը (Ը0114մմ-1200մ) եւ ցաղացական (Ը0219մմ-1000մ, Ը114մմ-1000մ) խողովակներ:

«Դայնուագազար» ՓԲԸ գնումների կենտրոնական հանձնաժողովը հրավիրում է Զեզ մասնակցելու հորամանը եւ ցաղացական (Ը0114մմ-1200մ) խողովակների մատակարաման ARG-07-02 մրցություն, որի մրցության առաջական բացումը տեղի կունենա 2007թ. հունիսի 31-ին:

Մրցություն հաղթող կամացվածի այն մասնակիցը, որի մրցության առաջարկը կրավարակ առաջարկը կազմությունը դարձնելու մատակարաման նվազագույն գին:

Գնումների մրցություն փաստաթերթի ամրոցը փաթթը կարելի է ծերել «Դայնուագազար» ՓԲԸ Վարչական ժեռնում (ՀՀ, 0091, ք. Երևան, Թբիլիսյան խճուղի 43, հեռ/ֆախ (37410) 294-888, 294-783) 2007թ. հունիսի 20-ից մինչեւ 2007թ. հունիսի 31-ը գրավու հայտ 25000 (մանկական հազար) հայկական դրամ վճարելուց հետո:

Մրցություն հաղթող կամացվածի այն մասնակիցը, որի մրցության առաջարկը կրավարակ առաջարկը կազմությունը դարձնելու մատակարաման նվազագույն գին:

ОБЪЯВЛЕНИЕ

о тендере на приобретение товаров, объявляемом
ЗАО "АрмРосгазпром"

Закрытое Акционерное Общество "АрмРосгазпром" предусматривает в течение 2007 г. осуществить закупку буровых (Ը0114մմ-1200մ) и обсадных (Ը0219մմ-1000մ, Ը114մմ-1000մ) труб. Центральная Комиссия по закупкам ЗАО "АрмРосгазпром" приглашает Вас на участие в тендере ARG-07-02 на поставку буровых и обсадных труб, открытие конкурсных предложений которого состоится 31 июля 2007 г.

Победителем будет признан Участник, представивший конкурсное предложение, удовлетворяющее требованиям тендера и имеющее наименьшую стоимость товара.

Полный комплект документации для торгов можно приобрести с 20 июня по 31 июля 2007 г., в центральном офисе ЗАО "АрмРосгазпром" (Республика Армения, 0091, г. Ереван, Тбилисское шоссе 43. Телефон/Факс: (374 10) 294-888, 294-783) после направления письменной заявки и оплаты комиссионного сбора за каждый пакет документации для торгов в размере 25000 (двадцать пять тысяч) армянских драмов.

Заявку на участие в тендере необходимо представить на русском языке в ЗАО "АрмРосгазпром" (Республика Армения, 0091, г. Ереван, Тбилисское шоссе 43. 4 этаж, Телефон/Факс: (374 10) 294-888, 294-783) не позднее 11.00 (местное время) 31 июля 2007 г.

Մրցությի իրավելու

ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրերի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է «Տմագրության» մրցությունը: Տանկացողները կարող են ծերել բարել մրցություն մասնակցելու անհրաժեշտ բոլոր փաստաթերթը, այցելելով ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակը: Պետք է Արմայան 14, դիմել Գրիգոր Ավանյանին՝ 56 60 73 լր. 126: Փաստաթերթի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007, 29 հունիսի, ժամը 17:00:



Մրցությի իրավելու

ՄԱԿ-ի զարգացման ծրագրերի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է «Կահույդի դարձաւում»: Տանկացողները կարող են ծերել բարել մրցություն մասնակցելու անհրաժեշտ բոլոր փաստաթերթը, այցելելով ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակը: Պետք է Արմայան 14, դիմել Գրիգոր Ավանյանին՝ 56 60 73 լր. 126: Փաստաթերթի ներկայացման վերջնաժամկետը՝ 2007, 29 հունիսի, ժամը 17:00:



Գրանցվել է «ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ի մասնաճյուղի անվանափոխությունը

Կենտրոնական բանկի նախագահի հունիսի 14-ի թիվ 1/784 Առումամբ գրանցվել է «ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ի թիվ 41 մասնաճյուղի անվանափոխությունը՝ «ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ի «Մոսկվա» մասնաճյուղի հունիսի 14-ի դրությունը՝ ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ-ի «Մոսկվա» մասնաճյուղի հունիսի 14-ի դրությունը:

ԱՐԱՐԱՏԲԱ