

Ամերիկյան իշխանությունների որոշմամբ Իրաքի նախկին նախագահ Սադրամ Հուսնյը, ինչպես նաև նրա նախկին մեծավորներից 11 հոգի այսօր կհանձնվեն իրաքյան իշխանություններին և հաջորդ օրը, հինգշաբթի, կներկայանան հասուն տարիքի առաջ՝ մարդկության դեմ ուղղված կասկածներով: Հուսնյի դեմ մեղադրական եզրակացությունն արդեն դասադաս է՝ ուրիշ առաջնորդներից Բարզանիի գերատեսչի դեմ ուղղված, Ջոնսթրիթի ներխուժում, Իրանի դեմ դաստիարակական ուղիներ, Իրաքի ֆաղափառների նկատմամբ սարքեր հանձնումներ:

Ամերիկյան կողմը հստակեցրեց, որ, այնուամենայնիվ, հանձնվելով հանդերձ իրաքյան իշխանություններին, Սադրամը մնալու է ամերիկացիների վերահսկողության տակ:

## Թուրքիայի, ՆԱՏՕ-ի դերը դարաբաղյան կարգավորման հարցում կարող է ընդլայնվել

Դաշինքի հասուն ուշադրություն է դարձնելու «նազմավարական առումով կարևոր Կովկասին և Միջին Ասիային»

ՅՈՒՆԻՍ ԿՐՄՈՒՅՑԻՆ, Ասամբուլ  
ՆԱՏՕ-ի Ասամբուլի զագաթաժողովի կոնյունկցիոն, որն ընդունվել է Եվրասիանյան խորհրդի միսիցիոն, նվազում է (հոդված 31), որ Դյուսիսասլանյան դաշինքը հասուն ուշադրություն է դարձնելու «նազմավարական առումով կարևոր Կովկասին և Միջին Ասիային» սարաճաբաններին: Եվրասլանյան խորհուրդը ուղղություն է վրասանի, Ադրբեյջանի և Ուզբեկստանի որոշումը ՆԱՏՕ-ի հետ համագործակցություն հաստատելու մասին:

Մտքադասարան հավանական է, որ ՆԱՏՕ-ն հասուն լիագոր կունենա Կովկասում և Միջին Ասիայում: Ամենայն հավանականությամբ, Կովկասում Դյուսիսասլանյան դաշինքի լիագորի կենտրոնավայր կընթան Թբիլիսի:



PHOTOLURE

ՀԱՍՏԱՀԱՅՎԱԿԱՆ ՉՐԱԿԱՆ 2-ԲՆ ՀԱՍՏԱԾՈՂՈՎ

## Համաժառհային հայկական կոնգրեսի նախագահի ողջույնի խոսքը Գրողների համահայկական երկրորդ համաժողովի մասնակիցներին

Համաժառհային հայկական կոնգրեսի անունից ողջունում եմ գրողների համահայկական երկրորդ համաժողովի մասնակիցներին և ցանկանում բեղմնավոր աշխատանքի:

Վերջին տարիներին երկրի եմ ունենում հայության ջանքերի միավորման գործընթացներ ազգային կյանքի սարքեր ոլորտներում: Ժողովրդի Երեւանի ծառայելու նպատակով նրա զավակների ուժերի միավորումը ժամանակի համալուծական դասակարգում է, որն էլ հանգեցրեց Համաժառհային հայկական կոնգրեսի ստեղծմանը:

Այսօր համազգային կարևոր իրադարձություն է նաև գրողների համահայկական երկրորդ համաժողովի կայացման իրողությունը: Դառեր Երեւանը հայ գրողները եղել են մեր ժողովրդի երանգների ու տաղանջների լավագույն արտահայտիչները, հույս ու հավատ ենթադրեց նրան և օգնել դիմադրելու սարքեր ժամանակների ամենադաժան փորձություններին:

Համոզված եմ, որ համաժողովում դաստիարակական ճանապարհորդությունների համատեղում սիյուալի և հայրենիքի նորագույն զգացումները կփոխարին ճանաչողական և համազգային հոգեւոր մակարդակի խնդիրների ֆունկցիոնները կնշխանեն Հայաստան-սիյուալի հարաբերությունների զարգացմանն ու հայ գրականության հարստացմանը:

Ալկնկալում եմ, որ նման համաժողովները, հավաքելու մեծ ներդրում կունենան նաև Համաժառհային հայկական կոնգրեսի կայացման դրանում, իսկ Կոնգրեսի իր հերթին կանի անեն ինչ ստեղծագործող մասնակցականության և նրանց միավորող կառույցների հետ կառուցողական սերտ համագործակցություն հաստատելու համար, որը բխում է կազմակերպության կանոնադրական դասակարգներից: Այդ համագործակցությունը կլինի նոր որակով և արդիական մոտեցումներով:

Նկատելով ունենալով, որ այս օրերին նվազում է Հայաստանի գրողների միության 70-ամյակը, Կոնգրեսի և անձանք իմ անունից Երեւանի հավերժ եմ բուր հայ գրողներին՝ ցանկանալով հետագա ազգային գործունեությունը:

Գրողների համահայկական երկրորդ համաժողովի մասնակիցներին կրկին մաղթում եմ բեղուն աշխատանքի, վստահ լինելով, որ նրանց անմնացորդ նվիրումի Երեւանի մոտ առաջադրում նոր վերածնունդ կառնեն թե՛ հայ գրականությունը, թե՛ Հայաստանը:

ԱՐԱ ԱՐԱՍԱՐԱՍԱՆ  
Համաժառհային հայկական կոնգրեսի նախագահ

## Թուրքիայում անհետ կորած լեռնահայազես ուսանողի որոնում է կազմակերպվում

ԵՐԵՎԱՆ, 29 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐԱՍԱՐԱՆ:  
Եւրո 65 հազար զուտ է դասակարգում Թուրքիայի տարածում Յազես լեռնային համալսարանի ժամանակահատվածում ֆակուլտետի ուսանող Ռաֆայ Ենդրուչի որոնումը կազմակերպելու համար:

Ինչպես հաղորդեց Կրակոկի վանքի վանահայր Թադևոս Խահակյան-Չալեսկի, չնայած այն հանգամանակին, որ Թուրքիայի իշխանությունները դաստիարակություն են հայանել օգնելու Ռաֆայ Ենդրուչի որոնման կազմակերպմանը և խոստացել են որոնման խումբ սրամարտել, զուտ է անհետացել բարձրագույն, ուղեկողի ծառայությունների և այլ ծախսերի համար: Ուսանողի ընկերները վճարակառն են սրամարտել և մտադիր չեն հրաժարվել ընկերող փնտրելու համար Թուրքիա մեկնելու գաղափարից:

Հայաստան ուղեւորված լեռն ուսանողը 2002 թվականի մայիսին անհետ կորել է Թուրքիայի տարածում:

Ֆայ Ենդրուչիի որոնման կազմակերպմանը և խոստացել են որոնման խումբ սրամարտել, զուտ է անհետացել բարձրագույն, ուղեկողի ծառայությունների և այլ ծախսերի համար: Ուսանողի ընկերները վճարակառն են սրամարտել և մտադիր չեն հրաժարվել ընկերող փնտրելու համար Թուրքիա մեկնելու գաղափարից:

Հայաստան ուղեւորված լեռն ուսանողը 2002 թվականի մայիսին անհետ կորել է Թուրքիայի տարածում:

Նա հետաքրքրվում էր Հայոց ցեղասպանության հարցերով: Դեռ 1915 թվականի դասական իրադարձությունները դեռ է ընկած լինելին Հայաստանի մասին վավերագրական ֆիլմի հիմնում: Ենդրուչիը մտադիր էր ուսումնասիրել նաև Լեռնային Դարաբաղում ստեղծված իրավիճակը: Թուրքիայի իշխանությունները հայտարարում են, որ ուսանողն անհետացել է Կանա լեռի և Արարատ լեռան շրջանում:

## Բարեկամանում են Հայաստանի և Բուլղարիայի խորհրդարանները

ԿԱՐԵՎԱՆ, ԴԱՍՏԵՆԵՆ, ԳԳ Աժ նախագահ Արթուր Բաղդասարյանի այցը Բուլղարիայի Հանրապետության սարքեր երկրների խորհրդարանների հետ հայ խորհրդարանականների համագործակցության վերջերս երեսնամյա մեկնակցած համաժողովի առաջին գործնական արտահայտությունը կարելի է համարել: Ժողովրդավարական փոփոխությունները Հայաստանում և Բուլղարիայում սկսվեցին զրեթե միաժամանակ՝ 80-ական թթ. վերջերին: Դեմոկրատական բարձրագույն Երեւանի 1989 թ. Բուլղարիայում ստեղծվեց ժողովրդավարական ուժերի միությունը (ժՈՒՄ), որի անդամ Ժ. ժելենը ընտրվեց Բուլղարիայի նախագահ: Հաջորդ նախագահ Պ. Սոբոլևի հետ 1998 թ. հանդիմել է ԳԳ Աժ նախագահի կոնյունկցիոնը: Արթուր Բաղդասարյանի այս այցը, փաստորեն, երկր ժամանակ ընդհատված հարաբերությունները վերականգնելու փորձ է:

Բուլղարիան խորհրդարանական երկիր է, օրենսդիր մարմինը՝ 240 ժամանակակից միադասիս ժողովրդական ժողովն է: 2004 թ. Բուլղարիան ՆԱՏՕ-ի անդամ է, իսկ 2007 թ. դաստիարակում է անդամակցել Եվրամիությանը:

Բուլղարիայի ժողովրդական ժողովի նախագահ Զոնյան Գեբրիելը և Բուլղարիա դաստիարակողի հետ Աժ նախագահի հանդիմումը կայացավ այս երկիր նրա այցի երկրորդ օրը: Հանդիմումը մասնակցում էր բուլղարահայ դաստիարակող, «Բուլղարիա-Հայաստան» բարեկամության խմբի նախագահ Ռուբեն Գրիգորյանը: Նրանցից բացի, բուլղարական խորհրդարանում ետ մեկ հայ կա, և մեկ կին դաստիարակող, որի անունըն է հայ:

Բուլղարիայի և Հայաստանի միջև դիվանագիտական հարաբերություններ հաստատվել են 1992 թ. հունվարից, այդուհանդերձ, խորհրդարանական մակարդակով համագործակցությունը էր Հայաստանի, և Բուլղարիայի համար նոր միջոցառում է երկրում էլ, այս իմաստով, փորձի կարիք ունեն:

Ժողովրդական ժողովի «Արեւմուտ» դահլիճում հայ և բուլղար խորհրդարանականների հանդիմումից հետո երկու երկրների խորհրդարանների նախագահները հանդես եկան համատեղ մամուլի ասուլիսով:

## Շիրակը Բուլճին հորդորում է չխառնվել ուրիշի գործերին

ՆԱՏՕ-ի զագաթաժողովի առիթով օգնագործելով, Ֆրանսիայի նախագահ Ժակ Շիրակը դժգոհություն արտահայտեց Եվրամիությանը Թուրքիայի մոտալուս անդամակցության վերաբերյալ ԱՄՆ նախագահ Ջորջ Բուլճի արած հայտարարության կառավարությանը: Ընդունելով, որ ԵՄ-ին Թուրքիայի անդամակցությունը «ցանկալի» է, միեւնույն ժամանակ Շիրակը հիշեցրել է Եւրոպայի վերջին Բրյուսելում Բուլճի ասած այն խոսքերը, թե ԵՄ-ը դեռ է հնարավորինս Եւրոպայի անդամակցությունը սկսի Թուրքիայի անդամակցության Եւրոյը:

Առանց ձեռնամուկության Շիրակը Բուլճին խորհուրդ է սվել զբաղվել սեփական գործերով: «Նա ոչ միայն չափազանց հեռու գնաց, այլև մտավ իրեն չվերաբերող ոլորտ: Դա նույնն է, թե ես ԱՄՆ-ին բացատրեի, թե իմն ինչպիսի հարաբերություններ դեռ է ունենա Մեքսիկայի հետ», Ասամբուլում հայտարարել է ժակ Շիրակը, որի խոսքերը մեջբերում է «Ֆիգարո» թերթը:

Նա փաստորեն համաձայն է, որ Թուրքիան դառնա ԵՄ անդամ,

բայց ի հեռու Բուլճի ընդգծում է, որ անդամակցության բանակցությունները կլինեն «երկարատև և դժվարի»:

Շիրակը փաստորեն հակադրվում է սեփական կուսակցությանը, որը Եվրոխորհրդարանի վերջին ընտրությունների ժամանակ հակաթուրքական արածվել էր Եվրամիությանը, Եվրոպայի կառավարությանը, Եվրոպայի կառավարությանը, Եվրոպայի կառավարությանը, Եվրոպայի կառավարությանը:

Եթե Թուրքիայի հարցում ֆրանսիական սարաձայնությունները փոքր-ինչ արեւսական են թվում, նույնը չի կարելի ասել ՆԱՏՕ-ի զագաթաժողովի մյուս թեմաների մասին: Ասամբուլում Շիրակը հանդես է գալիս որդե «հին Եվրոպայի» խոսքով՝ ընդդեմ ԱՄՆ-ի, Մեծ Բրիտանիայի և նրանց դասակարգների: Շիրակը մասնավորապես դեմ է, որ ՆԱՏՕ-ն Իրաքում զբաղվի իրազեկի զինվորականների դաստիարակմանը, Ալղանստանում սեղաբախի արագ ծավալման ուժեր: Իր առաջարկություններով նա կոնկրետ քվադրակուսյունից զրկում է ամերիկյան «Մեծ Մեծավոր Արեւել» ծրագիրը:



ՌԱՍՏՈՎՈՒՄ, Ալղանստանում սեղաբախի արագ ծավալման ուժեր: Իր առաջարկություններով նա կոնկրետ քվադրակուսյունից զրկում է ամերիկյան «Մեծ Մեծավոր Արեւել» ծրագիրը:





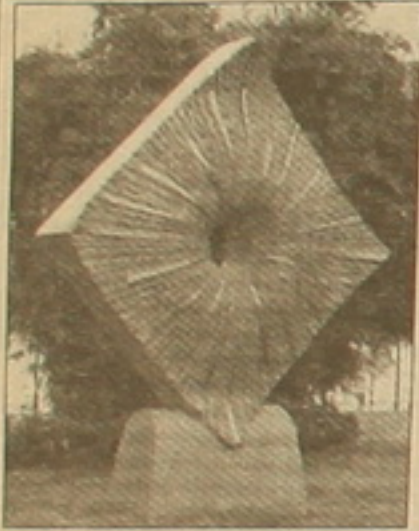




ԱՇԽԱՏԱՅԻՆ

Գեորգի Մինասյան

Ժամանակը բրնձի թափանցումներում Մարիամ Հակոբյանի ցուցահանդեսի առիթով



Գեղարվեստի ակադեմիայի Ալբերտ Ե. Թումանյան ցուցահանդեսի օրերն ավելորդ արժեքներ չեն առաջացնում և քննադատվում են...

Քանի որ ցուցահանդեսը, ըստ էության, փոփոխությունների, ձևերի, փոփոխությունների մեջ արվող դիստրիբյուցիոն բացահայտում է արվեստագետի աշխարհայացքը...

Մարիամ Հակոբյանը բազմիցս մասնակցել է Ռավեննայի քննադատներին...

Երեանյան այս ցուցահանդեսում ներկայացված «Ռեվիզիոն» աշխատանքի առաջին սարքերը գտնվում է Վաչինգսոնում...



Մարիամ Հակոբյանը հիմնադիրն ու նախագահն է «Նորտոն» ստեղծագործական կենտրոնի, որն աշխատանքներ է անում հայ արվեստագետներին...



Կյանքից հեռացավ հանրառատության վասակավոր արքիեպիսկոպոս, սիրված երգիչ Գեորգի Մինասյանը...

Գեորգի Մինասյանը ծնվել է 1942 թվականին Սոչիում, սովորել է Մոսկվայի կոնսերվատորիայում...

Ինչո՞ք համագործակցությունը ստեղծագործական նոր էջ է բացում: Նրա համար երգեր են գրել Ալ. Աճեմյանը, Ռ. Ամիրխանյանը, Ա. Գեորգիանը, Ա. Բաբաջանյանը...

ՀՀ ԱՎԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԵՐԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԳՐԻՇԱԿԱՆ ԳԻՄՆԱՍԻԱՆ

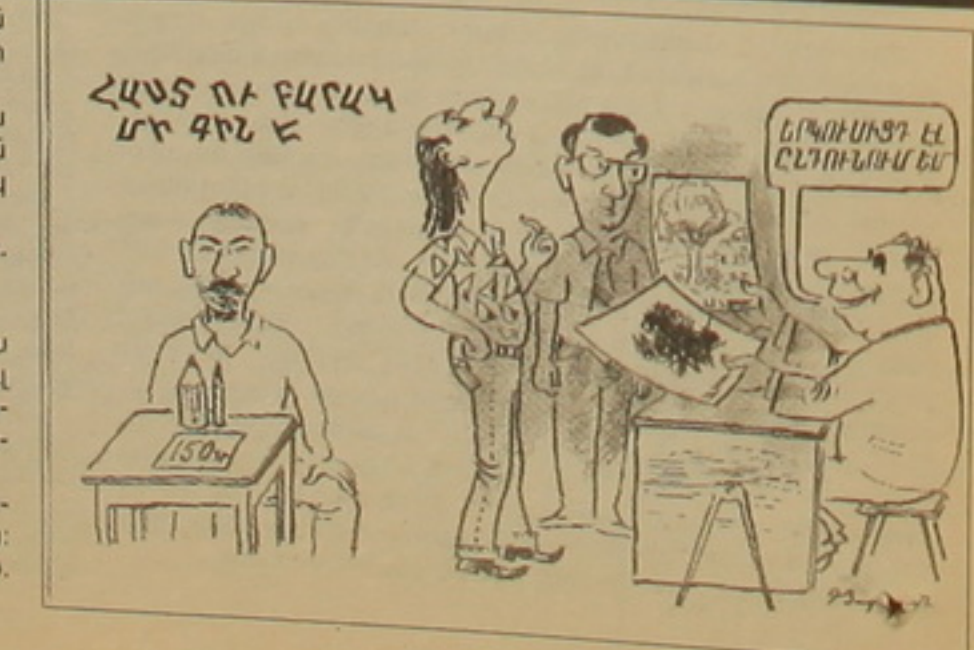
Կոմիտասի վիրտուալ թանգարանի բացումը

Այսօրվանից ինտերնետային ցանցում www.komitas.am հասցեով գործում է հայ համաձայնագրողական Կոմիտասի վիրտուալ թանգարանը...



Ժեզ եր վերհանել, ի մի քերել, մեակել, կենտրոնացնել էր յոսեա՞ծ ծնող ներկայացնել լայն հասարակությանը...

ՍԱՐԴՐԱԿԱՆ ԵՐԵՄՅԱՆ



Վալանտում ներկայացվել է Գ. Վենտոնի հայագիտական աշխատությունը

Վալանտի «Ամենիա» մեկուկուսի միության նախաձեռնությամբ օրերն իրականացվում են հայագիտական կենտրոնի հայացքային քննադատը...

Վանտում ներկայացված աշխատանքի համար, մեկուկուսի միության ղեկավար Գրիգոր Ամիրխանյանը ձայն է հանում...

Վանտում ներկայացված աշխատանքի համար, մեկուկուսի միության ղեկավար Գրիգոր Ամիրխանյանը ձայն է հանում...

Կաննի փառասունի հայկական ֆիլմը

Փարիզի «Ալբերտ» թերթից տեղեկացնում են, որ մայիսին Կաննում անցկացված 57-րդ միջազգային կինոփառատոնում (որին «Ազգը» ժամանակին անդրադարձել է) ցուցադրված ժողովուրդների մեջ եղել է հայկական վավերագրական ֆիլմ: Խոսքը մասին է «Յանի 71 րոպեանոց ժողովների մասին է, որը Կաննում ցուցադրվել է որոշ իտալական ֆիլմ:

Մի քանի կինոնկարների բնույթով, այդ վավերագրական ֆիլմն իր ճշմարտագիտությամբ լայնազանց արտահայտություն է: Չարիքից բնույթով, այդ վավերագրական ֆիլմն իր ճշմարտագիտությամբ լայնազանց արտահայտություն է: Չարիքից բնույթով, այդ վավերագրական ֆիլմն իր ճշմարտագիտությամբ լայնազանց արտահայտություն է:

Մի քանի կինոնկարների բնույթով, այդ վավերագրական ֆիլմն իր ճշմարտագիտությամբ լայնազանց արտահայտություն է: Չարիքից բնույթով, այդ վավերագրական ֆիլմն իր ճշմարտագիտությամբ լայնազանց արտահայտություն է:

Առաքական ազգ քենի ծաղիկը

Վաղերեմը հրատարակվող «Արև» օրաթերթի արտեր են հավելվածի արդյունք համարում է հիշատակի խոսք կար մարտին՝ օրը ցերեկվ եղեռնաբար սղանված հայագիտական իրադարձությունը Վանյա էստեթիկ մասին: Ռեա Արթուր Մոնթեմի հոդվածը, որ վերանգրված է «Ազգ քենի ծաղիկը, որ կորցրեցին», անդրադարձնում է առաքական թատերախմբի անդամներին անցած կյանքին, որի ընթացքում, նրա խոսքերով, իրականացվել է Մանասյանի անձնասարքեր կերպարներ:



