

## Այսօր առավոտյան 46 հայեր մեկնում են Իրաք

Այսօր առավոտյան 46 զինվորականներից կազմված հայկական խումբը մեկնում է Իրաք միանալու ԱՄՆ-ի զինվորական բազմազգ ուժերի կոալիցիային: Առավոտյան ժամը 10-ին «Չվարթնոց» օդանավակայանի «Կարգ» սերմինալում տեղի կունենա Իրաք մեկնող հայ խաղաղադատիչների ծանուցարանի մասնակցական արարողությունը: 46 հոգանոց հայկական խումբը ունի մեկ ընդհանուր հրամանատար, մեկական կառուցիկ և դասակի հրամանատար, երեք բժիշկ, 10 սակավոր եւ 30 վարորդ:

Հայաստանը երկրորդ անգամ է մասնակցում խաղաղաբար գործողությունների: 2004 թ. փետրվարից հայկական 34 հոգանոց զորամասերը խաղաղաբար առաջնորդում է իրականացնում Կոսովոյում՝ հունական զորախմբի կազմում, իրավաբանորեն Սերբիային եւ Զեռնոգորիային լիակատար երկրամասում՝ ամերիկյան դասախմբանավորության գոտում:

15 ՏՄԻ ՄՈՍԿ

## Իննսուներե «սեւ հունվարը»

### Հայկական ջարդերն ինտերնացիոնալ Բաֆլում

ԹԱՅՈՒՆ ՏՄԻՍՅԱՆ

15 տարի առաջ այս օրերին, 1990 թ. հունվարի 13-19-ը, երբ դեռ Ադրբեջանում խորհրդային կարգեր էին, իբրևանության ձգտող, ազգայնական ժողովրդական ճակատ կուսակցության հրահրմամբ ինտերնացիոնալ Բաֆլում տեղի ունեցան հայերի կոտորածներ: Մի ֆանի օրերում խորհրդային ուժային կառույցների եւ Միխայիլ Գորբաչովի թողնված Բաֆլի 200 հազարանոց հայությունը կոտորվեց, խուճապվեց եւ դուրս Իվեց ֆաղափից:

Դա չիսանգործեց որ Գորբաչովը մի ֆանի անիս անց ստանա խաղաղության Նոբելյան մրցանակ: Մի ֆանի տարի անց ԽՍՀՄ վերջին նախագահը խոստովանեց, որ Բաֆլում արտակարգ վիճակ հայտարարելու եւ այնտեղ զորքեր ուղարկելու իր ֆաղափական կենսագրության ամենամեծ սխալներն էին: Գորբաչովը իր այս հայտարարությամբ, փաստորեն, ներողություն խնդրեց ադրբեջանցիներից, որոնց հայրենակիցների մի մասը հունվարի 19-ին եւ 20-ին ստանվել էին Բաֆլում: Սակայն Գորբաչովն ավստանով չհայտնեց եւ չզղջաց այն սասնյակ հայերի ստանություն համար, որոնք հունվարի 13-19-ը դարձել էին ադրբեջանական խուճափի զոհը: Ի դեպ, Սուսանյանի հայկական ջարդերը Գորբաչովը որակել էր խուճափություն:

Եւ, որ, ինչպես Սուսանյանը, այնպես էլ Բաֆլի հայկական թաղամասը, դարձել էր ստանության վայր: Մարդիկ (հայերը) ընդուն էին Երևանում բարձրահարկ բնակարաններից, ամբողջ հայերին ծեծելով ստանում էր: Հազարավոր ահաբեկված հայեր աղասան զսան ոստիկանական տեղամասերում կամ «Շաֆագ» կինոթատրոնում, հազարավոր ջարդված ու ահաբեկված հայ փախսականներ հասան Թուրմենստանի Կասնովոյի մավահանգիստ: Նրանցից ոման մահացան Կասնովոյի ծովում՝ նավակներում, կամ Երևանի հիվանդանոցներում:

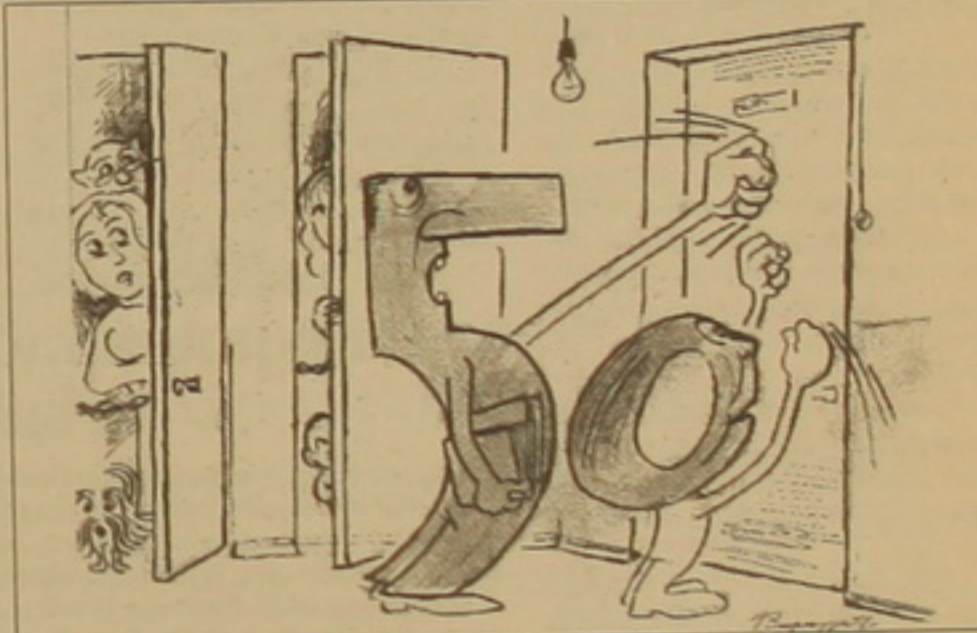
Բիհանացի լրագրող Թոմ դի Վալլե իր «Սեւ այգի» գրքում գրում

50-ՍՊՈՆԵՐ

## Տոգեոսությունը Եւրոնակվում է

Ասում են, ինչպես դիմավորես Նոր տարին, այնպես էլ ողջ տարին կընթանա: Անա այս ասացվածքն է, որ մտածողները հենց տոնական օրերին, քակում էին աղանդավորները եւ անեն կերպ ֆարգելով՝ փորձում էին

հմբագրությունն ահագնաց սացվ, որ արդեն մի ֆանի տարի Երևանի Խակոբյի փողոցի 44 շենքի 7-րդ հարկի թիվ 20 բնակարանում ամեն Եւրոպա եւ կիրակի հավաքվում են այսպես կոչված 50-ականները, բարձր ծայրով աղոթում, իրենց գե-



իրենց «ցանցը» գցել մարդկանց՝ Հայ առաքելական եկեղեցու հետեւորդի, այլակրոնի թե աթեիստի, կամ էլ շեղել նրանց իրենց հավատալիներից... Սեղաված են լինում կողմերը, անդամները ու դուրս Երևան... Մի՞թե ամբողջ տարի ընթացում սեղաված են մտքն կերպ վարվել:

Նով տարի ու բարբառում, թե սուրբ հոգի են սացել: Այնուհետեւ սոփիսակ Եւր են գոյում գլխերին ու սկսում են գոտու միջնեւ ընկնում են լիսազի մեջ, որից հետո, ըստ որոս վկայությունների, զբաղվում են խաղ սեխով...

## Հնդկաստանում ոման Զեւ ուզում Գրանդ փոխ հարսնացուին ուղարկել Երևան



Արդեն ֆանի տարի Երևանի կենդանաբանական այգում Գրանդ փոխ ամուսն է մնում: Նրա առաջին հարսնացուին՝ Կոմալա փոխ, անցյալ տարի Հնդկաստանի Բանգալոր ֆաղափ կենդանաբանական այգում մութ տայմաներում թունավորվեց ու սասկեց: Փոխարենը մուսն այգում կայացած «աղցիկեսից» հետ ընկնելով 6 տարեկան սիրունիկ Վեդան, որի Հայաստան տեղափոխման համար այս անգամ արգելներ են հարուցում տեղի կենդանաբաններն ու երեխաները: Նրան կիրակի օրը, ինչպես հաղորդում է հնդկական DH News գործադրությունը Բանգալորից, Մահասան Գանդիի հուշարձանի մոտ ստորագրահավաք էին կազմակերպել ընդդիմանալու Գրանդի հարսնացուի տեղափոխմանը:

Կենդանաբաններն ու երեխաները մուսն օրը Բանգալորի կենսաբանական այգու առաջ, որտեղ բնակվում է Վեդան, բողոքի փոխեց էին կազմակերպել: Բողոքի փոխերի ասելով, իրենք Զեւ գանկանում, որ սիրելի փոխը բնակվի Հայաստանում, ու ջերմասիճանը, իբր, 4-ից 6 ամիս իջնում է մինչեւ միտում 14: Ակտիվիստներից ոման տղոյում են, որ իրենք կաղ են տաիել Հայաստանում մի Եւր հասարակական կազմակերպությունների հետ, որոնք տեղեկացրել են, որ Երևանի կենդանաբանական այգում Վեդային հաս-

կացվելի տարածել 3000 մ-ից փակաս է, իսկ կացարանը՝ ավելի փչ, ֆան 800 մ-ը, ինչը չի համադասարանում տաիանցվող չափերին: Ակտիվիստները տղոյում են նաեւ, որ կաղ են հաստատել Երևանի կենդանաբանական այգու նախկին տեղի՝ ինչ-որ մի կնոջ հետ, որը հայտնել է, թե մեր տայմաները տասած Զեւ փոխի համար...

Այստեղանդեմ, տեղեկացնում է գործակալությունը, Կանոնակա մահանգի կենդանական աշխարհի գլխավոր տասախմաստում՝ Ռամ Մոհան Ռայն ասել է, որ փոխ ուղղակի Երևան տեղափոխելու հրահանգը վարչապետի գրասենյակից է եւ իրենք Եւր քան Զեւ կարող անել: «Մեմ տարգաղես խնդրել են, որ Վեդայի կոնֆորտի համար անհրաժեշտ կարողությունն անեն Հայաստանում», հայտարարել է նա:

## Հայտնի դարձան «Ոսկե գլորուսի» մրցանակակիրները

Երկ երեկոյան Լու Անջելեսում ավարտվեց «Ոսկե գլորուս» կինոմրցանակաբաշխությունը, որն ուղիղ եթերով հեռարձակվեց ամերիկյան NBC հեռուստատեսությամբ: Լավագույն ֆիլմ-դրամա ծանաչվեց ռեժիսոր Մարշին Սկորսեզի «Ամիասո» ֆիլմը, որի գլխավոր դերակատար Լեոնարդո դի Կապրիոն արժանացավ զոմարդու լավագույն դերակատարան մրցանակին:

Տարվա լավագույն ռեժիսոր ծանաչվեց Զիլմը Իսսլուդը, իսկ լավագույն արտաստանյան ֆիլմը՝ իտալացի ռեժիսոր Ալեխանդրո Ամենաբարի «Տուլո ներում» ֆիլմը: Ամերիկյան դերասանուհի Գլեն Զլուց «Ոսկե գլորուս» մրցա-

նակի է արժանացել Անդրեյ Կոնչալովսկու «Առյուծը ձմեռանը» հեռուստատեսությամբ կանացի գլխավոր դերակատարան համար:

Տարբեր անվանակարգում հաղթող են ծանաչվել նաեւ դերասաններ Հիլարի Սուտնը, Ջեմի Զոնսը, Անեթա Բենիցոզ, Զիլմ Օուսը, Երաժիշտ Միլ Տազերը, որի «Հին սովորություններից դժվար է բաժանվել» երգը մրցանակ է արժանացել լավագույն կինոերաժշտություն անվանակարգում:

Այս մրցանակաբաշխության արդյունքները հազվի են առնվում ամերիկյան «Օսկար» մրցանակի հանձնման ժամանակ:

## Այսօր Կուբյանայում հայ տասվիրակները նախագահող երկրի առաջնությունը կփոխանցեն Ադրբեջանին

Աժ փոխնախագահ Տիգրան Թորոսյանի ղեկավարությամբ հայ խորհրդարանական ժողովրդական ժողովը մեկնել է Սյուվեհի, ուր Կուբյանայում կկայանա Հարավային Կովկասի երկրների խորհրդարանական նախաձեռնության միասն: Հայաստանը Հարավային Կովկասի խորհրդարանական նախաձեռնության Երևանյան կենտրոնում համարվում է նախագահող երկիր: Նախաձեռնում է, որ նրա այս առաջնության ժամկետը ավարտվելու է այսօր, Կուբյանայում ընթացող միասն ժամանակ, ուր Հայաստանը իր նախագահական գործառնությունը կհանձնի Ադրբեջանին: Ի դեպ, անցած տարվա հոկտեմբերին Երևանում տիեի կայանար միջազգային կոնֆերանս Հարավային Կովկասի երկրների խորհրդարանականների, Վենեթիկի հանձնաժողովի ներկայացուցիչների մասնակցությամբ: Կոնֆերանսը չկայացավ ադրբեջանական տասվիրակության հարուցած խոչընդոտների տասնառով:

## Օդանավակայանում սոցիալական ֆա՞րս են տաիանցում

Խմբագրությունն ահագնաց էր սացել ֆաղափացիներից, որ հանրապետության օդանավակայաններում մեկնողներից տարտաղի տաիանցում են սոցիալական աղաիվության ֆառ: Խմբագրությունը դիմեց ֆաղափացիական ավիացիայի գլխավոր վարչություն (ՋԱԳՎ)՝ ձեռնելու, թե որքանով են համատասախանում նման լուրերն իրականությանը: ՋԱԳՎ վարչությունը կտրակառաղես հերեց նման լուրերը եւ ավելացրեց, որ «Սոցիալական աղաիվության ֆառերի մասին» ՀՀ օրենքում օդանավակայաններում դրանց կիրառման վերաբերյալ դրույթներ չեն նախատեսված եւ նման կամ այլ աշխատանքներում նկատված թերությունների մասին ֆաղափացիները կարող են դիմել 28-20-60, 59-30-00, 109 43-80-23 հեռախոսահամարներով:

## Ամերիկացի հեռախոսներն Իրանում ռազմական հարվածների թիրախներ են ընտրում

ԱՄՆ հեռախոսությունն Իրանում գաղտնի գործողություններ է սկսել եւ թիրախներ է ընտրում հնարավոր ռազմական հարվածների համար: Այս տղոյում է ամում «Նյու Յորկ» հանդեսն «Արագաղա տասերազմներ» հրատարակման մեջ: Այնտեղ մասնավորապես նշվում է, որ ամերիկյան հասուկ ծառայությունների ուժերի կողմից կենտրոնում են առնվազն երեք տասնյակ օբյեկտներ, որոնք թերեւս կաղված են իրանցիների միջուկային, փոխական եւ հրթիռային ծրագրերի հետ:

Նյույորկի հեղինակը հայտնի հրատարակախոս Սեյմուր Հեյնս է, որի ջանքերի Եւրոպայի անցյալ տարի այն արձագանք գտավ Բաղդադի «Արու Ղեյթ» քանոն ամերիկացիների կիրառած կզսանների ու ծանակումների գործը:

Հեյնսը տղոյում է, որ Իրանում հա-

վանական թիրախների բացահայտմամբ զբաղվում են ամերիկյան հասուկ ջոկասները, որոնք Պակիստանից տեղեկություններ են ստանում եւ Իրանի արեւելյան Երևաններ են թափանցել «դեռեւս 2004 թ. ամում»:

Այլ գործողությունները համարվում են հակաառաքելական ժողովարն ընդլայնելու ԱՄՆ նախագահ Տորե Բուշի ֆաղափականության բաղախոսից մասը: Հերեւ հավաստիացնում է, թե Բուշն արդեն ստորագրել է մի Եւր գերաղցնի փաստաթղթեր, որոնք ամերիկյան հասուկ ջոկասներին թույլատրում են ռազմական գործողություններ ձեռնարկել «առաքելությունը թերեւս առնչվող» օբյեկտներին:

Նման ջոկասների գործունեության աստարեց են դարձել Մեծալոր Արեւելի եւ Հարավային Ասիա-

յի երկրները: Բուշի վարչակազմը սկսյալ տարածաբանը համարում է ռազմական գործողությունների գոտի, որտեղ Իրաքի տասերազմին կարող է հաջողել հակաիրանական տասերազմը: Ընդամենը Հեյնսը վկայակոչում է ԱՄՆ հեռախոսության եւ տաստաղության նախարարության արդյունքները:

Սոցիալական տղոյում է, որ Իրանը եւ մասնավորապես նրա միջուկային ծրագիրը «լուրջ սոցիալական աղաիվություն» են: Սակայն Բուշի օգնական Դեն Բարբերը Ռոյթեր գործակալությանը ասել է, որ հրատարակման մեջ կան «անճշտություններ», եւ որ վարչակազմն առաջվա տես կկիրառի «դիվանագիտական նախաձեռնություններ», թեհրանին համոզելով հրաժարել միջուկային հավակնություններից:



## Ամենավսանգավորը «Նաիրիս» է

«Չայասանում վթարներից, հրդեհներից բացի յեխնածին աղետների մեծ վտանգ են ներկայացնում հիմնական արդյունաբերության ձեռնարկությունները եւ ամոնիակի լուծույթի ներգործող թունավոր նյութ օգտագործող ստոնաբանային ճեշտությունները: Կառավարության որոշումները այդ ձեռնարկություններում մարտադիր մշակվում են վտանգի ռիսկերը նվազեցնող, միջոցառումների որոշակի ծրագրով նորմաշիվ փաստաթղթեր ու վկայագրեր, որոնք փորձաքննություն են անցնում արակարգ իրավիճակների վարչությունում: Այդ միջոցառումների նպատակը վտանգի ռիսկայնության նվազեցումն է: Հաշվարկվում են հնարավոր ներգործության սարածափային ծավալները, օդերտարաբանական սարքեր գործոնների ազդեցությունը, մթնոլորտ դուրս եկած թունավոր նյութերի քանակը եւ այլն: Չայասանում այսօր այդպիսի 27 ձեռնարկություն կա: «Այդ ձեռնարկություններից ամենավսանգավորը ղեխ է համարել «Նաիրիս», որտեղ կա եւ ֆուր, եւ ամոնիակ, եւ աղաթթու», նշում է արակարգ իրավիճակների վարչության յեխնածին աղետների կառավարման բաժնի ղեխ Լյուդվիգ Նազարյանը:

Առայժմ արձանագրվել են միայն ֆուրի, ամոնիակի արտադրման միջավայր դուրս գալու ղեխեր, որոնք բարեխախտաբար, սեղական նշանակություն են ունեցել եւ չեն վնասել բնակչությանը: Այս դեպքում մթնոլորտ թունավոր նյութեր իրադես արձանագրող ձեռնարկությունը մտնում է Ավալերու լեռնանշատուրգիական կոմբինատը, հանրախայս «Մանես-Վալեբը»: 15 սարի առաջ խնդրի լուծումն իր վրա էր վերցրել խորհրդային կենտրոնացված կառավարությունը: Ձեռնարկությունում մաքրման որեւէ յեխնոլոգիա ընդհանրադես չի գործում, եւ այս սարածում մարդը ֆիզիկադես զգում է օդի մեջ թունավոր նյութերի գոյությունը: Առայժմ այս խիտ վտանգավոր իրողության դեմ «Պայաբը» սահմանավակվում է օրը 3 անգամ մթնոլորտում ծծմբի օփսիդների դարունակության ուսումնասիրություններով: Տեխնածին հնարավոր աղայուր են նաեւ ջրամբարները, որոնք երկարաժեշտով հարուս Չայասանում ուժեղ ցնցումների դեմում կարող են ցունամիի նման սրբել, սանել իրենց սարածի բնակավայրերը: Կ. Գ.



Դեբեդավան գյուղում բնակվում են ուղիների 3 ընտանիքներ:

68-ամյա Արալույս Մովսիսյանը Ադրբեջանի Գարալայի (Նախկինում Կուսկաբեն) Նիժ գյուղում թողել է իր ֆրոջ եւ եղբոր երեխաներին՝ 11 ընտանիք: «Միտս կտր-կտր է լինում, ուզում եմ նրանց դեմք տեսնել», լացը կոկորդում խեղդում է նա: Տիկին Արալույսն ազգությամբ ուղի է, սակայն 1988-ին տեղահանվել է Ադրբեջանից, ֆանի որ ամուսինը հայ էր: «Ամուսինս մահացավ Դեբեդավան գալուց 3 սարի հետո: Մեր նախնիները թաղված են Ադրբեջանում», ասում է նա: Նոյեմբերյանի օրանի (Տավուչի մարզ) Դեբեդավան գյուղում ուղիների 3 ընտանիք է հաստակվել: Եվս 7 ուղիներ հաստակվել են Բագրասաբենում, եւ 2 կամ 3-ը՝ Հաղթանակ գյուղում: Հասուկեն ուղիների կարելի է հանդիպել նաեւ Չայասանի այլ բնակավայրերում եւս, նրանց մեջ, ովքեր տունտեղ թողել եւ հեռացել են Ադրբեջանի Վարդաբենի (այժմ՝ Օղուզ) եւ Կուսկաբենի օրաններից: Ովքեր են ուղիները: Պատմական

## Մի բուռ խաչադաս ուղիներ Երանտեղ տեղահանվել են Ադրբեջանից եւ բնակություն հաստակել Դեբեդի աջ ափին



Ժաննա Լալայանը հարազատներին թողել է Ադրբեջանում:



Արշալույս Մովսիսյանը թոսների հետ:

Աղվանի (1-9-րդ դդ.) ժողովուրդներից են եղել ուղիները: Լեզգիներին ցեղակից կովկասյան այս ժողովրդի լեզուն ուղիներն է: ԽՍՀՄ ժամանակներում ուղիները բնակվում էին 3 գյուղերում՝ Նիժում, Վարդաբենում (այստեղ գերագնացադես հայեր էին բնակվում) եւ Արեւելյան Վրասանի Օլեսնբերի գյուղում, այս բնակավայրը հիմնել են Վարդաբենից հեռացած ուղիները 1922 թ.: Դարաբայան դաստիարակման ուղիներին ցանկացող արեց ամբողջ աշխարհում, թեւ նրան ազգակցական որեւէ կադ չունեն ոչ թուրախոս ադրբեջանցիների, ոչ էլ հնդկությունից հայերի հետ: Պարզադես դեմ 5-րդ դարում ուղիներն ընդունել էին Չայ առափակյան եկեղեցին, իսկ ժամանակի ընթացում իրենց հայրենի ուղիների հետ հավասարադես գործածել են նաեւ հայերենը, ընդունել հայկական ավանդույթները, նիսուկացը, ընդունել հայկական ազգանունների վերջին «յան»-ը: Ուղիների մեջ ամենատարածված ազգանուններն են Դալայանը, Կուրանյանը, Ֆալայանը, Գուկասյանը, Մուրադյանը: Ժամանակակից ուղիներն ունի երկու բարբառ՝ Վարդաբենի եւ Նիժի: «Մենք էլ հայերի նման խաչադաս ենք, ունեցել ենք եկեղեցիներ: Մենք Ադրբեջանում թուրիկն աղջիկ չենք սվել, նրանից աղջիկ չենք առել, որովհետեւ խաչադաս ենք: Հայի ղեխ սոխակ շորով, բաց երեսով հարս ենք բերում, նույն ձեռով դարում ենք, մահացածներին թաղում հայկական ձեռով: Բացի լեզվից, մենք հայերից այլ բաներով չենք տարբերվում», ասաց Արալույս Մովսիսյանը:

դոստները: Երբ քերթ թափվում էր, այն ժամանակ էին ուսում, ասում է Արզուն: Բագրասաբենում է հաստակվել Ռոզա Դազարովան, ուն ամուսինը՝ Ալեքսեյ Դազարովը, եւ ուղի է եւ արդեն ֆանի սարի օրվա հաց է աշխատում Սաղախլոյի օուկայում: «Ուղիներին էլ էին ֆում, ասում էին՝ դու էլ եւ հայ: Մենք փախել ենք, ամեն ինչ թողել այնտեղ: Եթե ընտանիքում ամուսիններից մեկն ու մեկը հայ էր, ֆուր եւ Ադրբեջանից», ասում է Ռոզան: 1989 թ. մարդահամարի սվալներով, Ադրբեջանում բնակվում էին 7971 ուղիներ: Նիժում մնացել են 4500 ուղիներ, ամբողջ աշխարհում այսօր ուղիների թիվը չի գերազանցում 10 հազարը: Բնակարար, Նիժում բնակվողներն ազգանվան «յան» վերափոխությունը փոխել են, սակայն չեն մոռացել հայերենը: Վարդաբենում մնացել են մի ֆանի յասնյակ ուղիներ, որոնք եւս խոսում են հայերեն, իսկ վրացական Օլեսնբերի գյուղում բնակվողները խոսում են ուղիներն եւ վրացերեն: Ժաննա Լալայանը 43 տարեկան է, գաղթել է Նիժից, հաստակվել Բագրասաբենում, ամուսինը հայ է: «Ես մախուր ուղի եմ: Իմ եղբայրը՝ Օլեգը, եւ իմ մյուս բարեկամները բնակվում են Նիժում», ասաց ժաննան եւ համոզելու համար, որ իրաշխիքից մայրենին, մեկ նախադասություն ասաց ու թարգմանեց. «Չու ուղիդու: 3 ան յիտերան Ազերայեջանախում» (թարգմ.՝ «Ես ուղի եմ, փախել եմ Ադրբեջանից»): Դեբեդավանում, Բագրասաբենում եւ Հաղթանակում հաստակված մի ֆանի յասնյակ ուղիները

առանձնանում են, որոշուգի, ինչուս ասում է Ժաննան, «միայնց հետ ուղիներն խոսելու հնարավորությունը չկորցնեն»: Արզուն Դարզիյանն ասում է, որ Ադրբեջանում մնացած իրենց բարեկամները օուս վաս են աղում: «Մորախոջ աղջիկը ԱՄՆ ֆաղաղի է: Անցած ամուսնը գնացել էր Նիժ, նրան նեղել էին Բաղվի օղանավակայանում, ֆանի որ ազգանունը հայկական է»: Արզուն ասում է, որ դժվարություն չկա Վրասան անցնելու եւ այնտեղ հանդիպելու իրենց բարեկամներին: Սակայն, Արզուն ասելով, ադրբեջանցիներն ուուադի հետտուն են Նիժում բնակվող ուղիներին: Նա հիշեցրեց, որ մի ֆանի սարի առաջ Բագրասաբենում բնակվող ուղիներից մեկի բարեկամը Նիժից Վրասանով անցել էր Չայասան՝ հանդիպելու ֆրոջը: Ադրբեջանի հասուկ ծառայություններն իմացել էին այդ մասին եւ Նիժ վերադառնալուց հետո նրան եւ ուղիներին ներդրություններ դասնառել: Ուղիներին համարում են դասնական թատերաբեմից հեռացված Աղվանի ղեխության հետնորդներ: Նրանք դասվում են աշխարհի այն ժողովուրդների օարում, որոնց ինքնությունն աղազա յասնամյակներում վտանգված է: «Իմ եղբայրն ընտանիքով բնակվում է Ուկրաինայում, նրա երեխաներն արդեն չգիտեն ուղիներն: Ռուսաստանում, ԱՄՆ-ում, այլ երկրներում հաստակված ուղիներին նու սերունդը չգիտի մայրենին: Մեր ազգը հետզհետե ֆանում է», ասում է Ժաննա Լալայանը: ԾԱԹՈՒՆ ՏՄԿՈՒՅՆ Դեբեդավան-Բագրասաբենում

## Պեսալսոսեսչությունն ու օսաղ օգնությունը կարող են հայտնվել մի սանիֆի սակ

Առաջիկայում հնարավոր է, որ արակարգ դասադարների խնդիրներն առնչվող կազմակերպությունները միանան մեկ սանիֆի սակ: ՀՀ կառավարությանն աղըներ արակարգ իրավիճակների վարչությունը դառնալու է ղեխական կոմիտե, որի կազմի մեջ մտնելու են նաեւ ղեխակոսեսչությունն ու օսաղ օգնության

ծառայությունները: Նպատակը աշխատանքների կենտրոնացումն է եւ արակարգ դասադարներին առնչվող ինֆորմացիոն սվալների, խնդիրների կենտրոնացված լուծման ու մշակման հնարավորության սեղծումը, ինչը դժվար է բաժան-բաժան գործելու դեմում: Հարցն առայժմ ֆնարկումների փուլում է: Կ. Գ.

### ՕԳԵՐԱՏԻՎ ՏՃՅԱԼՆԵՐ

#### Ավսոմենայի արսանդած գաղից թունավորվել են երկու անչափահասներ

Ինչուս տեղեկացանք արակարգ իրավիճակների վարչության տամադրած օղերաշիվ տեղեկագրից, հունվարի 14-ին ավսոմենայի արսանդած գաղից թունավորվել եւ Գյումրու Ավսոմենայի հիվանդանոց են տեղափոխվել Ըիրակի մարզի Ոսկեհաս գյուղի բնակիչներ, հասակակիցներ՝ 1988 թ. ծնված Հրանտ եւ Ռոմա Գասոարյանները: Ըստ բժիշկների զննահասման, տուժածների առողջական վիճակը միջին ծանրության է:

#### Մայրը դուռը մեխել էր երեխաների վրա, որոնց հրդեհից փրկել չհաջողվեց

Հունվարի 14-ին, ժամը 20:30-ի սահմաններում հրդեհ է բռնկվել Սեփանավան ֆաղաֆի Ս. Եսան փողոցի 58 սանը: Այրվել է 15 մ իյուրասնյակը: Դեմի վայր են մեկնել մեկ հրեջք մեխնա եւ «Լոռի» հասարակական փրկարարական ջուկաջը: Պարզվել է, որ Սեփանավանի բնակիչ Հ. Միտյանի թիվ 58 սանը բնակվող անաղասան Սվետլանա Տիվունկովան մեխել է մուտքի դուռը, ինչի հետեանով հրդեհի ժամանակ չեն կարողացել փրկել նրա երեխաներին՝ 2000 թ. ծնված Ռուսլան եւ 2001 թ. ծնված Սվետլանա Տիվունկովներին: Հրդեհը մարվել է 21:50-ի սահմաններում:

#### Ընդ գաղից 6 մարդ թունավորվել ու տեղափոխվել է հիվանդանոց

Հունվարի 15-ին Ընդ գաղից թունավորումով հիվանդանոց են տեղափոխվել Գյումրու բնակիչներ՝ 1990 թ. ծնված Աննա եւ 1989 թ. ծնված Մարիամ Հակոբյանները, նրանց երեանից իյուր եկած 1970 թ. ծնված Արմեն եւ 1973 թ. ծնված Գայանե Ամիրջանյանները, 1948 թ. ծնված Մարույս Սեփանյանը, 1959 թ. ծնված Մարգ Հարությունյանը: Երկայումս, բժիշկների զննահասմամբ, տուժածների վիճակը միջին ծանրության է:

#### Ամառանոցային գողերը բռնվեցին

Ինչուս տեղեկացանք ՀՀ ոստիկանության հասարակայնության հետ կադի եւ լրատվության բաժնի օղերաշիվ տեղեկագրից, հունվարի 14-ին ոստիկանության Կոսայի բաժնի աշխատակիցները գողություններ կատարելու կատակածանով բերան են ենթարկել 1987 թ. ծնված Արմեն Ա.-ին եւ 1987 թ. ծնված Գետրո Ա.-ին: Պարզվել է, որ վերջիններս 2004 թ. հոկտեմբերից մինչեւ 2005 թ. հունվարի 15-ը Ջրվեժ գյուղում զսնվող Ռուդիկ Հ.-ին, Վաղինակ Ա.-ին, Կարեն Ա.-ին դասակարգող ամառանոցներից գողություն են կատարել: Գողը մասամբ աղաղակված է, Արմեն Ա.-ն եւ Գետրո Ա.-ն ձերբակալված են, կատարվում է նախաքննություն:

#### Փախուստի դիմած ցմահ դասաղարսվածները կրկին հայտնվեցին բանտում

ՀՀ ոստիկանության օղերաշիվ սորաբաժանումնի եւ ՀՀ ԱԾԻ-ի համատեղ իրականացրած լայնածավալ միջոցառումների արդյունում հունվարի 15-ին երեան ֆաղաֆում հայտնաբերվել եւ ձերբակալվել է ցմահ ազատազրկման դասաղարսված Սողոմոն Ջոչարյանը, որը 2004 թ. դեկտեմբերի 9-ի լույս 10-ի գիշերը փախուստ էր կատարել ՀՀ ԱՆ Գորիսի ֆրեակատարողական հիմնարկից եւ զսնվում էր հետախուզման մեջ: Սողոմոն Ջոչարյանի հետ փախուստի դիմած, ցմահ ազատազրկման դասաղարսված Միտր Ենգոյանն արդեն հայտնաբերվել էր: Սողոմոն Ջոչարյանը եւ Միտր Ենգոյանը տեղափոխվել են ՀՀ ԱՆ Նուբարաբենի ֆրեակատարողական հիմնարկ: Ը. Մ.



**Մ**ինչեւ վերջերս Թուրքիայում տարբեր գոյություն ունեցող հայկական կազմակերպությունները, որոնք մասնավորապես հարգանքով հարգում են հայրենիքը, ինչպես նաև հայրենիքի պաշտպանության գործը, այսօր, ինչպես նաև Արեւելյան Եվրոպայի իրենց բնակության երկրներում, այնպես էլ Արեւելյան Հայաստանում ու Կիլիկիայում ինքնաձեռնադրված զորքերով են ապրում: Համեմատաբար հեռու, մասնավորապես Սասունի, Մուշի, Տարսուզի «խլամազան», «թրագան» ու «ֆրագան» հայերի հետ առնչված կարգի է գրուցել իրենց անցյալի ու ներկալի մասին, երբ թոթափելով իրենց

հիասթափվելով եւ աղքատ իմանալով, որ իրենք հայեր են, որոշել են վերադառնալ մայր հայրենիք կամ մեկնել Գերմանիա, որտեղ հաղափար են ազգային ազնվամտության լայն դաս կա Թուրքիայից արագադարձ փոխադասությունների առկայության դասձեռնով՝ Ֆրանկֆուրտում, Վիսթրադենում, Շտուտգարտում, Մայնցում եւ այլուր:

Ինչպես էլ (Սուրբդոհն Յազոբ) երկար տարիներ ղայրաբեր է ՔԿԿ-ի ցարխում, ձերբակալվել ու բանտարկվել է Անկարայի սարսափազդու բանտում: Գրող ու կինոռեժիսոր է, այժմ փորձում է նկարահանել իր ինտուիցիոն կորցրած արեւմտահայ լուսանկարչի կյանքը արտասանական:

### ՀԱՆՊԻՊՈՒՄ

## Հայ ժողովրդի «ֆրագան» ու «թրագան» զավակները

«դիմակ» անուն-ազգանունները, փորձում են վերադառնալ հայության գիրկը, Թուրքիայի զանազան փոխադասությունների հետ ղայրաբեր ծավալել իրենց իրավունքների դաժողանման համար, հիշել ցեղասպանության ենթարկված իրենց ղայրերին:



Այսօր հայության գիրկը վերադարձող այդ վերադարձողներին կարելի է հանդիպել ինչպես Գերմանիայում, այնպես էլ Հայաստանում, մասնավորապես Իրախում եւ Թուրքիայի սահմանամերձ երջաններում տեղի ունեցած ռազմաֆաղափարական իրադարձություններից հետո: Ոմանք, որոշեցին «ֆրագաններ», ղայրաբեր են ՔԿԿ-ի (Զրդական բանվորական կուսակցություն) ցարխում եւ Օջալանի գերեզմանում հետ,

են: Հայր ու եղբայրներս թուրքական ֆալախի դեմ ղայրաբերում համար դարձել են ՔԿԿ-ի մարտիկներ, բանտարկվել ու առաղուել են բազմիցս: Այստեղ Գերմանիայում երկար ժամանակ աշխատում ու սովորում են, ղայն կաղեր են ղայրադասում հայկական համայնքի եւ առաջադիմական ցարժումների հետ: Իսկ Արեւելյան Հայաստանում, մասնավորապես հայկական ու բռնի թրագան-ֆրագան Վարդապետում, ուր 60-ական թթ.-ին երկրաբար է եղել, աղբում են մեր հարազանները, որոնք բազմաթիվ արհավիրքների միջով անցել ու անցնում են, ղայստում է այսօր վերստին հայացած Սիմոն Կոստանյանը (Սարգիս Կոստյուն):

Կիլիկիայի Ադիամանի երջակա գյուղերից մեկում ծնված Ռազմիկ Հակոբյանն էլ (Սուրբդոհն Յազոբ) երկար տարիներ ղայրաբեր է ՔԿԿ-ի ցարխում, ձերբակալվել ու բանտարկվել է Անկարայի սարսափազդու բանտում: Գրող ու կինոռեժիսոր է, այժմ փորձում է նկարահանել իր ինտուիցիոն կորցրած արեւմտահայ լուսանկարչի կյանքը արտասանական:



«Այսօր Մուշում ռուր 1000 հայեր են աղբում: Զրդական հարցերի դասձեռնով թուրքական կառավարությունը մեզ ժամանակավորապես հանգիստ է թողել: Ժամանակին հայերին կոտորած իրերի գավակներն անընդհատ մեղա են գալիս ու ներողություն ղանդում իրենց հայրերի ու ղայրերի համար», ասում է մեզից Արմենը, ուր հաճախ է ղինում Հայաստանում, ղր ազգակիցների մոտ:

«Մուշում ռուր 1000 հայեր են աղբում: Զրդական հարցերի դասձեռնով թուրքական կառավարությունը մեզ ժամանակավորապես հանգիստ է թողել: Ժամանակին հայերին կոտորած իրերի գավակներն անընդհատ մեղա են գալիս ու ներողություն ղանդում իրենց հայրերի ու ղայրերի համար», ասում է մեզից Արմենը, ուր հաճախ է ղինում Հայաստանում, ղր ազգակիցների մոտ:

ՆԱՍՈՒ ՄՈՒՍԿՈՅԵՒՆ, Վիսթրադեն-Մարսել

### ԿՈՆԵԿՏԻԿՈՒՄՆԵՐ

## 9-ամյա Վահեն կանգուն է ղայրում հայոց եկեղեցին

Ամերիկայի ռուր նահանգներում հայկական համայնքների նուրաբան հետեանմով (մեծահասակների մահեր, ղավակների կամ թոռների տեղաբարձեր ղեղի այլ նահանգներ) տեղի հայկական կառույցները (եկեղեցի, վարժարան) ղայրադասելու ղանդիլ են առաջանում: Բայց ոչ Կոնեկտիկուտի Նյու Բրիթն ֆաղափ համար, գրում է Դոն Սթալվոն այդ ֆաղափ թերթերից մեկի՝ «Հարթֆորդ կուրսնի» էջերում: Հոդվածից, ուր արտաղբել է «Ամիսին միտր սիեթերթեր» ցարթաթերթը ղեկեմերթի 11-ի համարում, տեղեկանում ենք, ուր Վահեն Հովհաննիսյան անունով մի հուբ ղայրադասելով տեղի Սթ. Սեփանոն հայ առաղելական եկեղեցի, ցանկություն է հայտնել դաղնալ այդ եկեղեցու եր-

գեղոնահարը, փոխարինելով Ըիդի Գետրդյանին, ուր երկար տարիների նվիրական աշխատանքից հետո թուրքական էր անցնում: «Մեմ մասնում էիմ, ուր կանցնեմ ղասալիկների վրա ձայնագրված երաժեսություն ունկոթելում, երբ հանկարծ հայտնվեց Վահեն: Նա Աստո ղայրադասել է», ասում է եկեղեցու հոգեբար հովիվ հայր Գրիգոր Զեբեղյանը:

«Մասնում է Կոնեկտիկուտի հայկական եկեղեցին, նուր հավաս ու հոյս մեռեցելով, ուր նուր տեղում ղի կորցի ղր կաղը Հայաստանյայց եկեղեցու հետ: Ամաչկոս, բայց սաղադավոր Վահեն եւ ֆուրը՝ Ամին, ղավակներն են Հայաստանից ութ տարի առաջ ԱՄՆ մեկնած Տիգրան եւ Առֆի Հովհաննիսյանների: Տղան երաժեսական կրթություն ղի ստացել: Սովորում է Գրիտտոլ դորրից 4-րդ դասարանում եւ միաժամանակ ցարթական երկու անգամ երաժեսություն մասնավոր դասեր է ղարտաղում սանը: Ամեն ուր դասերից հետո եկեղեցում գործնական ղարտաղություններ է անցկացնում, ղսկ կիրառի օրերին ղնկերակցում երգչախմբին ամբողջ ղայրադաս ղնթացում: Հավասաղայներն ղրենց նստարաններից հաղիվ են տեղում նրան՝ հսկայական երգեղոնի հետեում: Նա սկաղոս է, ֆուրթու եւ բասկետբոլ է ղարղում եւ հետեում ղոդաստորից: Սիրում է ղսել Վերդի, Շտրաուս եւ Բեթովներ: Սուր ղայրադաս ղի նա ամենասիրած հասկանը «Ամեն հայր սուրբ» է: Նա եւ նա ցնորիկ ցարունակում է կանգուն մնալ Սուրբ Սեփանոն եկեղեցին: < 0.

## Բանգկոկում մեքոյի ղուրուր վթարի դասձաղը «մարդկային գործուն» է

Երեկ առավոյան Թաիլանդի մայրաղաղ Բանգկոկում տեղի է ունեցել մեքոյի երկու ղնացների ուսգին բախում, ուր հետեանմով տուժել է ռուր 200 մարդ: Թաիլանդի տրանսպորտի նախարար Սուրիա Չունգունգոունակիսի ղուրուրով, վթարի դասձաղը եղել է «մարդկային գործուն»: Ավելի վաղ հրաղարակվել էր այն վարկածը, ղս ուր բախման դասձաղը համակարգի ղափանումն է:

Սուր դասարկ ցարժակաղի մեքոնաղը սխալմամբ բաց է թողել արգելակները: Դրա հետեանմով ղնացը հետ ցարժելով մեղ է հիմնական ուղի եւ բախվել մեկնելու դասարտ ցարժակաղին, ուրտեղ մոտ 700 ուղեբար կար:

## Պեկինում մահացել է ԶԿԿ նախկին առաջնորդ Զժառ Յզիանը

Պեկինի հիվանդանոցներից մեկում երեկ 85 տարեկանում մահացել է ԶԿԿ նախկին ղեկավար Զժառ Յզիանը: Նրա մահվան ղուրը նախ հրաղարակել են մեքոնավորները, աղա դասոնական կարծիք հաղորդագրություն է տարածել Սինհուա ղեսական գործակաղությունը: «Վերջաղետ նա աղա է», հայտարարել է հանգուղայի դասարը:

Թեեւ վերջին 15 տարիները Զժառն անցկացրել է սնային կաղանքի դայամաներում, ղեխանությունները վախեմում են, ուր նրա մահը կարղ է առաջացնել ԶժՀում արմատական ֆաղափական բարեփոխումների կողմնակիցների բողոքի ցարժում: Թեեւա հեքո դրանով է դայամանավորված վերջին օրերին Տյանանմեն հրաղարակի դասոդանության ուսեղաղումը:

## «Համասը» եւ «Իսլամական ղիհաղը» ղեն դաղարեցնի հակախարայելական հարձակումները

Գաղայում գործող «Համաս» եւ «Իսլամական ղիհաղ» արմատական ղնթավորումների ղեկավարները մեքոն են հակախարայելական աղաբեկությունները դաղարեցնելու ՊԱԿ գործկոնի դաղանջը: Գաղայում «Համասի» մամղ ֆարտղար Մուրի էլ Մասրին հայտարարել է, ու «սինդիս ղավթիների հետ ղինաղաղար կնեղու կոչը թուղացնում է դաղեսինցների դրեղը»:

Իսլամական ղիհաղի ղեկավարությունը բարձրասիման ներկայացուցիչ Նաֆեզ Ասամն ղր հերթին Կուրսուր գործակաղության թղթակցին ասել է, ու «ղնկված ղիմաղությունը սինդիս ղավթիներից ղիմակաղելու միակ ուղին է»:

## Իրաղիները դժգոն են Զաղղ Գրեյների նկասամար կայացված դասավձնից

Իրաղիներից ցարթը ղափաղանց մեղմ են համարում Բաղղաղի «Արու Դրեյթ» բանցի նախկին հսկիչ Զաղղ Գրեյների նկասամար ցարթաթավթեղի կայացված դասավձնը: Ամերիկյան դասարանը նրան 10 տարկ բանտարկության է դասաղարտել բանտարկների ծանակման եւ կսանմների համար:

Գրեյները ղարտաղը ղոնդում էր, թե ղինը ղոկ հրամաններ է կասարել ղինվորականն է, ուրն ԱՄՆ-ում ղինվորական դասարանը դասում է «Արու Դրեյթի» գործով: Սա աղայժմ ամենախիս դասավձնում է ղրաղի կաղանակորների ծանակման ու ղուրեսանգումների կաղակցությունը:

**- Ինչո՞ւն է գնահատում հայ գրականության վիճակն այսօր:**  
 - Հայ գրականության վիճակն այսօր այնպիսին է, ինչպիսին երկրի վիճակն է, ամեն ինչ անորոշ, խառը, փակուցված, թե հասարակական, ֆառիակա կյանք, թե ֆառիակ, թե գյուղ, թե ընտանիք՝ աշխարհով մեկ ցրված. ինչ գործ ունենի հայ յոթ օղակները, որոնք միանգամայն անմեղ դասադասվեցին ցմահ բանասիրության մի երկրում, որտեղ մարդկությունը բացառված է: Սովալլուկ հայաստանաբնակների զգալի մասը գոյատևում է ընտանիքի կրկնված արձագանք աշխարհի մեկնածուների

12 երեխայի սեր է, ակազիմ երիտասարդ, չեն աշխատում, 10-12 երեխաներին շուրջը հավաքած աղյուսակ են երգում, երեխաները ոչ մեկ են, ոչ ֆառիակ: Այդի ազգը, ազգովին դառնում են այս բախտավոր ընտանիքի, որը հեռուստատեսությամբ մի ֆանի անգամ ցուցադրվել է հանրապետությունում: Վերջերս էլ մի թուրքական կին ներկայացրավ ինչ ընտանիքի մորը համեմատելի մայր էլ ժողովրդի ընդունեց՝ ընտանիքային հայտնություն հայտնություն: Ինչ դեռ չեղած, հզոր գրող է լինել, որ այս ամենը ձեռքի ափի մեջ ամփո-

ասվեց մածուցը սեւ է, սեւ է, վերջ: Համարակալի առարկել, սեւ, թե զոռաբայությամբ ինչո՞ւ են փորձում մեզի սկառույթները բացել, ամենայն ճշդիմ միջոցներով փորձում ահաբեկել ընդդիմախոսին, բուն խնդիրը թողնելով մի կողմ: Ահաբեկության մոտիվներն էլ ինչո՞ւն է լինում, եթե նույն խնդրի մասին շարքեր կարծի ունեցողները խուսափում են երկխոսությունից. մեկը երկինք է հանում, մյուսը՝ ֆար չի թողնում ֆարի վրա, եւ յուրաքանչյուրը իր ասելիքով հանդես է գալիս նույն մամուլի էջերում՝ աչք փակելով, թե մյուսն ինչ է ասել այդ մասին:

## «Նաեւ գրական ասպարեզը գերծ չէ ահաբեկչությունից»

Մերգէյ Գալոյանի հարցազրույցը Անահիտ Սահինյանի հետ

ուղարկած սուղ միջոցներով, զանգվածային մուրացկանություն, աղբարկղերին աղավիհանքներ: Կրթություն-դրոյր կառուցվածների ձեռքին է, էլ չխոսեմ դասական, իրավադատի մարմինների մասին, որոնք հոռուսում են ձեռքերը ընկածին, էլ չխոսեմ քիթաղ-աղանների մասին, որոնք մի կողմից հոռուսում են ժողովրդին, մյուս կողմից՝ ասաններն իրար կոկորդ խրած, իրար են խոտում: Հիշում եմ (մոռանալու բան չէ), հեռուստատեսությամբ եւ ռադիոյով հանդես եկան մի նախկին վարչապետ, որն այժմ կուսակցության ղեկավար է, եւ Ազգային ժողովի ներկայիս մի ղեկավար, ընտանիքներով հրապարակային ձեռնարկներով մեջ փաշտելով, մեկը մյուսից զանգազվում էր, թե՛ նա ուզում է ինձանից իմ քիզնեղ խել: Պատկերացնում եմ, այսօր դրանից մեծ մեղ չկա՝ քիզնեղ խել մյուսից, նույնն է, թե երեխայից խել իր ամենասիրուն խաղալիք: Ժողովրդից ինչ ուզես կարող են խել՝ հանրապետության ձեռք, ազգային ակադեմիայի, լեզվի ինստիտուտի շեմեր, Իսահակյանի անունը կողմ ֆառիակային գրադարանի շեմեր, ղալկա ցավալի են, Բան քիթաղ-աղաների իրարից քիզնեղ խելը: Մասնավոր սեփականությունը սրբություն է, դրա համար հանրության աջակցությունն ստանալու հույսով երկու քիզնեղներն հրապարակված զանգազվում են իրարից: Իսկ հանրությունն իր ունեցվածքն ալան-թալան ենթարկելու համար ուն զանգազվի, քալանչիներին, որ իբրևանություն են ներկայացնում: Իսկ այդ իբրևանություն կոչված քալանչիները ղալկա խոջա հարություն են արժանի, նստած փեշերի վրա դողում են, լրագրողներն էլ սաղիս՝ մի օր բնադատության, մի օր արտաքսության կառավարման, մի օր կրթության, մի օր մեկուկույքի օտարարի բերան են խոթում միկրոֆոնը, թե ղառասխանի՝ «Լուրեր են ղառասխանի մեջ մոտալուս ղառասխանության մասին»: Ինչքան ֆառը են այդ անցեր մնացած աղաները, որ կառչած են մնում դրան, ամեն քուր ու մուր ղառելով: Չեստան, որ մեկը կամովին հրաժարի դրանից:

Մամուլը բարունակում է զուրկ կոթել, հասկանալու համար, թե ինչն է հանրապետության նախագահը հանկարծ ղառասխանակ արեց անվասնզության նախարարին: Նախագահն իր արածի համար հաշվետու չէ ոչ մեկի, առավել եւս ժողովրդի անաջ, ժողովրդի ինչ գործն է, ինչ դարդ ունի, թող իր դարդերի մեջ ղառակալի: Նախանձեմ նախագահին: Նա էլ մի նախանձեմի վիճակում չէ: Առավոտից թուր-մուր է նրան ընդդիմությունը, որը ծարավի է իբրևանության, մյուս կողմից՝ ազատամարտիկների թվառության մասնավոր ընտանիքները, հայրենիքի ղառասխանության կոթվածներում հաշվառված դարձածները, բերրող կողմից՝ թուրքականները, չորրորդ անգործության մասնավոր հարյուր-հազարները: Չես հասկանում, թե այս քուր ու միկն նախագահն ինչո՞ւն է դիմանում, ինչո՞ւն է գիշերը մնում, ինչո՞ւն է կերած ղառառ կոկորդից իջնում:

Ողջ հանրապետությունում եթե նախանձեմ կարելի է, աղա միայն ամուսնական այն զույգին, որը 10 թե

Վախարհը ոչ ոքի չի մնացել, այսօրվա զոռաբաններն էլ չի մնա, նաեւ գրական զոռաբաններն: Մերնախոխություն կլինի, թող գան նորերը՝ գրականության նվիրյալ ասպետներ, որոնք կյանքի կկոչեն երկխոսության մեջ մեզնեւ, բանալիներն նվիրական հարցերի շուրջ, բանալիներն արվեստը՝ դրանից հաճույք ֆառելով եւ հաճույք ղառասխանելով ունկնդիրներին: Դրանից վախենում են սկառաձիները:

Տվարմանությունից է ահաբեկչությունը ծնվել: Արդի աշխարհը ինձն էլ է կորցրել մեզի զոռությունը, դրա համար էլ հայտնվել է ահաբեկչության ձիւրանները:

**- Ինչո՞ւն է ընթացում այսօրվա մեր կյանքը գրեթե ամեն աստիճանում:**  
 - Խուսափում են հանդիմել իրար, ինչո՞ւն նույն գրի մասին հակոսնյա կարծիք արտահայտողները:

**- Մեծամասնությունը է գրողական դրսերում:**  
 - Մեծամիտ են ոմանք բացահայտ, ոմանք՝ թափված, ոմանք էլ հասույ է թրարծեության զգացումը, ղառասխան այն է, որ մարդ-անհասին արծեւորող չափ ու կեղծ չկա: Դա ոմանց մղում է մեծամտության, ոմանք մեծամտությունը չեն կարողանում բացել, ծիծաղել են դառնում, ոմանք թափվում են մեծամտությունը՝ խուսափելով ծիծաղելի լինելուց, ոմանք էլ ղառառում են թրարծեության զգացումից, եղածից ղալկա համարելով իրենց՝ դժվարանալով ուրիշների հետ համեմատել, զսնել սեփական մոտալուր ղառառում: Ինձնադրսերում ասվածը, որ եղի-անեղի ղառառված է, հնարովի բան է, սանձարձակությունը խախտելու եւ արդարացնելու միջոց: Մարդու մեջ եթե կա մի բան, լավ կամ վատ ինձն իրեն կբացահայտի, առիթի չառառելով: Ինձնաբացահայտումը խախտելով, ավելի մեծ եղել է բացվում ձեռնալու, կեղծելու մեջ, եղածը ֆառալից, ցույց ղալու բաներ, որ չկան իր մեջ ղառառաին զարմացնելու համար, սեւեւ-սեւեւ, եւ ինչ մի բացառիկ ինձնաբացի երեւոյթ են, ամաչելու բաները ամոք չհամարելով, սեւեւ-սեւեւ են են, որ կամ, ձեռնոց են նստում ողջ հասարակությանն ու ամբողջ աշխարհին, նայել ինձ, զարմացել, հիացել:

Մինչդեռ իր վատ հակումներից ամաչելն ու բացնելը եթե հաղթահարել չի կարողանում, նստակում է, որ հարգում է ղառառաին: Տվարման գալու փորձեր նույնպես արվում են այսօր: Ինչ է դա՝ ֆառությունը. լիսիությունը ֆառությունն է, իսկ ամոքը՝ արա՛:

**- Ինչ գործի վրա են աշխատում:**  
 - Իմ ողջ կյանքում իբրեւ գրող ինձ հետաքրքրել են ուրիշները, ղառառաին մարդիկ, շուրջ կառավող իրադրությունները համարել են, թե գրողիս կոչումը այդ է ղառառում: «Դիմանկարներ» գրից հետո, որի նախախոյր են իմ ժամանակակից, ինձ վրա ամենից ավելի ղառառությունը թողած որոշ դեմքեր ու դեմքեր, միտ հղացավ. վերջապես հայացու ուղղել իմ ներքը, զսնել, Իճնել ինձ ինձ: Փորձում են ղառառել իմ ինձնադիմանկարը: Գիրք, որ գրեթե ավարտել են, ենց այդպես էլ կոչվելու է՝ «Ինձնադիմանկարի փորձ»:

## Ա. Աղաբաբյանի «Ռեզիդենսը»՝ սարվա գիրք «Նոյյան Տաղանի» ուսումնասիրությունները

Հայաստանում գրի նկատմամբ հետաքրքրությունը գնալով աճում է: Օրերս ամփոփվեցին «Նոյյան Տաղան» լրատվական-վերլուծական կենտրոնի մարկետինգային ծառայության աշխատակիցների ուսումնասիրությունները: 2004 թվականին հրատարակված գրքից հայ ընթերցողներին առավելադաս հետաքրքրել է գրող-հրապարակախոս Անուս Աղաբաբյանի «Ռեզիդենսը» փաստավորագրական վեպը: Գիրքն այժման է ընդունվել ու սիրվել ընթերցողների կողմից, որ 2000 ղառառանկը գրեթե ամբողջությամբ սղառվել է մի ֆանի ամսում (գրախանութներում մի ֆանի ղառառայակ օրինակ է մնացել): Վերջին սարիների համար սա ղեկորդային ցուցանիշ է:



Գիրքը ղառառվել է իրավաբանական անձանց «X - Գորտ» միջազգային միության նախագահ Խաչիկ Խաչատրյանի հովանավորությամբ: Հետաքրքրական է, որ գրավաճառների հավաստամբ ընթերցողները հետաքրքրվում են ոչ միայն «Ռեզիդենս»-ով, այլ նաեւ Անուս Աղաբաբյանի նոր «Գաղութ» գրքով, որը դեռեւս լույս չի տեսել: Ընթերցողներին հիշեցնում էր Անուս Աղաբաբյանի յոթ սարվա ուսումնասիրությունների արդյունք գիրքը ղառառում է ԽՍՀՄ ղեռանկանության ղեռառալ-մայր, իմիական գիտությունների դոկտոր, 1938-41 թթ. ԱՄՆ-ում ԽՍՀՄ հետախուզության ղեռառից, 1942-47 թթ. ՆԳԺԿ արառիկ հետախուզության ղեռառից, «Ենթոնգի» ԽՍՀՄ «անոմալին հետախուզության» դեռառալ Հայկ Հովակիմյանի խորհրդավոր ու դրամաշիզմով հարուս ողիսականի մասին:

Հարցումների ժամանակ «ՆՏ»-ն դիմեց նաեւ մի ֆանի գրողների: Ներկայացնել նրանցից մի ֆանիսի կարծիքը «Ռեզիդենսը» վեպի մասին: Բանաստեղծուհի Սիլվա Կառուսիկյան. «Անուս Աղաբաբյանի «Ռեզիդենսը» վեպը իր տեսակի մեջ մեր գրականության եզակի գրքերից է, եթե ոչ՝ ամենաեզակին: Գիրքն արժեքավոր է ոչ միայն իր ժամանակի լեզվով, այլ նաեւ նրանով, որ ընթերցողի առաջ բացում է անհրաժեշտության թեռումով ցարդ անհայտ մի հայրորդի բազմաբեր կյանքը, մեր հեռուսական ղառառների ղառառումն ավելացնում նոր, փառառան անունով՝ Նախիջեւանի Ջահիր գյուղի ծնունդը, բայց համաաշխարհային սարողությամբ գործունեություն ծավալած Հայկ Հովակիմյանով»:

Հայաստանի Գրողների միության նախագահ Լեւոն Անանյան. «Անուս Աղաբաբյանի վեպը վերջին ղառառայակի մեր գրականության ինձնաբացի դրսերումներից է, որը հաջողությամբ վերահանում է փաստագրական ժանրի մոռացվող ակառույթը: Հեղինակին հաջողվել է ստեղծել մի գրք, որի մեջ ներառանկարեն միաձուլվել են գեղարվեստականությունը եւ վավերագրականությունը, արդյունքում «Ռեզիդենսը» ընթերցալիության ղառառում աղող հայ ընթերցողին վերադարձնում է դեռի գիրքը»:

ՀՀ ԳԱԱ Գրականության ինստիտուտի սնորհ, գրականագետ Ազատ Եղիազարյան. «Այս գիրքը վերջին ղառառայակի կյանքի ամենաիտառառական իրադրություններից մեկն է: Իմացությունը, խելով, ղալկով գրված գիրքը խորհրդային ղառառայակի ղառառայակներից մեկի մասին է, որը ողջ կյանքում մնաց իր ժողովրդի հարազատ ղառառայակը: Մա մի գիրք է, որն ընթերցվում է այնպիսի բուրն հետաքրքրությամբ, ինչը չի կարելի ասել նոր լույս տեսած այլ գրքերի մասին»:

Նսնել, որ հունվարի վերջին լույս կտեսնի նաեւ «Ռեզիդենսը» վեպի ղառառներն ղառառանությունը: Մոսկվայի հեղինակավոր «Վեչ» հրատարակչությունը նույնպես հեղինակի հետ բանակցություններ է վարում գիրքը մեծ ղառառանկով ղառառելու նղառակով:

«Նոյյան Տաղան»





Ավանդույթի համաձայն, ամեն սարի հունվարին անցկացվում է ԱՊԳ եւ մեծ բայթյան երկրների չեմպիոնների զավթի հեթախան խաղարկությունը: Այս սարի մոսկովյան մրցաժամ անցկացվում է 13-րդ անգամ: Բնականաբար, հայ մարզատերերի ուսադրության կենտրոնում 77 յոթակի չեմպիոն «Փյունիկ» մրցելույթներ են: Գոտարկություն մեզ, «Փյունիկը» հաջող մեկնարկեց՝ տղավորիչ հաղթանակ տնելով Տա-

րեն Ալեքսանյան (խորեն Վերանյան, 77), Մամարու Դիավարա (Կառլեն Աբրամով, 81), Լեւոն Փաշայան, Մխիթար Գրիգորյան (Օլան, 60): Մեր ֆուտբոլիստներից զգուցացվել են Գովսեփյանը, Կարեն Ալեքսանյանն ու Պետրոսյանը: «Ռեգար Թաղազի» հետ հանդիպումը մոսկովյան մրցաժամում «Փյունիկի» 20-րդ խաղըն էր եւ ամենախոնոր հաճվով տնեան հաղթանակը: Մինչ այդ, «Փյունիկն» առավել արդյունավետ էր գործել 1997 թ. Ղրղզստանի «Մեսալուրզի» հետ խաղում (4-0): Իսկ հայաստանյան թիմերից «Գամագոմեակցության զավթի» մրցաժամում ամենա-

փակիչ դուրս գալու համար մեր չեմպիոնին այդ խաղում բավարարում է նույնիսկ ոչ-ոքի արդյունքը: Գոտարկ, որ «Փյունիկին» կհաջողվի հաղթահարել խմբային մրցաժամ արգելը: Այդ դեմքում քառորդ եզրափակիչում «Փյունիկը» կմրցի Բախի «Նեպչի» հետ: Վերջինս առայժմ միակն է, որ արդեն նվաճել է հաջող փուլի ուղեգիրը: «Նեպչին» մեծ անակնկալ մասուցեց իր հաջող մրցելույթներով: Մեկնարկում արթնջանցի ֆուտբոլիստները 1-0 հաճվով հաղթեցին Մոլդովայի չեմպիոն «Շերիֆին», իսկ հաջորդ խաղում 4-1 հաճվով առավելության հասան Թուրմենստանի «Նեպիչի» նկատմամբ:

## «Փյունիկի» տղավորիչ հաղթանակը

զիկստանի չեմպիոն «Ռեգար Թաղազի» նկատմամբ: «Մոտրակի» ֆուտբոլային մասնեում անցկացրած այդ խաղում Գայաստանի չեմպիոնը բոլոր առումներով գերազանցեց մրցակցին՝ հաղթելով 5-1 հաճվով: Գաճիվը 23-րդ րոպեին բացել է փյունիկցի Վալերի Ալեքսանյանը: 3 րոպե անց սաչիկ ֆուտբոլիստները ստացել են 11 մ հարվածի իրավունք, սակայն «Փյունիկի» նորեկ դարձրած սաղաի Գետրո Կաստարովը հետ է մղել Գամիդովի հարվածը: Վեց րոպե անց Վալերի Ալեքսանյանը կրկնադասկել է հաճիվը: Ընդմիջումից հետո Գորիելը կրճատել է հաճվի տարբերությունը, սակայն մինչեւ խաղավարս «Փյունիկը» ետ երե գնդակ է ուղարկել մրցակցի դարձարկ: Աչիի են ընկել Ալեքսանյանը Պետրոսյանը, Մամարու Դիավարան եւ Ալեքսանյանը Թաղետոսյանը:

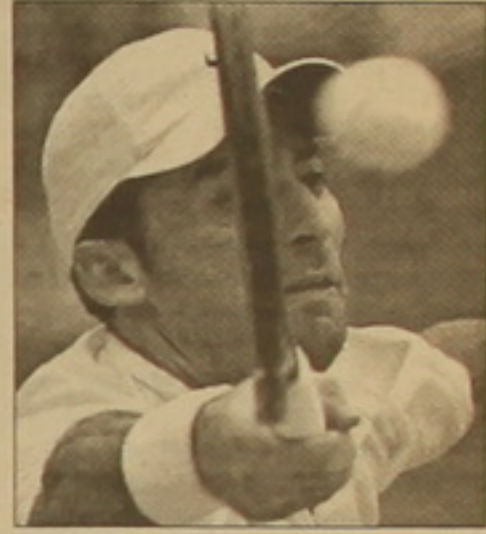


խոնոր հաճվով հաղթանակը տնել էր «Երեանը»՝ 1998 թ. 6 ամադասախան գնդակ ուղարկելով Տաչիկստանի չեմպիոն «Բախ» թիմի դարձարկը: «Փյունիկը» գլխավորեց «Շ» խմբի աղյուսակը: Այսօր փյունիկցիները կմրցեն Ռիգայի «Սկոնսոյի» հետ, որը «Ռեգար Թաղազին» հաղթել էր 4-1 հաճվով: Այնուհետև որ, քառորդ եզրա-

«Ա» խմբում 2 տուրից հետո աղյուսակը 4 միավորով գլխավորում է Եստոնիայի չեմպիոն «Լեադիան», որը հաղթել է Մինսկի «Դինամոյին» (1-0) եւ ոչ-ոքի (0-0) խաղացել հաճվարկից դուրս հանդես եկող Ռուսաստանի Պասանեկան հաճվախակնի հետ: 3-ական միավոր ունեն «Կայրաթն» ու Մինսկի «Դինամոն»: Նրանց միջեւ կայացած խաղը Բելառուսի չեմպիոնը (2-1): «Կայրաթը» 3-1 հաճվով հաղթել է ՌՂ Պասանեկան հաճվախակնին: Խմբի հաղթողը կրոուվի այսօր կայանալի «Լեադիան»-«Կայրաթ» մրցախաղում:

«Ե» խմբում հաղթողի հիմնական հաճվակնորը «Կաունասն» է, որը հաջորդաբար Պաստոսյան է մասնել «Թրիխսին» (1-0) եւ «Ռոտոյ-Դինամոյին» (2-1): 3-ական միավոր ունեն «Պախսակորն» ու «Թրիխսին»: Նրանց միջեւ կայացած խաղում 1-0 հաճվով հաղթել են վրաց ֆուտբոլիստները: Իր հերթին «Պախսակորն» նույն հաճվով Պաստոսյան է մասնել «Ռոտոյ-Դինամոյին»: Ուղեգրի հարցում վճռորոշ կլինեն «Կաունաս»-«Պախսակորն», «Դինամո-Ռոտոյ»-«Թրիխսին» հանդիպումները:

## Մարզիկ Մարզայանը սկսեց հաղթանակով



Մարզիկ Մարզայանը հաջող մեկնարկեց «Մեծ սաղավարս» մրցանակի շարի այս մրցաժամի առաջին մրցաժամում: Ավստրալիայի բաց առաջնությունում: Գայ թենիսիստը բավական ղճվար մրցաղայաբար, հինգ խաղափուլում Պաստոսյան մասնեց իտալանացի Դավիթ Սանչեսին (7-6, 4-6, 1-6, 6-4, 6-2): Երկրորդ փուլ մտավ նաեւ Անդրե Ադասին, որը բավական հեճուսթյամբ հաղթահարեց Կինդելմանին (6-4, 6-3, 6-0): Առաջին փուլի արգելքն առանց ղճվարության հաղթահարեց նաեւ դասակարգման ցուցակի առաջատար Ռոջեր Զեդեբերը՝ հաղթելով Ֆարիս Սանտոնյին (6-1, 6-1, 6-2): Պախարը շարունակելու իրավունք են ստացել նաեւ Կոբիչիչը, ԱՆչիչը, Գրասին, Յուսանտոնը, Կայեբին, Գաուտիոն, Երիչախիսանը, Ուլիախը, Մոնֆիլը, Ֆիլը, Նիեմիենը, Բեկը: Դավիթ Նալբանդյանը կորս դուրս կգա այսօր: Նրա մրցակիցը կլինի Զեդեբերը:

ա-Բերբերյանը, որը երկու խաղափուլում Պաստոսյան մասնեց Սեոնային: Առաջին փուլի արգելքը հաջողությամբ հաղթահարեցին ռուսաստանցի թենիսիստիստիները՝ Զվոնարյովան, Կուզնեցովան, Շարադովան, Պետրովան, Ժիդկովան: Գաղթանակով մեկնարկեցին նաեւ Սերեյա Ուկրանյանը, Ասագոն, Բարսոյին:

## Ալբերտ Մարզայանն առայժմ «Ալանիայում» է

Գայաստանի ազգային հավախակնի կիսադաստղան Ալբերտ Մարզայանը շարունակում է մարզվել Վլադիկավկազի «Ալանիայի» կազմում, որի հետ Պայմանագրի ժամկետը լրանում է հունվարի 20-ին: Նա թիմի հետ մասնակցում է Թուրքիայում ընթացող ռուսումնամարզական հավախին եւ հանդես է եկել տեղի «Երզրումսուրի» հետ սուպերլիգայի հանդիպումները: Այդ խաղը 3-1 հաճ-

վով շաիել են վլադիկավկազցիները: Գանդիմման 30-րդ րոպեին հաճիվը բացել է հենց Ալբերտ Մարզայանը, որն ընդմիջմանը փոխարինվել է: «Սուորս Էսուրեսի» թղթակցին նա հայտնել է, որ եթե ակումբի ղեկավարությունը նոր Պայմանագրի առաջարկի, աղա հաճույքով կմնա թիմում: Գակառակ դեմքում կընդունի ստացված մի քանի առաջարկություններից որեւէ մեկը:

## «Շինիկը» Մովսիսյանով չի հետաքրքրվում

Ռուսական լրատվամիջոցներով տեղեկատվություն էր հաղորդվել, թե իր 3արուսակի «Շինիկը» հետաքրքրվում է Գայաստանի ազգային հավախակնի հարճակվող, «Մոսկովայում» տրանսֆերի հանճան Անդրեյ Մովսիսյանով: «Շինիկի» փոխնախագահ Ռոստիսլավ Դանիլենկոն «Մովսեակի սուորի» թղթակցին հայտնել է, որ ակումբը շաիազգոված չէ Մովսիսյանի ծառայություններով եւ ոչ մի բանակցություն նրա հետ չի վարել:

Ռուսական լրատվամիջոցներով տեղեկատվություն էր հաղորդվել, թե իր 3արուսակի «Շինիկը» հետաքրքրվում է Գայաստանի ազգային հավախակնի հարճակվող, «Մոսկովայում» տրանսֆերի հանճան Անդրեյ Մովսիսյանով: «Շինիկի» փոխնախագահ Ռոստիսլավ Դանիլենկոն «Մովսեակի սուորի» թղթակցին հայտնել է, որ ակումբը շաիազգոված չէ Մովսիսյանի ծառայություններով եւ ոչ մի բանակցություն նրա հետ չի վարել:

## «Ռեալը» Շեչենկոյի համար 50 մլն եվրո է առաջարկում

Իսպական «Միլանի» ղեկավարությունը բազմիցս է հայտարարել, որ Անդրեյ Շեչենկոն չի վաճառվում: Սակայն չնայած դրան, եվրոպական առաջատար ակումբները շարունակում են նրան թիմ հրավիրելու ուղիներ փնտրել: Դրանցից մեկը «Չելսին» է, որը 80 մլն եվրո էր առաջարկում Շեչենկոյի համար: Ռոման Աբրամովիչն էլ իր հերթին փորճում է սիրահանել ուկրաինացի ֆուտբոլիստին: Նա զանգահարել էր Անդրեյին ծննդյան օրվա առթիվ, ինչուհետ նաեւ առաջիններից մեկն էր, որ շարունակվորել էր «Ռուկե գնդակի» դափնեկրին:

Այժմ էլ Մադրիդի «Ռեալն» է Շեչենկոյի նկատմամբ իր հավակնությունները դրսեւորում: Ավանքի մարզական տնորեն Արիգո Սակին հայտարարել է, որ եթե Շեչենկոն հեռանա «Միլանից», աղա ղեխ է խաղա «Ռեալում»: Իսկ «արախական» ակումբի նախագահ Զլոբնեշին Պետրոս Պաստոս է Շեչենկոյի համար 50 մլն եվրո վճարել:

## Դել Պիեռոն հնարավոր է մեկնի Ճաղոնիա

Բացառված չէ, որ Թուրքիի «Յուվենտուսի» ավագ Ալեսանդրո դել Պիեռոն մրցաժամի ավարտից հետո հայտնվի Ճաղոնիայում: Գերմանական «Ադիդաս» ֆիրման Պաստոս է վճարել դել Պիեռոյի տրանսֆերի համար: Ադիդասը՝ այդ թիմի հովանավորներից է: «Յուվենտուսի»

ավագով հետաքրքրվում է նաեւ ճաղոնական հարուստ ակումբներից մեկը՝ «Կալեդոն Անջերսը»: Ինչ վերաբերում է իսպացի ֆուտբոլիստին, աղա նա ղճողի է իր նկատմամբ թիմի գլխավոր մարզիչ Զաբիո Կաղեյոյի վերաբերմունից: Դել Պիեռոն առաջնության ընթացում 17 անգամ փոխարինվել է, ինչից էլ հիմնականում ղճողի է ֆուտբոլիստը:

## Թիմերը տուճեցին երկրազուների վարից

Գունաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի մարզական դաստանը խոնոր տուճանների է ենթարկել բարճագույն խմբի երկու ակումբներին՝ «Օլիմպիակոսին» եւ «Պանիոնիոսին», խաղը խափանելու եւ երկրազուների զանգվածային ծեծկոսումի համար: Միջաղեռի համար մեղավոր էին երկու թիմերն էլ, ուսի նրանց Պաստոսյուն է գրանցվել: «Օլիմպիակոսը» սեփական հարկի սակ կայանալի առաջիկա չորս հանդիպումները ղեխ է անցկացնի առանց հանդիսականների, բացի այդ, թիմը

տուճանվել է 300 հազար եվրով: «Պանիոնիոսն» էլ սեփական հարկի սակ չորս հանդիպումները կանցկացնի առանց իր երկրազուների, սակայն թիմը տուճանվել է 100 հազար եվրով: Երկու թիմերի միջեւ կայացած խաղում «Օլիմպիակոսի» 2,5 հազար հանդիսականներ, որոնք անտոսն էին, մեղելով Պաստոսը, մերխուծել էին խաղաղաճ: Այնուհետեւ երկու թիմերի երկրազուների միջեւ ծեծկոսում էր սկսվել: Այդ միջաղեռի ընթացում 14 ոսիկան մարմնական վնասվածքներ էին ստացել:

## Կրամնիկն ու Մանանյան անհաջող մեկնարկեցին

Գոլանդական Վեյ ԱՆ Ձեե Բաղախում մեկնարկեց շախմատի ավանդական խոնոր մրցաժամը, որն անցկացվում է 1938 թ.: Գանականական է, որ մրցաժամ անցկացվել է նույնիսկ երկրորդ համաշխարհային Պաստոսազմի տարիներին: Աշխարհի ուճեղագույն շախմատիստները 67-րդ անգամ են սկսում մրցակեցը գլխավոր մրցաճակի համար: Տարբեր տարիներին Վեյ ԱՆ Ձեեի մրցաճակի հաղթող են մասնակցել հանրահայտ մի շարք գրամայստերներ, որոնց թվում է եղել նաեւ աշխարհի 9-րդ չեմպիոն Տիգրան Պետրոսյանը: 1960 թ. նա դանիացի Բենե Նաբենի հետ բաժանել է 1-2-րդ տեղերը՝ 9 հնարավորից վասակելով 6,5 միավոր: Իսկ առավել հաճախ՝ 4-ական անգամ գլխավոր մրցանակը նվաճել են Մախ Էյվեն, Լայոս Պորտիեը եւ Կեպլանաբան Անանյանը: 3 անգամ հաղթող է մասնակցել Եֆիմ Գելբերը եւ բոլոր դեմքերում էլ նա առաջին մրցանակը կիսել է մրցակիցներից մեկի հետ: Այսուհետ, 1965 թ. նա 1-2-րդ տեղերն է բաժանել Պորտիեի, 1969 թ.՝ Բոսվիցիի, իսկ 1977 թ.՝ Սոսոնկոյի հետ: Յուստիոնակ ռեկորդ է սահմանել Գաբի Կաստարովը՝ հաղթող մասնակցվելով 1999-2001 թթ. մրցաժամում: Աշխարհի 13-րդ չեմպիոնն այնքան էլ հաճախ չի մասնակցել Վեյ ԱՆ Ձեեի



մրցաճակին, այլաղես աղյուսմն ակելի տղավորիչ կլինե: Այս անգամ էլ Զիդեի դասակարգման ցուցակը գլխավորող Կաստարովը բացակայում է: Մրցաճակի 14 մասնակիցներից 7-ը տեղ են գրավում դասակարգման ցուցակի լավագույն տասնյակում: Բունեներների գնահատմամբ, հաղթողի կոչման հիմնական Պայաբն ընթանալու է Անանյի եւ Կրամնիկի միջեւ: Ընդհանրաղես Կաստարովի բացակայության ժամանակ հաղթողությունն ուղեկցել է Անանյին, որը վերջին երկու տարիների հաղթողն է: Անանյանը մրցաճակը սկսեց ռուսաստանցի Ալեքսանյան Գրիգորիի հետ կարճատև Պաստոսյան գրանցված ոչ-ոքի արդյունքով: Մրցակիցները խաղաղ դաճ կմրցեցին 22-րդ փային: 26-րդ փայում ոչ-ոքի գրանցվեց կուբացի Լասարո Բրաունի եւ Վլադիմիր Կրամնիկի մրցակեճում: Միավորը բաժանեցին

նաեւ Նայջլ Եորթն ու Մայլ Աղամը, Ալեքսանյան Սորոգելիչն ու Լուկ վան Վեյին, Իվան Սոկոլովն ու Պետեր Լեկոն: Գրանցվեց արդյունավետ երկու Պաստոս: Մրցաճակը հաղթանակով սկսեց հունգարուի Գոտիթ Պոլգարը, որը երեխայի ծննդյան կաղակցությամբ բավական ժամանակ շախմատի խաղասեղանի շուրջ չէր մտել: Պոլգարը հիանալի անցկացրեց Պաստոսն եւ արդեն 30-րդ փային ստիցեց Պայոս Սվիդլերին հանճնվել: Մյուս հաղթանակն իր օգտին գրանցեց Վեսելին Թոփալովը՝ Պաստոսյան մասնելով Ռուսական Պոնոմարյովին:

Երկրորդ տոում հաղթողի հիմնական հավակնողներ Կրամնիկն ու Անանյան անհաջողության մասնակցեցին՝ զիջելով համադասախմատաբար Թոփալովին ու Լեկոյին: Եվս երկու Պաստոս արդյունավետ ելի ունեցավ: Աղամը հաղթեց Սորոգելիչին, Պոնոմարյովը Պաստոսյան մասնեց Պոլգարին: Գրիգույն-Եորթ, Սվիդլեր-Սոկոլով, վան Վեյի-Բրաուն Պաստոսներն ավարտվեցին ոչ-ոքի: 2 տուրից հետո միանճնյա առաջատար Թոփալովն է, որը վասակել է նույնա միավոր: Նրանից կեսական միավորով հետ են մնում Լեկոն ու Աղամը: Իսկ աղա, Կրամնիկի ու Անանյի օգտին գրանցված է կեսական միավոր:

## Խաղը դադարեցվեց գնդակի բացակայության Պաստոսով

Գետախրական դեմո սեղի ունեցավ Ալժիրում տեղի ուճեղագույն երկու ակումբների՝ «Մուկոտիա Օրանի» եւ «Ռյուխոյի» մրցակեճում: Գանդիմման 75-րդ րոպեին մրցակարը դադարեցրեց խաղը, քանի որ այլեւ գնդակ վրա խաղալու համար: Բանն այն է, որ ֆուտբոլատերերը ղճողի ինելով դաճի տերերի գործողություններից, ամեն անգամ, երբ գնդակը հայտնվում էր սրիբունայում,

այլեւ խաղաղաճ չէին վերաղարճում: Երբ սրիբունայում հայտնվեցին հանդիմման համար նախատեսված բոլոր 10 գնդակները, մրցակարը ստիղված էր դադարեցնել խաղը: Այդ Պաստոսի վստակարող գոտում գտնվող իյուրերը խաղը շաիան էին 3-0 հաճվով: Ալժիրի ֆուտբոլի ֆեդերացիան տուճանվել է դաճի տերերին եւ իյուրերին հաղթանակ շարիել 3-0 հաճվով:

## Կոմիսասի անվան զբոսայգում կառուցվում է Ընդգավիթի առաջին ասյանի դասարանի շենքը

### Պանթեոնից հիշ հեռու կրնախնայան դասավարտություններ...

Կոմիսասի անվան Պանթեոնի բարեկարգման խնդիրն արդեն մի քանի ամիս անցել է անլուծելի: Փոխարենը Պանթեոնի հարակից տարածքի ծառերը հասկել ու նոր կառույցի հիմքեր են գցվել: Ընդգավիթի թաղամասի տեղակալ Համլետ Հակոբյանի ասելով, ֆաղափառ էրվանդ Չախարյանի 2003 թվականի օգոստոսի որոշման համաձայն այնտեղ թույլատրվել է կառուցել Ընդգավիթի համայնքի առաջին ասյանի դասարանի նոր շենքը:

Երեւանում առ այսօր թանգարան չունեցող Պարույր Սեւակի, Համո Սահյանի եւ այլոց սուրբ մատուցներն այնտեղ թափելու գաղափարն այլեւս չի փոխվում:

Տարաժամ Զյուրյանին նա ընտրեց հենց այդ նույն տեղը, որտեղ վերջինս նախագիծը կազմի իր թելադրանքով: Օտերայի զբոսայգին բաժան-բաժան անելուց հետո հե-



Կառուցվում է դատարանի շենքը:

Պանթեոնը ճանաչվում «Գուսան» ռեսուրսներն է՝ զիջելով ցուցի խրատ-ճանաչողական, ամառային ընդարձակ տնայնակ, որից ընդամենը մի քանի ֆայլ հեռու ննջում են հայ ազգի մեծերը՝ Կոմիասը, Ավետիս Իսահակյանը, Արամ Խաչատրյանը, Սերգեյ Փարազանովը եւ ուրիշներ: Երանց անունները սրբացրած մեր ժողովրդի համար այս վայրը սրբատեղի է լինում, մինչդեռ տարածքի կառուցումը անհրաժեշտ է:



Այնպիսի մշակույթի պալատը:

Նավահանգիստի երկրորդ ցուցահանդես-բազարը, հուլիսյան ու հիասթափության խոր զգացում են Պանթեոնում այնտեղ այցելող յուրաքանչյուրին:

«Պանթեոն» բարեգործական հիմնադրամը 2002 թվականից զբաղվում է Պանթեոնի բարեկարգման հարցով, իր ձեռքի սակ ունենալով ճարտարապետ Սեւակի Զյուրյանի նախագիծը, ըստ որի Պանթեոնի մուտքի դիմացի շենքում նախատեսված է ստեղծել թանգարանային համալիր, սակայն մեակույթի նախկին թաղամասի այդ շենքը արդեն առաջ 12 հազարով վաճառվել է Աժ նախկին Պանթեոնի Տարոն Սահակյանին, որը 250 հազար դոլարով գրավ է դրել «Մեթա» բանկին: Իսկ դա նշանակում է, որ

Ջաղափառ էրվանդ Չախարյանից հիմնադրամի նախագահ Աստղիկ Սարգսյանը մեկ ամիս անաջ գործընթաց է ստացել, որ բարեկարգման համար ֆաղափառության ձեռք բերած 30 հազար դոլարը ստեղծվել է «Կրեդիտ-Երեւան» բանկում, սակայն զուտ ստացվելուց հետո հոսիսը ինքը չի կորցրել: Ինչպես Երեւանի Պանթեոնում միջավայրի Պանթեոնում հարցը բազում բողոքների տեղի է սկսել: «Եթե ֆաղափ նախկին ճարտարապետ Նարեկ Սարգսյանը Պանթեոնի բարեկարգման նախագիծը ընդգրկել նաեւ մեակույթի տունն ու «Գուսան» ռեսուրսները, դրան ինքնուրույն կհանձնվեին ղեկավարները: Կարծում են, որ ճար-

տը հասել է Կոմիսասի անվան զբոսայգուն: Արդեն կառույց Պանթեոնում են խիստ հենց Պանթեոնի մուտքի մոտ», ասում է հիմնադրամի նախագահը: Հանրապետության նախագահին, վարչապետին, Ազգային ժողովի նախագահին, ֆաղափառ էրվանդ Չախարյանին ու խնդրանքներից հետո Պանթեոնի վերանորոգման հարցը տեղի չի բարձրել: Տեղի Սարգսյանը համոզված է, որ դա Պանթեոնում նաեւ չի կարողանա արդարացի ստեղծած Պանթեոն է, որի Պանթեոնով երկրի ղեկավարներին ուղղված դիմումները հաճախ տեղ չեն հասնում:

Հիմնադրամի ղեկավար անդամ, ճարտարապետ Կարագոչա Գրուբյանյանը դիմել է ֆաղափ գլխավոր ճարտարապետին Կոմիսասի անվան զբոսայգու տարածքը առկա անուշաբույր փրկելու խնդրանքով, սակայն, ինչպես վերտան նշեցին, շինարարական աշխատանքներն արդեն ընթացում են:

Ջաղափառության մասին ծառայության հարցում, Պանթեոնի բարեկարգման համար այս անգամ ղեկավարվում է հասկացվել է 69 մլն դրամ, որով նախատեսվում է ամրացնել հենարանները, հուշարձանները եւ կատարել նախագիծը թխող այլ աշխատանքներ: «Պանթեոն» բարեգործական հիմնադրամի նախագահի տնօրեն, այդուհետ խոստում ֆաղափառության ղեկավարները սկսել էին նաեւ անցած ամիս, սակայն դեռեւս ոչինչ չի արվել:

ՌԻՇԱՆ, ԳՊՐԿՈՍՅԱՆ

## Դրամավարկային տեղեկանք

### Հունվարի 8-13-ն ընկած ժամանակահատվածում դրամավարկային ցուցանիշները հետևյալն էին.

Դրամական բազա, դրամական զանգված

Փողի բազան նվազել է 9 մլրդ 823 մլն դրամով եւ հունվարի 13-ին կազմել 123 մլրդ 962 մլն դրամ: Չուս արտադրանքի ակտիվներ (առանց սեփականացնողների միջոցների) աճել են 258 մլն դրամով, իսկ զուտ ներքին ակտիվները նվազել են 10 մլրդ 81 մլն դրամով:

արտադրանքային ցուցանիշները կազմել են 75 մլրդ 596 մլն դրամ (նախորդ շաբաթվա համեմատ աճել են 1 մլրդ 41 մլն դրամով), ժամկետայինները՝ 65 մլրդ 999 մլն դրամ (աճել է 920 մլն դրամ):

**Ֆինանսական տույժ**

Հունվարի 8-13-ն ընկած ժամանակահատվածում ԿԲ-ը ներգրավել է 4 մլրդ 700 մլն դրամի ավանդ՝ արեւմտյան 1,75 տոկոս տոկոսադրույքով:

Նշված ժամանակահատվածում կնքվել են 1,040,670,844 դրամի հաշվառման ռեդիտ-համաձայնագրեր՝ 4,5 տոկոս արեւմտյան եկամտաբերությամբ:

**Արտադրողի տույժ**

Հունվարի 8-13-ն ընկած ժամանակահատվածում ԱԱՏ դրամի նկատմամբ փոխարժեքն արժեզրկվել է 1,56 տոկոսով՝ 493,37 դրամից հասնելով 501,20 դրամի:

Նշված ժամանակահատվածում արտադրողի տույժային իրականացվել են շուրջ 54,712 հազ. ԱԱՏ դրամի առ ու վաճառքի գործարքներ, որոնց միջին կտրված փոխարժեքը կազմել է 493,47 դրամ:

ՀՀ ԿԲ մասնաձեւի ծառայություն

**ՀՀ Կենտրոնական բանկը 18.01.2005թ. Ժ.9.00 ից սահմանում է արտադրողի հետեւյալ հաշվարկային փոխարժեքները ու գնման եւ վաճառքի հետեւյալ գները.**

ISO ի կոդը	Միավոր	Արտադրող	Հաշվարկային փոխարժեք	Գնում	Վաճառք
USD	1	ԱԱՏ դոլար	499.45	494.50	504.40
EUR	1	ԵՎՐՈ	653.53	649.60	657.50
RUR	1	Ռուս. ռուբլի	17.86	16.80	18.90

**CONVERSE BANK**

**Հայաստանում**

«Կոնվերս բանկ» ՓԲԸ հայ-գերմանական վարկային ծրագրի շրջանակներում հայաստանում է մրցույթ

**Վարկային մասնագետի թափուր հաստիքի համար**

Մրցույթին մասնակցելու դիմումները պայմաններն են.

- բարձրագույն կրթություն
- համակարգչային գիտելիքների տիրապետում
- վերլուծական դասողություն
- հաղորդակցման ունակություն
- սարիփային սահմանափակում՝ մինչեւ 30 արեւմտյան

Դիմումները ընդունվում են «Կոնվերս բանկ» գլխամասային գրասենյակում, գործերի կառավարչությունում:

Հասցեն՝ Բ. Երեւան, Վազգեն Սարգսյան 26/1:  
Դիմումների ընդունման վերջնաժամկետն է հունվարի 31-ը:

**CONVERSE BANK**

**Հայաստանում**

«Կոնվերս բանկ» ՓԲԸ հայաստանում է մրցույթ անվանագրության գծով արմինիստրատի թափուր հաստիքի համար

Մրցույթին մասնակցելու դիմումները պայմաններն են.

- WINDOWS 2000-2003 օպերացիոն համակարգի արմինիստրատի
- LINUX օպերացիոն համակարգի արմինիստրատի
- EXCHANGE-2000 համակարգի արմինիստրատի
- Տեղեկատվության դիտարկման եւ փոխանցման անվանագրության (firewall, VPN)
- Տարիփային սահմանափակում՝ մինչեւ 35 արեւմտյան:

Դիմումները լրացվում են «Կոնվերս բանկ» գլխամասում, գործերի կառավարչությունում:

Հասցեն՝ Բ. Երեւան, Վ. Սարգսյան 26/1  
Դիմումների ընդունման վերջնաժամկետն է մինչեւ հունվարի 31-ը:

## Ինստուտի «սեւ հունվարը»

1-ին էջից

Արդեթեանցի լրագրող Ռուֆաթ Անանյանը գրում է. «Անկասկած հայեր են ընթացվելուց կոստանդուպոլիսի: Մինչեւ 1990 թ. հունվարի 20-ը Բախվում բնակվող 200 հազար հայերից մի քանի տասնյակը ստանվել էին, մնացածները՝ փախել: Նրանցից բազմաթիվ էին արդեթեանցիների սերունդները: Այդուհանդերձ, խորհրդային 11 հազարից ավելի ներքին զորքեր, որոնք տեղակայված էին Բախվում, կարող էին հեշտությամբ կանխել կոստանդուպոլիսի: Որ Արդեթեանցի իշխանությունների ցուցումներով էին տեղի ունեցել Բախվի հայկական ջարդերը, կասկած չի հարուցում: Դիմենք ժամանակագրությանը: Հունվարի 12-ին ժողովրդական առաջնորդներից Նեյմեղ Փանահովը եւ Ռահիմ Ղազիբը հեռուստատեսությամբ ելույթում ասացին, որ Բախում լի է անցում փախստականներով, մինչդեռ ֆաղափառ էրվանդ Չախարյանից հիմնադրամի նախագահ Աստղիկ Սարգսյանը մեկ ամիս անաջ գործընթաց է ստացել, որ բարեկարգման համար ֆաղափառության ձեռք բերած 30 հազար դոլարը ստեղծվել է «Կրեդիտ-Երեւան» բանկում, սակայն զուտ ստացվելուց հետո հոսիսը ինքը չի կորցրել: Ինչպես Երեւանի Պանթեոնում միջավայրի Պանթեոնում հարցը բազում բողոքների տեղի է սկսել: «Եթե ֆաղափ նախկին ճարտարապետ Նարեկ Սարգսյանը Պանթեոնի բարեկարգման նախագիծը ընդգրկել նաեւ մեակույթի տունն ու «Գուսան» ռեսուրսները, դրան ինքնուրույն կհանձնվեին ղեկավարները: Կարծում են, որ ճար-

տը հասել է Կոմիսասի անվան զբոսայգուն: Արդեն կառույց Պանթեոնում են խիստ հենց Պանթեոնի մուտքի մոտ», ասում է հիմնադրամի նախագահը: Հանրապետության նախագահին, վարչապետին, Ազգային ժողովի նախագահին, ֆաղափառ էրվանդ Չախարյանին ու խնդրանքներից հետո Պանթեոնի վերանորոգման հարցը տեղի չի բարձրել: Տեղի Սարգսյանը համոզված է, որ դա Պանթեոնում նաեւ չի կարողանա արդարացի ստեղծած Պանթեոն է, որի Պանթեոնով երկրի ղեկավարներին ուղղված դիմումները հաճախ տեղ չեն հասնում:

Հիմնադրամի ղեկավար անդամ, ճարտարապետ Կարագոչա Գրուբյանյանը դիմել է ֆաղափ գլխավոր ճարտարապետին Կոմիսասի անվան զբոսայգու տարածքը առկա անուշաբույր փրկելու խնդրանքով, սակայն, ինչպես վերտան նշեցին, շինարարական աշխատանքներն արդեն ընթացում են:

Ջաղափառության մասին ծառայության հարցում, Պանթեոնի բարեկարգման համար այս անգամ ղեկավարվում է հասկացվել է 69 մլն դրամ, որով նախատեսվում է ամրացնել հենարանները, հուշարձանները եւ կատարել նախագիծը թխող այլ աշխատանքներ: «Պանթեոն» բարեգործական հիմնադրամի նախագահի տնօրեն, այդուհետ խոստում ֆաղափառության ղեկավարները սկսել էին նաեւ անցած ամիս, սակայն դեռեւս ոչինչ չի արվել:

Վում էին հայերի կոստանդուպոլիսի: Մինչեւ 1990 թ. հունվարի 20-ը Բախվում բնակվող 200 հազար հայերից մի քանի տասնյակը ստանվել էին, մնացածները՝ փախել: Նրանցից բազմաթիվ էին արդեթեանցիների սերունդները: Այդուհանդերձ, խորհրդային 11 հազարից ավելի ներքին զորքեր, որոնք տեղակայված էին Բախվում, կարող էին հեշտությամբ կանխել կոստանդուպոլիսի: Որ Արդեթեանցի իշխանությունների ցուցումներով էին տեղի ունեցել Բախվի հայկական ջարդերը, կասկած չի հարուցում: Դիմենք ժամանակագրությանը: Հունվարի 12-ին ժողովրդական առաջնորդներից Նեյմեղ Փանահովը եւ Ռահիմ Ղազիբը հեռուստատեսությամբ ելույթում ասացին, որ Բախում լի է անցում փախստականներով, մինչդեռ ֆաղափառ էրվանդ Չախարյանից հիմնադրամի նախագահ Աստղիկ Սարգսյանը մեկ ամիս անաջ գործընթաց է ստացել, որ բարեկարգման համար ֆաղափառության ձեռք բերած 30 հազար դոլարը ստեղծվել է «Կրեդիտ-Երեւան» բանկում, սակայն զուտ ստացվելուց հետո հոսիսը ինքը չի կորցրել: Ինչպես Երեւանի Պանթեոնում միջավայրի Պանթեոնում հարցը բազում բողոքների տեղի է սկսել: «Եթե ֆաղափ նախկին ճարտարապետ Նարեկ Սարգսյանը Պանթեոնի բարեկարգման նախագիծը ընդգրկել նաեւ մեակույթի տունն ու «Գուսան» ռեսուրսները, դրան ինքնուրույն կհանձնվեին ղեկավարները: Կարծում են, որ ճար-