

ՏԱՐԵԿԿԱՆ ԽԱՂՈՐՈՂՈՒՄ

«Աժ կանոնակարգ» օրենքի 18-րդ հոդվածի 1-ին կետի ժբ ենթակետի համաձայն՝ Աժ նախագահն իրավասու է Աժ եւ իր գործունեության մասին տարեկան հաղորդումով հանդես գալ Աժ նիստում:

Ի սկզբանե բացառելու համար հնարավոր շահարկումները՝ ես ուզում եմ կրկնել, որ «Աժ կանոնակարգ» օրենքը խորհրդարանի նախագահին հնարավորություն է տալիս հանդես գալ տարեկան հաղորդումով, որը բնավ չի կարելի համարել ոչ լուրջաբան, ոչ

Երջանառության մեջ են դրվել 345 օրենսդրական նախագծեր եւ նախագծերի փաթեթներ, որոնցից 202-ի հեղինակը կառավարությունն է, իսկ 143-ինը՝ Ազգային ժողովի լիցենզավորները:

ՀՀ նախագահը Աժ վավերացման է ներկայացրել 118 միջազգային դաշինքներ:

Աժ-ն ընդունել է 199 օրենքներ, որոնցից 45-ը «մայր» օրենքներ են, իսկ 154-ը՝ փոփոխություններ եւ լրացումներ արդեն գործող օրենքներում:

35 օրենքի նախագծեր ընդունվել են առաջին կամ երկրորդ ըն-

փոստով կամ վարկաբեկել Աժ-ն, լավ կլինի, որ զան ու ակտիվ աշխատեն խորհրդարանում, զբաղվեն ժողովրդի խնդիրների լուծմամբ:

Աժ ՄՇՏԱԿԱՆ ԵՎ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎՆԵՐԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ

Աժ 6 մեսակա հանձնաժողովները այս ընթացքում ակտիվ աշխատել են, օրենսդրական բոլոր նախագծերն ու փաթեթները, միջազգային համաձայնագրերը, դաշինքներն ու կոնվենցիաները

ժողովին ներկայացրեց միջանկյալ հաղորդում կատարված աշխատանքի վերաբերյալ:

Այս հանձնաժողովի գործունեության ոլորտը եւս բավականին ընդգրկում է, անցած ժամանակամիջոցում ուսումնասիրվել է միայն ջրային համակարգը, բացահայտվել են որոշակի թերություններ, սխալներ: Կարծում եմ՝ հանձնաժողովը լիարժեք ընդլայնի իր գործունեության դաշտը եւ մեծացնի խորհրդարանական վերահսկողությունը, հասկալիս վարկերի, դրամաճորհների, մարդասիրական օգնությունների օգ-

նական օրջանառության մեջ: Ուզում եմ շեշտել, որ ավանդների վերադարձման հարցը վերաբերում է բոլոր կուսակցություններին, դա չի նշանակում, որ կուսակցության մենաշնորհը եւ դրա առհավասարյան Աժ-ի ընդունան որոշումն էր: Զկա ԱՊԳ որեւէ երկիր, որտեղ ավանդները չեն վերադարձվել կամ չեն վերադարձվում: Մենք գտնում ենք, որ հարցադրումն արդար է, ժողովրդի գումարները լիարժեք վերադարձնել, մենք հետևողական ենք լինելու եւ լիարժեք է փողոտական ինչ-որ փոխզիջում գտնել հարցի լուծման համար:

ՀՀ Աժ ՆԱԽԱԳԱՏ

ԱՐԹՈՒՐ ԲԱՂԴԱՄԱՐՅԱՆԻ

ՏԱՐԵԿԿԱՆ ՀԱՂՈՐՈՂՈՒՄԸ ԵՐՐՈՐԴ ԳՈՒՄԱՐՄԱՆ

Աժ ԳՈՐԴՐՈՐԿՆԵՐԻ ՆԱՏԱՇՐՋԱՆՈՒՄ

էլի հաճվեցություն: Համենայն դեպս՝ Աժ նախորդ գումարումների որեւէ նախագահ Աժ նիստի ժամանակ նման հաղորդումով հանդես չի եկել:

Գաղտնի չէ, որ խորհրդարանը լիարժեք կառավարման համակարգի ամենախրատարակային գործող կառույցն է, որտեղ ամեն նստաօրացումն հավասարազորվում են տեղական եւ արտասահմանյան լրատվամիջոցների 160-170 ներկայացուցիչներ: Այնուհանդերձ, եթե կարելի է հայկական դաշինքներին լիարժեք տարածության մեջ լավ ու ուսանելի ավանդույթի սկիզբ դնել, ինչու՞ նման հնարավորությունից չօգտվել:

Աժ ՕՐԵՆՍԳՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

Աժ օրենսդրական գործունեության վիճակագրական վերլուծությունը ցույց է տալիս, որ Աժ աշխատել է բավականին ծանրաբեռնված եւ արդյունավետ: Այլ խնդիր է, որ միջոց չէ, որ բոլոր լիարժեքավորները մասնակցում են օրենսդրական գործունեությանը, եւ մեծ չէ այն լիարժեքավորների թիվը, ովքեր զբաղված են ամենօրյա խորհրդարանական գործունեությամբ: Սա եւս մեկ անգամ մեզ բերում է այն համոզման, որ մենք լիարժեք է մասնակցում խորհրդարանում տեղի ունեցող



Աժ նախագահը ելույթի ժամանակ:

ը կնարկվել են հանձնաժողովներում, հրատառ ու կարեւոր հարցերով կազմակերպվել են խորհրդարանական լսումներ: Զանի որ հանձնաժողովների աշխատանքի անմիջական արդյունքները դրսևորվել են Աժ նիստերում, նրանք աշխատանքում մասնակցում են անդրադարձում:

թեքմամբ եւ ենթակա են ընդունման ամբողջությամբ:

Աժ-ն վավերացրել է 110 միջազգային համաձայնագիր, դաշինքներ կամ կոնվենցիաներ:

Աժ-ն ընդունել է 548 որոշում, որոնցից 150-ը նորմատիվային, իսկ 398-ը լրկալ որոշումներ են:

նստաօրացման առաջին նիստում 2003 թ. սեպտեմբերի 9-ին Ազգային ժողովի որոշմամբ ստեղծվել են երեք ժամանակավոր հանձնաժողովներ:

Եվրոպական կառույցներին ինտեգրման հարցերով Աժ ժամանակավոր հանձնաժողովի նախագահ, Աժ փոխնախագահ Տիգրան Թորոսյանը 2004-ի փետրվարի 17-ին Ազգային ժողովին ներկայացրեց միջանկյալ հաղորդում կատարված աշխատանքի վերաբերյալ, որի արդյունում մինչեւ 2007 թ. ապրիլի 1-ը երկարաձգվեց հանձնաժողովի գործունեության ժամկետը:

Աժ արդյունավետ գործունեության արդյունում նաեւ հաջողությամբ կատարում են մեր լիարժեքավորությունները եւս-ում: Երկու անգամ Եվրոպայի խորհուրդը խորհրդարանի առնչությամբ ընդունել է փայլուն բանաձեւեր, վեհաժողովը իր գոհունակությունն է հայտնել օրենսդրական գործընթացներից, որ նախկինում չի եղել: Սովորաբար ավելի բարձր մակարդակի վրա մասին, բայց մենք լիարժեք սովորեցինք գնահատել ու արժեքները նաեւ լավը:

Օտարերկրյա լիարժեքություններից եւ միջազգային կազմակերպություններից ստացված փոխառությունների, վարկերի, դրամաճորհների եւ մարդասիրական օգնությունների օգտագործման արդյունավետությունն ուսումնասիրող Աժ ժամանակավոր հանձնաժողովի նախագահ, Աժ փոխնախագահ Վահան Հովհաննիսյանը 2004-ի մարտի 30-ին Ազգային

նստաօրացման ուղղությամբ: Հասակ փողոտական ֆայլ էր մեր կողմից, երբ վճարվեցին ցուցաբերեցին մեզ հանձնաժողովը ստեղծելու համար, եւ լիարժեք նույնիսկ էլ վճարված աշխատանքներ:

«Հայխնայրանկ»-ում ավանդադրված ՀՀ ֆաղաֆացիների խնայողական ավանդները վերականգնելու եւ փոխհատուցելու հնարավորություններն ուսումնասիրող Աժ ժամանակավոր հանձնաժողովի նախագահ Սամվել Բալասանյանը 2004-ի մարտի 30-ին Ազգային ժողովին ներկայացրեց հանձնաժողովի հաղորդումը կատարված աշխատանքի վերաբերյալ: 2004 թ. մարտի 15-ին, ի գիտություն ընդունելով «Հայխնայրանկում» ավանդադրված Հայաստանի Հանրապետության ֆաղաֆացիների խնայողական ավանդները վերականգնելու եւ փոխհատուցելու հնարավորություններն ուսումնասիրող Աժ ժամանակավոր հանձնաժողովի եզրակացությունը, խորհրդարանը հանձնաժողովի աշխատանքը գնահատեց դրական եւ աշխատանքը համարեց ավարտված:

Աժ որոշում կայացրեց առաջարկել ժամանակավոր հանձնաժողովի անդամ-լիարժեքացման

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎՈՒՄՆԵՐԻ ՎԵՐԱՀԱՏՎՈՒՄ

Չարագան ժողովրդավարությամբ բոլոր երկրներում գործում են խորհրդարաններին կից կամ ինքնուրույն հզոր կառույցներ՝ վերահսկողական գործառնություններով:

ՀՀ Ազգային ժողովի վերահսկիչ լիարժեք այսօր, ելնելով գործող օրենքից, կարողանում է մասնակի կատարել այդ գործառնությունները: Դա բնավ չի նշանակում, որ ՎՊ վաս է աշխատում: Աժ ՎՊ-ն գործող օրենսդրության օրջանակներում կատարում է իր ուսումնասիրությունները ու հաճվեցությամբ ներկայանում խորհրդարանի դաշին: Ուզում եմ հիշեցնել, որ այս օրի առաջին անգամ Ազգային ժողովը հետևողականություն ցուցաբերեց լիարժեք գույլի մասնակցությունը մեր ծրագրի վերաբերյալ եւ ծրագիրը չընդունվեց, տեղի ունեցան կաղային փոփոխություններ:

Ինձ համար անընդունելի է, երբ սեփականաճորհման անվան ճակ լիարժեք ունեցվածքի ջրի զեղով վաճառել է տեղի ունեցում, դա ոչ այլ ինչ է, քան կողոպուտ լիարժեքության գրառնից: Ի վերջո լիարժեք է լիարժեք, որ լիարժեք ունեցվածքի կողոպուտը եկամտաբեր բիզնես չլիարժեքում որոշ չինով:



Աժ նախագահությունը:

գործընթացների հետագա փաղափանցման անհրաճեցության մասին, որոնցից հետագա գումարումների Ազգային ժողովներում փաղափանց-օրենսդրական գործունեությամբ առավել մեծ թվով լիարժեքավորներ զբաղվեն:

ՀՀ Աժ երրորդ գումարման ողջ ընթացքում առ այսօր, գումարվել է 4 հերթական եւ 3 արտաերթ նստաօրացում: Աժ կանոնակարգի համաձայն գումարվել է արդեն 23 երթայն նիստ:

Ի գիտություն են ընդունվել օրենքով նախատեսված 12 ծրագրեր, հաղորդումներ եւ հաճվեցություններ:

Երջանառության մեջ են 80 օրենսդրական նախագիծ եւ 8 միջազգային դաշինքներ:

Համառոտ ամփոփելով այս բաժնի օրոք իմ նկատառումները՝ տեղի են համարում մեջբերել մեծ փոփոխություններից մեկին. «Խավարն անփոփոխ փոխարեն գտնե մեկ մոտ վառներ»: Այն մարդիկ, ովքեր օրենսդրական փոփոխում են



Արտաերթի հարաբերությունների հանձնաժողովի նիստի ժամանակ:

վորներին երկամսյա ժամկետում Աժ խմբերի, խմբակցությունների առաջարկությունների եւ հանձնաժողովի եզրակացության սկզբունքների հիման վրա մեկնել օրենքի նախագիծ: «ՀՀ ֆաղաֆացիների Հայխնայրանկում առ 01.01.1993 թ. ավանդադրված գումարների վերականգնման, փոխհատուցման եւ մարման երաշխիքների մասին» օրենքի նախագիծը արդեն դրված է լիարժեք-

նիկների համար: Մենք լիարժեք է գնում մրցութային մասնակցությունը՝ առաջարկելով այդ գործընթացների բաց ու փաղափանցիկ լինելը: Նաեւ այդ էր լիարժեք, որ Արմենստեյի հետ կաղված մրցութային մեկ գիշերում, բացառակ զաղտնի լիարժեքներում անցկացնելն այսօրն փաղափանց արձագանք ունեցավ:

Շարունակությունը էջ Բ

Հնդկաստանում արդեն սկսվել են երկրի լուսավորման ամենահայտնի հուշարձանի՝ Թաջ Մահալի 350-ամյակին նվիրված տոնակատարությունները և կառուցված մոտ մեկ տարի շրջափակում անցկացնելու մասին հարցազրույցները: Չնայած դրան, երկրի գերագույն դատարանն արգելել է լայնածավալ միջոցառումներ անցկացնել սաճարի մոտակա տարածքում, որովհետև 1996 թվականին Թաջ Մահալում հույն երաժիշտ Յաննիս Կարաիզիսի հետ տեղացի լուսավորչի մահի պատճառով ստեղծված ծանրագույն իրավիճակը կրկին ստեղծվել է: Հենց այդ պատճառով էլ գլխավոր միջոցառումները կանցկացվեն սաճարից 2 կմ հեռու գտնվող Կարմիր ամրոցում:

Բրիտանացի ճանապարհորդ Էդվարդ Լիքը XIX դարում Հնդկաստան այցելելուց հետո գրել է. «Աշխարհում մարդիկ բաժանվում են 2 խմբի՝ Թաջ Մահալը տեսնելու և այդ երջանկությունը դեռ չաղորածների»:



Թաջ-Մահալն իր ողջ շքեղությամբ

դուց կմոռանա, որ ինքը մեծ կայսրության մայրաքաղաք է եղել: Ամրոցի լուսավորչից, որտեղ բանառվված է եղել Եսա Տահանը, մինչև Թաջ Մահալ 2 ֆայլ է, բայց սաճարը չի երևում, քանի որ ոտն է չեն դնում հրադարակ, որտեղից մի բարձր կամար սանում է դամբարան:

Հրադարակը լի է մեծանունով, վաճառականներով, զամբյուղներով: Դեռ Թաջ Մահալը չեստեծ կարելի է գնել նրա լուսավորչները: Ձրոսաբեղիկների ճնշող մեծամասնությունը հնդիկներ են և արվեստներ ուսուցանողներ: Տաճարի չորս կողմերում հսկող ուսիկանները խստորեն արգելում են այնտեղ տեսախցիկներ օգտագործել: Ձրոսաբեղիկներին թույլատրվում է լուսանկարվել միմիայն մուսլիմ մոտ հասուն նախասեսական կեցից:

Նեղ ջրավազանի եզրով մոտենալիս սաճարը մեծանում է, արդեն հնարավոր չէ ընդգրկել մի հայացով: Պատերի սիսակ մարմարի մեջ զարդանախեր կան՝ բանված կարմիր ավազաքարով, կարծես ամբողջությամբ լուսան է զորգերով: Մուսազ Մա-

Թաջ Մահալի 350-ամյակին նվիրված տոնական միջոցառումները կառուցված են մեկ տարի շրջափակում անցկացնելու մասին հարցազրույցները



Տաճարի մեծի սրահը

րեստորան լուսավորչի դրվագված է գունազեղ փայտով:

Մուսազ Մահալի և Տահանի մեծ սերը

Նրան միասին արդեն 17 տարի, ունեցան 13 զավակ, և այդ տարիների ընթացքում ոչ մի օր առանց մեկմեկու չանցկացրին: Մուսազ Մահալն ամուսնու մեծադեմ ուղեկցում էր նրա բոլոր ուղեւորությունների ժամանակ: Դրանցից մեկը ողբերգական ավարտ ունեցավ. Մուսազ Մահալը մահացավ 14-րդ երեխան ծնելիս:

Հնդկական ավանդույթի համաձայն, խոր վեճի մեջ հայտնված Տահանը հրամայում է կնոջ մարմինը զմոտել, իսկ ինքը փակվում է վրանի մեջ ու մի ֆանի ամիս նրա կողմից չի հեռանում: Փոփոխ սկիզբից հետո այնտեղից դուրս է գալիս զառամած ու կյանքի հանդեպ հեճուխությունը կորցրած:

Երկու տարի անց նրա կարգադրությամբ սկսվում է Մուսազ Մահալի դամբարանի շինարարությունը: Դրա ստեղծման վրա 18 տարի աշխատում են 25 հազար բանվորներ, նկարիչներ, ֆանդակագործներ: Եսա Տահանը խորհրդի է հրավիրում արեւելյան աշխարհի լավագույն ճարտարապետներին: Նա կամենում է այնտեղի կառույց ստեղծել, որի մեջ չկար ու չէր լինելու: Երկար ընտրությունից հետո, ի վերջո կանգ է առնում հնդիկ ճարտարապետ Ուսադ Իսայի նախագծի վրա: Սկզբում լուսավորչի մահի դամբարանի փայտե մանրակերտը, ու երբ այն համընդհանուր հավանության է արժանանում, սկսում են շինարարությունը: Դրա կառուցումը լուսավորչի կարծիքով ունեցող իրադարձություն է համարվում: Եսա կամենում է սիրելի կնոջը հավիտենական հանգիստ տալ և սիրելի կնոջը հավիտենական հանգիստ տալ և սիրելի կնոջը հավիտենական հանգիստ տալ և սիրելի կնոջը հավիտենական հանգիստ տալ:



Արձաթյա մեխակներով դուռը

Թաջ Մահալ սաճարի դիմաց Տահանը կարգադրում է նույնափող դամբարան կառուցել իր համար՝ միայն թե սեւ մարմարից: Սակայն երկուսն էլ լուսավորչի, գանձարանը ստանալով է, մեծամեծերը դժգոհում են: Երկուսն էլ չեն հասցնում բերել սեւ մարմարի առաջին ֆարաբեկորները, երբ Տահանի երրորդ որդին՝ Աուրանգզեբը, որ մոլեռանդ մահմեդական էր, դաժան ու մտայլ մարդ, գահընկեց է անում հորն ու հրամայում նրան բանառվել: Եսա նրա արհեստը ընդունում է սառնասրտորեն ու նրան դիմում ընդամենը մեկ խնդրանքով, որ մեկուսարանից Թաջ Մահալն իրեն տեսնելի լինի: Որդին հոր խնդրանքը չի մերժում և Տահանը իր կյանքի վերջին օրերն անցկացնում է Թաջ Մահալից 2 կմ հեռու մեկուսարանում, որի լուսավորչից անդադար նայում է կնոջ դամբարանին: Իսկ երբ կորցնում է տեսողությունը, մեկուսարանի լուսավորչի դիմացի լուսավորչի վրա ամրացնում են խուրո զմուխս, որի մեջ արագույնով է սիրելի կնոջը ձուլմանը չի հարկ: Մի առավոտ Տահանին զգնում են հավիտենական ֆի մեջ՝ դեմքը սառը զմուխսին հղած:

հայի և Տահանի գերեզմանները դամբարանի ներսահարկում են, դրան ամբողջովին դրվագազարդված են կիսաթանկագին փայտով:

Կար ժամանակ, երբ սաճարի դամբարանի խորհրդանշող հսկայական արձաթյա դռները զարդարված էին նրբագեղ նկարով՝ վրան հազարավոր արձաթյա մեխակներ: Հիմա սաճարի դռները ողորձյա են, արձաթյա դռները վաղուց գողացել են: Անցյալում սիրահարները միմյանքների վերնամասից իմնաստան էին լինում, հիմա չի թույլատրվում վերնարձաթյա, փակ է:

Թաջ Մահալի անկրկնելի հնդկական լիքը մասնագետները բացատրում են նրա-

Թաջ Մահալը նախապես է Թազի լուսավորչի, Թազի սաճար: Հնդկական ճարտարապետության այդ նախապես կառույցը երկրի տարածքում Եսա Տահանի կնոջ՝ Մուսազ Մահալի դամբարանն է, որտեղ հեճուխություն քաղվել է նաև Տահանը: Տաճարը կառուցվել է 1630-52 թթ., Տահան գեթի փափին, նախկին մայրաքաղաք Ագրայում: Հինգ զմբարանի շինվել է, բարձրությունը մոտ 74 մ: Արձաթյա մեխակներով չորս միմյանքներով: Արձաթյա սիսակ, փայլեցրած մարմարով և



Կարմիր ամրոց



Ձրոսաբեղիկներով լի հրադարակը

նով, որ վարդերների կեսից ավելին, փորագրողներն ու բանվորները, ինչպես նաև գլխավոր ճարտարապետը Հնդկաստանից էին:

Մշակույթ

Կոլաժային աշխատանքներ նկարչի ասնուցուարահում

Առես Ֆայլազուրու կոլաժային աշխատանքները՝ ներկայացված նկարչի ասնուցուարահում, կոմպոզիցիոն երևակայական մտադրանքներ են՝ մանրակրկիտ և ուշադիր դիտում պահանջող: Տարբեր ժամանակների, դարաբանների ու մշակութային տարբեր ժամանակների զուգակցումը գեղագիտական ըմբռնումների որոշակի համակարգ է, որում նաև առկա է հեղինակի մասնագիտական (ծարսարարական) գործընթացը: Աշխատանքների ֆունկցիոնալ խիստ, են ձեռք բազմազանությամբ, բովանդակային և սյուժետիկ տարրերով, չափաձևաված մտածողությամբ համախօսարար, սառը մթնոլորտ են ստեղծում: Նկարչի միության ընդարձակ ցուցասրահի դասերի ասանյակ աշխատանքները, մանր, խառը դեպքերով մեկ դիտումով ընդգրկել անհնար է: «Մտում», «Փնտրում», «Ներաշարհ», «Դիմանկար», «Երկնային ասնու», «Երկնային ճանապարհ», «Լեռնասահ», «Հիշողության բեռ», «Անցած օրեր», «Կարմիր լեզու»: Վերջին երկուսը նկարաշար են՝ որն են ժամանակին և ավելի բնորոշ երևույթների առարկայացած խորհրդանշանների համադրումներով: Ա. Ֆայլազուրու աշխատանքների այս ցուցասրահում համարվեց համարձակ և մեզանում դեռևս անխաղաղ չունեցող հայլ: «Մեր այս ցուցասրահում արհեստի ընթացում նման ցուցասրահում չի եղել: Սա ասես դեկլարացիա է մի երեսույթի, որ Ֆայլազուրուն արդեն գոյություն ունի արվեստի մի սեսակ, որը կարելի է կոչել համակարգային կերպով կոլաժի մեջ և առաջին անգամ հրատարակայնորեն իր գոյության մասին հայտարարում է:



Սա նաև մտածողության նոր որակ է, երբ արտաբան, վերացարկված ձևով կարողանում է ենթարկվել բովանդակությանը: Սա դարձապես ֆորմալ խնդիր լուծում չէ, հետևում բաժնված է որոշակի հույզ, որոշակի բովանդակություն: Բովանդակությունը ձեռք է բերվում, և ձեռք է բերվում բովանդակության միջոց անցրոյս գոյություն չունի: Այս երեսույթների համադրությունը կարելի է այսպես ասել՝ նաև սա ցուցադրում է, որ արտաբանի և ժամանակակից արվեստի թելադրանով փոխըմբռնման համարումը միանգամայն հնարավոր է, եթե օտարի հայացքով չլիցի ընդունել, ցուցահանդեսի բացման օրը աշխատանքներն այսպես գնահատեց Դուլաս Գուբարյանը:

Ասանագիտությամբ ծարսարար Առես Ֆայլազուրու բազմաթիվ ցուցահանդեսներ է ունեցել (նաև գրաֆիկայի և գեղանկարչի) դեռ 1976-ից Դիլիջանում, Երևանում, Մոսկվայում, Սոֆիայում, Իսպանիայում, նա Ֆայլազուրու ծարսարարների, դիզայներների միության և ծարսարարների, դիզայներների միջազգային ընկերակցությունների անդամ է: «Չարմաց», երբ ինձ համար անտարբեր ուղիվորումներ հնչեցին, համակարգային գրաֆիկա և այլն: Ես այդ անակարգային մտածողությունը հեռու եմ, բայց եթե ներսում են մտածողության մեջ ընդհանրություն, ուրեմն ինչ-որ բան կա»:

Մ. ԲԱՐՍԵՆ

20-րդ դարի լեզուններից մեկի՝ Վլադիմիր Վիսոցկու մեծավորագույն բարեկամներից է եղել Լեոն Սուրենի Զոչարյանը՝ նրա ավագ ընկերը, եւ ինչպես ինքը՝ Վիսոցկին էր ասում՝ «Իմ կյանքի ուսուցիչը»: Բայց, ահա, Լեոն Զոչարյանի թողած Վիսոցկին ներկա չի եղել, թեև Մոսկվայում էր, իր՝ Տազանկայի թատրոնում փորձի էր կամ ներկայացման: 1970 թվականի սեպտեմբերի 14-ին Զոչարյանը մահացավ: Վիսոցկու մյուս բարեկամը՝ արժիստ Վալերի Զոլոտուխինը, հեռախոսով հայտնում է Վիսոցկուն: Բայց Վիսոցկին չի մասնակցում թաղմանը: Ավելին՝ նա ոչ մի անգամ այցելության չգնաց Զոչարյանին, երբ վերջինս հիվանդանոցում էր: ՌԿ էր այս Լեոն Զոչարյանը:

դանոց: Լյովան նրա բացակայությունը ծանր էր ասում...»: Յուրի Գլադկով. «Մի անգամ մենք նրա մոտ գնացինք Անդրեյ Տարկովսկու հետ: Լյովան դառնալով էր կանաչադեղնավուն, դեղնակապույտ: Նա այդ ժամանակ իմիջական ինչ-որ բուժում էր ընդունում: Մենք բոլորս նրա հետ համբուրվեցինք, կասակեցինք: Եվ Լյովան մի փոքր զվարթացավ: Իսկ հետո, վերջին օրերին, նա այլևս ոչ մեկին չէր ուզում տեսնել...»: Էդմոնդ Զեռուսյան. «Զոչարյանը մեկ ամիս, երկու, երեք ամիս դառնալով էր, իսկ Վիսոցկու սեսակցության չէր գալիս: Մի անգամ Լյովան ինձ ասաց. «Գիտե՞ս, Վիսոցկու էր եկել և իր նոր բանաստեղծություններն էր բերել: Գրառ է»: Եվ սկսեց

ծեփ տալու Լեոն Զոչարյանին: Մարդիկ կանգնած էին սանդղախարակում, նույնիսկ ասիճանների վրա: Վիսոցկին չկար... Էդմոնդ Զեռուսյան. «Լյովան մահացավ, բայց Վիսոցկու նրա թաղմանը չեկավ: Ընկեր-բարեկամները հավաքվում էին Լյովայի ճենդան և մահվան օրերի տարեկաններին: Ես արեւելից մարդ եմ, Ես եմ արժեարժան այս վարկածները: Վիսոցկու չէր գալիս, եւ նա նրան դա չէի կարող ներել: Եվ աշխատում էի խույս տալ նրանից, նույնիսկ այն ժամանակ, երբ լինում էի Տազանկայում, ներկայացումներին»: Ամասոյի Ուսեակի. «Մենք ընկերներով Ես էիմ վիճակով: Մի ինչ-որ ժամանակ ես Վիսոցկույից խուսափում էի, ընդհանրապես չէի

վերջինս այդ դասձառով էլ չեկավ թաղմանը: Մենք հավասարաբար ենք, որ այս ամենում դավաճանության տարր կա»: Իսկ այս մասին ինչ էր ասել Վիսոցկին: Վ. Վ. ի կենսագիր Պյոտր Սոլոյասենկովը իրարարությունը հետեւյալ կերպ է բացատրում. «Վլադիմիր Սեմյոնովիչը մի անգամ չէ, որ Լյովայի բարեկամներին ու այրուն փորձել է այս ամենը բացատրել: Լեոն Զոչարյանի այրիմ՝ Իննա Ալեքսանդրովնա Զոչարյանը, ամուսնու մահվանից հետո երկար ժամանակ նյարդային վիճակում էր, եւ հասկանալի է, որ Իննայի ու Վիսոցկու միջեւ առաջացած ճեղքն անչափ մեծացավ, որն այդպես էլ բարեկամությամբ ու սիրով չզվեց մինչեւ Վիսոցկու մահը»:

Վիսոցկին չի եղել Զոչարյանի հուղարկավորությանը

Պյոտր Սոլոյասենկով. «Լյովան աներեւակային հնարավորությունների և անսահման հզոր կամի սեր մարդ էր: Նա ամեն ինչ կարող էր. նորագույն փչացած իրերը եւ փերել խոչընդոտները, ամենահամեղ կերակուրները դասառասել եւ ծամել ու կուլ տալ արդարեւ բաժակը, որսալ ցանկացած բանդիտի եւ նրանից ամենասարսափելիի հետ բարեկամություն անել, ամենայուրե գիտական գրույցների նստել եւ գլխով հարկաձեռն մեկնել, անչափ նուրբ ու սիրալիր լինել բարեկամների և ավելի անողորմ բեռնամիների նկատմամբ»:



Լեոն Զոչարյան



Վլադիմիր Վիսոցկի

Բայց սրան ընդհանուր խոսքեր են: Իրականում ոչ մի բացատրություն էլ չի եղել Իննա Զոչարյանի և Վլադիմիր Վիսոցկու միջեւ: Զոչարյանի այրին ժամանակին ասել է. «Ես Վիսոցկույի չթուլանքի մեր ասն շեմն անցնել, երբ նա մեզ մոտ եկավ Լյովայի մահվանից հետո: Իսկ երբ զանգահարեց, ես Երեւանի հեռախոսակողը»:

Միայն մեկ խոսակցություն է եղել ներկայացման մեկնել և Վիսոցկու միջեւ:

Էդմոնդ Զեռուսյան. «...Մենք Վիսոցկույի հետ դեմ-հանդիման ելանք «Մոսֆիլմի» միջանցներից մեկում: Վիսոցկու հարցրեց. «Զյոս, ինչ էր դասախոս, ասա ինձ, ինչ էր դասախոսը»: «Շատ բան փորձեց, Վիսոցկու... Ես չեմ կարող ներել, որ դու չեկար Լյովայի թաղմանը, չեմ կարող»: «Դու գիտե՞ս, Զյոս... Ես չէի կարող գալ, չէի կարող տեսնել հիվանդ, ինձ իրեն ոչ մեկ Լյովային... Լյովան ու՛ր ֆունկցիոնալ ֆառ... Զէի կարող»: Գիտե՞՞, Վիսոցկու ազնվորեն էր խոսում եւ այս բոլորը նրա խոսքերն են»:

Յուրի Գլադկով. «Մեղի զգացողություն Վիսոցկույի մոտ կար: Մենք էլ ունեինք այդ զգացողությունը: Լյովան մեռավ, գնաց, իսկ մենք նրա կողմին չէինք: Զէ՛ որ Լյովան մեր ժամանակը՝ մեր երդրանքն էր ստեղծում: Նա մեզանից ամեն մեկի համար անչափ մեծ նշանակություն ուներ, եւ ոչ ոք չէր հավասար, թե նա մեզանից Ես է գնալու»:

Վալերի Յանկովիչը վկայում է, որ երբ մեկնեցինք անցնում են այն հիվանդանոցի մոտով, որ դառնալով էր հոգին ավանդեց, Վիսոցկին հանկարծ լաց է լինում:

Վալերի Նիսանով. «Մի անգամ, 1980-ի մայիսի վերջերին, Վիսոցկույի մեր տուն եկավ: Իսկ իմ ասն դասին լրասնկարներ են Ես ունեցնում, որոնցից մեկում ես եմ Լեոն Զոչարյանի հետ: Վիսոցկու երկար-երկար կանգնեց այդ լրասնկարի դիմաց ու լռեց: Ես չգիտեմ, թե նրանց միջեւ ժամանակին ինչ էր եղել, բայց Վիսոցկու հանկարծ հիստերիկայի մեջ ընկավ, արդ արցունքներ թափեց...»: Լեոն Զոչարյանի այրիմ՝ Իննա Ալեքսանդրովնան, ամուսնու մահից ասանհինգ-ասանվեց տարի անց այս խորհրդավոր վիճակն այլ կերպ բացատրեց. «Ֆանտազմում եմ, մի ողջ կյանք է անցել: Շատ ու Ես Ես մարդիկ այլեւ չկան: ՌԿ կարող էր մտածել, որ Լյովան կմահանա ֆունկցիոնալ, իսկ Վիսոցկույի 42 տարեկանում: Առաջին տարիներին տղաները տարեկան երկու անգամ հավաքվում էին մեր տանը՝ Լյովայի ճենդանում և մահվան օրերին: Այժմ ավելի ու ավելի սակավաթիվ են գալիս: Ես հասկանում եմ, բոլորն էլ արդեն ուրիշ կյանքով են ապրում»:

Եվգենյա Սեմյոնովնա Վիսոցկույի. «Ես հիշում եմ, որ Վիսոցկին չգնաց Զոչարյանի թաղմանը: Այդ օրը նա վառ տրամադրություն ուներ...»: Միխայիլ Թոմանիլովի. «Լյովան Ես անհանգստացավ, երբ Արթուր Մակարովը եւ Անդրեյ Տարկովսկին նրան ուրիշ թեմա ուղարկեցին: Ֆիլմի նկարահանումներն ավարտելու համար: Ի՞նչ կարելի էր, նրան աջակցություն էր դիմել: Իսկ Վիսոցկույի հիվանդանոց չէր գալիս ու վերջ: Ես կարծում եմ, որ

ինձ այդ բանաստեղծությունների մասին դասեց: Իսկ Վիսոցկույի բնավ էլ հիվանդանոց չէր գնացել: Պարզապես ինչ-որ մեկը բերել էր այդ բանաստեղծությունները, իսկ Լյովան ասաց, որ Վիսոցկու էր եկել: Վերջին օրերին հսկայամարմին, առդրահա Լյովան ընդամենը 40 կգ ֆառ ուներ: Մի անգամ նա ինձ ասաց.

«Ուզում եմ Վեռն գնալ (ԵՕՎ) Գամառնիոսի մահվան թաղմանը միություն, «Վեռն» այդ միության ձեռնարկն էր, ուր արվեստի մարդիկ էին հավաքվում»:

Գնացինք, նստեցինք սեղանի մոտ ու բան դասախոսեցինք: Նկատում եմ, որ անցնում են ծանոթ մարդիկ ու չեն ճանաչում Լյովային: Վերջինս դա արեցրեց.

«Լի, Զյոս, մարդիկ ինձ չեն ճանաչում: Մի՞թե ես այդքան փոխվել եմ»:

Լեոն Սուրենի Զոչարյանը մահացավ 1970 թվականի սեպտեմբերի 14-ին: Զոչարյանի հոգեհանգիստը կատարվեց «Մոսֆիլմում»: Սեպտեմբերի 16-ին թաղում էր:

Պյոտր Սոլոյասենկով. «Մոսկվայի հայտնի «օրենքով գողերից» մեկը՝ Միշա Յասերբը, ով բանիցի «ազատ ժամանակ» հաճախ էր լինում Բալայա Կարեմայայում, ավելի երկար արդեց, քան Լյովան: 1970-ի սեպտեմբերին, երբ թաղում էին Զոչարյանին, նա ամեն կերպ ցանկանում էր ներս մտնել՝ հոգեհանգստի մասնակցելու համար: Նա անվերջ թափախարում էր հերթական ազատման իր վկայականը, սակայն նրան ներս չէին թողնում միլիցիայի աշխատակիցները: Դուրս եկավ Յուրի Սեմյոնովը և ցույց տալով իր կարմիր վկայականը, նրան տարավ դազարի մոտ...»

Գոգեհանգստի ժամանակ Բալայա Կարեմայայում գտնվող փոփոկ բնակարանը չէր կարող տեղավորել բոլորին, ովքեր եկել էին հրա-

Մոսկվայի ժեսակալ համալսարանի իրավաբանական ֆակուլտետի ավարտելուց հետո Լեոն Զոչարյանը աշխատել է Մոսկվայի Իրական հետախուզությունում (MYP), բայց սովորել ու ավարտել է նաև օրենսբանական բարձրագույն դասընթացները եւ մեկ կինո: Շատ արագ նա «Մոսֆիլմ» կինոստուդիայում դասնում է անվտանգության ծառայության ղեկավարի պաշտոնը: Նա հիմնականում աշխատել է իրեն ընդմիջ կապելու մարդկանց: Լեոն Զոչարյանը հանրահայտ «Բալայա Կարեմայայի ընկերակցության» կազմակերպիչն էր ու հոգին, ընկերակցություն, որը Վլադիմիր Վիսոցկու համար անչափ մեծ բան էր: «Վիսոցկին Բալայա Կարեմայայում» թեման անչափ տարրուկ էր, առանձին խոսակցության մյուս: Մի անգամ խոսելով այս ընկերակցության մասին Վիսոցկին ասաց. «...Իսկ այժմ չկա այս ասն սերը՝ Լյովա Զոչարյանը... Նա հասցրեց միայն մի ֆիլմ նկարահանել՝ «Չարմարից մեկ հնարավորություն»... Նա ինչ բան հասցրեց անել, հրակեց արդեց, փայլաբանեց ու մարեց՝ անթարթորեն»:

Զոչարյանը 1968 թվականի վերջերին կամ 1969-ի սկզբին ծանր հիվանդ էր (հավանաբար՝ մազկի ֆուրկոզ): Մի անգամ անգամ եւ երկար ժամանակով դառնալով հիվանդանոցում: Ընկերներն, իհարկե, գալիս էին տեսակցության:

Միխայիլ Թոմանիլովի. «Երբ նա հիվանդանոց ընկավ, մենք ոչ թե նրան այցելության էինք գնում, այլ նրան փախցնում, սանում էինք կամ տուն, կամ խորովածանոց... Իսկ Լյովան անընդհատ հարցնում էր. «Իսկ ո՞ր է Վիսոցկու»: Բայց Վիսոցկու այդպես էլ չեկավ հիվան-

ՄԵԿԵՆ ԳՈՒՅԵՆ

Առաջասարների խմբում ներկայացվեց

Պարզենների համար լավագույն արվում է



Հնդկաստանի Կոչին քաղաքում հիանալի է հանդես գալիս հայ գրոսմայսթր Տիգրան Պետրոսյանը, որը հավակնում է մինչև 20 արեթյան ժամանակների աշխարհի առաջնության թաղանթներին: Հեթանոս մրցախաղերն էլ մեր ժամանակների վաստակներից են: Երկուստեք էլ սեղ զբաղեցնել առաջասարների խմբում: 7-րդ տարում Տիգրանը սոփիստներով հաղթեց ռուսաստանցի Եվգենի Ալեքսեևիչին, իսկ հաջորդ տարում ոչ-ոքի ավարտեց Պարզենների համար լավագույն ջոկոն: 8 տարից հետո Տիգրանը Պետրոսյանը 6,5 միավորով զբաղեցնում է 2-րդ տեղը: Այդուհանդերձ 7 միավորով գլխավորում է հնդիկ գրոսմայսթր Պենսայա Հարիկրիշնան: Նա եւս երկու մրցախաղերում իր օգտին 1,5 միավոր գրանցեց: Հնդիկ ժամանակներից միայն Վոյսաբենի հետ Պարզենայում, ապա հաղթեց իր հայրենակցին՝ Հոմայի Կոնոնին: 3-րդ տեղում 6,5 միավորով ընթացում է Զոհա Զոհրա, որը 7-րդ տարում հաղթեց իր հոլանդացի ընկերակցին: Առաջասարների խմբում ընդգրկված ժամանակների համար լավագույններից մեկն է 7-րդ տարում Կոնոնի արած հաղթանակը Բերկեյի նկատմամբ: Վերջինս հաջորդ տարում ոչ-ոքի խաղաց

Տիգրան Պետրոսյանի հուշահամալիրի 6-րդ տարում այնքան էլ հաջող չէր առաջասարների համար: Նրանցից մեկը՝ ռուսաստանցի Ալեքսանդր Եվգենիովը սեփական թաղանթներում Տիգրանին: Մյուս երկու առաջասարների՝ Չիլիալ Իգորիայի և Վասիլի Իվանչուկի միջև Պարզենների ավարտեց ոչ-ոքի: Այս արդյունքները հնարավորություն ընձեռեցին մրցաբարձր մասնակիցներից չորսին վաստակել միավորներով (5-ական) հավասարել Իգորիային և Իվանչուկին: Առաջասարների թվում ընդգրկվեց Կարեն Ասրյանը, որն, ինչպես վերը նշեցին, հաղթանակ տոնեց: Հաջորդական հասավ նաև Դմիտրի Ֆրյանովը՝ Պարզենների մասնակցությամբ Մուսկովի: Լիսվալցի Սարգսյանը Մուսկովին էլ առավելության հասնելով վրաստանցի Վալերյանի հավաքածուի հետ Պարզենների միջև ոչ-ոքի խաղաց զրոյի կնիքով: Եվս ավարտեց 5 միավոր: Նույնքան միավոր ունի նաև Պարզենի Սմիտնովը, որը Պարզենների մասնակցությամբ Կոնոնի հետ խաղաց 5 միավոր: Նրանց թվում են Հայաստանի ներկայացուցիչներ Անոն Անասյանը, Արման Փաշինյանը և Կարեն Կարենյանը:

Կարեն Կարենյանը, Տիգրան Պետրոսյանի ու Նեյի Արիսյանը: Անասյանը ոչ-ոքի խաղաց Անասյանի հետ: Գալստյանը հաղթեց Ալեքսեևիչին, Նալբանդյանը՝ Սուլալիչին, Արիսյանը՝ Գելեյին, Փաշինյանը՝ Լիլիթ Գալոյանին: Գաբրիել Մարգարյանը խաղաց զրոյի կնիքով Տիգրան Պետրոսյանի հետ և վաստակեց 4 միավոր: Նույնտիպի արդյունք ունի նաև Արսեն Մինասյանը, որը ոչ-ոքի ավարտեց հանդիպումը Արթուր Զիլբերմանի հետ: Երկու անընդմեջ Պարզեններից հետո Հրան Մելամուսյանը կես միավոր վաստակեց Արման Մինասյանի հետ անցկացրած Պարզենայում:

Լուչեսկուն հրաժարվել է հավաքականը գլխավորելուց

Ինչպես տեղեկացրել էինք, Ռուսիայի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ազգային հավաքականը գլխավորելու առաջարկ էր արել «Շախյոյի» գլխավոր մարզիչ Միխայիլ Լուչեսկուն: Վերջինս հրաժարվել է առաջարկից, նշելով, որ զործող լուսնային ժամանակահատվածում «Շախյոյի» հետ և մտադիր չէ ժամկետից բաց լինելու: Ինչ վերաբերում է երկու ղեկավարների համաստեղմանը, ապա Լուչեսկուն խորհուրդ է արել այդ հարցով դիմելու թե իրեն, այլ «Շախյոյի» նախագահ Ռիմաս Ախմետովին: Նա միաժամանակ նշել է, որ ժամանակին ինքը համաստեղել է Ռուսիայի ազգային հավաքականի և Բուխարեստի «Պինախի» գլխավոր մարզիչների ղեկավարները, ինչը ճիշտ չի համարում: Լուչեսկուն նաև տեղեկացրել է, որ ամեն անգամ, երբ հավաքականում մարզական փոփոխության կարի է զգացվում, ինքը հրավեր է արում, սակայն զբաղված է լինում որևէ թիմում մարզական գործունեությամբ: Ռուսի ստիպված է լինում բացասական պատասխան արել:

Որոշումը բողոքարկվել է

Բակլեյի ազգային ընկերակցության խաղացողների արմատներում բողոքարկվել է լուսնային ղեկավարության որոշումը: «Ինդիանայի» քաղաքացիներ Ռոնի Արեստի, Շեռնե Օլիվի և Սթիվեն Ջեֆերսոնի որակազրկման վերաբերյալ: Հիշեցնենք, որ վերջինս «Դեմոյի» հետ հանդիպման ժամանակ հանդիսականների հետ ծեծկռույկի միջոցով Արեստի որակազրկվել էր մինչև մրցաբարձր ավարտը, իսկ Օլիվի ու Ջեֆերսոնը՝ համապատասխանաբար 30 և 25 խաղով: Արմատներում բողոքարկվել է, որ ղեկավարության որակազրկման հարցը մտադիր անկախ դատարան, որը հնարավորություն կունենա կրճատելու որակազրկման ժամկետը:



Խաղացողների որակազրկման հարցը մտադիր անկախ դատարան, որը հնարավորություն կունենա կրճատելու որակազրկման ժամկետը:

Տեխաս առայժմ մտրուսների մեջ է

Ղոնցկի «Շախյոյ» հետախաղացողները 20-ամյա հարձակող Կառլո Տեխսով: Ուկրաինայի փոխչեմպիոն Պարզեն Երանտ Երանտ 20 մյն էլ լավագույնը: Սակայն Տեխսն առայժմ չի ղեկավարվում Եվրոպայի ժողովրդական ժողովրդական խաղախմբի, որտեղ նրանով հետախաղացողները են նաև Մուսկովայի «Մարտալը», Մարիդի «Ալեքսի» և «Մյունխենի» «Բավարիան»:

«Մարտալը» եւս 20 մյն էլ լավագույնը: Իսրայելցիները ղեկավարում են Վալերի 17 մյն էլ լավագույնը, իսկ «Բավարիան»՝ 16 մյն: Արգենտինական ակումբի ղեկավարությունը մտադիր է Տեխսին տրանսֆերի համար մրցաբարձր ավարտին: Տեխսը հնարավոր է ընդունի քաղաքական «Կորինտիանս» ակումբի առաջարկը:

Երեք թեկնածու

Ասիայում ընտրվել են այն երեք ֆուտբոլիստները, որոնցից հարցման արդյունքներով որոշվել է 2004 թ. լավագույն ֆուտբոլիստը: Լավագույն եռյակը կազմել են ժամանակակից կիսապաշտպան Մուսկով և կապիտան Երանտ Երանտ և իրանցի կապիտան Վալերի 17 մյն էլ լավագույնը: Նրանք բոլորն էլ իրենց լավագույն ձևով դրսևորեցին Չինաստանում կայացած Ասիայի գավաթի եզրափակիչ մրցումներում: Իրանցի ֆուտբոլիստները 5-ական գնդակ դարձան մրցաբարձր լավագույն ընտրվածներ, իսկ Նալբանդյանը ժամանակակից մրցաբարձր ամենաօգտակար ֆուտբոլիստ: Հիշեցնենք, որ Ասիայի գավաթի մրցաբարձր ժամանակահատվածում եզրափակիչում Պարզենյան էին մասնակցում Չինաստանի ընտրվածները (3-1): Երրորդ տեղի համար լավագույն Իրանի հավաքականը հաղթել էր Բահրեյնի ֆուտբոլիստներին (4-2): Լավագույն ֆուտբոլիստի ղեկավարումը ստացել էր Տեխսը իր 8-ին Կոպա Լուպոնսով կայացրած հանդիպումից արարողության ժամանակ, որտեղ կնքվել էր Ասիայի ֆուտբոլի կոնֆեդերացիայի հիմնադրման 50-ամյակը:

Ֆերգյուսոնի հոբբեյանը նշանակվեց հաղթանակով



Չեմպիոնների լիգայի խմբային մրցաբարձր նախափուլից տարածված 1/8 եզրափակիչի եւս երկու մասնակցի: Մյունխենի «Բավարիան» ու «Մանչեսթեր Յունայթեդը» միացան այն չորս երջանիկ ակումբներին՝ «Յուվենտուսին», «Լիոնին», «Չելսիին» և «Ինտերին», որոնք ժամկետից բաց լինում են հաջորդ փուլի ուղեգիր էին նվաճել:

Խմբային մրցաբարձրի 5-րդ տարում հիմնական ղեկավարությունը բեռնավոր էր Մանչեսթերին, որտեղ տեղի ակումբը Ալեքս Ֆերգյուսոնի գլխավորությամբ իր հոբբեյանական 1000-րդ հանդիպումն էր անցկացնում: Ընտանիքից հանրապետական մարզիչն իր հոբբեյանը հաղթանակով նշանակվեց: Նա սաներն իրենց ողջ կարողությունները ներդրեցին մարզչին ուղեգրելու և հաջորդ փուլի դուրս գալու համար: Այդ հաղթանակը Ալեքս Ֆերգյուսոնի գլխավորությամբ թիմի 564-րդ հաղթանակն էր 18 մրցաբարձրների ընթացքում: Այդ խաղում արդեն 19-րդ րոպեին Նեյիլը գրավեց «Լիոնին» դարձաբարձր: Ճիշտ է, մինչև ընդմիջում ֆրանսիացիները վերականգնեցին հավասարակշռությունը, սակայն երկրորդ խաղափուլի սկզբին Ռոյը վան Նիստելտոյը կրկին վախճեց ընտանիքի իր հասցանից: Մյունխենից հաղթանակով խմբային մրցաբարձրը չեմպիոնների լիգայում «Մանչեսթեր Յունայթեդի» կազմում անցկացրած 37 հանդիպումներում խփել է 36 գնդակ: Ընթացիկ մրցաբարձրում Ռոյը վան Նիստելտոյը 8 գնդակով գլխավորում է լավագույն ընտրվածների ցուցակը:

«Բավարիան» 1/8 եզրափակիչի ուղեգիրը ձեռնարկեց 5-1 հաշվով ջախջախիչ Պարզենյան մասնակցի Ռեյ Ալիի «Մալթիան»: «Յուվենտուսը» մրցաբարձրում 5-րդ անընդմեջ հաղթանակը տոնեց Պարզենյան մասնակցի «Ալաբիան»: Եվ կրկին իսպանացիները միայն մեկ գնդակ խփեցին: Այս անգամ աչի ընկավ Սալաեսան:

Հաջորդ փուլի դուրս գալու հիանալի հնարավորություն ունի Կիեվի «Պինամոն», որը սեփական հարկի ակ 2-0 հաշվով Պարզենյան մասնակցի «Ռոմային»: Վերջինս գրկվեց ընտանիքի Մալթիայի խփած միակ գոլի, իսկ «Օլիմպիկոսն» էլ

«Դեմոյի» ղեկավարը մասնակցեց Ֆերգյուսոնի խփած միակ գոլի ընդմիջումին

Բավարական ղեկավարը կազմում էր հայտնվել Մարիդի «Ռեյն»: «Մարտալը» ակումբն էր գլխավոր մրցակցի՝ «Բայերի» հետ մրցակցություն չկարողացավ հաղթանակ տոնել, թեև կային դրա նախադրյալներ: 81-րդ րոպեին, երբ հաշիվը հավասար էր, քաղաքացի Պարզենյանը ժողովրդական ղեկավարին հրապարակում խախտեց կանոնները, և Ֆիգուերոսը հրապարակում ղեկավարին 11 մ հարվածով վնասեց հանդիպման ելքը: Մակայն գերազանց խաղաց «Բայերի» դարձաբարձր Բուրդե՝ ակումբից քաղաքացի ղեկավարը: Ոչ-ոքի արդյունքը «Ռեյն» համար հնարավոր է ծակաբացարկան լինի: Այս խաղում յուրօրինակ նվաճման հասավ Ռոստը՝ խփելով «Ռեյն» կազմում եվրոպականներում իր 49-րդ գնդակը: Այս ցուցանիշով նա հավասարվեց լեգենդար Ալեքսեյ Մեդվեդևին:

«Դ» խմբում կայացած «Մարտալ»-«Յենթերբախ» հանդիպումը ղեկավարը վերջնականապես որոշեց այն թիմին, որը ղեկավար կարողանալի Ռեյն-ի գավաթի մրցաբարձրը: Հյուսիսը հաղթեցին 1-0 հաշվով և սիրացան Ռեյն-ի գավաթի ուղեգիրը:

Մրցաբարձրի արդյունքներ						
«A» խումբ						
	Կ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Օլիմպիկոս	5	3	1	1	4-2	10
2. Մոնակո	5	3	0	2	5-4	9
3. Լիվերպոլ	5	2	1	2	3-2	7
4. Դեմոյի	5	0	2	3	0-4	2
«B» խումբ						
	Կ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Պինամոն	5	3	1	1	11-5	10
2. Բայեր	5	2	2	1	10-7	8
3. Ռեյն	5	2	1	1	8-8	8
4. Ռոմա	5	0	1	4	4-13	1
«C» խումբ						
	Կ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Յուվենտուս	5	5	0	0	5-0	15
2. Բավարիա	5	3	0	2	10-3	9
3. Ալաբա	5	1	0	4	4-8	3
4. Մալթիա	5	1	0	4	3-11	3
«D» խումբ						
	Կ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Մանչեսթեր Յունայթեդ	5	3	2	0	14-6	11
2. Լիոն	5	3	1	1	12-8	10
3. Յենթերբախ	5	2	0	3	7-13	6
4. Մարտալ	5	0	1	4	2-8	1

Ձայնուղում

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Արմենել»-ի ՉԳ հայտարարում է մրցույթ իՏ սնօրինության ներհույսյալ բազմադասի համար



Տվյալների անվանագրության մենեջեր
Տվյալների անվանագրության ադմինիստրատոր
Ցանցային ադմինիստրատոր (Networks Administrator)
UNIX համակարգերի ադմինիստրատոր (UNIX Systems Administrator)

Մրցույթին մասնակցելու ցանկացողների համար անհրաժեշտ է լինում հարմարեցված կազմակերպչական փորձը

Տվյալների անվանագրության մենեջեր
Համակարգչային տեխնիկայի ոլորտի բարձրագույն կրթություն (բակալավրի կամ ավելի բարձր աստիճան)

Աշխատանքի համառոտ նկարագրություն. ձեռնարկության կողմնակցությամբ համակարգչային համակարգերի անվանագրության կառավարում, անվանագրության համակարգերի տեղադրում և համակարգի անվանագրության ֆադախակառուցման ղեկավարում և վերահսկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. համակարգերի կառավարման ծրագրի դասընթացներ, համակարգի անվանագրության կազմակերպման դասընթացներ, Windows և Unix համակարգերի կառավարման դասընթացներ

Անհրաժեշտ հմտություններ. Windows և Unix համակարգերի կառավարման խոր գիտելիք, օպերացիոն համակարգի ցանցային ֆունկցիաների հետ կապված ցանցային (TCP/IP) անվանագրության հարցերի վերաբերյալ գիտելիք, սկրիպտային ծրագրավորման հիմնական գիտելիք (Perl և այլն), որն անհրաժեշտ է կառավարման ավտոմատացման համար, բարդ համակարգերի և բազմաշերտ սեղանակառուցման ցանցերի խոր գիտելիք, հաղորդակցվելու ունակություն, աշխատանքային և նախագծերի ղեկավարում, տվյալների անվանագրության ֆադախակառուցման, անվանագրության ընթացակարգերի և հարակից մեխանիզմների նախագծման և իրականացման խոր գիտելիք (առնվազն 2 տարի), սեղանակառուցման անվանագրության վերաբերյալ կողմնակցությամբ իՏ ռազմավարությունը ծակելու փորձ:

Դերը և պարտականությունները. համակարգերի անվանագրության ստանդարտում, համակարգերի վերահսկում, համակարգերի անօրինական ներխուժումների կանխում, ձեռնարկելու և վերականգնելու համակարգը վիրուսներից և անընդունելի ծրագրերից պաշտպանելու համար, սահմանել, ստասարկել և արդիականացնել իՏ համակարգերից և սերվերներից օգտվելու թույլտվությունները:

Տվյալների անվանագրության ադմինիստրատոր

Համակարգչային տեխնիկայի ոլորտի բարձրագույն կրթություն (բակալավրի կամ ավելի բարձր աստիճան)

Աշխատանքի համառոտ նկարագրություն. ձեռնարկության կողմնակցությամբ համակարգչային համակարգերի անվանագրության կառավարում, անվանագրության համակարգերի տեղադրում և համակարգի անվանագրության ֆադախակառուցման ղեկավարում և վերահսկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. համակարգերի կառավարման ծրագրի դասընթացներ, համակարգի անվանագրության կազմակերպման դասընթացներ, Windows և Unix համակարգերի կառավարման դասընթացներ

Անհրաժեշտ հմտություններ. Windows և Unix համակարգերի կառավարման խոր գիտելիք, օպերացիոն համակարգի ցանցային ֆունկցիաների հետ կապված ցանցային (TCP/IP) անվանագրության հարցերի վերաբերյալ գիտելիք, սկրիպտային ծրագրավորման հիմնական գիտելիք (Perl և այլն), որն անհրաժեշտ է կառավարման ավտոմատացման համար: Մասնագիտական ամսագրեր և տեխնիկական ընթացակարգեր կարդալու, վերլուծելու և մեկնաբանելու ունակություն, զեկույցներ, գործարարական գրություններ և ընթացակարգեր գրելու ունակություն:

Դերը և պարտականությունները. համակարգերի անվանագրության ստանդարտում, համակարգերի վերահսկում, համակարգերից օգտվելու անընդունելի թույլտվություններ կամ համակարգերի անօրինական ներխուժումների կանխում, Արմենելի համակարգերի անվանագրության ֆադախակառուցման համաձայն իրավունքների և պարտականությունների սահմանում և ստասարկում, հետևել անվանագրության հարցերին, անհրաժեշտության դեպքում սրամադրել հարցերը լուծելու համապատասխան միջոցներ, ֆայլեր ձեռնարկել համակարգը վիրուսներից և անընդունելի ծրագրերից պաշտպանելու համար, սահմանել, ստասարկել և արդիականացնել համակարգերի անվանագրության ֆադախակառուցումը:

Unix համակարգերի ադմինիստրատոր

Համակարգչային տեխնիկայի ոլորտի բարձրագույն կրթություն (բակալավրի կամ ավելի բարձր աստիճան)

Աշխատանքի համառոտ նկարագրություն. կողմնակցությամբ համակարգերի կառավարում, կենտրոնական համակարգչային համակարգերի լայնածավալում, վերլուծում, կոնֆիգուրացում, որոշումների հայտնաբերում և աջակցում, ֆադախակառուցման ստեղծում, Unix համակարգերի համար աշխատանքային հրահանգավորումների ստեղծում, Unix ենթակառուցվածքի նախագծերի իրականացում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. Unix սերվերների կառավարման դասընթացներ, ցանցային կառուցվածքի դասընթացներ:

Անհրաժեշտ հմտություններ. Unix օպերացիոն համակարգերի, հասկալիքային Linux, Solaris-ի խորացված գիտելիք, համակարգերի կառավարման ընթացակարգերի, դաշտային օրինակի ստեղծման խորացված գիտելիք: Համակարգերի բարդորիչ մասերի, ինչպես օրինակ դաշտային ենթահամակարգերի գիտելիք, համակարգերի և համակարգերի անվանագրության հարցերի վերաբերյալ գիտելիք, LANS-ի և օպերացիոն համակարգերի երթուղավորման հարցերի վերաբերյալ գիտելիքներ, համակարգերի կառավարման աշխատանքը ավտոմատացնելու համար համակարգերի կառավարման սկրիպտավորում, թիմի հետ արդյունավետ հաղորդակցում, մասնագիտական ամսագրեր և տեխնիկական ընթացակարգեր կարդալու,

վերլուծելու և մեկնաբանելու ունակություն, զեկույցներ, գործարարական գրություններ և ընթացակարգեր գրելու ունակություն:

Դերը և պարտականությունները. Unix համակարգերի կառավարում/ դաշտային կառավարում, համակարգերի ստասարկում, կիրառական ծրագրերի ստասարկում, համակարգերի անսարքությունների հայտնաբերում: Արմենելի համակարգչային համակարգերի զարգացում: Unix սերվերի ծառայությունների, Unix-ի հիմքի և այլ միջոցներով միացումների ստեղծում և Եսահագործում, համակարգերի կառավարման սարքավորումների տեղադրում և Եսահագործում, տվյալների ուսումնասիրում և վերլուծում, դաշտային օրինակների ստեղծում/ դաշտային սարքավորում:

Ցանցերի ադմինիստրատոր

Համակարգչային տեխնիկայի ոլորտի բարձրագույն կրթություն (բակալավրի կամ ավելի բարձր աստիճան)

Աշխատանքի համառոտ նկարագրություն. Արմենելի սեղանակառուցված ցանցային սարքավորումների և ենթակառուցվածքի կառավարում և ստասարկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. Cisco սարքավորումների կառավարման դասընթացներ, ցանցային սարքերի կառավարման դասընթացներ, ցանցերի կառավարման ծրագրերի դասընթացներ:

Անհրաժեշտ հմտություններ. երթուղավորման, երթուղավորիչների, սվիչների, կոնֆիգուրացիաների խոր գիտելիք, ցանցային դրոսկոլների, հասկալիքային TCP/IP խորացված գիտելիք, երթուղավորման դրոսկոլների RIP, OSPF, IS-IS-ի խորացված գիտելիք, BGR-4 արտաքին երթուղավորման դրոսկոլների խորացված գիտելիք, ցանցերի կառավարման ավտոմատացման համար անհրաժեշտ ծրագրավորման հիմնական գիտելիք, ճարտարապետական կառուցվածքները հասկանալու ունակություն: Մասնագիտական ամսագրեր և տեխնիկական ընթացակարգեր կարդալու, վերլուծելու և մեկնաբանելու ունակություն, զեկույցներ, գործարարական գրություններ և ընթացակարգեր գրելու ունակություն:

Դերը և պարտականությունները. ցանցերի անխափան Եսահագործում, փոփոխական երթուղավորում, սրաֆիկի կանխորոշում, ցանցային սարքավորումների տեղադրում և Եսահագործում, Արմենելի ցանցն ապահովող ցանցերի կառավարման սերվերների ղեկավարում և Եսահագործում, տվյալների ուսումնասիրում և վերլուծում, գործողությունների լայնածավալում և առաջարկություն, սրաֆիկի և ցանցային սարքավորումների ծանուցանումների վերահսկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. ցանցերի անխափան Եսահագործում, ցանցային սարքավորումների տեղադրում և Եսահագործում, Արմենելի ցանցն ապահովող ցանցերի կառավարման սերվերների ղեկավարում և Եսահագործում, տվյալների ուսումնասիրում և վերլուծում, գործողությունների լայնածավալում և առաջարկություն, սրաֆիկի և ցանցային սարքավորումների ծանուցանումների վերահսկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. ցանցերի անխափան Եսահագործում, ցանցային սարքավորումների տեղադրում և Եսահագործում, Արմենելի ցանցն ապահովող ցանցերի կառավարման սերվերների ղեկավարում և Եսահագործում, տվյալների ուսումնասիրում և վերլուծում, գործողությունների լայնածավալում և առաջարկություն, սրաֆիկի և ցանցային սարքավորումների ծանուցանումների վերահսկում:

Աշխատանքի վերաբերող դասընթացներ. ցանցերի անխափան Եսահագործում, ցանցային սարքավորումների տեղադրում և Եսահագործում, Արմենելի ցանցն ապահովող ցանցերի կառավարման սերվերների ղեկավարում և Եսահագործում, տվյալների ուսումնասիրում և վերլուծում, գործողությունների լայնածավալում և առաջարկություն, սրաֆիկի և ցանցային սարքավորումների ծանուցանումների վերահսկում:

«Արմենել»-ի ՀՀ հասարակայնության հետ կապերի ծառայություն

Թուրքիայի ընթացող հիմնադրամի կրթաթոշակի ծրագիր

Հայաստանի ամերիկյան համալսարանը (ՀԱՀ) հայտարարում է 2005 թ. երկրորդ կիսամյակի համար Թուրքիայի ընթացող հիմնադրամի կրթաթոշակի համար դիմումների ընդունելություն:

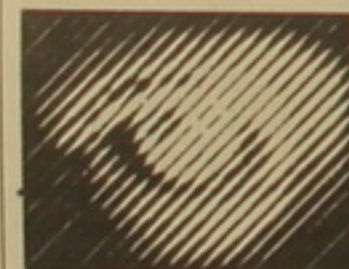
Կարիքի և ուսումնական առաջադիմության հիման վրա Ենդուկոլ աշխատանքային նախատեսված է հոգալու ծնողները, 1988 թ.-ի երկրաբանական գիտությունների, ինչպես նաև սոցիալաբանական գիտությունների ուսանողների ուսման ծախսերը՝ Հայաստանի հավասարազուգակց ԲՈՒՀ-երից մեկում բակալավրի աստիճանի ձեռքբերման ընթացքում, կամ ՀԱՀ-ում սովորելու տարիներին:

Որոշ լայնածավալի բակալավրի դեպքում, որոնցից մեկը լավ ուսումնական առաջադիմություն է, և, հիմնադրամի միջոցների սահմաններում, Թուրքիայի ընթացող հիմնադրամի կրթաթոշակը նախատեսված է հոգալու ուսման վարձը՝ մասամբ կամ ամբողջությամբ՝ ուսման ընթացիկ տեղափոխման համար (առավելագույնը 6 տարի բակալավրի աստիճանի համար, և 2 տարի մագիստրի աստիճանի համար):

Դիմումները և դիմումագրերը լրացուցիչ փաստաթղթերով մինչև 19 սեպտեմբեր 2005 թ.-ի 19:00-ը, ժամը 15:00:

Հավելյալ տեղեկությունների և դիմումագրերի համար դիմել ՀԱՀ-ի ուսանողական և ուսումնական հարցերի գրասենյակ, Երևան, Բաղրամյան թողոց 40, կամ զանգահարել 512.792, 512.793:

Դիմումագրերը կարող են նաև ձեռք բերել այցելելով ՀԱՀ-ի վեբ կայքը՝ <http://www.aua.am/announce.html>:



Նորարար փորձառական արվեստի կենտրոն «audiovision» ցուցահանդես

(համակարգչային արվեստի նախագիծ էլեկտրոնային երաժշտություն, համակարգչային գրաֆիկա, վիդեո արվեստ)

Նոյեմբերի 26-27-ից ղեկնեմքերի 11-ը, բացումը նոյեմբերի 26-ին, ժ. 17-ին

Դիմում ժամերը՝ երկուսուսուրբ-ուրբաթ, 11:00-17:00, Երբաթ, 11:00-15:00

LOG ON TO www.azg.am

ԿՈՐԵԼ Է
Մթոն Սամվելի Հակոբյանի անձնագիրը: Համարել անվավեր:

ՀՀ կառավարության առընթեր ղեկավարման վարչությունը ներկայացնում է տեղեկատվություն մասնավորեցման մասին

N	Անվանում	Հասցե	Մրցույթ			
			Գործունեության տեսակը	Գնահատված արժեքը (հազ. դրամ)	Մրցույթի անցկացման օրը	
1	«Մանկիկ ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	10 389	2598	10.12.2004թ.
2	«Ավանդույթի նախագծեր» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	2741	685	10.12.2004թ.
3	«Գիտնականական կրթություն» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	56 852	10 000	06.01.2005թ.
4	«Մանկիկ ստանդարտիզացիայի» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	143 625	35 906	14.01.2005թ.
5	«Մանկիկ ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	1088	272	14.01.2005թ.
6	«Դիվերսի Երևանի մարզի կրթական ծրագրի» ՓԲԸ	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	86 796	43 398	25.01.2005թ.

N	Անվանում	Հասցե	Հոլանդական աճուրդ			
			Կանոնադրական կառուցվածք (հազ. դրամ)	Սեկնարկային գինը (հազ. դրամ)	Նվազագույն գինը (հազ. դրամ)	Աճուրդի անցկացման օրը
1	«Սարկի» ՓԲԸ	Ի. Երևան, Ստանդարտի 90	352 695	176 348	88 174	26.11.2004թ.

N	Անվանում	Հասցե	Աճուրդ			
			Գործունեության տեսակը	Գնահատված արժեքը (հազ. դրամ)	Սեկնարկային գինը (հազ. դրամ)	Աճուրդի անցկացման օրը
1	«Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի» ՓԲԸ-ի ավելացման կերպով	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	1405	703	30.11.2004թ.
2	«Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի» ՓԲԸ-ի N 2 լայնածավալ կայան	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	1109	544	30.11.2004թ.
3	Ավանդույթի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	1316,1	1316,1	02.12.2004թ.	
4	Ավանդույթի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5	Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի մասին	1364,7	1364,7	02.12.2004թ.	

Ստանդարտիզացիայի կրթական ծրագրի մասին հարցերի 5 «Ազգ» օրաթերի 23.10.04թ. N 187, 02.11.04թ. N 194, 06.11.04թ. N 198, 13.11.04թ. 7.2003, 16.11.04թ. N 204, 20.11.04թ. N 208 և 23.11.04թ. 7.2009 համարները կամ դիմել՝ «Աճուրդի կենտրոն» ղեկավարի օգնականի կազմակերպչություն՝ Ի. Երևան, Գր. Բաղրամյան 27, հեռ. (+374) 276594, ֆակս՝ (+374) 276594: