

# Կասադի մարտեր Նազաֆում, Քերբելայում եւ հարավային Ճակասի վրա՝ Բասրայի շուրջ

Շարքավերջին եւ երեկ ամերիկյան 3-րդ եւ 4-րդ դիվիզիաները կասադի մարտերի ընթացքին Նասիֆայից հյուսիս Նազաֆ, Բաբելուն եւ Քերբելայի ուղղությամբ դիրքավորված արդեն իրաքյան ընտիր զորքանակների առաջադասումների հետ: Ամենակասադի մարտերը կիրակի օրը սեղի ունեցան Պասմական Բաբելունի մոտակայում Եփրատի կամուրջների գրավման համար: Ըստ ամերիկյան հրամանատարության, իրենց առաջխաղացման նպատակով հասնել Քերբելա, առաջ թեկվել աջ դեղի Բաղդադ, մինչ այդ թուլացնելով Բաղդադի Պասմական ուղղությամբ 4 դիվիզիաները «Համուրաբի», «Ան Նիդա», «Ալ Մադինա» եւ «Բաղդադ»: Կուվեյթի ուժերի ներկայացուցչի ասելով, իրենց առաջադասումներն արդեն զսնվում են մայրաքաղաք Բաղդադից ընդամենը 50 կմ-ի վրա:



Րիս կոչեց «օձ») հետագիծը երկարում է 500 կմ, ինչը, նրա ասելով, մեծ հնարավորություն է սալիս սղանիչ հարվածներ հասցնել նրանց: Նախարարի ղեկավարությամբ, շարքավերջին մղված կռիվների ընթացքում իրաքյան ուժերին հաջողվել է ոչնչացնել հակառակորդի 13 հրասայլ, 8 զրահադաս, 6 ռազմական բեռնատար, 4 «Ադաբի» սիոնի ուղղաթիռ եւ 2 անմարդ լրեստ օդանավ: Կուվեյթի ուժերը սկսել են 43 զոհ եւ 100-ից ավելի վիրավոր: Նա ոչինչ չափաց իրաքիների կրած կորուստների մասին, որոնք ամերիկյան հրամանատարության կողմից գնահատվում է 89 սղանված եւ 4582 վիրավոր: Մյուս կողմից, բրիտանական ուժերին հաջողվել է թափանցել հարավային Բասրա քաղաքի հարավ-արեւելյան շրջան եւ տուն առ տուն խուզարկու-

թյուններ անցկացնել: Անգլիացի ֆաղափ մոտ հաստատվել են նոսա-սաբախ 3 կենտրոններ, որոնց առկայությամբ նոսաակ ունեն սովահար ու ծարավ բնակչությանը հրադուրել ֆաղափից դուրս, այնուհետեւ գրոհով գրավել Բասրան: Անցնող 3 օրերի ընթացքում, գիշեր թե ցերեկ, չդադարեց Բաղդադի օդային եւ հեռահար հրթիռային ռմբակոծումը: Պասմական մեջ առաջին անգամ ամերիկյան B-1, B-2 եւ B-52 ռազմաօդանավերը միաժամանակ երեկ հարվածեցին մայրաքաղաքի մի քանի նշանակե-ստեր նախագահ Սադդամի որդիներից մեկի Պալատը, հեռուստակայանը, սեղեկատվության նախարարության շենքը: Այսուհանդերձ, հակառակ իրենց հրթիռների ճգնաժամ եւ անգամ «մարդասիրության» մասին ամերիկյան հոխոր-սանճերին, Բաղդադում դրանք հաճախ ընկնում են նաեւ օւկանների եւ հասարակական նշանակության շենքերի վրա: Միջազգային կարմիր խաչի սվյալներով, օդային ռմբակոծություններից օրական միջին հազվով 100 խաղաղ բաղդադցի է զոհվում:

## Փառելը գգուցարել է Սիրիային

ՎԱԵԻՆՊՈՆ, 31 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: ԱՄՆ-ի Պաշտպանության նախարար Քոլին Փառելը կոչ է արել Սիրիային հրաժարվել ահաբեկչական խմբերին եւ Իրաֆի վարչակազմին աջակցություն ջուջարբերելուց: Ըստ Անաստուլո գործակալության, ամերիկյան իրեական կազմակերպությունների հետ հանդիպման ժամանակ Փառելն ասել է. «Սիրիան կանգնած է ճակատագրական ընտրության առջեւ: Կամ ժեթ է շարունակի աջակցել ահաբեկչական խմբավորումներին եւ վերջին օրերն ապրող Սադդամի վարչակազմին, կամ էլ ընտիր այլ, ավելի շատ հույս ներշնչող ուղղությունը: Երկու ընտրությունների արդյունքում ու Պաստիանասվությունը Պարզ ժեթ է լինեն Սիրիայի համար»:

## Տառադանֆի որդի Նեյդար Ալիեը

ԲԱԵՐԻ, 31 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Աղբեջանում այսօր նշվում է, այսպես հորջորջված, «աղբեջանցիների ցեղատղության» օրը, որն իբր իրականացրել են հայերը: Այդ օրվա կառավարությանը իր ժողովրդին ծավալուն ուղերձ է հղել Նեյդար Ալիեը: Ըստ Աղբեջանի նախագահի, աղբեջանցիների ցեղատղությունը «ազգայնական հայերն արել են օտարերկրյա հովանավորների օգնությամբ, 200 տարի շարունակ սղանելով, ջարդելով եւ, ի վերջո, վարելով աղբեջանցիներին դարեւ շարունակ նրանց Պասկանող Պասմական հողերից եւ սեղծելով այդ տարածում սեփական ղեկավարություն»: «Մեր ժողովրդի բազմադարյան Պասմությունը խեղափոխվեց, աղավաղվեց, իսկ հայերը ներկայացան իբրեւ հարուստ եւ հնադարյան Պասմություն ունեցող մի ազգ», ըստ «Ազատության», ասել է Ալիեը:

## Այսօր սեղի կունենա Գլենդեյլի ֆաղափադեթի ընտրությունը

Շուրջ 250 հազար բնակչություն ունեցող Գլենդեյլի (Կալիֆոռնիա, ԱՄՆ) ֆաղափադեթի ընտրությունները սեղի կունենան այսօր, աղբիլի 1-ին: Գլխավոր հավակնորդն է համարվում գործող ֆաղափադեթը Րաֆֆի Մանուկյանը, որն իր ղաշոնավարության շրջանում աշխատել է գերազանց, զոհ ղաշեղով ոչ միայն ֆաղափի 60 հազարից ավելի հայազգի բնակչությանը, այլեւ մյուսներին: Երիտասարդ ֆաղափադեթը հրաշալի հարաբերություններ ունի մեր ավանդական երկու կուսակցությունների՝ ՀՀ Դաշնակցության եւ Ուսմկավար Ազատական կուսակցության հետ, ինչպես նաեւ Գլենդեյլում ազդեցիկ իրանահայ միության եւ ՀԲԸ Միության հետ:



Հասկացվեց նաեւ 5 մլն դոլար շինարարությունը իրականացնելու համար: Օրերս ՈԱԿ Կալիֆոռնիայի շրջանային վարչությունը հանդես եկավ հայտարարությամբ, որով կոչ է անում Գլենդեյլի հայությանը միահամուռ իրենց ծայրը սալու գործող ֆաղափադեթ Բ. Մանուկյանին:

Նրա, ինչպես նաեւ ֆաղափադեթության խորհրդի անդամներ Քիմսերոյի, Գոնեգի եւ Յուսեֆյանի ջանքերով, վերջերս Իրանահայ միությանը ֆաղափի կենտրոնում հասկացվեց հողաշեթի կենտրոնական հավաքագրող կառուցելու:

## Վերջադեթ կսափանա

ԵՐԵՎԱՆ, 31 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Այս շարքա Հայաստանի տարածում սեղումներ չեն սղատվում, եւ օղի ջերմաստիճանը 5-10 աստիճանով կբարձրանա: Ինչպես հայտնեց «Հայիդրոմեթ» վարչության ղեկ Գեներալի Կոջոյանը, աղբիլ ամսվա առաջին կեսին սղատվում է նորմային մոտ ջերմաստիճան, նույնիսկ 1-2 աստիճանով բարձր: Այդ օրերին երեւանում միջին ջերմաստիճանը կլինի +12 աստիճան:

## Վերջին դասը մայիսի 23-ին

ԵՐԵՎԱՆ, 31 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Համաձայն ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարար Լեւոն Մկրչյանի հրամանի, Հայաստանի հանրակրթական դղրջներում 2002-2003 ուսումնական տարվա դասերի վերջին օրն է մայիսի 23-ը: Ինչպես նշված է նախարարության հաղորդագրությունում, այս ուրուում նախարարը ընդունել է՝ ելնելով դղրոցների սնորենների, մարզաշարանների եւ երեւանի ֆաղափադեթարանի կրթության վարչությունների առաջարկություններից:

## Արմեն Մարգարյանի բուժման համար հասուկ հիվանդանոցային ղաշմաններ չեն ղաշանջվում

ԵՐԵՎԱՆ, 31 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Հայաստանի հանրային հեռուստաղղողը-կերության խորհրդի նախագահ Տիգրան Նաղդալյանի սղանության գործով կալանավորված Արմեն Մարգարյանի հիվանդության բուժման համար հասուկ հիվանդանոցային ղաշմաններ չեն ղաշանջվում, եւ բուժումը կարող է իրականացվել նաեւ Ինչյակակ մեկուսարանի ղաշմաններում: Ինչպես մարտի 31-ին հայտնեց մեղադրյալի ղաշոն, վաստաբան Որբեր Գրիգորյանը, այսղիսի եզրակացության են եկել թիկններ Ա. Մարգարյանի աղղղջական վիճակը հետազոտելուց հետո:

## «ՉԼ մասին» օրենքը լուրջ վերափոխումների կարիք ունի



Օրենքի 4-րդ «խոսի ազատության աղաղիվման երաշխիքները» հողվածի 5-րդ կետում նշված են այն դեղիքը, երբ կարելի է լրասվամիջոցների տարածումը սահմանափակել: Չգիտես ինչու, այդ դեղիքի շարունակ, բացի ռազմական դղրությունից, սահմանաղղական կարգին սղաղնացող վսանցից, նշված է նաեւ արակարգ իրավիճակը: Ընդ որում, որեւէ կերղ չի սահմանվում, թե ինչ է դա նշանակում: Մեր ընկալմամբ, դա սեղի է ունենում տարեւային կամ սեխմածին աղեթների դեղիքում: Եթե այդ ժամանակ լրասվամիջոցը կարողանում է հրաղարակվել եւ սեղեկատվություն տարածել, աղղղա դա ոչ թե սահմանափակման, այլ գողեթի է արձանի: Հետաաար, «արակարգ իրավիճակ» բաղակաղղաղություն այստեղ հարկ է հանել:

ԱՐՄ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ: «Չանգվածային լրասվության մասին» նոր, հերթական օրենքի նախագիծը վերստին իրարմերձ գնահատականներ է արձանագեթ: Այն, իհարկե, անհամեմատելի է օրենքի նախագիծի սկզբնական տարբերակի հետ: Չգաղի են փոփոխությունները նաեւ առաջին տարբերակի համընդհանուր մերժմամբ ղաշմանավորված նոր երկրորդ տարբերակի համեմատ: Սակայն այս, թվով երրորդ օրենքի նախագիծում եւս կան անընդունելի եւ վիճելի դղրոթներ, որոնց մի մասն աղղղա էր նաեւ նախորդ տարբերակում: Մեր թերթի խմբաղղակաղղի դիտողություններն ու առաջարկներն այդ ժամանակ ներկայացրիմ արղղարղաղաղության նախարարություն: Սակայն դրանցից մի քանիսի մասին սղիղղված են վերստին գրել, քանի որ խորհրղարանի հաստատմանը ներկայացված տարբերակում դրանք հաղղի չեն անընդունելի: Բնականաբար, նոր նախագիծն առաջ է բերել նաեւ նոր դիտողություններ:











## 5 Պատգամավորական Տեղերին՝ 54 Խավակնորդ

Հաջորդ գումարման Ազգային ժողովի Պատգամավորության 5 մեծամասնական Տեղերի համար Շիրակի մարզում առաջադրված թեկնածուների քիվը հասնում է 54-ի: Մարզի 46-49-րդ ընտրատարածների կենտրոնը գյուղում է, 50-րդինը՝ Արփկ փողատում: Ընտրատարածների եւ ընտրողների քվով ամենավոտր 46-րդ ընտրատարածում նաեւ առաջադրվել են մյուսների համեմատությամբ ամենից փչ՝ 6 թեկնածուներ, որոնց քվում, սակայն, ԱԺ ներկայիս երկու Պատգամավորներ են: Եւս մեկական Պատգամավոր նորից առաջադրվել են 47, 49 եւ 50-րդ ընտրատարած-

ներում: Վերջինում առաջադրվածների քիվը ամենամեծն է. այստեղ Պատգամավորական մեկ Տեղի համար հայտ է ներկայացրել 19 մարդ: Շիրակի մարզում առաջադրված թեկնածուներից կուսակցականներ են 22-ը: Նրանցից 5-ը «Օրինաց երկրից» են, 3-ական՝ ՀՀԿ-ից եւ ՀՀԿ-ից: 2-ական կուսակցականներ ներկայացնում են ՀԿԿ-ն եւ ՀՈԱԿ-ը, 1-ական՝ ՀԺԿ-ն, ՀՅԴ-ն, ԺԴԿ-ն, «Ազգային միաբանությունը», ՍԽՍ-ը, «Համերադարությունը» եւ Ազատային կուսակցությունը: 54 առաջադրվածներից միայն մեկն է գեղեցիկ սեռի ներկայացուցիչ:

## Արա Աբրահամյանի եւ Անդրանիկ Միհրանյանի հանդիպումը ՀՈԱԿ ակտիվի հետ

Հայաստանում այս եւ առաջիկա տարիներին ՀՈԱԿ-ի հետ իրականացնելի ծրագրերի շուրջ մանրամասնյալ բացատրություններ տալու եւ այդ կադրակցությամբ առաջադրություններ լսելու նպատակով Հայաստանի Ռազմավար Ազատական կուսակցության Համերադարական վարչությունը հինգշաբթի օրը կազմակերպել էր Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ Արա Աբրահամյանի եւ նույն միության ղեկավար խորհրդի անդամ Անդրանիկ Միհրանյանի հանդիպումը ՀՈԱԿ Երևանի ակտիվի հետ, թեմեյան կենտրոնում: Ինչպես ներածական խոսքում ասաց ՀՈԱԿ ասեմբլեայի ղեկավար Սիրգախանյանը, սկզբնապես որոշվել էր հանդիպմանը հրավիրել ՀՈԱԿ-ի համերադարական ողջ ակտիվին, սակայն վաղ եղանակի ժամանակով կարողացել էին ներկա գտնվել միայն մայրաքաղաքի մոտակա օրհաններից եկողները: Ո. Սիրգախանյանը հավիր ներկայացրեց օրվա իյուրերին, ինչպես նաեւ հանդիպմանը ներկա գործարար, Երևանի DCA եւ JCA գործարարների սնորհներ:



Աբրահամյանին, եւ անդրադարձավ նույն օրը առավոտյան Գիտությունների ակադեմիայի ակադեմիայում կնքված հնգակողմ Պայմանագրին, որի նպատակն է առաջին հերթին օգնության հասնել խստաբեկ ծնունդով հետեւանում թեթ ստանալու դժվարության առաջ գտնվող գյուղացիությանը:

Սակարարում գյուղացիությանը, Հայաստանում յուրաքանչյուր դրոշմի համակարգչային առնվազն մեկ դասարանով ապահովում, Հայրենական մեծ Պատերազմի վեներաներին եւ արցախյան հերոսամարտի հաշտանդամներին սրվելի օգնություն, ԼՂՀ կառավարության միջոցով Արցախում առաջնահերթ մի քանի ծրագրերի ֆինանսավորում եւ, վերջապես, մանր ու միջին գործարարության խթանում: Նա մեկ անգամ եւս հավաստեց, որ Ռուսաստանի հայերի միության եւ առաջիկայում կազմվելի Հայերի համախառնային միության գլխավոր նպատակն է լինելու ամբողջով հայոց ղեկավարությունը, նպաստել նրա բարգավաճմանը:

Այդ խոսքերի տեսական հիմնավորումը, բնականաբար, ներկայացրեց հայտնի ֆալսեպան մեկնարան Անդրանիկ Միհրանյանը: Նրա խոսքերով, այժմ երբ Հայաստան ունի ղեկավարություն, այլեւս անհրաժեշտ է, որ սփյուռքում ապրող հայերը գեոսոյական մտածողությամբ առաջնորդվեն: Անկախ ղեկավարությունը ստիպում է բոլորովին այլ, ավելի բաց մտածողությամբ մոտենալ հարցերին եւ որոշել առաջնահերթություններն ու աշխատել դրանց իրականացման ուղղությամբ:



Ների խորհրդի նախագահ, ԱԺ առաջիկա ընտրություններում ՀՈԱԿ համամասնական ցուցակում 2-րդ հորիզոնականը զբաղեցնող Գագիկ

Նորեն ներկայացրեց Ռուսաստանի հայերի միության եւ ՀՈԱԿ-ի համախոսությամբ ստեղծված այդ ծրագրի կենտրոն թունափոխակների մա-

## Ավանդաբաս մեակուրային օջախի շենքը՝ ուսիկանասո՞ւն...

Ամեն ինչի շուրջը մեր ներկա Պայմանագրում շենքերի ու տարածքների բարենպաստ օգտագործումը երբեքն աղաղակող դրսեւորումներ է ունենում՝ Պայմանավորված այս կամ այն չինովմիկի մեր քաղաքական մեկնարկում, մեր անգիտակցական անտարբեր գործելակերպով: Միգուցե կարող են լինել նաեւ միայն մարդկային սխալներ, որոնք գոնե մեզ է հնարավոր դեմքում ուղղվեն: Գյուղում տարբեր ժամանակներով վերջերս կոնֆլիկտային իրավիճակ է ստեղծվել երկու շենքերի շուրջ: Մեկը ֆալսեպանական էր ու ԱԽՄ-ի մարզային կառույցի միջին է եւ վերաբերում է վերջինիս կողմից 1989 թվականից ի վեր ֆալսեպան կենտրոնում, Սայաթ-Նովա 2 շենքի առաջին հարկում վարձակալությամբ զբաղեցրած տարածքին, որտեղից կուսակցությանը դուրս մղելու փորձ է արվում ոչ առաջին անգամ: Եթե սա առայժմ Տեղում լուծելի համեմատաբար «փոքր» խնդիր է (որի համար երկու կողմն էլ դիմել են դատարան), ապա մյուս դեմքը կառավարական կասարմար է, իր գոնե բարոյական կողմով բավական արժանաց է եւ առնչվում է ամբողջ ֆալսեպանական: Խոսքը վերաբերում է Սիեր Մկրչյանի անվան «Արագած» մարզամեակուրային կենտրոնի շենքին նախկին Տեխնոլոգիների մեակուրայի թաղանթին, որը չգիտես ինչ որոշմամբ կամ գործարկով վերցվել ու սրվել է... ուսիկանությանը: Վերջերս «Ատարեզ» լրագրողական ամսականում հրատարակված մամուլի ատկուրում այս մասին ահազանգ հնչեցրեց Գյուղում ֆալսեպանական մեակուրայի եւ երիտասարդության հարցերի բաժնի ղեկավար Ալեքսանյանը:

Եվ չհետաքրքրվելով ու հաշիվ չառնելով ֆալսեպանի համայնի քաղաք, մինչդեռ երկար տասնամյակների Պատգամավորական ունեցող այս հաստատությունը փաստորեն ամբողջ ֆալսեպան էր եւ միջոց ծառայել է ֆալսեպան: Քաղաքապետարանի մեակուրայի բաժնի ղեկավար, «Գյուղմիտեխնիկ» ընկերությունը գույնահարկի եւ հողի հարկի գծով ֆալսեպանական Պատգամավորական Պատգամավորական ղեկավարի կողմից հանձնվել ֆալսեպանի հաշիվներին: Կենտրոնի խնդիրն իր կարելուրությամբ ավելի վաղ նաեւ ներկայացվել էր կուսակցական գործերով Գյուղի եկած վարչապետին, որը կառավարության անունից Պատգամավորական ղեկավարին էր հայտնել հնարավորության դեմքում աջակցելու դրա ցանկալի լուծմանը: Այդ լուծումը, սակայն, ցանկալի ու բանական թվացող տարբերակով չի եղել:

Պատգամավորական ունեցող ու գործող մեակուրային օջախի փակելը արդեն իսկ հայալարի չէ: Իսկ ժողովրդի լեզվով Տեխնոլոգի ակուր կոչվող հաստատությունը այժմայն խոր արմատներ ունի Լեւոնական-Գյուղում կենտրոնացած մեջ ու հողերու կյանքում, այնուհետեւ ավանդույթների կրող է, որոնք ոտնակոխ անելը Պատգամավորական ղեկավարին չէ: Ի դեպ, շենքը գտնվում է Սիեր Մկրչյանի անունը կրող փողոցում, այն թաղամասում ու այն շենքի դիմաց, որտեղ անցել է մեր ժամանակի մեծ արտիստ մանկությունը: Տեխնոլոգի ակուրի բնակից են դեմքի մեծ բնակիչ ու կինոկարան իրենց ճանապարհը սկսել Սիեր Մկրչյանը, նրա անվան կինոթեատրից երթար Ալեքսանյանը: Այս միջավայրի ծնունդ ու հեռավոր տարիների արձագանք են «Հին օրերի երգը», «Մեր մանկության անգին»... Այստեղից նաեւ այլ արվեստագետներ են ծնունդ առել, նաեւ մարզիկներ, օլիմպիական չեմպիոններ: Այսօր էլ կենտրոնի գեղարվեստական ու մարզական խմբերում հարյուրավոր երիտասարդներ, Պատգամավորական աղջիկներ են Պատգամավորական, ատարեզ դուրս գալիս: Եվ, վերջապես՝ սա հետերկառուցման Գյուղում մեակուրային ու հասարակական նշանակության ընդամենը երկու մեծ է փչ թե քան մտնում ղախի ղեկավարից մեկն է, առանց որի ֆալսեպան մեակուրային կյանքն անկասկած կաղաքանա:

Շատերի նման ուզում են հավասար, որ թույլ տրված սխալը որեւէ ընդունելի տարբերակով այնուամենայնիվ կուղղվի եւ մեակուրային օջախը կարունակի ծառայել մեակուրային: Նաեւ գերմանական հետազոտությունները մեկի անձնական քաղաքականությունների առարկա դառնալու հնարավոր վստահություններ:

## Հայերը Իրաֆի ռազմավարական կենտրոն Բասրայում

Իրաֆի ղեկավարի սկզբից երեք անգլո-ամերիկյան կուլտիզիան մեծագույն ակնկալի ունեն, թե իր գործերն Իրաֆի Բասրա ֆալսեպան կենտրոնի գրկաբաց ընդունելության եւ ֆալսեպան գրավումն ընդամենը ժամեր կիսեր: Նրանց համար դա Պատգամավորական ղեկավար էր, որը թույլ էր տալիս մտածել Իրաֆի մյուս հասկանումներում զինված ուժերի դիմադրության թուլացման եւ կայծակնային ղեկավարման իրականացման մասին:

Արդեն 10 օրից ավելի ֆալսեպան ուժերն ղեկավարություն է ցույց տալիս՝ մախաբանելով Մ. Նահանգների ռազմական ղեկավարները, որոնցում Բասրայի գրավումը առաջնային Տեղ է բռնում ուղիղ մանապարհով Բաղդադ ներխուժելու համար:

Բասրան մեծապես համարվել է Իրաֆի կարեւորագույն ֆալսեպան իրաֆալսեպան սահմանին եւ Իրանին մոտ գտնվելու, ինչպես նաեւ Պատգամավորական ղեկավարի կողմից եւ Իրաֆի երկրորդ ֆալսեպան է, հետապար մեծ է նրա գրավման ռազմավարական եւ հոգեբանական նշանակությունը: Դժոխանակ, որ Բասրան նաեւ նախկին խոշոր կենտրոն է:

Հիմնավոր լեզուների համաձայն, Բասրան կառուցվել է դրախտային այգիների հարեւանությամբ, ժամանակին եղել է ծաղկուն ու բարգավաճ ֆալսեպան, ծանալվել արմալի առասուրյամբ:

8-րդ դարում արաբները ֆալսեպան անվանեցին Բասրա: Իսկ եվրոպացիները անհամար ջրանցների ու աշտարակների հարկի ղեկավար անվանում էին «Արեւելյան Վենեցիա»:

Քաղաքի բնակչության մեջ այսօր էլ մեծ քիվ են կազմում շիա իսլամականները, կան քրիստոնյաներ, հրեաներ, առողիներ եւ ուրիշներ:

...Հիմա դառնանք հայերին: Թեեւ կարծիք կա, որ Բասրայում հայ գաղութ է եղել իսլամական տիրապետությունից քան Տարիքի առաջ, երբ հայերը առեւտրական գործերով Հայաստանից ծամփորդել են Միջագետք, Հնդկաստան եւ այլ երկրներ, դա փչ հավանական է համարվում Բասրայի ավելի ուշ օրհանում առաջացած լինելու փաստարկով: 7-րդ դարից սկսած հայերն ուղղակի կաղութ են ունեցել Խուստանի հետ, որի մասն էր կազմում Բասրան:

Ավելի սուրյա Տեղեկությունների համաձայն, հայերը Բասրայում հաստատվել են XVI դարի վերջից եւ սկզբնական օրհանում բավականին սակավաթիվ են եղել: XVII դարի սկզբին Շահ-Աբբասի հրամանով մեծ քիվով հայ բռնազաղթեցին Պարսկաստան, մասնավորապես՝ Մոպան: Նրանց մեջ մեծ քիվ էին կազմում ջուղայեցիները, որոնք էլ այժմեղ հիմնեցին Նոր Ջուղան եւ աշխույժ առեւտրական հարաբերություններ սկսեցին Հնդկաստանի հետ: Այսպես հայերը սարածվեցին Պարսից ծոցի առեւտրական կենտրոններում, որոնցից

մեկն էլ Բասրան էր: Նրանք կազմեցին բարգավաճ գաղութ եւ մեծ դեր խաղացին ֆալսեպանի զարգացման համար: Նրանց ծեփն անցավ խոշոր առեւտր, եւ կարծ ժամանակամիջոցում նվաճեցին Տեղեկների հարգանքն ու համակրանքը: Հայերը կենտրոնական դիրք գրավեցին ոչ միայն առեւտրի մեջ, այլեւ դիվանագիտական աստիճանում: Իրեւ առեւտրականներ Բասրա եկած անգլիացիները հիմնականում հայերին ընտրեցին հյուպատոսական փոխանորդ, գործակալ ու բարգավաճ աշխատելու համար:

Բասրայում հայերի սիրված լինելու մասին է խոսում այն փաստը, որ թե՛ 1895 թ. հայկական ջարդերի, թե՛ 1914-1918 թթ. Պատերազմի ժամանակ Տեղի արաբ ազնվականները բարյացակամորեն վերաբերվեցին հայերին՝ որեւէ անձան վնաս անգամ չդատաւարելով նրանց: Բասրայի հայ գաղութն ապրել է խաղաղ ու զուսուցուցի կյանքով՝ հայերի դաստիարակելով սերունդներին: Այնտեղ գործում է Ս. Ասվածածին եկեղեցին (կառուցման սուրյա թվականը հայտնի չէ, ենթադրվում է՝ 1753 թ.) որտեղ ղախտանվում են 7 ծեփագրեր: Եկեղեցին ունի ազգային վարժարան, դպրոց, կալվածներ, գերեզմանատուն, հիմնականում նյութական եւ բարոյական օժանդակություն է ստանում Տեղի հայերից: Իսկ հայ կաթոլիկները եկեղեցի չունենալու ղախտանով համախոս են լաթինական եկեղեցիներ:







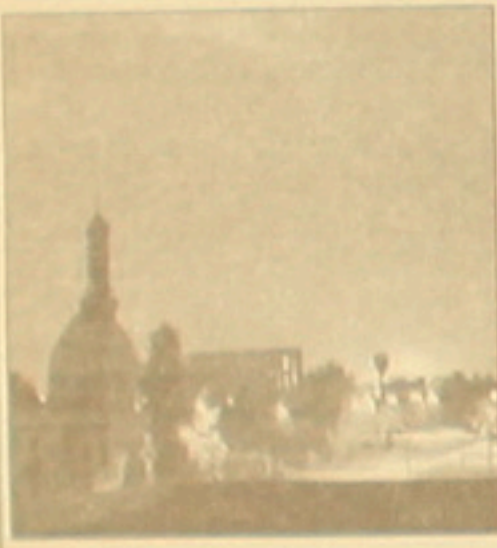
# ԵՎԱԿՈՒՅԻ

Ատու՞մ են, որ մեկ մարդու տղանությունը ողբերգություն է, հազարավորների մահը՝ վիճակագրություն: Գո՞նե այսօր էլ դաստիարակված իրադրություններում և ազգային ուժերն անբարոյականությամբ անմախքաբար մի տասնորոշում են սկսել Իրաֆի դեմ: Որքանով էլ ԱՄՆ նախագահ Բուժե Լյուսերը փորձի աշխարհին աղաչություն, թե այս տասնորոշումը մղվում է բռնակալ Մադոնա Գուստի-նի վարչակարգը սաղաթելու, միջազգային ահաբեկչության կեն-

ցել, որ հրասայի ժայթքման ժամանակ խաղաղ բնակիչներից գոհեր չեն լինի կամ դասմանակութային արժեքների վրաս չի հասցվի: Բնական է, հասագրույի գին-վորականը լույս հավասում է իր ճշմարտությանը: Իսկ օղայունների մեկն ավելի ազնիվ գեներացիոն սաս: «Բոլոր սեսակի ժայտմանգրերը, դասագրերը, հոչակագրերը գրում են Բողաբագեններ: Իսկ զինվորը միայն մեկ հոչակագիր, մեկ Ասվածաճուղի ունի՝ զինվորական կանոնադրությունը»: 1954 թ. Գազալի միջազգային

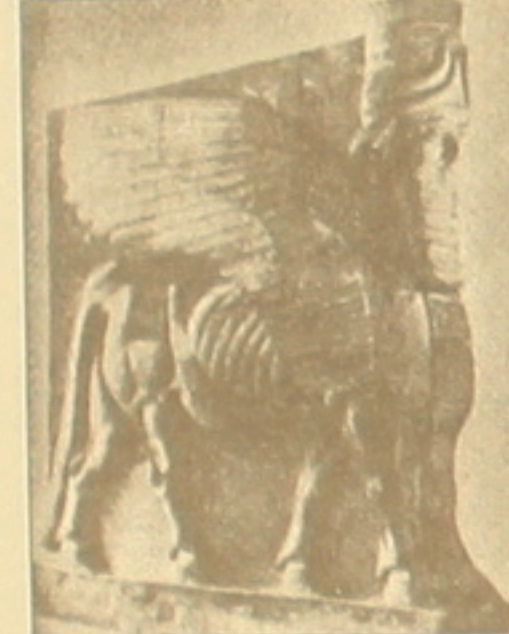
ստիվա Իրաֆի սարածում օրենսդրական փաստաթղթեր ստեղծեցին, որոնք դարձրեց Երևանի օրենսդրական մեքի հիմնադրեր դարձան օտար և օտար ժողովուրդների համար: Բարեկրի Գամմուարթի քաղաքի քաղաքի վրա սեղաններով արված օրենքներն այսօր են կարողացվում: «Եթե մարդը խոչկամ այն է գողացել, ապա դեմ է փոխհատուցի եռակի քանակ գնով... Եթե մեկը սու՞ն է այրել, ապա դեմ է նա հենց այդ քան առաջ տղանվի ե թաղվի...»: Եթե օւմերների եւ ահաբեկների հեռավոր հեծ-

## Չե՞մ հասկանում ու չե՞մ ընդունում Այսօր մեր աշխարհում համաշխարհային ֆադախակությունն է ավերվում



րունսեղիներին մեկը վերացելու համար, այս տասնորոշումը բնավ չի արդարացվում միջազգային հանրության կողմից: Տեսնագեներն ամերիկա-անգլիական ներխուժումը քաղաքում են սեստական, ավելի օտար մարդիկ գործում: Բայց օտար էլ է խոսվում այն մասին, որ այսօր մեր աշխարհում համաշխարհային մեակույթի բնորոշներից մեկն է ավերվում:

Կոմիտասը հոչակագիր ընդունեց ռազմական գործողությունների ժամանակ դասմանակութային արժեքների դադարում մասին: Եթե Մ. Լահանգները մինչ օրս չի ստորագրել այս հոչակագիրը, ապա Անգլիան կամ Իտալիան այն զոհե ստորագրել են: Այդ հոչակագրով խիստ լուրջ են մտածված ված այն երկրների համար, որոնք կավերեն դասմանակութային արժեքները: Ասկայն ի՞նչ հոգ:



Լորդներ իրացիները փորձեն իրականություն դարձնել Գամմուարթի օրենքները, միջի ճանց մեղադրե՞մ:

Մի ֆանի օր էր անցել մասերգով սկզբից, երբ ամբողջովին ավերվեց 1200-ամյա Բաղդադում գեներալը միադեմների նախկին աղաբանը՝ Ծաղիկների թաղան: Զգալիորեն վնասվել է ալ Մուսանի համալսարանի շենքը, համալսարան, ուր դեռևս 13-րդ դարում մաթեմատիկա, փիլիսոփայություն եւ օրենսգիտություն էին ուսումնասիրում: Ասացված վերջին տեղեկությունների համաձայն դեռևս չեն վնասվել դասմանակութային այնպիսի կարևոր արժեքներ, որոնք ինքն են Բաղդադում գեներալ Մուրադների դամբարանը կամ Մուսա ալ Քադիմի ոսկե մզկիթը: Բայց կարծում են, որ դրանց դադարման համար էլ ոչ մի երաժիշտներ չկան:

Վեց ու կես հազարամյակ գոյատևած Միջագետքի մեակույթն ավերման եզրին է: Այսօր Իրաֆում զավթողական, ավերիչ տասնորոշումը զինվորականները վաղը ինչու՞ն է կարող են արդարանալ, եթե, Ասված չանի, ավերվեն Շամիրամի կախյալ այգիները աշխարհի 7 հրաշալիներից մեկը: Մի՞թե հնարավոր չէր որո երկրների նախագահների, վարչապետների, բարձրագույն ռազմական ավաղեմիներ ավարած գեներալ բրունգների համաշխարհային ֆադախակության սարական գիտելիներ հողորդել, քաղաքել, որ Բաղդադից ընդամենը 90 կմ հեռու գեներալ Բարեկրը եւս մեկ անգամ դեմ էր ավերել, որ Իօսարի դարձանների անգամ մոտակայում դեմ էր օւմեր թայթեցնել, որ Ասասնյան արհապակե սոսիի թայթեցնելի հոչակագիր հուճարայունը կամ Մուհամեդի հեծերոդների դամբարանը սոսկ Իրաֆի թեճության հարսություններ չեն, այլ՝ ողջ աշխարհի, ողջ մարդկության, բոլոր ժամանակների:

Գրեթե 4 հազար տարի առաջ այսօր մեր աշխարհում են մահացել, ովքեր այս օրերին իրենց ստացած մրցանակներով են հրժվում, ովքեր իրենց սեփական ողբերգություններն են լալիս: Ամեն մարդկային օտար չէ հողեղեն-մարդուն: Գասկանում են իրենց, բայց չեն ընդունում: Այսօր մարդկության դարավոր ֆադախակության կարևորագույն օջախները մեկն է ավերվում: Ես հեռաեւիլով տեսնում եմ Բասրայի դաժան, բայց հաջողված ռեպակոնությունից վերադարձած, փայլող դեմով զինվորականին, որն անգամ մեկը չի անցկացնի, թե իր ռեպակոնած ֆադախում Բասրայում ժամանակին ծաղկել է ասվածաբանությունը, սեղծվել է արաբական դասական ֆեդախությունը: Ես չեմ հասկանում այն զինվորին, ով այսօր օւմեր է նեճում ասվածաճուղյան եղեմի տեղանի վրա, եւ վաղը, սու՞ն գեներալ, իր կողմին միջ ունենալու է Ասվածաճուղի: Չեմ հասկանում այս տասնորոշումի ամեն մի քաղաքություն: Չեմ ընդունում:

Աշխարհի հարգարժան գիտնականներից մեկը Մանկե Պեճերուզի էրմիսաժի սօրեն, ակադեմիկոս Բուրի Պիտրուսիկին ցավով հայտարարեց. «Այսօր Ամերիկայի Միացյալ Նահանգները եւ Մեծ Բրիտանիան ավերում են յուրօրինակ մի երկիր-թանգարան, երկիր, ուր ծաղկել է օւմերա-ահաբեկական մեակույթը, ուր սեղծվել է մարդկության առաջին գիրը՝ օւմերականը»:

Ես հասկանում եմ մահաց, ովքեր այս օրերին իրենց ստացած մրցանակներով են հրժվում, ովքեր իրենց սեփական ողբերգություններն են լալիս: Ամեն մարդկային օտար չէ հողեղեն-մարդուն: Գասկանում են իրենց, բայց չեն ընդունում: Այսօր մարդկության դարավոր ֆադախակության կարևորագույն օջախները մեկն է ավերվում: Ես հեռաեւիլով տեսնում եմ Բասրայի դաժան, բայց հաջողված ռեպակոնությունից վերադարձած, փայլող դեմով զինվորականին, որն անգամ մեկը չի անցկացնի, թե իր ռեպակոնած ֆադախում Բասրայում ժամանակին ծաղկել է ասվածաբանությունը, սեղծվել է արաբական դասական ֆեդախությունը: Ես չեմ հասկանում այն զինվորին, ով այսօր օւմեր է նեճում ասվածաճուղյան եղեմի տեղանի վրա, եւ վաղը, սու՞ն գեներալ, իր կողմին միջ ունենալու է Ասվածաճուղի: Չեմ հասկանում այս տասնորոշումի ամեն մի քաղաքություն: Չեմ ընդունում:

## Ներքին խորհուրդ՝ թվացյալ մակերեսներին Տարություն Արմենյանի «Երանգ ու խօսք» գիրք-ալբոմի առիթով

Սկիզբը որոնում է բառի, խոսքի, գույնի, երանգի: «Ամբողջ առաջ ակաս խաղ է այս մեկը: Գույներն ու երանգները խօսքի վերածելու փորձ Խօսք ու կր փորձե՞լ Երանգն ակա սեղծագործությունը: Այս խաղը սկսա՞ս ֆանի մը ասանմակ առաջ՝ գույներով ու գիծերով, հո՞նք՝ Միջերկրականի ակին, դասերգով օր մը: Տարիներու վրայ երկարող դասունքին կայ այս նկարներուն մեջ, ապրուած օրեր ու վայրկեաններ: Այլազան տեղեր: Խօսք ու կր փորձե՞լ վերաարդյալ յուզը, փորձ՝ ո՞ր օտար անգամ կ'արայայայտե՞ն իրականություն մը որ իր կաղերը խաղած է արդեն յի՞շուրթեան ակունքներն»:

նր «սուզուլի, լուծուլի, կոտուլի» դառնում են ներառանձնացումների կասարյալ վիճակ: Ողջ բնությունը դասունքություն է, հիշողություն, կյանք: Երբեմն իրականության դասանախուժությունը, ժամանակի անցողիկությունը, անիրականի, երազի ծիրում է հայտնվում իրեն ֆադի լուս հնայի, ծովախորժի դիմագիծ: Իր համար ճեմարից հանդիպումն է գունային ընդմիջումներին, արժալույց սկիզբ է, իսկ կյանքը վայրկյանի հղացք: Այստեղ գույների լեզուն քաղաքանելու եզակի կարելիությունը բարեբախտություն է, բայց աշխարհը միայն գույնով քաղաքանել էրեակայություն արդյունք չի կարող լինել: Որովհետեւ աշխարհը քաղաքանել է միայն հոգեւոր փորձով: Գույնը հեքական սինվոլն է՝ ներքին հագեցվածությամբ: Բայց այստեղ ակնհայտ է աշխարհի մեծածավալ մակերեսների անեճանաչառու գոյության սիրտ առկայությունը, բառ, որ այս կաղույց-կանաչ մընդուրսում, սակայն, քաղաք է, բայց թարբերքար կրկնվող ջերմությունը նաեւ սիրտ արարում է: Գույնի ստեղծարար լայն է, որից անդին անիմանալի է, չփորձվածը, որ կասարյալ լինելու հավակնությունն ունի, իսկ աշխարհի ծեւախեղումները մեր մեքերի արտադրանքներն են: Մեր անցյալը մեր ներքին է՝ ելակետային սկզբունքը՝ «Անգեակի ապրուած լազալոյն վայրկեանները կը դասանալու՞նք աղաքայի մեր փնտսումն ու երանգները»:



Ընդելուզվող գույների հողվությունը ձեւերը եւ կերպարները ներքին տեղերի տրոփումով են աղարու իրենց կենսասարածները եւ ինքնաճանաչման փորձը դառնում է աշխարհի ու մարդկանց հեծ հաղորակցման սկիզբ, ըստ որում մեքի հանգուցակետերում, ենթագիտակցականի, անգիտակցականի եւ գիտակցականի մակարդակներում քաղաքանաղծվածների մեջ է որոնելի կյանքի իմաստն ու նշանակը, երկայանում է հանդիպումը Սեղծագործի հեծ, երբ մեքից, զգացումները եւ հոգեւոր լեզուներն են նրա տրեքնականության, որ նշանակում է գոյի սկիզբը: «Դու է՞ն ուր դարձու աղօթները կ'իմաստարուին ու մարմին կը ստանան, նոր գաղափարներ կը կարճատարուին ու կը հուճարեն աղաքան: Դու այլեւս ներքին աշխարհով կը դասանալուի արտադրող կեանքի ընկերությունները վերադարձը: ...Դու սեղծագործ մեքի, յախտան զգացումներում, յազեցած հոգիին ու իր արմատները աշխարհակալին մեք փնտսող ողբին հանդիպման կե՞ս է՛ կե՞ս, որուն ներքին գիտեց ընելու համար կ'արժատարի կեանք մը գրկանի ու գա»:

Ներաշխարհային փնտսում-ֆառեգարմի ինքնաշիտ ծովախորությունների այս գիրք-ալբոմը բավանդակության, ներքին կառուցվածային առումով աչի է ընկնում կիր մասնորոշյալ եւ գեղագիտությամբ: Իսկ երբ հեղինակը բառի ու գույնի սեղծած հարթություններում գեքի իր ընթերցողին, իրենի եւ երևույթների դարձ գծագրումներից անդալան կիաղողի մահն հեծացնել ավելի խոր սարածներ՝ ուղվագծելու սեփական հոգու խմանակ-ֆառեգը: Գամարս՝ հորիզոնից անդին: Գրի բարձրալեզու տղաքությունն իրականացրել է երևանի «Փիլիսոփա» հրատարակչությունը՝ իրեն հասուն քաղաքիկ մեակով, գրագիտությամբ եւ հմտությամբ: Իսկ հեղինակային դասերգարդումները եւ ավորումն աղանակում են հաղորակցման հաճելի տրամադրություն եւ մընդուրսը:

## Երկարատև ընդմիջումից հետո

Արդեն 10 տարի ընդհատվել էր երիտասարդ գրողների հանրաժանության անընտանյա խորհրդակցությունը Իրաֆի լույս ախաղացը: Ամեն տարի բանաստեղծության ու արձակի աշխարհի նոր ուժ դրած սեղծագործությունները հանդիպում էին ակադեմիկոսի հեծ, մասնակցում գրական խնամքներին ու տարաբանությունների, ընթերցում նաեւ իրենց առաջին գործերը եւ երբայն ու նյարդեղով «ճնշում» գրական մընդուրսը: Երկարատև ընդմիջումից հետո ծաղկանում էր Երևանից սարած եւ երիտասարդ սեռույթների հանդիպման ակադեմիայից: Երիտասարդ գրողների հանրաժանության խորհրդակցությանը մասնակցեցին 30 սեղծագործողներ՝ Գաղափարից, Արաֆից, Ջալալից, Թուրխայից, Արիսից: Երևանից գրական նորամուտը հանրաժանության խորհրդակցությունների ընթացքում, Լուրայր Արաֆյանի ու Վարուճան Վարդապետի, Եղիշուկի Միլիտոնյանի, Գրիգորյանի, Գրիգորյանի, Գրիգորյանի, Գրիգորյանի մասնակցությամբ: Կար-

գավ նաեւ 2 երիտասարդ հեղինակների՝ Գեքիին Լալապարյանի «Լուսածեղեր» եւ Լուսիկի Միլիտոնյանի «Զալիներ»-ից այն կողմ» գրերի ընդմիջումը: Իսկ թե ինչու՞ է հասկանալի երիտասարդ գրողների ընդհանրական կերպարը, եւ ինչու՞ն ընկալել այն, կարծիքները սարալիսում են: Գրողների միության ֆառուար Գրիգորյանի Գրիգորյանից համալիս չէ հեռուստատեսությամբ նրանց հասցեին հնչած կրակ ընդունումներին: Թեեւ ինքն էլ խոսում էր նրա, եւ այդ երիտասարդների մեջ կան նաեւ այնպիսիներ, ովքեր գրում են շարադրական, ֆեդախական սխալներով: Իրեն խորհրդակցության գործնական նշանակումը քաղվեց ինքնեզնիս երիտասարդական թեքի՝ «Արմուդ»-ի առաջին համարը, որի առաջինությունը երիտասարդների սեղծագործությունների միջազգայնացումն է: Սեղծելի նաեւ դրա օտարալեզու տարբերակը:

Գրեթե 4 հազար տարի առաջ այսօր մեր աշխարհում են մահացել, ովքեր այս օրերին իրենց ստացած մրցանակներով են հրժվում, ովքեր իրենց սեփական ողբերգություններն են լալիս: Ամեն մարդկային օտար չէ հողեղեն-մարդուն: Գասկանում են իրենց, բայց չեն ընդունում: Այսօր մարդկության դարավոր ֆադախակության կարևորագույն օջախները մեկն է ավերվում: Ես հեռաեւիլով տեսնում եմ Բասրայի դաժան, բայց հաջողված ռեպակոնությունից վերադարձած, փայլող դեմով զինվորականին, որն անգամ մեկը չի անցկացնի, թե իր ռեպակոնած ֆադախում Բասրայում ժամանակին ծաղկել է ասվածաբանությունը, սեղծվել է արաբական դասական ֆեդախությունը: Ես չեմ հասկանում այն զինվորին, ով այսօր օւմեր է նեճում ասվածաճուղյան եղեմի տեղանի վրա, եւ վաղը, սու՞ն գեներալ, իր կողմին միջ ունենալու է Ասվածաճուղի: Չեմ հասկանում այս տասնորոշումի ամեն մի քաղաքություն: Չեմ ընդունում:







