

ԴԵՊԻ ՀԱՆԴՈՒՐԺՈՂԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

«Այլընտրանքային» կրոնական ուսմունքների աճը մտահոգում են եկեղեցուն եւ հասարակությանը. դա արդարացիա՞ծ է

▶ **Հեղինակ** Կոստյան, Մրամ Մամուկյան, Հասմիկ Հովհաննիսյան

ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆ Միության փլուզումից եւ 1988-ի ավերիչ երկրաժարից հետո Հայաստանում ակտիվացել են կրոնական տարբեր կազմակերպություններ, որոնց գործունեությունը երբեմն կասկածով է դիտվում եկեղեցու եւ հասարակության մեծամասնության կողմից:

Ստեփան Դանիելյանը, «Համագործակցություն հանուն ժողովրդավարության» ՀԿ-ի ղեկավարը, ասում է, որ 1991 թվականին, մինչեւ Հայաստանի անկախացումը գրանցված էին 9 կրոնական կազմակերպություններ: Այսօր Հայաստանում գրանցված են 55 կրոնական կազմակերպություններ:

Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի դիվանապետ, հայր Արշակ վարդապետ Խաչատրյանը ասում է, որ Հայ Առաքելական եկեղեցին միշտ հանդուրժողականություն է ցուցաբերել ազգային փոքրամասնությունների, ավանդական կրոնների նկատմամբ:

Հայ Առաքելական եկեղեցու հետեւորդներից հետո ամենամեծ կրոնական համայնքը կաթոլիկներն են (ավելի քան 100 000): «Հիսուսականների» քիվը 50-80 000 է, Եհովայի վկաներինը՝ մոտ 30 000:

Կրոնական մյուս կազմակերպությունների անդամների քիվն անհամեմատ փոքր է:

Ընդհանուր առմամբ, հայաստանում կրոնական փոքրամասնությունները լուրջ խնդիրներ չունեն իշխանությունների հետ՝ բացառությամբ թերեւս Եհովայի վկաների: Այս աղանդը, որ Հայաստան է մուտք գործել տակավին 1975 թվականին, խնդիրներ ունի իշխանությունների հետ, մասնավորապես զինվորական ծառայության հետ հարցերում:

Շարժման բազմաթիվ անդամներ ազատագրվել են բանակում ծառայել հրաժարվելու համար, եւ այդ փաստը բարձրացվել է մարդու իրավունքների հարցը Եվրոպայում եւ այլուր:

Կառավարության անդամներ ազգային եւ կրոնական փոքրամասնությունների հարցերով վարչության պետ Հրանուշ Խառատյանը կարծում է, որ օրենքն ուժի մեջ մտնելուց հետո Եհովայի վկաների՝ բանակում ծառայելուց խուսափելու հետ կապված խնդիրներ չեն առաջանա:

«Օրենքն ուժի մեջ մտնելուց հետո կքննարկվի ազատագրված Եհովայի վկաների հարցը: Այսօր բանտում են այս աղանդի 21 ներկայացուցիչներ», ասում է Խառատյանը: «Այլընտրանքային ծառայության» ժամկետը սահմանվում է երեք տարի, մինչդեռ սովորական ծառայության դեպքում երկու տարի է:

Որքանով է արդարացիված տարբերակում դնելը: Խառատյանն ասում է, որ հայրենիքին ծառայելու խնդիրը կարող է տարբեր մեկնաբանություններ ունենալ,

բայց մյուս կողմից, երկիրն ունի իր օրենքները: «Կան երկրներ, որտեղ զինվորական ծառայությունը բոլորի համար էլ 3 տարի է: Մեր երկրում, որը գտնվում է հակամարտությունների գոտում, ծառայել չցանկացող նույնիսկ մեկ-երկու հազար զինվորների պակասը կարող է բացասական ազդեցություն թողնել», ասում է Խառատյանը:

Հայ հասարակությունը մեծավ մասամբ բացասաբար է ընդունում աղանդավորությունը, մասնավորապես, Եհովայի վկաներին: Կուսակցությունների մեծ մասը եւ մամուլը քննադատաբար են մոտենում Եհովայի վկաներին: Այսպես, «Մեկ ազգ» կուսակցության առաջ-



Լույս գրից հետեւել բավարա չէ կրոնական համեմատություն արդարացիության համար

նորդ Գոռ Թամազյանը վերջերս հայ ժողովրդին կոչ արեց նրանց դեմ պայքարել ազգովի:

Հրանուշ Խառատյանն ասում է, որ հասարակության մեջ դեռեւս անց չի կացվել հետազոտություն, որը կարող էր ցույց տալ նրանց վտանգավորությունը կամ անվտանգությունը:

«Հասարակության կողմից աղանդավորների հանդեպ վատ վերաբերմունքի հիմնական պատճառն այն է, որ նրանք վարում են ազդեցիկ քարոզչություն փողոցներում, նույնիսկ մոլորակաց իրենց տանը հանգիստ չեն թողնում», ասում է ԵՊՀ-ի Աստվածաբանության ֆակուլտետի դասախոս Վարդան Խաչատրյանը:

Հայաստանում ավանդաբար կրոնական ինքնությունը կապվում է ազգային ինքնության հետ: «Պատմությունը ցույց է տալիս, որ մեր ժողովրդի այն հատվածը, որը Հայ Առաքելական եկեղեցու անդամությունից հրաժարվել է՝ բռնությամբ կամ կամավոր, հաջորդ կամ երկրորդ սերնդից, ազգային արմատներից է հրաժարվել», ասում է հայր Արշակը: Բացի այդ, «աղանդավորների կողմից իրականացվող գործունեությունը դեկավարվում է այլ պետություններում գտնվող կենտրոններից, ինչը հակասում է մեր ազգային անվտանգության շահերին»:

Հայաստանում ավանդաբար կրոնական ինքնությունը կապվում է ազգային ինքնության հետ: «Պատմությունը ցույց է տալիս, որ մեր ժողովրդի այն հատվածը, որը Հայ Առաքելական եկեղեցու անդամությունից հրաժարվել է՝ բռնությամբ կամ կամավոր, հաջորդ կամ երկրորդ սերնդից, ազգային արմատներից է հրաժարվել», ասում է հայր Արշակը: Բացի այդ, «աղանդավորների կողմից իրականացվող գործունեությունը դեկավարվում է այլ պետություններում գտնվող կենտրոններից, ինչը հակասում է մեր ազգային անվտանգության շահերին»:

ԿԱՊԱՆԻ ԵՆՈՎԱԿԱՆՆԵՐՆ ՈՒՇԵՂ ԴԻՄԱԴՐՈՂԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ՈՒՆԵՆ

▶ **Սեղ Արսլանյան**

«ՔԱՅՐԱՍՆԵՆՏՐԵՍՏ» նախկին գլխավոր ինժեներ Սեղրակ Ղազարյանը ամեն շաբաթ Եհովայի վկաների հավաքումն այցելում է առանց Աստծուն հավատալու: Կյանքի 75-րդ տարում այս մարդը ամեն ուրբաթ իր տանը ընդունում է «Եհովայի վկաներ» կրոնական կազմակերպության երկու անդամի՝ ամուսինների Գազիկին եւ Սոնյային, որոնց օգնությամբ ուսումնասիրում է «Դիտարանը»:

Հայ առաքելական եկեղեցու մասին նա ասում է. «Էնտեղ բան չկա հավատալու»: «Եհովայի վկաների» ամենշաբաթյա հավաքումն նրա կողքին կարելի է տեսնել 3 տարեկանից մինչեւ 80 տարեկան մի քանի տասնյակ մարդու:

Իսկ ի՞նչպե՞ս են նրան գտել Եհովայի վկաները: Պարզվում է՝ կինը՝ Դոնիկային, այդ կազմակեր-

պության անդամներից է եղել: Մահացել է 2002-ի հունվարին՝ կաթվածից: Գազիկ Մարգարյանը հիշում է, որ Սեղրակ Մարտիրոսի հիվանդ կնոջը իրեն Եհովայի վկաների վանքում մեջ: Այսօր Սեղրակ Մարտիրոսին, իր բառերով, վերին աստիճանի գնահատում է Եհովայի վկաներին՝ չգողանալ, չսպանել, սուտ ցուցմունքներ չտալ կարգախոսների համար: «Շա՛տ եք ուզում դառնալ Եհովայի վկա», հարցնում են նրան: «Դժբախտաբար չեմ ուզում», պատասխանում է նա: Եւ, իր բառերով, չի ուզում զոռով հավատալ: «Աշխատանքից ազատել են, մի բանով չգրադվե՛մ», ասում է 50 տարի շինարարությամբ զբաղված այս մարդը:

Կապանում այսօր հաշվում են մոտ 500 Եհովայի վկա: Ուրբաթ եւ

շաբաթ օրերը նրանց համար գլխավոր հավաքումների օրերն են: Այդ օրերին նրանք ուսումնասիրում են «Դիտարանը»՝ Աստվածաշնչի մեկնության գիրքն ըստ Եհովայի վկաների: Մյուս օրերին փոքր խմբերով քաղաքի տարբեր հատվածներում իրենց միջոցներով (այդպես են հավատացնում) ձեռքբերած բնակարաններում նրանք կարդում են «Մոտեցիր Եհովային» գիրքը եւ մեկնում: Մեկնություն «Եհովայի վկաների» այսպիսին է՝ հավաքույթը վարողը կարդում է գրքի մի հատված, որից հետո վարողը հարցեր է տալիս, մի քանիսը ձեռք են բարձրացնում, վարողը նրանցից մեկին պատասխանի իրավունք է տալիս, որից հետո պատասխանի իրավունքը անցնում է վարողի ընթերցած հատվածի առնվազն մեկ նախա-

դասությունը: Վարողը կարդում է. «Եհովան ունի բացարձակ իշխանություն... Եհովան նման չէ այս ապականված իշխանություններին: Եւ երբեք չի չարաշահել իր իշխանությունը եւ երբեք չի չարաշահի այն»: Հնչում է վարողի հարցը. «Որտեղի՞ց գիտե՞ք, որ Եհովայի իշխանությունը չի կարող ապականել նրան»: Մի քանիսը ձեռք են բարձրացնում: Պատասխանի իրավունքն էլ միայն նա է: Եւ կանոնավոր դիմագծեր ունի, ուշադիր հետեւում է քիչ առաջ կարդացված տեքստին: Եվ կարդում է «Որովհետեւ Եհովան ունի բացարձակ իշխանություն»:

Մերին, ճերմակ մազերով, ակնոցավոր, ամեն ինչ տեսած դեմքով մի կին, ավելացնում է մատը գրքի տողերի վրա պահած. «Եհովան նման չէ այս աշխարհի ապա-

կանված իշխանություններին»: Չայնի իրավունքը այնուհետեւ տրվում է Եհովային՝ երիտասարդ է, հեմարյա երեխա: Եւ կարդում է. «Եւ երբեք չի չարաշահել իր իշխանությունը եւ երբեք չի չարաշահի այն»: Այնուհետեւ վարողը կարդում է մի հատված եւս եւ հարցնում. «Եհովան կարո՞ղ է չնպաստել, որ բոլոր մարդիկ իրեն ծառայեն», դասախոսության մասնակիցներին, որոնք գեղեցիկ սեռի ամենափոքրահասակից մինչեւ ամենամեծահասակ մարդիկ են, նաեւ՝ մեկ տղա երեխա եւ կանացից մեկի ամուսինը, հարցնում է վարողը՝ Գազիկ Մարգարյանը: Մի քանիսը ձեռք են բարձրացնում: Վարողը ծայրը տալիս է իր որդուն՝ 10-ամյա Վահագնին: «Կարող է», անմիջապես պատասխանում է Վահագնը:

<p>ՎԿԱՆԵՐ</p> <p>Եհովայի վկան բացատրում է, թե ինչ է իր համար հավատը</p> <p>էջ 2 ▶</p>	<p>ՈՂԵՐԳՈՒԹՅՈՒՆԻՉ ՀԵՏՈ</p> <p>Երկրաշարժը պարարտ հող ստեղծեց կրոնական կազմակերպությունների համար</p> <p>էջ 3 ▶</p>	<p>ՄԻ ԱՅԼ ԱՇԽԱՐՀ</p> <p>Հայաստանի լեռներում են բնակվում եզդիներն ու մոլդկանները</p> <p>էջ 4 ▶</p>
--	--	--

ԿԱՊԱՆԻ ԵՇՈՎԱԿԱՆՆԵՐԸ

Էջ 1

Տաքսիստ Ալբերտ Դավրյանը հանգստ է վերաբերվում վկաների դեմ մարդկանց չարությանը: «Իրանը Դավան քաղաքի բնակիչ Արոյին չեն անարգում, այլ Եհովային են անարգում», -ասում է նա: Ալբերտը մասնակցել է արցախյան ճակատամարտին, որի ընթացքում էլ կինը եւ որդին դարձել են Եհովայի վկա: Երբ պատերազմի դաշտից ժամանակավորապես տուն եկած Ալբերտին կոչ են արել անդամագրվել կրոնական հիշյալ կազմակերպությանը, ազատամարտիկը կարծ է պատասխանել: «Դավայ ստուգ»: Այնուհետեւ պատերազմի դաշտ վերադառնալիս, խրամատների մեջ դիմել է Եհովա Աստծուն, որ կենդանի մնա: «Երեւակայի եւ կոիվների ժամանակ ես զգացի Եհովայի աջակցությունը», -ասում է Ալբերտը:

Ներից է Անցյալ շաբաթ նրանց այցելեցին Հարությունյաններին: Տանը միայն մի կին էր: «Չեք ուզու՞մ ապագայում լավ ապրել, ընկերուհի», -անմիջապես ասաց Եհովական երիտասարդը: «Ես Խորվա մասին եմ մտածում», -եղավ տանտիկնոջ՝ տիկին Ելենայի, պատասխանը: «Իսկ չեք ուզու՞մ դրախտում ուրախ լինել», -շարունակեց երիտասարդը: «Ես իսկի ես կյանքում ուրախ չեմ», -անմիջապես արձագանքեց տիկին Ելենան եւ նրանց կոչ արեց հեքիաթներ չպատմել:

«Սուրբ Մեսրոպ Մաշտոց» եկեղեցու քահանա տեր Մահակ Մարտիրոսյանի մասին պատմում են, որ փողոցում հայտնում է Եհովայի վկաներին, նույնիսկ դատական գործեր է հարուցում նրանց դեմ: Տեր Մահակն այդ ամենը համարում է հերյուրանք եւ ավելացնում: «Ինձ համար արեւիստն ավելի գերադասելի է, քան աղանդավորն ընդհանրապես»: Նա Եհովայի վկաներին համարում է «վրիպած մարդիկ»: Նա նույնիսկ դեմ է վկաների վրա մատ քափ տալուն»,՝ բնայետ համոզված է: «Աղանդավորները մարմնի վրայի պրիշիկ են»:

Արտաշես Մաղեղյանն այն կարծիքին է, որ ինքը «պրիշիկ» էր մինչեւ Եհովայի վկա դառնալը: «90-93 թվերին ես շատ վատ վարք ունեի, խմում էի, կոիվներ էի անում, հաշիշ էի օգտագործում, օրվա մեջ որ կշտեք, իմ օգտագործած հաշիշը մի 300 գրամը կանցներ»: Տեր Մահակը ոչ մի կասկած չունի, որ Եհովայի վկա դառնալով մարդիկ ընդհանրապես սոցիալական հարց են լուծում: Վկաներն այս մասին ընդհանրապես չեն խոսում: Գերադասում են ասել: «Մենք ձեռք ենք մեկնում միմյանց»:



Նուստուկարը՝ Գերման Ավագյանի

Մարդիկ սխալ դասկերացում ունեն մեր կազմակերպության վերաբերյալ

ԱՆՆԱՆ, 35 տարեկան է. ամուսնացած, ունի 4 երեխա, Եհովայի վկա է 3 տարի: Նրա ամուսինը Եհովայի վկա չէ: ԱՅՆԱՆ Հասմիկ Հովհաննիսյանին, դասնում է թե ինչո՞ւ են չճշայած սկզբնական անվաստությունը, միացյալ Եհովայի վկաներին եւ ինչ ճշայածություն ունի հավասար իր համար:

Իրոք գտնում էի Աստվածաշնչում: Այդպես սկսեցի ուսումնասիրել նրանց գրականությունը: Դեռտո մի անգամ ժողովին մասնակցելու ցանկություն հայտնեցի:

Քաղաքում մեզ անհիմն վերագրելով շատ մեղքեր: Մենք ճշմարտություն ենք քարոզում եւ առաջնորդվում ենք Աստվածաշնչով: Աստվածաշունչը նման է հացի: Մենք ինչ ուտենք, հետո անպայման հաց ենք ուտում: Աստվածաշունչը մեր հոգեւոր սնունդն է:

«Մի օր սկսեցի բերթել այդ գրքուկը, որը Եհովայի վկաներն էին ինձ տվել: Գրքում այսպես էր մի միտք եւ դրա հետ կապված համար Աստվածաշնչից: Գիրքը կարծես ուղղություն էր տալիս, թե Աստվածաշնչում որտեղ կարելի է գտնել տվյալ հարցի պատասխանը: Գրված էր աշխարհի կառուցվածքի, Աստծո նպատակների մասին մեր եւ աշխարհի վերաբերյալ: Սկսեցի այդ գրքով կարդալ Աստվածաշունչը: Գրքում արձարվում էին հարցեր, որ ես ինքս պարբերաբար տալիս էի ինձ, եւ այդ հարցերիս բոլոր պատասխաններն

Այսպես սկսեցի ուսումնասիրել նրանց գրականությունը: Դեռտո մի անգամ ժողովին մասնակցելու ցանկություն հայտնեցի: Այդ օրը վերջնականապես որոշեցի վերանայել կյանքս, շարժվել Աստվածաշնչյան սկզբունքներով: Սկսեցի պարբերաբար համախել ժողովներին: Երբ վերադառնում էի ժողովներից, ավելի ուժեղ էի զգում Աստծո գոյությունը: Անասելի երջանկություն էր պատում ինձ, զգում էի թե ինչքան եմ երախտաբարտ Եհովա Աստծուն, որ ստեղծել է ինձ, տվել այս ամենը, ուղղորդել ինձ, որ ես հասկանամ այս գիտությունը, հասկանամ իրեն: Մարդիկ սխալ պատկերացում ունեն մեր կազմակերպության վերաբերյալ: Մեզ չընդունող կազմակերպությունները հաճախ աղավաղում են փաստերը Եհովայի վկաների վե-

րաբերյալ մեզ անհիմն վերագրելով շատ մեղքեր: Մենք ճշմարտություն ենք քարոզում եւ առաջնորդվում ենք Աստվածաշնչով: Աստվածաշունչը նման է հացի: Մենք ինչ ուտենք, հետո անպայման հաց ենք ուտում: Աստվածաշունչը մեր հոգեւոր սնունդն է:

ՄԻՈՒՍԵՆԼՈՎ ՁԵՅԱԼԻՆ

Գյումրու ավետարանական եկեղեցին ընդդեմ Ավետարանչաբան

ԳՅՈՒՄՐԻԻ Հայ ավետարանական մկրտական եկեղեցու հովիվ վերապատվելի Ռուբեն Փափեանյանն ասում է, որ Հայ առաքելական եկեղեցու հետ հարաբերությունները նորմալ են: «Գաղափարախոսության մեջ հակասություններ չունենք, մենք ընդունում ենք Նիկիական (առաքելական) հանգանակը, Սուրբ երրորդությունը, հավատում ենք Հիսուս Քրիստոսի հարությանը եւ երկրորդ գալստյանը, խաչի ընդունում ենք որպես խորհրդանիշ Քրիստոսի փրկագործության, որ եղավ խաչի վրա, ոչ որպես պաշտամունքի առարկա, մատաղը որպես բարեսիրական ակտ եւ ոչ որպես զոհաբերություն:



1999-ին Փիլիպոսյանը ընտանիքով բնակություն է հաստատել Հայաստանում, Գյումրու Ավստրիական թաղամասում, որտեղ իր գնած բնակարանն էլ դարձրել է ավետարանական հավատամքը դավանող բնակիչները կենտրոնը: Տանը կից կառուցված է եկեղեցի, ուր կիրակնօրյա դպրոց են համախում 100 մանկահասակ երեխաներ, 25 պատանիներ եւ աղջիկներ, հասուն տարիքի 40-50 անդամներ:

Գյումրու ավետարանական մկրտական եկեղեցին պաշտոնապես զրանցված է եղել դեռեւս 1926-ին: Ամերիկայի Հայ ավետարանչական ընկերակցությունը աղետից հետո Հայաստան եկավ որպես սփյուռքի Հայ ավետարանական եկեղեցիների օգնության ձեռք առանց դավանական խտրականության օգնելու բոլոր կարիքավորներին: Հայ ավետարանական մկրտական եկեղեցին օգնում է իր կարիքավոր հայրենակիցներին, այդ թվում ծնողազուրկ երեխաներին: Արտասահմանում ապրող որեւէ մեկը հայ կան այլազգի, հովանավորում է այստեղ բնակվողի: Կա

այդ օգնությունից օգտվող մոտ 100 ընտանիք: Եկեղեցու հովանու տակ գործում են 2 բարեգործական ճաշարաններ 150 տարեցների եւ 100 երեխաների համար: Ավստրիական թաղամասի Ավետարանչատան հետ ուղղակի առնչությունների բացակայությունը նույնպես Կերպատվելիին չի ոգեւորում: - Ցավալի է նման երեւույթը, մենք շատ ավելի քրիստոնեական կհամարեինք, եթե նույնադավան եկեղեցիներն անտեսեին զուտ պաշտամունքային ձեւերի փոքր տարբերությունները եւ ավելի սերտորեն գործակցեին: - ասում է նա: Գյումրու Ավստրիական թաղամասի Ավետարանչատան ղեկավարը Թորոս Փիլիպոսյանն է: Ծնվել է Լիբանանում 1959-ին, 33 քաղաքացի է:

ՄՈՐՄՈՆՆԵՐ, Ուժեղ հիմքերի կառուցում

ՄՈՐՄՈՆԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ մուտքը Գյումրի հանընկել է քաղաքում ամերիկացի մեծահարուստ Ջոն Հանքսմանի միջոցներով կառուցվող թաղամասի հիմնարկների հետ: Նախածեծողները Հանքսմանի թաղամասի շինարարության կազմակերպիչ Ռոյ Սթիվենսն ու նրա կինը Քերոլն էին: Մորմոնների եկեղեցու Գյումրու մասնաճյուղի նախագահը, տոհմիկ տեքստիլագործ, 46-ամյա Հրայր Տոնոյանն է: - Այդ օրերին էր, որ առաջին անգամ լսեցի Հիսուս Քրիստոսի վերջին օրերի սրբերի եկեղեցու մասին: Գեղագիտական կենտրոնում կիրակի օրերը հաղորդության ժողովներ էին կայանում: Մասնակցեցիք իմանալու համար, թե ինչ դավանանքի մարդիկ են եկողները: Գրականություն ձեռք բերեցիք, իմացանք, որ կանոնադրություն էլ ունեն, - պատմում է Տոնոյանը: 2002 թ. Տոնոյանը կանչվել է ծառայության եւ մինչ օրս վարում է եկեղեցու Գյումրու մասնաճյուղի նախագահի պաշտոնը: - Որտեղ գործում է մորմոնական եկեղեցին, պետք է ընդհանուր հայտարարի գա այդ երկրի իշխանությունների հետ, ընդունի տեղի օրենքները: Եվ դավանանքը, եւ կանոնադրությունը սրտամուտ էին, եւ ընտանիքով, չորս հոգով, 2000 թվականի հունիսի 17-ին մկրտվեցին: Պաշտամունքային դրույթները հավատարիմ լինել Հիսուսին, հետեւ պատվիրաններին, սրբորեն պահպանվում են Գյումրու եկեղե-

ցու մկրտված 168 հավատացյալների կողմից: Ի դեպ, մկրտվում են 8 տարեկանից: Երբ անհրաժեշտ է լինում, նախագահը երեւանյան կենտրոնից սննդամթերք է բերում կարիքավորներին, սակայն այդ օգնությունը ծշտական բնույթ չի կրում այն պարզագույն բացատրությամբ, որ պետք չէ վարժեցնել անգործության եւ տեղի տալ պորտաքուծության: Լինում են նաեւ դեպքեր, երբ եկեղեցին հոգում է իր անդամների բժշկական կարիքները, ասենք վճարում կույր աղջիկ վիրահատության դիմաց: Պահանջվող գումարները գոյանում են նաեւ տասանորդի (եկամուտների 10 տոկոսը) մուծումներից, հիվանդներին եւ սովալներին եւ տրամադրվում նաեւ ծոնապահության գումարները: - Երբեք մեզ չեն կուպտել, բայց ծանոթանալիս հարկ է լինում անմիջապես ասել, որ Եհովայի վկաներ չենք, - ասում են Օքին եւ Գրիֆթթը, որոնց կրծքերին փակցված են իրենց ով լինելը հուշող կրծքանշաններ: Մորմոնները պաշտում են կենդանի Քրիստոսին, որովհետեւ հավատում են, որ նա համբարձվել է: Խնդիր ունեն այն մարդկանց հետ, ովքեր վատ են տեղյակ Հիսուս Քրիստոսի վերջին օրերի սրբերի եկեղեցու կողմից բազմակրությունը մեղքելու փաստին: Մորմոնական եկեղեցի մտնողները, մկրտվելուց հետո ակտիվալիս խմիչքներ չեն օգտագործում, չեն ծխում եւ վարում են առողջ ապրելակերպ:



Վերականգնված Կրիմա քաղաքում

ՑՆՑՈՒՄՆԵՐԻՑ ՀԵՏՈ

1988 թ.-ի ավերիչ երկրաշարժը Մյանմարի հող է ստեղծել նոր անդամներ փնտրող կրոնական կազմակերպությունների համար: Հաղորդում է Ֆահրադ Ափուզանյանը Սոփիակից:

ԱՎԵՐԻՉ երկրաշարժից հետո Սպիտակի տարածաշրջանը ներքափանցեցին Հարե Կրիչնա շարժման սպասավորները: Մի կարծ ժամանակահատված երիտասարդ տղաների մի խումբ ավերակների մեջ բաղված բաղամասերում եւ փողոցներում աղետոյալ բնակչությանը համոզում էին գնել շքեղ կազմերով բանկարժեք գրքեր: Այդ երիտասարդներն այցի էին ընկնում պնդեցողությամբ, ստիպում աղետոյալ մարդկանց գրքեր գնել:

«Համագործակցություն հանուն ժողովրդավարության» ՀԿ-ի ղեկավար Ստեփան Դանիելյանն ասում է, որ Հարե Կրիչնա շարժումը Հայաստանում համակիրներ է ունեցել դեռ խորհրդային ժամանակներում: «Այսօր նրանց համայնքից մի բանի հոգի են մնացել Հայաստանում», ասում է Դանիելյանը:

Երկրաշարժից հետո ինչպես ամբողջ Հայաստանում, այնպես էլ երկրաշարժի էպիկենտրոն Սպիտակի տարածաշրջանում ծախսվեցին սոցիալական, մտավոր, հուզական եւ հոգեւոր բուռն ու կրքոտ գործողություններ, որոնք խթանեցին հոգեւոր կյանքի աշխուժացմանը:

«Աղանդավորականները կտրվում են հասարակությունից, մեր առաքելական եկեղեցուց, մեկուսացվում են, դառնում են մեղ աշխարհայացքի տեր մարդիկ: Բայց այսօր են ընտանիքը, պատակտում Քրիստոսի միաբանության ուխտը: Ժողովրդի մեջ առաջացնում են ապակողմնորոշում դեպի ազգային եկեղեցին, դեմ են դուրս գալիս պետությանը եւ իշխանությանը: Ազգային ոչ մի արժեք չի հետաքրքրում», ասում է հայր Ավետիքը:

Հոգեւոր տեսակետից գրեթե հավասար պայմաններում հայ առաքելական եկեղեցու հետ միաժամանակ տարածաշրջանում հոգեւոր գործունեություն սկսեցին ծավալել հայ ավետարանյալականները, կրիչնայականները, հոգեգալստականները, խարիզմատները, յորբորոզ օրվա աղվենտիստները, նոր եղբայրության եկեղեցու ներկայացուցիչները, Եհովայի վկաները եւ շատ ուրիշ կրոնական խմբեր:

Հայ ավետարանյալականները իրենց համարում են քույր եկեղեցի: Սկսած 88-ից իրենց ազդեցության տակ առան բնակչության լայն զանգվածների: Ավետարանյալականները հոգեւոր գործունեության հետ միաժամանակ սկսեցին իրագործել նաեւ բարեգործական ծրագրեր: Նրանց գործունեության համար չկան խոչընդոտներ եւ նրանք գործում են լիարժեք եւ անարգել:

«Հիսունականներ» աղանդը Սպիտակի տարածաշրջանում գոյություն ունի դեռես որիդային տարիներից: «Հիսունականների» հավատավորների եւ համակիրների թիվն անցնում է 2000-ից:

Հայ Առաքելական եկեղեցին չի ընդունում եւ երկրի համար վտանգավոր է համարում աղանդների գործունեությունը: Եկեղեցին առավել վտանգավոր է որակում Եհովայի վկաների աղանդը, որը Հայաստան է մուտք գործել տակավին 1975 թվականին:

Սպիտակում ընդամենը երեք մկրտված Եհովայի վկա կա, նրանցից մեկն Ա. Ա. Ս. լինելով մկրտված

Եհովայի վկան, դարձի է եկել եւ ընդունել իր պապերի դավանած հայ առաքելական եկեղեցու վարդապետությունը: «Նրանց, ովքեր հարում են այս աղանդին, հիմնականում բարձրագույն կրթության տեր մար-

Պեժ է լույսաբերել ոչ թե աղանդների անդամների դեմ, այլ աղանդախմբերի ուսմունքների

դիկ են: Հայաստանում կենտրոնատեղիս երեւանում է Իճճ այնտեղ են մկրտել: Երկար, սպիտակ զգեստ հագրին եւ մազերիցս բռնած ամբողջովին ընկղմեցին ջրի մեջ: Դա շատ հետաքրքիր էր», ասում է նա:

Եհովայի աղանդի հետևորդ կարող է տարիներով գնալ քարոզներ լսել, տրված գրքերը կարդալ, բայց չհասնել այն աստիճանի, որ մկրտվի: Շատ - շատ պետք է կարդալ: Գրեթե անձնական կյանքի համար ժամանակ չի մնում, մոռանում եւ շրջապատը, հարազատներից, ասում է Ա. Ա. Ս.:

«Ուղղակի կարծես ուղեղը առնում են մի կաղապարի մեջ, եւ դու միայն մի բանի մասին եւ ընդունակ մտածել: Փրկվելու մասին, որ հնարավոր է միայն իրենց նշած ուղիով: Շատ ճնշող էր: Ու հինգ տարի գնալով եւ իմ հոգուն հուզող հարցերի պատասխանը այդպես էլ չստացա, հոգիս չի ազդվեց, այլ միայն ավելի խուլվեց: Հետո, 1998-ից սկսած, երեք տարի եւ չգնացի, տանն էլ չէի կարողում: Անտարբեր էի դարձել ամեն ինչի համդեպ», ասում է:

Ա.Բ.-ն եւ Ե. Կ.-ն Եհովայի վկաներ են, հարեւաններ: Ա. է.-ն մորը կորցրել է փոքր հասակում, մեծացել խորք մոր դաստիարակությամբ, ամուսնացել եւ շատ շուտով կորցրել ամուսնուն, այնուհետեւ ապրել է հայրական տանը, որտեղ, մեղմ ասած, անհաճո մթնոլորտ է տիրել, ենթարկվել է հարբեցող հոր բռնություններին ու կուտանքներին, կրկին ամուսնացել է, ունի երեք երեխա, ապրում է սոցիալապես անմխիթար վիճակում: Կացարանը, որտեղ ապրում է Ա.-ն, մի փայտաշեն խարխուլ տնակ է: Երբ այցելեցի նրանց «տուն», երիտասարդ կինը կլանված ընթերցում էր «Դիտարանը» Եհովայականների սուրբ մատյանը, իսկ սո-

վալուն երեխաները կացարանի մի անկյունում կուլ էին եկել:

Ե. Կ.-ն գեղեցիկ եւ հրապուրիչ արտաքին ուներ, ամուսինը դատապարտվել էր մարդասպանության համար, եւ նա հայտնվել էր ոչ ստանդարտ իրավիճակում, այս երկուսը հարեւաններ են, հայտնվել են Եհովայականների տեսադաշտում եւ իրենց զգացմունքային պահանջներին հազուրդ են տալիս Եհովայական հավատախմբում:

Հայր Ավետիքն ասում է, որ աղանդավորները այցի են ընկնում հոգեկան խանգարմամբ, նրանց ուղեղը մթազնվում է, մարդկային նորմա չ զգացմունքները նրանց մոտ անհետանում են: «Դուք են անցյալ, չունեն անցյալի առաջնորդներ, հանդես են գալիս որպես ճշմարտության քարոզիչներ, չունեն ակամատեսի վկայություններ, որոնք իրենց կփոխանցեցին ճշմարտությունը: Այս բոլորի մեջ առկա է տրամաբանական կուրոսյունը, կուրորեն կատարում են ամեն ինչ: Իրենց համարում են փրկվածներ, իսկ մնացյալին կորսվածներ: Անարգում են եկեղեցին, խաչը, քահանաներին, սովորությունները, անցյալը, շիրիմները», ասում է նա:

Սպիտակի քաղաքապետարանի աշխատակազմի ղեկավար Վահե Դոչիկյանն ասում է, որ ամեն ոք ազատ է սեփական ընտրությամբ հետեւելու կրոնական այս կամ այն համոզմունքին: «Բայց սա միաժամանակ չի նշանակում, որ մենք պաշտպանում ենք ճշմարիտ կրոնից շեղված ուսմունքները: Պետք է պայքարել ոչ թե աղանդների անդամների դեմ, այլ աղանդախմբերի ուսմունքների», ասում է նա:

Երկրաշարժից անցել է 16 տարի: Սպիտակն ապրում է իր հոգսերով, կամաց-կամաց քոթափում երկրաշարժի հետեւանքները: Վերակառուցվում ու վերընձուրվում է փլատակներից եւ հայացքն ուղղում դեպի ապագան...

ԻՄ ԱՆՉՅԱԼԻՉ 80-ական թվականների կեսերին եւ առաջանում էի կոմունիստական կուսակցության Սոփիակի Երջանային կոմիտեում ու համակարգում էի հակակրոնական առաջանմանը, կամ ինչ-որեւ ընդունված էր ասել այն ժամանակ, զբաղվում էի առաջավորության աթեիսական դասփարակության հարցերով: Պետանվանագրության առաջակցի առաջարկությամբ մասնակցեցի «հիսունականների» խմբի բացահայտմանը, ուր իրականացվեց այն դաշին, երբ մարդիկ զբաղ-

ված էին եկեղեցական ծեսի իրականացմամբ՝ ընդամենը խմբով, երգեցիկ ծայնով ընթերցում էին «Ավետարանը»: Այն ժամանակների համար սա դասվում էր «արակարգ դեմոստր» Եւրոպա: Այս դասնությունն ունի փան սարվա վաղեմություն: Հիմա էլ փողոցում դասահում են այդ խմբի անդամներից Եւստիմ, որոմ «սաժավոր» «հիսունականներ» են: Արաստվոր, արակարգ ոչինչ չկա, իրենց առօրյա հոգսերով աղող մարդիկ են:

Ֆահրադ Ափուզանյան
«Լուսարձակ»
թերթի գլխավոր խմբագիր

Մ Ի Ա Յ Լ Ա Շ Խ Ա Ր Հ

Հեռուում բնակվում են երկու տարբեր կրոններ դավանող ժողովուրդներ, ովքեր իմրամեկուսացվել են հայ հասարակությունից: Եզդիների մասին է **Համլետ Խաչատրյանի** թղթակցությունը, իսկ **Մանվել Միկոյանը** երկու օր անցկացրեց մոլոկանների հետ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ բնակվում են մեծ թվով փոքրամասնական խումբեր եզդիները, հիմնականում ապրում են Արագածոտնի մարզում:

Նրանց կյանքը դժվար է հիմնականում զբաղվում են անասնապահությամբ: Մակայն, չնայած իրենց կրոնական տարբերությունների, նրանք ընդհանուր առմամբ ընդունված են հայկական հասարակության կողմից:

Եզդիների առաջին ներգաղթը Հայաստան տեղի է ունեցել 19-րդ դարի առաջին կեսերին: Երկրորդ ամենամեծ ներգաղթը Օսմանյան կայսրության փլուզումից հետո: Որոշ գյուղերում ապրում են միայն եզդիներ, բայց կան նաև խառը բնակչության գյուղեր:

Նրանց ազգային ինքնագիտակցության խնդիրը բավականին դժվար հարց է, որին դեռևս բավարար պատասխան չի տրվել: Հայաստանի եզդիները չեզոքում են իրենց քրոնից տարբեր ազգային պատկանելությունը՝ հիմք ընդունելով կրոնական դավանանքի տարբերությունը, որն իր մեջ ներառում է և արեապաշտության, և քրիստոնեության, և զրադաշտության տարրեր:

Պատմական գիտությունների դոկտոր Տիգրան Արսևյանը, պնդում է, որ քրոնի ու եզդիները տարբեր ժողովուրդներ են:

Մենք քրոնի հետ բոլորովին կապ չունենք, դա փաստ է: Եզդիներն արիական ցեղ ենք ու միշտ ապրել ենք հայերի հետ: Միասին ջարդ ու կոտորած տեսել, ճանապարհ անցել: Հայաստանում միայն մենք մեզ ազգ ու ժողովուրդ զգացինք: Մեր մշակույթն ու գիրն ունենում էր, որոնց հատուկ է միստիկական էստետիկական պաշտամունքը (կրոնական էստետիկ, ցատկեր, բոլբոլ, ցնցվել), էսխատոլոգիայի (ուսմունք աշխարհի վերջի և ահեղ դատաստանի մասին) և քիլիզմի (ուսմունք երկրի վրա Աստուծո հազարամյա թագավորության մասին) գաղափարները:

Խորհրդային տարիներին մոլոկանները չէին ընդունում դպրոցներում իրենց երեխաների հոկտեմբերիկ, պիոներ, կոմերիտական լինելը: Նրանք վզկապը համարում էին կարմիր օձ և թույլ չէին տալիս երեխաներին այն կապել: Այժմ այդպիսի պրոբլեմներ չկան, սակայն դպրոց հասնալու են հիմնականում տատանաշարժները ձեռք բերելու համար: Լեռնոնտովո(960 բնակչից 770-ը մոլոկան են, 140-ը հայ, 50-ը եզդի) համայնքի ղեկավար Էդիկ Զախալանը գյուղի թիվ 1 հիմնադրամիջոցով համարում է դպրոցի վերանորոգման անհրաժեշտությունը: Ճիշտ է տանիքը նորոգված է, ապակիներ կան, դասագրքերն անվճար են տրամադրվում Ռուսաստանի Հանրապետության կողմից, սակայն անմխիթար վիճակ ասվածը քիչ կարելի է համարել այցելելով կրթության:

Բնակչությունը այստեղ զբաղվում է հողագործությամբ ու անասնապահությամբ: Աճեցնում են կաղամբ, բազուկ, կարտոֆիլ ու զազար: Մոլոկաններն, ըստ գյուղապետի, պարտաճանաչ վճարում են բոլոր հարկերը, բանակից չեն խուսափում: Համայնքի մոլոկաններից

50-ը «պրիզուցներ» են, 100-ը «պրիզուց-մարտիականներ», մնացածը «պոստպրիզներ»:

«Պրիզուցներ» առաջնորդ Շուրիկ Ռուսակյան ուղղափառ եկեղեցուց առանձնապես բացատրեց համայնքում այն տոների մասին հիշատակված չլինելով, որոնք տոնում են ուղղափառները: Նա մեր իշխանություններից գոհունակություն հայտնեց, որ երեխաներին չեն ստիպում վզկապ կապել: Շուրիկը դժգոհ էր որոշ երիտասարդ մոլոկաններից, ովքեր խախտելով «օրենքը», ամուսնանում են այլազգիների հետ (այդ բնակում հայերի):

Մոլոկանները փչացել են, - ասում է նա, - հարբեցողները շատ են, այլանդակությամբ են զբաղվում: Ոմանք վտարել ենք մեր սեկտայից: Շուրիկը 6 երեխա է ունեցել (3 որդի և 3 դուստր): - Ավագ որդիս



Եզդիները ամենամեծ ազգային փոքրամասնությունն են: **Մուսա Արսևյանը՝ Ուրբեմ Մանգասարյանի հետ**

(Ապարանի տարածաշրջան) գյուղապետ Անդրանիկ Կարապետյանը, - որ Հայաստանի անկախացումից հետո երկրի իշխանությունները ասես մոռացել են փոքրամասնություններին: Հասկանալի է, որ նրանց այսօր ավելի շատ անհանգստացնում են տնտեսական խնդիրները, Գարաբաղյան հարցը, բայց դա ինչով կխանգարեր, որ

տեղիք են տալիս: Ինչպես մտավախություն չապրես, երբ հայկական նոր անձնագրերում չի նշվում մեր ազգությունը: Երբ մինչև օրս իշխանությունները ձեռնպահ են քուրդ-եզդիականության բաժանվածության խնդրին գործնական լուծում տալուց: Այսինքն չասեմանեցին, թե այդպիսի վերջիններս երկու տարբեր խմբեր են, թե ոչ:

Միասին ջարդ ու կոտորած ենք տեսել, ճանապարհ անցել: Հայաստանում միայն մենք մեզ ազգ ու ժողովուրդ զգացինք:

Հայաստանի բնակչության ամենափոքրամասնական խումբը եզդիները, համախառն ներգրավված քաղաքական որոշումներ կայացնելու գործընթացներում:

Օտղակափոխի հայ համայնքի ղեկավար Լորայր Հակոբյանն ավելի լավատես է: Նա ասում է, որ իրենց համայնքում ճիշտ է եզդիներ չկան, բայց հարեան եզդիական համայնքների հետ բարեկամական կապեր մեզ են:



Շուրիկը. «Հայաստան իմ հայրենիքն է»: **Մուսա Արսևյանը՝ Էմիլ Զավոյանի հետ**

Նորմալ անձնավորություն է, - ասում է նա, - իսկ կրտսերը հարբեցողի մեկն է, ինձ չի թողնում հանգիստ ապրել: Գյուղի ծայրին տուն են կառուցել, ամուսնացրել, չորս երեխա է ունեցել: Հարբեցողությամբ զբաղվեց, բաժանվեց կնոջից: Վերջինս հետո իրենից շատ էր խնայում: Այժմ տղաս ինձ հետ է ապրում: Ի՞նչ անեմ, դիմանում եմ, ոստիկանություն հո չեմ դիմելու:

Ֆիդելտովո գյուղը հանրապետության միակ համայնքն է, որն ամբողջությամբ մոլոկաններով է բնակեցված: Մեր այցելության օրը գյուղապետ Ալեքսեյ Լուկիկովը երեւանում էր: Զրուցեցինք գյուղապետարանի աշխատակցուհի Եվդոկիա Մուկովիցինայի հետ: Նա, իհարկե, տուն չի բաժանել: Գյուղում ապրող 1504 բնակչից, ըստ նրա 13-ն են հայ (բոլորը մի գերդաստանից, 3 տնտեսություն): Նա բաց-

Մոլոկաններ. դրվագ փակ հասարակության կյանքից

ՅԱԿՈՎ Իվանովիչ Շուրիկը 76 տարեկան է: Հայաստանը համարում է իր հայրենիքը: Նրա հետ զրուցեցինք իր տան բակում: Առաջարկեց նստել բետոնին, գոմից բերված փալանները փռելով վրան: - Եթե իմ պապերը համարել են, ես ինչու պետք է չհամարեմ: Այսքան տարի ապրում ենք այստեղ, ազգային, կրոնական խտրականության որեւէ դեպք չի եղել: Նա Հայ Առաքելական եկեղեցու մասին եւս «դրական» արտահայտվեց, ասելով, որ ընդհանրապես գաղափար չունի այդ մասին:

Մոլոկանների առաջին խմբերը Հայաստանում բնակություն են հաստատել 1836 թվականին, Սեւանի տարածաշրջանում Ռուսաստանի կայսր Նիկոլայ առաջինի օրոք: Զընդունելով ռուսական ուղղափառ եկեղեցին, նրանք պրոբլեմներ են ունեցել իշխանությունների և հոգեւորականության հետ, որի պատճառով էլ արտաքսվել են այդ երկրից, բնակություն հաստատելով նաև Անդրկովկասի երկրներում: Հայաստանում նրանց քանակը շուրջ 5000 է:

Հոգեւոր քրիստոնյա մոլոկանները կրոնական աղանդ են Ռուսաստանում, որոնք ծագել են 18-րդ դարի սկզբներին: Նրանք այլաբանորեն են մեկնաբանում Աստվածաշունչը, քրիստոնեական դավանաբանությունը, խորհուրդները: Մոլոկանությունը սոցիալական բողոքի կրոնական ձեւ էր ընդդեմ ճորտատիրության և եկեղեցու: Սոցիալական հակասությունների հորդի վրա առանձնացել են «պրիզուց-

րեց տարբեր կրոնական խմբավորումների առկայությունը գյուղում: Տիկին Եվդոկիան դժգոհ էր, որ հողատարածքները քիչ են, իսկ մոլոկանները աշխատասեր են և ի վիճակի են ավելի շատ հողամասեր մշակելու:

Մամսոն Պողոսյանի գերդաստանը միակն է գյուղում որպես «ազգային փոքրամասնություն»:

Շուրջ 60 տարի ապրում ենք այստեղ և չենք հիշում ազգայնացումը: Բախման որեւէ դեպք, - ասում է նա, - էվ Լեռնոնտովոյում, եւ Ֆիդելտովոյում տների տանիքներին հեռուստացույցի անտեսանելի չկային: Պարզվեց, որ մոլոկանների մոտ, մանավանդ «պրիզուց մարտիականների», արգելվում է հեռուստացույց նայել, ուղիտաղորդումներ լսել, չկա նաև գծային ռադիո: Երիտասարդ ընտանիքներում քաջուն դիտում են հեռուստացույց, - ասաց Ֆիդելտովոյի միջնակարգ դպրոցի տնօրեն, վանձորից վալերի Սիրգաբեկյանը, որը 30 տարի աշխատում է այդ գյուղում:

Հայոց լեզուն, որքան էլ զարմանալի թվա, մոլոկանների համար անգլերենի պես մի բան է, տղաները սովորում են բանակում, իսկ աղջիկներն այդ մասին մտածելու ժամանակ չունեն:

Հայ Առաքելական եկեղեցու Գուգարաց թեմի առաջնորդ Սեպուհ Եսայանը Զուլջանն ասաց, որ մոլոկանները բարեպաշտ, համեստ, մաքրակենցաղ եւ աշխատասեր են: Իսկ որպես աղանդ պարփակված են իրենց մեջ, եւ ի տարբերություն քրիստոնեական աղանդների մարդոտությամբ չեն զբաղվում, տուտալիտար չեն:

Մանվել Միկոյան
«Լոռու մարզ»
թերթի գլխավոր խմբագիր

ԱԶԳ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԱՏԿԵՐԱՍՐԱՆՆԵՐՈՒՄ

«Մա իմ թասրոնն է» Շոթա Ոսկանյանի նկարների ցուցադրությունն այսօր

Աշխարհը նշում է Գալիի 100-ամյակը



Նմանվել Աթենաս ասվածուհուն, իրեն համոզելով, թե նրա թես ծնվել է գերագույն ասված Չեսի գլխից:

Հակառակ արածված կարծիքին, BBC-ն նույն է, որ սյուրռեալիզմը Գալին չի հայտնագործել: Այդ բարձուն արդեն գոյություն ուներ Փարիզի նկարչուհի Գալինյանի և նույնիսկ կինեմատոգրաֆիստների մեջ, երբ նրանց հարեց 1929 թ. համաշխարհային արվեստի մայրաքաղաք եկած իտալացի երիտասարդ նկարիչը:

Ի սարբերություն իր համախոհներից բացի, նա զեղարվեստի աստղերգուն խորագրակ էր երգողի արվեստը երբեմն հակասական արդյունքներից վեհամբարծ կլասիցիզմից եւ ժողովրդագրությունից, Վերածնունդի ներկայից գործերից եւ իսլավական ֆուտուրիզմից: Նա իր հայրենակից Լուիս Բույոնոյի հետ մեկ-

սեղ ստեղծեց սյուրռեալիստական կինոյի առաջին զլուխգործոցները «Անդալուզյան ռուհը» եւ «Ոսկե դարը», որոնց որեմիներաներ Փարիզում հանգեցրին ոսկեանության հետ հանդիսականների բախումներին:

Դրանք եւ ֆարսը դարձան նրա ամենի անկապտեղի մասերը: Գալին արվեստը մտքեց երգների, անուրջների եւ ղայտանների աշխարհ, երբեմն աներեակայելի բաները դարձեց ընդունելի եւ հանրամասելի: Նրա կսավներում մարմինը վերածվում է երեակայության, քարը բանջարեղենի, ժամանակը հոսում է, ամեն ինչ աղավաղվում, լողում եւ վերածում խորհրդանշանների: Նրա հետ մուտք են գործում ենթագիտակցության աշխարհ, ցնցող, հաճախ մղձավաճեղային, բայց սխալելի սեպիների աշխարհ:

Գալիի 100-ամյակի առթիվ կազմակերպվում է նրա 400 գործերի ցուցահանդեսը, որը Բարսելոնից կենդանիովի Մադրիդ, աղա աշխարհի սարբեր երկրներ: Հասուկ ցուցադրություն է բացվել Սանկո Պետերուրգում (Ֆլորիդայի Մահանգ), որի հիմքը Մորգե ամուսինների հավաքածուն է:

Իտալացի մեծ նկարիչ, սյուրռեալիզմի դասական Սալվադոր Գալիի 100-ամյակը լրացավ մայիսի 11-ին: Իր սարտինակություններով հայտնի Գալին սյուրռեալիզմը բնութագրել է որոշ «աշխարհ»: Նրա խոսքերով, «սյուրռեալիզմի խելահեղ մասնաճյուղն է աշխարհի գաղափարների միացումն էր դասական արվեստի վեհ ավանդույթներին»:

Ֆիզերաս գավառական բաղաճուն ծնված Գալին անբող կանուս փորձել է իր ծնունդը ներկայացնել ինչ-որ գերբնական ծնով: Իր ստեղծագործական գործունեության որոշ ղայտերին նա փորձում էր

Գեղանկարիչ Շոթա Ոսկանյանը «Մամե» ղայտերաստիում այսօր կենդանյան իր վերջին սարիների ռուրջ 50 նկարների լուղաներկ աշխատանքներ կսավ, թուղթ) ցուցադրությամբ: Երեկ ցուցաստիում, որը փորձում է արդի հայ կերտարվեստը ներկայացնել ղորՖեստիոնալ չափանիսներով, մեր գրույցի սկզբում նկարիչն ասաց, որ իր ներին դարտասներ վակ են: Այդ վակ դարտասների բանակին, իհարկե, նրա նկարչությունն է, որ առաջին հայացքից վառագուրված է թվում: Այս նկարաաաերը կարելի է համարել թասերակացված ներկայացման դրվագներ:



մարիոնետները սիկնիկներ չեն, նրան կենդանի են, այստեղ ամեն ինչ թասերայնացված է եւ իրականում սա իմ թասրոնն է, հարցն այն է, որեւ ղիսողի մեջ այս աշխարհը կա", թե՛ չկա: Գուցե 4-5 մարդ կարող է դա ունենալ»: Կրկեսային նկարաաաերի սաստանները կյանի բարձունից դուրս խաղի են նմանվում բնորոշ կանոններով, ուր կա հումոր, միասություն, գարման ու խորամանկություն:

Նկարչի մի ուրիշ մասնաճյուղն է մեջ թասրոնն ավարսվում է կերտարները փոխվում են, նկարաաաերի կենսունական դեմքը դառնում է կինը, նրա մերկ ֆիգուրը լուսասսվերային ռղաաաաաաաաաա: Պայմանական «Լույս» խորագիրը կրող աշխատանքներում կնոջ մերկ մարմինն ընկած լույսն ակաղեմիական նկարչության սեսակեթից ծիս չի համարվել: Բայց նկարչի համար այդ լույսը կերտարներն ամբողջացնող գործն է, որով հետեւ լույսը խսացնում է կնոջ գեղեցկության եւ տղամարդու ցանկության միասությունը: Այս «իտաաաաաա» (ի սարբերություն նախորդ արի) նկարներում կանայք ընդգծված մարմնաճակայներով են, իսկ տղամարդը սիմվոլիկ դրսերումներով է ներկայացված ցուլի կամ անաղաղի սեսով:

«Մասաղորներ» արից «Տոն» աշխատանքում մերկ աղջիկների ղարը ցուլի առաջ, կանացի հմայների, սեթեւթանների դրսերում է: Իսկ նկարներում հաճախակի հանդիողող հունա-հռոմեական առաստելաթանական սարբեր արտասայուն են հեղինակի ստեղծած մսացածին աշխարհի եւ հեռավոր անցյալի հետ ունեցած մուուուս առնությունները:

- Կանացի մերկ ֆիգուրները գերիսխում են նկարներում:

- Ես նկարիչ եմ, ինչոթե կարող եմ չեսենել գեղեցիկը:

- Գեղեցիկ է նաեւ ծաղիկը:

- Բնությունն ինքը ուսուցիչ է, ղոթե է օգսվել, մարսել ու ստեղծել սեփականը:

- Ազգային նկարչության ավանդական սարբերն ու բնորոշ գույները բացակայում են:

- Որոթե ընդունված չափանիսներ, այո: Բայց արել եմ եղեմին նկիրված «հաչված աղջիկներ» արի եւ երկրաաաերի թեմայով նկարաաաերը, որ ինչոթե էլ արտասայսված լինեն նկարչուրեն, ազգային են, որովհետեւ իմ ցավն են:

Ինչոթե ամեն ստեղծագործողի, Շոթայի համար էլ գլխավոր արժեքն ազատությունն է:

Բազմաթիվ ցուցահանդեսներով Շոթա Ոսկանյանը մասնակցել է Հաստասանում, Կիոտոսում, Ոուսաստանում, Գերմանիայում, ԱՄՆ-ում, Շվեդիայում, իսկ 2001-ին Մարսելում կազմակերպված հայկական մեակույթի օրերին անհասական ցուցահանդեսով:

«Մամե» ղայտերաստից Շոթա Ոսկանյանի արվեստը ներկայացրել է 2003 եւ 2004 թթ. միջազգային արստղոններին:

Հակոբ Գրգյաշարյան, Փարիզի «Արարատ» ակադեմիան հայ միսթր դեպի հայրենիք ուղղելու կազմակերպություն է

1993 թ. սեպտեմբերի 6-9-ը ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի հովանավորությամբ Փարիզում կայացավ հայ գիտնականների երկրորդ համաշխարհային գիտնականական ժողովը, որին մասնակցում էին բազմաթիվ հայ մասնագետներ Ավստրալից, Ոուսաստանից, Հայաստանից, Լիբանանից, ԱՄՆ-ից, Մեխիկայից, Գերմանիայից, Ավստրալիայից եւ այլ երկրներից, որոնց միավորել էր մեկ նղասակ համահավաքել հայ ժողովրդի մսավոր ու նյութական ներուժը եւ նղասակաուղղել դեղի Հաստասանի ու հայ ազգի հրասող կարիներն եւ առաջնային ասերը:



Հայոց բարձունային լեզուն առաջին անգամ ամփոփվեց բառարանում

Գաղուս Գյուլբենկյան հիմնարկության հովանավորությամբ Երեւանի ղեկական համալսարանի հրասարակությունը լույս է ընծայել բանասիրական գիտությունների դոկտոր Երանիկ Գեւորգյանի «Հայոց բարձունային լեզվի բառարանը», որը հրասարակության է ներկայացրել համալսարանի հայագիտական կենտրոնը: Հեղինակն առաջին անգամ համակարգված ներկայացրել է հայոց բարձունային լեզուն, որը լայնորեն առնչվում է հասարակական գիտությունների, բնախոսության, թասրոնի, գրականության, սղորսի, ղարարվեստի, կերտարվեստի եւ այլ բնագավառների հետ:

Բարձունային լեզվաբանությունը որոթե գիտություն ծեսավորվել է նախորդ դարի 20-30-ական թվականներին, այլ լեզուներում հայտնի է «կինեսիկա» անվանումով: Բարձունային լեզվի նկատմամբ հետախոսությունը մեծացել է վերջին տասնամյակներում, գրվել են գիտական ուսումնասիրություններ, բառարաններ: Քիչ թվով ժողովուրդներ ունեն բարձունային բառարաններ՝ անգլիացիները, իսլացիները, լաշինամերիկյան ժողովուրդները, հնդիկները, ռուսները, չինացիները եւ այլն: Երանիկ Գեւորգյանն առաջին անգամ համակարգված ներկայացրել է հայոց բարձունային լեզուն, որի համար հիմք են ծառայել առօրյայում մարդկանց կենդանի կասարուններից, կինոկարներից ու ներկայացումներից, կիրառական արվեստի ու կերտարվեստի ստեղծագործություններից, բայց հասկաթե հայ գրականությունից լաղած նյութերը: Հարկ է եղել կարղալու աշխարհաթար գրականության մեծագույն մասը՝ հայաստան Արվանիցի միջնա մեր օրերի գրողները, որոնց երկերում բարձունային բառարանը մասնաաան նկարագրվում են: Մեր ժողովրդի մեջ համընդհանուր գործածություն ունեցող կամ ծանալում ունեցող բարձունային թիվը հաղաղաղ ակելի է: Եսենի դրանցից մի կանիսը՝ ազգիսն գարկել, արոո ցույց սալ, ականըը ղոնել, ակոաները իրար գարկել, ամբողջ մարմինը դողալ եւ այլն: Հեղինակը դրանի հավանելու գործին ծեռնամուխ է եղել 1970 թվականից ներկայացնելով 645 բարձունային:

Բառարանը նախասեսվում է բարձունայինների, բանասերների, արվեստի մասնագիտությունների եւ ղորը նրանց համար, ում հետախոսում են հայոց մեջ ընդունված բարձունայինները, դրանց կասարման եղանակները, արսաղուրը հնչյունական լեզվում, իմաստները, հոմանիսները:

ՈՒՌՆԱՆ, ՊՈՂՈՍՅԱՆ

բանություն, լեզվաբանություն, ղասնություն, արվեստ եւ այլն:

Անդրաղառնալով երեանյան կոնֆերանսին, ոյրն Գրգյաաարյանը, որի ղեկավարած ակաղեմիան եւ անծամբ ինքը Համաաաաաաաային հայկական կոնգրեսի անղան են, այն անվանեց իսիս օգսակար հայթուրական հարաթերությունների կարղավորման ծանաղարիին, նրա կարծիով, Թուրիան ուրան արազ թոթափի անցյալի ծանր բեղը, այնան ռուս կնոնմալանան հարաթերությունները, եւ Թուրիան այնան ռուս կնոնի Լաղալիթը եվրոպա:

Կոնֆերանսն ավելի ռուս ցեղաղանության մասնակիցների ժողով էր, որը որոշ չափով հեռու է մեր ակաղեմիայի գործունեությունից, ուրվիսեսե մենք ամենից առաջ գիտական խնդիրներով ենք գրաղվում, ասաց նա:

Հ. Գրգյաաարյանը, որը միջազգային մի բար առողղաղաղական եւ այլ կազմակերպությունների, ակաղեմիաների (Ֆրանսիա, Անգլիա, Ոուսաստան, ԱՄՆ, Լիբանան եւ այլն) անղան է, մասնագիտությամբ վիրաղույթ է 76-ամյա գիտնականը ծնվել է Բեյրութում, որեղը եւ հիմնարար կրթություն է սացել: Փարիզ է եղափոխվել 1970-ականների կեսերին բարունակելով իր թեկաղիտական եւ հասարակական-հայրենասիրական գործունեությունը:

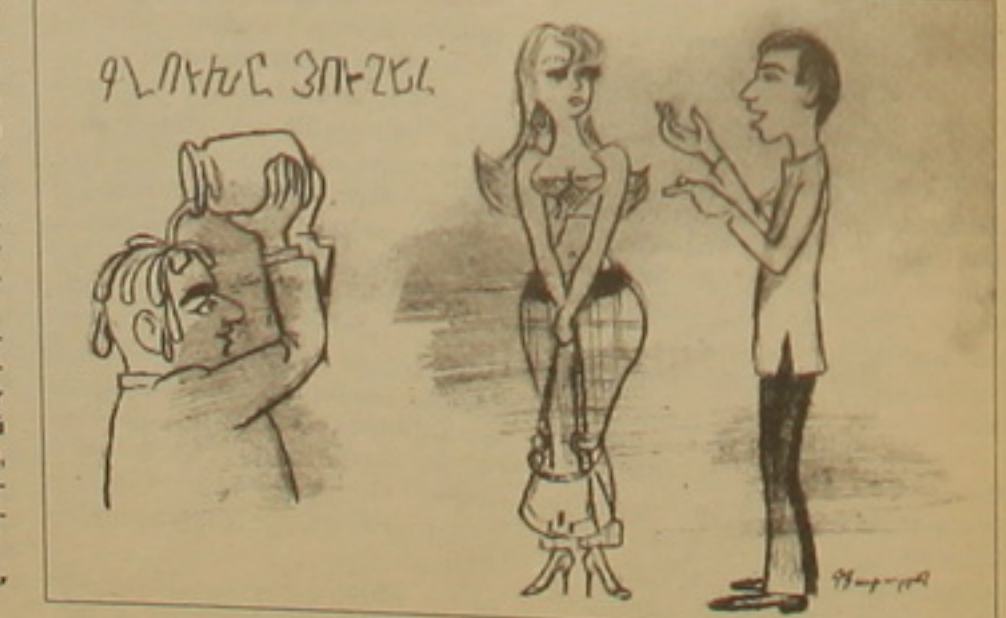
Հոր ծանաղարիով են ընթացել նաեւ երկու դուստրերը, որոնցից մեկը վիրաղույթ է, մյուսը հոգեղույթ, իսկ ողղին երաժիս է:

ՈՒՌՆԱՆ, ՍՏՆՈՐՅԱՆ, Արմաղրեսի ղորակից Ազգի- համար

«Արարատ» ակաղեմիան մոտ աղաղայում նեղու է իր ստեղծման 20-ամյակը, մեր թղթակցին ասաց Հ. Գրգյաաարյանը, սակայն նրա ստեղծման գաղափարը սկիզբ է առել Բեյրութում եւ ռուրջ 30 սարվա ղասնություն ունի: Հաստասության ռուրջ 200 անղանների աշխարհաղությունը բաս ընղարձակ է Հիմնասան, ԱՄՆ, Ֆրանսիա ու այլ երկրներ, ընղարկված են գիտության սարբեր բնագավառների հայտնի ներկայացուցիչներ, արվեստի անվանի գործիչներ:

Ակաղեմիայի գործունեությունն ընղարկում է ավելի ան 20 բնագավառ՝ ճգրիտ գիտություններ, իրավա-

ՇԱՐՊՆԿԱՐԻՉ ԱՇԵՐՈՎ



ԳԼՈՒԽԸ ՅՈՒՂԵԼ

