

Վրասանն ուզում է հնգադասկեղ ռուսական գազի սարանցման գինը

Վրասանի վառելիքի և էներգետիկայի նախարարությունը հայտարարել է, որ երկրի սարածով Չայասան անախող ռուսական գազի սարանցման գինը կարող է հնգադասկեղվել 1000 խմ գազը 100 կմ արժանեղելու դիմաց 6 դոլարից հասցվել 30 և նույնիսկ 35 դոլարի: Վրասանի իշխանությունները մտնում են, որ մտադիր են այդ ձեռով երկրում սարանցման սակագինը հավասարեցնել Ռուսաստանի սարածովում «Գազպրոմ» կոնցեռնի սահմանած սարանցման սակագինը:

Վրացի ղեկավարները P5K գործակալությանը սված հարցազրույցներում նշում են, որ գազի սարանցման գների բարձրացումը հարկադիր ձեռնարկում է, որը կաղված է Վրասանին ռուսական գազի առախումների թանկացման հետ: Մոտավոր է, որ 2006 թ. ռուսական գազի 1000 խմ-ի գինը 68-ից կհասցվի 110 դոլարի:

Չայասանին մասակարարվող գազի նոր սակագները դեռևս հայտնի չեն

Գրանի պետք է համապատասխանեն Ռուսաստանի և Չայասանի շահերին

ԱՐԱ ԻՄՔՏԵՐՈՅԵՆ

Չայասանին մասակարարվող գազի սակագների թանկացման վերաբերյալ հարցին ղեկավարները պատասխանելով, երկ կառավարությունում Չայասանի և Ռուսաստանի վարչապետների համատեղ մամուլի ասուլիսի ժամանակ Ռուսաստանի Դաշնության վարչապետ Սիլվանո Ֆրանկովը հայտնեց, որ «փնտրում են լուծումներ, որոնք համապատասխանում են երկու Ռուսաստանի, երկ Չայասանի և հայտնի»:

Նա այն կարծիքը հայտնեց, որ ռազմավարական հարաբերությունները Չայասանի հետ մնում են նույնը, երբ չի խանգարում որոշ հարցերի, այդ թվում գազի սակագների շուկայում տարբերակվածություններ ձեռք բերելու:



PHOTOLURE

Չայասանի կառավարությունների մասին հարցին ղեկավարները պատասխանելով, երկ կառավարությունում Չայասանի և Ռուսաստանի վարչապետների համատեղ մամուլի ասուլիսի ժամանակ Ռուսաստանի Դաշնության վարչապետ Սիլվանո Ֆրանկովը հայտնեց, որ «փնտրում են լուծումներ, որոնք համապատասխանում են երկու Ռուսաստանի, երկ Չայասանի և հայտնի»:

Երկու կողմից կան ցածր համաձայնագրեր, որոնք մեզ համարավոր են, ի վերջո, մենք ղեկավարվում ենք «այդ ձեռնարկությունների կենսագործունեության առաջնությունը»: Չայասանի վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանն էլ

նման կարծիք հայտնեց, ասելով, որ այդ հարցն անդամայն կլուծվի: «Չենք կարող ասել, որ ձեռնարկությունների կենսագործունեության առաջնությունը լիարժեք կգործեն, բայց դրական փոփոխություն կլինի», նշեց վարչապետը:

Բնականաբար երկու երկրների լրագրողներին հետաքրքրում էր Չայասանի և Ռուսաստանի սրահադրային ուղղակի հաղորդակցության հարցը: Վարչապետներն այստեղ նոր ոչինչ չասացին: Սիլվանո Ֆրանկովը անդրադարձավ Ռուսաստանի և Վրասանի միջև այս առնչությամբ նախկինում ձեռք բերված ղայմամակրորվածություններին, ավելացնելով, որ այս սարված օգոստոսին ռուս մասնագետները ուսումնասիրել են երկաթուղու արխիվային հասվածի վիճակը: Իսկ Անդրանիկ Մարգարյանն ասաց, որ Չայասանը կմասնակցի երկաթուղու վերականգնմանը:

Վարչապետները կարծեցին նաև «Արմենայի» գործունեությունը և ռուսական ներդրումներն այստեղ, ինչպես նաև հույս հայտնեցին, որ ադրաբայեցիական ծավալները կավելանան: Դրան, Սիլվանո Ֆրանկովի համոզմամբ, կնշանակի նաև Ռուսաստանի հայկական սփյուռքը:

ՉՊՈՒՇԱՅՈՒՄ

Տուժկու բռնկում Արեգակի վրա

ՄՈՍԿՎԱ, 2 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Արեգակի վրա այսօր տեղի է ունեցել երկրորդ հոստիլ բռնկումը: «Ցեղեղ» Մոսկվայի ժամանակով ժամը մոտավորապես 13:30-ին, Արեգակի վրա գրանցվել է նոր բռնկում՝ ավելի հզոր այն բռնկումից, որը գրանցվել էր դեռևս «ԻՍՏԱՆ-ՏԱՄԱՍ»-ի թղթակցին հաղորդել է Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի երկրի մագնիսականության ինտիուրի և ռադիոալիսների սարածման ինստիտուտի լաբորանտի վարիչ Անատոլի Բելովը:

Նրա կարծիքով, «արեգակնային նյութի նոր արժանեցումը կարող է առաջ անցնել նրանից, որը տեղի է ավելի վաղ, երբ այն ուժեղացնել է: Դա նշանակում է, որ արդեն մոտ օրեր երկաթակներն ուժգին մագնիսական փոթորկից չեն խուսափում»:

«Առաջիկա օրը կարելի է ստատել լոկ փոքր մագնիսական փոթորիկ, բայց կիրակի կամ երկուշաբթի օրը բացառված չէ ավելի ուժգին փոթորիկը: Այն կարող է լինել ամենամեծը վերջին երկուսուկես ամսում»,- նշել է Բելովը:

«Չայասան» հիմնադրամի դրամահավաքի ակտիվիստն այս անգամ հասարակ ժողովուրդն էր

«Ինքներս մեզ օգնելու մշակույթը շեղվում է»

ԿԱՐՈՆ ԳՐԵՆՔՆԵՆ

«Չայասան» հիմնադրամի գոյության 14 տարիներից հետո անգամ «Գեոուսաստան-2005» դրամահավաքին Չայասանից, Ամերիկայից ու Եվրոպայից անմասնակցի մասնակցությունը ցուցաբերել են ոչ թե մեծահարուստներ, այլ հասարակ, քաղաքացիներ: Գեոուսաստանի գործադիր տնօրեն Նաիրա Մելիքյանի երեկվա ասուլիսի զխավոր լեյնսնով այս իրողությունն էր, ի հակադրություն այն ընդդիմախոսների, ովքեր մղում են, որ այս սարի անհամեմատ ավելի փչափուսվություններ եղան, որովհետև հիմնադրամը արժեզրկվել է հասարակության աչքում: Այս սարի անցած տարվա 11, 5 մլն-ի փոխարեն համաձայնվեց 7 մլն 700 հզ. դոլար: Այս սարի հայ անվանի մեծահարուստները նվազագույն ակտիվություն ցուցաբերեցին, չնայած ԼՂՀ նախագահի մարտնչից առաջ նրանց հղած ուղերձին: Անցած տարիների առաստաղում հավասարի է մնացել թերևս միայն Լուիզ Սիմոն Մանուկյանը, որ 1 մլն դոլարի նվիրակություն արեց: 250 հազար դոլար է նվիրաբերել նաև Արա Արախանյանը:



«Գուտվ են, որ Արա Արախանյանն օրինակ կենալի Ռուսաստանի մյուս բարերարների համար՝ օժանդակելու Արգաթին», ասաց Նաիրա Մելիքյանը: Սակայն մյուս բարերարներից մեկը ցուցաբերեց ոչ մի նույն ցույց չսվեց հիմնադրամի տնօրենը, քանի որ, իր հիմնավորմամբ, այդ մեծահարուստներից ցածրն առանձին-առանձին ծրագրեր են իրականացնում հիմնադրամի օգնակներով:

Տուժկաներն Այվազովսկու կսավր վաճառվել է 1,5 միլիոն դոլարով

ԼՈՒՂՈՒՆ, 2 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Լոնդոնի «Ջիսիգ» միջազգային աճուրդում 1,5 միլիոն դոլարով վաճառվել է Տուժկաներն Այվազովսկու նկարներից մեկը:

Ինչպես հաղորդել է «Բլումբերգ» գործակալությունը, «Չկոնոսական նավակը ռուսական իրախված նավի կողմին» կսավր ուղարկված գնորդը ներկայացել է որպես «Ալեքսանդր»՝ հայտնելով միայն, որ զբաղվում է նավաճառմամբ:

«Իմ գնած նկարներն ազգի հարսությունն են. ռուս և ուկրաինացի նկարիչները նույն ոլորտն են ներկայացնում», ասել է նա:

Կարս-Ախալքալաք երկաթուղու կառուցումը սկսված է

ԹԲՈՒԼԻՍ, 2 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ԱՌՅՅԱՆ ՏԱՊՆ: Կարս-Ախալքալաք-Թբիլիսի երկաթուղու շինարարության նախագծի իրականացման գործընթացը փաստորեն սկսված է: Այս մասին «Ռեզոնանս» գործակալության թղթակցի հետ զրուցելիս հայտնել է Ֆալախի մարզամեակության միության նախագահ, Ֆալախի դեմոկրատական կուսակցության խորհրդի անդամ Վահագն Չախալյանը:

Ըստ նրա, տեխնիկական և կառուցական հիմնավորման ղեկավարումն ավարտելուց հետո մայրուղու շինարարության ենթադրյալ տեղամասեր են այցելել ժողովրդական մի կազմակերպության ներկայացուցիչներ, որ հավանում են մասնակցել հայաստանցիներին, ինչպես նաև Վրասանի շինարարության նախարարը: «Ենթադրյալ մայրուղու երկայնակ մեկ զանգված սերի բնակիչներին առաջարկվում է վաճառել իրենց հողամասերը, ոմանց արդեն որոշակի գումարներ են նշել, կատարվում է մեծ ֆարգական աշխատանք: Կայացել են նաև այցելումների գաղտնի հանդիպումներ տեղի ղեկավարության հետ»,- տեղեկացրել է Չախալյանը:

Այդուհանդերձ նա նշել է, որ սարածաբանի հայ բնակչությունը կհրապարակված է արժանապատիվ սվալ նախագծի իրականացմանը: «Դա հակասում է ինչպես Չայասանի, այնպես էլ Ֆալախի քաղաքի, քանի որ կուժեղացնի քուրաբան սարի ներքափանցումը սարածաբան, ինչպես նաև կամային Չայասանի հաղորդակցությունների օգնակումը: Մենք մտադիր ենք եռանդուն խոչընդոտել աշխատանքներին հնարավոր բոլոր եղանակներով», հայտարարել է Վահագն Չախալյանը:

Նախնական հաշվարկներով, Կարսից Ախալքալաք 98 կիլոմետր երկարությամբ երկաթուղու շինարարությունը, ինչպես նաև Ախալքալաք-Թբիլիսի ծանաղարի արդիականացումը կարծես 400-500 մլն. դոլար:

Նախնական հաշվարկներով, Կարսից Ախալքալաք 98 կիլոմետր երկարությամբ երկաթուղու շինարարությունը, ինչպես նաև Ախալքալաք-Թբիլիսի ծանաղարի արդիականացումը կարծես 400-500 մլն. դոլար:

Ընդդիմությունը նոր ձեռնարկ է ձեռնարկելու

Չայսերը բաշխվելու են ռուս կուսակցության գործընթացին

Ն.Ն.Ս. ԳՐԵՆՔՆԵՆ

Ընդդիմությունը լուրջ անելիքներ ունի երբեք էլ մինչև հաջորդ համահավաք եկող ուրբաթ: Այս մասին բարձրաձայնեց «Չայսեր» կուսակցության նախագահ Արա Մարգարյանը երեկ տեղի ունեցած համահավաքում: Իսկ անելիքը առաջին հերթին մինչև ուրբաթ՝ նոյեմբերի 9-ը, ընդդիմադիրների հավաքն է: Նախագահը, Մարգարյանի բացատրությամբ, օտերաքիվ կերպով հավաքվել ու արագ որոշումներ կայացնելու ունակ մի մարմին ստեղծել է:

«Ջաղախական զարգացումները ընթանում են ցածր արագ, ու երբեք այդ բոլոր կուսակցություններին հավաքել ու արագ որոշում կայացնելը բարդանում է: Վերջի վերջո կան կուսակցություններ, որոնք լուրջ ռեսուրսներ ունեն երկրում հանդերձ ղեկավարման և կուսակցություն ունեն իրենց քաղաքի առաջ: Նրանք մասնակցության, ասելիքի, ծայրի ավելի մեծ հնարավորություններ ունեն, իսկ 16 ներկայումս ժամանակ հավասար են հնարավորությունները»: Չեղարկվելի կառույց ֆաղախական ու գործադիր օրգաններ է ունենալու երկու կողմից: Ընդդիմությունը կազմակերպման աշխատանքներն ու ընդդիմության նախաձեռնած ստորագրակալի գործընթացը, որին մասնակցից, բայց ոչ այնքան համամիտ է «Չայսեր» կուսակցությունը, քանի որ ստորագրակալի խնդիրը համարում է ժողովրդի իմնաբովս վերաբերմունք: Տեղեկացնելով, որ մինչև ուրբաթ կայանալի հանդիպումն ընդդիմությունը ծրագրում է անցկացնել կինոյի սանը, Մարգարյանը հավելեց, որ իմն էլ մասնակցությունից մեկն է երկուսուկես ամսում իրականացնելու չէ որոշումներն սկսել մասնակցության հարցը, բայց զսնում է «Ամբողջ ֆաղա-



PHOTOLURE

քան նախաձեռնած ստորագրակալի գործընթացը, որին մասնակցից, բայց ոչ այնքան համամիտ է «Չայսեր» կուսակցությունը, քանի որ ստորագրակալի խնդիրը համարում է ժողովրդի իմնաբովս վերաբերմունք: Տեղեկացնելով, որ մինչև ուրբաթ կայանալի հանդիպումն ընդդիմությունը ծրագրում է անցկացնել կինոյի սանը, Մարգարյանը հավելեց, որ իմն էլ մասնակցությունից մեկն է երկուսուկես ամսում իրականացնելու չէ որոշումներն սկսել մասնակցության հարցը, բայց զսնում է «Ամբողջ ֆաղա-

խական գործընթացին մասնակցած 17-ի ֆոնմասի, «Արարություն» դալիսին, ընդդիմադիր դալիսի բոլոր կուսակցությունները կհրավիրվեն, իսկ թե ու կուսակցությունների ֆաղախական ներկայացուցիչները կդառնան այդ մարմնի անդամ, կվճռվի ընդհանուր որոշումը»:

«Ազգային միաբանության» մասնակցության առնչությամբ խոչընդոտ չեստեղծվել հանդերձ Արա Մարգարյանը հայտնեց. «Եթե խնդիր միայն իմանով լինե, սիրով կհրավիրեի»:

Անցող սահմանային հայ-ռուսական հարաբերությունների շեղումները ամենահագեցած ու արդյունավետ կարելի է համարել: Հայաստանում Ռուսաստանի սարվա վերջին միջոցառումների օրգանակներում երկ երեսունում բացվեց Ռուսաստանի ազգային ցուցահանդեսը եւ սկսվեց Ռուսաստանի Դաշնության վարչապետ Միխայիլ Ֆրանկովի այդ Հայաստան:

Մը ՈՂ վարչապետը կկատարի այսօր:

Պենզայի նահանգապետ Վասիլի Բուկարյովը հայտնեց, որ առաջիկայում Բաբի մեակման համաժողովը ձեռնարկություններ կստեղծվեն Պենզայում, իսկ Հայաստանում զազասարի կառուցմամբ զբաղվող ընկերությունները զազախողովակները Իսախայից գնելու փոխարեն կարող են նույն օրակի, բայց ավելի էժան դրամով ձեռք

Ցուցահանդեսի բացման արարողությունը ուղեկցվում էր հայ-ռուսական բարեկամության, ռազմավարական համագործակցության, սննդամթերքի հարաբերությունները խորացնելու անհրաժեշտության մասին ելույթներով: Մասնավորապես Աժ փոխնախագահ, հայ-ռուսական բարեկամության խորհրդարանական խմբի ղեկավար Վահան Դովհանյանը նշելով, որ սննդամթերքի կարգի էր մնում Բաբի

«300 էլիտար հարկատուների ցուցակում հայտնվելը արդեն խոսում է մեր ձեռքբերումների մասին»

Եշում է «Պինդ» սյուպրուսան սուորեն Կարեն Ավեսյանը

Հայաստանում անկախ թերթի հոգրացմանն է ուղղված «Եվրասիա» հիմնադրամի (ԵՀ) «Լուսավորչությունների ազգային» ծրագիրը, որի նպատակը ինչ հայտնի է անկախ ժողովրդական ընկերությունը գործունեության այնպիսի մակարդակի հասցնելն էր, որ ժողովրդի կարողանա մրցել ժողովրդական ֆինանսավորվող ժողովրդական հեռուստատեսությանը: Մրցակցությանը հեռուստատեսությանը մրցակցություն ստեղծելու ուղղված ծրագրի գործընկերը «Պինդ» ժողովրդական էր, որը 1997 թ. ԵՀ սրամարդած 350 հազար դոլարով ձեռք բերեց «Գոսս Զըմյունիթի» ժողովրդական մեխենա: Ռուսացիոն ժողովրդական մեխենան, որ բաղկացած է 4 ժողովրդական եւ 2 ծախող սեկցիաներից, նոր, հեռավարական ժողովրդական ձեռք է միաժամանակ աղաղակում է երկուտղությամբ ժողովրդական գումարով եւ սեւ-սոխակ: Ծրագրի օրգանակներում, բացի վարկից, ժողովրդականը որոշեւ շնորհ ստացել է «Անհատ» գումարածանող սարք: 2005 թ. մարտի 24-ին «Պինդը» ԵՀ-ին վերադարձրեց 350 հազար դոլար վարկի վերջին մասնաբաժինը, որով փաստորեն ավարտվեց ծրագիրը: Երեկ «Պինդ» ժողովրդական ծրագրի ավարտին ձեռքբերումների մասին գրուցելիս, որին ներկա էր ԵՀ ներկայացուցչությունը, ժողովրդական սնորեն Կարեն Ավեսյանը կատարեց ժամանակակից ժողովրդական ժողովրդական ծրագրի մասին:

ժողովրդական թերթի 50 սոկոսը, եւ որն այսօր հիշյալ ոլորտում լուրջ մրցակցություն է ստեղծել: Այս արդյունքին ժողովրդական թերթին մասնուցել է ռուսկի, գնի եւ արագության առումով լավ ծառայություններ եւ, սնորենի խոսքերով, այսօր կայացել է: «Այս ծրագրի արդյունքում ստեղծվեց իսկապետ առողջ, արդար մրցակցություն, եւ մենք լրագրային ժողովրդական գործում ոչ մի խնդիր չունենք» Տիգրան Մեծ» ժողովրդական հեռուստատեսությունը: Պրն Ավեսյանի խոսքերով, հիմա «Պինդ» ժողովրդական արտադրանքի 90 սոկոսը կազմում է լրագրային (թերթեր), 10 սոկոսը թերթային, կոմերցիոն (գրքեր, րուկլեյներ, ցուցահանդեսներ, քրոչյուններ, հրավիրանումներ եւ այլն), ժողովրդականը: «Պինդում» են հրատարակվում 20-ից ավելի թերթեր, որից մեկ-երկուսը գումարով:

Տնորենը հաճույքով է նույն, որ այս արդյունքին ժողովրդականը ոչ միայն կարողացել է օտեւել խմբագիրների, լրագրողների եւ ստառողների վստահությունը, այլեւ ձեռք է բերել մեծ թվով բարեկամներ՝ անգամ հարկային դաշակից եւ ուսկանների օրգանից, որոնք հասկացել են ժողովրդական ղեկավարությունները եւ ընդառաջել: «Պինդ» ոչ մի թերթ մեզանից չի հեռացել ներառյալ ժամանակակից այս հարաբերություններում կարեւոր առողջ հարաբերություններ են ու առողջ քիզները», ընդգծեց Կարեն Ավեսյանը եւ հավելեց, որ «Պինդը» սկիզբ դրեց մրցակցության, եւ ղեկ է այսօրվա մրցակցության լուրջ ժամանակները ոչ միայն ղախաբանել, այլեւ առաջ գնալ, զարգանալ: Ծառայաբեր քիզներ է ժողովրդական աշխատանքի հարցին սնորենը միանգամայն այո ղախաստիանեց՝ նշելով. «300 էլիտար հարկատուների ցուցակում հայտնվելը արդեն խոսում է մեր ձեռքբերումների մասին»:

Ծրագրի մեկնարկը մեծ ռիսկ էր ԵՀ-ի համար: Այդ արդյունքին մրցակցություն չեղած թերթերի ժողովրդական քիզներում ԵՀ-ն առաջարկում էր ներդնել առեւտրային լուրջ հիմքերի վրա դրված այլընտրանք: Հիմնադրամը նախատեսում էր այնպիսի միջավայրի ստեղծում, որտեղ անկախ լրագրողների ասեղիք կհասներ հանրությանը: Իսկ այսօր «Պինդ» ժողովրդականը օտեւաբեր ընկերություն է, որին բաժին է ընկնում Հայաստանում

Պետականների նշանակում

Նախագահ Ռոբերտ Զոչարյանի ղեկնեման 1-ի հրամանագրով Գեորգի Խոսրոբեան ազատվել է Կասսանում ԳՀ արակարգ եւ լիազոր դեպարտմենտի ղեկավարություններից: Այդ ղախոնում նշանակվել է Գրայ Սիվանյանը:

Նախագահի մեկ այլ հրամանագրով Լեւոն Խաչատրյանը նշանակվել է Դազախաստանի Հանրապետությունում ԳՀ արակարգ եւ լիազոր դեպարտմենտի (նստավայրը՝ Ալմաթի):

Վերում հավելեց, որ ԵՀ-ի հեռավարվեց ժողովրդական այս ծրագիրը, բայց հիմ է դրվում նոր ծրագրի, որն ուղղված է թերթերի ժողովրդական մարզերում բարեկալելուն: Տնորենի խոսքերով, «Պինդը» կփորձի ազակցել այո ծրագրին հնարավոր ամեն ինչով, անգամ կարերի ղախաստանում հարցով:

ԳՐԱՐ ԳԵՒՐԳՅԱՆ

Տրանսպորտային խնդրի կարգավորման դեղմում հայ-ռուսական ամրանաբաշանառությունը կավելանա ոչ թե սոկոսներով, այլ անգամներով

Եշվեց Ռուսաստանի ազգային ցուցահանդեսի բացման ժամանակ

Մինչ ցուցահանդեսի բացումը մամուլի առկա էին հրավիրել ցուցահանդեսի կազմակերպիչներն ու երկու երկրների կառավարությունների եւ գործարարների ներկայացուցիչները: Ռուսաստանի սննդամթերքի կազմակերպիչներն ու առեւտրի նախարարության ղեկավարներն սնորեն Ալեքսեյ Կառլաբարի խոսքում անդրադարձ կատարվեց հայ-ռուսական սննդամթերքի հարաբերությունների ներկա վիճակին եւ այսօր տեղի ունենալի գործարար համաժողովի նպատակներին: Նշվեց, որ երկու երկրները նպատակ ունեն նպաստել հասկապետ ինովացիոն ոլորտի զարգացմանը: Նախարարության ներկայացուցիչը կարեւորեց տրանսպորտային խնդրի լուծումը, սակայն այդ կառավարությունը արխազական երկաթուղու վերագործարկման մասին ոչինչ չասվեց, այլ միայն հիշատակվեց Պրն Կավկազ-Փոթի լասանավալին անցման գործունեության կարեւորությունը:



Երեկ իրենց մարզի «Ստար» գործարանից:

Ցուցահանդեսը կազմակերպել էին ռուսական կողմից՝ ՈՂ սննդամթերքի կազմակերպիչներն ու առեւտրի նախարարությունը, Համառուսաստանյան ցուցահանդեսային կենտրոնը, հայկական կողմից՝ Հայաստանի առեւտրաարդյունաբերական ղախաշը: Մասնակիցների ընկերությունների թվում էին գլխավորապես գիտատեղիները ներկայացուցիչները՝ «Մայակ-93» գիտատեղիները, «Ելեկոն» մոսկովյան գործարանը, «Արխիմեդ» միջազգային ինովացիոն կենտրոնը, «Ջեմային ավստմաշկայի մոսկովյան գործարանը», «Մոսգորտրանսնիտրոնկ» եւ ուրիշներ: Հայաստանում գործող ռուսաստանյան ընկերություններից ներկայացված էին «Ինեք ՈԱՕ ԵՄ»-ը, «Հրազդանի էներգետիկ ընկերությունը», հայկական կառավարված սեղծված մոսկովյան հայտնի «ԲԱՄՕ» շինարարական ընկերությունը, «Կարկոմակոն» ընկերությունը, ինչպես նաեւ Ռուսաստանի սարբեր մարզերի առեւտրաարդյունաբերական ղախաշները առանձին աղավարներով: Մի խոսքով, ցուցահանդեսն իրոք ներկայացուցական էր:

Ռախական եւ ռազմական համագործակցությունից, այս ցուցահանդեսն ու գործարարների առկայությունը համարեց դրամ առաջ մղելու խթան: Իսկ Ալեքսեյ Կառլաբարը ընթերցեց սննդամթերքի զարգացման եւ առեւտրի նախարար Գեորգի Գեորգի Ողջույնը, որտեղ նույնպես կարեւորվում էին ցուցահանդեսն ու գործարար համաժողովը սննդամթերքի կարգի ամրապնդման սեսանկյունից: Հայաստանի առեւտրաարդյունաբերական ղախաշի նախագահ Մարտին Սարգսյանն իր հերթին հայտնեց, որ այս միջոցառման օրգանակներում կողմերը ցուցահանդեսային, ինովացիայի, կորպորատիվ կառավարման ոլորտներում համագործակցելու համաձայնագրեր են կնքելու: Նրա գործընկեր Ռուսաստանի առեւտրաարդյունաբերական ղախաշի փոխնախագահ Գեորգի Պետրովն էլ որոշեւ հայ-ռուսական բարեկամության սոված խոսքերի սրամարանական եզրափակում, իր ելույթում շեշտեց, որ Ռուսաստանից ցուցահանդեսի մասնակիցները եկել են Հայաստան՝ մախոս արտով, մեծ հաճույքով, եկել են իրենց բարեկամների մոտ եւ զգացել հայկական հյուրասիրության ողջ ջերմությունը»:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Հայաստանի առեւտրի եւ սննդամթերքի կազմակերպիչները Տիգրան Դավթյանը թվարկեց այն սննդամթերքի ցուցահանդեսներ, որոնք բնութագրում են երկու երկրների փոխգործակցության վիճակը: Ներկայումս Հայաստանում ռուսական կառավարված սեղծված ռուրջ 600 ընկերություններ կան, ռուսական ներդրումներն այստեղ կազմում են մոտ 400 մլն դոլար, իսկ երկու երկրների միջեւ աղրամաշկաբանառությունը ռուրջ 300 մլն դոլար է: Փոխնախարարը նույնպես անդրադարձավ տրանսպորտային խնդրին, այն կարծիքը հայտնելով, որ եթե այդ հարցը կարգավորվի, աղր երկու երկրների աղրամաշկաբանառությունը կավելանա ոչ թե սոկոսներով, այլ անգամներով: Նա եւ Ալեքսեյ Կառլաբարը երկու երկրների սննդամթերքի համագործակցության լավագույն բնութագրիչը համարեցին «Ամենալ» գործարանի վերակառուցումն ու վերջին տեխնոլոգիաներով հագեցումը: Ի դեղ, այդ ձեռնարկության բացումը

Ընդդիմությունը նոր ձեռաչափի է ձեռավորելու

1-ից 2-ից Հասան Գիծը հեռու չէ եւ կարող է չհասնել Բաղրամյան փողոց Կանխատեսելով իշխանությունը ընդդիմություն հասնում Գիծ ոչ հեռու լինելը, Սարգսյանը չբացառեց դրան հենց այս 2005 թվականին հասնելու հեռանկարը. «Մեծ ունեցանք մի հասնան Գիծ՝ նոյեմբերի 27-ն էր, որտեղ իշխանությունն ու ընդդիմությունը հանդիմեցին: Հիմա եկել է այն ժամանակը, երբ ձեռավորվում են համադաշնաստիան քուզներ, որոնք միմյանց դեմ ղախարում են: Ի սարբերություն մեզ, իշխանական քուզը փորձում է կրիմինալ ղախարի մեթոդներ օրինակառուցության դաշնում ցուցադրել, բայց դա մեզ չի հոսահասեցնում, մենք այլ հանդիմանան Գիծ ենք ստեղծել, որը այնքան էլ չի նախատեսում Բաղրամյանում հանդիմելը»:

Բայց Բաղրամյանը փակելու հեռանկարն ամբողջովին չի բացառում ընդդիմությունը. «Բաղրամյանը փակելու ենք, բայց այսօր չէ, այսօր այդ օրը չէ», երեկ հայտարարեցին հայաստանի ԱՄՄ նախագահ Վազգեն Մանուկյանն ու հավելեց. «2007-ին չենք ստաստել, այս հարցից ղեկ է բռնեմք ու այս հարցով խեղդենք»: Այս ասելով Մանուկյանը նկատեւ ուներ հանրափակ եւ այն իրականացրած իշխանությանը: Վկայակոչելով նախորդի համեմատությամբ երեկվա հանրափակ մասնակիցների աճը, Արամ Սարգսյանը հայտնեց, որ գործողությունների ընդհանուր ծրագրում չկա ոչ նստացույց, ոչ էլ ավելի մարդաշահ հանրափակ անցկացնելու մտադրություն, իսկ կոլմինացիոն հանրափակ ժամանակը ոչ երեկ, ոչ էլ վաղը է լինելու, բայց եւ հեռու չէ եւ կարի չի լինելու Բաղրամյան հասնել: Իսկ գործողությունների ծրագիր

կազմելու հարցում ունեցել են արդյոք արտասահմանյան փաղափական տեխնոլոգիաների օգնությունը՝ Սարգսյանի ղախաստիանը երկայրի էր. «Դում կարող եմ ասել, հանրափակ այսպես անցկացնելու սխեմայի հարցում արտասահմանյան տեխնոլոգիաները օգնել էին Ռոբերտ Զոչարյանին, որ միլիոն 200 հազար նկարեւ: Կարծում եմ չեն օգնել՝ ուրեմն կարծեմ, որ ինձ էլ չեն օգնել»:

ՀՀ-ում ԵՄ երկրների դեպարտմենտերի գիտնալվելին Եվրոմիության անդամ երկրների ԳՀ-ում դեպարտմենտերի հեռ երեկ առաջնյան Միացյալ Թագավորության դեպարտմենտ, Իանի որ ԵՄ նախագահող երկիրն է, հայրենական ընդդիմողիչ չորս կուսակցությունների ներկայացուցիչների հանդիման ընթացում, Արամ Սարգսյանի տեղեկացմամբ, խոսելով հանրափակ ընթացից, դեպարտմենտերը եղել են տն-

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԻՑ
 Հրատարակության ժՄ սարի
 Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
 «ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԻՑ» ՍՊԸ
 Երեսան 375010 Հանրապետության 47
 Հիւսիս 374 1 562863
 e-mail: azg2@aminco.com
 www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
 ՅԱՎՈՒ ԱՐԵՏԻՔՅԱՆ / հեռ 521635

Խմբագիր
 ՊԱՐՈՒՅՐ ՅԱՎՈՒՔՅԱՆ / հեռ 529221

Լրագրողների սեկցիա
 / հեռ 581841

Համակարգիչ, ծառայություն
 / հեռ 582483

Շուրթորայ լրահավաք ծառայություն
 / հեռ 529353

Համակարգչային ծառայունց
 «Ազգ» թերթի
 Թերթի միջերի ամբողջական քե մասնակի արտաստումները ղախար մամուլի միջոցով կան աղիտիտուսաստանաբանաբան առանց խմբագրության գրառում համաձայնություն խոսի աղբյուրում են համաձայն ԳՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրենքի
 Լիլիթը չեն գրախոսում ու չեն վերադարձում

"AZG" Daily NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H.AVEDIKIAN / phone: 521635
 47 Hanrapetoutian st.
 Yerevan, Armenia, 375010

Ուղեգրություն

Բարի գալուստ թուրքիա

Պիմալորում են Աղթամարը, հայ «գործարարների» և Երիտասարդը

Հարեան այս երկրի և ժողովրդի մասին հայերի վերաբերմունքը ձեռնարկել է դաստիարակ. խոյ ու մուք էջերի միջով: Այդ էջերը մեզ հաճախ զգուցավորության և ցրտահայացության դասեր են սվել: Խորհուրդ են սվել հեռու մնալ հավասարության և արդարության թուրքական խոստումներից, ընկերության և ընկերասիրության թուրքական հավաստիացումներից: Եվ հայը, որ առաջին անգամ ոտ է դնում թուրքական սահման, ավելի քան երբևէ փորձում է վերիշուկ սերտան անեն մի դաս, լսած անեն մի դաստիարակ...

Գրեթե այս մտումներով մտնում են Զեմալ Աթաթուրքի անունը կող օդանավակայան: Թուրքերն խոսք, թուրքերն ծիծաղ, թուրքերն ժոխ ու «բարի գալուստ»: Այնու ու ակնհայտ փակելու մեծ ցանկություն ունեն, մի քանի վայրկյան են Թուրքիայում, սակայն արդեն հասցրել են ձանձրանալ այդ ամբողջախիս հնչողությունից: Դեռ մի քանի ֆայլ են արել օդանավակայանի սարածում, հանկարծ ծանոթ դասվել՝ Աղթամարի Ար. Խաչ եկեղեցին: «Ասված իմ, մտածում են, իրական է, թե դարձադեռ քան են ուզում, որ այդպես լինի»: Այնու սկսում են թացանալ: «Երեկ մի հայ է խոսք գումարներ ծախսել, որ այս մեծ դաստիարակ փակցնեն օդանավակայանի բանով սարածում», մտածում են, էլի մի քանի վայրկյան... «Թուրքներ», կարդում են Ար. Խաչի գլխին: Ցավով են գիտակցում, որ թուրքական հեռախոսակառուցի ընկերությունը սեփական ծառայությունը գովազդում է 10-րդ դարի հայկական այս հոյակերտ եկեղեցու դասվելով: Հեռագր օրերին հանդիպած թուրք այս կամ այն սարեցին կամ երիտասարդին, որ հեռախոսակառուցի մեծ երկրով, իմ ընտանիքով, լուսանկարներ են ցույց տալիս: Առաջին 4-5-ը Բիթլիսի դասվելներ են:

- Սա որե՞ն է, հարցնում են:
- Հայրենիքումս, դաստիարակում են ու ուսուցիչ նայում նրանց զարմացած հայացքներին:
- Բայց Թուրքիային Ես մնան է, որե՞ն է, փորձում են ավելի հասկանալ:
- Բիթլիսում:
- Հա՛, մեծ Բիթլիսում, կարծես վերջապետ ինչ-որ բան հասկացած ասում են:
- Չէ, ոչ թե ձեր, այլ մեծ Բիթլիսում, Ես ունակում են: Այն միտ էլ մերն է եղել ու հեռու էլ մերը կլինի:

Որո՞ւ սարեց թուրքեր զայրանում են, սկսում թուրքերն ինչ-որ բաներ ասել, իսկ թուրքերն խոսակառուց են բարձրանել, չեն ուզում վիճել: Ու ասելովությունս ավելանում է, չեն կարողանում դաստիարակել. ինչ դաստիարակներ, լեզուն չեն հասկանում:

Իսկ օդանավակայանում ավելի լավ է: Թուրքական ամբողջախիս հնչողությունից հանկարծ հայերն խոսք է առանձնանում: Երիտ-



Բիթլիս

Հայացք հայրենիքիս

սարդներով միանում են հայերի խմբին: Որո՞ւ հարցեր են տալիս նախորդ մեզ դիմավորելու դաստիարակություն հայտնած հայերի մասին, դարձվում է՝ իրար հեծ կառուցում են մեզ կանոն համադաստիարակ հյուրանոց: Առաջարկում են բարձրանալ ավազոտ: Բոլորը հայեր են, մեծ մասը՝ կանայք:

Կեսգիշեր է, դրսում մուք է, ցուր,

հյուրանոց: Իրար են նայում ու ուզում են հավասար, որ մեզանից մյուս երեք այն չեն մտածում, ինչ մենք:

Ոչինչ չեն ասում ու լուռ նստում են: Ավելի լավ կլինեք խոսքիմ իրար հեծ՝ գոնե չէին լսի 10-12 կանոն ու մի քանի սղամարդու սղամ բառադասարկ ողողված կենցաղային զրույցները, չէին մկասի կանոն արտահայտիչ և որոակի կենսաձեռնի մասին լուռ խոսքը դիմադարձանք, հագուկաղը: Արդեն դարձ էր՝ ինչ խմբի հեծ էին ցրում Ասամրուկի թաց ու կեղտոտ փողոցներով: Ընկերներիցս մեկը վախեցած հայացքս մկասելով փորձում է համոզացնել. «Մի վախեցի, հայ են»: Բայց ո՞ն են մեծ, որ հայ են: Մն են մեծ, որ նույնիսկ ազգակիցների սարսափն են առաջացնում: Ավելի վաս, որ հայ են: Գոնե հայ չլինեին կամ գոնե խոսքիմ իրար հեծ, չնկասեին...

Հյուրանոցը փորիկ, խառնաձեռք իրեցող մի ծառայուհի փողոցում է: Ներսում ծամդուկներ են, թափափված մի քանի տալյանակներ, էժանագին օծանելի ու դիմափուռու հոս... Կանայք ֆառ տալով ներս են մտնում իրենց իրերը և սկսում հյուրանոցի համարներ վերցնել: Ընդունարանում կանգնած են բեղավոր, միհար և սուր դիմագծերով մի թուրք և նրա ֆառակի ֆառն ու լայնությունն ունեցող մի դուրան դեմով հայ սղամարդ: Ցանկալի հյուրերին ընդունելիս մեկը մյուսին չեն զիջում անհարգալից և լկի սոնով: Մեզ մոտ մնան խոսք կարելի է լսել միայն հարբած և զայրացած սղամարդկանց ցրտադաս: «Այ՛, ասում են՝ բավարարվի, չես տեսնում՝ Ես անգամ համարներ լին են, ոչ մի բանով չես գոհանում», գոռոզում է հայ սղամարդը իրենց գրեթե 10 տարով մեծահասակ կնոջ վրա, որը զուցե նախընտրած «ախասանի» դաստիարակ է այդ սարիին երևում:

Չորս անձանոթներիս մկասելով՝ «լայնամասք» հայը դիմում է մեզ. «Պատրոսներդ ու մարդ ա 25 դուրս սվել»: Արդեն կանգնած փորձում են առարկել. «Բայց մեզ

ասել են, որ երիտասարդների համար նախատեսված են ավելի էժան հյուրանոց են սանելու», փորձեցին հասկացնել մեծ հայրենակցին: Գործարդ կորցնելու վախով և զայրությամբ նա բարձր և անհարգալից տոնով կրկնեց, որ գինն այդ է, և գիշերվա այս ժամին ավելի հարմար հյուրանոց հնարավոր չէ գտնել, մեծ է գոհ լինեմ, որ սա էլ սրամարդում են: Արդեն կանգնել էին ու փորձում էին հասկանալ՝ ինչ կարող են անել, որ արդար և անվստահ անցկացնեն գիշերվա մնացած 3-4 ժամը: Որոշումը կարծես հստականում էր՝ բարձր գինը դաստիարակներով մի կերպ դուրս թոջել այդ «գործարարների» լի հյուրանոցից: Տղամարդը, տեսնելով, որ հաստատված են և չեն դաստիարակում մեծ անձնագրերը և 100 դուրանը թողնել իր հայեցողությունը, սկսեց այս ու այն հեռախոսահամարներով զանգահարել և բողբոջել անհնազանդ և իր կարգուկանոնի չենթարկողներից: Հեռու սասց, որ կարող են մտնել մի անկյունում ու սղասել մեկ ուրիշին: Չգիտեին՝ ուրախանալ թե սխրեն, արդար և զգամ մեզ թե հուսալվեն:

Հյուրանոց մտնող երիտասարդը մեզ տեսնելով այնքան զարմացավ, որ չկարողացավ զսրել զզացողությունը: Դեռ դուրսի մեջ հանդիմանական տոնով ասաց. «Այ երեխե՛քս, սեղ ինչ գործ ունեք, ո՞ն է Ես կել»: Տախի մտեցրեց և սարավ մեկ այլ հյուրանոց: Այստեղ անեն ինչ արդար ու հանելի էր թվում՝ նույնիսկ թուրքի խոսքն ու հյուրանոցի աղոտ լույսը: Երիտասարդը մի քանի բառ ասաց իր մասին, թողեց իր հեռախոսի համարները և խորհուրդ սվեց մինչև առավոտ հյուրանոցի դուրս չգալ:

Հաջորդ օրը կեսօրին զրուցում էին՝ Ասամրուկի հայ համայնի դաստիարակներից մեկի հեծ, երիտասարդը զանգահարեց վերջինիս, հարցրեց մեծ մասին: Հյուրանոց էր եկել անհանգստացել էր, ուզում էր հավաստիանալ, որ անեն բան նորմալ է:

Ես էլ ուզում են հավաստիանալ, որ մեծ հասարակությունում դեռ անեն ինչ ֆայլված չէ, որ այդ ճարդահոտ ու ոսկեգոծ վզերով սղամարդկանց կողմին ունեն երիտասարդներ, ովքեր ունակ են դաստիարակելու և ծառայակելու հայի մախոզները:



Հայկական եկեղեցին գովազդային վահանակ

ուժեղ անձրեւ է գալիս, մեծնան Ես ժվում է, ու չգիտեմ՝ ուր է գնում: 5-10 րոպե անց մեծ խմբի սղամարդից մեկը բարձրաձայն հարցնում է՝ ո՞ն են գնում: Ոսկե հասց Ես խոսքիմ ծարդոս վիզը զարդարած սղամ դեմով մի 40-ն անց սղամարդ դժգոհությամբ դաստիարակում է՝

դաստիարակներ, էժանագին օծանելի ու դիմափուռու հոս... Կանայք ֆառ տալով ներս են մտնում իրենց իրերը և սկսում հյուրանոցի համարներ վերցնել: Ընդունարանում կանգնած են բեղավոր, միհար և սուր դիմագծերով մի թուրք և նրա ֆառակի ֆառն ու լայնությունն ունեցող մի դուրան դեմով հայ սղամարդ: Ցանկալի հյուրերին ընդունելիս մեկը մյուսին չեն զիջում անհարգալից և լկի սոնով: Մեզ մոտ մնան խոսք կարելի է լսել միայն հարբած և զայրացած սղամարդկանց ցրտադաս: «Այ՛, ասում են՝ բավարարվի, չես տեսնում՝ Ես անգամ համարներ լին են, ոչ մի բանով չես գոհանում», գոռոզում է հայ սղամարդը իրենց գրեթե 10 տարով մեծահասակ կնոջ վրա, որը զուցե նախընտրած «ախասանի» դաստիարակ է այդ սարիին երևում:

Տերական հովվական այցը՝ Հայրենյաց գյուղ

Շիրակի թեմակալ առաջնորդ Ս. Միխայել եղբայր. Ազադախյանը անցած կիրակի հովվական այցով Երզրակի սարածաքաղանի Հայրենյաց գյուղում: Գյուղի-Երեւան խնդուր մոտ, նախկին Երզրակից 9 կմ հյուսիս-արեւմուտ գտնվող այս բնակավայրում նա երիտասարդական դաստիարակ մասնուցեց, զրուցեց գյուղացիների հեծ, ծանոթացավ համայնի հոգեւորն ու խնդիրներին:

Թեմակալ առաջնորդի նախաձեռնած հովվական այցերը մարդիկ համայններ, հեռավոր գյուղեր, դարբերական ու կանոնավոր բնույթ են կրում: Այցելած բնակավայրերի թիվն արդեն վեց տասնյակից անց է: «Ազգ» թղթակցի հեծ զրույցում առաջնորդ սրբազանը նեց, որ դա հոգեւորականի համար դաստիարակություն է, մասնավորապես՝ իր հոսը ճանաչելու առումով: Մարդիկ գյուղական համայնների մեծ մասում եկեղեցու շենքերը կամ ֆանդակ ու կիսաֆանդակ են, կամ վաս դաստիարակ: Ավերմունքի դաստիարակ են եղել կոմունիստական վարչակարգի սարիները և երկրաբարձը: Կա հոգեւորականների խիստ դակաս, մեկ ֆահանս 20-30 գյուղ է սղասարկում: Միխայել եղբայր. Ազադախյանը նկատեց, թե սոցիալիզմը նաեւ զգալի չափով խաթարել է գյուղացու բարոյական նկարագիրը, նրան հեռացրել ավանդական Ես արժեքներից: Այս այցերը աստիարակաբանության տասնամյակներից հեծ ժողովրդին մայր եկեղեցուն և Աստուծո վերադարձնելու խորհուրդ ունեն:

Նորոգվում է Գյումրու Ար. Ասվածաձիս եկեղեցին

Հոկտեմբեր ամսից նորոգման շինարարական աշխատանքներ են սկսվել Գյումրու Ար. Ասվածաձիս (Ար. Յոթվերջ) առաջնորդանիս եկեղեցուն: Սա մասնավորապես դեկտեմբերյան երկրաբարձից հեծ շենքի առաջին հիմնանորոգում է են, ինչպես երկրաբարձից Շիրակի թեմի առաջնորդը, նաեւ ամրաման, աղեցից սացած վնասվածների բուժման նդասակ ունի: Եկեղեցին հավասարալայնիմ նորոգ տեսով կներկայանա Երեւանի աստիարակների սկզբից 10 ամիս հեծ:

Ար. Ասվածաձիս եկեղեցու հարեւանությամբ, Երեւանյան փողոցի նախկին բաղնիքի տեղում կմուծուցվում է թեմի սոցիալական կենտրոնը, որտեղ ֆառալի բնակչությանը բազմաստակ ծառայություններ կմատուցվեն: Երեւանի համաձեռնակելու է սեղաններ ամսին: Այժմ ընթացող շինարարությանը խանգարում են սարածում գտնվող երկու բնակեցված տնակներ, որոնց բնակիչների խնդիրը մեծ է լուծեն երկրական իշխանությունները: Նախատեսվում է եկեղեցու հովանու մերձ, ֆառալային արտադրողական կենտրոնի (դիտերալայն) բազայի վրա Գյումրու հիմնել նաեւ Հայրուրդաց տուն, որին կծառայի Շիրակի թեմի համաձեռնակ նախկին Մոլայի տունը: Ներկայումս ընթանում են օրյակի նախագծման աշխատանքները:

Մարդիկ սարածիկ հոգեւոր շինություններից սկսվում է Հարիժմականի մասնաբանների նորոգումը: Ավարտից հեծ այստեղ նաեւ մեծ է վերաբացվի հոգեւոր դուրանոցը:



Ամբոնոս Ասամրուկ

ԱԶԳ-ՆԵՐԿԻՒ

Մասնավորեցում

ՀՀ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ԱՈՐԵՆԹԵՐ ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՈՒՅՔԻ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆԸ ՏԵՂԵԿԱՅՆՈՒՄ Է

ՀՐԱՊԱՐԱԿԱՅԻՆ ԾԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ԱՈՐԵՆԹԵՐ ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՈՒՅՔԻ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ «ԱՆՈՒՐԿԻ ԿԵՆՏՐՈՆ» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀՐԱԿԻՐՈՒՄ Է ԱՆՈՒՐԿԻ, ՈՐԸ ՏԵՂԻ ԿՈՆՏԵՆԱՄ 2005Թ. ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ 15-ԻՆ, ԺԱՄԸ 14:30-ԻՆ, «ԱՆՈՒՐԿԻ ԿԵՆՏՐՈՆ» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ, ՀԱՍՑԵՆՔ Զ. ԵՐԵՎԱՆ, ՀՐ. ԶՈՉՄԱՐԻ 27: ՎԱՏԱՌՎՈՒՄ Է

ՀՀ կառավարության 04.12.03թ. N1610-Ա որոշմամբ լուծարվող «Գյումրու փաղափայլական կառույցների ուղեծաս» ՊԹԲԸ-ի (իսպաներ՝ Շիլակի մարզ, Բ.Գյումրի, Գարեգին «Ա»-2) հաշվեկշռում գտնվող գույքը՝

Table with 5 columns: N, Գույքի անվանումը, Ըահագ. տարեթիվը, Զանաչվողը, մակերեսը (հաթ/մ.ձ.), Մասվ. տոկոսը, Մեկնարկային գինը (Ներառյալ ԱԱԴ-Ս) դրամ

Աճուրդ կանգնեցվելու դասակարգում (գնի ավելացման) եղանակով: Աճուրդին կարող են մասնակցել ֆիզիկական եւ իրավաբանական անձինք, ինչպես նաեւ համայնքներ, որոնք մինչեւ յուրաքանչյուր աճուրդին նախորդող օրը, ժամը 17:00-ը աճուրդային հանձնաժողովին են ներկայացրել: -աճուրդի նախաձեռնարկի մասին անհրաժեշտ է հայտարարել, որի չափն է 11250 դրամ, մուտքագրման հաշիվն է հայտարարագրվել թիվ 160006651014 դրամային հաշիվը: Նախաձեռնարկ կարող է վճարվել նաեւ կանխիկ «Աճուրդի կենտրոն» ՊՈԱԿ-ի դրամով:

Աճուրդին մասնակցելու գանձադրոշմը վճարվող լոտերին (գույքին) կարող են ծանոթանալ տույն ծանուցման հրատարակման ժամանակ մինչեւ աճուրդի բացմանը նախորդող օրը ընկած ժամանակահատվածը՝ յուրաքանչյուր երկուսուսուկուսի, չորսուսուկուսի եւ ութսուսուկուսի, ժամը 9:00-ից մինչեւ 17:00 (քաղաքացիները ժամը 13:00-ից մինչեւ 14:00): Գույքի դասակարգումը իրականացվում է ընկերության հավասարազարկային կառավարիչը: Նախկին աճուրդի սկզբնական աճուրդային հանձնաժողովը գրանցում է մասնակցներին եւ յուրաքանչյուր մասնակցին, ներկայացված մասնակցի վկայականի համարին համապատասխան, տրամադրում է հար: Աճուրդը վաճառվում է աճուրդակարգով:

Աճուրդակարգը մասնակցներին առաջարկում է մեկնարկային գնով գնել լոտը (լոտերի վաճառող իրականացվում է վերը նշված հերթականությամբ): Ցանկացած մասնակցի իրավունք ունի, նախկին աճուրդակարգի մուտքիկ երրորդ հարվածը, ներկայացվելու մինչեւ հայտ, որը մեծ է գերազանցի մասնակցների կատարած նախորդ գնային հայտը՝ նվազագույնը հավելման (հայտի) չափով: -Վերջին անձնաքարտը գնային հայտ ներկայացրած մասնակցը, աճուրդակարգի մուտքիկ երրորդ հարվածից հետո, համարվում է աճուրդի հաղթած մասնակց: Եթե մի հանդի մասնակցի միաժամանակ գնային հայտ են ներկայացրել հավասար չափով, ուրից հետո ավելի բարձր գնային հայտ չի ներկայացվել, ապա աճուրդի հաղթած մասնակցի է համարվում վիճակահանության արդյունքում որոշված մասնակցը:

Աճուրդակարգի կողմից աճուրդի հաղթող համարված մասնակցից դադարակարգի է հանձնարարվում 30 րոպեի ընթացքում, վճարել իր առաջարկած գնի անվազված 3 տոկոսի չափով գումար, որը սահմանված ժամկետում (10 օրվա ընթացքում) հետագա վճարումները կատարելու դեմքում նախաձեռնարկի հետ միասին հավաքվելու է վճարման ենթակա գումարի մեջ (մեկից ավելի լոտ ձեռք բերելու դեպքում նախաձեռնարկ հավաքվելու է ամենաբարձր վճարովի գնի ունեցող լոտի վճարման ենթակա գումարի մեջ), իսկ վճարումներից խուսափելու դեպքում չի վերադարձվում եւ սվալ մասնակցից զրկվում է աճուրդին մասնակցելու իրավունքից: Եթե աճուրդում հաղթող համարված մասնակցից սահմանված ժամկետում (հանձնարարագրի սահմանում 30 րոպեի ընթացքում) վճարում է իր առաջարկած գնի անվազված 3 տոկոսի չափով գումար, ապա նա ծանաչվում է աճուրդի հաղթող եւ ստորագրում է աճուրդի արդյունքների մասին արձանագրությունը:

Աճուրդում վճարված յուրաքանչյուր լոտի գույքած գինը նվազագույն աշխատատեղի հիմնարկային չափը չգերազանցելու դեպքում հաղթող մասնակցից աճուրդի արդյունքների մասին արձանագրության ստորագրման օրը վճարում է լոտի անբողջ գումարը:

Աճուրդում չհաղթած մասնակցներին, գույքի դիմումի ավելացրած գումարը, մուծված նախաձեռնարկը վերադարձվում է աճուրդի ավարտից մեկ աշխատանքային օրվա ընթացքում: Աճուրդակարգի կողմից (գույքին) ծանոթանալու համար զանգահարել: (041)4-26-89 հեռախոսահամարով: Աճուրդի կանոնակարգին ծանոթանալու (որը տրամադրվում է դիմումի ավելացրած գումարով) եւ լուծարվող ընթացքում, դասընթացահանման ծախսերը վճարելու դրամային կառավարիչը կարող է լուծարվել: Գույքի տեղեկություններ ստանալու համար կարող եմ դիմել Բ.Երեւան, Հուլյա Զոչյարի 27 հասցեով կամ զանգահարել աճուրդային հանձնաժողովին՝ հեռախոս՝ 27-65-94, ինտերնետ՝ URL: //www.privatization.am:

Հնարավոր փոփոխություններն ու լուծումները կհրատարակվեն այն ձևով, ինչպես կատարվել է աճուրդի մասին տույն հրատարակային ծանուցումը: «Աճուրդի կենտրոն» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ԱՈՐԵՆԹԵՐ ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՈՒՅՔԻ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀՐԱԿԻՐՈՒՄ Է ԱՆՈՒՐԿԻ, ՈՐԸ ՏԵՂԻ ԿՈՆՏԵՆԱՄ «ԱՆՈՒՐԿԻ ԿԵՆՏՐՈՆ» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ, ՀԱՍՑԵՆՔ Զ. ԵՐԵՎԱՆ, Հ.ԶՈՉՄԱՐԻ 27 ՎԱՏԱՌՎՈՒՄ Է

«Հայդեղագործություն» ՊԹԻ «Սանիտաս» ԴԶ-ի լուծարումից հետո մնացած շահական գույքը

Table with 17 columns: Գույքի անվանումը, Զանաչ (հաթ), 08.12.05թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 23.12.05թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 09.01.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 24.01.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 08.02.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 23.02.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 10.03.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 27.03.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 11.04.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 28.04.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 15.05.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 30.05.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 14.06.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/, 29.06.06թ. աճուրդի մեկնարկ գին /դրամ/

Աճուրդները կանցնելու դասակարգում (գնի ավելացման) եղանակով: Բոլոր աճուրդները սկսվում են ժամը 11:00-ին «Աճուրդի կենտրոն» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ (իսպաներ՝ Բ.Երեւան, Հ.Զոչյարի 27): Աճուրդով չվճարված գույքի մեկնարկային գինը յուրաքանչյուր հաջող աճուրդի ժամանակ նվազեցվում է վերջին աճուրդի գույքի մեկնարկային գնի 10 տոկոսի չափով: Տվյալ լոտ(եր)ի աճուրդը կայանալու դեպքում հաջող աճուրդ(ներ)ը չի (են) անցնելու:

Աճուրդին կարող են մասնակցել մասնակցության իրավունք ձեռք բերած մասնակցները կամ նրանց կողմից լիազորված անձինք: Աճուրդին մասնակցելու իրավունք են ձեռք բերում մասնակցները այն սուբյեկտները, որոնք յուրաքանչյուր աճուրդի համար մինչեւ աճուրդի նախորդող աշխատանքային օրը, ժամը 17:00 աճուրդային հանձնաժողովին են (իսպաներ՝ Բ.Երեւան, Հուլյա Զոչյարի 27) ներկայացրել՝

- աճուրդի մասնակցության հայտը,
- աճուրդի մասնակցության վճարի անդրագրի՝ 24.10.05թ. աճուրդի համար մասնակցության վճար կազմում է՝ 345 դրամ, մուտքագրման հաշիվն է՝ թիվ 1 տեղական գանձադրամային բաժանմունքի աճուրդի մասնակցության նախաձեռնարկի դրամային թիվ 900013145025 հաշիվը (յուրաքանչյուր հաջող աճուրդի համար աճուրդի նախաձեռնարկ հավաքվելու է սվալ աճուրդի մեկնարկային գների միջին քվարտանակային 5 տոկոսի չափով, բայց ոչ ավելի հան նվազագույն մեկնարկային գնի ունեցող գույքի մեկնարկային գնի 50 տոկոսը),
- իրավաբանական անձինք ներկայացնում են հիմնարկի փաստաթղթերի դասձեռնարկը: Աճուրդի մասնակցները մեծ է ձեռք բերում աճուրդի մասնակցի տույն, որի գինն է 5000 դրամ, աճուրդի մասնակցի չիտանալով անձանց (դիտողների) տույնի գինը 3000 դրամ է:

Մասնակցների անձնագրի ավելացրած գումարը է մասնակցներին եւ յուրաքանչյուր մասնակցին տրամադրում է հար: Նախկին աճուրդի սկզբնական աճուրդային հանձնաժողովը գրանցում է մասնակցներին եւ յուրաքանչյուր մասնակցին, ներկայացված մասնակցի վկայականի համարին համապատասխան, տրամադրում է հար: Աճուրդը անցնելու է աճուրդակարգով, որը հրատարակվում է վաճառվող գույքի բնութագրող ցուցանիշները, գույքի մեկնարկային գինը, աճուրդային հայտի չափը: Աճուրդի մասնակցից բարձրացնում է իր տույնի համապատասխանող համարը, որով չափա է իր համաձայնությունը հայտարարված գնով գույքը ձեռք բերելու մասին: Յուրաքանչյուր գնող կարող է գույքի գինն ավելացնել մեկ կամ մեկից ավելի հայտերով կամ հայտի չափից ոչ թվական գումարով: Աճուրդակարգը աճուրդը շարունակում է այնքան ժամանակ, քանի որ չի մնացել առավելագույն գին առաջարկած մեկ թեկնածու: Գույքի առավելագույն արժեքն առաջարկած թեկնածուն, աճուրդակարգի կողմից առաջարկված գինը 3-րդ անգամ հայտարարելուց հետո, համարվում է աճուրդի հաղթող եւ լուծարվում է 30 րոպեի ընթացքում ներկայացված մասնակցի տույն ու վճարել իր առաջարկած գնի անվազված 5 տոկոսի չափով գումար եւ ստորագրել աշխատանքային արձանագրությունը: Վերը նշված դրամագրությունները չվճարելու դեպքում նա մուծած մասնակցության վճարը չի վերադարձվում եւ նա զրկվում է աճուրդին մասնակցելու իրավունքից եւ դուրս է հրավիրվում դաշինից: Այլ դեպքում գույքի աճուրդը վերսկսվում է մեկնարկային գնից: Աճուրդի մասին արձանագրությունը ստորագրելուց հետո, որով աճուրդում հաղթող ծանաչված մասնակցի, նրան տրվում է վճարման հանձնարարագիր՝ մնացած վճարման ենթակա գումարը սահմանված ժամկետում՝ 10 օրվա ընթացքում վճարելու համար: Սահմանված ժամկետում նվազ վճարումը չվճարելու դեպքում իր կողմից վճարած մասնակցության վճարը եւ իր առաջարկած գնի անվազված 5%-ի չափով գումարը հետ չի վերադարձվում, իսկ աճուրդը համարվում է վճարված:

Գույքի գնվում է Բ.Երեւան, Օրբելի 41 հասցեով: Լուծարվող ընթացքում, դասընթացահանման ծախսերը վճարելու դրամային կառավարիչը կարող է լուծարվել: Գույքի տեղեկություններ ստանալու համար կարող եմ դիմել ՀՀ կառավարության անդրերկրային շահական գույքի կառավարման վարչության «Աճուրդի կենտրոն» ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ, զանգահարել 27-65-94 հեռախոսահամարով, ինտերնետ՝ URL: //www.privatization.am: Հնարավոր փոփոխություններն ու լուծումները կհրատարակվեն այն ձևով, ինչպես կատարվել է աճուրդի մասին տույն հրատարակային ծանուցումը:

Հայաստանի Հանրապետության կառավարության անդրերկրային շահական գույքի կառավարման վարչություն

ՍՈՎՈՐԱԿԱՆ ԱՍՏՂԸ

Միադեր Յոհանսոնի գլխադրույթները վերջին օրան դարձել է Հոլիվուդի ամենադիտարկված օրը դեմոստրացիայի մեկը: Ստորև 20-ամյա դերասանուհին դասասխատուում է «Մուլիլայն» ամերիկյան հանդեսի հարցերին:

- Թեյնի Հոլվայթի վերջին հիման վրա նկարահանված «Մարգարե ականջողով աղջիկը» ֆիլմում դուք խաղում եք նկարիչ Յան Վերմերի ստաստիկոս դերը: Վերմերը, հայտնաբերելով, որ այդ աղջիկը օժտված է գույնի ու կոմպոզիցիայի անվերջ զգացողությամբ, հեզզեցե՞նք նրան ներհա՞նում է իր գեղանկարչության աշխարհը: Գազվազյուս բան է հոլիվուդյան դրամագիտով ստեղծված ֆիլմի համար. «Մարգարե ականջողով աղջիկը» նկարահանվել է ձմռանը, Հոլանդիայում:



Միադեր Յոհանսոնը «Մարգարե ականջողով աղջիկը» ֆիլմում

- Մե՞ն սարսափելի մտածում է ինձ: Ես վու՛եզ զգեստով էի ու կաշվե կո՛ւշիկներով ես ամեն Աստու ու օր նույն հարցն էի ինձ ասվիս. ինչո՞ւ ես է հոլանդացիներին հաջողվել նման ստանդարտներին դիմանալ:

- Ձե՛ր խաղընկեր ֆիլմում Ջոյն Ֆիթսը է, որը համարվում է անգլիացի ամենաստեղծ դերասաններից մեկը:

- Նկարահանումների ժամանակ հասկացա, որ սիրահարվում եմ Ջոյնի կերպարին՝ Ջոյն - Վերմերին: Ասի՞մանա՞րք զիջողությամբ հասակ, որ Վերմերը, ինչո՞ւ ես բոլոր հանձարները, լիովին անթափանց, խորհրդավոր մարդ է եղել, ես իմ հերոսուհին ծածուկ հառաչել է նրա համար, իսկ գուցե նույնիսկ՝ ամբողջովին սարվել նրանով: Երե՛ս դա լավ էր սխալ միտքս:

- Վերմերի «Մարգարե ականջողով աղջիկը» նկարում դասկերպված օրհորդի ինքնությունը անհայտ է մնացել, ես դա ձեզ ազատություն է սվել. դուք համարել եք, որ ձեր դեմը կարող է դառնալ նրա դեմքն ու գրիմին չե՞ք աղալիմել:

- Չկարճալի եր: Ես դե՛ս է նստել արժույթի՝ ջանալով գո՛նե սառը վայրկյան աչքերս չթափել: Անընդհատ կրկնում էի. «Տվե՛ք այդ բացիկը, թե՛սնե՛ս, թե՛ հերոսուհուս դեմը ինչ արտահայտություն ունի»: Նայում էի նրան ու փորձում էի հասկանալ, թե՛ ինչ է զգացել այդ պահին: Դե՛ս հասկացա, որ այդ աղջիկը ամբողջ հոգով երազել է այդպիսի մոտ ու անհասանելի զգամարդու մասին: Ես ձգսում էի նույնը զգալ:

- «Թարգմանության դժվարությունները» ֆիլմի որե՞միտայից հետո դուք ավելի նշանավոր եք դարձել:

- «Թարգմանության դժվարությունները» ամեն ինչ փոխեց: Կյանքիս ավելի քան կեսը ես սվել եմ կինոյին, ընդ որում՝ ամեն ինչ կատարվել է ասի՞մանա՞րք: Նայի՛ր «Մանին եւ Լոն» ֆիլմն էր, հետո՝ «Չիերին դյուրողը», աղա՛ «Ուրվականների աշխարհը»: Իսկ այդպիսի լավ ընդունված «Թարգմանության դժվարությունները» ինձ թույլ տվեց մի քանի անգամ ավելի կինոնախագծերի մասնակցող դառնալ: Ես մտադիր չեմ վաճառվել, թե՛ս, իհարկե, հաճել է, երբ կարող ես մյուսներից արագ սեղան դասվել, բայց, ամեն դեպքում, գլխավորն ինձ համար աշխատանքն է:

- Դե՛ս մասին չե՞մ մտածում: Առաջվա նման եմ ինձ զգում: Ես սովորական մարդ եմ եւ նախկինի ղեկ համարողներ եմ ուսում կանգնակի մոտ՝ լավ իմանալով, որ ինչո՞ւ պիտի անողայման կցայտի երեսիս:

- Մինչ ձե՛ր աստղը բարձրանում է, աստղային հիվանդության նշաններ չե՞նք նկատում ձե՛ր մեջ:

- Նկատի ունե՞ք կամակորություններ ու նկարահանման խնդիր մյուս անդամներին ծաղրելը: Չէ, ես այդպես չեմ վարվում: Բայց երբեմն կարող եմ բողոքել, սրճջալ. «Ինչո՞ւ՞ ուզածս չե՛մ սերում: Ու՛ժ չունե՛մ, որ ինձ գնամ սերելու»: Երե՛ս այդ պահերին իմ մեջ արթնանում է մահա՛մ աստղը:

- Վերջերս ի՞նչ կարեւոր հայտնագործություն եք արել ձե՛ր մեջ:

- Գնկարե՛մ հասկացա, որ կարող եմ ու՛ժեղ լինել: Ես դժվարությունները հարթահարելու մասնագետս բնագոր ու կերտված ունե՛մ: Սովորել եմ նաեւ չամաչել այն բանից, որ հաճախ եմ կարելցում մարդկանց ու հոգ սանում նրանց: Վերջապէս, դա նորմալ բան համարեցի եւ կարող եմ հղա՛րհանալ դրանով:

Ճեար Դոդաթոյնը արդե՛ն երկար տարիներ ֆրանսիական կինոյի թիվ մեկ դերասանի համարումն ունի: Նրա մենախոսությունը Կարված է «Մոնդ» թերթում հրատարակված հարցազրույցից:

Ինձ վիճակվել է ամեն ինչ ճշգրտել՝ դասընթացներ, վերեր, բեմերսներ: Եթե լավ կես հանեմ, կեսնե՛մ ոչ թե Ռեմոյի, այլ կորուստների ու այրվածների հետեւում մարդու: Բայց ինձ չի խոցի հաջողությունը կիսելու անհրաժեշտությունը: Ընդհակառակը: Ինչո՞ւ՞ ողի-սի հիասթափված լինե՛մ: Տեղի է ունեցել այն, ինչին սղատում էի: Ի-

նիսկ հասակ առնելով՝ չէի հասկանում, թե՛ ինչ է նշանակում այս բանաստեղծական տողը. «Ոչ, ես չեմ սիրում, ես դա՛սում եմ ժամից»: Ինձ համար դա՛սելը նշանակում էր այնպիսի ուժգին սեր, որն ամեն ինչ վերածում է արդամանդի փայլի:

Այդ ժամանակից ի վեր ոչինչ չի փոխել: Ես առաջվա ղեկ ամեն ինչ ավելի լավ անելու սեր ու ցանկություն եմ զգում: Ֆրանսուա Տրուֆոն ինձ համար էր. «Ավելի լավ է մարդկանց հետ շփվելու օգտվել կավա՛սի, միջոցողի ֆո սեւից»: Դե՛նց դրանով էլ զբաղված եմ:

րազա՛ս դարձավ, քանի որ դե՛ս երեխա է: Նա խորատուզված է անհամաձայն մանկության մեջ, որը նրան սանում է ինչ-որ անհայտ տեղ: Երբ փոքր էի, ինձ մահմեղական էի զգում, որովհետեւ թվում էր, թե մահմեղական կրոնը ավելի լավ է մտածում աղմուկների մասին, այնինչ՝ քրիստոնեական զբաղմունքներն ինձ թվում էր ինչ-որ գաղտնի բան: Չէ՛ որ աղմուկ էի ու չէի ուզում, որ ինձ ողորմություն տալին: Մահմեղականները կարծես դասվի այլ ըմբռնում ունե՛ն՝ ավելի մարտաւո՛նչ, ավելի ազնիվ:

ՄԻԿՐՈԱԼԻԲՆԵՐԻ ԿՈՂՄՆԱԿԻՅԸ

րականում ես այնքան էլ չեմ ձգտում անընդհատ աչի առաջ լինել, բայց եթե հայտնվում եմ այդ վիճակում, բնավ չեմ ուզում մե՛նակ լինել: Ինձ դուր է զայիս աշխատել մյուսների հետ, այդ իմաստով բախսս բերում է: Փորձն ինձ սովորեցրել է համբերատար լինել, ինչո՞ւ ես նաեւ միշտ կինեմատոգրաֆի սրամարդության թակ մնալ եւ ոչ թե սեփական լուսերիս ծառայել: Երբ սկսում էի, փոքրիկ կադրի էի նման, դերասանները հաճախ եմ հե՛նց այդպիսին լինում: Իսկ երբ համոզվեցի, որ սիրելի եմ դարձել, սկսեցի սրվել, եւ չեմ ափսոսում դրա համար:



Միկայիլ Պոգոսյանը

Մոսկովից եմ եկել: Որքան լավ եմ նա ուղտում, այնքան ես ավելի էի զրկվում մանկության ուրախություններից, հասակ էի առնում: Իմ կյանքը կաղված է բարեկամներիս, դերասանների ընթացիկ, հեղինակների, բոլոր նրանց հետ շփվելու հետ, ովքեր սիրե եմ անում համարձակ լինել նկարահանման հրապարակում: Բնականաբար, ինձ լավ եմ զգում նրանց հետ:

Բորիսեցին ինձ նմանապես, որով չընդունեցին ինձ «ժան դը Ֆլորես» ֆիլմում: Ավելի փչ, քան Կլոդ Բերիին՝, որն արդարանների մեջ էր ինձ համար: Բայց ես մյուսներից լավ գիտեմ, թե ինչն է դակասում Ֆլորես ընթացիկին, որե՛ւ զաղտնի: Ասեմ, ձե՛ր որոշումը բանն է: Կարեւոր այն է, որ ֆիլմը հաջողություն ունեցավ եւ աղաջուցեց. մարդիկ նորից եմ սկսել հակում դրսեւորել մե՛ծ զգացմունների հանդեպ: Ես էլ...

Անբավարարվածության զգացում ունեցա միայն «Տարսուֆ»-ում, այն ֆիլմում, որը նկարահանեցի ըստ ներկայացման եւ որտեղ չհաջողվեց մասնագրումս մինչեւ վերջ հասցնել: Եթե երբե՛ւ ինձ վիճակվի նորից ֆիլմ նկարել, սրտե՛ն դերասանները կլինեն: Դերասանները հետաքրքիր եմ խաղալիս: Երբ հաճույի սղատման մեջ եմ: Ինչո՞ւ եմ Տրուֆոնն էլ ատում «Վերջին գնացում», դա կոչվում է բերկրանք եւ ստաղա՛մ:

Երանության զգացում արդե՛ցի Պիլայի «Ուսիկանություն» եւ «Սասանայի արեւի թակ» ֆիլմերում: Ես Բեռնանոս՝ չե՛մ կարգացել, բայց Դոնիսանն ինձ հոգեհա-

՛նց չի վախեցնում: Ասե՛նու, սուրբ հոգու, բարու եւ չարի մասին: Ես կրոնական դաստիարակություն եմ ստացել: Տան փոստ ոչխարն էի համարվում: Դո՛սից դուրս էի նույնիսկ, երբ հաղորդվելու ցանկություն ունեի: Չէի ուզում դա անել մասնաճեղծված օրերին, իսկ քան իմ մոտանում էին: Ժամանակի ընթացում ծնողներս մոռացան կնե՛լ մյուս երեխաներին: Նրանք իրենց նորմալ էին դառնում, քանի որ երկու-երեք երեխա ունեին, իսկ ես ամեն ինչ մոռացության սվեցիմ: Մորիս Պիլայան աթիս էր, աթիս եւ ազնուսիկ Բեռնանոսի համեմատ, եւ դա իր ազդեցությունն ունի: Պիլայի ու՛մ այն էր, որ չէր հավասար, իսկ իմ մասնագիտությունը հե՛նց այն էր, որ հավասար Աստու: Գիմա հոգնության զգացում ունե՛մ: Դա կարելի է համեմատել այն մարդկի հոգնության հետ, որը սլանում է ժամանակ 300 կիլոմետր արագությամբ եւ ոչնչից չի վախեցնում:

Եվ այդպես, որոշել եմ կանգ առնել: Չիսաղալ: Դա՛մարվում եմ ինձ առաջարկվող սցենարներից: Կփորձեմ ուրիշ բանով զբաղվել: Գեոաջատությունը թույլ է տալիս ավելի լավ զգալ մե՛ծ քաղաքացու խելահեղությունը:

Ինչու՞ չզբաղվե՛լ դրանով: Միգուցե դե՛ս է այդ ուղղությամբ որոնումներ անել: Ես ուզում եմ համոզվածություն կազմակերպել, երկխոսության հասնել, հայտնվել եռանդների խաչմերուկում, փոքր-ինչ վարակիչ դառնալ: Չե՛մ ուզում մոլեգին մարդ երեւալ, ով ինձ ձեռք է տալիս, չղե՛ս է այդ: Ես միկրոալիմների կողմնակիցն եմ...

Ծանոթագրություններ

- * Նկատի ունի «Լուսինը կեղտազրի առվում» ֆիլմի ռեժիսոր ժան-ժակ Բեռնեսին, որի հետ լավագույն հարաբերություններ ունեցել այդ ֆիլմում նկարահանվելիս:
- ** Բերիին «ժան դը Ֆլորես» ֆիլմի ռեժիսորն է:
- *** «Սասանայի արեւի թակ» ֆիլմը նկարահանվել է ֆրանսիացի գրող ժոզե Բեռնանոսի վերջին հիման վրա:

Արժեքներ

✓ 6 դեկտեմբերի, 00.10 Գայ TV
«Ափամերձ սկզբնություն»՝ Ռեժիսոր՝ Կիմ Կի-Պոկ: Դերերում. Զանգ Դոնգ-Կուն, Կիմ Զենգ-Գակ, Փար Զի-Ա, Յու Գյու-Յին: Գառալային Կորեա, 2003:
Կարլովի Կարիի կինոփառատոնում 3 մր-

ցանակի արժանացած դրամա, որի դեբյուտը ծավալվում եմ երկու Կորեաների սահմանագծին:

✓ 8 դեկտեմբերի, 23.00 Շողակաթ
«Չե՛ գեվարա. մոնոցիկլիսի օրագիրը»՝ Ռեժիսոր՝ Վայսեր Սալլես: Գլխավոր դերում. Գաել Գարսիա Բոնոալ: ԱՄՆ, 2004:
Կենսագրական ֆիլմ Լաիկական Ամերիկայի հերոսի երիտասարդության տարիների մասին:
✓ 8 դեկտեմբերի, 23.00 Արմենակոր
9 դեկտեմբերի 01.25
«Գաղտնի գործակալները»՝ Ռեժիսոր՝ Ֆրեդերիկ Շոնորթեր: Դերերում. Կենսան Կասել,

Սոնիկա Բելուչչի, Անդրե Դյուտայե: Ֆրանսիա, 2004

Գործակալների ամուսնական զուգը հասկանում է, որ գաղտնի ծառայությունների աշխարհը անելանելի ծուղակ է:
✓ 8 դեկտեմբերի, 23.30 Գ1
«Սերը մահվան շնչից էլ ղաղ է»՝ Ռեժիսոր՝ Ռայմոն Վեոնե Գասպրինդեր: Դերերում. Ռ. Վ. Գասպրինդեր, Գաննա Շիգոլա, Ուլի Լոմել: Գերմանիա, 1969:
Զեռական դրամա, որից սկիզբ առավ եվրոպական կինոյի նշանավոր ռեժիսորներից մեկի թեղմանով ստեղծագործական ուղին:

✓ 9 դեկտեմբերի, 22.25 1-ый канал
«Կարիքյան ծովի նավահանգիստ»՝ Ռեժիսոր՝ Գոր Կերիսկի: Դերերում. Օդյանդր Բյոլմ, Կիրա Նայթլի, Ջոնի Դեյ, Ջեֆրի Ռաւ: ԱՄՆ, 2003:
Արկածային ֆիլմ, որ նկարահանվել է Դիսնեյյենցի հայտնի ասրակցիներից մեկի հիման վրա:
✓ 4 դեկտեմբերի, 23.45 Արմենակոր
«Ես մնում եմ»՝ Ռեժիսոր՝ Դիան Կյուրի: Դերերում. Սոֆի Մարո, Կենսան Պերես, Շառլ Բեռլեն: Ֆրանսիա, 2003:
Ընթացիկան մեղրդրամ:

Արգանդի վզիկի ֆաղցկեղը հայաստանում հայտնաբերվում է հիմնականում բարձիթողի վիճակում

Արգանդի վզիկի ֆաղցկեղից կարելի է չմեռնել

Հայաստանում ամեն տարի արգանդի վզիկի ֆաղցկեղի 250-260 սոր դեղորս են բացահայտվում: Արգանդի վզիկի ֆաղցկեղով հիվանդացության աճն արձանագրվում է ընդհանրապես ամբողջ աշխարհում: Հայաստանի դեղորսը սազմադրված է այլ հանգամանակներում: Որոշ կանոններով, բժշկի դիման հիվանդների 50 տոկոսն արդեն բարձիթողի վիճակում է, այսինքն, այլևս փրկություն չկա: Համեմատության համար ասենք, որ Եվրոպայում նույն ցուցանիշը 8 տոկոս է: Արգանդի վզիկի ֆաղցկեղով հիվանդացությունը մեզ մոտ միջին մակարդակ է համարվում՝ 14,4 մարդ՝ 100 հզ. բնակչի առումով: Սա ավելի ցածր ցուցանիշ է, քան օրինակ, Ռուսաստանում է, Լիսվայում, Լատվիայում: Մեզ մոտ բարձր է մահացության մակարդակը՝ 8,6 մարդ՝ 100 հազար բնակչի առումով:

Արգանդի վզիկի ֆաղցկեղի ախտորոշման, կանխարգելման ու բուժման ազգային ռազմավարու-

թյանը նվիրված երեկ կայացած խորհրդաժողովին հայ մասնագետների հետ մասնակցում էին նաև Առողջապահության համաշխարհային կազմակերպության եվրոպական գրասենյակի փորձագետները: Գրասենյակի խորհրդական Գունդա Լա Չանյեն բարձր կարծիք ունի մեր մասնագետների ղեկավարության վերաբերյալ, սակայն խիստ հիասթափված է բնակչության՝ սեփական հիվանդությունների ու դրոշմների նկատմամբ անհարգելի քաղաքականությունից ու անհրազեկությունից:

Առաջատար մասնագետներից կազմված հասույժ աշխատանքային խմբի մեկնակց փաստաթուղթը կրկնակի փորձաքննություն անցնելով՝ արժանացել է Առողջապահության համաշխարհային կազմակերպության հավանությունը, եւ փորձագետների հավաստմամբ, գրեթե լիովին համադասարանում է եվրոպական չափանիշներին: Այդ չափանիշների մեջ առաջնայինը համար-

վում է բնակչության առողջապահական կրթումը: «Բոլոր կանայք լիարժեք իմանան, որ արգանդի վզիկի ֆաղցկեղը կանխարգելելի է, դրանից կարելի է չմեռնել, եթե ժամանակին դիմեն եւ հայտնաբերվի», ասում է ծրագրի փորձագետ, առողջապահության նախարարության բժշկական օգնության կազմակերպման վարչության մոլ եւ մանկան առողջության դաշնամանը բաժնի գլխավոր մասնագետ Գայանե Ավագյանը:

Այս վստահությունը հիվանդությունից խուսափելու հաջող ամենակարգի բայը 3 արհեստական մեթոդներից է: Եթե կինը 2 անգամ բացասական թեստային արդյունք է առաջարկում, ուրեմն առաջարկվում է ֆաղցկեղի այս տեսակով հիվանդանալուց: Նույնիսկ եթե կանայք մտադիր էլ չեն 3 արհեստական մեթոդներից որևէ մեկը կիրառելու, արգանդի վզիկի ֆաղցկեղի դեմ ազգային ծրագիրը նախատեսում է ծրագրի բաժնի գլխավորի մոտ միջոցառումներ կազմակերպել:

ՎԱՐՈՒՆ ԳՐԵԻՆԵՆՆԵ

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Դեկտեմբերի 4-ին, կիրակի օրը, Վաղարշապատում, Սուրբ Շողակար եկեղեցում, հավաքվում են անմահի դասարագի, կմասուցվի հոգեհանգիստ՝ ի հիշատակ գրականագետ

Ալբերտ Կոստանյանի

Սուրբ դասարագի սկիզբը՝ ժամը 11:00-ին:
Դոգեհանգստի արարողությունը՝ ժամը 12:30-ին:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայկոտ վարչությունը հավիտում է ամուսին: Ամուսնու սեղանի և ունեցվածքի 2005 թ. դեկտեմբերի 16-ին, ժամը 12:00-ին Հասցե՝ Բ. Երևան, Մ. Խորենացի 69 Վաճառվում են

N	Վաճառվող գույքի անվանումը	Հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ամուսնու մեկնարկային գինը (հազար դրամ)	Ամուսնու մաս. վճարի չափը (հազար դրամ)
1	Հև. մատանի շենք	Բ. Երևան	610,0	30,0
2	Հուրակալի արտադրանքի շենք	Գ. Գառնի	2405,0	120,0

Ամուսնու կայանալու է դասական եղանակով: Ամուսնու մասնակցելու ցանկացողները մինչև 2005 թ. դեկտեմբերի 15-ը, ժամը 14:00 ամուսնային հանձնաժողովին ուղարկել են հետևյալը՝
- ամուսնու մասնակցելու հայտը
- ամուսնու մասնակցելու վճարի անդրազիցը. մուտքագրման հաշիվը է 23802607570100, «Առևտրային»:
Մանրամասն տեղեկությունների համար դիմել ամուսնային հանձնաժողովին: Հասցեն՝ Երևան, Մ. Խորենացի 69, հեռ.՝ 55-34-19

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿԱՑՈՒՄ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Երևանի հայաստանագետների «Կարեն Դեմիրճյանի անվան երևանի մեթոդիկ» ՓԲԸ (դասվորատ) ԵՄ-Ք-ԱՇՇԲ-187 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ «Մեթոդիկների վաճառման անվազագույն արժեքի որոշում» աշխատանքների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 2200 ՀՀ դրամ փոխանցել «Կոմլեյն քանկ» ՓԲԸ, «Կարեն Դեմիրճյանի անվան երևանի մեթոդիկ» ՓԲԸ-ի ՀՀ 193000358920100 հաշվառմանը եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվորատին հետևյալ հասցեով:
Երևան-33, Մ. Բաղրամյան 76, հեռ. 27-74-37 Մ. Չորհրդի կամ 27-48-12՝ Ս. Երիզազարյանին:
Հրավեր անձինք սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում նաև՝ անձի լիազորությունները հավաստող համադասարանական փաստաթղթերի հիման վրա:
Հայտերը ուղարկել են մինչև դրանց բացման դաշին՝ սույն հայտարարության հրատարակվելու օրվան հաջորդող 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 12:00:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՄՐՑԱԿԱՑՈՒՄ ԲԱՆԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

Երևանի հայաստանագետների «Կարեն Դեմիրճյանի անվան երևանի մեթոդիկ» ՓԲԸ (դասվորատ) ԵՄ-Ք-ԱՇՇԲ-187 ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ «Մեթոդիկների վաճառման անվազագույն արժեքի որոշում» աշխատանքների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 1800 ՀՀ դրամ փոխանցել «Կոմլեյն քանկ» ՓԲԸ, «Կարեն Դեմիրճյանի անվան երևանի մեթոդիկ» ՓԲԸ-ի ՀՀ 193000358920100 հաշվառմանը եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվորատին հետևյալ հասցեով:
Երևան-33, Մ. Բաղրամյան 76, հեռ. 27-74-37 Մ. Չորհրդի կամ 27-48-12՝ Ս. Երիզազարյանին:
Հրավեր անձինք սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում նաև՝ անձի լիազորությունները հավաստող համադասարանական փաստաթղթերի հիման վրա:
Հայտերը ուղարկել են մինչև դրանց բացման դաշին՝ սույն հայտարարության հրատարակվելու օրվան հաջորդող 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 12:00:


Դեկտեմբերի 3-ը հաճախորդների միջազգային օրն է

ԵՐԵՎԱՆ, 2 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ՆՈ-33ԱՆ ՏԱՊԱՆ: Դեկտեմբերի 3-ը Հաճախորդների միջազգային օրն է, որը նվիրվում է նաև Հայաստանում: Ինչպես հայտնեցին ՀՀ աշխատանքի եւ սոցիալական հարցերի նախարարության հաճախորդների եւ արհեստների հիմնահարցերի վարչությունում, այդ օրը տեղի կունենա Հաճախորդ-


ների հայկական ասոցիացիայի 5-րդ համագումարը, իսկ «Հույսի կամուրջ» հասարակական կազմակերպությունը կամփոփի հաճախորդների հիմնախնդիրներին նվիրված լրագրողական աշխատանքների մրցույթի արդյունքները, տեղի կունենան նաև այլ միջոցառումներ:

Հայաստանում ներկայումս հաճախորդներ են 136788 հաճախորդներ (այդ թվում 15245-ը՝ առաջին, 85791-ը՝ երկրորդ եւ 35752-ը՝ երրորդ խմբի), որոնցից 8210-ը մինչև 18 արհեստական մեթոդներով բաժնի գլխավորի մոտ միջոցառմանը արժեքի աշխատանքային արհեստներից է 55%-ը, որից, սակայն, զբաղված է ընդամենը 8%-ը:

Ըստ դասակարգման սկզբունքի,



AED, YOUTH AND COMMUNITY ACTION PROGRAM (YCAP) CHIEF OF PARTY POSITION ANNOUNCEMENT



The Academy for Educational Development is seeking to fill the position of the Chief of Party for its Youth and Community Action Program (YCAP) implemented under a Cooperative Agreement funded by USAID. YCAP works with Armenian communities in the Marzes and focuses improving democratic governance in Armenia by expanding civic participation through (i) increasing civic activism among young men and women, and (ii) increasing community involvement in addressing public issues. The position is based in Yerevan with travel to partner communities, and is for up to two years. Only suitably qualified applicants will be considered.

The ideal candidate will have:

- 10 year(s) of relevant experience required
- Experience with USAID civil society work highly desired; work with youth and community projects desirable
- Demonstrated experience as liaison between USAID/U.S. Government departments, community representatives and civil society organizations
- Experience living and working overseas required; field-based experience implementing USAID projects very highly preferred; experience living and working in Eurasia, especially Armenia, desirable.
- Strong analytical skills; proven ability to effectively solve-problems; demonstrated ability to plan, manage and oversee the implementation of a multifaceted program operating in all areas of Armenia and working with a wide variety of communities and their goals;
- Experience of managing geographically scattered staffs dealing with a wide diversity of challenges and opportunities important and desirable
- Flexibility; ability to be team leader, and as required, work as a member of a team; strong interpersonal skills;
- Strong written and verbal English communication skills required;
- Masters degree preferred or Bachelors with equivalent work experience required

Degree Fields:
International Development or International Education or International Politics or International Relations or International Studies or International Training & Education or International Adult Education or Education

For additional information please see www.aed.am or www.ycap.am

To apply, please submit a letter of interest and a resume to AED/YCAP by December 12, 2005 via e-mail ycap@aed.am; fax (37410) 27 56 86 or in hardcopy to AED, 10 Aygedzor St. Yerevan, Armenia. Please mark your application CoP. Only short listed applicants will be contacted.

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՑՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պեսական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվորատ) «ՊԳԳ-ԳՀԱՊՊԲ-05/38» ծածկագրով կազմակերպում է գնանձան հարցում ՀՀ ԿԱ անձաժողովի կադաստրի դեպարտման կողմից համար անհրաժեշտ հակավիրուսային ծրագրային փաթեթի ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 650 ՀՀ դրամ փոխանցել «ԲՏԱԻՆՎԵՍՔԱՆԿ», ՀՀ 175004670790, «Գոհակ» ՍՊԸ-ին եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվորատին հետևյալ հասցեով՝ Բ. Երևան, Կոմիտասի թ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Անահիտ Սարգսյանին:

Հրավերը անձինք սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարանական փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ուղարկել են մինչև դրանց բացման դաշին՝ սույն հայտարարության հրատարակվելու օրվան հաջորդող օրվան հաջորդող 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 16:00-ը:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՑՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պեսական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (դասվորատ) «ՊԳԳ-ՄԲԱՊՊԲ-05/30» ծածկագրով կազմակերպում է մրցակցային բանակցություններ՝ Պեսության կարիքների համար բնակարանների ձեռնարկման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 750 ՀՀ դրամ փոխանցել «ԲՏԱԻՆՎԵՍՔԱՆԿ» ՍՊԸ-ի ՀՀ 175004670790 հաշվառմանը եւ սույն հայտարարության հրատարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել դասվորատին հետևյալ հասցեով՝ Բ. Երևան, Կոմիտասի թ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25 Անահիտ Սարգսյանին:

Հրավերը անձինք սրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաև անձի լիազորությունները հավաստող համադասարանական փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը ուղարկել են մինչև դրանց բացման դաշին՝ սույն հայտարարության հրատարակվելու օրվան հաջորդող 10-րդ աշխատանքային օրվա ժամը 14:30-ը: