Ազգ
Azg

18 ՕԳՈՍՏՈՍ 2005 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ 145 (3311)

Գրադարան ... վերադարձ

«Հեռուստամարաթոն-2006»-ի գումարները կուղղվեն Շուշիի բարեկարգմանը

ԼՂՀ վարչապետը կառավարության նիստում երեկ ասել է, որ «Հեռուստամարաթոն-2006»-ին հանգանակվելիք գումարն ամբողջությամբ կուղղվի Շուշիի բարեկարգմանը: Անուշավան Դանիելյանը նշել է, որ կառավարությունը Շուշիում տանելու է տնտեսական հատուկ քաղաքականություն: Մասնավորապես աշխատատեղեր ապահովող կազմակերպությունները կազատվեն բոլոր տեսակի հարկերից: Դանիելյանը նաեւ ասել է, որ Լեռնային Ղարաբաղի մաքսային ծառայության լիազորությունները փոխանցվելու են Հայաստանին:

Ադրբեջանցի զինվորական չի գերվել

ԵՐԵՎԱՆ, 17 ՕԳՈՍՏՈՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հայկական զինված ուժերի կողմից Ադրբեջանական բանակի ենթասպայի գերեվարման մասին լուրերը չեն համապատասխանում իրականությանը: Այս մասին հայտնեց ՀՀ պաշտպանության նախարարի մամլո քարտուղար Սեյրան Շահսուվարյանը: Ադրբեջանական ATV հեռուստաընկերության հաղորդման համաձայն, օրերս Հայաստանի զինված ուժերի կողմից գերվել էր ադրբեջանական բանակի ենթասպա Ռամիլ Խուդավերդիեւը:

Կազանում որեւէ համաձայնագրի քննարկում նախատեսված չէ

Թերեւս Քոչարյանն ու Ալիեւը ընդամենը համատեղ հայտարարություն անեն

Մինսկի խմբում ամերիկյան համանախագահ Սթիվեն Մաննը Բաքվի «Զերկալո» թերթի հարցազրույցում ասել է, որ «եթե չձեռնարկվեն կոնկրետ քայլեր», ապա ղարաբաղյան հակամարտության կարգավորումը կարող է «ձգվել հարյուրավոր տարիներ»: «Բայց ես հավատում եմ, որ համաձայնագրի (ստորագրումը) հնարավոր է, եւ այսօր բանակցություններում առկա է իրական հնարավորություն: Սպասումները մեծանում են: Կազանի հանդիպումը բանակցություններին կտա լրացուցիչ լիցք», նշել է նա:

Օգոստոսի 24-ին Մոսկվայում նախատեսվում է Հայաստանի եւ Ադրբեջանի արտգործնախարարների, իսկ 26-ին կամ 27-ին Կազանում` նախագահներ Քոչարյանի եւ Ալիեւի հերթական հանդիպումը: Էլմար Մամեդյարովը հայտարարել է, որ եթե Երեւանը եւ Բաքուն «համաձայնության գան արտաքին քաղաքական գերատեսչությունների մակարդակում, ապա ստացված տեղեկության հիման վրա նախագահները կարող են կոնկրետ փաստաթղթերի վրա աշխատանքն սկսելու կարգադրություն տալ»: Ադրբեջանի արտգործնախարարը նկատել է, որ «ներկայումս մենք չենք աշխատում որեւէ կոնկրետ փաստաթղթի ստեղծման ուղղությամբ» եւ «կողմերը դեռեւս չեն հասել համաձայնագրի մշակման փուլին»:

Մամեդյարովի խոսքերով` Ադրբեջանը եւ Հայաստանը դեռեւս միասնական կարծիքի չեն եկել 7-9 տարրերի շուրջը: «Մանրամասները գաղտնի են մնում: Տվյալ տարրերի էության մասին խոսելը վաղաժամ է, քանի որ բանակցային գործընթացը շարունակվում է», նկատել է նա միաժամանակ հավելելով, որ «անձինք, որոնք գիտելիքների որոշակի հիմք ունեն հակամարտության կարգավորման հարցի վերաբերյալ, առանց այդ էլ հասկանում են, թե որ տարրերի մասին է խոսքը»:

Տես էջ 3

Սեւանը գույքագրվում է

Սեպտեմբերին կավարտվեն մայիսից սկսված Սեւանի ափամերձ տարածքների գույքագրման ու քարտեզագրման աշխատանքները: Բնական պաշարների կառավարման ու չքավորության նվազեցման ծրագրի շրջանակներում մշակվում է Սեւան ազգային պարկի կառավարման պլանը: Դա վերաբերելու է գլխավորապես անտառվերականգնմանը, քանի որ Սեւանի մակարդակի բարձրացման հետեւանքով ջրի տակ անցնող անտառների կորուստը փոխհատուցելու ուղիներ, ի վերջո, պետք է որոնել:

Նախնական տվյալներով` անտառվերականգնումը նախատեսվում է իրականացնել 1908 մ-ից (ալիքի հասման հենց այդ մակարդակից) բարձր, այժմ չօգտագործվող հողակտորներում, եւ արդեն առանձնացվում են այդ հատվածները: Բայց դրանք այնքան էլ շատ չեն: «Անտառի գիտափորձարարական կենտրոն» ՊՈԱԿ-ի տնօրեն Անդրանիկ Ղուլիջանյանի առաջարկած տարբերակով, քանի որ այդ տարածքները անբավարար են, կարելի է «բուֆերային գոտում, թեկուզ համայնքային չօգտագործվող տարածքներում տնկումներ կատարել»: Հիշենք, որ Գեղարքունիքի մարզը հանրապետության ամենաանտառածածկ տարածքներից է: Այստեղ անտառապատությունը 3 տոկոսից ավելի չէ, մինչդեռ հարեւան Տավուշի մարզում այդ ցուցանիշը 53 տոկոս է: Կ. Գ.

ԿԱՐԾԱՎՈՐՈՒՄ

Կոսովոյի ճանաչումը նախադեպ կդառնա՞ Ղարաբաղի համար

Ճգնաժամերի միջազգային խումբը, որն աշխարհի առաջատար կենտրոնների համար կարծիք ձեւավորելու հարցում լուրջ ազդեցություն ունի, պատրաստվում է ՄԱԿ-ին ներկայացնել երաշխավորագրեր երկրագնդի 44 հակամարտությունների վերաբերյալ, ներառյալ ղարաբաղյանը: Ըստ «Ռեգնում» գործակալության, խմբի փոխնախագահ Ալեն Դելետրոզը հայտարարել է, որ Կոսովոյի խնդրի միակ լուծումն անկախությունն է: «Դա մեր սկզբունքային դիրքորոշումն է, որն ընդունում են ՄԱԿ-ի եւ ԵՄ-ի որոշ աշխատակիցներ, բայց դեռեւս աջակցություն չի ստացել կոնտակտային խմբի երկրներից եւ ոչ մեկի մայրաքաղաքում: Այսօր Կոսովոյում բնակվում է ոչ պակաս, քան 2 մլն մարդ, իսկ տարածքը փաստացի ԵՄ-ի ներսում է: Եթե մտածում եք, որ միջազգային հանրությունը կընդառաջի Հարավային Օսիայի, Աբխազիայի եւ Ղարաբաղի ժողովուրդների ձգտումներին, ապա, իմ կարծիքով, դա այնքան էլ իրատեսական չէ», ասել է նա:

Ճգնաժամերի միջազգային խումբն առաջարկներ է նախապատրաստում ԼՂ հակամարտության կարգավորման վերաբերյալ: «Մենք երկու զեկույց ենք պատրաստել Ադրբեջանում եւ Հայաստանում տիրող ներքաղաքական իրավիճակի վերաբերյալ: Ճիշտ է, առաջարկները դեռեւս չենք ձեւակերպել: Եթե կողմերից ոչ մեկը չի ցանկանում գնալ փոխզիջման, խաղաղություն չի լինի», ավելի վաղ ասել էր Դելետրոզը: Խումբը հուլիսի կեսերին Թբիլիսիում հայ եւ ադրբեջանցի փորձագետների մասնակցությամբ կազմակերպել էր ղարաբաղյան հակամարտությանը նվիրված փակ քննարկում: Ըստ ադրբեջանական մամուլի, խումբը նախագծի տեսքով հայերին եւ ադրբեջանցիներին է ներկայացրել մի փաստաթուղթ, որն ադրբեջանական կողմի դժգոհությունն է առաջացրել: Քննարկմանը մասնակցած պատգամավոր Գյուլթեկին Հաջիեւայի խոսքերով, նախագծում արտահայտված չի եղել «օկուպացիայի փաստը, եւ միտված էր Ղարաբաղում դե ֆակտո գոյություն ունեցող վարչակարգի օրինականացմանը»: Նախագծում ներկայացված է եղել ղարաբաղյան խնդիրը հանրաքվեով կարգավորելու առաջարկը:

Միջազգային փորձագետների կարծիքով, Կոսովոյի անկախության ճանաչումը կարող է նախադեպ լինել այլ հակամարտությունների համար: Մասնավորապես մոսկվացի վերլուծաբան Սերգեյ Մարկեդոնովը մի քանի օր առաջ Բաքվի մամուլում նկատել էր, որ Կոսովոն ճանաչելու դեպքում «հետխորհրդային տարածքում առաջինը հերթ կկանգնի Լեռնային Ղարաբաղը», որովհետեւ «չճանաչված պետություններից Ղարաբաղն է ձեւավորված եւ կազմավորված կառավարման ու իշխանական համակարգ ունեցող միավոր»: Թ. Հ.

Հարավային Կովկասը զգայուն տարածաշրջան

ԵՐԵՎԱՆ, 17 ՕԳՈՍՏՈՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: «Ես այցելում եմ Հարավային Կովկաս, որովհետեւ Եվրոպայի ամենազգայուն տարածաշրջաններից մեկն է, իսկ այդ տարածաշրջանի երկրները` Եվրոպայի խորհրդի անդամ»: Տարածաշրջան կատարելիք այցի նախօրեին` օգոստոսի 17-ին, «Ազատություն» ռադիոկայանին տված բացառիկ հարցազրույցում ասել է ԵԽԽՎ նախագահ Ռենե վան դեր Լինդենը: Ըստ նրա, առաջիկայում տարածաշրջանում տեղի են ունենալու կարեւոր իրադարձություններ, մասնավորապես նոյեմբերին Ադրբեջանում տեղի ունենալիք խորհրդարանական ընտրությունները: Նա ցանկություն է հայտնել բաց խոսակցություն ունենալ ԵԽ-ի առջեւ անդամ-երկրների ստանձնած պարտավորությունների եւ հանձնառությունների մասին: Հայաստանի մասով ԵԽԽՎ-ի նախագահը հատկապես կարեւորել է Ղարաբաղի հակամարտության խաղաղ կարգավորման, Հայաստանում այսուհետեւ միայն ազատ ու արդար ընտրությունների անցկացման, ինչպես նաեւ երկրում լավ կազմակերպված ընդդիմության անհրաժեշտությունը: Ըստ Ռենե վան դեր Լինդենի, անհրաժեշտ է նաեւ, որ ԵԽ-ի բոլոր առաջարկություններն ու պահանջները ընդունվեն եւ կատարվեն, քանզի այդպիսով Հայաստանը ցույց կտա միջազգային հանրությանը, որ պատկանում է ժամանակակից Եվրոպային:

Յուշչենկոն Բաքու կժամանի ընտրությունների նախօրեին

Ադրբեջանում Ուկրաինայի գործերի հավատարմատարը երեկ ասել է, որ Ուկրաինայի նախագահի այցը Բաքու տեղի կունենա նոյեմբերի 6-ին կայանալիք խորհրդարանական ընտրությունների նախօրեին: «Ռեգնում» գործակալությունը վկայակոչելով ադրբեջանական մամուլը, գրում է, որ նախքան Յուշչենկոն, արդեն Բաքու են ժամանել «նարնջագույն հեղափոխության» օ-[illegible] կարեւոր դեր կատարած «Պորա» կազմակերպության անդամները:

Իսրայելցի վարորդը կրակում է պաղեստինցիների վրա

Գազայի հատվածից իսրայելցի վերաբնակների դուրսբերումը ցավագին գործընթացի է վերածվել եւ միջազգային լրատվամիջոցներն այդ ցավը փորձում են ավելի խորացնել, ներազդելով հակամարտ կողմերի զգացմունքների վրա: Թերեւս դրա հետեւանքներից կարելի է համարել երեկվա միջադեպը, որ տեղի ունեցավ Երուսաղեմից 20 կմ հյուսիս գտնվող մի բնակավայրում: Իսրայելցի մի վարորդ, որի պարտականությունն էր պաղեստինցի բանվորներին ամեն օր տանել իսրայելական գյուղերից մեկում աշխատելու, բանակային մի անցակետում կանգնեցրեց իր ավտոմեքենան եւ ջուր խմելու պատրվակով վերցնելով իսրայելական բանակայինի ավտոմատը, կրակահերթ բացեց իր իսկ մեքենայում գտնվող պաղեստինցի բանվորների վրա, որոնցից 3-ը սպանվեցին տեղում, իսկ երկուսը վիրավորվեցին ծանրորեն: Իսրայելցին վնասազերծվեց եւ ձերբակալվեց:

Դեպքը մեծ հուզում առաջացրեց, բնականաբար, պաղեստինցիների մոտ, որոնց առաջնորդները դատապարտելով ահաբեկչական այդ արարքը պահանջեցին Շարոնի կառավարությունից կանխել հետագա նմանօրինակ դեպքերի կրկնությունը: Նրանց պնդմամբ, այնտեղ, որտեղ պաղեստինցիների վրա կրակողները իսրայելական բանակայինները չեն, ապա իսրայելցի շարքային քաղաքացիներն են կրակում:

Քանդված պատմամշակութային շենքերը ո՞ւր են տեղափոխվելու

Արամի փողոցում արդեն հայտնվում են ռեստորաններ, մանր-մունր շինություններ

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Արամի եւ Բուզանդի փողոցների վերջնամասում, ուր իբր նախատեսվում է տեղափոխել Գլխավոր պողոտայի կառուցապատման պատրվակով քանդված Երեւանի պատմամշակութային շենքերի վերջին բեկորները, վերջին ամիսներին նոր շինություններ են հայտնվել: Օրինակ, Արամի փողոցի վերջնամասում կառուցվել է «Նարդի» հացատունը, իսկ նրա աջ կողմում, քանդված հին շենքերի տեղում ներկա պահին գցվում են կառուցվելիք բնակելի նոր շենքի, անկասկած` երեւանյան «երկնաքերի» հիմքերը: Պատմամշակութային շենքերը խորթ միջավայրից փրկելու պատճառաբանությամբ դրանք քանդելու, իսկ ավելի ստույգ` «ապամոնտաժելու» թույլտվություն տվողները Արամի փողոցը լցնում են մանր-մունր մասնավոր շինություններով, որոնց դիմաց կանգնած մեքենաների կլոր համարանիշներից դժվար չէ ենթադրել, որ հետագայում դրանց քանդելու հավանականությունը զրոյի է հավասար:

Տես էջ 2

Հրայր Մակարյանը առաջին անգամ Հայաստան է եկել օրեր առաջ, սակայն արդեն իսկ ունի «չի կարելի»-ի գծած իր սահմանները: «Հայրենիքում տոն օրերին այլ եկեղեցի չեմ երթար», ասում է նա եւ պատմում, թե մինչ հայրենիք գալը որոշել էր այցելել «գոնե մայրաքաղաքին բոլոր եկեղեցիները», սակայն ստիպված է ինքն իրեն զրկել այդ հաճույքից տում էին իրենց ձեռքի անթիվ ու անհամար մոմերի կաթիլները: Աղբն ու ուտելիքի մնացորդները, ուխտավորների թաշկինակները անթիվ էին ու անհամար, որոնք տիկին Քնարիկը մի խումբ հավատացյալների հետ մաքրում է մինչ օրս: Մարդիկ հրմշտում էին իրար, որ օրհնված խաղող վերցնեն, առանց հերթի, առանց անոթի գոռալով ու վիճելով: Եկեղեցու տարածքում ոստիկաններ հորդորեց, որ մարդիկ եկեղեցի գնալուց անպայման գիտակցեն՝ ո՞ւր, ինչո՞ւ եւ ինչպե՞ս են գնում:

Եկեղեցու սահմաններից դուրս գալով, նույն թեմայի շուրջը զրույցը ծավալվեց արդեն Նորք թաղամասի մի բնակչուհու հետ, որը չցանկացավ ներկայանալ, սակայն իր դժգոհությունը չթաքցրեց ինչպես մարդկանց խառնամբոխի պահվածքից, այնպես էլ եկեղեցու ան-

Կրոնական մոմավառությունը մի՛ վերածեք հեթանոսական հրդեհի

Առաքելահիմն մեր կրոնը մոլուցքին եւ փնթիությանը դեմ է

հատկապես տոնական օրերին, քանի որ Սբ. Աստվածածնի վերափոխման տոնին «դժբախտություն է ունեցել» գտնվելու Նորքի Սբ. Աստվածածին եկեղեցում:

Ի դեպ, ոչ միայն մեր հարգարժան հյուրը, այլեւ բոլոր նրանք, ովքեր փորձել են ուխտի գնալ Սբ. Աստվածածնի տոնի օրը եւ նույնիսկ նախօրյակին, պատմում են, որ ուխտագնացությունը վերածվել է ֆարսի եւ զարհուրելի մի պատկերի: «Այստեղ ամեն տարի էլ էդպես է, ցավով նշում է եկեղեցու հավատարմին՝ տիկին Քնարիկը: Ամեն տարի Աստվածածնի նախորդ շաբաթ երեկոյից մինչեւ կիրակի երեկո, ուխտավոր մարդիկ գալիս են հազարներով՝ էլ մարզերից, էլ հարակից գյուղերից: Շատերն էլ այդ օրը համարելով բիզնեսի համար «նվիրական» օր, բերում եւ եկեղեցու ճանապարհին վաճառում են զանազան պատրաստի ուտելիք, հյութեր, մատաղացու աքլորներ ու աղավնիներ, բազմահազար մոմեր: Մոմավաճառներն էլ այդ օրերին անպակաս են», ասում է նա: Տիկին Քնարիկը հավաստում է Հրայր Մակարյանցի ասածը, թե այդ օրը եկեղեցու բակում մոմե վեց-յոթ խարույկներ էին բոցկլտում, որոնց մեջ հավատացյալներն ուղղակի շպրտ-

էլ կային, որոնք անզորության էին մատնված, այլապես այդ օրը եկեղեցու տարածքում գրպանահատության դեպքեր չէին գրանցվի: «Ասիկա ամօթալի օր մըն էր ինծի համար», ասում է մեր սփյուռքահայ հայրենակիցը: «Փափագս էր քանի մի գեղեցիկ ֆոտո ընել, սակայն անհնար էր ժխորին մեջ ինչ-որ ներշնչող տեսարան գտնել», ասում է նա: «Ինչ հույսերով էի սպասում այդ սուրբ օրվան եւ ինչ տեսա», հիասթափված եւ մի տեսակ ամոթահար ասում է նա:

Քանի որ եկեղեցու հոգեւոր հովիվն արձակուրդում է, մեր հարցերին պատասխանեց Տ. Հովհաննես ավագ քահանա Դանիելյանը: «Այդ սուրբ օրը հավուր պատշաճի պատարագ ու անդաստանի, ապա նաեւ խաղողօրհնեքի արարողություն արեցինք, սակայն ժողովրդի մի մասն անհաղորդ մնաց այդ ամենին: Ցավոք, հավատացյալի ներքին կուլտուրայի պակաս ունենք այսօր, ասում է վաստակաշատ հոգեւորականը: Ժամանակ եւ նոր սերունդ պիտի գա, որ քրիստոնեայի վայել կուլտուրա սովորեցնենք եւ արդյունքը տեսնենք մեր իսկական հավատացյալների մեջ», եզրակացնում է նա: Մեր զրույցի վերջում քահանա հայրը բարեմաղթանքներ հղեց բոլորին եւ

կազմակերպվածությունից: «Չեմ ուզում դատավոր լինել, սակայն կարծում եմ, որ այս հարցում իրենց մեղքի բաժինն ունեն նաեւ հոգեւորականները, որոնք թերեւս կարող են քաղաքային եւ ոստիկանության եւ այլ իշխանությունների օգնությամբ խստիվ եւ մեկընդմիշտ արգելել առուվաճառը, ասում էր տիկինը: Ախր դա եկեղեցի է, հո շուկա չէ՞, ասում էր նա: Ինչ է, նրանք չե՞ն տեսնում, որ փուչիկ-ճռիկ վաճառողները վաղը եկեղեցին էլ կգրավեն: Միթե՞ չէր կարելի մոմեր վառելու համար նախատեսված ավազե սեղանատիպ հարմարանքները այնպես տեղադրել եկեղեցու բակում, որ բոլորին տեղ լիներ, քամին էլ չխանգարեր: Միթե՞ հնարավոր չէր եկեղեցու բակում եւ մերձ տարածում աղբարկղեր տեղադրել եւ ամբողջ տարածքը զերծ պահել աղտեղությունից: Միթե՞ չէր կարելի, նաեւ, եկեղեցու ներսում մինչեւ կես գիշեր ապահովել երգեցիկ խմբերով, որոնք շարականներ երգեին ներս մտնող հավատացյալների համար: Եվ վերջապես, ո՞վ եւ ե՞րբ է կազմակերպելու կարգուկանոնն արհամարհող մեր ժողովրդին», հարցնում էր զրուցակիցս:

ՍՈՒՍԱՆՆԱ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

ՀՀ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երվանդ Ազատյանը նշանակվեց նախարարի խորհրդական

Երեկ ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերով նախարար Հովիկ Հովեյանն ընդունեց սփյուռքահայ ճանաչված գործիչ, գրականագետ, հրապարակախոս Երվանդ Ազատյանին (ԱՄՆ): Այս անգամվա հանդիպումն առանձնահատուկ էր: Պրն Հովեյանի թիվ 40-Ա հրամանագրով Երվանդ Ազատյանը 2005 թ. հուլիսի 1-ից հասարակական հիմունքներով նշանակվել է նախա-

րարի խորհրդական սփյուռքի գաղթօջախներում: Հանդիպման ժամանակ նախարար Հովիկ Հովեյանը Երվանդ Ազատյանին հանձնեց հրամանի կրկնօրինակը, ծանոթացրեց հանրապետությունում մշակույթի ոլորտի առաջիկա ծրագրերին ու պլաններին: Նախարարը նաեւ նշեց, որ հոկտեմբերի 3-7-ը ՀՀ պարի պետական համույթը մեկնելու է Կիպրոս հյուրախաղերի, եւ Լառնակայում նույնպես կլինեն համերգներ: Հանդիպման ընթացքում խոսվեց նաեւ պարի պետական համույթի նոր գլխավոր բալետմեյստեր Գագիկ Կարապետյանի նշանակման մասին, առաջիկայում Հունաստանում նախատեսվող «Հայկական օրերի» անցկացման շուրջը: Պրն Ազատյանը տեղեկացավ նաեւ, թե աշնանը Երեւանում կանցկացվեն Շարժայի, Սիրիայի ու Բելառուսի մշակույթի օրեր Արմավիրի, Շիրակի մարզերում եւ Վանաձորում:

Այն հարցին, թե պրն Հովեյանն ի՞նչ ակնկալիքներ ունի իր նոր խորհրդական Երվանդ Ազատյանից, հնչեց հստակ պատասխան. «Երվանդ Ազատյանի անձի, վաստակի, կատարածի ու կատարելիքի մասին ես չէ, որ պիտի բարձրաձայնեմ: Իր գործերը, իր ստեղծագործությունները, գրական-գեղարվեստական սեւեռումները, գրականագիտական հոդվածները, գրքերը, հասարակական գործունեությունն իբրեւ հայի, մտավորականի արդեն իսկ ներկայացնում են, թե ինչ հսկայական ու հսկայածավալ աշխատանքներ է կատարել Ազատյանը: Ինձ համար պատիվ է ունենալ այսպիսի խորհրդական սփյուռքի գաղթօջախների խնդիրներով եւ ես սիրով կլսեմ իր խորհուրդները, մանավանդ որ մենք վաղեմի բարեկամներ ենք եւ լավ գիտեմ նրա ինտելեկտուալ ներուժն ու հնարավորությունները: Երվանդ Ազատյանի նման պայծառ մտավորականի հետ աշխատելը պատիվ է»:

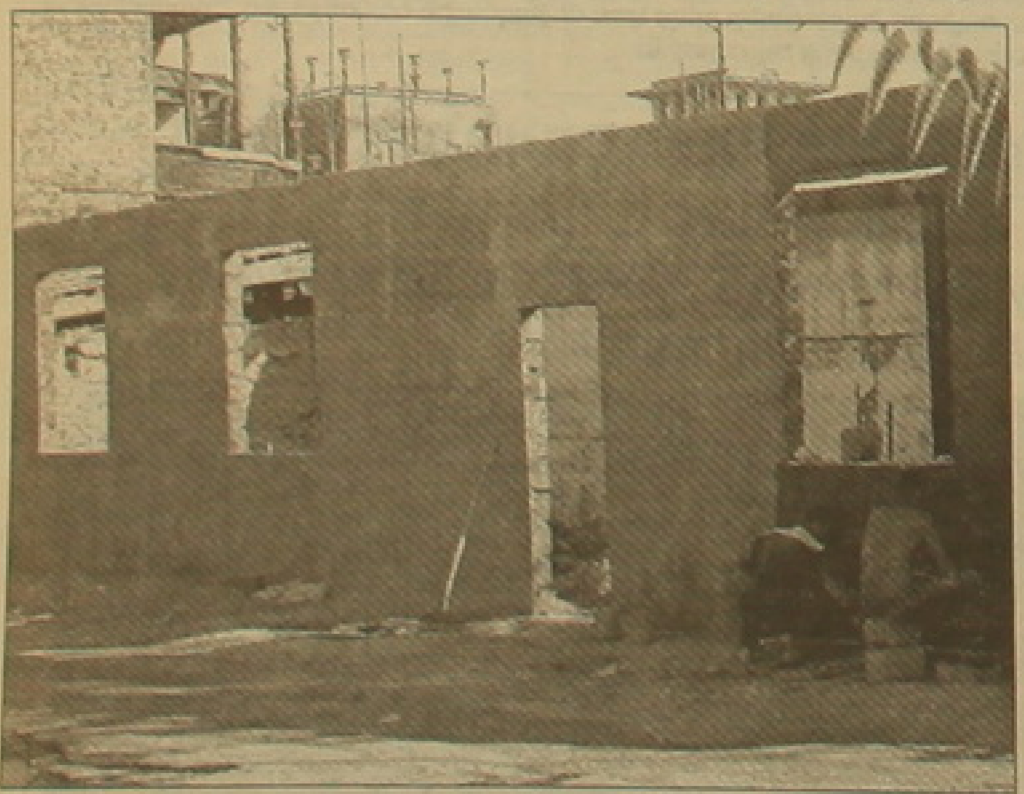
Իսկ այն հարցին, թե նախարարությունը որքանո՞վ կշահի նոր խորհրդականի նշանակումից, պրն Հովեյանը պատասխանեց. «Ոչ միայն մշակույթի նախարարությունը, այլեւ երկիրը կշահի»:

ՄԱՐԻՆԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Քանդված պատմամշակութային շենքերը ո՞ւր են տեղափոխվելու

1-ին էջից

Դեռեւս այս տարվա փետրվարին Գլխավոր պողոտայի Արամի ու Բուզանդի փողոցների պատմամշակութային շենքերի քանդման արագ թափից մտահոգված մի խումբ ճարտարապետներ, որոնց թվում են ճարտարա-



պետ, ակադեմիկոս Վարազդատ Հարությունյանը, պրոֆեսորներ Յուրի Սաֆարյանը, Արմին Գրիգորյանը, Արտաշես Թորամանյանը, դոկտորներ Լորետա Դոլուխանյանը, Մարիետա Գասպարյանը եւ ուրիշներ, նամակ էին հղել վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանին՝ ներկայացնելով իրենց կոնկրետ առաջարկները քաղաքի ճարտարապետական մի շարք խնդիրների վերաբերյալ, սակայն առ այսօր պատասխան չեն ստացել, որովհետեւ այդ նամակը շա՜տ երկար ճանապարհ է անցել: Կառավարության քաղաքաշինության վարչությունից երեկ տեղեկացանք, որ նամակում արծարծված հարցերը հարյուրավոր շրջապտույտ են ունեցել՝ քաղաքապետարան, քաղաքաշինության եւ մշակույթի նախարարություն, հուշարձանների պահպանության գործակալություն, հետո նորից կառավարություն ու այնտեղից դարձյալ հիշյալ գերատեսչություններ:

«Մշակույթի նախարարության հուշարձանների պահպանության գործակալությունը մշակել է Երեւանի հուշարձան շենքերի պահպանության նախագիծը, որը ներկա փուլում շրջանառության մեջ է, համապատասխան գերատեսչություններով անցնելուց հետո կներկայացվի կառավարության քննարկմանը: Մենք հիմա սպասում ենք այդ նախագծին եւ շահագրգռված ենք, որ վերջապես այդ հարցերը լուծվեն», վարչությունից ասաց ճարտարապետ **Նաիրա Շահուվարյանը**:

Հուշարձանների պահպանության գործակալության պետ **Արտյոմ Գրիգորյանի** ասելով, այդ նախագիծը մոտ 25 օր առաջ եղել է արդարադատության նախարարությունում, սակայն երեկ վերջինս ուղարկել է կառավարություն:

Նախագծում տեղ գտած հարցերից մեկը հենց վերաբերում է անցած եւ այս տարվա ընթացքում քանդված պատմամշակութային շենքերի տեղափոխմանը, կամ ինչպես մեր քաղաքապետարանում են ասում՝ ապամոնտաժմանը, դրանց համար քաղաքի կենտրոնում տեղ գտնելը, ինչն արդեն գորդյան հանգույց է դառնում:

Հետաքրքրական է, մինչեւ նախագիծը քննարկվի ու հաստատվի կառավարությունում, քանի նոր շենք, բենզալցակայան ու ռեստորան կհայտնվեն Արամի եւ Բուզանդի փողոցների այն հատվածում, որն իբր նախատեսված է տեղափոխման ենթակա պատմամշակութային շենքերի համար:

Արտգործնախարարն աջակցում է պատանի մաթեմատիկոսներին

Երեկ ՀՀ ԱԳ նախարար Վարդան Օսկանյանն ընդունել է Մաթեմատիկայի միջազգային օլիմպիադային մասնակցած Հայաստանի թիմին: Մինչեւ քսան տարեկան, բարձրագույն կրթություն չունեցող վեց երիտասարդներ հաջողությամբ մասնակցել են Մեքսիկայում ընթացած մաթեմատիկայի միջազգային մրցույթին եւ հայրենիք բերել հինգ բրոնզե մեդալ: Դրա շնորհիվ Հայաստանը տարածաշրջանի երկրներից լավագույնն է համարվել: Նախարարը շնորհավորել է օլիմպիադայի մասնակիցներին եւ վստահեցրել, որ նախարարությունը շարունակելու է աջակցել հավաքականին հետագա նախաձեռնություններում:

Մ. Մ.

ՕՊԵՐԱՏԻՎ ՏՎՅԱԼՆԵՐ

Վթարներ

Արտակարգ իրավիճակների վարչության լրատվական կենտրոնից տեղեկացանք, որ օգոստոսի 16-ին, ժամը 14.30-ին Երեւան-Սեւան ավտոճանապարհի 20-րդ կմ-ին «ՎԱԶ-2106» մակնիշի ավտոմեքենան գլորվել է ձորը, որի հետեւանքով վարորդը՝ Գեւորգ Աբրահամյանը, ծնվ. 1966 թ., տեղում մահացել է, իսկ ուղեւորներ՝ 1967 թ. ծնվ. Ա. Անտոնյանը, 1969 թ. ծնվ. Վ. Մարտիրոսյանը, Մ. Դավթյանը, Ա. Պետրոսյանը տարբեր աստիճանի մարմնական վնասվածքներով տեղափոխվել են հիվանդանոց:

Օգոստոսի 16-ին, ժամը 24-ին Իջեւան-Նոյեմբերյան ավտոճանապարհի 8-րդ կմ-ին Յուրա Ա.-ն վարելով «Միցուբիշի L-300» մակնիշի միկրոավտոբուսը, բախվել է կայանված «Զիլ-157» մակնիշի բեռնատար ավտոմեքենային, որի հետեւանքով Յուրա Ա.-ի մեքենայի ուղեւորներից մեկը՝ Մաքսիմ Ավետիսյանը տեղում մահացել է, իսկ մյուս 7 ուղեւորները տարբեր աստիճանի մարմնական վնասվածքներով տեղափոխվել են Իջեւանի հիվանդանոց: «Զիլ-157» մակնիշի մեքենայի վարորդը դեպքի վայրից դիմել է փախուստի: Պարզվել է, որ նշված ավտոմեքենան առանց հավատարմագրի է վարել եւ նշված վայրում կայանել է 1984 թ. ծնվ. Սերոժան Ա.-ն: Կատարվում է նախաքննություն:

Մ. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԳ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010 Հանրապետութեան 47
ֆաքս 374 1 562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ /հեռ 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ /հեռ 529221
Լրագրողների սենեակ /հեռ 581841
Համակարգչ. ծառայութիւն /հեռ 582483
Շուրջօրյա լրահավաք ծառայություն /հեռ 529353
Համակարգչային շարուածք «Ազգ» թերթի
Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան խստիւ արգելւում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում
"AZG" Daily NEWSPAPER
Editor-in-chief
H.AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Տեղական

Քաղաքական համաձայնության հավանականությունը 50-50 է

Այսօր ընդդիմությունը կորոշի՝ մասնակցե՞լ սահմանադրական նախագծի քննարկումներին

Հաշված օրեր են մնացել օգոստոսի 29-ին, սահմանադրական նախագծի երկրորդ ընթերցմամբ քննարկումներին: Ամառային արձակուրդից հետո այն ընդդիմության ու իշխանության հակամարտության գլխավոր թեման կդառնա՝ երկրորդ պլան մղելով գունավոր հեղափոխության հեռանկարը: Վենետիկին ներկայացված եւ նրա նոր եզրակացությամբ սահմանադրության փոփոխված նախագիծը ընդդիմադիր խորհրդարանական ու արտախորհրդարանական քաղաքական ուժերի հիացմունքին չի արժանացել: Գլխավոր խնդիրը, որի շուրջն ընթանալու է ընդդիմության ու իշխանության նոր հեռակա կամ անմիջական երկխոսությունը, կառավարության ձեւավորման հետ կապված հիմնախնդիրն է: «Ազգի» զրուցակիցը սահմանադրական իրավունքի մասնագետ, «Ժողովրդավարություն» հասարակական կազմակերպության նախագահ ՎԱՐԴԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆՆ է:

- Կառավարության ձեւավորման սկզբունքն ինքնին ճիշտ է արտահայտված նախագծում, պարզապես պետք է ճշտել դրա իրականացման մեխանիզմները: «Արդարություն» խմբակցությունն առաջարկում էր, որ մտցվեր այսպես կոչված կոնստրուկտիվ անվստահության քվեի մեխանիզմը, որը պառլամենտին հնարավորություն է տալիս ընտրելու վարչապետ, եթե այն վարչապետը, որին ինքը հաստատել է, այլեւ չի վայելում իր վստահությունը:

- Նախագծում ամրագրված է, որ նախագահը վարչապետ նշանակում է այն անձին, որը վայելում է պառլամենտի մեծամասնության վստահությունը: Բայց որեւէ մեխանիզմ նշված չէ: Այսինքն, եթե հանրապետության նախագահը չնշանակեց այն անձին, որը մեծամասնության կարծիքով վայելում է այդ վստահությունը, հանրապետության նախագահը հնարավորություն ունի կառավարության ձեւավորման գործընթացը տանելու ԱԺ լուծարման: Եվ օգտագործելով այդ լծակը, այնուամենայնիվ, նա կարող է նշանակել այնպիսի անձի, որն ի սկզբանե չէր վայելում ԱԺ-ի վստահությունը, բայց ընթացքում ԱԺ-ն ստիպված համաձայնում է այն անձին, որին նախագահն է ուզում, որպեսզի ԱԺ-ն չլուծարվի: Այդ առումով մեխանիզմը թերի է: Եվ չնայած Վենետիկի հանձնաժողովը ողջունել է դա, բայց, մյուս կողմից, հունիսի 23-24-ի փաստաթղթում հղում էր արված խորվաթական մեխանիզմին՝ խորվաթական սահմանադրության համապատասխան հոդվածով: Խորվաթիայում հանրապետության նախագահն իրավունք չունի նշանակելու վարչապետին, այլ նշանակում է միայն վարչապետի թեկնածուին, եւ նման պարագայում Խորվաթիայի նախագահը երբեք չի կարող կառավարության ձեւավորումն ի վերջո հանգեցնել խորվաթական Սաբորի եւ պառլամենտի լուծարման: Մեր դեպքում դա հնարավոր է: Հիմա «Արդարություն» խմբակցությունը 2 առաջարկ է արել այդ կապակցությամբ՝ կամ դուք նախօրոք հնարավորություն տվեք, որ ԱԺ-ն ինքն իրավունք ունենա առաջադրելու վարչապետի իր թեկնածուին, ինչպես լեհական մոդելում է ամրագրված, կամ եթե համաձայն չեք սրան, մնում է այն մեխանիզմը, որ ամրագրված է վերջին նախագծում: Առնվազն մտցրեք կոնստրուկտիվ անվստահության քվեն, որը մի կողմից կարող է կառավարության կայունությունը ապահովել, բայց մյուս կողմից նաեւ ԱԺ-ին հնարավորություն է տալիս հետագայում, եթե իսկապես դեմ է նախագահի նշանակած վարչապետին, փոխարինելու իր առաջարկած վարչապետով: Իր քվեարկությամբ ԱԺ-ն կոնստրուկտիվ անվստահության քվեի դեպքում իրավունք ունի անվստահություն հայտնելու կառավարությանը եւ նշանակելու նոր վարչապետի:

- Վենետիկն իր եզրակացության մեջ նշում է, որ օգտակար կամ ցանկալի կլիներ կոնստրուկտիվ անվստահության մեխանիզմի ներառումը, բայց որեւէ պարտադրանք չի դնում: Եվ կոալիցիան դժվար թե հանուն ընդդիմության նոր սրբագրումների գնա:

- Պետք է գործընթացը պատկերացնել այնպես, որ եթե Ստրասբուրգը ուլտիմատում չդրեց, թե հենց այսպես պիտի լինի, չի լուծվելու հարցը: Խնդիրը պարտավորությունների մասին չէ, քաղաքական համաձայնության մասին է: Ես համոզված եմ, որ եթե այս հարցում որեւէ համաձայնություն ձեռք չբերվեց, որեւէ ձեւով ընդդիմությունը չի պաշտպանելու այդ նախագիծը: Դա սկզբունքային խնդիր է: Եթե կոալիցիան չգնա այդ փոփոխություններին, այդ դեպքում չեն ունենա սահմանադրական բարեփոխումներ, այդ դեպքում դեռ պարզ չի լինի, թե ով է մեղավոր լինելու սահմանադրական հանրաքվեն տապալելու համար: Ես չեմ բացառում, որ այդ կետը չկատարվի: Բայց գրեթե բացառում եմ, որ ընդդիմությունը նման դեպքում, այսինքն, «Արդարության» այն մասը, որը հակված է ընդհանրապես սահմանադրական բարեփոխումների գործընթացին մասնակցելու, համաձայնի նման սահմանադրության նախագծի եւ քարոզի դրա օգտին: Եվ իշխանությունը, եւ ընդդիմությունն իսկապես սահմանադրական բարեփոխումներ անցկացնելու ցանկություն ունեն, տեսականորեն դա հնարավոր է, գործնականում այդ համաձայնությունը 50-50 տոկոսի հավանականություն ունի:

Ես կարծում եմ, որ քաղաքական համաձայնությունների հնարավորություններ եւ ժամանակ դեռեւս կան, այնպես որ առաջ չընկնենք: Իշխանություններն էլ չեն ասել, որ իրենք միայն ընդունելու են այդ կետը եւ դրանով վերջակետ են դնելու: Օգոստոսի վերջին տասնօրյակում, կարծում եմ, արդեն եվրոհանձնաժողովում պետք է բովանդակային ու բաց քննարկումներ ծավալվեն այդ բոլոր վիճահարույց հարցերի շուրջ, եւ դրանից էլ կախված կլինի երկրորդ ընթերցման արդյունքը:

- Ի՞նչ կնշանակի քաղաքական կոնսենսուսի բացակայությունը:

- Եթե քաղաքական կոնսենսուս չեղավ, 2 տարբերակ է հնարավոր. կամ իշխանությունները գնալու են կեղծելու ճանապարհով ընդունելու, կամ սահմանադրական բարեփոխումները ձախողվելու են:

- Իսկ եթե ժողովուրդը ոչ ասի, Վենետիկի վերաբերմունքը ձեր կարծիքով ինչպիսին կլինի:

- Ես համոզված եմ, որ սահմանադրական հանրաքվեն կեղծելու դեպքում որեւէ դրական գնահատական Եվրոպայի խորհրդի կողմից չի լինելու, եւ դրա համար էլ մի քանի անգամ իրենց եզրակացությունում հստակ շեշտում են, որ եւ իշխանությունները, եւ ընդդիմությունը պետք է սովորեն փոխզիջումներ անելու կուլտուրան եւ գնան լայն քաղաքական համաձայնությունների, որպեսզի սահմանադրական հանրաքվեն հաջողվի: Սահմանադրական հանրաքվեն Հայաստանի քաղաքական էլիտայի համար իսկապես մեծ մարտահրավեր է, եւ ժողովուրդը, կարծում եմ, ոչ կասի այն սահմանադրության նախագծին, որն իսկապես չի լինի քաղաքական համաձայնությունների արդյունք:

Այսօր կայանալու է «Արդարություն» խմբակցության հերթական նիստը, ուր պարզվում է, որ ընդդիմությունը կարտահայտի իր վերջնական դիրքորոշումը՝ մասնակցե՞լ օգոստոսի 29-ի արտահերթ քննարկումներին:

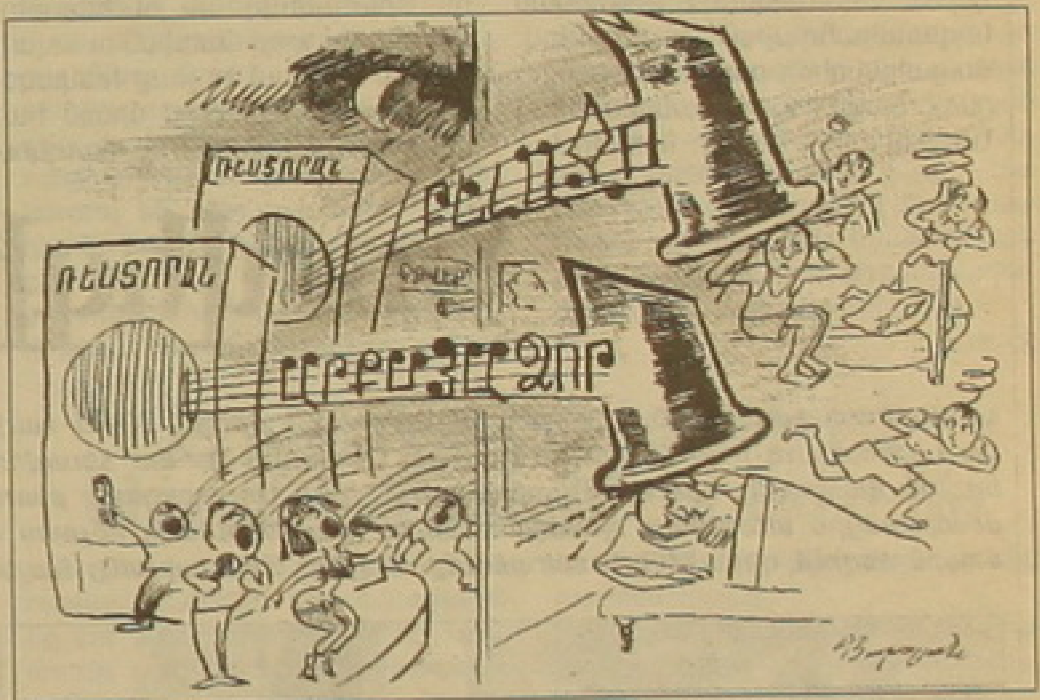
ԿԱՐԻՆԵ ԴԱՆԻԵԼՅԱՆ

ՌԵՍՏՈՐԱՆԱՅԻՆ ԲԱՐՔԵՐ

Քեֆ անողի քեֆը կպակսի

Ամառվա կիզիչ արեւից ու տոթից երեւանցիներն իրենց տներում մի հով անկյուն են փնտրում հանգստանալու համար: Բայց արի ու տես, որ երեկոյան ժամը 19-ից մինչեւ գիշերվա 2-3-ը բնակելի տների հարեւանությամբ կառուցված ռեստորանների, զվարճանքի վայրերի աղմուկն այնպես էլ տասնամյակներ շարունակ նյարդայնացնում է ու նրանց առողջությանը լուրջ վնասներ հասցնում:

Վերը նշածիս վառ օրինակներից են Գայի պողոտայի վրա գտնվող «Բելաջիո» եւ «Արքայաձոր» ռեստորանային համալիրները: Երկու օր է խմբագրություն են ահազանգում Մխիթար Հերացու փողոցի թիվ 16-24



շենքերի Գայի պողոտայի աջ եւ ձախ մասերում ապրող սեփական տների եւ անգամ Զեյթուն թաղամասի բարձրահարկ շենքերի բնակիչները, որոնք միանշանակ դժգոհում ու զայրացած պահանջում են, որ այդ երկու ռեստորանների տերերն իրենց շահի ու փողերը հարստացնելու համար իրենց նյարդերն ու առողջությունը սղոցող աղմուկին վերջ տան: Բնակիչներից պատմում էին, որ «բացօթյա զուգերգերը, բաժակաճառերն այնպիսի պարզությամբ են լսվում իրենց տներում, որ մնում է միայն սեղանին խմիչք դնել ու իրենց հետ քեֆ անել...»: Լավ, մի օր, մի քանի օր... մինչեւ ե՞րբ...: Հենց այս երբն էլ հունից հանել էր բնակիչներից մեկին, որը նախ զգուշացրել է «Բելաջիո» ռեստորանի աշխատողներին, սակայն ապարդյուն, եւ վերջինիս համբերության բաժակը լցվելուց հետո «հաջողության համար մի բաս խմում է», գնում կտրատում մի քանի լարեր... Իհարկե, ռեստորանի տերերի եւ հավանաբար հսկիչների «դուրը» չի գալիս այս արարքը եւ քիչ անց երեք թիկնեղ տղաներ այցելում են զայրացած բնակչի տուն, հորդորում ու հետո էլ մի լավ «դաս» տալիս, մինչ ուշագնաց լինելը թողնում եւ հեռանում: Հարեւանների միջամտությամբ տուժածին ուշքի են բերում ու կրկին ահազանգում խմբագրություն:

«Դեռ այս ամենից հետո «Բելաջիոյի» իսկական տերը, բարձր ամբիոնից քաղաքակրթության դասեր էր տալիս, անօրինությունների դեմ «պայքար» մղում, իսկ իր ունեցվածքին մատով կպչողին քացու տակ են գցում... Բա եղավ, բա սա օրինավոր երկի՞ր է, թե թալանչիների ու գոփողների համասիրություն: Ո՞վ է ասել, որ արտասահմանյան մեքենաներով, 5-6 ջիպերով ամեն օր համարյա նույն իշխանավորները գան, իրենց սիրուհիների հետ քեֆ անեն ու շրջապատի հանգիստը խանգարեն: Օգոստոսի 15-ին մինչեւ գիշերվա 02.15-ը, 16-ին՝ 03.30-ը եւ այդպես շարունակ ամեն օր...», զայրացած պատմում էին բնակիչները:

Լավ, բա ո՞ւր մնաց 20 օր առաջ Երեւանի քաղաքապետի որոշման կատարումը, որ կեսգիշերից հետո (հետաքրքրական է նաեւ, թե այդ ժամը՝ 24-ն ո՞վ է որոշել, երեխաներն այդ ժամից հետո՞ միայն պիտի քնեն) երաժշտությունն արգելվում է ու խախտողները խստագույնս պատժվելու են: Այս մասին 137 սպասարկման օբյեկտների տնօրեններ գրավոր նախազգուշացում են ստացել... Հավանաբար այս որոշումն էլ, ինչպես մյուսները, կմնա թղթի վրա, քանի որ այդ օբյեկտների հետեւում կանգնած են...

«Ազգը» հետեւողական է լինելու եւ գրանցելու է, թե ո՞ր օրը եւ մինչեւ ո՞ր ժամն է այդ անճաշակ ու անմակարդակ ներվեր սղոցող բացօթյա երաժշտությունը դեռ շարունակվելու ...

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Բացվել է «Հազարամյակի մարտահրավեր» հիմնադրամի հայաստանյան ծրագրի կայքէջը

Ինչպես տեղեկացանք ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարության լրատվական ծառայությունից, «Հազարամյակի մարտահրավեր» հիմնադրամի հայաստանյան ծրագրի («ՀՄՀ-Հայաստան ծրագիր») մշակման եւ իրականացման գործընթացի հրապարակայնության ապահովման նպատակով բացվել է «ՀՄՀ-Հայաստան ծրագրի» հոգաբարձուների խորհրդի պաշտոնական կայքէջը՝ http://www.mca.am: Հաղորդագրությունից տեղեկանում ենք նաեւ, որ կայքում տեղ են գտել «ՀՄՀ-Հայաստան ծրագրի» մասին ընդհանուր ակնարկը եւ ծրագրի մշակման գործընթացին վերաբերող ամենաթարմ տեղեկությունները:

Ա. Մ.

Կազանում որեւէ համաձայնագրի քննարկում նախատեսված չէ

1-ին էջից

Փարիզում հունիսին տեղի ունեցած արտգործնախարարների հանդիպումից մի քանի օր անց Վարդան Օսկանյանը նկատել էր. «Մեզ չհաջողվեց համաձայնության գալ Հայաստանի եւ Ադրբեջանի նախագահների կողմից Վարշավայի հանդիպումից հետո մեզ հանձնարարված կարեւոր հարցերից մեկի վերաբերյալ»: Չնայած դրան՝ «եթե կողմերից յուրաքանչյուրը գնա փոքր փոխզիջման, մեզ թերեւս կհաջողվի պայմանավորվել, քանի որ ընդհանուր եզրերը երեւում են»:

Մինսկի խմբի ռուսաստանյան համանախագահ Յուրի Մերզլյակովը չի բացառել, որ Կազանում կայանալիք բանակցությունների արդյունքներով Ադրբեջանի եւ Հայաստանի նախագահներ Իլհամ Ալիեւը եւ Ռոբերտ Քոչարյանը հանդես գան հայտարարությամբ: Ըստ «Մեդիամաքսի», նա նկատել է, որ պետությունների ղեկավարների հանդիպման ժամանակ չի նախատեսվում ղարաբաղյան կարգավորման որեւէ համաձայնագրի նախագծի քննարկում: Ինչ վերաբերում է համատեղ հայտարարությանը, ապա, դիվանագետի խոսքերով, այն կարող է արվել՝ կախված կողմերի պայմանավորվածություններից. «Ամեն ինչ կախված է նրանից, թե ինչպե՞ս նախագահները կցանկանան ներկայացնել արդյունքները: Եթե նրանք գտնեն, որ արդյունքները դրան չարժեն, ապա, հնարավոր է, ոչ մի հայտարարություն էլ չի լինի»: Տարածաշրջան կատարած վերջին այցից հետո միջնորդների աշխատանքի մասին Յուրի Մերզլյակովը նշել է. «Նախագահների հետ զրույցներից հետո պետք էր մտածել ստացված տեղեկատվության շուրջը: Դա արվեց, եւ մենք նամակ ուղարկեցինք նախագահներին՝ Կազանում հանդիպելու առաջարկությամբ: Ինձ թվում է, որ մեծ չափամբ ամեն բան կախված է կողմերից՝ որքանով են նրանք պատրաստ ընդառաջելու միմյանց եւ անել այն քայլերը, որոնք անհրաժեշտ են»:

Ավելի վաղ ռուս դիվանագետը նկատել էր, որ ղարաբաղյան կարգավորման համաձայնեցված փաստաթուղթ առայժմ գոյություն չունի. «Սկզբունքը հետեւյալն է՝ քանի դեռ ամեն ինչ չի համաձայնեցվել, կարելի է համարել, որ ոչինչ համաձայնեցված չէ: Սակայն գոյություն ունի զգալի փոխըմբռնում, կողմերի դիրքորոշումները որոշ տարրերի շուրջն ավելի մոտ են, եւ մենք աշխատում ենք հենց այդ ուղղությամբ»:

«Զերկալոյի» հարցազրույցում Սթիվեն Մաննը նշում է. «Ես հավատում եմ, որ նախագահներ Ալիեւն ու Քոչարյանը ղարաբաղյան հակամարտությունը խաղաղ ճանապարհով կարգավորելու հարցում անկեղծ են... Ես կարծում եմ, որ պատերազմը հակամարտության վերջնական կարգավորման չի բերի»: Ադրբեջանի նախագահն այս հարցում այլ տեսակետ ունի:

«Մենք կփորձենք ղարաբաղյան խնդիրը կարգավորել խաղաղ ճանապարհով՝ քաղաքական մեթոդներով: Գրավյալ տարածքները պետք է ազատագրվեն եւ փախստականները վերադառնան իրենց տները: Երկրի ռազմական ներուժի խորացումը եւ ռազմական ծախսերի ավելացումը կստիպեն Հայաստանին զիջումների գնալ բանակցությունների ընթացքում, եւ, ի վերջո, ազատել գրավյալ տարածքները», ադրբեջանցի սահմանապահների հանդիպման ժամանակ հայտարարել է նախագահ Իլհամ Ալիեւը: «Քանի դեռ ուշ չէ, Հայաստանի իշխանությունները պետք է հասկանան, որ մենք չենք զիջի մեր հողերը: Հայաստանն այլեւս չի կարող դիմակայել տնտեսական, քաղաքական եւ ռազմական բնագավառում զգալիորեն առաջ անցած Ադրբեջանին», նկատում է Ալիեւը: Ադրբեջանը մտադիր է «երկրի ռազմական ծախսերը հասցնել Հայաստանի պետական բյուջեի մակարդակին»:

ԹԱԹՈՒԼ ՀԱԿՈԲՅԱՆ

Նա գցել է իր սկիզբը...

2004 թ. նոյեմբերի 24-ից դեկտեմբերի 5-ը Նորվեգիայի մայրաքաղաք Օսլոյում բացվեց հայկական ճարտարապետությանը նվիրված ցուցահանդես, որը մինչ այդ՝ սեպտեմբերին կազմակերպվել էր Բրյուսելում՝ պառլամենտի շենքում:

Բարձրաստիճան քաղաքական այրեր, խորհրդարանականներ, պետական գործիչներ, հազարավոր այցելուներ, այդ թվում՝ նորվեգաբնակ հայեր, ներկա եղան ցուցահանդեսին: Նրանք ծանոթացան հայկական դարավոր մշակույթի մասունքներին, որոնց զգալի մասն ավերակվել եւ ավերակվում է թուրքական քաղաքականության հետեւանքով: Ցուցահանդեսի բացման երեկոյին ընդարձակ ելույթով հանդես եկավ Նորվեգիայի Քրագերո քաղաքի քաղաքապետ Ալինգ Լալան՝ խոստանալով անել հնարավորը, որ Նորվեգիան եւս ճանաչի Հայոց ցեղասպանությունը:

Այս տեղեկատվությունը, բնական է, հրապարակման պիտի պատրաստվեր շատ ավելի վաղ: Երեւույթը բացառիկ ու գրավիչ էր: Հիշյալ ձեռնարկումների նախաձեռնողը Նորվեգիայի «Հիդրոտեկզակո» ընկերության ղեկավարներից մեկը՝ Յուսի Ֆլեմինգն էր, որի արմատները, պարզվեց, գալիս են Հայաստանից: Հասկանալի պահանջ ծառացավ՝ հայ հանրությանը ներկայացնել մի մարդու, որն անձնագրով նորվեգ է, արյամբ՝ հայ, Օսլոյի հայ համայնքում առանձնանում է իր հայանպաստ գործունեությամբ:

Ի վերջո Յուսի Ֆլեմինգին հանդիպելու եւ փոքրիկ զրույց ունենալու առիթ ծառայեց Օսլոյի հայ համայնքի կազմակերպած ամանորյա տոնակատարությունը՝ Օսլոյի մերձակա Լիլիսթրոմ գեղեցիկ քաղաքում:

Թերթելով անցյալի փակ էջերը

Անցած տարվա մայիսին նորվեգական Քրագերո քաղաքի կենտրոնական հրապարակում կանգնեցվեց Յուսի Ֆլեմինգի տատիկի՝ նորվեգացի միսիոներ եւ մեծ հայասեր Քաթարինա Բոդիլի դիմանկարը-հուշարձանը:

100 տարի առաջ, 1905 թ., Քաթարինա Բոդիլը, մի կողմ թողնելով հարուստ ու բարեկեցիկ կյանքը, ուղեւորվեց Հայաստան՝ մարդասիրության, գթասրտության կանչով: Նա որբանոցներում ստանձնեց կոտորածից մազապուրծ հայ մանուկների դաստիարակությունն ու խնամքը: Փխրուն աղջիկը մահվան ու ավերի երկրում փորձում էր չարը հակակշռել բարությամբ, որով միայն հավերժ ու անվախճան է մարդկության երթը: Չարն անկուշտ էր, անհագ. Քաթարինայի սարսափած աչքերի առաջ 1915-ին Մուշում թուրք ենիչերիները կործանեցին մանկական օջախը՝ որբանոցը: Որբանոցի անձնակազմի շատ անդամներ, երեխաներ սրի մատնվեցին: Իրականությունը վեր էր անգամ դաժան երեւակայությունից, որբախնամ աղջկա նյարդերը տեղի տվեցին: Ապրած-տեսածից տառապած, հուսալքված, 1917 թ. Ստամբուլից բռնեց Նորվեգիա տանող ճանապարհը: Վերադարձավ, իր հետ վերցնելով հայի մի ծիլ՝ մեկուկես տարեկան Ռաֆայելին Սաֆարյանների տոհմից:

Աղջիկը, խորապես ցնցված էր Օսմանյան Թուրքիայի կազմակերպած նախճիրից: Իր հայրենիքում՝ Նորվեգիայում, նա շրջում էր բնակավայրից բնակավայր, պատմում թուրքական անասելի եղեռնագործությունների մասին, ներկայացնելով հայերի պատմությունը՝ չմոռանալով նաեւ հանգանակություններ կազմակերպել: Առաջին ամիսներին-նրան թվում էր, թե այլեւս անհնար է սարսափների երկիր վերադառնալու մասին մտածել անգամ: Բայց... 1921 թվականին Քաթարինա Բոդիլը դարձյալ Հայաստանում էր: Հանգանակած գումարով Ալեքսանդրապոլում (Լենինական-Գյումրի) հիմնեց որբանոց՝ «Լույսի աղբյուր» անվանումով: Թվում էր՝ կարելի է բուժել վերքերը. գործունեության նվիրական ասպարեզը կար: Սակայն այդ ժամանակամիջոցը տեւեց ընդամենը 4-5 տարի: Խորհրդային իշխանավորները բոլոր միսիոներներից պահանջեցին հեռանալ Հայաստանից: Քաթարինան, որ հազար թելերով կապվել էր հայ երեխաներին, ստիպված մեկնում է հայաշատ Հալեպ, բացում որբանոց եւ աշխատում մինչ 1934 թվականը:

Քաթարինա Բոդիլի դիմանկար-հուշարձանը Քրագերո քաղաքում:

Նորվեգիան՝ հեռու եւ մոտ

Նորվեգիայի հայկական համայնքը ձեւավորվել է վերջին 10-15 տարիներին: Հիմնականում երիտասարդ ընտանիքներ են Իրանից: Համայնքը նոր-նոր ձեւավորում է իր միությունը, որի նպատակը, միության նախագահ Էլվիրա Աղաբաբյանի բնորոշմամբ, ազգային մշակութային արժեքների պահպանումն ու զարգացումն է, ինչպես նաեւ Հայաստանի մասին տեղում գիտելիքների տարածումը: Էլվիրա Աղաբաբյանը հայերենից նորվեգերեն է թարգմանել Պարույր Սեւակի գործերից: Նրա գրչին են պատկանում նաեւ Լեսյա Ուկրաինկայի բանաստեղծությունների թարգմանությունները նորվեգերեն: Համայնքի միության դռները բաց են նաեւ օտարազգիների համար, ովքեր առնչություն ունեն կամ հետաքրքրություն են ցուցաբերում Հայաստանի նկատմամբ: Միությունը վեր է կանգնած քաղաքական, կուսակցական հոսանքներից:

Ք. Բոդիլը Գյումրիի որբանոցի երեխաների հետ:

Ք. Բոդիլը Ռաֆայելի (Ֆրիտյոֆ) հետ Հայաստանից Նորվեգիա մեկնելուց առաջ:

Յուսի Ֆլեմինգը տրն Կարմիրշալյանի հետ:

Յուսին Հալեպի հանձնաժողովի անդամների հետ:

Այսօր

- Հայրս՝ Պետրոսի որդի Ռաֆայելը, վերանվանվել է Ֆրիտյոֆ եւ մեծացել է նորվեգական միջավայրում,- հանդարտիկ խոսքով զրուցակիցս՝ Յուսի Ֆլեմինգը, ասես փորձում է հետ տանել վարագույրն ու սրբել մոռացության փոշին: - Տատիկիս ջանքերով հայ որբուկը հիմնավոր, բազմակողմանի կրթություն է ստացել, տիրապետել մի քանի լեզուների: Ավարտել է Գլազգոյի համալսարանը՝ կրոնավոր դառնալու մտադրությամբ: Բայց կրոնավոր չի դարձել. զբաղվել է ձեռնարկչատիրական գործունեությամբ՝ հիմնելով խաղալիքների գործարան: Նա եղել է ընտանիքի մարդ, որի շրջապատը, սակայն, Նորվեգիան էր: Եվ ես դպրոցական հասակիս հաճախ ինքս ինձ հարց էի տալիս՝ ո՞վ եմ ես, որտեղի՞ց են իմ արմատները: Զգացումներս երբեմն իրարամերժ էին: Անցնող տարիների հետ հասկացա, որ հայ լինելու նժարը ծանրանում է. արյունը, որ հոսում է երակներիս մեջ, հայերեն է հոսում, որ եթե կամ ու կանգուն եմ այս հողում, ապա շնորհիվ իմ արմատների: Հայրենիքի կարոտը սկսեց մխալ, ապա՝ ծվատել հոգիս: Ահագնացավ նախնիներիս երկիրը՝ Հայաստանը, Երեւանը, Արարատը տեսնելու, հայերի հետ շփումները մեծացնելու ցանկությունը: Առաջին ձեռնարկումս էր՝ անցնել բոլոր ճանապարհներով, որոնցով անցել է տատիկս: Եղա Կոպենհագենում, Բեռլինում, Պրահայում, Բելգրադում, Սոֆիայում, Ստամբուլում, շրջեցի Արեւմտյան Հայաստանում, այցելեցի Հալեպ, Դամասկոս: Անցյալ տարի Երեւանում էի: Անշուշտ, առաջին այցելությունս, որ կատարեցի՝ Ծիծեռնակաբերդն էր...

Լավ էր մեկ անգամ տեսնել, քան հազար անգամ լսել...

Ճանապարհորդությունը Յուսիի կյանքում նշանակալի էր: Դա նախնիներին մոտենալու, աշխարհի չարն ու բարին նորովի ծանրութեթեւ անելու, մտորելու ժամանակ էր: Վերադարձավ հավատի մեծ պաշարով, հայանպաստ որեւէ աշխատանք կատարելու վճռականությամբ:

- Քաթարինա Բոդիլը Հայաստանի մասին ստվարածավալ հուշագրություններ ունի,- ասում է Յուսին: - Դրանք պահպանված են Քրագերոյի պատմության թանգարանում: Հասկանալի է, ինձ համար թանկագին մասունքներ են, որոնք նորվեգերենից թարգմանելու, հանրությանը ներկայացնելու գործն եմ ձեռնարկել: Առաջիկա օրերին կկազմակերպեմ երիտասարդական համաժողով Օսլոյում. նպատակը դարձյալ Հայաստանը ներկայացնելն է՝ մասնավորապես երիտասարդությանը: Կա մեկ այլ փոքրիկ ծրագիր. 1988-ի սպիտակյան երկրաշարժից տուժածներին առաջիններից մեկն օգնության մեկնեց Նորվեգիան: Այդ ձեռքը մեկնվեց նաեւ դարասկզբին, դժնդակ ժամանակներում: Սա անուրանալի իրողություն է, որը թելադրում է այստեղ խաչքար կանգնեցնել՝ հիշատակելու մարդասիրության անանց արժեքը...

Մտահղացումները շատ են: Օսլոյի հայ համայնքի նախագահ Էլվիրա Աղաբաբյանի, համայնքի անդամ Ֆրեդերիկ Ալեքսանդրյանի բնորոշմամբ՝ Յուսի Ֆլեմինգն առինքնող անձնավորություն է՝ հայտնի հայանպաստ գործունեությամբ: Մանավանդ իր կապերով, խորհրդարանականների հետ հանդիպումներում հետեւողական է, որ Նորվեգիան եւս ընդունի անցյալ դարասկզբին Օսմանյան Թուրքիայի գործած ցեղասպանությունը:

***

Յուսի Ֆլեմինգի աչքերը չգիտես ինչու ինձ կապուտակ Սեւանն են հիշեցնում: Հենց այնպես չեն ասում, թե հնում կապույտ են եղել հայի աչքերը: Դրանք երբեմն ալեկոծ ու փոթորկոտ, այսօր խաղաղ, հանդարտ են ու երազուն: Գուցե նրա համար, որ նա ի վերջո գտել է իր սկիզբը, իր Ես-ը: Իսկ այդ դեպքում անցնելիք ճանապարհը տեսանելի է ու պարզ...

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

Օսլո, Նորվեգիա

Իսրայելը հրեա վերաբնակներին Գազայի՞ց է դուրս բերում

Թե՞ Պաղեստինի այս հատվածը վերածում է համակենտրոնացման ճամբարի

Օգոստոսի 15-ին իսրայելական զորքերը փակեցին Գազայի հատվածի սահմանային գլխավոր անցակետը, իսկ հաջորդ օրվա առավոտյան սկսվեց հրեա վերաբնակների դուրսբերումը: Դրան հետեւեց Իսրայելի պաշտպանության նախարար Շաուլ Մոֆազի հայտարարությունը: Նա թեեւ «ցավագին» համարեց հրեա վերաբնակների դուրսբերումը, բայց եւ այնպես նշեց, որ դա «կենսական անհրաժեշտություն է Իսրայելի ժողովրդավարական պետության համար»:

Իսրայելի կառավարությունն առայժմ հավանություն է տվել Գազայի 4 բնակավայրի դատարկմանը: Սակայն Իսրայելը որոշել է այնտեղ դատարկել հրեական բոլոր 21 բնակավայրերն ու եւս 4 փոքրիկ բնակավայրեր Արեւմտյան ափի հյուսիս-արեւմուտքում: Մոֆազի հայտարարությունը բոլոր հիմքերը տալիս է ենթադրելու, որ որոշումը կկատարվի եւ վերաբնակների դուրսբերման գործընթացի ավարտին Գազայում կվերացվեն իսրայելական ռազմական բոլոր օբյեկտներն ու տարածքն ամբողջությամբ կանցնի Պաղեստինի ազգային վարչակարգի վերահսկողության տակ: Այսպիսով վերջ կտրվի տարածքում Իսրայելի 38-ամյա օկուպացիային:

Առաջին հայացքից թվում է, թե հրեա վերաբնակներին Գազայից դուրս բերելու Իսրայելի կառավարության որոշումը հօգուտ պաղեստինցիների չափազանց դրական քայլ է: Այն առումով, որ 7000 հրեաների դուրսբերմամբ փաստորեն ազատվում է 365 քառ. կմ ընդհանուր մակերես ունեցող Գազայի տարածքի մոտ 32 տոկոսը, ինչը կարեւոր նշանակություն կունենա այնտեղ բնակվող 1,4 մլն պաղեստինցիների համար:

Չպետք է, սակայն, մոռանալ, որ Գազայի մակերեսն էլ իր հերթին Արեւմտյան ափի տարածքի 6 տոկոսին է հավասար: Մինչդեռ Արեւմտյան ափում՝ Հորդանանի սահմանի երկայնքով հիմնադրված խոշոր բնակավայրերում, որոնք բոլոր կողմերից պաշտպանության տակ են առել Երուսաղեմը, բնակվում են ավելի քան 300 հազար հրեա վերաբնակներ: Ավելին՝ չի բացառվում, որ Իսրայելը հենց այդ բնակավայրերում բնակեցնի Գազայից դուրս բերվող հրեաներին:

Այդ ընթացքում ավարտվում է 9 մ բարձրությամբ այսպես կոչված սահմանազատման պարսպի կառուցումը, որի ավարտին Իսրայելը կյուրացնի Պաղեստինի տարածքի եւս 10 տոկոսը, պաղեստինյան ապագա պետության մայրաքաղաքը համարվող Արեւելյան Երուսաղեմը գրեթե ամբողջությամբ կհայտնվի իսրայելական հատվածում, շուրջ 200 հազար պաղեստինցիներ կընկնեն պաշարման մեջ, եւ վերջապես, պաղեստինցիներին իսրայելցիներից տարանջատելու նպատակով կառուցվող մի քանի հարյուր կմ երկարությամբ այս պարիսպն իրականում միմյանցից կտարանջատի պաղեստինյան ժողովրդի տարբեր հատվածներին:

Այլ կերպ՝ ոչ քան էլ Պաղեստինի Ինքնավարության ղեկավար Մահմուդ Աբբասը գոհունակությամբ արձանագրի Գազայի հատվածից հրեա վերաբնակների դուրսբերման վարչապետ Արիել Շարոնի կառավարության որոշումն ու աշխարհի առաջնակարգ լրատվամիջոցները, որոնք գտնվում են համաշխարհային հրեական կառույցների ենթակայության տակ, փաստի առնչությամբ շեփորահարեն, թե Իսրայելը քարի կամք է դրսեւորում պաղեստինցիների նկատմամբ, որոշման հիմքում քաղաքական լուրջ հաշվարկներ են:

Դրանցից թերեւս կարելի է առանձնացնել պաղեստինա-իսրայելական հակամարտության հիմքում ընկած հիմնախնդիրներից հրեա վերաբնակների հիմնախնդիրը միայն Գազայի հատվածում լուծելու դիմաց Պաղեստինին Երուսաղեմի կարգավիճակի եւ պաղեստինցի գաղթականների հիմնախնդիրների շուրջը բանակցելու հնարավորությունից զրկելը: Ինչ վերաբերում է Պաղեստինի պետության ստեղծման 4-րդ հիմնախնդրին, ապա դրա տարածքն էլ ըստ ամենայնի սահմանափակվում է Գազայի հատվածով միայն:

Գազայում պաղեստինյան պետության ստեղծման դեպքում Իսրայելը վերջնականապես կձերբազատվի դեռեւս 2002 թ. դեկտեմբերի 20-ին ՄԱԿ-ի, ԱՄՆ-ի, Եվրամիության եւ Ռուսաստանի համատեղ ջանքերով ներկայացրած ուղեգիծը ճախողելու պատասխանատվությունից, իսկ այդ պետությունը կդառնա համակենտրոնացման յուրահատուկ ճամբար՝ ժողովրդագրական աղետի մշտական սպառնալիքով:

Ինչո՞ւ: Այն պարզ պատճառով, որ Գազայի հատվածը տարածքով անհամեմատ փոքր է, քան Արեւմտյան ափի յուրաքանչյուր քաղաք: Բացի այդ, Իսրայելը չի ճանաչում Պաղեստինի երկու հատվածների՝ Արեւմտյան ափի եւ Գազայի միջեւ հաղորդակցության պաղեստինցիների իրավունքը: Միաժամանակ նա պաղեստինցիներին թույլ չի տալիս գործարկել Գազայի միջազգային օդանավակայանն ու նավահանգիստը: Այլ կերպ՝ վերաբնակների դուրսբերման, նույնիսկ պաղեստինյան անկախ պետության հռչակման պարագայում Իսրայելը շարունակելու է Գազայի հատվածը լիարժեք վերահսկել ինչպես ցամաքից, այնպես էլ օդից եւ ծովից: Գազայից վերաբնակների դուրսբերման Իսրայելի նկրտումներն այս ամենով, ինչ խոսք, չեն սահմանափակվում, սակայն դա այլ հարց է, ուստի մանրամասն մոտեցման կարիք ունի:

ՀԱԿՈԲ ՉԱՔՐՅԱՆ

Ուգո Չավես. «ԱՄՆ-ն ամենացինիկ եւ վտանգավոր կայսրությունն է»

Վենեսուելյան Բելառուսի հետ կպայքարի իմպերիալիզմի դեմ

Վենեսուելայի նախագահ Ուգո Չավեսը երիտասարդության եւ ուսանողների 16-րդ համաշխարհային փառատոնի առիթով մայրաքաղաք Կարակասում Բելառուսի պատվիրակության անդամներին խոստացել է սերտացնել երկու երկրների հարաբերությունները եւ պայքարել իմպերիալիստական երկրների միջամտության դեմ:

Չավեսը քննադատել է ԱՄՆ-ին, այդ երկիրն անվանելով «ամենացինիկ, գիշատիչ, ստախոս եւ վտանգավոր կայսրությունը մարդկության պատմության մեջ»: Նա շեշտել է, որ ինքը դատապարտում է ոչ թե ամերիկացի կոնկրետ ղեկավարների, այլ ամերիկյան գերիշխանության ողջ համակարգը:

«Բելառուսսկիե նովոստի» թերթը հիշեցնում է, որ Չավեսը ԱՄՆ-ի նկատմամբ քննադատական դիրք է բռնել իր պաշտոնավարության հենց սկզբից՝ 1999 թվականից: Վերջին տարիներին ԱՄՆ-Վենեսուելա հարաբերությունները խիստ լարված են այն պատճառով, որ Կարակասը փորձում է ԱՄՆ-ի դեմ կոալիցիա ստեղծել լատինամերիկյան երկրներում՝ իր ազդեցությունն ուժեղացնելով վենեսուելական նավթի միջոցով, իր երկրի հարստությունը պաշտպանելու ջանադրությամբ:

Բելառուսի նախագահ Ալեքսանդր Լուկաշենկոն եւս հայտնի է իր հակաամերիկյան հայացքներով: Նա ԱՄՆ-ին մեղադրում է իր երկրի ներքին գործերին միջամտելու մեջ, իսկ ամերիկացիները Լուկաշենկոյին ամբաստանում են ժողովրդավարական նորմերի խախտման մեջ: ԱՄՆ-ում Լուկաշենկոն անցանկալի անձ է հայտարարված:

Պ. Ք.

ԿԱՆԱԴԱ

«Փորձելով հասկանալ ցեղասպանությունը»

«Տորոնտո սթարի» հոդվածը Զորյան ինստիտուտի մասին

Կանադայի մեծագույն շրջանառությունն ունեցող «Տորոնտո սթար» թերթն իր օգոստոսի 12-ի համարում անդրադարձել է Զորյան ինստիտուտի կազմակերպած «Ցեղասպանության եւ մարդու իրավունքների համալսարան ծրագրին», նշելով, որ ամառային երկշաբաթյա դասընթացների մասնակիցները մեծ ոգեւորությամբ եւ պարտականության գիտակցմամբ են մոտենում խնդրին՝ ցանկանալով «այլեւս երբեք» բառերը դարձնել իրականություն:

Վերոնշյալ վերնագրի ներքո լրագրող Քերոլ Գոարը գրում է, որ այս տարվա ուսանողների խմբի մեջ ընդգրկված են 3 ռուանդացիներ, որոնցից երկուսն իրենց ծնողներին կորցրել են 1994 թ.-ի ողբերգական դեպքերի ժամանակ, մեկ տանզանացի իրավաբան, մեկ իրանցի, Հայոց ցեղասպանությունը վերապրածների թոռներ, կանադացիներ ու ամերիկացիներ: Դասախոսություններն անցնում են խիստ աշխույժ, հետաքրքրական մթնոլորտում:

«1948 թ.-ի հանդիսավոր երդումներից հետո մարդիկ մտածում էին, թե այլեւս երբեք ողջակիզում չի լինի, բայց ցեղասպանություններ մինչեւ օրս տեղի են ունենում, եւ աշխարհն անկարող է դրանք կանխել: Աշխարհում ավելի քան 69 միլիոն մարդ է սպանվել զարդ տարբեր վայրերում ծայր առած ցեղասպանությունների հետեւանքով», նշել է Ցեղասպանության եւ մարդու իրավունքների ուսումնասիրությունների միջազգային ինստիտուտի նախագահ Գուրգեն Սարգիսյանը, որն այդ ծրագիրն սկսել է իրագործել 2002 թվից: «Մեր նպատակն է պատրաստել մի նոր սերունդ, որը հետամուտ կլինի միջամտելու եւ կանխելու ցեղասպանությունները», ավելացնում է նա:

Հ. Օ.

Իրանը մարտահրավեր է նետում Իսրայելին եւ ԱՄՆ-ին

Իրանում կազմավորված պահպանողականների կառավարությունը նոր մարտահրավեր է նետել Արեւմուտքի տերություններին: «Ֆիգարո» թերթի տեղեկությունների համաձայն, կառավարությունը հրապարակել է գործողությունների ծրագիր, որտեղ հռչակվում է լարվածության թուլացման քաղաքականություն, բայց «մեկընդմիշտ բացառվում է» որեւէ հարաբերություն Իսրայելի հետ: Փաստաթղթում Ալ Ղուդսի (Երուսաղեմի) կառավարիչները բնութագրվում են «քոնաստիրական վարչակարգ» արտահայտությամբ:

Ինչ վերաբերում է Իրան-ԱՄՆ հարաբերություններին, դրանք կմնան սառեցված, «քանի դեռ ամերիկյան վարչակարգը չի հարգի Իրանի ժողովրդի մեծությունն ու շահերը»:

Այս ռազմաշունչ հայտարարությունների պատճառը, անշուշտ, Իրանի միջուկային ծրագրի առթիվ ծագած տարաձայնություններն են: Կառավարության գործողությունների ծրագրով նախատեսվում են «խաղաղ նպատակներով միջուկային վառելիքի արտադրության ամբողջ տեխնոլոգիայի ձեռքբերում եւ ներդրումներ, որպեսզի երկիրն անկախանա միջուկային տեխնոլոգիայի առումով, եւ հարգվեն միջազգային պայմանագրերը»:

Մինչդեռ արեւմուտքցիները կասկածներ ունեն, թե իրանցիներն ուզում են միջուկային զենքի արտադրություն սկսել:

Իրանի միջուկային ծրագրի նոր պատասխանատու Ալի Լարիջանին հավաստում է, որ կառավարությունը մտադիր է ավարտին հասցնել ուրանի հարստացման ծրագիրը: Միաժամանակ կառավարությունը եվրոպական «եռյակի» (Մեծ Բրիտանիա, Ֆրանսիա, Գերմանիա) հետ բանակցությունները շարունակելու պատրաստակամություն է հայտնում:

Լարիջանիի խոսքերով, եվրոպացիները պետք է հասկանան, որ Իրանի կառավարությունը մտադիր է պահպանել միջուկային վառելիքի արտադրության շրջափուլը», այդ թվում շարունակել ուրանի հարստացումը:

Եվրոպացիները ներկայումս փնտրում են Իրանի խնդիրը Ատոմային էներգիայի միջազգային գործակալության անվտանգության խորհրդին ներկայացնելու հնարավորությունը: Այս կապակցությամբ գործակալությունը վերջնաժամկետ է սահմանել սեպտեմբերի 3-ը:

Պայթյուններ Բաղդադի կենտրոնում

Երեկ առավոտյան Իրաքի մայրաքաղաքի կենտրոնում պայթեցվել են ական դրված 3 ավտոմեքենաներ: CNN հեռուստաընկերության տվյալներով, զոհվել է առնվազն 43 մարդ, 65-ը վիրավորվել է: Իրաքցի բժիշկներից ստացված տեղեկությունների համաձայն, զոհերի մեջ կան 1 կին եւ 1 երեխա:

Պայթյուններից երկուսը որոտացել են իրարից 10 րոպեի տարբերությամբ: Ֆրանսպրեսը հաղորդում է, որ ծայրահեղականների գլխավոր թիրախը եղել է Ան Նադա ավտոբուսային կայարանը, որտեղից ավտոբուսները շարժվում են դեպի երկրի հարավ: Ան Նադայում երկու ավտոմեքենա է պայթեցվել աշխատանքի շտապող մարդկանց բազմության մոտ:

Երրորդ պայթյունը տեղի է ունեցել ավտոկայանի եւ Ալ Կինդի հիվանդանոցի միջեւ: Տուժել են բժիշկներ եւ ոստիկաններ: Որոշ տեղեկությունների համաձայն, մեկ ուրիշ ահաբեկչություն է իրականացվել Բաղդադի արեւելքում, որտեղ ականին բախվելով պայթել է Իրաքի իսլամական հեղափոխության գերագույն խորհրդի 3 անդամների ավտոմեքենան: Նրանցից մեկը զոհվել է, մյուսները վիրավորվել են:

Ստամբուլում ձերբակալվել են ուրանի առեւտրականներ

Թուրքիայի հատուկ ծառայությունները ձերբակալել են երկու անձանց, որոնք փորձել էին 173 գրամ քաշով ուրան-235 եւ ուրան-238 վաճառել 7 մլն դոլարով: Թուրքական NTV հեռուստաընկերության տվյալներով, հատուկ գործողությունն իրականացվել է Ստամբուլի արվարձանում:

Առեւտրականները, որոնց անունները եւ ազգությունը չեն հրապարակվում, գտել էին երկու գնորդների, որոնք իրականում քաղաքացիական ոստիկաններ էին: Ուրան վաճառողները ձերբակալվել են իրենց ապրանքի ցուցադրման պահին: Հատուկ ծառայությունների ներկայացուցիչներից մեկի խոսքերով, «ուրանն անպայման հայտնվելու էր ահաբեկիչների ձեռքում»:

Սկսված է քննություն: Թուրքիայի ատոմային էներգիայի ընկերության մասնագետների անցկացրած տարրալուծումը վկայում է, որ առգրավված հարստացված ուրանը խորհրդային ծագում ունի: Նյութի 17 տոկոսը կազմում է ուրան-235 իզոտոպը, որն անհրաժեշտ տարր է ատոմային ռումբի արտադրության համար:

Միջուկային ռումբի գլխավոր բաղադրիչի մաքսանենգ վաճառքի փորձեր Թուրքիայում ավելի վաղ էլ էին եղել: Որպես կանոն ռադիոակտիվ նյութը բերվել էր նախկին ԽՍՀՄ հանրապետությունների տարածքից:

Մշակույթ

Ժուկով-ժամանակով Դարուփոս երկրի թագավորը, որը շատ կասկածոտ թագավոր էր, կանչում է նազիրին եւ ասում. «Տես, երկրում աթոռ, բարձ ուզող մարդ եթե կա, թող գա պալատ»: Պարզ է, գալիս են: Ամեն մեկն իր ցանկացածն ստանում, գնում է: Միայն մշակույթի եւ գիտության, կրթության նախարարների բարձերն ուզող չի լինում: Թագավորը զարմանում է. «Է՞, ուրիշ ուզող չմնա՞ց»: Է՜, էս բարձ ուզողն էլ է գտնվում: Թագավորն էս ուզողին հարցնում է. «Բա ինչ պիտի անես, ինչպե՞ս պիտի անես, ու՞մ պիտի անես»: «Կանեմ», ասում է ուզողը եւ գնում-նստում է բարձին...

Թատրոններում վատորակ արտիստներն այսօրվա իրականության անորակ ֆարսերն են բեմադրում եւ թատերագետները (հազվագյուտ բացառությամբ) մի այնպիսի հրճվանք են ապրում, որ զարմանում ես՝ մի՞թե կարող է գիտական կոչում ունեցող կամ իրեն թատերագետ կարծող այս մարդն այս աստիճանի «չեչոտ քար» լինել: Իսկ չեչոտ քարը, գիտեք, ամեն տեսակ հեղուկ ներծծում է, միայն թե մեջը փող լինի:

Վերջերս կարդացի Հրանտ Մաթեւոսյանի հարցազրույցների գիրքը՝ «Ես ես եմ»: Մի նախադասություն, մի պատասխան իր դաժան ճշմարտությամբ ապշեցրեց ինձ: Լրագրողի այն հարցին, թե «Վախենու՞մ եք մահից», Հրանտ Մաթեւոսյանը պատասխանում է. «Ձեզ համար եմ վախենում: Անտեր եք մնալու»: Դժվար է խոստովանելը, բայց այդպես է:

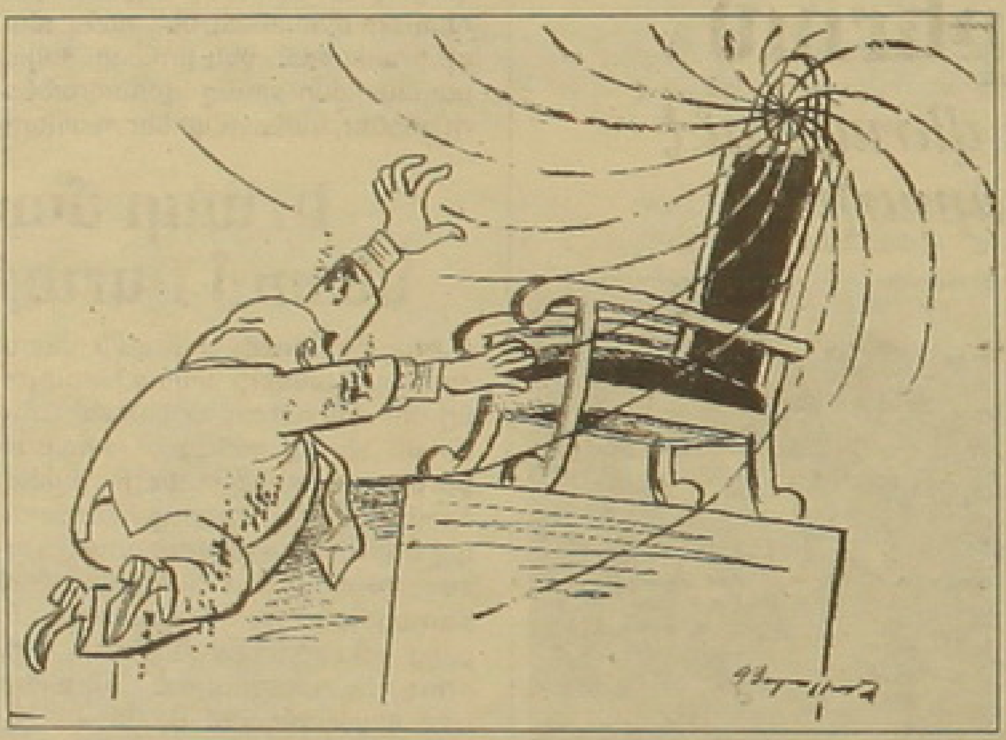
Գնացեք գրքի շուկա եւ տեսեք, թե ինչ գրքեր են վաճառվում: Տխուր, շատ տխուր վիճակ է: Ամեն տեսակ բառարան ու գիրք ուզող կա: Իսկ Նարեկացու, Շեքսպիրի, Բուլգակովի, Դոստոեւսկու, Իսահակյանի գրքերը կամ չկան, կամ լուռ կծկվել են սեղանիկի տակ եղած տուփերում: Հազարամյակների գրականություն ունեցող ժողովրդի մշակները գտան, բերեցին մի Կուելյո եւ այնքան սքանչացան այդ գրողով, որ ինքն էլ ամաչեց իրեն տրված պատիվներից: Իսկ այսօր մեր բանաստեղծները՝ Արմեն Շեկոյանը, Ռուբեն Հախվերդյանը, Ներսես Աթաբեկյանը, եւ մի քանիսն այնպիսի գործեր են ստեղծում, որ պատիվ կբերի ցանկացած քաղաքակիրթ ժողովրդի: Նրանց մեծարումները չտեսանք: Բա որ այս Կուելյո գրողը հարցներ, թե ինչու այսպիսի մեծարանքների չենք արժանացնում XX դարի լավագույն գրողներից մեկին՝ Հրանտ Մաթեւոսյանին, ինչու՞ ենք առանց որեւէ լուրջ պատճառաբանության նրա ծննդյան տարեդարձը... մեկ տարով հետաձգում: Ինչու՞... Հազար ու մի ինչու կա, որի պատասխանը տվող չկա ու չի լինի:

Սվետլանա Նավասարդյան, Տիգրան Մանսուրյան, Հասմիկ Պապյան... ունենք, բայց մեր «վաստակաշատ» երաժշտագետները հալվում են պոլինեզիական ջունգլիներից Հալեբ հասած ինչ-որ «Պոս-ֆլոյդ» նվագախմբով:

Մարտիրոս Սարյան, Մինաս, Քոչար, Վարուժան Վարդանյան ունենք, իսկ մեր «արվեստաբանները» փորձում են մեզ զարմացնել ծակ կաթսայից սարքած շարժուն պատկերներով...

...Իրաքի զավթման պատերազմի հենց սկզբում առաջինը ռմբահարվեց Բաղդադի Ազգային թանգարանը, որը Միջագետքի հազարամյա մշակույթի պահոցն է: Ապա թալանվեց: Շատերը զգացին եւ այսօր էլ զգում են Իրաքում շարունակվող պատերազմի ահավորությունը: Բայց քչերն են զգացել այս թանգարանի ռմբահարման, ապա եւ թալանի ահավորությունը: Առավել սարսափելին սա պիտի լիներ...

Զոմբիների ժամանա՞կը



Հեքիաթ է, սիրելի մանուկներ, հին, շատ հին հեքիաթ...

Անցած 10-15 տարիներին Հայաստանի Հանրապետության գրեթե բոլոր կինոթատրոնները եւ մշակույթի պալատներն ավտոսրահներ ու գիշերային զվարճատեղիներ դարձան, որտեղ այժմ ծնկածել լիսեռ ու գիշերով առաջարկվող հաճույքներ են վաճառում: Եվ հիմա, երբ երկրի բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում արդեն ավարտվեցին ընդունելության քննությունները, պարզվեց, որ հայոց լեզու եւ գրականություն, հայոց պատմություն առարկաներից ամենաբարձր՝ 20,0 նիշ ստացող չեղավ: Սրանից ավելի տագնապեցնող բան լինու՞մ է: Չգիտեմ, չեմ կարող ասել: Ընդունող հանձնաժողովի նախագահ, բանասիրության դոկտոր Վազգեն Սաֆարյանը չգիտե՝ ու՞մ մեղադրի: Դպրո՞ցն է վատը: Իհարկե: Բայց դպրոցում դասավանդում են բուհերի երեկվա ուսանողները: Շղթայական մի կապ է ստացվում, եւ այդ շղթայի ամեն մի օղակ իր բացատրությունն ունի տալու, իր արդարացումն ունի:

Քիչ թե շատ կարդացած ամեն մարդ գիտե, որ ամեն մի երկիր կործանման հասցնելու համար պետք է այդ երկիրը դարձնել զեխ խրախճանքների վայր կամ ավերել այդ երկրում ապրող ժողովրդի մշակույթը: Չգիտեմ, թե իմ երկիրը որքանով է դարձել բարոյականության ամեն մի սահմանից դուրս ընկած վայր: Հայկական հեռուստատեսությունն օգնում է հասկանալու: 10-15 րոպեն մեկ ընդհատվում է ամեն մի հաղորդում եւ էկրանի վրա ցուցադրվում են ազդեր շարժող աղջիկներ կամ ամենադաժան սպանություններ: Այսինքն՝ եթե համարենք, որ այսօրվա հայկական հեռուստատեսությունն իրական կյանքն է պատկերում, ապա մենք այսօր խաղատներում ենք, թուրքական անորակ լվացքի փոշի եւ Կրասնոդարում արտադրված «Marlboro» ենք օգտագործում ու ծիծաղում ենք պատգամավորի կամ նախարարի վրա՝ նրանց մուլտիպլիկացիոն կերպարը տեսնելով: Դժբախտաբար, այս է: Եվ մեկ էլ՝ ամենօրյա տեղեկություններն այն մասին, թե ինչպես եւ ով՝ ում է սպանել կամ հարսն ինչպես է թավայով խփել սկեսուրի գլխին... Հազվագյուտ բացառություններով, այս է մեզ հրամցվում:

...Այսօր Հայաստանում շատերն են տագնապում: Բայց իմ համար ամենասարսափելին այն է, որ դպրոցն է ավերվել: Մարդկության պատմության մեջ ստեղծված դպրոցական լավագույն համակարգը, որին տասնամյակներ շարունակ նախանձում էին ֆրանսիացիները, իտալացիները, անգլիացիները, ամերիկացիները, ավերվեց միայն այն պատճառով, որովհետեւ «սովետական» էր կոչվում: Տո, հեր օրհնածներ, այդ անիծված «սովետական» բառը դեն շպրտեիք ու դպրոցը պահեիք, պահեիք, որպեսզի կիրթ ժողովրդի վարկը պահվեր, որպեսզի այսօր գոնե մի երեխա գերազանց իմանար իր ժողովրդի պատմությունը, գրականությունը, լեզուն: Անգլերեն լեզվի քննությունների ժամանակ մասնագետները, դասախոսներն արձանագրեցին, որ դիմորդները ոչ միայն հիանալի գիտեն այդ օտար լեզուն, այլեւ լավ ծանոթ են հատկապես ԱՄՆ-ի քաղաքին, սովորույթներին (եթե ԱՄՆ-ում սովորույթներ ձեւավորվել են), կարգուկանոնին, ամեն ինչին: Այ, եթե այս իմացածի մեկ տասներորդ չափով հայկական ազգային նկարագրի կամ Հայաստանի մասին իմանային... է, բայց պե՞տք է, որ իմանան: Սա է ողբերգությունը: Այդ ինչ հաճույքով ենք զոմբի դառնում եւ ձեզ հետ զոմբիացնում մի ողջ ժողովուրդ: Աստծո առաջ հոգի ունենք տալու:

ՍԵՐԳԵՅ ԳԱԼՈՅԱՆ

Իր տեսակի մեջ աննախընթաց

Անդրանիկ Խեչումյանը թարգմանության մրցույթի եզրափակիչում

Այս տարի, ինչպես միշտ, Իրանում տեղի ունեցավ գրական աշխատությունների եւ ստեղծագործությունների մրցույթ: Դրամատուրգիայի բաժնի մրցույթը կոչվում էր «Ֆաջրե աղաբիաթե նամայեշի» (բեմադրական գրականության փառատոն): Այդ մրցույթ-փառատոնին ժյուրիի դատին էին հանձնված 350 ստեղծագործություններ, այդ թվում՝ 28 թատերգությունների լավագույն թարգմանություններ: Փառատոնի քարտուղարն էր Իրանի հանրահայտ եւ վաստակավոր դերասան՝ Բեհզադ Ֆարահանին:

Թատերգությունների 28 թարգմանիչների շարքում էր իրանահայ ճանաչված բեմադրիչ՝ Անդրանիկ Խեչումյանը: Նա թարգմանել եւ մրցությանն էր ներկայացրել Հայաստանի տաղանդավոր եւ հանրահայտ գրող, «Ոզնի» երգիծաթերթի նախկին խմբագիր՝ երջանկահիշատակ Գրիգոր Տեր-Գրիգորյանի «Զգուշացեք, նա դեռ կա» ստեղծագործությունը: Արդյունքում, հուրախություն բոլորիս, Անդրանիկ Խեչումյանի թարգմանությունը ճանաչվելով երկու լավագույններից մեկը, դուրս եկավ եզրափակիչ: Սույն թվականի օգոստոսի 27-ին ժյուրին պետք է լավագույնն ընտրի երկու թարգմանություններից:

Սա առաջին անգամն է, որ Իրանի պատմության մեջ մի հայ թարգմանչի գործը դուրս է գալիս մրցության եզրափակիչ փուլ: Թե ում գործը կճանաչվի լավագույնը, ըստ իս՝ այնքան էլ էական չէ: Մինչ այժմ Անդրանիկ Խեչումյանի հաջողությունն արդեն մեծ պատիվ է բերում իրանահայ համայնքին:

ՎԱՀԻԿ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱԿԱՆ

Տեղեկություններ «Անկյունաքար» հրատարակչության մասին

1998 թ. հիմնադրված «Անկյունաքար» հրատարակչության նպատակներից գլխավորը հայոց լեզվի եւ հոգեւոր կյանքի զարգացմանը նպաստող բառարանային եւ հայ եկեղեցու հայրերի, նաեւ մեր եկեղեցու կողմից ընդունված աստվածաբանների աշխատությունների հրատարակություններն են: Առայժմ հրատարակվել են երկլեզվյա եւ բացատրական մի շարք բառարաններ (նաեւ անգլերեն-հայերեն համակարգչային բառարան), Գր. Տաթեւացու աշխատությունների մեկնությունները երեք գրքով, Օգոստինոս Ավրելիոսի «Խոստովանությունը»:

Բառարանային գրականության անհրաժեշտությունը մեզանում ակնհայտ է, սակայն կարիք ունի՞ հայ հասարակությունն այսօր հոգեւոր գրականության, այս եւ հրատարակչության հետ կապված այլաբնույթ հարցերով դիմեցինք տնօրեն Խաչիկ Գրիգորյանին:

- Բնականաբար, մեր հայրերի թողած ժառանգությունը՝ ջատագովական, մեկնողական, նույնիսկ ծիսական, շատ անհրաժեշտ եւ օգտակար է, առավելապես ներկա փուլում՝ կապված աղանդների բազմացման եւ նրանց կողմից Ավետարանի թյուրըմբռնման ֆոնին հատկապես կարեւոր է դառնում ուղիղ, ճիշտ մեկնաբանություններ տալը: Կարծում եմ՝ նման հրատարակությունները սկիզբ են դնում ուղղափառ մտածելակերպի հաստատման գործընթացին:

- Ինչու՞ Տաթեւացի եւ ինչու՞ Օգոստինոս, ունե՞ք արդյոք սկզբունքային մոտեցում հեղինակների ընտրության հարցում:

- Տաթեւացին համարվում է ամենահեղինակավորը դավանաբանական հարցերում մեկը, որ ամբողջացրել է իրենից առաջ եղած բոլոր հայրերի ժառանգությունը, դասակարգել եւ համեմատական կարգով վերլուծել է նրանց ժառանգությունը: Նրա աստվածաբանական ժառանգությունն ավելի ամբողջական է, եւ մենք շարունակելու ենք հատկապես մեկնաբանությունները հրատարակել: Ընդ որում, Տաթեւացին մի քանի անգամ վկայաբերում է Օգոստինոսի մտքերը, ամենակարեւորը՝ նա հայ եկեղեցու կողմից ընդունված հեղինակ է: Բացի այդ շատ մեծ է եղել Օգոստինոսի թողած ազդեցությունը ողջ քրիստոնեական գրականության եւ մտածելակերպի վրա: Մինչ այսօր կաթոլիկ եկեղեցու հիմքը Օգոստինոսի վարդապետությունն է, ինչ-որ չափով հարստացած, իհարկե, Թովմա Աքվինացու եւ հաջորդների շնորհիվ: Բայց կաթոլիկ եկեղեցին, կարելի է ասել, օգոստինոսյան ոգով է ապրում առ այսօր: Նրա մտքերը չափազանց ինքնատիպ են եւ շատ աղերսներ ունի Նարեկացու հետ: Նարեկացինը նույնատեսակ մի աշխատություն է, միայն ավելի վարդապետական շեշտադրմամբ, ավելի ներանձնական, հոգեվերլուծական եւ աղոթական բնույթի է: Բացի այդ, ոչ պակաս կարեւոր մի հանգամանք. Օգոստինոսի գրքի թարգմանության համար եվրոպական որոշակի կազմակերպություններ պատրաստակամ աջակցություն ցուցաբերեցին:

- Կարծում եք այս ուղղությամբ (հոգեւոր գրականության տարածման) կատարված ջանքերը բավարար չեն:

- Չէ, ինչու՞, Էջմիածինը բավականին գործ է անում:

- Դա ինքնին, սակայն աշխարհիկ հրատարակչությունները շատ էլ տուրք չեն տալիս նման գրականությանը, չնայած մեր հոգեւոր դաշտի երկարատեւ վակուումն է առաջացրել դրա պահանջը:

- Կան, ինձ հայտնի են «Զանգակը», «Սարգիս Խաչենցը», յուրաքանչյուրն ընտրել է հրատարակչական իր խորշը եւ այնտեղ է իրեն գիտակցում, ծավալվում, իրացնում:

- Ի՞նչ աշխատանքային սկզբունք ունեք:

- Պայմանագրային: Մեր աշխատանքների մեջ ներգրավում ենք տարբեր հեղինակների, խմբագիրների, հիմնականում գրքերը թարգմանական են, կարելի է ասել հեղինակայինը բառարաններն են միայն: Գտնում եմ, որ իմ կոչումը մասամբ եթե ոչ բառարաններ կազմելը, ապա հոգեւոր գրականության թարգմանությունն է (կատարվում է գրաբարից):

- Ի՞նչ ծրագրեր, անելիքներ ունեք:

- Շարունակելու ենք նույն ուղղությունը՝ բառարաններ եւ հոգեւոր գրականություն հրատարակել: Փորձելու ենք Ոսկեդարի (V) բոլոր հեղինակներին թարգմանել, ինչպես Գրիգոր Աստվածաբան, Հովհան Ոսկեբերան, ովքեր համարվում են ընդհանուր եկեղեցու վարդապետության հիմքը, որոնց նաեւ իր աշխատություններում վկայաբերում է Գր. Տաթեւացին:

ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱԴԱԼՅԱՆ

Հայրենի մորմոքն ու նվիրումը

Մեծ եղեռնի 90-ամյա տարելիցին են նվիրված 2005 թ լույս տեսած Լարիսա Գեւորգյանի «Արեւ՝ լեռան մեջ» եւ «Ես տեսայ իմ երկիրը» գրքերը: Առաջինը խոհափիլիսոփայական էսսեների եւ պատմվածքների ժողովածու է, որն ամբողջացել է երկրորդ՝ «Ես տեսայ իմ երկիրը» վավերագիրք խոհագրությամբ՝ գրված հեղինակի՝ Արեւմտյան Հայաստան կատարած ուխտագնացությունից հետո:

«Արեւ՝ լեռան մեջ» գրքում Զոլիկ Մարտինյանը հեղինակի, գրքի մասին գրում է. «Մշտանորոգ ու հիասարսուռ հայ հիշողության անմեռությանն է միտված ժողովածուն, որն առաջնորդում է մեզ ընդարմացումներից թոթափված, ավերակված պատմական հայրենիքի եւ անմնայն պատմականի վերագտնմանն ու վերապատկերավորմանը»: Նրա խոսքերով, հեղինակը զարմանալիորեն զարդարում է իր հաղորդումները՝ նրբին, թրթռուն խոսքով, խորհրդապաշտությամբ, հայրենասիրությամբ: Զոլիկ Մարտինյանի խոսքերով, գիրքը ներկայացնում է հոգեւոր եւ իրական ուխտագնացություններ ոգու եւ կամքի հայրենիքներ, ուր իրական օրրաններ հեծեծում են հիշողությամբ բռնադատված եւ այլակերպված, օտարված մեզանից:

Գառնիկ Անանյանի բնորոշմամբ Լարիսա Գեւորգյանի գրվածքների ժանրային նկարագիրը որոշելիս, կարելի է տեսնել, որ այն չի տեղավորվում մեր իմացությունների մեջ: «Լավագույն դեպքում քնարական էսսեներ կարելի է կոչել դրանք, եթե օժտված չլինեին ակնարկի եւ ուղեգրության, գրախոսության եւ փիլիսոփայական խոհապատկերի ընդգծված հատկանիշներով», նշում է Գառնիկ Անանյանը:

Լարիսա Գեւորգյանի փնտրումները, Արեւմտյան Հայաստանը տեսնելու ամենաբաղձալի երազանքի իրականացումը բերեցին իրենց հույզերն ու ապրումները: Ուստի եւ չուշացավ հեղինակի հաջորդ աշխատանքը՝ այդ ապրումների եւ տպավորությունների արտահայտությունը ամփոփած «Ես տեսայ իմ երկիրը» գիրքը: Կարս, Արդահան, Անի, Սարիղամիշ, Կաղզվան, Իգդիր, Բայազետ եւ .... Արեւմտյան Հայաստանի մյուս վայրերի տպավորություններն ու հույզերը, ինչպես նաեւ թվարկված վայրերի հուշարձանների ու վանքերի լուսանկարներն են ներկայացված երկրորդ գրքում: Ուխտավորի համառությամբ եւ հետաքրքրությամբ գրված գիրքը կորսված հայրենիքի պատկերն է ներկայացնում՝ զուգահեռաբար ստիպելով անտարբեր չմնալ, հիանալ եւ խորհել....

ԳՈՀԱՐ ԳԵՒՈՐԳՅԱՆ

Մխիթարյանը հրավիրվել է «Հարթս»

Հայ ֆուտբոլիստը սպասում է աշխատանքի իրավունքի թույլտվության

Արտերկրներում հանդես եկող Հայաստանի ֆուտբոլիստներից այսօր թերեւս բոլորից հաջող են ընթանում Երեւանի «Արարատի» նախկին խաղացող, Հայաստանի ազգային հավաքականի կիսապաշտպան Համլետ Մխիթարյանի ֆուտբոլային գործերը: Նա ներկայումս հանդես է գալիս Մինսկի ՄՏԶ-ՌԻՊՕ թիմում՝ հանդիսանալով առանցքային ֆուտբոլիստներից մեկը: Անցած մրցաշրջանում 32-ամյա Համլետը բելառուսական թիմի կազմում դարձել էր երկրի գավաթակիր՝ ավելացնելով իր տիտղոսների թիվը: Ավելորդ չէ նշել, որ Համլետը Հայաստանի քառակի գավաթակիր ու կրկնակի չեմպիոն է: Ընթացիկ առաջնությունում էլ Համլետը ՄՏԶ-ՌԻՊՕ-ում աչքի է ընկնում ոչ միայն խաղընկերների խաղը կազմակերպելու հմտություններով, այլեւ թիմի գոլերը եզրափակելու ունակությամբ: ՈւԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկության որակավորման առաջին փուլում ՄՏԶ-ՌԻՊՕ-ն հյուրընկալվելիս, 2-0 հաշվով հաղթել էր հունգարական «Ֆերենցվարոշին»: Այդ խաղում հաշիվը բացել էր Համլետ Մխիթարյանը:

Վերջերս բելառուսական լրատվամիջոցներում տեղեկատվություն էր հրապարակվել, ըստ որի Համլետ Մխիթարյանը մեկնել էր Շոտլանդիայի «Հարթս» ակումբ: Սակայն մի քանի օր անց տեղեկացվեց, որ Համլետը վերադարձել է Մինսկ: Հորդանանի հավաքականի հետ հանդիպմանը մասնակցելու համար Երեւան էր ժամանել Համլետ Մխիթարյանը, որի հետ զրույցից էլ պարզ դարձան «Հարթս» տեղափոխվելու հանգամանքները: Համլետը նշեց, որ իրեն շոտլանդական ակումբից հրավեր էր ստացել եւ մի քանի օրով մեկնել էր Շոտլանդիա՝ ծանոթանալու պայմաններին: Բոլորին է հայտնի, որ Մեծ Բրիտանիայում հանդես գալու համար նախ պետք է աշխատանքի թույլտվություն ստանալ: Իսկ դրա համար մեծ թվով փաստաթղթեր են անհրաժեշտ: Ըստ գործող կարգի, ֆուտբոլիստը պետք է մասնակցած լինի իր երկրի ազգային հավաքականի վերջին 2 տարիների հանդիպումների առնվազն 75 տոկոսին: Շոտլանդիայում հայ ֆուտբոլիստին առաջարկել են պայմանագիր կնքել մեկ տարով՝ հետագայում այն երկու տարով երկարաձգելու պայմանով: Փաստորեն «Հարթս» տեղափոխվելու հարցը գործնականում լուծված է: Համլետը մասնակցել է թիմի մարզումներին, նույնիսկ ընկերական հանդիպման ժամանակ հանդես է եկել ակումբի մարզաշապիկով: «Հարթսը» հաջող է սկսել նոր մրցաշրջանը՝ գլխավորելով մրցաշարային աղյուսակը: Թիմի առջեւ խնդիր է դրվել պայքարելու երկրի չեմպիոնի կոչման համար: Խնդիրն իրոք դժվար լուծելի է, քանի որ Շոտլանդիայում մշտապես պայքարն ընթացել է երկրի երկու հզոր ակումբների՝ «Գլազգո ռեյնջերսի« եւ «Սելթիկի» միջեւ: Անցյալ մրցաշրջանում հաջողությունն ուղեկցել էր «Գլազգո ռեյնջերսին»: Դժվարագույն խնդիրը կատարելու համար «Հարթսի» մարզիչները թիմ են հրավիրել ֆուտբոլիստներ Հունաստանից ու Լիտվայից, որոնք հանդես են գալիս իրենց երկրների ազգային հավաքականներում: Իսկ «Հարթսի» ներկա կազմից 3 ֆուտբոլիստ Շոտլանդիայի ազգային հավաքականի անդամ է:

Հորդանանի հավաքականի հետ ընկերական խաղից անմիջապես հետո Համլետ Մխիթարյանը կրկին կմեկնի Շոտլանդիա: Սակայն մեկ շաբաթ անց նա կմիանա ՄՏԶ-ՌԻՊՕ-ի իր խաղընկերներին՝ մասնակցելու ՈւԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկության շրջանակներում «Տեպլիցեի» հետ պատասխան հանդիպմանը: Բելառուսական ակումբի ղեկավարությունը խնդրել է Համլետին «Տեպլիցեի» հետ խաղում օգնել թիմին: Մրցակիցների առաջին խաղում գրանցվել էր ոչ-ոքի (1-1) արդյունք, այնպես որ պատասխան հանդիպումը վճռորոշ է լինելու: Եվրոգավաթներին հաջող մասնակցելու համար ՄՏԶ-ՌԻՊՕ-ն համալրել է կազմը: Վերջերս Գերմանիայի «Համբուրգից» թիմ է տեղափոխվել Բելառուսի ազգային հավաքականի ֆուտբոլիստ Գլեբը: Թիմը համալրվել է նաեւ բելառուսական ակումբների մի քանի խաղացողներով:

Համլետ Մխիթարյանը համոզված է, որ կարճ ժամանակում կհաջողվի լուծել Շոտլանդիայում աշխատանքի թույլտվության հարցը եւ արդեն սեպտեմբերին հնարավորություն կունենա հանդես գալու «Հարթսի» կազմում: Հուսանք, որ ամեն ինչ բարեհաջող կընթանա եւ հայկական ֆուտբոլն իր առաջին պատվիրակը կունենա բավական բարձր կարգ ունեցող շոտլանդական առաջնությունում:

Թմրամոլության թեման հոգեհարազատ էր Պելեին ու Մարադոնային

Համաշխարհային ֆուտբոլի նախկին «աստղ» Դիեգո Մարադոնան օրերս իր նորամուտը նշեց արգենտինական հեռուստատեսությունում: Նա վարում է «Երեկոն 10 համարի հետ» հեռուստաշոուն: Նոր հաղորդաշարը բաղկացած է լինելու 13 հաղորդումներից, որոնցում Մարադոնան զրուցելու է ճանաչված մարզիկների, դերասանների հետ: Առաջին հաղորդման հյուրը ֆուտբոլի արքա Պելեն էր, որը Մարադոնայի հետ ջերմ զրույցի էր բռնվել, գնդակով վարժություններ էր ցուցադրում ու երգում էր: Սկզբում համաշխարհային ֆուտբոլի երկու նախկին «աստղերն» իրենց զուսպ էին պահում: Աշխույժ զրույց սկսվեց, երբ Մարադոնան խոսք բացեց թմրամոլության մասին: Հաղորդման մասնակիցների համար այդ թեման հոգեհարազատ էր: Ինչպես հայտնի է, Մարադոնան բավական ժամանակ բուժվում էր թմրամոլությունից, իսկ Պելեի որդուն՝ Էդինյոյին թմրադեղերի օգտագործման եւ տարածման մեղադրանքով վերջերս ձերբակալել են: «Դու որդու համար օրինակ ես ծառայում, քանի որ կարողացար ազատվել թմրամոլությունից: Այս հաղորդման միջոցով մենք կարող ենք օգնել մարդկանց», նշել է Պելեն:

Երկու ժամ տեւած հաղորդման ընթացքում Պելեից բացի Մարադոնային հյուրընկալվել են նաեւ իտալացի դերասանուհի Մարիա Գրացիա Կուցինոտան, արգենտինացի երգիչ Դիեգո Տորեսը, հայտնի ֆուտբոլիստ Գաբրիել Բատիստուտան, դերասան Ռիկարդո Դերինը եւ թենիսիստուհի Գաբրիելա Սաբատինին: Դատելով հեռուստադիտողների արձագանքներից, հաղորդումը մեծ հետաքրքրություն է առաջացրել Արգենտինայում եւ այժմ նրանք անհամբերությամբ են սպասում հաջորդ հաղորդմանը:

Ռոնալդինյոն ՄԱԿ-ի հատուկ դեսպան

Բրազիլիայի հավաքականի եւ իսպանական «Բարսելոնի» կիսապաշտպան Ռոնալդինյոն նշանակվել է ՄԱԿ-ի համաշխարհային պարենային ծրագրի դեսպան: Այդ կազմակերպության ղեկավար Ջոն Պաուելը «Բարսելոնի» նախագահ Խուան Լապորտայի ներկայությամբ Ռոնալդինյոյին է հանձնել ՄԱԿ-ի խորհրդանշանով մարզաշապիկը:

Հատկանշական է, որ Ռոնալդինյոն եւս ծնվել ու մեծացել է բրազիլական Պորտու Ալեգրի քաղաքի աղքատների թաղամասում: «Ես օգտագործեցի հնարավորությունս եւ ֆուտբոլն ինձ դուրս բերեց թշվառությունից: Այժմ ցանկանում եմ օգնել այն երեխաներին, ովքեր նման հնարավորությունից զրկված են: Ես մեծացել եմ շատ աղքատ երեխաների միջավայրում եւ զգացել ու տեսել եմ քաղցի հետեւանքները», նշել է Ռոնալդինյոն: ՄԱԿ-ի հատուկ դեսպանի կարգավիճակով Ռոնալդինյոն կայցելի Բոգոտայում բացված նոր ճաշարան: Այդ երկրում ՄԱԿ-ի համաշխարհային պարենային ծրագրի շրջանակներում նյութական օգնություն է ցուցաբերվում 15 հազար կարիքավորների:

ՈՒՆԻՎԵՐՍԻԱԴԱ

Հայ մարզիկներն առաջին մեդալը նվաճեցին

Թուրքիայի Իզմիր քաղաքում ընթացող համաշխարհային ուսանողական խաղերին մասնակցում են նաեւ Հայաստանի ներկայացուցիչները: Մարզական մեր պատվիրակության առաջին մեդալը պարգեւեց ազատ ոճի ըմբիշ Վահան Սիմոնյանը: Հայ ըմբիշը բավական հաջող հանդես եկավ ազատ ոճայինների մրցաշարում: Նախնական փուլերում նա հաջողությամբ հաղթահարեց մրցակիցների դիմադրությունը եւ մտավ եզրափակիչ: 55 կգ քաշային Վահան Սիմոնյանը եզրափակիչ մրցավեճում էլ փորձեց իր օգտին ավարտել, սակայն այս անգամ մրցակցին պարտության մատնել չկարողացավ: Վահանն արժանացավ արծաթե մեդալի, ինչը երիտասարդ ըմբիշի համար մեծ նվաճում է:

ՀՀ հավաքականը 120-րդն է

ՖԻՖԱ-ն հրապարակել է ազգային հավաքականների վարկանիշային հերթական ցուցակը: Նախորդ ցուցակի համեմատ Հայաստանի ազգային հավաքականը մեկ հորիզոնականով նահանջել է՝ զբաղեցնելով 120-րդ տեղը: Հորդանանի ընտրանին, որի հետ Հայաստանի հավաքականը երեկ ուշ երեկոյան Ամմանում պետք է ընկերական հանդիպում անցկացներ, եւս նահանջ է ապրել: Հուլիս ամսվա դրությամբ Հորդանանի հավաքականը 6 հորիզոնականով նահանջել է: Սակայն չնայած դրան, հորդանանցիները բավական բարձր դիրք են զբաղեցնում ցուցակում՝ տեղ գրավելով 63-րդ հորիզոնականում:

Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության ընտրական մրցաշարում Հայաստանի հավաքականի մրցակիցներից բոլորից բարձր տեղ է զբաղեցնում Հոլանդիայի հավաքականը, որը եզրափակում է լավագույն եռյակը: Չեխերը, որոնց հետ մեր ընտրանին սեպտեմբերի 3-ին չափելու է ուժերը, 4-րդ տեղում են: Ռումինացիները եւս պահպանել են իրենց դիրքերը (31-րդ տեղ): Ֆինները 43-րդ տեղում են: Մակեդոնացիների ընտրանին 2 հորիզոնականով վեր է բարձրացել եւ այժմ զբաղեցնում է 92-րդ տեղը: Մեկ հորիզոնականով վեր է բարձրացել նաեւ Անդորրայի ընտրանին (134-րդ տեղ):

Նախորդ ամսվա համեմատ ամենամեծ առաջընթացը գրանցվել է Քաթարի հավաքականի մոտ, որը 7 հորիզոնականով վեր է բարձրացել: Իսկ ահա Ուզբեկստանի հավաքականը 9 տեղով նահանջել է:

Ներկայացնում ենք դասակարգման ցուցակի լավագույն տասնյակի եւ նախկին ԽՍՀՄ հանրապետությունների հավաքականների ցուցանիշները:

1. Բրազիլիա	837
2. Արգենտինա	782
3. Հոլանդիա	780
4. Չեխիա	777
5. Մեքսիկա	770
6. ԱՄՆ	768
7. Անգլիա	743
8. Իսպանիա	739
9. Ֆրանսիա	737
10. Պորտուգալիա	737
29. Ռուսաստան	655
36. Ուկրաինա	639
61. Բելառուս	565
62. Ուզբեկստան	561
64. Լատվիա	559
82. Էստոնիա	518
92. Լիտվա	488
103. Վրաստան	460
107. Թուրքմենստան	437
113. Մոլդովա	414
116. Ադրբեջան	410
120. Հայաստան	390
141. Տաջիկստան	321
148. Ղազախստան	296
152. Ղրղզստան	268

Բարեգործական խաղ Պուշկաշի համար

Ֆերենց Պուշկաշի անունը բոլորին է հայտնի: Համաշխարհային ֆուտբոլի վառ «աստղերից» մեկն իր անզուգական վարպետությամբ ու ռմբարկուի հատկանիշներով անցյալ դարի 50-60-ական թվականներին հիացնում էր ֆուտբոլասերներին Մադրիդի «Ռեալում» եւ Հունգարիայի հավաքականում: Ներկայումս անվանի վետերանը ծանր հիվանդ է: Նրան օգնելու նպատակով բարեգործական հանդիպում էր կազմակերպվել Հունգարիայի ազգային հավաքականի եւ Մադրիդի «Ռեալի» միջեւ: Խաղն ավարտվեց «Ռեալի» հաղթանակով՝ 3-1: Իսպանական ակումբից աչքի ընկան Զիդանը, Ռոնալդոն ու Օուենը, Հունգարիայի հավաքականից միակ գոլի հեղինակը Կենեսեյն էր: Հանդիպումից ստացված ողջ հասույթը կփոխանցվի Պուշկաշի բուժման համար ստեղծված հիմնադրամին:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) ՊԳԳ-ԳՀԱՊՁԲ-05/11 ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **պետության կարիքների համար գույքի ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 700 ՀՀ դրամ փոխանցել, Միջինվեստբանկ «ԳՈՀԱԿ» ՍՊԸ-ի Հ/Հ 175004670790 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Ա. Առուստամյանին:

Հրավերը անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ 2005 թվականի սեպտեմբերի 1-ը, ժամը 15.00-ն:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆԱՆՇՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) ՊԳԳ-ԳՀԱՊՁԲ-05/12 ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **պետության կարիքների համար տեխնիկայի ձեռքբերման նպատակով:** Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 700 ՀՀ դրամ փոխանցել, Միջինվեստբանկ «ԳՈՀԱԿ» ՍՊԸ-ի Հ/Հ 175004670790 հաշվեհամարին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Ա. Առուստամյանին:

Հրավերը անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ 2005 թվականի սեպտեմբերի 1-ը, ժամը 16.00-ն:

Ծանուցում

ԿԻԵՎՅԱՆ 11/1
ԱՐԳԻՇՏԻ 4/1
ԷՐԵԲՈՒՆԻ 18
VIVAcell
Ձեր ընտրանքը
Ձեր բջջային օպերատորը
ԲՈԼՈՐ ՄՈՒՏՔԱՅԻՆ ԶԱՆԳԵՐՆ ԱՆՎՃԱՐ ԵՆ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՆՄԱՆ ՀԱՐՑՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

«Պետական գնումների գործակալություն» ՊՈԱԿ-ն (պատվիրատու) «ՊԳԳ-ԳՀԾՁԲ-05/67» ծածկագրով կազմակերպում է գնանշման հարցում՝ **ՀՀ ոստիկանության կարիքների համար «Աղբահանության ծառայությունների»** ձեռքբերման նպատակով: Հրավեր ստանալու համար անհրաժեշտ է 625 ՀՀ դրամ փոխանցել «Արդշինինվեստբանկ» Հ/Հ 247010010343 «Կոմունմախագիծ» ՓԲԸ-ին եւ սույն հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող 8 աշխատանքային օրվա ընթացքում դիմել պատվիրատուին հետեւյալ հասցեով՝ ք. Երեւան, Կոմիտասի պ., 54/բ, հեռ.՝ 28-93-25, Վ. Հովհաննիսյանին:

Հրավերը անձին տրվում է անձը հաստատող փաստաթղթի, իսկ կազմակերպության անունից հանդես գալու դեպքում՝ նաեւ անձի լիազորությունները հավաստող համապատասխան փաստաթղթի հիման վրա: Հայտերը պետք է ներկայացնել մինչեւ դրանց բացման պահը՝ գնանշման հարցման հայտարարության հրապարակման օրվան հաջորդող՝ 10-րդ աշխատանքային օրը, ժամը 10.00-ին:

FINCA Small Loans-Big Changes

"ՖԻՆՔԱ" բարեգործական հիմնադրամը հայտարարում է մրցույթ ներքին աուդիտորի պաշտոնի համար

<u>Պահանջներն են</u>

- *բարձրագույն տնտեսագիտական կրթություն*
- *ցանկալի է մինչեւ 3 տարվա փորձ ֆինանսական կամ բանկային ոլորտում*
- *թիմային եւ անկախ աշխատելու ունակություն*
- *հաշվետվություններ ներկայացնելու իմացություն*
- *համակարգչային ծրագրերի (Word, Excel) իմացություն*
- *ռուսերեն եւ անգլերեն լեզուների իմացություն*

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել
584863, 545531
Մեր հասցեն՝ ք.Երեւան, Ագաթանգեղոսի փ. 2ա
(«Սպարտակ» մարզակումբի հարեւանությամբ)
Դիմումների ներկայացման վերջին ժամկետը՝ **օգոստոսի 31-ը**

IN ARMENIAN, RUSSIAN,
www.azg.am
ENGLISH AND TURKISH

armentel

ԹԱՓՈՒՐ ԱՇԽԱՏԱՏԵՂԻ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Արմենտելը» Հայաստանում գործող հեռահաղորդակցության պաշտոնական օպերատորն է, որն ունի ավելի քան 800.000 բաժանորդ եւ գործունեություն է ծավալում հանրապետության ինչպես շարժական, այնպես էլ ֆիքսված հեռախոսային ցանցերի բնագավառում: «Արմենտելը» տարեկան միլիոնավոր դոլարների ներդրումներ է կատարում հանրապետության ֆիքսված հեռախոսակապի ենթակառուցվածքների թվայնացման եւ շարժական կապի ծառայությունների ընդլայնման եւ նոր տեխնոլոգիաների ներմուծման ուղղությամբ: Ներկայումս «Արմենտելը» գտնվում է մատուցվող ծառայությունների ընդլայնման փուլում, եւ իրականացնում է իր աշխատուժի եւ գործընթացների հիմնական վերակազմավորում՝ առաջարկելով նոր, հետաքրքիր աշխատանք դինամիկ եւ եռանդուն անձանց, ովքեր փնտրում են հետաքրքիր եւ խոստումնալից աշխատանքային միջավայր:

Պաշտոնի անվանումը՝ GSM կոմուտացիոն ցանցի ճարտարագետ Կոմուտատորներ եւ Ծառայություններ	Զեկուցում է՝ շարժական կապի զարգացման գլխավոր տնօրինության ցանցի պլանավորման զարգացման վարչության պետին

Համառոտ նկարագիրը՝

- GSM ցանցի զարգացման համար կոմուտացիոն ցանցի պլանավորում (MSC/BSC եւ առնչվող VAS պլատֆորմներ)
- Տրաֆիկի հսկողում եւ կատարման վերլուծություն
- Թողունակության պահանջների հիման վրա GSM կոմուտատորային ցանցի հանգույցների կոնֆիգուրացիայի որոշում
- Ռեսուրսների արդյունավետ օգտագործման համար կոմուտացիոն տոպոլոգիայի եւ կոնֆիգուրացիայի օպտիմիզացում
- Կոմուտացիոն ցանցի կատարման ցուցիչների զեկուցում
- Շարժական կապի ծառայությունների իրականացման եւ փորձարկման ուղղությամբ տեխնիկական աջակցում

Պահանջները՝

- Բարձրագույն կրթություն (էլեկտրական կամ էլեկտրոնային ճարտարագիտության մասնագիտության կապի տեխնոլոգիաների մասնագիտացումով)
- Անգլերեն լեզվի լավ իմացություն
- Փոխհաղորդակցման եւ խմբակային աշխատանքի լավ ունակություններ
- Հեռահաղորդակցության սեկտորում նախորդ աշխատանքային փորձը կդիտվի որպես առավելություն
- Վարորդական իրավունքի առկայություն

Արտոնությունները՝

- Հայաստանի Հանրապետությունում հեռահաղորդակցության ծառայություններ մատուցող ամենամեծ ձեռնարկության անդամակցություն
- Շարժական կապի ծառայությունների առաջատար տեխնոլոգիայի սեկտորում աշխատանքի հնարավորություն
- Տեխնիկական վերապատրաստման տրամադրման միջոցով ճարտարագիտական կարիերայի զարգացման հնարավորություն
- Մրցակցային աշխատավարձ (հիմնվելով աշխատանքի փորձի վրա)

<u>Դիմումը ներկայացնել</u>՝ «Արմենտել» ՀՁ, Կադրերի վարչություն, Սիարնդյան 2, Երեւան 375014
Կամ էլեկտրոնային ՝ www.armentel.com հասցեով

<u>Ավարտման ժամկետը</u>՝ 2005 թ. սեպտեմբերի 1-ը

ԳՈՎԱԶԴԻ ՀԱՄԱՐ ԶԱՆԳԱՀԱՐԵԼ՝ 58-24-83

Լրատվական գործունեություն իրականացնող՝ «Ազգ օրաթերթ» ՍՊԸ, Երեւան, Հանրապետության 47: Պետական գրանցման վկայականի համարը՝ 02 Ա Ն 047261, տրված՝ 17.02.00 թ.:
Թողարկման պատասխանատու, գլխ. խմբ. Յակոբ Աւետիքեան: Տպաքանակ՝ 3000, ստորագրված է տպագրության՝ 17.08.2005, գինը՝ 100 դրամ, տպագրում է «Գինդ» տպագրատանը: