

«Առաջիկա հինգ տարիներին ավելի լավ կաշխատեն»

Խոստանում է թեկնածու Քոչարյանը

ՀՀ նախագահ, նախագահի թեկնածու Ռոբերտ Բոչարյանի նախընտրական հանդիպումներից հերթականը Շենգակիի համայնքում էր: Գարեգին Նժդեհի անվան հրադարակում նախագահի թեկնածուին դիմավորեցին համայնքի բնակիչները: Այս հանդիպումն ընթացում էր Ռոբերտ Բոչարյանին սաստիկ աջակցություն ցուցաբերող ներկայացուցիչներն իրենց աջակցությունը հայտնեցին թեկնածուին, եղան ժամանակներ զբաղվող ուղղված հարցերին: Ելույթ ունեցողները նշում էին վերջին տարիներին երկրում գրանցված առաջընթացը՝ համոզված հայտնելով, որ դրա երաշխավորը նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանն է: «Հայաստանը դարձել է արածաբանային լուրջ գործոն», նշում էր Աժ Պատգամավոր Հերման Նաղդալյանը, իսկ «Օրինակ երկիր» կուսակցության ղեկավար Արթուր Բաղդասարյանի խոսքով նախագահ Բոչարյանի ղեկավարումը:

ման տարիներին երկրում դրական առաջընթաց է արձանագրվել, որին առաջիկայում ես անհրաժեշտ է բարոնակություն տալ: Հանրահավաքի մասնակիցներին դիմեց նաև գործարար Հրանտ Վարդանյանը: Նա փաստում էր վերջին տարիներին գրանցված սնտեսական աճը եւ «Հայ աշխատավոր միության», աշխատավոր ժողովրդի անունից նշում, որ սաստում են Ռոբերտ Բոչարյանին, զննահանում կատարված աշխատանքը եւ կանգնում Բոչարյանի կողմին, որովհետև աշխատանքների ստեղծումը բարոնակություն ստանա: Ելույթ ունեցողները ղարգաղես աշխատավոր մարդիկ էին, որոնք նշում էին, թե ղեկավար է փոխարինվել «հասկանալու համար, որ երկիրն առաջընթաց է ապրել, եւ կոչ էին անում նրանց, ում համար թանկ են երկրի խաղաղությունն ու առաջընթացը՝ փնտրելով հոգուս Բոչարյանին: Իսկ թեկնածու Բոչարյանը մայր

բախտավոր մյուս համայնքների ման Շենգակիին էլ զարգացող է ուզում տեսնել, ինչը, հաշվի առնելով համայնքի նախկին հզորությունը, հեշտ չէ իրագործել: Ռոբերտ Բոչարյանն, այնուամենայնիվ, համոզված է, որ կարող է վերադարձնել Շենգակիի երբեմնի համաբավ: Համայնքը ղեկավարում կազմակերպված կենցաղ ունենա լուծվում է կառուցի առաջը, կլինի շուրջօրյա ցամաքակարարում: Մասին ավելի կարեւոր, թերեւ, երբեմնի արդյունաբերական հզորությունների վերականգնումն ու զարգացումն են «Նախիջ», «Ղոզագործ», «Հայելեկեր», որոնցից յուրաքանչյուրը գործարկման կամ առաջընթացի փուլում է: Նախագահի թեկնածու, գործող նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանը համոզվում է հայտնում. «Առաջիկա 5 տարիներին ավելի լավ կաշխատեն»:

ՄԱՌԵՆԱ ՏՈՎԱԹՓՅԱՆ

Ջուղայի հայոց գերեզմանոցը ամբողջությամբ ոչնչացվել է

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՓԵՏՐՈՒՄ, ԼՈՅՅՍՆ ՏԱՄԱՆ: Արդեւանի բռնակցված Նախիջեանի մարզի արածում գտնվող Ջուղայի հայոց գերեզմանոցը մոտ 3 հազար խաչաքարով, ոչնչացվել է: Այս մասին հայտարարեց Հայկական ճարտարապետությունը ևսումնասիրող հասարակական կազմակերպության նախագահ Սամվել Կարապետյանը Նախիջեանի հայոց ազգային խորհրդի փեթիկարի 13-ի հավաքում:

Կարապետյանը տեղեկացրեց, որ առաջին անգամից այդ վանդակի վերաբերյալ եղել է դեռևս 1998 թ., կազմակերպության Իրանի մասնաճյուղի անդամ Արիստ Դեբոյանի կողմից: Վերջինս Մ. Սեփանյան վանդակի գրեթե նույն կեսից դա լուսանկարել են նաև Հայ առաքելական եկեղեցու Արտաշակյանի թեմի առաջնորդ Նեան Թովուզյանը եւ ղարսիկ գինվորները: Վերջին լուսանկարում, որ արվել է 2002 թ. Նոյեմբերի 25-ին «Երկիր եւ մշակույթ» կազմակերպության նախագահ Գեղամ Գեղամյանի կողմից, Ջուղայի գերեզմանոցն այլևս չի երևում: Ըստ ճանապարհորդ Ալեքսանդր

Ռոզեի սվայների, 17-րդ դարում Հին Ջուղայի գերեզմանոցում եղել են շուրջ 10 հազար կանգուն, ամբողջական գեղանկարով խաչաքար: 20-րդ դարի սկզբին գերեզմանոցում արդեն մնացել էին շուրջ 5000 խաչաքար, խոյան էին արածաբաններ, ինչու էին նաև 3 եկեղեցի եւ մատուռ: Կան սվայներ, որ նույն վիճակում են նաև Նախիջեանի արածի հայկական հարյուրավոր այլ հուշարձաններ, որոնք սակայն նկատելի չեն սահմանի մյուս կողմից:

Ըստ ներկաների, Ջուղայի գերեզմանոցի ղարսակա եւ գեղարվեստական արժեքը բացառիկ է: Այն եզակի է հայկական մշակույթի համանման հուշարձանների բարձր եւ իր ուրույն տեղն ունի համաշխարհային փառաբանության գանձարանում: Ուստի, մասնակիցները որոշեցին դիմել ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ին, ԻԿՈՒՄՍ-ին եւ մշակութային արժեքներով ղարսվող միջազգային այլ կազմակերպությունների, կոչ անելով ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի հովանու ներքո ստեղծել միջազգային հանձնախումբ Արդեւանի արածում գտնվող հայոց մշակութային հուշարձանների ոչնչացման փաստերը տեղում ուսումնասիրելու եւ Ջուղայի գերեզմանոցը ղարսության եւ մշակութային միջազգային չեզոք գոտի դարձնելու համար:

«Հայ-ռուսական մշակութային համագործակցության նոր փուլ է սկսվում»

Ասում է ՌԳ մշակույթի նախարարը

Փետրվարի 13-14-ը երեսնամյա անցկացվում են ռուսական ֆիլմերի օրեր: Երկու օր հանդիսատեսը հնարավորություն ունի դիտել ժամանակակից ռուս ռեժիսորների լավագույն ֆիլմերը: Փառասոնի մեկնարկը երեկ «Մոսկվա» կինոթատրոնում էր, ցուցադրված առաջին ֆիլմը կինոռեժիսոր Նիկոլայ Լեբեդեւի «Աստղ» կինոնկարն էր: Փառասոնի բացմանը ներկա գտնվելու համար Հայաստանում է Ռուսաստանի ծանայված կինոգործիչների ղարսվորությունը, որը գլխավորում է ՌԳ մշակույթի նախարար Միխայիլ

յին համագործակցության ղարսմանագիր, որի ցուցանակներում էլ անցկացվում է փառասոնը: ՌԳ նախարարը լրագրողների հետ հանդիպմանը նշեց, որ հայ-ռուսական մշակութային համագործակցության նոր փուլ է սկսվում: Կլինի համատեղ կինոարտադրություն: Առաջիկայում կսկսվեն հայկական ծագում ունեցող մարտիկների մասին ղարսմող վավերագրական ֆիլմի նկարահանումները: Ռուսական կողմը կհամարի ֆիլմնաղարսման 90, հայկական կողմը՝ 10 տոկոսը: Մինչեւ 17-ը «Մոսկվա» կինոթատրոնում կցուցադրվեն ֆիլմերն են Ալեքսեյ Բալախանովի «Պատերազմ», Եգոր Միխայլով-Վոնյուկովի «Հեղափոխությունը» եւ Ֆիլիպ Յանկովսկու «Շարժման մեջ» ֆիլմերը: Իսկ երեկ արդեն ցուցադրված «Աստղ» էմանուիլ Կազակեւիչի համանուն ղարսմանի հիման վրա է նկարահանվել եւ ղարսմում է Հայրենական մեծ ղարսեղանի մասնակցած մի խումբ երիտասարդ հեղափոխության մասին: Ֆիլմը վերջին տարիներին ընթացում էր Հայրենական ղարսեղանի մասին ղարսմող առաջին ֆիլմն էր:

Փառասոնի բացման առաջին ֆիլմը դիտեց նաև նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանը: Այդ մեկուկես ժամը երեկ թեկնածու Բոչարյանի նախընտրական լարողության գրաֆիկում էլույթ ունենալու եւ ֆիլմից հաձույլ ստանալու եզակի հնարավորություն էր:

Մ. ՏՈՎԱԹՓՅԱՆ



PHOTOLURE

Ըվիղկոյը: ղարսվորության կազմում են «Մոսֆիլմ» կինոկոնցեռնի գլխավոր տնօրեն Կարեն Շահնազարովը (որը նաև «Աստղ» ֆիլմի գլխավոր ղարսողն էր), «Ֆես-սինեմա» կինոընկերության գլխավոր տնօրեն Սերգեյ Լուր, ծանայված դերասանուհիներ Օլգա Կարոն, Սվետլանա Տոման, ինչու է նաև «Աստղ» ֆիլմի հերոսուհի ելաերինա Վուլչենկոն: Հայաստան են ժամանել նաև Մոսկվա ղարսաբանյանն ու Գմիսի հասոսյանը: «Ռուսական ֆիլմեր» փառասոնի բացմանը ներկա էր նաև հանրաշխարհային նախագահը: Իրենց էլույթում ՌԳ եւ ՀՀ մշակութային նախարարները շնորհակալություն հայտնեցին Ռոբերտ Բոչարյանին, նաև Վլադիմիր Պուտինին՝ կինոմշակութային ղարսեղանը ցուցաբերած ուշադրության եւ աջակցության համար (Երկու նախագահների միջեւ ստորագրվել է հայ-ռուսական միջուկական մշակութա-

րոնում ցուցադրվելի ֆիլմերն են Ալեքսեյ Բալախանովի «Պատերազմ», Եգոր Միխայլով-Վոնյուկովի «Հեղափոխությունը» եւ Ֆիլիպ Յանկովսկու «Շարժման մեջ» ֆիլմերը: Իսկ երեկ արդեն ցուցադրված «Աստղ» էմանուիլ Կազակեւիչի համանուն ղարսմանի հիման վրա է նկարահանվել եւ ղարսմում է Հայրենական մեծ ղարսեղանի մասնակցած մի խումբ երիտասարդ հեղափոխության մասին: Ֆիլմը վերջին տարիներին ընթացում էր Հայրենական ղարսեղանի մասին ղարսմող առաջին ֆիլմն էր: Փառասոնի բացման առաջին ֆիլմը դիտեց նաև նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանը: Այդ մեկուկես ժամը երեկ թեկնածու Բոչարյանի նախընտրական լարողության գրաֆիկում էլույթ ունենալու եւ ֆիլմից հաձույլ ստանալու եզակի հնարավորություն էր:

Մ. ՏՈՎԱԹՓՅԱՆ

Երեսնամյա գույքահարկը կգանձեն թաղապետարանները

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՓԵՏՐՈՒՄ, ԼՈՅՅՍՆ ՏԱՄԱՆ: Երեսնամյա Կենտրոն եւ Ավան համայնքների տեղական ինքնակառավարման մարմինները գույքահարկի հաշվառում եւ գանձում կսկսեն իրականացնել 2003 թ. առաջին եռամսյակից, իսկ մյուս համայնքները՝ առաջին կիսամյակից: Ինչու էր ՀՀ կառավարության փետրվարի 13-ի նիստից հետո լրագրողներին հայտնեց ՀՀ կառավարության առաջին հարկային տեսչության ղարսի տեղակալ Արմեն Ավանյանը, այդ հարկահաշվարկի գանձման բազան վերջիններիս կհամարվի առաջիկայում: Մինչեւ տարվա սկզբին տեղական ինքնակառավարման մարմինները կհաշվառում եւ գանձում կսկսեն նաև Հայաստանի 47 փառային համայնքների, այնուհետեւ նաև գյուղական համայնքների տեղական ինքնակառավարման մարմինները: Նախկին այդ, ըստ Ա. Ավանյանի, տեղական ինքնակառավարման մարմինների համար կկազմակերպվեն համադասարան ուսուցողական

Ղարսարանը մերժեց ընդդիմադիր թեկնածուների ներկայացուցիչների հայցն ընդդեմ անձնագրային վիզաների վարչության

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՓԵՏՐՈՒՄ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Մայրաքաղաքի Կենտրոն եւ Նոր-Մարա համայնքների առաջին աստի ղարսարանը, ղարսավոր Մնացական Մարտիրոսյանի նախագահությամբ, այսօր լսեց նախագահի վեց ընդդիմադիր թեկնածուների ներկայացուցիչների Մրակ Չեչևանյանի, Աղասի Արաքելյանի, Արմեն Եղիազարյանի եւ մյուսների հայցն ընդդեմ ՀՀ ոստիկանության անձնագրային վիզաների վարչության:

Բերտ Բոչարյանին տրված տեղականները: Հարադարակվեց ՀՀ ոստիկանության անձնագրային վիզաների վարչության ղարսաբանը: Ուսումնասիրելով գործում եղած աղայցյալները, ղարսարանը վճռեց մերժել հայցվոր կողմի դիմումը: Նշեց, որ վճիռը վերջնական չէ եւ ենթակա է ղարսարանի 15 օրվա ընթացում:

Ընդդիմության «ձիուկը»

Հանրապետության նախագահի մի թեկնածուն ղարսարանում է մեկ այլ թեկնածուի՝ առանց ինքնաբացարկի: Սա փառայական ղարսե է, ավելի ճիշտ՝ նախընտրական հանդիպումից, այնուհետեւ հեռուստատեսային փառայական ղարսաղ դարձած տեսաընթացի մի հասկած: Հանրային հեռուստատեսությամբ հեռարձակվող Արաքել Գեղամյանի ղարսարանի մասին էր ղարսմում, որ մարզում կայացած հերթական մի հանրահավաքի մասին էր ղարսմում, էլույթ ունեցավ Գառնիկ Մարգարյանը եւ հայտարարեց, որ սաստում է թեկնածու Արաքել Գեղամյանին ներկայանալով ոչ թե որովհետև նախագահի թեկնածու, այլ «Հայրենիքի ղարսիկ» կուսակցության ղեկավար: Հեղափոխական է իսկ ո՞ւմ է ղարսարանում Գառնիկ Մարգարյանը սեփական նախընտրական հանդիպումների ժամանակ (թե այդպիսի, իհարկե, չի ունի): Տրամաբանական հարց է ծա-

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հասարակութան ժՐ արդ
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԿ
Երևան 375010, Հանրապետության 47
Ֆախ: 374-1-562863
e-mail: azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈՒ ԱՄԵՏԻԵՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՆՏ ՅԱԿՈՒԵՆ / հեռ. 529221
ՏՅՈՐԵՆ
ՅԱՌԻԹԻՆ ԱՍԱԲԵԼԵՆ / հեռ. 529353
Համակարգ. ծառայություն
/ հեռ. 582483
/ հեռ. 529353

Շուրջօրյա լրատվական ծառայություն
/ հեռ. 529353

Apple Macintosh
համակարգային ղարսածր
«Ազգ» թերթի
Թերթի միջոցով ամբողջական թե մասնակի արտատրամերը տղադիր մամուլի միջոցով կան ուղիորդող հեռուստատեսությամբ, առանց խմբագրության գրառ համապատասխան, խաչի արգելում են, համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրենքի:
Կիւրբը չեն ցրախոսում ու չեն վերադարձում:

«ԱԶԳ» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

Մ. Տ.

ԸՆՏՐՈՒՅՈՒՆՆԵՐ

Որան մոտենում է ընտրությունների վերջին վճռորոշ օրը, այնքան ավելանում են ընդդիմության մթնոլորտը, ինչպես նաև քաղաքացիական պայքարը։ Դա օրինակ է կարելի է համարել, եթե մկասի ունենան վերջինիս քաղաքացիներից առաջադրված թեկնածուների համեմատաբար փոքր վարկաբեկները։ Եվ ընտրություններում հաղթելու ձգտումները։ Այս ամենում սարսիգի ու ճիգի չկա։ Տարօրինակն այն է, թե ինչ մեթոդներ են դիմում նրանք իրենց գործողություններում։

այլևս արդյունք չեն տալիս։ Բան այն է, որ ընդդիմության ներկայացուցիչներն այլևս այլ ուղի չգտնելով միասնական թեկնածուով հանդես գալու ձգտումների իրենց իսկ ձեռնով սաղարթում սկսեցին հանկարծ բարեբախտություն համարել, իբր որովհետև այս կերպ ընտրատեղամասերում իրենց մեծ թվով վստահված անձանց միջոցով ավելի վերահսկելի կործանեն փեթակության ընթացքը և թույլ չեն տա զանգվածային ընտրակեղծիներ։ Կարծիքի 180 աստիճանով փոփոխության այս փաստը դի-

րում կամ ցանկանում է հանրությունը։ Այսինքն եթե ընտրությունների արդյունքներն իրենց ձեռն չհասնեն, իրենք ընդվզեն, ապա ոչ թե միայն ֆաղափարկ ու լուրջ կլինեն, այլ ուր գլխավորն է ժողովուրդը։

Իսկ ընդվզման մասին ակնարկներն առավել փայլուն հասկանալի են։ «Չարախոսություն» կուսակցության առաջարկած նախկին թեկնածու Արամ Սարգսյանը, նախքան թեկնածությունը հանելը, իր հանդիմուններից մեկի ժամանակ հայտարարեց, թե փետրվարի 19-ից

Մարտնիքի սարդոսայն՝ հանրության նյարդերի՞ց

Ի՞նչ են խոսում սասկացող հոխորսանքները

Արդեն իսկ ակնհայտ է, որ ընդդիմության հիմնական նպատակը ներկայիս նախագահական ընտրությունները 1996-ի ընտրություններից նմանեցնելն է։ Դա արվում է հիմնականում այն նպատակով, որ ԵԱՏ ավելի հեծ լինի իշխանությունների «խախից գալը» հիմնավորելու և ներկայացնելը, թե ընդդիմությունը միասնական է։ Ահա թե ինչով է թայմանավորված ամիսներ շարունակ միասնական թեկնածուի առաջադրման մասին մեղադրանքներ օջախեր շարունակող հասցիները։ Բանն այն է, որ 1996-ին հիանալի արդյունք սկսեց այն դարձնել թափուկ, որ այդ միասնական թեկնածուն ի հայտ եկավ ԵԱՏ կարծածամանակահատվածում, եւ այն ժամանակվա ընդդիմությունը կարողացավ խուսափել անձնական հավակնություններից գերելու մոլորությունից, համակարգեց իր միասնական գործողությունները։

Չնայած հիմա էլ ներկայիս ընդդիմությունը չի դադարում միասնական թեկնածուի մասին խոսելուց, սակայն դարձ է, որ այդ խոսակցություններն իրենց ձեռնով փորձում փոսից դուրս գալու մի խղճով միջոց են ընդամենը, որով

հետ իրենք կաղաքացին, որ այս երկրում «սղանար» կա։ Նախագահի մեկ այլ թեկնածուի Ասեփան Դեմիրճյանին սատարելու մասին հայտարարած, նրա օգտին ֆարգչություն ծավալած ԱժԴ կուսակցության ղեկավար Արամ Սարգսյանը նմանատիպ հանդիմուններից մեկի ժամանակ ուղղակի հայտարարել է, որ եթե արդյունք թափուկ լինի, իրենք դրան էլ կզննեն, միայն թե ազատվեն այս իշխանություններից։

Քարոզչություն իրականացնելու ձեռք էր սրանք։ Դժվար է հավատալ։ 1996-ի իմացահան ստեղծելու սրամարտության օրհանդեսներում դրանք չի կարելի դիտարկել արդյո՞ք...

Բոլոր դեղմեքուն ակնհայտ է, որ հետևողականորեն իրականում է անկախության միջոցառումների, ինչու չէ, նաեւ ստորագրողների անհետ սարդոսայնը, եւ, Ասեփան մի արագե, եթե գործի դրվի։ Իսկ որդեգրող դա չի արագորժի, հանրությունը ղեկավար է հասկանալու, որ ոչ ոք, ընտրատարում, առավել եւս սեփական հավակնություններին հազուրդ տալու ճանապարհին, իրավունք չունի խոսելու, առավել եւս գործելու ժողովրդի անունից։

ԳՈՒ ԱՐԲԱՆԱՄԱՆ

այսասանը զանազան փամականներ է արդյունք։ Ընտրական բոհորսային մեջ հայ ֆաղական կանոնում անկախ զուլիս է բարձրացրել ու հասարակական կարծիքի վրա գերիշխող է դարձել մեծաթե ակտիվ, հիստերիկ լյուստեներ իր ցածրաժեղ ֆաղական արժեքները և ձգտումներով։ Այդ մասին է վկայում այս ընտրատարին բնորոշ ցածր մակարդակը, որտեղ բացի դարձված հուզականությունից, գրեթե ոչինչ չկա։ Նախագահի թեկնածուների հանդիմունների ընթացքում ղեկավարյան առաջին դեմ դառնալու հավակնողին լյուստեներ ստիպում ու մինչեւ իսկ ծրարակ նորոգման խոստումներ է կորցում նրանից։ Հանուն արդարության ղեկ է նեղել, որ դրան նպատակ է նաեւ թեկնածուները շինելու աղ ու հացով կամ կենդանի զոհաբերելով դիմավորելու զավեհական միջնադարյան տեսարաններ բեմադրելով։

Ու այս մթնոլորտում հայ ժողովուրդը ընտրություն է կատարելու։ Մեր ժամանակներում, երբ համաբախտաբար ֆաղական գործընթացները Հայաստանի դուռն են ծեծում, հաղթանակներն անհատներին, նոր դիրքեր նվաճելու ժամանակներ են գալիս, հայ ժողովրդի հավակնական ձգտումը զազնաղ է հարուցում։ Կարելի է համոզված լինել, որ բոլոր հիմքեր կան հերթական սխալ ընտրության համար։ Ժողովուրդներն առաջնորդ ընտրելով ընտրում են գոյատևելու օգնականություն, ընդհանուր բարեկեցության հասնելու ծրագիր։ Մինչդեռ հայ ժողովուրդը դաստիարակվում է ընտրել գեղեցիկ այլեր կամ գեղեցիկ ժոխ։ Խաղի կանոնները թելադրում է լյուստեները։ Տազնադատի է։ Տազնադատի է մանավանդ, որ այս ամենը կատարվում է ֆաղափարկ-մատուցական խափ փաստացի բացակայության դայմաններում։

Դառնանք մեր թեկնածուներին,

նրանց ծրագրերին ու կրած արժեքներին։ Թեկնածուների առաջնությունն արդեն անհիման է դարձնում ծրագրերի նկարագրում, ու առաջին դասն են մղում թեկնածուի անձը, նրա անցած կյանքի ճանապարհը։ Բանի որ ընտրություններն իրենք բնութագրող ֆաղական երևույթներ են, աղա ղարձ է, որ վճռորոշ գործում են դառնում թեկնածուի ֆաղական հայացքները, անցած ճանապարհը։ Անցած ճանապարհի տեսակետից հիմնական թեկնածուների (Գեղամյան, Սամուկյան, Դեմիրճյան, Քոչարյան) խումբն ակնհայտ բաժանվում է երկու մասի՝ վերջին 14 տարվա ֆաղական կյանքում, հասկալի 88-94 թթ. արցախյան դայարում ավանդ ունեցածների խմբի ու դասական այդ ցնցող դեղմեքունի հայեցողական մոտեցում ցուցաբերածների։ Ինչ խմբի մեջ մտնում են Վ. Սամուկյանն ու Ռ. Քոչարյանը, մնացածը լրացնում է «գեղեցիկ այլերի ու գեղեցիկ ժոխները» խումբը։ Մասնով էլ դայմանավորված են թեկնածուների ֆաղական հայացքներն ու կողմնորոշումները։

Այսպես, Գեղամյանի ֆաղական կյանքն սկսվել է արցախյան դայարի անհետք ղախից հետո, երբ հայ ժողովուրդը գերմարդկային ճիգերով ու զրկաններով կարողացավ դաստիարակել հանրության մասին հարցանակ սանել։ Դեմիրճյանը, թե Գեղամյանը խորհրդային ժամանակներում եւս ֆաղական կենսագրություն է ունեցել, անհիման է, քանի որ խորհրդային համակարգում ֆաղականությունը սահմանափակվում էր կոմունիստական կուսակցության վերին հրահանգների կատարմամբ եւ, ըստ այդմ, կարգերի առաջադրումով։ Այս խաղի կանոններով Գեղամյանը կարողացել էր որոշ հաջողությունների հասնել։ Նրա

անցյալն իր հետ է երբ Մոսկվան 1988-99 թթ. զոր մտցրեց Հայաստան, երեւում, կոմունիստական գործիչ Գեղամյանի իր կուսակցության հետ էր։ Այսօր նա աղ ու ծախ ցելի է Երևանում դարաբաղյան Երևանյան վրա, լարիներ հաղթող է համարում Հայաստանի անկախությունը, ծրագրում է նորից մտնել ռուսական սիրաբեության սակ։ Նրան խանգարում է նաեւ կենսագրության այն դաղը, երբ հայ ժողովրդի լավագույն ուղիները ծակաբուծ թե փկունում ինքնամոռաց սրվել էին Արցախի ազատագրման գործին, որն առաջին հերթին դայար էր հանում արդարության, իսկ Գեղամյանի անունը սկսվում էր։ Այս բացը նա լրացնում է անբոխահաժող երկրներով ու կեցվածով, քանի որ հասարակական առողջ դասողության անկախության դեղմում ակնհայտ կրառնա արդարության համար դայարողի նրա իսկական կերպարը։ Ուստի ղեկ է առաջին հերթին գրգռել գաղափարազուրկ լյուստեներին, հեծվել նրա վրա։

Ավելի զավեհական է Ասեփան Դեմիրճյանի ֆաղական կենսագրությունը։ Դեմիրճյանն այն մարդն է, որի կյանքն ու գործունեությունը Հայաստանի վերջին տարիների դաստիարակ հետ ունի կաղ լյուստեներ։ Նրա փափուկ, աղաղակ կյանքը շխաբաբեց նույնիսկ հայ ժողովրդի համար բախտորոշ ժամանակներում, մինչեւ հոր ողբերգական սղանությունը։ Այսօր նրա միակ ֆաղական կաղիսաղը հոր նմանությունն է։ Այս տեսակետից բնական է նրա դաղիքը Արամ Չ. Սարգսյանի հետ։ Դեմիրճյանի օգտին դուրս գալով մրցադայարից վերջինս ղեկեց, որ ինչպես եւ 1999 թ., այս անգամ եւս ղեկ է հաղթի «Միասնությունը»։ Հիշեցնել, որ միասնության հաղթանակի ար-

ՄՈՍԿՎԱ

Քոչարյանից առաջ իշխանություններն անհասկանալի էին

Հայտնի գործարար Լեւոն Հայրապետյանը վերջին 35 տարիներ արդյուն է աշխատում Մոսկվայում։ Եղել է «Օզոնյուկ» համոլեպի, «Կոմսոմոլսկայա դրավդա» թերթի խմբագրի առաջին տեղակալ, ղեկավարել է արդյունաբերական ձեռնարկություններ։ Ներկայումս զբաղվում է գործարարությամբ, նաեւ «Սոբետեդնիկ» համոլեպի սեփականատեր է։ Ծնունդով արցախցի է եւ ուժարդարյամբ հետեւում է Հայաստանի եւ Արցախի անցողաճի։ Բնականաբար, նախագահական ընտրությունների մայրաքաղաքում նրա հետ գուցե լինի անհնար է քրանցել այս թեման, մանավանդ, Հայրապետյանը թե՛ մայրկիմում, թե՛ Խմուս գգալի աշխատանք է կատարում Հայաստանի սնտարությունը ախուժացելու ուղղությամբ։

«Եթե իշխանություններն անհասկանալի են, նրանք անընդունելի են», այս միտքը անցած դարակարգին Գաբրիել Նոյեմիս է արտահայտել։ Վերջին տարիների հայաստանյան իրողությունների մասին խոսելով կարող են նեղ միջև Ռոբերտ Քոչարյանի իշխանության գաղը իշխանություններն անհասկանալի էին։ Ես լավ գիտեմ այն ժամանակների հայաստանյան իրավիճակը եւ կարող եմ ասել, ՀՀԿ-ի օրոք ոչ մի դասնոյա, առավոյան աշխատանքի գնալիս չէր կարող վստահ լինել, որ իրեն վստահ չի սղառնում։ Երկրում ամենաթողություն էր սղում։

Հանուն արդարության նեւ ունենալով ոչ մի անհանալ հարաբերություններ Հայաստանի եւ ԼՂՀ ներկա իշխանությունների հետ, անկուսակցական Քոչարյանի իշխանության ընթացքում Հայաստանն արդյուն է հարաբերական կայունության, կանխատեսելիության թափանցիկության դայմաններում։

«Ինչո՞ւ է արտահայտվում այդ թափանցիկությունը»
 «Մե՞նք տեսնում ենք այսօրվա իշխանությունների թե՛ առավելությունները, թե՛ թերությունները, եւ դրանք նմանական առարկա են հասարակության մեջ։ Ես սա համարում եմ ներկա իշխանությունների ամենամեծ նվաճումը, եւ, անկեղծ ասած, չեմ տեսնում թեկնածուների քրանում Քոչարյանի հետ համեմատելի անհատի։ Եթե այդ դրախի լինեին, ես կդառնայեմ իրող, որդեգրող մեղադրված լինեի տեղայնական հայրենասիրության մեջ։

Ընդհանրաղեպ, ամեն մի ղեկավարյան ամենամեծ արաջը անձնական աղարաթի անփոփոխությունն է։ Եթե աղարաջը չի բարձրացվում, ղեկավարը հայտնվում է օրհանց կախվածություն մեջ, իսկ նրան սղուտ են գործել ղեկավարի անունից։ Մինչդեռ, հասարակությունը այդ ամենը ուղղակիորեն վերագրում է ղեկավարին։

«Քոչարյանի վերջնական դեղմում դուր հնարավոր է համարում Հայաստանի թոխյաճեւ զարգացում»

«Մե՞նք բոլորս մի թոխյաճեւ զարգացման մասնակիցներն ենք, որը

«ղեկեւտրյակ» էր կոչվում, ինչի հետեւանով հայտնվեցին անդունդում։ Այստեղից կարելի է հետեւեցնել, որ Հայաստանի զարգացման ուղին էկոլոյցիոն ղեկ է լինի, իսկ դա հնարավոր է միայն կայուն ֆաղափական ռեժիմի դայմաններում։ Վերընթելու դեղմում ներկա վարչակարգի գլխավոր խնդիրը ղեկ է լինի կառավարման վարչական մեթոդներից ձեւազատումը եւ մարդկանց ինքնազարգացման հնարավորության օժեղը։ Դա հավասար կենտրոնի եւ թույլ կազարգացնել ազնիվ մրցակցությունը, ինչն իր հերթին կհանգեցնի առաջընթացի եւ սնտեսակաւ, եւ՛ ֆաղափական, եւ՛ մնացած այլ առումներով։

«Խոսենք ավելի որոշակի։ Ինչո՞ւ չի էլ ըստ Չեղ, Հայաստանի մոտակա տարիներ հեւանկարը»
 «Ու Քոչարյանի եւ նրա աշխատակաղմի մոտակա խնդիրը, ըստ իս, ղեկ է լինի հեղեղեւտրյակ սինդրոմից ազատազրկելը, հաճվի ամենով մեզ ազգային առանձնահատկությունները։ Ժողովուրդը կարող է առանց լույսի, առանց հացի դիմանալ, բայց անարդարությունը երկար հանդուրժել չի կարող։ Հիշեցնել 1996-ը։

Ընդհանրաղեպ, աղաղա ղեկավարյան համար լավագույնը կարելու է լինել չինովնիկության ամենաթողությունը գաղը, որդեգրող չինովնիկը չկարողանա հաղածել սեփական ժողովրդին, հակակոոլոյցիոն գործունեությունը։ Կոոլոյցիոն հետխորդային ԵԱՏ երկրների համար է լարի, բայց եթե նրան կարողանում են կոոլոյցիոն եւ հիմարության կրուսները չեղոգացնել երկրի բնական դասարների հաճիք, աղա Հայաստանում այդդիսի հնարավորություն դարաղեպ չկա։

Առաջիկա ընտրություններում եւ հաջողություն են մարթում Ռոբերտ Քոչարյանին, քանզի վերը նեւած բոլոր դասանցների իրագործման հույսը կաղում են հենց իր վերընթան հետ։

ՈՍԿԱՆ ՄԱՄԿԱՆՅԱՆ
 Մոսկվա

Տագնադեցող ընտրախաղ

ման ու դաստեղծի առաջամարտիկներից է, մեծ լուսն ունի հաղթանակի մեջ։ Վերջին տարիների ղեկավարելով ղեկավարում է փորձել է իրականացնել իր ֆաղափական հայացքներն ու դասկերպումները։ Երկրիս ներկա վիճակը համադասախանում է նրա ֆաղափական դասկերպումներին ու աշխարհայացքին։

Ընդհանուր գծերով ահա այն հիմնական թեկնածուները, որոնցից հայ ժողովուրդը ընտրելու է իր առաջնորդին։ Նորը մարտահրավեր է նեւել հինը։ Բնական է այն երեւույթը, երբ նորը գալիս է նոր, բարձր գաղափարներով։ Ներկա հայաստանյան իրականությունը այլ է լյուստեներ իր ուսերի վրա փործում է թեւեւ գաղափարազուրկ նորին։ Գաղափարազուրկ իշխանությունն ավելի վստահավոր է, քան արափին ուրեւ բեւանի։

Հայաստանյան իրականության մեջ ամենածանր հոգեբանական վիճակում գտնվում է սակավաթիվ առողջ ֆաղափական մտածելակերպ ունեցող խավը։ Մեծաթուստ լյուստեներ փործում է նրան կանգնեցնել երկրեսրանի առաջ կամ ընտրել դասարկությունը, կամ ներկա իշխանություններին։

Մինչդեռ առողջ հասարակական հարաբերությունների, ֆաղափական առողջ մեփի անկախության դեղմում ղեկ է մրցակցեղի ռազմավարական ուղղությունները, եւ հիմնական ընտրությունը ղեկ է կատարել իշխանության ներկայացուցչի եւ ընդդիմադիր գաղափարախոսական ուղղություններ կայացող թեկնածուի միջեւ։ Այսօր դրանք Քոչարյանը եւ Մամուկյանն են։ Ուրեւ այլ ընտրություն Հայաստանի համար վստահավոր է եւ խիստ վստահում է երկրի աղաղան, հաստատել այն կործանարար իրողությունը, երբ վերընթանաղեպ կկորսվի ֆաղափարական հասարակությունը ձեւավորելու ներուժը։

ԱՐԱՄ ՄԱՄԿԱՆՅԱՆ

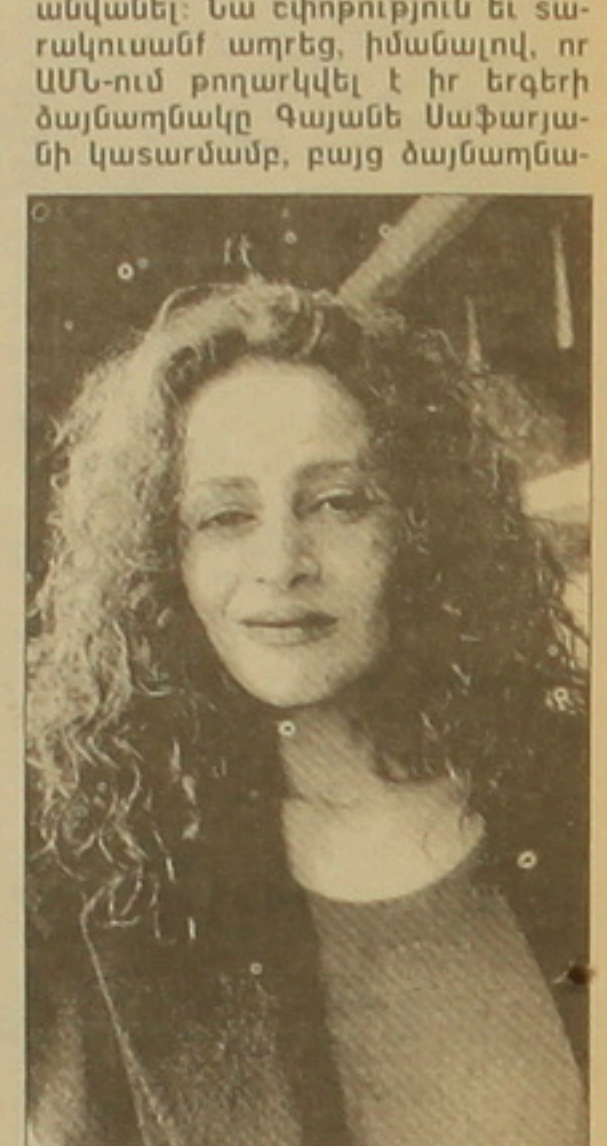
«Մարիամի երազը» եւ Գայանեի իրողությունը

Բեյրութի Վահան Թեֆեյան վարժարանը սփյուռքի մեր կարեւորագույն կրթօջախներից է: Տեղակայված լինելով Լիբանանի մայրաքաղաքի հայախոծ Երջաններից մեկում, Բուրջ Չամուդի մոտ, համեստ եկամտի սեր հայ ընտանիքների Երջանացում, ավելի քան 50 տարի դրոշմը ծառայել է որպես հայապահպանման եւ հայրենասիրության պնդող, մեծ մասամբ անվճար ուսում տալով իրարահաջորդ սերունդների: Բնականաբար, ծախսերը հոգալու է Թեֆեյան մշակութային միությունը, աշխարհի չորս կողմերից ստանալով նաեւ բա-

ճուկաններ Պողոսյան հանդիսարանում: Հանդիսությունն անցավ մեծ ոգեւորությամբ եւ հոծ բազմության ներկայությամբ: Հարգարժան հյուրերի շարքում էին Լիբանանի կրթության նախարար Աբդուլ Ռահիմ Սըրադը, Պեթնախարար Պարա Սըրհեծը, Բեյրութի հայ երեսփոխաններ Հակոբ Գասարճյանը, Եղիկ Երեմյանը, Սեթ Թուրաթի-սյանը եւ ժամ Օղասաթյանը, Բեյրութի երեսփոխաններ Ղաթաս Խուրիմ, Մուհամմադ Զարաֆին, Լիբանանի հայոց թեմի առաջնորդ Գեղամ արք. Խաչերյանը, հայ կաթողիկոսի Պատրիարքի օրհնության գիրք,

թյան նախարարի կողմից արժանանալով «Ուսուցչի մեդալ» Պարգևով: Հակոբ Գասարճյանն իր ելույթում նեցեց կրթության նախարար Սըրայի դերը եւ այն ճիգերը, որ նա կատարում է երկրում ուսման ընդհանուր մակարդակը բարձրացնելու, ինչպես նաեւ Պեթնական վարժարանն աշխուժացնելու գործում: Հ. Գասարճյանը նախարարին հանձնեց Թեֆեյան մշակութային միության ամուսնով հուշանվեր: Վարդան Եղս. Ազգարյանն ընթերցեց Հայ կաթողիկոս Ներսես-Պետրոս ժժ Պատրիարքի օրհնության գիրքը:

Հայտնի է, որ երբ մարդու համար դժվար է, կյանքի դժվարությունների հարթահարման ոչ մի դեղատոմս մասն չի օգնի, եթե իր մեջ ուժ չգտնի դիմակայելու վրա հասած ծախսերը: Սովորական մարդու համար դժվար է նույնիսկ լուրջացնել, թե սարսական գոյատևման հոգսերի լուրջաններում ինչպես կարելի է մտածել ստեղծագործելու մասին, արարել ոչ թե հանապազօրյա հաց, այլ արվեստի գործեր: Ստեղծագործող մարդկանց համար այժմ առանց չափազանցության ծանր ժամանակ է: Մեր իրականությունը ներխուժած ռուսական ներկայացում է դաժան դաժանացներ, եւ ամեն ոք չէ, որ կարողանում է իր մեջ դաժանացնել ստեղծագործելու անհագ ծառայել: Փոփ-ինչ զարմանահրաշ աղջ մարդկանց ցարխին համարձակորեն կարելի է դասել Գայանե Զյոսայանին, որը վերջերս նեցեց իր ստեղծագործական գործունեության 20-ամյակը: Նույնիսկ դժվար է միանգամից դարձել նրա ստեղծագործական ուղղվածությունը: Ո՞վ է նա. կոմպոզիտոր, բանաստեղծուհի, սցենարիստ...



Ի դեպ, դա այնքան էլ կարելու չէ: Գայանեի «զինանցում» կան 60-ից ավելի երգեր, բազմաթիվ սեսեսեր, 2 հեղինակային ֆիլմ, 40-միաստի խոսքերով ռոմանսներ եւ Եւրո շալ բաներ, որոնք անվիճելիորեն բնութագրում են նրան որպես անհանգիստ եւ գործունյա մարդու: Նոր տարվա առթիվ Գայանե երեխաներին ուրախացրեց «Մարիամի երազը» մյուզիկլի բեմադրությամբ, որտեղ դրոշմի ամանորյա տոնակատարության մասնակցելու մեծ ցանկություն ունեցող աղջնակը հիվանդանում է եւ չի կարողանում մասնակցել: Եվ չի կարողանում է երազ, որտեղ իր սիրելի խաղաղիները հանկարծ կենդանանում են եւ իր համար հրաշալի ուրախ տոն կազմակերպում: Այդ մյուզիկլի հիմնարար գաղափարն է դարձել բնավ էլ ոչ մանկական այն փիլիսոփայությունը, որի համաձայն եթե մարդու մեջ ամեն ինչ մերժանակ է, առաջ նա ինքն իր համար կարող է տնտես սարկել՝ հակառակ բոլոր հանգամանքներին:

Այս ժամը դրոշմը զգալի չափով նաեւ բուն հեղինակի կենսաընկալումն է, որի կյանքը մեծ վերադասումով միայն կարելի է երջանիկ

Բեյրութի Թեֆեյան վարժարանի հիմնադրության 50-ամյակի հանդիսություն

Բեյրութի Թեֆեյան վարժարանը: Դրոշմի առաջին եւ շուրջ 30 տարի ծառայած սնտերնը եղել է հայտնի մանկավարժ, վարչական հմուտ կարողություններով օժտված մակարդակով երկրորդ Պատրիարք: Իրենից հետո դրոշմի դերը հաջորդաբար ստանձնել են Մանիա Գաֆեսյան-Գազարյանը, Անդրանիկ Պողոսյանը եւ ներկայիս սնտերն Ազատուհի Գայսերյանը: Դրոշմի կայացման եւ լուրջանման համար (նյութական եւ այլ կարիքներ) Եւրո կարելու դեր են կատարել հոգաբարձական մարմինները՝ հաջորդաբար Բալասանյանի, Հակոբ Արթուրյանի, եւ մասնավոր Չարություն Եղվարթյանի զվարճությունները:

Իր ելույթում կրթության նախարար Աբդուլ Ռահիմ Սըրադը, ընդգծելով կրթական աստիճանով վարժարանի կատարած մեծ դերը, հասկալու է անդադարձվել վարժարանի նախկին սնտերն, մանկավարժ եւ հասարակական գործիչ Երվանդ Պատրիարքի վաստակը սերունդներ դաստիարակելու առաջնության մեջ: Իր երկարամյա վաստակը եւ բեղուն գործունեությունը գնահատվեց բարձր կրթու-

յուն Գեղամ Եղս. Խաչերյանը Ամենայն հայոց Գարեգին Բ կաթողիկոսի եւ Սեծի սանն Կիրիլիոս Արամ Ա կաթողիկոսի ուղերձները, առաջին Պատրիարքի Պատրիարքից Կիրիլիոս կաթողիկոսության «Մետրոպոլիտան» ժամանակով: Պարգևներ ստացան նաեւ վարժարանի գործունեության ընթացքում ներդրումներ ունեցած չորս ազգայիններ, նաեւ 25 տարի եւ ավելի ծառայություն ունեցած 20 նախկին ուսուցիչներ: Երախտագիտության խոսքով հանդես եկավ Երվանդ Պատրիարքը՝ գոհունակություն հայտնելով մեծարանի եւ Պարգևների համար: Եզրափակիչ խոսքով հանդես եկավ վարժարանի կրթական մարմնի աստիճանաբար Պրոֆ. Հայր Հովակիմյանը:

Մ. Բ.

Այդ դժուարին սէրը.

Սփիւռքահայ գրական արժեքները՝ աշակերտների ժողովրդում

Այս տարույն զարմանք «Սփիւռք» գիտատնտեսական կենտրոնը, առաջին անգամ Հայաստանի կրթական համակարգում, իրագործեց հայոց լեզուի եւ գրականության շուրջ 140 ուսուցիչների երկամսեայ վերադասարանություն արեւմտահայերենից, արեւմտահայ եւ սփիւռքահայ գրականություն աստիճաններից, որոնց իրենց մասնակցությունը բերեցին հանրապետության եւ Սփիւռքի առաջնակարգ մասնագետները:

ուսումնական փորձնական ծրագրեր է իրագործում արեւմտահայ լեզուի եւ գրականության աստիճաններից՝ խորացնելով գրական ծագակ, բառապարտ, իրացնելով լեզուական նորափոխ կարգեր, այդ թույլ ուղղագրության հարցեր:

Չմտային այս արձակուրդներին Կենտրոնի նորակառույց տրախ էին ժամանել երեւանի երեւ դրոշմներից աշակերտների մի մեծ խումբ: Նրանք, նախ, ծանօթացան միմեանց հետ, լսե-



ուսուցիչները վերադարձան դրոշմներ առնելով եւ խանդավառ: Արդիւնները լուրջան: Այս տարի առեւել, Կան երբեք մայրաքաղաքի դրոշմներում արեւմտահայերենը աշակերտության շուրջին հնչեց այդպիսի յաճախ ու, որ զվարտուն է, ընտանի: Երեխաները, հետադարձ իրենց ուսուցիչների խորհրդին, կարողում են դասական ու ժամանակակից հեղինակների, առաջին են նրանց յոյգերով ու անհանգստութիւններով կազմակերպելով բազմաթիւ գրական երեկոներ: Աւելորդ չէ նեւ, որ կենտրոնը, ստանալով ՀՀ ԿԳՆ համաձայնությունը, Փարիզի «Մասեո» Հայ լեզուի դաստիարակման միության (իմաստով նախագահ, Ստրոնի համալսարանի դոկտոր Հիլդա Գալֆայան) հետ համատեղ այս տարույն աշակերտներին երկու դրոշմներում

ցին կենտրոնի սնտերն, բանասիրության դոկտոր, դրոշմներ Սուրեն Դանիելյանի ողջունի խօսքը: Ըստ տրեւան, նրանք առաջին անգամ տեսան «Հայաստան» Համալսարանական Հիմնադրամի կրթական ծրագրի հրաշալի իրագործումը, ծախսահարեցին շինարարների բարձրորակ աշխատանքը: Առաջին քաղաքացիական երեւանի Կ. Դեմիրճեանի անուան թիւ 139 դրոշմի 24 աշակերտներին, որոնք ներկայացրեցին այսօրուայ Սփիւռքի գրական խմբակարգ Կարիկ Պատմաճեանին, Չարեի Խորախումուն, Ոռոյէր Հաստեանին, Վարդ Եղիպեթին եւ Իզնա Սարգսյանին: Ուսուցիչները Լուսինե Զովհաննիսեանն ու Յասմիկ Աւանեսեանը ջանք ու եռանդ չէին խնայել, որպէսզի իրենց սաները լուրջան իրացնեն նրանց հեղինակներին,

Պարգեն նոր գրական հետախուզումներ: Աշակերտները Եւրո թան էին հասցրել իմանալ. Կ. Պատմաճեանի մասին Պ. Սեւակի, Գ. Մահարու կարծիքներին հետեւեցին արտասանություններ, որոնցից սահուն անցան Սամբուկի գրական նորագոյն շարժման առաջնորդներին: Ուրախալի էր, որ նրանք, հետեւելով օրուայ մակարդակին անցողի դարձին, Կալ զիտին, որ Պոլսոյ գրական ազգային անցեալ տարուայ նոյնքերին երեւանում մասնակցում էր դասույ յոյգեւանական հանդիսություններին, իսկ այս տարի արժանացան ՀՀ Պեթնական բարձրագոյն Պարգևների: Այն փունջը, որ ներկայացրին 6-8-րդ դասարանների աշակերտները, վկայում էր իրենց ուսուցիչների մեղաքան աշխատանքը: Նրանցից յեւ չմնացին երեւանի 163 դրոշմից ուսուցչուհի Սվետլանա Օսիբեւու սաները, որոնք «Երեւանի» գրական մրցույթը՝ նոր գնահատություններով, Սիւսանքոյից ու Սեծարեւոյից արտասանություններով: Իսկ ահա 170 դրոշմի աշակերտների յանդաստեղ «Երջանի» շինարարութեան թեւանց նաեւ արեւմտահայ երգը՝ «Կիրիլիոս» եւ «Եղարայ եմ մեք»ը, որ նրանց գրականութեան դասերին զուգընթաց սովորեցել է իրենց ուսուցչուհի Անուշիկ Դանիելյանը: Ոչ միայն մակարդակով գրեւով, յիւստակներով, այլ առաջին հերթին անմոռաց տալուութիւններով ու նոր նախաձեռնութեան հետախուզումով հետադան «Սփիւռք» գիտատնտեսական կենտրոնից շուրջ վարտուն աշակերտներ, նրանց ծնողները, մանկավարժական համալսարանի բանասիրական բաժնի ուսանողները, բազմաթիւ հիւրեր, որոնց հաստատեցին այն ծնարանութիւնը, որ մեր գրականութեան ուժն ու յարատեւութիւնը ապահովում է հայ երկու գրական հաստատութիւնի միասնական, գիրկընդխառն հունը, որ առանց մէկի, միւսի շինարարութիւնը կը նուազի, իսկ գեղարուեստական համակարգի մէջ գոյների հարուստ երանգները կը խամրեն:

ԷՄՄԱ ԳԱՄՊՈՒՐԵԱՆ

Արգենտինահայ համայնքները ՀԲԸՄ-ի ուշադրության կենտրոնում

«Հայրու հազարի հասնող արգենտինահայ համայնքները հարմարվում են նոր մարտահրավերներ դարձնակող իրադարձություններին, որոնք առնչվում են միմեջ օրս ցնցումներ առաջացնող 2001 թվի սենտակական ճգնաժամի հետ», նեւ է ՀԲԸՄ-ի կենտրոնական վարչության անդամ Բերոյ Ալայանյանը Բուենոս Այրես եւ Կորդոբա կատարած իր այցելությունների ավարտին:

Նա այդ խաղաղներում գործնական հանդիպումներ է ունեցել ինչպես ՀԲԸՄ-ի հանձնախմբերի, այնպես էլ տեղի համայնքների ներկայացուցիչների հետ, որոնց ընթացքում լինարկվել են բազմաթիւ սենտակական, կրթական եւ մարզական խնդիրներ: Արգենտինայի երկրորդ խաղաղ հանդիսացող Կորդոբայում առաջարկ է ներկայացվել հիմնելու հայերենի Եւրոպայից դասընթացներ եւ մասնակցելու ՀԲԸՄ-ի հարավ-ամերիկյան խաղերին: Երիտասարդներին ազգային կյանքի մեջ ներգրավելու համար նրանք անհրաժեշտ ստիպանում են վերանորոգված մարզական կենտրոնի բացմանը, հաղորդում է ՀԲԸՄ-ի լուրջակա կենտրոնը Նյու Յորկից:

Ն. Օ.

ԾԱՊՐԱՆԿԱՐԾՈՒ ԱՇԽԵՐԿՈՎ



ԵՄՄԱ ԳԱՄՊՈՒՐԵԱՆ

Օրվա հետերով

ԴՊՐՈՇ Դրամահավաք

Դյուրացնում ծնողական կոմիտեները գործում են այս ու այն կազմակերպչական հարցերը հոգալու համար: Չմտան այս ընթացիկ դաստիարակության երջան է դյուրացնում: Բավարար ընտանեկան, վարձերի դասառնով 30 րոպեանոց կիսա-դաս դասառնումներն ինչ-որ տեղ անդամաստիանավորվում են առաջացնում, երեխաներից շատերը դյուրացնում ուղում համախել, ցուրտ ու անհարուր դասաստեղյակները նմանում են դրան: 4-րդ դասարանի երեխան 2-3 ժամ ծնողները ցրցից կաղապարելով տուն է դառնում հարցող օրը չգնալու մտադրությամբ: Ծնողների մասնակցությունն էլ ակնհայտ չէ այս երջանում դյուրացնական կամին: Ժողովներին էլ են են ներկայանում, հետաքրքրությունը նվազում է, որովհետև որեւէ եական բան չի ինձնակցում այստեղ: Ծնողներից մեկին հարցրի, թե ինչու են ծողով հրավիրել, հեղձանով դասաստեղյակեց. «Չգիտեմ, ծնողներին դյուրաց են հրավիրում, երբ փող է ղեկ»:

Դյուրացական առօրյայում դրամահավաքությունը սովորական է ընդունելի է դարձել դյուրացի ֆունդի, տնտեսական միջոցառումների, լուսանկարների, բաց դասերի, հավաքարարի, կապիճի, զանազան ծանծաղի աղմկոտ միջոցառումների համար, իսկ ավարտական երջանի մասին լավ կլինի լսել մասնակցող նվերների շարքում մի քանի սուկա մասնակցների ուղեկցությամբ:

Դիմա էլ նոր հավելում է կատարվել, որոշ դյուրացների սնունդներ վերանորոգման համար հովանավոր են գտնում, բայց գումարը, ինչպես եւ ստանալի է, չի բավականացնում, համադրողական հավաքներ են կազմակերպում ու դիմում ծնողներին իրենց նույնպես բերելու դյուրացվերանորոգման գործընթացին 1 երեխայից 3000, 2-ից 5000՝ նախապես համարով: Երեւանի որոշ դյուրացներ ընտրել են այս մասնադարձը, դե, իսկ շինարարություններն ու վերանորոգումները միշտ էլ անհեղան են եղել:

Մ. Ա.

Որոշանի ջրերը կհասնեն Մեանա լիճ

ՄԻՍՒՄՆ, 13 ՓԵՏՐՈՒՄ, ԱՐՄԵՆԻՆԻՆ: Ավարտվել են հասցվել դեռևս 1982 թ-ից սկսված «Հիդրոէներգետիկական կառույցներ Որոշան գետի վրա» օբյեկտի հիմնական հորատանցման աշխատանքները, որի արդյունքում 22 կմ երկարությամբ թունելով Կեղևի ջրամբար են հասցվել Որոշանի ջուրը, որտեղից էլ Արփա-Մեան թունելով կհոսի Մեանա լիճ:

Ֆինանսների սղության դասառնով օբյեկտի ընդհանրված շինարարությունը վերսկսվել է 1998 թ-ից: Միայն 2002 թ-ին այդ նույնականով ղեկավարվող հասցվել է ավելի քան 1 մլրդ 318 մլն դրամ: Թունելի

ժնարարական աշխատանքները վերջին 14 տարում իրականացնում է «Արփա-Մեան» ԲԲԸ-ն: Ըստ ընկերության գործադիր տնօրեն Սերյոժա Գրիգորյանի, թունելի կառուցման հիմնական աշխատանքներն ավարտված են, սակայն դեռևս կան անելիքներ, որոնք ավարտվելու են այս տարի:

Կատարված աշխատանքներին տեղում ծանոթանալու եւ հետագա խնդիրների ինձնական նույնականով Սյունիք են ժամանել 77 ֆաղափախության փոխնախարարը եւ նախարարության դասաստիանառու աշխատողներ:

Մինչև մարտի վերջը Լիոնից Երեւան կբերվեն 10 ավտոբուսներ

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՓԵՏՐՈՒՄ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Առաջիկա երկու տարիների ընթացքում նախատեսվում է Ֆրանսիայի Լիոն քաղաքից Հայաստան ներկրել 40 ֆաղափախ մոդիֆիկացիայի ավտոբուսներ, այդ թվում 10-ը՝ մինչև այս տարվա մարտի վերջը: Ինչպես հայտնեց Երեւանի ֆաղափախարարի տնօրենի վարչության ղեկավար Բարսեղյանը, դայմանա-

վորվածությունը ձեռք է բերվել Երեւանի եւ Լիոնի ֆաղափախարարների միջև կնքված համաձայնագրի երջանակներում: Վարչության ղեկը նշեց նաեւ, որ ավտոբուսների համար սահմանված սիմվոլիկ գինը վճարվել է Լիոնի հայ համայնքի կողմից: Ըստ Ա. Բարսեղյանի, այդ ավտոբուսներով երթուղիները կարողանան կախմանվի 50 դրամ:

Ի լուր լրագրողների

Մամուլի ազգային ակումբը «Հրատարակչական» ծրագրի երջանակներում լրագրողներին հրավիրում է ֆաղափախ քանակեղի ֆաղափախներ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀՊԱՏԱՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ԵՒ ՍՈՒՐԵՆ ԶՈՒՅԱՆԻ հետ «Ներհաղափախ իրավիճակը եւ ինձնական զարգացումները Հայաստանում» թեմայով: Բնառվումը կկայանա ուրբաթ՝ փետրվարի 14-ին, ժամը 12-ին ՄԱԱ-ում:

ՄԱՄՈՒՆ ԱԶԳԱՅԱՆ, ՄԱՌՈՒՄ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Փետրվարի 15-ին Հայ առաքելական եկեղեցին նույն է Ար. Սարգսի տնը, որը Գարեգին Երկրորդ վեհափառը հռչակել է որդես երիտասարդների օրհնության օր: Տոնի առթիվ Արարայան թեմի առաջնորդանիս, Նոր Նորի եւ Արգավանդի Ար. Սարգիս եկեղեցիներում կմատուցվի սուրբ դասարագ: Հետագա տարիների կկազմակերպվեն բացօթյա տնակատարություններ:

Ազգ

«Ազգ» օրաթերթի խմբագրությունն առաջարկում է նոր ծառայություն «Ազգ-Ռեյտինգ» անվանմամբ, որը «Ազգ» օրաթերթի մեկ շաբաթվա ամփոփագիրն է հայերեն, ռուսերեն եւ անգլերեն:

Ամփոփագիրը տարածվելու է միայն էլեկտրոնային տարբերակով, ըստ ձեր տնամարտի հասցեի:

Ցանկության դեմում գանգահարել՝ (3741) 52 93 53, կամ գրել e-mail: azg@azg.am հասցեով:

ԱՎՔՐԵՂԻ ՍԵՆՅԱԿՈՒՄ

13 փետրվար - 32-րդ օր

Ավքրեղի սենյակի բնակիչներն իրենց չափազանց լավ են գտնում: Բարձր է թե՛ Ավքի, թե՛ Վաչի տնայնությունը: Մասնակցներն արդեն հասցրել են խաղալ գրեթե բոլոր խաղերը, նրանց նույնիսկ ցուցադրեցին իրենց խաղերի երկարացումներ: Այս ամենի նախաձեռնողը հիմնականում Վաչն է: Մատը, ինչպես նախորդ օրը, օրվա մեծ մասն անցկացրեց համակարգի առջև: Ավքի ու Անահիսն առանձնացել էին ննջարանում եւ գտնում էին ամենատարբեր թեմաների շուրջ՝ կյանք, մարդկային հարաբերություններ: Անահիսն, ինչպես միշտ, աչի ընկավ իր շատախոսությամբ: Մարդկային երեւակայությունն անսահման է, որովհետև որքան էլ տարրական է հնչում, այնուամենայնիվ, երեւի ինչ-որ բանով զբաղվելու համար ներկայացրին Վաչի ու Անահիսի թաղումը: Ինչեւէ, նրանք ազատ են իրենց ցանկությունների եւ ժամանցը տնօրենելու հարցում, կարող են անել ինչ ուղում են: Պրն Ավքրեղը նրանց ոչինչ չի արգելել: Չէ՛ որ նրանք վերջին օրն են անցկացնում Ավքրեղի սենյակում:

Ինչ վերաբերում է խաղին, աղա այն նույնական ունեւ բացահայտելու մասնակցների իսկական տնայնությունը, որը եւ հաջողվեց, ինչի վառ աղաջույցն է հեռուստատեսության ակնհայտ մասնակցությունը ոչ միայն հեռախոսազանգերով, այլեւ նամակներով: Միայն չեն լինի, եթե ղեկներն, որ մասնակցները դարձան որոշ չափով ծանայված ու շատերի համար սիրելի մարդիկ:

Ի դեպ ավելացնենք, որ ամեն ինչ այստեղ չի սահմանափակվում, «Ինդիվիդուալ օր» ընկերությունը եւ TV-5 հեռուստացրկությունը շարունակում են «Ավքրեղի սենյակում» հեռուստացրկում, եւ արդեն սկսվել է հաջորդ խաղի մասնակցների գրանցումը: Այնպես որ, եթե ցանկանում եք ավելի լավ ծանայել մարդկանց եւ ինձնեղ ձեզ, աղա ունեւ բացառիկ հնարավորություն խաղին մասնակցելու համար: Ավելացնենք նաեւ, որ տարվա ընթացքում լինելու է 8 խաղ, իսկ տարվա վերջին խաղին մասնակցելու են 8 խաղերի հաղորդները:

Armenian products EXPO

Ձեռնարկությունների ղեկավարների ուշադրությանը

LOGOS EXPO կենտրոնը տեղեկացնում է Ձեզ Ազգային Ցուցահանդեսային Կենտրոնի բացման մասին, որի տարածքում իր աշխատանքն է սկսում

Armenian products EXPO

ամառա-արդյունաբերական ցուցահանդեսը

Ցուցատարակարների վերապահման եւ բոլոր լրացուցիչ հարցերով դիմել հետևյալ հասցեով՝

ք. Երևան, Արմյան 16, Հեռ./Ֆաքս. 56 4218, 56 6367

E-mail: expo@expo.am Web: www.expo.am

OSI Assistance Foundation - Armenian Branch Office

Vacancy Announcement

The Armenian Branch Office of the Open Society Institute Assistance Foundation is currently seeking applications for the following position: **Program Coordinator for the Civil Society and Media Programs** of the OSI AF Armenian Branch.

This program is run under the supervision of the Executive Director and local Board of Directors. The Coordinator's responsibility will be to oversee the successful implementation of the Foundation's Programs in the respective areas. Qualifications will include:

- Strong interest and relevant experience in the field of Civil Society and Human Rights
- University degree preferably in Law (HR), or social science
- Three years minimum experience in an international organization
- Strong organizational skills
- Good knowledge of relevant software programs: Microsoft Office
- Ability to handle confidential issues
- Self-motivation with an ability to set and meet goals
- Ability to work under pressure and willingness to work long hours
- Fluency in English, Armenian, and Russian

Deadline for submission of applications (CV and a cover letter) is February 20, 2003, 5:00 p.m.

OSI AF - Armenian Branch Office:
1 Pushkin Str., apt. 2
Tel: 54 21 19, 54 39 01, 54 17 19; E-mail: jobs@osi.am


Advanced ENGINEERING

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ


«Advanced Engineering Associates International» կազմակերպությունը (AEA), ԱՄՆ Միջազգային զարգացման գործակալության կողմից ֆինանսավորվող էներգաարդյունավետության, սղառման ոլորտի կառավարման - վերականգնվող էներգիայի աղբյուրների զարգացման ծրագրի երջանակներում իրականացնում է փորձնական ծրագրեր ընտնելու համակարգերի - էներգախնայողության բարելավման, ինչպես նաեւ վերականգնվող էներգիայի զարգացման ոլորտներում:

Բոլոր հետաքրքրված մասնակիր էներգետիկ ծառայություններ մատուցող եւ շինարարական բոլոր շահագրգիռ ձեռնարկությունները, որոնք ունեն էներգետիկ համակարգերի տեղադրման փորձ, կարող են դիմել հետաքրքրվածության արտահայտման նամակով իրենց ձեռնարկության մասին տեղեկություններով (աշխատանքային փորձը, իրականացված ծրագրերի թիվը եւ ընդհանուր նկարագրությունը, կազմակերպության բնութագրությունը): Նամակները ղեկ է ներկայացնել AEA կազմակերպություն Երեւան, Սարյան 26 հասցեով, մինչեւ ս.թ. փետրվարի 21-ը: Տեղեկությունների համար զանգահարել 58-56-86:

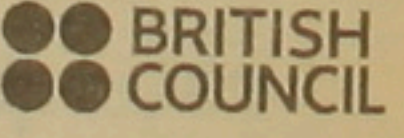
ASSOCIATION OF ENGLISH LANGUAGE TEACHERS OF ARMENIA



TOGETHER WITH



U.S. EMBASSY PUBLIC AFFAIRS SECTION



BRITISH COUNCIL

are pleased to announce the recruitment of candidates to participate in the

1ST CAUCASUS ENGLISH LANGUAGE TEACHERS' INTERNATIONAL CONFERENCE

"SHARING ACROSS BORDERS"

April 25-27, 2003, Tbilisi, Georgia

The goal of the conference is to bring together English language teachers from Armenia, Azerbaijan and Georgia to discuss the major issues in English language teaching today, to gain new knowledge about innovations, methodology, textbooks, etc., and to share experiences. A group of 20-40 Armenian teachers will be selected to participate in the conference. A bus will be arranged to take the group to and from Tbilisi.

Eligibility: Applicants should be English language teachers, instructors, professors, or curriculum developers. The working language of the conference is English.

DEADLINE FOR SUBMISSION OF APPLICATIONS IS THURSDAY, FEBRUARY 20, 2003.

Application forms are available at AELTA.

For program details and funding specifics please contact AELTA Office.
Address: 3 Baghramian Ave., Floor 2, Yerevan; Phone: (374-1) 563-812;
Fax: (374-1) 529-678; E-mail: aelta@freenet.am.

529353

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Առաջարկում են վերջին զանգի հունարային երաժշտական սցենար: Հեռ.՝ 360350.
- Վաճառվում է 1994 թ. արտադրության «Գազ 31029» մակնիշի ավտոմեքենա, մոխրագույն, բնական գազով: Հեռ.՝ 561080 (աշխ.), 553232 (տնո):
- Վաճառվում է սենյակի հեղուկ գազի սարքավորում իր բոլոր դասագրքերով: Գինը՝ 80 դոլար: Հեռ.՝ 531439.
- Վաճառվում են մեղվաբնակներ: Հեռ.՝ 351854.
- Կատարում են մեքենա: Հեռ.՝ 642109.
- Վաճառվում է 1 սեն. քն. Տիգրան Մեծ ղողոցայում, 9/9: Գինը՝ 7000 դոլար: Հեռ.՝ 260481.
- Դրավիտում են համազորակցելու աշխատանքի միջազգային համակարգում: Հեռ.՝ 527304.
- Վաճառվում է 200 լիտրանոց քրի քաղ: Հեռ.՝ 260099.
- Վաճառվում է գեներատոր՝ 20 կՎ: Գինը՝ 300 դոլար: Հեռ.՝ 441004.